

張維翰題



雲南文獻

第十二期一

雲南文獻

中華民國十八年十二月廿五日出版



建於唐代南詔時大理崇聖寺三塔



告報生漢事理務常簡會大員會次一第屆九第



拜團節春年十八持主長事理陶

目錄

發揚雲南起義精神助成中國統一.....	陶 鎔	一
爭取僑心，促進統一.....	朱心一	五
雲南起義經過.....	何慧青遺作	七
雲南首義推翻洪憲帝制史實.....	楊亮臣	一九
唐繼堯主滇史蹟.....	譚家祿	二六
辛亥雲南重九起義.....	胡以欽整理	三七
杜文秀大元帥府與墓碑文.....	王立志	四七
漢不韋縣治地理位置考辨.....	蔣家驊	五一
抗日戰爭徐洲會戰六十軍台兒莊戰役紀要.....	蔣建周	六三
遼西之戰.....	李達人	七三
「異域」的曲異.....	朱心一	八九
回憶父親參加辛亥革命、護國起義及東征討陳的經過.....	李天健	九七

胡瑛生平·····	詹開龍	一〇〇
辛亥革命、護國將領——前制憲國民大會代表習自強傳略·····	羅用之	一一一
南明奇女子楊娥新傳·····	習家驥	一一一
易幟·····	唐紹華	一一四
榮獲先總統和李總統重視的鄉中大老——邱開基將軍·····	教乃華	一二四
堵塞赤潮漫延的英雄——楊大燦·····	譚偉臣	一三六
中華文化的拓展及滇邊一位偉大拓荒者·····	趙懷志	一三八
申慶璧教授撰「雲南大老周鐘嶽」讀后·····	段榮昌	一四〇
雲南人民在抗日戰爭期間的三件積極貢獻·····	胡以時	一四二
保山浩劫話當年·····	李毓枝	一四七
鄭和與明代宣德青花瓷·····	謝燕鳴	一四八
簡談翡翠原石·····	張誠	一五二
半世紀前《昆明景》·····	周經綸	一五四
探索雲南觀光事業的現在和未來發展·····	高竹秋遺著	一五八
	費春能	一六二

另一條絲綢古道·····	劉春明	一六七
哀牢山下的花腰傣——考察散記·····	石安達	一七〇
做功德——瑤族的祭神大典·····	禹克坤	一八八
辛亥雲南騰越起義詩聯輯註·····	李正	一九〇
古永賦·····	梁本仁	一九九
西南古道拾遺——新詩四首·····	劉正龍	二〇〇
舊詩集九首·····	劉正龍	二〇三
雲南民歌·····		二〇五
滇南燕子洞絕構集錦長歌·····	廖位育	二一四
雙師回顧·····	楊國粹	二一五
華東水災引起的一些隨想·····	釋善明	二二二
雲南人就是這樣·····	楊華山	二二五
我由大陸來·····	楊光宇	二二七
第三屆中國藝術節將於上元節在昆明舉辦·····本刊資料室		二三〇

台北市雲南省同鄉會會務報告·····	周爾新	二三二
雲南省同鄉會優秀學生獎學金幹事會報告·····	狄文光	二三八
花蓮縣雲南省同鄉會八十年第三屆會務報告·····	車應華	二四〇
桃園縣雲南同鄉會八十年行事紀要·····	魯開孔	二四二
高雄市雲南省同鄉會民國八十年工作紀要·····	譚偉臣	二四四

發揚雲南起義精神助成中國統一

陶鎔

時當中華民國政府爲求中國和平統一，由李總統登輝先生邀集專家制定「中國和平統一綱領」，又於行政院增設「大陸委員會」承擔執行任務，爲時將近一年。世界又起巨大變化，由蘇聯爲首實行馬列共產主義七十四年之共產集團，認清馬列共產主義實行失敗，絕不可取，共產黨組織必須取消，禁止活動。並轉向自由民主之美、英、法等國求取援助其生產落後、經濟破產，得到改善。使其統治之人民獲得生活提升希望，挽救其嚴重危機。此種共產集團瓦解，各成員國家紛紛獨立，拋棄其共產「計劃經濟（即統制經濟）」而採市場經濟，與美、英等國之自由貿易接合，實爲自由民主世界戰勝共產極權世界之明證。我中華民國政府對在中國大陸之統治者中共政權謀求和平統一中國，時機已更爲有利。我滇籍在台同胞如今於台北舉行雲南起義七十六週年紀念，必須研究發揮雲南起義之更大意義，以報效國家。本人有感於此，乃以「發揚雲南起義精神，助成國家統一」爲題，略抒個人淺見，

以就教賢達人士和明哲同鄉，請予指正。

論及「發揚雲南起義精神助成中國統一」問題，首先吾人當瞭解幾項重要因素：

(一)中國的優越文化是爲救世界救人類的最佳指針，因爲中國文化重視忠孝仁愛信義和平，反對殘暴、鬥爭、強凌弱、衆暴寡，崇尚互助合作，達成天下爲公世界大同境界，世界和平方能維持長久。人類才有真正幸福。

(二)國父 中山先生所主張三民主義救中國救世界，就是本中國之優越文化思想，加上適應世界潮流及科學技術而構成。所以中華民國遷台以來即依據三民主義思想，制定建設台、澎、金、馬復興基地各項計劃，法令與規章而以克難精神努力以赴。在台灣三萬六千平方公里貧困土地上，變成世界第十三貿易大國，外匯存底現達七百五十億美元，爲世界第一。僅是不到四十年有此輝煌成就爲國際所稱讚嚮往。

(三)由於中華民國政府自大陸遷台至現在四十二

年就有前面所說之輝煌成就，世界上生產落後，經濟貧乏國家，紛紛前來洽請支援、救助，甚至歐美工業先進國家亦多來商談發展經貿關係，並在無外交形勢下在台設置經貿辦事處代替外交工作。但中國大陸由中共統治已四十二年，十二億同胞被限制於「四個堅持」施政制度下，生活仍是極為貧苦，又受若干不自由約束。所以渴望經濟上及政治上有相當個人自由發展。因之在台之中華民國政府與人民極願發揮同胞愛之中國文化精神，以助在大陸同胞減少苦難生活，而有中華民國政府由總統邀集專家制定「中國和平統一綱領」分近程、中程、遠程三階段進行。

(四)在台滇籍同胞數近四萬五千人，為盡國民報國義務，自必配合中央力謀和平統一中國意旨而努力。因此今年在台舉行紀念雲南起義七十六年活動之時，同以雲南起義維護 國父中山先生創建中華民國，打倒袁世凱再作帝制之倒行逆施，使中華民國民主政體得以繼續成長之要義為共勉，以加速助成中國和平統一大業之成功。

但因中國之和平統一工作，重點在大陸廣大之土地和十二億衆多人口之動向為主。有此重要原因，本人基於此種需求，就雲南起義七十六週年紀念

提出三點呼籲：

一、滇籍人士方面：

甲、雲南起義發生於雲南昆明，能以三萬之師分路進入四川及貴州，短期中擊敗袁世凱所部四十萬衆，固然是「師出有名」，感召全國，領導人唐繼堯、蔡松坡等將軍指導有力，但士卒用命，奮勇善戰，亦為討袁稱帝，維護民主共和成功之主要力量，是國家之幸，雲南人之榮。雲南人士應特別效法，使之更為發揚，以助進國家統一之成功。

乙、團結就是力量，犧牲小我完成大我，我滇省同胞因種族較多，生活習慣及語言難成一體。又加山地阻塞交通不便，形成分離，影響團結，所以個性頑強，易成自我獨尊。為適應現代社會及國際關係進展，必須自我檢討，予以改正。向群體團結，本以往雲南起義精神發揚光大，報效國家而努力，使雲南在中國大陸西南之重要地理價值，為中華民國政府致力和平統一中國工作發出最好貢獻。

丙、就雲南與鄰邦印度、緬甸、寮國之土地相接，及泰國、越南鄰近關係，彼此民間往來頻繁，

有長久友誼。今後有計劃加強貿易、經濟與文化關係，必能增進彼此合作，在國際關係上有助我統一中國工作之效益。

二、政府方面：

甲、對雲南起義，雖是於民國四年十二月二十五日發生於昆明，但其主要目的是打倒袁世凱作「洪憲皇帝」勾當，再造共和，維護 國父中山先生創建之中華民國民主政體，功在國家。政府與國人不能視為地方事件，必須重視。並將在大陸時中央決定將雲南起義定為國定紀念日，使國人知曉，效法雲南起義，推翻專制維護民主共和之要義。

乙、國人須瞭解雲南地區在國防上之重要性，當今航空交通發達，雲南已改變過去交通困難閉塞於邊區，不為國際人士重視之缺憾。現在昆明等地帶因風景氣候優美適宜為中共關為國家公園，吸引大陸人士及國外觀光者紛來旅遊。再加與東南亞連接，致有中共將雲南定為中國大陸與東南亞、緬甸、泰國、寮、越及印度、孟加拉地區交通和貿易經濟發展中心。政府要求和平統一中國之早日獲得成功。切望對雲南區

作一新計劃迎合新情勢之發展運用。

丙、現階段有為反共迫害，從大陸各省經雲南逃入緬、泰、寮及印度與不丹等國之中國難胞，為數已增至一百二十萬人以上。除少數十餘萬難胞獲得我國政府救濟外，極多數仍在流亡困苦中生活。皆懇切期待中華民國政府救助，並表示願為政府光復大陸先鋒。在此特呼籲政府和在台同胞予以救助，使其為光復大陸在中國統一工作上良好貢獻。

三、有望於中共方面者：

由於求中國和平統一，不成長久分裂之態勢，大陸與台灣之對立自非全中國人之願望。但統一若用戰爭方式，雙方必遭受巨大之災害。中共方面固然擁有陸、海、空軍比中華民國在台澎金馬基地者多出十倍，然而大陸十二億同胞經中共高壓恐怖統治四十餘年，飽受苦難，所存反抗之心已深，自必利用機會有所暴發，軍隊來自民間，人民如此反抗，必然影響中共士氣。所謂「得民者昌，失民者亡」是為中共執政者必須顧慮重要因素之一。再說世界大勢，因七十年來實行馬列共產主義作無產階級專政，取消私有財產並清

算屠殺資產階級之蘇聯共產集團，覺悟馬列共產主義實行失敗，必須拋棄。因之蘇聯共產蘇維埃社會主義聯邦總書記戈巴契夫大膽勇敢高喊放棄共產極權專制制度，改行民主自由。並得多數高級黨政人員支持選為總統。從此推動共產集團之自由運動，許多附屬國並要求獨立。其間雖有今年一九九一年八月十九日之反戈巴契夫政變，但三日即被反共者葉爾欽以俄羅斯共和國總統擁護戈巴契夫重掌蘇維埃聯邦共和國總統大權。從此戈氏嚴厲整肅反對之保守勢力，既解散共產黨，復限制共產黨份子活動。如此大變化，共產集團在東歐解體，其他洲區之共產國家如亞洲之中共、北韓共、中美洲之古巴，自必遭受最大打擊。在世界情勢不利中共之存在，更難說再有發展之可能。世人常說「知難而退」，又說「識時務者為俊傑」。因之切望中共執政之領導者，當為中國十二億同胞生活與生存著想，用武力解決中華民族政府在台灣問題，絕非中共統治少數人之福。更非中國十二億同胞所願見，因此種想法若實行，將是置中華民族於空前未有災難，中共黨人將成為罪難得恕之永久罪人。此為中共執政者必須慎重考慮之第二因素。

綜合前提就統一中國方式談中國統一問題，必然以採和平漸進方式使之實現。其方法以先促成互利互助之共識，再繼之以貿易交往，文化交流及經濟自由化和政治民主化為目標。逐漸共商推進。不數年必可在雙方尊重對等合作的大道上，建立一個自由、平等、均富、康樂的新中國。為世界所尊崇，亦即中華文化「天下為公」與「世界大同」作出對全人類的最大最高貢獻。此為本人就「發揚雲南起義精神助成中國統一」所提淺見，敬請賢達鄉友與各界明哲先生指教！

（上接第六頁）

禁以來，形勢丕變，在野者爭相謀權，因之不論是黨工或僑務的推展，莫不面臨新興和尖銳的挑戰，是以海外黨政關係應即作明確具體的釐訂；或為「黨政配合」，或為「融黨於政」，允宜按地區現況作適切的因應，以杜內鬥而自我抵消。

（五）落實服務工作；「以服務代領導」，在海外尤為重要，並須走向邊僻，深入群眾；速即找回失却或疏離的同志及群眾，以爭取全球僑胞的向心，促進統一大業的早日完成。

爭取僑心，促進統一

朱心一

我外交部於九月十日在台北首次召開「第一屆駐東協六國代表區域會報」。依據出席各代表所提報告，曾總結為九項議題，並分組討論而作成結論。這是錢復部長一大明智正確的作為，深受海內外關心國是同胞的重視，也無異突出了半世紀以來，我們「唯美是崇是賴」的外交傳統。

請看一段諍言——新加坡外交部前副秘書長湯森博士，於民國六十六年十一月十八日來台參加「東協與東南亞研討會」，席間發言曾說：「東協各國覺得范錫為台灣問題才去北京談判，並認為台灣問題只是美國人的問題而非亞洲人的問題，這雖是一錯誤的觀念，但是中華民國所給東協各國的印象確是如此。今後要如何製造新的印象，讓東協各國和所有的國家，都認為中華民國與他們的安危與共，唇齒相依，這應當是一項值得中華民國朝野重視的工作」。節錄片語，至盼我政策有關大員允宜深省領悟而為！

不論從地緣政治或戰略態勢上來看，東南亞地

區都是我們結力造勢，聯合抗共反共的有利空間，也是我們較易制敵破敵的有效管道。復以此一地區的僑（難）胞及華裔人數較多（約佔全球僑胞總人數百分之七十以上），分佈較廣，其國民個人平均所得又較美、歐、日等地區大幅偏低；是以對人力資源的開發或交流，必然較易，而有助我復興基地的經、軍等建設。惟在作業時，必須與海內外刁民亂黨（台獨）份子劃清界線，用杜該等藉機滲透助虐的危害。

國防部長陳履安先生，於八月卅一日在國民大會憲政研討會中透露：三軍各校招生面臨報考人數愈來愈少，錄取標準也一再降低的問題。鑑於抗戰時期我旅居東南亞等地愛國青年男女，踴躍自動回國報考各軍事學校（班、所等）的案例，當可據以找出當前因應此一問題的良策。

我行政院院會於九月廿七日，通過「引進海外勞工，修正人數設限」案。郝院長復提示「申請時間應縮減在三週內批准」。這的確又是一項明智明

快的決策，有關地區僑團應即適切配合貫徹。

綜上所述，爰提供幾點具體可行的淺見，藉供各界參考：

(一) 針對「共產主義」已在它的宗主國蘇聯及東歐等地區全面破產崩潰的時刻，並參考東、西兩德已完成統一，南、北韓兩度舉行會談的事例；亟宜策動我海外忠貞愛國僑胞、社團、宗教團體、宗親會、幫會及愛好自由民主、反共非共的所有人士，必須更團結更積極的乘勢奮起。並聯合當地朝野人士，結成地區性、國際性的「自由、民主、均富大同盟」，俾對亞太地區現存的共產政權暨其附從者，不分時空地展開聯合作戰。

(二) 請緝密研訂招收滯留和旅居東南亞泰、緬為主等地區，忠貞愛國的難胞和僑胞華裔（青年子弟來台，善為培養輔導投考各軍事校院，以儲備國軍基幹，充實國防力量。

(三) 僱用海外勞工，請以具有難胞或僑胞（華裔）身份者為優先；並請增列緬甸、泰國、馬來西亞、印度、尼泊尔等地區。

(四) 即予釐清黨政關係。由於執政黨中央的黨政運作在傳統上向為一元化，致執政黨的海外工作與僑務推展亦多是合二為一。惟自三年前政府開放黨

（下轉第四頁）

（下接一四七頁）

調派擔任區級的監工，對當時的種種，迄今仍歷歷在目，終生難忘。

政府在抗戰期間，因稅收銳減，又無外援財政極端拮据，雲南省政府乃發動全省同胞捐獻，每年七月七日，都要擴大辦理獻金運動，在通街要衢，都設有獻金箱，由人民自由捐獻，有一年，更規定全省每戶獻金一元，各級地方政府負責催收及繳納，不能達到分配任務者，要受連坐處分，形成不樂之捐，好在只辦過一次就停止了，否則將會招致更多民怨。

政府因抗日戰爭需要，大舉擴軍，兵源的補充需求，極為龐大，所以採取征兵制，規定三丁抽一、五丁抽二，一戶僅有兄弟二人者，以適齡者一人入伍，因為當時軍中待遇極差，作戰及疾病死亡率又極高，所以很多人都視當兵為畏途，因此征兵並不順利。當時鄉長、保長都找不到人去做，主要原因就是征兵的任務太麻煩了，更重要的一項貢獻，乃是當時的雲南已成為抗戰的大後方，大軍雲集，不下百萬駐軍，所需糧食，概由雲南地方政府籌措，也是一件極為艱苦的工作。

雲南起義經過

何慧青遺作

雲南起義，擁護共和，國人俱以蔡鐸爲主動，唐繼堯爲被動，又以當時研究係首領梁啓超之加入，據其《盾鼻集》「國體戰爭躬歷談」所載，幾全爲梁氏所主動，全爲研究係之活動，甚至并康有爲亦謂吾命梁啓超令蔡鐸爲之，以致創建民國之國民黨，何獨於此役，黯然失色？雲南首義紀念，在前與武昌起義並重，今則日形冷落，僅與普通紀念，聊具儀式而已。其實平情言之，若唐繼堯不反對帝制，蔡至滇，唐譁交誼可以將其禮送出境，不譁交誼將其解交袁氏，以圖王侯之封，在勢均有可能。因蔡此時離滇近三年，所有滇軍將校，屢經更易，已成唐氏之心腹部隊，蔡督滇時，滇軍第一師長爲謝汝翼、第二師長爲李鴻祥，離滇後第一師長爲顧品珍、第二師長爲沈汪度。唐由貴州調滇後，以張子貞爲第一師長，沈汪度死後，以劉祖武爲第二師長，旅、團、營長等，幾全更易，至唐所以必須更易之故，因爲當時滇軍全係謝、李舊部，陰有拒唐入滇之意，幸旅長張子貞、團長孫永安等擁護，唐

始得安然接事，故唐非將謝、李勢力完全鏟除不能自固。直然與蔡不生關係。至言及黨派，則人只見報紙上、表面上研究係之活動，而忘却疆場上革命戰士衝鋒陷陣之活動。當時起義中人物，自軍都督唐繼堯起，至其他梯團長、支隊長以下，十分之九爲同盟會國民黨分子（黨籍詳後表），以國民黨員擲頭顱灑熱血所得之代價，被人貪天之功據爲己有，至今國民黨人亦不敢承認爲本黨之紀念日，寧不爲已死之數萬健兒呼冤。此筆者特於此二十一周年紀念日，將此次真相揭出，以告國人。

欲知雲南此次起義之真相，當先明雲南黨派之內容，雲南在民初幾全爲國民黨勢力，進步黨僅少數之教育界及學術團體，其勢力尚不及國民黨十分之一。更軍界則因握軍符者，全爲同盟會份子，故其中下級幹部，多爲國民黨員。又自唐氏督滇後，表面上對袁雖極形恭順，實際因唐與李烈鈞、熊克武等私交極篤，故癸丑革命，在湖口、重慶失敗之黨人，皆逃歸雲南，唐俱一一收容於講武學校內，

下級軍官則爲學生如胡子嘉即是。中上級軍官則爲管教員如趙鍾奇、趙又新等是。此時國民黨經袁氏之蹂躪，在國內已消聲逆跡，惟在雲南則以山高皇帝運之故，革命暗潮，潛滋增長，因此軍界對於袁氏無不怒髮衝冠，即無帝制發生，恐討袁亦僅時間問題矣。自帝制問題發生後，上級軍官如羅佩金、黃斐章等，曾多次勸唐起義，其他中下級軍官無不奔走呼號，迫不及待，空氣之緊張，遠其於辛亥之光復，使在上者領導稍不得法，必致激生內變無疑。唐氏見軍心如此，亦非決心反對帝制不可。惟吾人亦不能認爲唐氏之反對帝制，係受部下之逼迫。蓋討袁護國，人同此心，唐亦同盟會強健份子，自不能獨異於衆。若爲其個人之富貴利達，則如叶香石、黃斐章、趙毓衡、趙又新皆逋逃之客，袁氏之眼中釘，避之惟恐不遠，何敢親而近之，與之決策定計，此尤可見唐平日之態度。時中山先生在日本，派呂志伊回滇秘密運動軍隊，曾得一部份軍人同意，決定四項辦法：

- 一、唐氏如反對帝制，則仍擁其爲領袖。
- 二、如唐中立，則以禮送其出境。
- 三、唐氏如贊成帝制則殺之。
- 四、如實行二、三兩項，則擁羅佩金爲領袖。於

適當時期，要求唐氏表示態度。

實則唐氏早已決心反對帝制，惟因事體重大，不得不嚴守秘密。如袁見唐不可靠，一令褫職，則討袁計劃，全盤受影響矣。此爲中下級軍官所不知，故有是項決議。

呂甫入滇垣，即有統率辦事處電令雲南巡按使署及將軍署略謂：「有亂黨李根源、呂志伊等，入滇擾亂，命嚴防緝辦。」即被捕入警廳拘押，翌日，鄭泰中、楊蓁得訊，報告唐後，即赴警廳邀呂同至五華山謁唐，唐見面即道歉云：「此並非將軍署所爲，軍署雖接有此電文，並未行文憲兵司令部，有案可稽。」《南強》雜誌載呂志伊回顧錄云：「唐是時已決心反對帝制，因極端守秘密，故中下級軍官尙不知。唐一日囑趙直齊約余前往磋商，謂反對帝制，早具決心，宜聯絡各省多有響應者，始不至失敗。欲余往各省擔任聯絡工作，余慨然應允。臨行之前一日，正值滇國民大會投票贊成帝制之日，蓋唐表面上不能不敷衍袁氏也。」於此可見當日唐氏反對帝制之決心矣。

一、二、三次秘密會議的經過

唐在籌備起義之前，曾開過五次軍事秘密會議

，鄭泰中、楊蓁俱爲同盟會員，鄭自恃與唐有親誼，楊自恃爲唐得意門人，而又爲有實力之團長，鄭、楊兩人亦欲探唐之真實態度而苦無機會。一日，唐忽謂鄭曰：「袁氏稱帝，汝贊成否？」鄭曰：「願隨將軍之意志爲意志。」又問楊，楊曰：「將軍反對帝制，則某願效死命，將軍贊成帝制，則某寧願辭職，請問將軍之意如何？」唐曰：「茲事體大，吾亦不能獨作主張，當取決多數。」但是時袁氏迭派何國華及江某至滇，徵詢其意見，隱含有監視之意，唐行動已難自由，乃囑其弟繼禹在警衛混成團本部，召開團長以上軍事秘密會議，由唐親自出席，宣布開會宗旨後，即謂：今日之會，係徵求全體真正之意思，望各發揮各人心中之真實意見，以備取決多數。衆皆云：「以將軍之意思爲意思，並無意見。」唐笑曰：「此係官話，非各人獨立發表意見不可。」良久俱無人應，唐曰：「各位皆不肯，由我指定何人，即由何人發言，不得推諉。」即謂李友勛曰：「汝是第一團團長，由汝先發言。」李曰：「軍人以服從爲天職，長官令進則進，令退則退，無意見可言。」唐復笑曰：「此更是官話。」又指其他，皆云與李團長之意見相同。唐見各人俱不肯發言，乃曰：「可用無記名投票表決，希望

各位不要揣測長官之意思，亦不要顧慮我們現在之舉措，而請發表自己真正之意思。」投票結束，全體一致反對帝制。唐即當衆宣布云：「既是全體真意如此，則有福同享，有禍同當，無論成敗利鈍，皆無後悔。並決議三事：

一、極提倡部下愛國精神。

二、整理武裝準備作戰。

三、嚴守秘密。

此爲第一次之秘密會議，時九月十一日事也。十月初七日，復在警衛混成團本部開第二次秘密會議，商討起義時期，決定四項辦法如下：

一、中部各省有一省可望響應時。

二、黔、桂、川三省中有一省可望響應時。

三、海外華僑或民黨接濟軍械時。

四、如以上三項時機均歸無效，則本省爲爭國民廉恥計，亦孤注一擲，宣告獨立。

此外並決定派呂志伊赴海外報告孫中山先生，請求在南洋一帶向華僑募捐；又派李宗黃、劉雲峯等往江蘇；趙仲、吳肇天等往廣西；李植生往四川；楊秀靈等往湖南，秘密運動各省響應。

十一月三日，復開第三次秘密會議，決定起義時作戰方面，推羅佩金擬定。羅在滇軍中有「智多

星」之稱，凡雲南軍政長官有大計，多取決於彼，蔡督滇時任參謀長，蔡之一切軍政設施多出其壁劃。羅乃計劃以滇軍一、二兩師編爲一軍，軍分三梯團，偕剿匪爲名，將第一梯團運動至四川敘州附近，第二梯團運動至瀘州附近，第三梯團運動至重慶方面，出其不意，一舉而占敘、瀘、渝。此三重鎮既克，四川全在掌握，然後宣布雲南獨立，反對帝制。別遣第三師，幫助貴州獨立，出湖南、晃，謀會師武漢。並決定由唐繼堯坐鎮滇中，而以羅佩金爲第一軍長，殷承瓚爲參謀長出川。又以鄭泰中爲第一梯團第一支隊，楊綏爲第二支隊，假名開往鎮雄剿匪，先行往川邊移動，鄭、楊遂秘密改編軍隊，準備動員，俱於十二月十日後，分批自雲南省城開拔。

蔡、李聯袂入滇與第四次秘密會議

李烈鈞自海外歸來至香港，見唐與袁之關係，亦不知底蘊，命其學生張維義，致函民黨鉅子叶荃、黃毓成、趙又新等，密探唐意旨，張至滇見雲南捕革命黨正急，蔡濟武及李根源之內弟某俱被捕殺，不敢投遞。（至蔡濟武等之死有兩原因，一因唐與李根源之猜嫌頗深，唐極不願李等之勢力伸張於

雲南，一說偵探向唐報告蔡等之舉動時，值袁派之專使何國華在座，鄭泰中、楊肇事前極力營救無效。唐曾大罵偵探不知進退。蓋雲南內幕雖極反袁，表面上仍須敷衍。）事爲呂志伊聞知，乃爲之轉遞。唐聞知即派其弟繼禹赴港往迎，李隨偕方聲濤、熊克武、龔振洲等改裝入滇，仍爲袁偵知，即由統率辦事處，代傳袁令曰：

「急滇唐將軍：華密。奉大元帥訓令：『疊據探報，有亂黨重要人，入滇煽亂，情形頗顯等語。唐將軍公忠體國，智勇兼優，必可鎮攝消滅，倘有亂黨赴滇，或猝生擾亂，准唐繼堯以全權便宜處置，無論何人，但有謀亂行爲，立置於法，事後報明勿庸先行請示，所有徵剿出力將弁，均准破格請獎。要在保全地方治安，勿使生靈塗炭，予有厚望焉。』等語特達。處巧印。」

隨於十二月十八日，又接統率辦事處皓電云：「蔡鐸、戴戡偕同亂黨入滇，應嚴密防範。」等語。次日蔡鐸即繼李烈鈞之後入滇，《南強》雜誌雲南起義專號載：唐繼堯述唐繼堯派伊赴香港迎李烈鈞事云：「與協和先生同行回滇，及抵河口，接唐公急電云：『據日本領事消息，蔡松坡京寓被檢，已潛行赴日，除由滇電各方探查踪跡外，希弟立即

折回香港、上海等處，探尋密約來滇，至協和已另派鄭泰中來接，望轉告」等語。次日鄭泰中已到，乃請協和先生改裝，同鄭泰中密行赴省，繼禹即折回香港，方將啓行，適聞松坡先生已到越南，當即往晤，約之入滇，次日起行。斯時袁氏已有所聞，曾密電唐公立置於法，事後報聞，並電其帝制黨羽蒙自道尹周沆、阿迷知事張一鵬，沿途謀害。唐公乃急電繼禹與駐蒙自師長劉祖武沿途注意。及抵阿迷，周沆、張一鵬，率領親信，暗中佈署，欲有所爲，幸繼禹隨帶軍隊警戒周到，卒未得逞。事洩，周沆潛逃，張一鵬被捕，隨即正法。（按張爲蘇州張一麐之介弟）繼禹與松坡先生至十二月十九日抵省，松坡與唐晤談，彼此意旨不約而同。據唐繼禹此述，則蔡之赴滇，事先並未經商得同意，亦無信通知。

1. 當時郵電皆受檢查，恐通信洩露機密，不特與自有身有危險，且恐袁對雲南先加防範破壞。

2. 蔡於十一月十一日離京，於十二月十九日抵滇，郵函往返最快四十日，電報則明電既不能明言，密電更惹人注目，事實上無通消息之可能。

3. 此時蔡尙不知唐之真實態度，如唐係反對帝制固佳，如唐贊成帝制，回函謝絕反成僵局，若逕往則唐即真心向袁，亦可以私人交誼，促其改變態度，故蔡未入滇之先，實未與唐通消息。蔡深悉滇軍之素質及唐氏之人格與交誼，決不至相負，故作不速之客。觀黃斐章在南強雜誌起義專號中發表雲南起義之經過云：「方蔡公之間關走日本也，尙以爲雲南未必真能舉義，始到越南試探。唐公知之，即派唐繼禹先生親往河內迎護。蔡公抵滇，首謂不圖同輩已有驚人之決心與準備，而民氣之澎湃，尤爲難得云……」

（黃斐章名毓成，任護國軍挺進軍司令，出席將領會議，爲雲南首義中堅人物。黃與唐有金蘭之交，後與唐政見不合，不容於唐，遁逃在外，唐死後始歸，後在南京陸軍大學任教。其言當係親見親聞，自屬可信。）

蔡鐸抵滇後，見唐氏堅決反對帝制，且各項籌備就緒，即於當日電梁啓超報告。梁自南京復電謂：「因外交上某種關係，以提前發表爲佳。」唐遂於其私邸開第四次秘密會議，變更以前計劃，提前發表。蔡鐸、李烈鈞、方聲濤、熊克武等均出席，

唐以梁電自南京發，以爲馮國璋必有所助力，且不知外交上有何作用。又以蔡、李等至滇，袁氏已知，再難敷衍。遂決定於二十三日先電袁氏勸其取消帝制，懲辦禍首楊度等十三人以謝天下，限二十四小時答覆，至二十四日無答覆，遂於二十五日宣布雲南獨立，擁護共和。

論此次戰事，以原有之作戰計劃爲佳，出其不意，一戰而克四川，即可合滇、川、黔之衆，與北洋軍周旋於巫峽、夔門以外，東下湘鄂，西去秦隴，革命局勢當爲之大振。乃因梁氏一電之促，僅敘州一路，軍隊已運至川邊，占領尙易，瀘州、重慶方面，則以曹錕、張敬堯等北軍已大集，戰事極爲猛烈，幾經挫折，革命精銳，大半犧牲於此。倘無各省響應，則民國之爲民國，尙不可知。而所謂外交上某種關係者，至今吾人尙莫名其妙。梁殆以未悉雲南內情，誠恐夜長夢多又生變化，而不知滇軍顛扑不破之革命精神，決不至「今日之我與明日之我宣戰也。」

起義時之誓詞及各將領之黨籍

宣布起義之前夕，十二月二十二日，復開第五次秘密會議，於五華山將軍署大禮堂。出席者蔡鍔

、李烈鈞、任可澄、羅佩金、張子貞、方聲濤、陳廷策、劉法坤、成恍、顧品珍、黃毓成、趙又新、戴戡、殷承瓚、孫永安、楊杰、戢翼翹、叶成林、何海清、馬爲麟、吳和宣、盛榮超、鄧垣、唐繼禹、李霽、李友勛、徐進、馬聰、秦光弟、李修家、李朝陽、董鴻勛、趙世銘、李琪、胡道文、李雁賓、王伯群、庾恩賜等，唐繼堯出席。歃血爲盟，由唐繼堯刺指瀝血於酒罐內，並以余血塗於親書簽名之誓詞上，蔡、李、任等，依次舉行。其誓詞云：

「擁護共和，我輩之責。興師起義，誓滅國賊。成敗利鈍，與同休戚。萬苦千辛，捨命不渝。凡我同志，堅持定力。有逾此盟，神明必殛。」

宣誓畢，各人飲血酒一杯，焚化誓詞，大呼：「中華民國萬歲！」旋議改組政府，更定軍隊名稱。有議以宜設備臨時政府，推舉大元帥者，唐、蔡均不贊成，以爲雲南以大義爲天下倡，原期各省聞風響應，若先設此機關，使人謂我輩之舉，係爲權利，反阻人向義之路，宜俟響應省份稍多，然後就各省公意組織，方足以示大公，遂決定設立雲南軍政府，設軍都督綜理軍民政事，軍隊則改稱護國軍，將所有滇軍改編爲三軍。唐以蔡行輩最老，已曾爲部下，即推蔡爲都督，擬自率第一軍赴川。蔡又

以唐在滇任將軍甚久，駕輕就熟，非唐莫屬，以此來爲犧牲救國，願當前鋒，獨任其難，相持不決。卒以多數主張不變更現狀，唐仍從衆議，就軍都督任，聘蔡爲第一軍總司令，任命李烈鈞爲第二軍總司令，（按李曾因此表示不滿，謂同一軍長，何以一則函聘，一則任命。）此可見唐、蔡起義時，動機之純潔，絕無絲毫權利之心存於其間，其懷德尤爲近代軍人中所少見，今將護國軍之編制，及將領之黨籍，表列如下：

軍都督 唐繼堯（同盟會）

總參謀長 張子貞（同盟會）

第一軍總司令 蔡鍔 國民黨滇支部長

總參謀長 羅佩金（同盟會）

第一梯團長 劉雲峯 黨籍未詳

第一支隊長 鄭泰中（同盟會）

營長 馬鑫培 李文漢（同盟會）

第二支隊長 楊葵（同盟會）

營長 田谷、金漢鼎（未詳）

第二梯團長 趙又新（同盟會）

第三支隊長 董鴻勛（同盟會）

營長 蔣文華、周頤（未詳）

第四支隊長 何海清（無黨籍）

營長 唐淮源、沙云仙（未詳）

第三梯團長 顧品珍（同盟會）

第五支隊長 祿國藩（未詳）

營長 曹之華、楊希華（未詳）

第六支隊長 朱德

營長 楊池生、鄭森（未詳）

第四梯團長 戴戡（進步黨）

第七支隊長 熊其勛（未詳）

第八支隊長 王文華（同盟會）

炮兵大隊長 耿錫連

連長 龍文漢、譚兆福、楊磷星、

王召棠、劉治琛、孟雄成（未詳）

詳）

游擊隊長 廖月江（未詳）

軍警大隊長 賈玉樓（未詳）

憲兵大隊長 聶民德（未詳）

第二軍總司令 李烈鈞（同盟會）

第一梯團長 張開儒（同盟會）

第一支隊長 錢開甲（未詳）

第二支隊長 盛榮超（未詳）

第二梯團長 方聲濤（同盟會）

第三支隊長 黃永社（同盟會）

第四支隊長 馬爲麟（未詳）

第三梯團長 何國鈞（同盟會）

第五支隊長 林開武（未詳）

第六支隊長 王錫吉（未詳）

第三軍總司令 唐繼堯（同盟會）

第一梯團長 趙鐘奇（同盟會）

第一支隊長 華封歌（未詳）

第二支隊長 李植生（同盟會）

第二梯團長 韓鳳樓（未詳）

第三支隊長 吳傳聲（未詳）

第四支隊長 彭文治（未詳）

第三梯團長 黃毓成（同盟會）

第五支隊長 楊杰（國民黨）

第六支隊長 叶成林（未詳）

第四梯團長 劉祖武（同盟會）

第七支隊長 楊體震（未詳）

第八支隊長 李友勛（國民黨）

第五梯團長 庾恩賜（同盟會）

第九支隊長 唐繼禹（同盟會）

第十支隊長 趙世銘（未詳）

第六梯團長 叶荃（同盟會）

第十一支隊長 馬驄（未詳）

第十二支隊長 鄭墳（無黨籍）

觀上表，護國將領，十分之九爲國民黨員，進步黨僅戴戡一人，且其所部仍非進步黨，如王文華仍爲中山先生信徒，熊其勛雖不詳其黨籍，然熊爲黔軍中忠勇最著者，觀其後由川中致死，（即戴挑撥川滇內江）頗多怨艾之詞，深以供人犧牲爲不值，可知熊非進步黨，則此次護國之役，爲進步黨之力，抑國民黨之力不辨自明。蓋自國民黨被解散後，進步黨亦無形瓦解，各黨俱生兔死狐悲之同情。及帝制發生，皆化除黨見，加入護國團體，各黨爲厚集勢力起見，自不能拒絕，初不料喧賓奪主，如梁啓超《國體戰爭躬歷談》及《盾鼻集》所載，幾全爲研究係之活動，此猶害之小焉者。最甚者，彼貪天之功，熱中名利，不擇手段，致西南團體破壞，北洋軍閥勢力復張，如袁氏取消帝制，退居總統，召段祺瑞組閣，與護國軍停戰議和，梁即密電唐、蔡主和，唐復電以袁氏稱帝，已喪失總統之資格，非其退位，無和可言。梁復由川直電蔡氏，蔡以師生關係，復電贊同，唐聞之復電各軍團長，謂：「前敵將領不能自由發表意見，以免與政府主張兩歧。」蔡見此電，頗形憤慨，以爲唐袁唐居然上司同居，我連發言之資格已無矣。唐、蔡至此，即

生意見。袁死後，梁保戴繼任四川省長，專挑撥川、滇惡感，致川、滇軍內訌，戴亦被戕，是進步黨此次之加入實害過於利也。

編組軍隊師出四川

蔡於雲南起義前三日始入滇，尙在李協和之後，人人皆知，雲南於起義十日以前，即見大批軍隊開拔，聲稱開往鎮雄剿匪，亦爲全滇所共曉，若使蔡爲主動，雲南爲被動，則入川之師，最迅速亦必於蔡至滇之日，始能開拔。由昆明至敘州，須一月路程，即按站前往，一日不休息，亦必於一月二十日始能抵敘。而大部隊長途旅行，決無一日不休息之事，何況沿途均有戰事。再按當日護國第一軍先後開撥之次序，第一梯團長劉雲峯，該梯團於十二月初十、十一、十二、十三日，由省先後出發，向川邊敘州運動，第二梯團長趙又新，於蔡到雲南起義揭曉後四五日始出發。第三梯團長顧品珍係隨蔡五年（一九一六）一月十六日出發，第四梯團長爲戴戡，顧、戴兩梯團，成立均較一、二兩梯團爲後，因顧時任講武學校校長，戴任北京參政，隨蔡入滇，到貴州後，始成立第四梯團，故較其他各梯團成立爲最後。

第一梯團出發後沿途均有戰事，今據楊蓁電云：「我軍自克黃耳坡、燕子坡、鳳來場等處後，節節進攻，克復捧印村，敵勢不支，遂向橫江退却，時敵軍由敘調集，有炮隊機關槍等，扼守橫江一帶，我軍當即跟踪追躡，於十八日午後三時，進至橫江接近之黃榮舖，時有敵之北軍約一混成團，漢軍數營，已在該處扼守，形勢極爲堅固，我軍遂分兵兩路進攻，第一支隊向敵之左翼攻擊，本支隊向敵之右翼包圍，至午後四時三十分鐘，敵兵不支，紛紛逃散，被我軍擊斃數十人，擊傷數十人，並生擒北軍長官二員，擊斃二員，生擒北兵五人，本支隊即馳橫江追擊前進。至午後七時距橫江約三公里，敵之後衛，猛向我軍射擊，炮彈機關槍，勢如雨下，募仍冒險前進。時天色已黑，敵人槍炮亂發，約一小時，旋即崩潰。我軍乘勝奮追，敵軍遂紛紛乘船逃遁，遺棄炮一門，並子彈無算，至午後十一時，遂完全占領橫江。……」

此可見沿途均作戰，且敘州距雲南省城須三十日路程，而護國軍一、二兩支隊於一月二十日即占領敘府，即使於蔡到滇之日，即令出兵，依旅次行軍，亦不能到達，況屬戰鬥行軍，自塩井渡以下，黃耳坡、燕子坡、鳳來場、捧印村等，均有敵軍扼

守，沿途作戰，耽延時日，十八日橫江之戰事，尤爲激烈，此在事實上無可證明蔡未到之先，雲南早已出兵。筆者之爲此言，並非抑蔡而揚唐，惟證明唐並非被動，於蔡之人格勛績並不減損，且蔡自有蔡之長處，並不在主動與被動，如在四川作戰，北軍總數超出滇軍五倍以上，而蔡孤軍血戰，當以少勝衆，支持半年之久，雖由滇軍之忠勇善戰，亦全賴指揮官之謀略。而蔡對外之聲望與號召力，亦無形中增加護國軍之勢不小，若使蔡轉而居於唐之位，坐鎮滇中，籌餉增兵，接濟補充，恐又用非所長，唐、蔡實相得而愈彰。故蔡不入滇，雲南亦必起義，惟戰事之發展情況如何，則又不可知。此凡知雲南起義內幕者，當不以余言爲虛妄也。再按蔡之就職通電：

「滇督唐公，黔督劉公，皆忠義憤發，備以所部，編成護國軍，以屬之鑄。負弩之責既專，絕纓之志已決。是用整隊北行，取道蜀、漢，誓靖中原……中華民國滇黔護國第一軍總司令蔡鐸叩印。」

此可確證，唐以軍隊編交蔡氏，並非如雁擄君在《中央日報》「中央公園」欄副刊內所述，蔡委唐爲留守司令。蔡亦曾稱「滇督唐公，忠義憤發」，對唐已褒美在前，蓋當時唐氏而不公忠爲國，雲

南而不熱烈同情，則蔡氏一手一足何能爲力。蔡決無左右唐之權，更無所謂主動與被動也。

至蔡所以得享大名之原因

一護國成功後，梁啟超依附馮國璋、段祺瑞取得一部份政權，其宣傳之力自大，民黨則仍在軍閥摒棄之列，尤其段祺瑞對唐繼堯最爲嫉畏。

二因雲南正在贊成帝制，選舉國民代表之際，忽焉蔡氏一至，霹靂一聲，風雲變色，局外人不知，遂以爲全係蔡氏之關係。

三因蔡前在滇有善政，此次功成身死，人皆哀之，唐則坐鎮後方，運兵轉餉，悉索敝賦，結怨於民，遂讓蔡獨享大名。豈知雲南反對帝制，事前曾開五次秘密會議，蔡於第四次始參加，現尚不少人證。此事若非籌備之於平時，焉能於二三日之間，咄嗟立辦，且若不先事敷衍，微見豐采，袁政府又安能相容。護國討袁爲雲南軍界之實情，贊成帝制爲唐敷衍袁之手段。蔡亦曾以此敷衍袁氏，報章雜誌，載此事極多，如黃毅《袁氏盜國記》云：「籌安會成立，袁以帝制探蔡意，蔡固重容附之，並允首先表示贊同，袁以爲喜。」故雲南起義後，蔡曾通電：謂蔡曾勸進，唐曾贊成，並將唐往復之密電

宣布，吾人知蔡之勸進爲假，又安能斷唐之贊成爲眞。若使唐先無決心，準備有素，則蔡決不能於十九日到滇，二十三日即發表討袁。

又此役李烈鈞亦其中之中堅人物，在雲南則唐、蔡、李並稱爲護國三杰，而在外即少稱者，以論資格則蔡、李同爲都督，論到滇之日期，則李尙先於蔡，論任務則同爲軍長，論戰功則李在桂、粵之戰績，亦不亞於四川，但人知有蔡而不知有李，可見人之獲享大名，亦有命運存焉。抑由起義至今，屈指二十一周，當時與盟參戰人物，或捐軀國事，或老死牖下，泰半已作古，今僅健存者，惟李烈鈞、任可澄、黃毓成、殷承瓚、唐繼禹、李宗黃、李修家、董鴻勛、王伯群、朱培德、楊益謙、趙毓衡、成恍、楊杰等諸人，僅居十之二三。其中如李烈鈞、朱培德、楊杰等則已爲國家元勛，雖榮枯有別，趨向各殊，而俯仰之間，俱爲陳跡，千秋萬歲名，寂寞身後事余亦何暇曉曉爲之爭是非哉！故筆者最後得一結論，即雲南起義實內因天賦之職責，爲良心所驅使，外被中山先生之策動，爲正義而奮鬥，人人皆爲主動，人人皆非被動，故唐、蔡不動而雲南亦必動，雲南不動，雖唐、蔡動亦何能爲，唐之非爲蔡而動，亦猶蔡之非爲梁而動，人明知梁啓

超之反對帝制，非受康有爲之指使，奈何以雲南起義，爲受梁、蔡之被動乎？

蔡鐸離京實況

附漢陽哈漢章《春耦筆錄》

四年十一月十日，爲予祖母壽辰，宴客北京錢糧胡同聚壽堂。譚鑫培以同鄉交誼，串名角奏劇。蔡松坡同學往還素密，是日早至，謂予曰：「今日大雪，可在此打長夜之牌。」予知松坡有用意，即托劉禹成代爲召集。松坡前執手曰：「我與你同案三年，今日要暢聚一夜，你要慎擇選乎。」劉曰：「張紹曾、丁槐（前清提督軍門，雲南鶴慶人。）二人如何？」松坡曰：「可。宜到隔壁雲裳家中，稍遲重要人物來，捧小叫天者必多，聽戰、開席皆不必來請。」予應之，明知袁之偵探亦將隨往也，蔡、劉、張、丁聚博終夜。天未明，松坡躊躇曰：「請主人來，我要走。」紹曾曰：「再打四圈，上總統府不遲。」松坡曰：「善」。七時，松坡由予宅馬房側門出，直入新華門，門衛異之，意以爲受極峰所傳。偵探抵府門，亦即星散，未甚置意，松坡抵統率辦事處，侍者曰：「將軍今日來此過早。」松坡曰：「我錶快兩小時矣。」隨以電話告小鳳

仙，（瀟妓鳳云，在京張幟，易名小鳳仙，名噪甚，松坡暱之。）午後十二點半，到某處同吃中飯，故示閒暇，徜徉辦事處中，若無其事者，人亦不察。乃密由政事堂出西苑門，乘三等車赴津，繞道日本返滇。自松坡走後，予受嫌疑最重，予宅門以外，邇者不絕，劉禹成、張紹曾次之，丁槐則徃無所謂，小鳳仙因有邀飯之舉，偵探盤結終日，不得要領，乃以小鳳仙坐騾車赴豐台，車內掩藏上聞，予等亦宣揚小鳳仙之俠義，掩人耳目，明日，小鳳仙挾走蔡將軍之美談，傳播全城矣。劉禹成有咏洪憲紀事詩云：

當關油壁掩羅裙，女俠誰知小鳳仙。
縱騎九門搜索遍，美人挾走蔡將軍。

整理者附記

此稿係根據原作者何慧青一九三六年在南京《南強》雜誌，雲南同鄉紀念擁護共和二十一年專號所載：《雲南起義與國民黨之關係》。及一九三六年二月十五日至二十二日，南京《中央日報》副刊《中央公園欄》內所載：《蔡松坡入滇起義軼聞》；同在該欄《答雁揚君論蔡松坡入滇起義事》；以及一九三七年一月五日《逸經》第二十一期新年

特大號所載：《護國之役雲南起義秘史》；《逸經》第二十四期，《雲南起義秘史補註——答浙江大學愛讀逸經一份子》等前後五篇文稿，加以綜合整理，完成此稿。

對原文並未作任何更改，僅將每篇題目更換，刪去其重複之處。

原作者早年在雲南與惠我春共辦過義聲報，見聞頗廣。又於護國護法時期，擔任過唐繼堯的秘書。因此每篇所述，均係親見親聞。對研究雲南護國史，有一定的參考價值，如文中所述起義之第一次秘密會議，蔡鍔、李烈鈞之聯袂入滇，梁啟超對護國軍之間挑撥離間，與後來唐、蔡間之矛盾等，均為其他各文中資料所未記述。又護國軍之編制，及將領黨籍表，亦較董雨範所引白小松《護國軍編制將佐暨其黨籍表》為詳。

此外蔡鍔離京問題，向來紀此事者，大都談奇詭異，故神其說。本文最後附錄哈漢章《春耦筆錄》，因蔡是參加哈家壽宴之後離京的，故當日情景為哈親眼所睹，因哈為主人，劉、張、丁均作陪客，所述自與一般傳聞不同，姑錄之，以供參考。

一九八三年三月十日（方壽康整理）

轉載一九八四年四月雲南文史資料選輯

雲南首義推翻洪憲帝制史實

楊亮臣

洪憲帝制未發生前之倒袁準備

民國四年袁逆世凱稱帝，二次革命軍起，滇黔軍隊，奉袁氏令調赴援川，雲南督軍唐繼堯，（字莫唐）時以貴州都督，任滇黔援川軍總司令，甚不滿袁氏所爲，電商前滇都督蔡鍔，（字松坡）欲聯合滇川黔桂四省組織聯合軍，會師長江流域，以滅袁氏勢力，因佯爲奉命，唐莫唐則遣葉荃師長，黃毓成司令，率師入川赴重慶，蔡松坡則遣謝汝翼司令劉雲峯梯團長率師赴中州，而陰則先欲與四川討袁軍總司令熊克武聯合，共圖倒袁，並密電約庾恩賜南旋，襄理軍務（時庾任貴州軍事代表駐北京）電爲袁探檢獲，索密碼去譯得大意，袁因派人監視庾之行動，百計苦不得脫！

滇黔師次川境，聞獨立各省，皆以餉械軍不支，相繼瓦解，而袁氏亦忌滇黔軍有異，急電促唐蔡

二將軍撤兵，謂長江流域，現已無事，滇黔道遠，無庸跋涉云云，唐莫唐知事不可爲，乃變更計畫徐待時機再舉，遂推兵攻熊，以敷衍其事，熊敗亡走，二次革命軍至是遂完全失敗。

假使獨立各省，事前早有準備，餉械源源接濟，支持稍久，則滇黔軍一出，實具左右南北之勢，而倒袁之目的，或不俟護國軍起而已達矣！

厥後袁氏計調蔡松坡入京，（蔡松坡之調京也，有謂組織內閣者，有謂任參謀總長者，有謂任湖南都督者，而督湘一說，尤爲當時國務總理熊希齡所贊成，並曾以此意電蔡勸駕）。

蔡松坡離滇前舉居唐莫唐以代，但蔡於去京途中，甫抵香港，湘督已發表爲湯薌銘，內閣總理，及參謀總長之說，更屬子虛，及抵京後，袁僅畀以高等軍事顧問，後任爲參政院參政，將軍府將軍（昭威將軍）經界局督辦，大元統率辦事處辦事員等

等職，名爲優遇，實等幽禁，松坡知之益深，自韜光養晦以待時機。

唐莫廣督滇之任命發表後，遂自黔中移節昆明，於整軍經武之暇，嘗語人曰：目前大局，雖甚平靜，而亂機四伏，難保無事，吾滇地險民強，可資戰守，若取三迤（指雲南迤東、迤南、迤西也）子弟，而施以軍事教育，勗以國家大義，將來國中有變，奠定神州者，必當世所不注意之雲南也。於是對於軍事上，益爲種種之籌備。其由精神上著手者，如提倡軍隊武勇精神，而注重各種技術，並親臨教授，注重軍隊德育智育，而設將校講學會，授以道德要旨，法制概要，名將軍略，王學（王陽明之學）旨要，孫吳兵法暨軍事各學，並印刷理學諸書，分授將校自習。

提起軍人愛國精神，而每集合官兵，輒訓以中國外患內憂，禍至無日，及引德意志普魯士軍隊、日本軍人，爲之模範，其由實驗上著手者，如滇省軍事人才，大半出於講武學校（雲南講武堂），袁氏惡其成材，多爲革命之資，久欲取消該校，唐則極力保存，加意整頓，上年（民國三年）八月添招志願隊學生百餘名。並將測量局學員，調入該校學習，以培養軍事人才。

當時擴張軍隊非中央許可不能施實，而袁氏因欲帝制自爲，嘗抱一強幹弱枝之計畫，擴張軍隊，尤爲難得請准，唐莫廣知其隱，乃藉補充缺額名義，陸續派員徵兵，又藉口防亂，添編警衛二團，任唐繼禹、趙世銘爲團長，以秘密擴張軍隊，并以上年籌集之公款，二百餘萬元向德國訂購軍械，（歐戰發生，此項軍械，僅運一部來華，爲袁氏扣留，迭派員赴京交涉，終無結果），藉準備秋操名義，派軍需科長繆嘉壽，赴日購數十萬元之軍用械品，及於省中儲存各械，極力修理，並令兵工廠日夜趕工造子彈，以籌備軍實，派參謀數人，分頭調查長江一帶軍情，以周知各省軍隊情形，此皆唐莫廣未雨綢繆之計畫，（李宗黃先生亦係當時派往上海與孫中山先生連絡之代表）在當時於袁氏無拔劍張弩之嫌，在後日於舉義有駕輕就熟之效，事豫則立，不豫則廢，此爲獲國成功之關鍵。

洪憲帝制未發生後之倒袁行動

當帝制問題發生以前，唐莫廣嘗謂僚屬曰：「觀袁氏近日形迹恐不安於總統之位，如有不法舉動，擅更國體，當與中原豪傑，共除之，無何楊度等之壽安會產生，段芝貴等之擁袁帝制通電至，皆承

袁旨意，鼓吹帝制者，唐莫賡謂顧左右僚屬曰：「前言殆不幸而中矣！雖然吾誓不與此叛國賊不共戴天！」於是一方面與袁逆虛與委蛇，一方面則密召軍界中堅人物於混成團本部曉之曰：「袁氏不安總統之位，早已見諸形迹，今令楊度等公然設籌安會，大倡君憲救國之說，顧吾輩以無量數，鐵血赤誠換來之民國，茲一旦爲彼獨夫奪而私之，是可忍孰不可忍，繼堯雖不敏，願與天下英雄殲此國賊，諸君之意如何？各軍官皆奮然曰：將軍尙能犧牲一切權利，爲國爲民，吾等部下，又安敢不傾誠聽命，執戈效死，唐莫賡悅曰：吾固知君等之必贊成也！因與各軍官約定三事：(一)積極提倡部下愛國精神。(二)整理武裝準備作戰。(三)嚴守秘密，各軍官受諭後，皆歡忻鼓舞而退，時民國四年九月十一日事也，是爲首義前之第一次會議。

未幾籌安會之勢力，日益膨脹，十九省贊成之僞電，紛紛馳至，滇中各界，各發表意見，願從唐公討逆，唐莫賡復召集軍界中堅幹部訓曰：「袁氏盜國，已成事實，吾輩備國天職，各界信服，若不亟起圖維，不惟外無以對國民，即內亦無以對良心也，言詞激切，聞者感動，因決定起義時機：(一)中部各省中，有一省可望響應時，(二)黔桂川三省中，

有一省可望響應時，(三)海外華僑或國民黨接濟餉糈時，(四)如以上三項時均歸無效，則本省爲國民人格計，亦毅然決然，宣告獨立，時民國四年十月七日事也，是爲首義前之第二次會議。

議定後遂派劉雲峯等往江蘇，趙仲、吳中桂等往廣西，李戡生等往四川，楊秀靈等往湖南，呂志伊等（呂爲中山先生派來滇之同志）往南洋，與各該地同志聯絡，此外貴州、廣東等處，皆事先已派人，此時惟密函諭之，照辦而已，先是袁逆派其私黨數人，來滇運動各界贊成帝制，至是偵得唐莫賡懷抱大志，密電袁氏：「謂唐繼堯態度不明，請先事防備，」一面復逞其鬼蜮陰謀，煽惑破壞義舉，唐公知之，密召軍界中堅諸人訓曰：「袁氏盜國，天人共憤，本省義舉佈置，近亦大有進展，但此舉關係重大，於未發表以前，內雖有積極進行之準備，外仍須示以消極鎮靜之態度，並須嚴防奸細，煽惑軍心，庶不至有差誤，衆唯唯奉命，時民國四年十一月三日事也，是爲首義前之第三次的會議。

俄而朱啓鈴等通告：「參政院彙齊全國國體投票，全數主張君主，並擁戴袁氏爲中國皇帝」之電至。唐公謂僚屬曰：是烏可騙人者，吾有彼盜國之鐵證，僞造民意電，在吾行悉宣布之，以告國人，

以告友邦，彼雖狡獪，殆亦無從置辯，因囑積極籌備，並計畫餉械辦法，餉則除由財政廳竭力籌措，暨由各方面設法補充外，一面預備由本省鐵路、水利、墾殖、電報、造幣、製革、織絨各局廠存款項下，儘數提借，一面秘密派員，往海外勸募，並議設籌餉總局，辦理籌餉事務，軍械一項，除已派人到日本購買者，陸續運滇，並修配庫存各械，晝夜趕造槍炮子彈外，復電飭各縣，將原有保衛地方之槍枝，悉數收集解省。

又以四川爲出軍要道，因命鄧泰中、楊蔭所部兩支隊先向川邊進發，既而聞李烈鈞先生亦憤袁氏叛國，到香港有所計謀，乃命唐繼禹藉調查自來水設施名義，赴港與之接洽，旋又聞蔡松坡先生在北京住宅被搜，與同志潛赴日本，復命鄧泰中赴滬港，探其踪跡，邀約來滇，共謀義舉，維斯時大元帥統率辦事處，迭有密電至滇，囑唐公拿辦黨人呂志伊李根源等，迨十二月中旬，李根源入滇後，唐公又於同月十八日，接統率辦事處電云：「急滇唐將軍華密，奉大元帥訓令，據探報，有亂黨要人入滇，煽亂情形頗顯，唐將軍公忠體國、智勇兼優，必可鎮懾消滅，倘有亂黨赴滇，或猝生擾亂，准唐繼堯以全權便宜處置，無論何人，但有謀亂行爲，立

置於法，事後報明，無庸先行請示，所有偵勦出力人員，均准破格請獎，要在保全地方治安，勿使生靈塗炭，予有厚望焉，特達處巧印」。

同月十九日，又接大元帥統率辦事處電：「略謂蔡錕戴戡偕同亂黨入滇謀亂，應嚴查防，是時海防、河內、老街一帶，袁探密如蛛網，唐莫廢心慮之，令其弟唐繼禹在海防迎致李蔡等人，暗爲保護，十二月十八日，蔡松坡先生繼李烈鈞先生之後入滇，已抵蒙自，袁氏偵知、密電黨羽阿迷（開遠）縣知事張一鵬知事洩，懼而逃逸，故唐莫廢於李蔡等到齊之次日，即召集本省各重要人員，並各省先後到滇同志多人，會議於其寓所，到會者爲蔡錕、李烈鈞、任可澄、羅佩金、劉祖武、張子貞、方聲濤、顧品珍、熊克武、黃毓成、殷承、由雲龍、籍忠寅、劉雲峯、楊蔭、唐繼禹、李曰垓、戴戡、孫永安、龔振鵬、戢翼翹、但懋辛、周官和、王伯羣、李雁賓、庾恩賜等，唐莫廢宣言曰：袁氏盜國之野心，已不自今日始，今則叛逆昭著、國命垂危，苟聽其所爲，不惟無以慰藉造民國諸先烈之英靈，行且亡吾國吾種，陷吾神州大陸於萬劫不復之境，此繼堯所以有申罪致討之決心，今幸天佑中國，各處同志咸謀響應，催促起義，事機已熟，四方豪

傑，翩然來助，拯此殘生之民國，而使之不爲元惡謀殺者，胥於是乎攸賴，頃梁啓超先生來電，謂外交緊急，袁將賣國，請即發動，宣布舉義日期，不可再緩，在會諸人，均齊聲稱善，相繼發抒言論，淋漓痛快，遂議定先電袁氏，請令其取消帝制，殺楊度等十三人，以謝天下，限二十四時答覆，如屆時無答覆或答覆無圓滿之結果，即以武力求最後之解決，隨議組織臨時政府，及擬訂各種軍事計畫，時民國四年十二月二十一日事也，此爲首義前之第四次會議。（此次會議是蔡松坡李烈鈞兩先生到滇滇後參加之首次會議）

次日夜十點鐘，唐莫廣復召集外來同志諸人，並本省上校以上軍官，及各機關首長，開第五次會議於將軍行署，到者爲蔡鍔、李烈鈞、任可澄、羅佩金、張子貞、黃毓成、顧品珍、殷永璫、戴戡、陳廷策、劉法坤、成恍、孫永安、趙又新、楊杰、戢翼翹、葉成林、歐陽沂、何海清、馬爲麟、吳和宣、盛榮超、鄧項、唐繼禹、李沛、李友勳、徐進、馬驄、秦光第、李修家、李朝陽、董鴻勛、趙世銘、李琪、胡道文、王伯羣、李雁賓、庾恩賜等，共行宣誓，其誓詞曰：擁護共和，我輩之責，興師起義，誓滅國賊，成敗利鈍，與我休戚，萬苦千難

，捨命不渝，凡我同人，堅持定力，有渝此盟，神明必殛。誓畢，並各書本名，歃血爲盟，衆三呼中華民國萬歲而散。（歃血之玉杯，曾在歷史博物館展出）

時唐莫廣又恐各界人衆，尚有未盡知此舉者，乃命兼警察廳長唐繼禹，召集紳商各界演說首義情形，人心大悅，稱頌不置，先當籌安會發生時，唐莫廣以護國大計，密告巡按使任可澄先生，任慨然曰，吾意亦謂非此不足濟事，遂單銜先電袁氏，勸其取消帝制，至是唐莫廣復與任可澄先生聯銜，於十二月二十三日照前所議致電袁氏，文曰：「北京大總統均鑒，華密，自國體問題發生，羣情惶駭，重以列強干涉、民氣益復騷然，僉謂誰實召戎，致此奇辱，外侮之襲，責有所歸，乃聞頃猶籌備大典，日不暇給，內拂輿情，外貽口實，禍機所醞，良可寒心，竊我大總統兩次即位宣誓，皆言恪遵約法，擁護共和，皇天后土，實聞斯言，億兆銘心，萬邦傾耳，記曰與國人交止於信，又曰民無信不立，食言背誓，何以御民，綱紀不張，本實先撥，以此圖治，非所敢聞，計自停止國會，改建約法以來，大權集於一人，凡百設施，無不如意，以改良政治，鞏固國基，草偃風從，何懼不治，有何不得已，

而必冒犯叛逆之罪，以圖變更國體，此者代表議決，吏民勸進，擁戴之誠，雖如一致，然利誘威迫，非出本心，作僞心勞，昭然共見，故全國人民，痛心切齒，皆謂變更國體之原動力，實發自京師，其首禍之人，皆大總統之股肱心膂，蓋楊度等之壽安會，煽動於前，而段芝貴等所發各省之通電，促成於後，大總統知而不罪，民惑實茲，查民國三年十一月二十四日申令有云：民主共和，載在約法，邪說惑衆，厥有常形，嗣後如有造作譏言，紊亂國憲，卽照內亂罪從嚴懲辦等語，楊度等之公然集會，朱啓鈐等之秘密電商，皆爲內亂重要罪犯，證據鑿然，應請大總統查照前項申令，立將楊度、孫毓筠、嚴復、劉師培、李燮和、胡瑛、段芝貴、朱啓鈐、周自齊、梁士詒、張鎮芳、袁乃寬等，卽日明正典刑，以謝天下，煥發明誓，擁護共和，則大總統守法之誠，庶可爲中外所信，而民怨可稍塞，國本可稍定，繼堯等夙承愛待，忝列司存，既懷同舟共濟之誠，復念愛人以德之義，用敢披瀝肝膽，敬效忠告，伏望我大總統改過，不吝轉危爲安，民國前途，實爲幸甚，再者此間軍民，痛憤久積，非得有中央永除帝制之實據，萬難鎮勸，以上所請，乞於二十四日上午十點鐘以前賜答，臨電涕泣，不知所云

，謹率三軍，翹企待命，開武將軍督理雲南軍務，唐繼堯、雲南巡按使任可澄叩漾印，「次日蔡松坡復與戴戡會電袁氏，請如前電，懲辦元凶，取消帝制，文曰：「北京大總統鈞鑒，華密，自壽安會發生，演成國變，紀綱廢墜，根本動搖，馴至五國警告迭來，辱國已甚，人心惶駭，禍亂潛滋，鐔到東京以後，曾切詞披布腹心，未蒙采納，彌月以來，周歷南北，痛心召侮，無地不然，頃間抵滇，輿情尤爲憤激，適見唐將軍，任巡按使漾日電陳，籲請取消帝制，懲辦元凶，足徵人心大同，全國一致，鐔等辱承恩禮，感切私衷，用敢再效款款之愚，爲最後之忠告，伏乞大總統於滇唐將軍，任巡按使電陳各節，迅予照准，立將段芝貴諸人明正典刑，並發明令，永除帝制，如天福我國，其永賴之，否則，土崩之禍，卽在目前，噬臍之悔，云何能及，痛哭陳詞，屏息待命，鐔戡同叩敬印。」電去後，袁氏限滿無覆，於是唐、蔡、李諸公，乃於二十五日通電全國，反對帝制，宣布雲南獨立，七粵之鰲，軍民歡忭，唐、袁復召集各界，與蔡、李諸公次第演說，宣布獨立大旨，且曰吾輩性命與民國同生死，卽與吾四萬萬同胞同生死，各界皆歡聲雷動，以爲天之所以特生唐、蔡、李，而唐、蔡、李之所以

引護國爲己任者，雖曰時勢造英雄，亦英雄造時勢也！

錄雲南宣告獨立通電於後

各省督軍、巡按使、護軍使、都統、鎮守使、師長、旅長、團長、各道尹、各知事、各學會、各商會、各學校、各報館公鑒：天禍中國，元首謀逆，蔑棄約法，背食誓言，拂逆輿情，自爲帝制，卒召外侮，警告迭來，干涉之形既成，保護之局將定。堯等忝列司存，與國休戚，不忍艱難締造之邦，從此淪胥，更懼繼繼神明之胄，夷爲皂隸，連日致電袁氏，勸戰野心，更要求懲治罪魁，以謝天下，所有原電，迭經通告，想承鑒察，何圖彼昏，曾不悔過，狡拒忠告，益煽逆謀，大總統者民國之總統也，凡百官等，皆民國之官守也，既爲背叛民國之罪人，當然喪失元首之資格，堯等身受國恩，義不從賊，今已嚴拒僞命，奠定滇黔諸地方，爲國嬰守，并檄四方聲罪致討，露布之文，別電塵鑒，更有數言，涕泣以陳麾下者，門牆之禍，在家庭爲大變，革命之舉，在國家爲不祥，堯等夙愛和平，豈有安於茲役，徒以袁氏內罔吾民，外欺列國，有茲干涉，既瀕召亡，非自今永除帝制，確保共和，則內

安外攘，兩窮於術。堯等今與軍民守此信仰，舍命不渝，所望凡食民國之祿，事民國之事者，咸激發天良，由茲大義，若猶觀望，或持異同，則事勢，亦略可豫測，堯等志同滇海，力等戴山，力征經營，固非始在，以一敵八，抑亦智者不爲，麾下若忍於旁觀，堯等亦何能相強，然量麾下之力，亦未必能摧此土之堅，即原麾下之心，又豈必欲奪匹夫之志，苟長此相持，稍互歲月，則鵲蚌之利，眞歸於漁人，而其豆之煎，空悲於鑠釜，言念及此，痛苦何云，而堯等與民國共死生，麾下則猶爲獨夫作鷹犬，坐此執持，至於亡國，科其罪責，必有所歸矣，今若同申義憤，相應鼓桴，所擁護者爲國有之民國，七豔不驚，所驅除者，爲叛國之獨夫，天人同慶，造福作孽，在一念之危微，保國覆宗，待舉足之輕重，散佈腹心，惟麾下實利之圖。唐繼堯、蔡鍔、李烈鈞、任可澄、劉顯世、戴戡暨軍政全體同叩。有印。（請參閱雲南文獻十五期，護國三傑賓主立場之論述）

唐繼堯主滇史蹟

譚家祿

一、入同盟會 提倡武學

唐公繼堯，字冀虞，別號東大陸主人，清光緒七年（一八八三年）八月十四日生於雲南省會澤縣，年十五歲中秀才，補博士弟子員，爲人器宇恢弘，個儻有大志，光緒二十四年，考取官費留學日本，入東京振武學校，繼入日本陸軍士官學校第六期砲科。

一九〇五年八月二十日，孫中山先生在日本東京，號召各派組成「同盟會」，呂志伊（雲南徵江縣人）任同盟會雲南支部長，任內由其介紹加入會者，先後百餘人，當時唐公即與雲南旅日六期同學——李根源、羅佩金、李鴻祥、趙復祥、劉存厚、劉祖武、顧品珍、謝汝翼、廖恩賜及江西籍李烈鈞等介紹加入同盟會，並在東京成立「雲南同鄉會」，推舉李根源任會長，創辦：「雲南雜誌」、唐繼堯創辦：「武學雜誌」，兼刊行「雲南雜誌」；在東京發行，「雲南雜誌」便是鼓吹革命，喚起雲南民

衆的前鋒，武學雜誌，研究兵法，提倡武學，傳授真才實學，培養雲南建軍的中堅幹部。

光緒三十四年十一月唐繼堯先生在日本學成畢業，於歸國途中，由日本經朝鮮觀摩，遍遊東北觀賞，並憑吊日俄戰場，觀察北京，赴保定觀秋操，沿途觀光回滇，是年雲貴總督沈秉堃，在昆明開辦「雲南講武堂」，培養軍事幹部，李根源、唐繼堯、李烈鈞、羅佩金、顧品珍、李鴻祥、劉祖武等均任教官，於是講武堂成爲「推翻滿清、建立民國」革命黨人的策源地。

宣統元年正月，李經羲（李鴻章侄）由廣西巡撫調任雲貴總督，第二年晉升李根源任講武堂總辦，唐繼堯晉升監督，在校從事革命活動，培養中堅幹部，充實革命戰力，從建軍與備戰同時並進，雲南講武堂與滇軍成長是分不開的。

二、重九起義 穩定西南

宣統二年冬，雲貴總督李經羲，奏調蔡鍔由廣

西調滇，初任雲南督練處參議，旋與駐昆明近郊之陸軍第十九鎮（軍）第三十七協統（旅）王振基對調，蔡鐸出任第三十七協統之後，留張維翰先生爲協統部秘書，李鴻祥任七十三標第三營管帶，七十四標統羅佩金，第一營管帶唐繼堯，第二營管帶胡忠亮，第三營管帶劉存厚，自此蔡公常與李根源、羅佩金、唐繼堯等人在協部長談，或往唐繼堯寓中（昆明市武成路）密謀起義，推翻清廷之計議。

一九一一年十月十日武昌起義，二十九日（宣統三年九月九日重九（重陽節）），雲貴總督李經羲，總參議靳雲鵬，第十九鎮統制鍾麟同，兵備處總辦王振基等人正在密商，在這辛亥後的重陽節，如何對付危局。突然來人報告說：「北校場住軍七十三標第三營管帶李鴻祥，在北校場率部攻擊標署，將標統丁錦擊退逃走，進攻北門，李根源率講武堂學生趕來，兩軍合擊攻破北城門，李鴻祥率部直攻軍械局欲奪取所存械彈，七十四標統帶羅佩金和砲兵管帶韓國鏡也相繼攻擊總督署。」頓時在坐官員嚇得目瞪口呆，即下令王振基率領衛隊保護總督署，鍾麟同和靳雲鵬率領警察隊和衛隊直奔五華山，占領制高點保護軍械局。

蔡鐸突然接到總督署電話說：「北校場兵變起

火，北門也發生槍戰」，令他率隊往援，又詢問巫家壩方面的情况，並令他速將軍中革命黨人一網打盡，此時蔡鐸很機智的應付，決定在兩個小時全部抓住帶到，此時司令部也來電話，爲此蔡鐸知道了情况，即下令依據密議宗旨，宣布：「重九起義」。

蔡鐸率兵由巫家壩向南門進攻，顧品珍率騎兵先行，羅佩金分兵兩路進攻總督署，唐繼堯部配屬砲隊正面攻擊，劉存厚部側面迂迴，分道合擊，猛攻總督署，正激戰中，接到李鴻祥部已攻下軍械局，士氣大振，劉存厚部之隊官（連長）朱德率部越牆攻入總署，唐繼堯部亦相繼正面攻入總督署，李根源率部攻入司令部，雲南光復，結束了清王朝在雲南二百五十多年的專制統制，革命軍將領在諮議局開會結果，因蔡鐸將軍學資歷較高一致推舉蔡鐸爲雲南省軍政府都督，李根源任軍政部長兼參議院議長，唐繼堯接任講武堂總辦，羅佩金任民政長，周鍾嶽任秘書長，李鴻祥升任七十三標統帶。

在當時雲南以陸軍第十九鎮爲精銳和新軍巡防部隊，鐵路巡邏隊等約可擴編爲三個軍，在西南各省中，雲南最有實力，士兵多爲本省農家子弟，勇敢善戰，忠勇樸實，高級軍官多爲留日生，中下級

幹部均是講武堂學生，學術水準較高，蔡鍔督滇擁此實力，自然有志向外發展，促成鄰省光復，進而北伐，遂派李鴻祥、謝汝翼率軍援川，四川總督趙爾豐宣誓獨立，這時貴州有起義，貴州士紳任可澄、劉顯世、戴戡等籲請滇軍援黔，蔡鍔都督原計劃派唐繼堯以北伐軍司令率師與協川滇軍會合增援武漢革命軍，師未出又奉蔡鍔之命，假道貴州，代平黔亂，唐公一戰而平定黔局，黔省人民公推唐繼堯將軍出任貴州省軍政府都督，唐公任命戴戡、任可澄爲都督府左右參贊，劉顯世任軍務部長，民國元年四月一日，唐公宣誓就任都督，雲貴川三省獨立，穩定西南。

二、宋案發生 二次革命

一九一二年元月一日，「中華民國」成立，國父孫中山先生就任臨時大總統，我國在當時的確是奠定了近代國家「民治基礎」，組成「參議院」，制定：「臨時政府組織大綱」，在這重要關頭孫大總統的意向是：「廢除滿清、統一中國」，爲了避免因爭執大總統，而造成國家分裂的原因而「讓位」給袁世凱，在臨時政府於同年四月遷都北京，唐紹虞出組第一任內閣，因與袁世凱政見不合，閣員

中多爲袁世凱的親信，在一波三折的政潮衝擊下不到一個月而改組，由外交總長陸徵祥第二任組閣，因不容於國會，稱病辭職，由內務總長趙秉鈞代理。

八月二十四日孫中山先生接受袁世凱之邀請到達北京，黃興、宋教仁、陳其美等人也偕同到達北京，這是孫先生和袁世凱初次見面，爲時約一月，經過十三次會談，多是關於內閣問題，袁世凱原屬意代理內閣趙秉鈞真除，而故意先探聽孫先生的意向，孫先生首先推荐黃興，黃興力辭不就，於是改推宋教仁，袁世凱表面同意，但內心深爲不滿，因宋教仁極力主張「責任內閣制」，在袁世凱心目中是非常不妥的人物，而宋教仁有無意在袁世凱的政權之下出任閣揆，所以表示辭謝，九月二十四日趙內閣成立，結果符合了袁世凱的心意。

宋教仁因抨擊袁世凱獨裁，並主張施行政黨政治的責任內閣制，袁世凱起先考慮收買，爲宋教仁斷然拒絕，於是袁世凱指使兇手刺殺宋教仁於上海車站，經過的事實是這樣的，一九一三年三月二十日下午十時四十分，黃興、宋教仁、廖仲愷等人，在上海車站剪票口，正要接過宋教仁車票的一瞬間，突然一聲槍聲響，宋教仁大叫「我中槍了」，

接著又是兩發槍聲，槍彈掠過黃興與廖仲凱的身邊，刺客逃跑，在黑暗中消逝於無影無蹤。

宋教仁被袁世凱派刺客刺死，宋案發生，群情激憤，孫先生毅然興起討袁大旗，於是江西都督李烈鈞，於民國二年七月十二日在江西湖口舉兵討袁，江蘇都督張勳、南京黃興、安徽柏文蔚、廣東胡漢民、福建孫道仁、上海陳其美等七省市先後率兵響應，成立七省市討袁軍總司令部，公推李烈鈞爲討袁軍總司令，於是發動了「二次革命」。

雲南都督蔡鍔也組織四省聯軍討袁，雲南都督蔡鍔、四川熊克武、貴州唐繼堯、湖南譚延闓，推蔡鍔爲四省聯軍總司令，不久李烈鈞總司令爲袁軍所敗，亡命日本，以所携銀元十餘萬元交李根源經營，在日本和黃興等創辦浩然廬及法政學校，並獲得日本民黨份子之贊助，以收容、教育亡命日本之中下級幹部，培養新血，擴展革命基礎，嚴訂總章及規則，從頭做起。蔡鍔將軍因二次革命失敗，爲了確保持實力，乃把四省討袁聯軍，喚作四省聯防，對袁僞稱，擁護中央，安定大局。

四、蔡鍔調京 繼任滇督

民國二年七月三十一日，袁世凱總統提名熊希

齡四度組閣，梁啟超先生出任司法總長，在當時梁啟超絲毫沒有懷疑袁世凱另有陰謀，爲了聯袁，梁先生推荐蔡鍔調京，袁對蔡之軍事才幹，早有所忌，即表滿心歡喜，虛以組閣或調湖南，極力延攔，此時梁也喜形於色的告退，立即給蔡鍔密電，但袁耽心蔡不會馬上放棄兵權離滇來京，又派了教育總長范源濂之胞弟范希績到滇，當面勸誘蔡鍔到京任職，蔡公既有梁先生的密電，又見老朋友之胞弟親來，也就不再多疑的自請調京，即得袁氏批准，入京初任陸軍編譯處總裁，繼任參政院參政，授予將軍府昭威將軍、陸海軍大元帥統率辦事處處員等職，所任皆位高無權的閒職。

在當時蔡鍔調京，衆說議論紛紛，揣測不一，有說蔡公是一個有「雄心壯志」、有抱負的人，他如果不想掌握適當的地盤；訓練一批武裝部隊，就不能問鼎中原，左右全局。因此蔡公在那時談話中，經常流露，如果在長江下游，或者黃河流域，另外找到一個較大的省份，才能施展鴻圖，應付大局。

袁世凱在致力統一中國時，雲南始終是袁氏系統範圍的一個缺口，他用盡心機和權術，認爲調虎離山，在蔡鍔離滇前，爲了籠絡蔡，也爲了安定雲

南民心士氣，袁要蔡推荐雲南都督的人選，經雲南省參政會議決，因唐繼堯「整軍練軍，治黔政績有成」，智謀多才，勇敢善戰，又爲當時的中央信賴，故推荐貴州省都督唐繼堯「繼任滇督」。

五、建設雲南 待機而動

民國二年九月唐繼堯先生，調任雲南省都督，兼任民政長，整軍經武，建設雲南，不久袁世凱派任可澄爲雲南巡按使，令唐專任督理軍務，受開武將軍爵，因袁氏欲自爲帝制，遭到全國人民反對，雲南高級將領，出身日本陸軍士官學校者，計有二十八人，均係「同盟會」員，曾先後召開三次秘密會議，均決定武裝反對袁世凱稱帝。

在當時雲南軍隊有三個師及一混成旅和兩個警衛團，砲、騎兵團等約二萬餘人之正規軍，（巡邏隊不計）裝備新式武器，故在三次密議中，決定：「擴編新軍，建設雲南，待機而動」。

滇軍的特色，因生長於高原地帶，體格健壯、耐勞耐苦、性情勇敢、服從性好、忠實簡樸，滇練新軍，始於清滇督錫良，李經羲次之，唐公繼之，新式武器由德國購入，在昆明設有兵工廠、彈藥廠，能自製武器彈藥，供應無缺，高山多平原，滇稱

「壩子」，資源豐富，糧彈充足，經蔡鍔在京調查一年後評述，始知全國軍隊中軍械充足，無出於雲南之右者。

財源方面，在清代建軍，每年由川鄂兩省接濟，謂之協餉，辛亥革命後，協餉驟停，然雲南收入之鹽、錫、銅等款，未繳中央，支援建軍之用。

當時國民黨二次革命失敗，各省的國民黨人，除了赴國外的，都紛紛入滇，唐公予以收容，妥爲安置，並成立陸軍幹部學校，自兼校長，加緊訓練，擴編新軍，有了軍隊，就要裝備補充械彈，唐公曾向北京參謀次長唐在禮處取得若干械彈，又派軍需局長繆嘉壽、兵工廠長趙伸赴日本購買軍火，又派呂志伊赴南洋各埠慰問華僑、籌募餉款、整軍經武、待機而動。

六、偽裝順從 密電聯絡

民國二年九月，二次革命失敗，袁世凱解散國民黨，三年二月復解散國會，省、縣議會，停止地方自治，五月更任意毀法，並與英、法、德、俄、日五國簽訂大借款私用，視帝位如囊中之物，四年五月承認簽訂「日本二十一條約」是帝制野心發作勾結日本帝國主義的賣國條約，八月楊度等在北京

成立「籌安會」，於是帝制運動開始公開，孫中山先生爲促進國民黨人之團結，屢以函電催促二次革命軍總司令李烈鈞等赴滇活動，經商議結果，先由方聲濤赴滇，陳炯明等赴粵，李根源前往香港負責籌款及聯絡事宜。

民國三年秋，周鍾嶽接受蔡鍔之邀請辭滇中道去北京，臨行時唐繼堯密囑鍾嶽說：「袁氏將不安居於總統職位，必有盜國之事，你到北京向蔡公轉陳口信。」不久時局變換，籌安會登場，雲南巡按使任可澄，也依照北京法制局的密電，在昆明籌辦勸進大會，並舉行各縣代表勸進投票，恭請袁大總統：「早日即位登基，以慰民望。」

袁世凱爲了加強對雲南的控制，又委派專使何國華由北京海路經海防乘滇越鐵路火車到昆明，唐公經過多方思考決定「偽裝順從」，並親率大員前往火車站親迎，並在火車站舉行歡迎會，第二天在五華山都督府舉行授勳封爵典禮，封唐繼堯爲開武將軍，爲此唐公才與蔡公密電聯絡說：「袁欲稱帝，變更國體，事在必行，滇省人民，萬難服從，滇有計劃，反對帝制，公意如何，請公南來。」蔡公接密電，不僅回電，還派黃質、楊汝盛由北京專程送密信到昆交給唐，並且想了解滇軍將領對袁帝制

的態度，唐告知滇軍將領中多對袁氏復辟帝制不滿，爲此唐公通過他弟弟唐繼虞密派王華英去北京，代表唐公密切與蔡聯絡，並表示歡迎蔡公南行，蔡公又通過戴戡、王伯群與雲南密切聯絡。

七、搜劫蔡宅 巧計南來

蔡鍔與唐繼堯間之信使往返，密電聯絡，雖然十分慎重，還是被袁世凱密布的鷹犬聞知氣味，在十月的一天中，蔡公住宅被軍政執行處密派幹員，穿便衣進入搜查搶劫，可是毫無結果，拿不到證據，無法交差，軍警當局，也對蔡公無法交代，藉詞從監獄中提出幾名搶劫犯槍斃了事，自住宅遭到搜劫，蔡公知其奸謀，不能久留北京，機警的應付著袁氏陰謀，在籌安會開會時，多次表示讚同，但密探仍然追隨如故，蔡鍔依舊鎮定自若，一面密送老母眷屬離京，一面日夜逍遙於市場歡院，常涉足於八大胡同妓院，結識名妓小鳳仙，藉詞時常觀看其演出，完全是應付袁氏逆境而爲，故作逍遙遊之巧計，藉機離京，正當遊客滿坐之際，單身出場，夜晚乘火車離京赴天津，即住進日本「共立醫院」，當袁氏得到密報之時，接着就接到蔡鍔請假治療喉疾的申述書，並附上日籍醫生出具的病情證明，故

一時找不到對蔡的公開藉口，不便硬攻，又使出拉攏的手腕，得知蔣百里先生及另一位參謀官當說客，去天津勸說蔡鐸後，回北京復命。

黃興先生在日本，得知蔡鐸到天津住院，即密派張孝准到天津，秘密蔡鐸化裝穿和服深夜登日本「山東丸號」輪船離開天津，東渡日本，在別府香根登陸，搭火車往神戶，此時張孝准已經在神戶等候，立即通知黃興長子黃一歐，立往馬頭迎接蔡鐸登岸，秘密商議行動計劃。

蔡鐸到達日本，即寫信給袁氏，說明東渡日本就醫，臨行倉促，未有叩謁聆訓，措詞恭順，盡量給袁看不出破綻，蔡鐸趁輪由日過台抵港，不敢露面，由同行的殷承 外出探查情況，正巧遇到劉雲峰，兩人相談之後，殷即引劉見蔡，告知：「雲南方面籌劃反袁，滇中不穩消息傳到北京，袁氏已派路孝忱到滇調查，促唐派帶兵大員到京覲見」，經相互密談結果，劉雲峰同意陪同蔡鐸、殷承璫、戴戡、何鵬翔等一行起程由港經海防回滇，唐公接密電，即親自派弟唐繼虞持唐公手書親見安南海總督，護送蔡等乘專車護衛到昆，前後派有兵車兩輛護衛，在唐繼虞的迎護下，蔡公沿途藉故因病不能下車，冲破沿途險境，於十二月十九日，巧計南來，

到達昆明。

八、世凱稱帝 雲南護國

十二月十一日，而由「國民代表大會」投票推戴的結果，總票數一九九三票中，沒有出現一票反對，全會推戴袁世凱為「中華民國」皇帝，籌備帝制費用高達六仟萬銀圓（約美金貳億伍仟萬元），大典籌備處是將「太和殿」改名「承運殿」、「御座」豪華，御前排列三座古鼎，三座古爐，御後陳設九面雕龍嵌寶石屏風，左右兩邊有日月寶扇一對，龍椅、龍袍、「御璽」之上鐫有「誕膺天命歷祚無疆」八字，又在「中華民國國旗」（五色旗），加印紅日一輪，表示「五族共戴一君」，更有以袁世凱肖像為圖案鑄造銀幣，袁世凱令明年，也就是「中華民國五年」，改元為「洪憲元年」。

十九日蔡鐸到昆，二次革命軍總司令李烈鈞及李根源、龔振鵬、熊克武、周世英等由於張繼在巴黎商請法內閣電河內總督加以保護，十二月十七日先一步到達昆明，受到各界的盛大歡迎，十九日晚九時，唐都督與蔡鐸、李烈鈞一起到會議室見面，作簡短談話後，回住所休息。

第二天唐都督在光復樓，設盛大酒宴歡迎蔡、

李等人，在歡迎會上唐都督致詞：「袁世凱準備登基帝位，老前輩由北京脫險，沿途清吉抵昆，烈鈞總司令學長，遵孫先生敦促到達，是國家之幸，也是大家之幸，今後大家同心同德，打倒袁世凱，挽救『中華民國』。」接著蔡鍔很高興的說：「離別大家，轉眼幾年，我在北京很想念雲南和各位同學同事與全體健兒，自辛亥以來，我負雲南之責，得大家協助，我離任，莫衷調滇，自壽安會起，楊度等擁護袁世凱稱帝，我內心非常憤慨，但無法解救，後來想盡一切辦法，才離京回雲南，希望大家共同努力，打倒洪憲。」李烈鈞說：「余既僑居新加坡，對各方消息，頗稱靈捷，北京形勢，日趨緊張，帝制陰謀，日益顯著，稱帝日期，亦已確定，王公爵位，分別內定，總理孫先生電示，余決入滇，我與雲南，深厚淵源，團結黨人，參與護國，發動首義，再建共和。」宴會後，唐公又在寓所召集各方面重要人員會議，決定由唐繼堯都督和任可澄巡按使致電袁世凱，責令他取消帝制，並殺楊度等十三人以謝天下，限期二十四小時答覆，否則就以武力作最後解決。

一天過去了，袁世凱沒有答覆，於是在二十二日夜十時，唐都督毅然在將軍行署，召集外來諸同

志及本省上校以上軍官和各機關首長會議，齊聲宣誓：「擁護共和，我輩之責，興師起義，誓滅國賊，成敗利鈍，與共休戚，萬苦千難，捨命不渝，凡我同人，堅持定力，有渝此盟，神明必殛。」宣誓完畢，唐繼堯、蔡鍔、李烈鈞等領頭歃血簽名，其他將領相繼「歃血簽名」，齊聲三呼「中華民國萬歲」。

十二月二十五日，雲南通電全國，宣告：「雲南獨立，討袁起義」，呂志伊建議，為避免與共和黨之名相混，討袁滇軍稱為「雲南護國軍」，衆推唐繼堯為都督，唐公推讓，願率軍出征，衆意難却，於是決定唐公為都督兼第三軍總司令，先編兩個軍出征，蔡鍔任護國第一軍總司令，率兵出貴州四川，李烈鈞為護國第二軍總司令，出兵廣西廣東。袁世凱聞護國軍初起，成立「征滇臨時軍務處」，一月五日令派第三師長曹錕，第七師長張敬堯和第八師長李長泰，率兵入川。第六師長馬繼增，第二十師長范國璋和第七混成旅長唐天喜，率兵入湘西，並調第一師長龍觀光（雲南蒙自人）由桂入滇，對雲南採取包圍形勢。

九、敍府大捷 瀘納血戰

護國第一軍總司令蔡鍔、總參謀長羅佩金，率第一梯團長劉雲峰，第二梯團長趙又新，第三梯團長顧品珍，第四梯團長戴戡及砲、機槍，二大隊分兵兩路，左翼劉雲峰由宣威進入川南，右翼戴戡，也是滇黔將領間秘密連繫之居間人，以董鴻勳部為前衛，率兵進入貴州畢節，川軍第二師長劉存厚率部響應，二十三日蔡總司令率軍到達永寧，二十六日，貴州軍使劉顯世宣布貴州獨立，任戴戡為黔軍總司令，率黔軍與護國軍入川。

左翼司令劉雲峰率部進入川南，川南鎮守使伍祥禎，派兵鎮守橫山，居高臨下，無法仰攻，劉司令派第一支隊長鄧泰中率兵一營附砲兵一連向燕子坡高地佯攻，親率二支隊長楊蓁，繞道老鴉灘下游，渡過大關河，繞攻敵軍側背，守軍遭到突攻，潰敗逃走，劉司令率部乘勝追擊，攻占橫山，乘勢追到金沙江南岸，北岸敵軍全力保衛川滇要道安邊，劉司令判斷不能強攻，只能奇襲，於是令支隊長鄧泰中附砲兵一連，在南岸正面佯攻，劉司令親率主力繞道五十多里處之小渡口，用小船、竹筏迅速渡江，利用傍晚繞道安邊後方，步砲機槍聯合攻擊敵後，敵軍只顧防守正面，不顧後方，遭到奇襲，敵守軍營長戴鳴智被擊斃，敵守軍倉皇退守敘府，護

國軍占領安邊，乘勝追擊，守敘府敵軍旅長伍祥禎見兵臨城下，乘夜逃走，敘府大捷，地方各界人士熱烈歡迎護國軍入城，護國軍首戰大捷。

袁世凱得報敘府失守，令川督陳宦及伍祥禎率兵反攻敘府，並增派馮玉祥旅、巡邏軍朱登五部十多個營，總計一萬五千人，從四方向敘府進攻，但因敵軍指揮不統一，故遭受各個擊破，先在宗場擊退伍祥禎部，又在白沙灘擊敗馮玉祥，解除東西兩面威脅，回師又在城下擊退陳宦衛隊團，巡邏軍見三路軍失敗，不戰而走，袁世凱知敘府反攻失敗，即使出收買之法，令統率辦事處長蔣雁行等，致電劉雲峰能率部「北歸」或單身北來也歡迎，若北歸封他侯爵，賞銀四十萬圓，劉司令看過電文，拋入火爐，嚴正拒絕，敘府大捷，振奮護國軍，也大殺袁世凱威風。

袁世凱又命令曹錕為四川戰場總司令，率北洋三個師，川軍陳宦部三個旅及川軍新編部隊，總兵力為當時護國軍的四倍，企圖集中兵力，殲滅護國軍，蔡總司令也調集兵力親自指揮，先殲滅正面敵軍之攻擊，再集中兵力轉戰北洋軍，在納溪及棉花坡一帶與敵展開激戰，二月二十八日護國軍發動總攻失利，三月八日退守曲八驛，雙方死亡慘重，為

求出路，蔡總司令再集中兵力，展開激烈反攻，我軍突破敵軍陣地龍頭關，乘勝追擊敵軍遭受重大損失退却，我軍進占瀘州，這次瀘納血戰經月，護國軍士氣越戰越勇，穩定四川戰局，瀘納血戰，促進了政局的變化。

十、剝廣大捷 桂川獨立

護國第二軍總司令李烈鈞，參謀長何國華，秘書長鍾勳，第一梯團司令張開儒，第二梯團司令方聲濤等部，一月中旬分兵兩路，出兵廣西，張司令率軍向富州前進，方司令率軍向廣西前進，李總司令率混成旅和警衛砲兵兩大隊策應支援。

唐繼堯以軍政府都督兼護國第三軍總司令，運補支援，保衛雲南，唐公有鑒於二次革命失敗之教訓，在出兵之先預爲規劃，先以雲南財政廳按月籌款補給，並向各機關提借存款，裁減不適機關，截留鹽錫銅款設立籌餉局，發動各界募捐濟餉，又派呂志伊、龔振鵬等前往南洋、香港、越、緬等地籌募，又請柏文蔚爲南洋籌餉總局長，黃興、岑春煊等分別在日本、美國籌款援助。

袁世凱自認滇省空虛，調派粵軍第一師長龍覲光（蒙自人），由桂率軍入滇，又派廣西將軍陸榮

廷征滇，又派北洋第六師長馬繼增，第二十師長范國璋，第七混成旅長唐天喜等率軍入湘西，對雲南採取包圍形勢，陸以餉械不足推辭不就，袁又令廣東將軍之弟龍覲光以臨武將軍兼雲南查辦使征滇，以滇人治滇，龍覲光統兵假道桂境，進入百色，密派員持函其侄龍體乾（蒙自蓬春嶺土司）召集夷族佃農約萬人，向箇舊縣城進攻，箇舊縣長張維翰率警衛團隊數百人抵禦負傷，箇舊失守，即密函報唐公派軍支援，依計抄襲敵後殲滅龍部收復箇舊，佈告安民，奠定滇境之戰第一功。

三月二日龍覲光部先遣第一路司令李文富率領步砲兵數仟人向滇桂邊境重鎮剝隘進攻，我當地守軍僅兩連，遭受敵軍強烈猛攻血戰七日淪陷，十一日護國軍張開儒司令在剝隘與龍軍李文富激戰七晝夜，後路被我所斷，此時龍軍另一司令黃恩錫復率兵攻廣南，李烈鈞遣方聲濤司令進擊，奮戰逾日，敵軍潰敗，遭我張李兩司令夾擊龍軍退守剝隘，此時袁氏挺進軍總司令黃毓成及第三軍趙鍾奇率兵經黔境繞攻護國軍。

廣西將軍陸榮廷經與李烈鈞密約派桂軍陸光裕、馬濟、李祥祺率軍與護國軍夾擊龍軍繳械投降，護國軍剝廣大捷，三月十五日陸榮廷、梁啟超、陳

炳焜、譚浩明列名通電宣布廣西獨立，廣西獨立後使苦戰於四川的護國軍，士氣振奮，四川將軍陳宦被迫與蔡鍔談判停戰，張敬堯部也動搖了，於是蔡總司令乘勢猛攻曹錕部，兩軍強烈激戰，曹軍遭到重大損失，率殘部退出四川，四川宣布獨立。

十一、取消帝制 氣死世凱

滇黔桂川四省聯成一氣，袁世凱大受打擊，氣得兩眼發直，三月二十日，江蘇將軍馮國璋、張勳、江西李純、浙江朱瑞、山東靳雲鵬五將軍聯名密電袁世凱：「請速取消帝制，以息雲貴之怒。」五將軍的離心，袁氏纔大徹大悟，二十一日召集政府重要幹部，舉行緊急會議，一向反對帝制的徐世昌、段祺瑞、黎元洪等大員到會，在會議中，袁以沉重的語氣表示：「立即取消帝制」，出席的人雖然多數贊成，但都沈默不語，內政總長朱啓鈴，則是反對取消帝制，安徽將軍倪嗣冲表現出怒髮衝冠的神情，揚言：「何物小醜，不自量力，敢以取消帝制爲要挾，臣誓死願掃蕩群醜。」袁氏面對倪嗣冲，朱啓鈴搖頭沈重地將五將軍密電，給倪、朱過目後，像洩了氣的皮球一樣，不再吭聲。

三月二十二日袁世凱下令取消帝制，翌日廢除洪憲年號，惟仍戀棧總統職位，並以黎元洪、徐世

昌、段祺瑞名義致電護國軍要求停戰，任命段祺瑞繼徐世昌爲國務總理，改組政務堂爲國務院，謀與唐繼堯、蔡鍔、李烈鈞言和。

廣西的獨立，影響廣東，四月十二日廣東將軍龍濟光宣布廣東獨立，護國軍爲謀求統一指揮，陸榮廷、梁啟超與龍濟光達成協議，五月一日設立兩廣都司令部於肇慶，推岑春煊爲都司令，梁啟超爲都參謀，李根源副之，章士釗任秘書長。

此時蔡鍔給唐繼堯電報說：「袁世凱狡狴無恥，護國軍決不以取消帝制而罷休，加緊備戰，以防局勢之變化，重新開戰。」蔡鍔在復徐世昌、段祺瑞等電報中指出：「袁氏若眷戀不決，坐待國人盡情之請彼時引退，則逼迫強退，終累大德，不退則再動干戈，又爲戎首，二者必居其一。」

五月九日陝西宣布獨立，袁氏還想調兵攻打四川，令前四川將軍周駿派兵攻打成都，限三日繳械，陳宦急向蔡鍔求援，蔡總司令立即令左翼司令羅佩金、第三梯團司令顧品珍率部援救，敵軍敗走，成都各界派代表歡迎羅顧司令率軍進入成都，軍民紛紛請蔡鍔西上就職，四川都督陳宦通電下野，蔡鍔就任四川省軍政府都督，六月六日氣死袁世凱，護國軍任務完成，翌日黎元洪繼任大總統。

辛亥雲南重九起義

胡以欽整理

一、辛亥雲南重九起義前的反封建鬥爭

清朝末年內政腐敗，橫征暴斂置人民生死於不顧，對外妥協投降，喪權辱國，陷整個國家於帝國主義、封建專制的雙重壓迫中。雲南這個邊遠地區亦因英、法帝國主義不斷伸出魔爪，迫清庭訂立「滇越鐵路築路權和七府礦產採礦權」、「滇緬劃界」等不平等條約。激起了雲南人民的強烈反抗，爆發了多次反帝反封建的革命鬥爭。如回民運動以「驅除韃虜，剪除貪污」為號召，掀起聲勢浩大的起義鬥爭。清政府經二十年之久才將回民起義鎮壓下去；又如法國領事在昆明強索廣廈、侵佔廟宇、私運軍火入滇，清政府不敢過問。以團練總局陳榮昌為首的群眾憤而搗毀教堂，迫法領事離滇；一八九一年黃子榮、華炳文等發動的武裝起義，佔領了滇中的廣大地區；一九〇三年建水的「保滇會」以周雲祥為首在箇舊起事，奮起參加者萬餘人，佔領了

箇舊、建水、石屏等地。這些革命活動雖因缺乏正確的領導而被清政府鎮壓下去。但却推動了雲南人民反帝反封建運動不斷發展。

十九世紀末葉雲南有志青年東渡日本留學者達千人之多。一九〇五年孫中山先生在日本東京聯合「興中會」、「光復會」等組織，成立了「同盟會」。提出推翻反動腐朽的清王朝的革命主張，得到留日學生的熱烈響應。雲南留日學生呂志伊、張朝甲、張華瀾、楊振鴻等首先參加。及至同盟會雲南支部成立，雲南留日學生大都先後加入。他們回國後或鼓吹革命、或組織武裝力量為辛亥革命起到極大的作用。一九〇六年楊振鴻經同盟會推舉先回國整飭軍務。楊抵滇後，得清政府允准設立體操專科學校，入學者有董鴻勛、潘煒章、徐進等三百餘人。楊即以此為據點，宣傳：「非武不足以圖存，非革命不能挽回國運。」以激發學生的愛國思想，形成投筆從戎的風氣。李伯東加入同盟會組織革命機關後，又約李治、李鴻翔等二十餘人成立「興漢會

「並向外購進《民報》《漢幟》等書刊，擴大宣傳革命，使大量學生加入革命行列。一九〇六年在東京成立「雲南雜誌社」。趙伸任經理、張耀曾任總編輯，於十月十五日創刊出版。針對時局揭露清朝的腐敗及帝國主義的侵略野心，雲南人民的覺悟日愈提高。一九〇八年孫中山先生派黃興到河口發動武裝起義失敗。楊振鴻與杜鍾奇、居正等轉至新加坡再到仰光。六月，黃毓英、杜鍾奇運動土司刀安仁；喻華偉、李遐章、何畏入騰冲運動巡防隊，發動保山起義失敗，楊振鴻激憤嘔血，於十二月十一日病歿。辛亥革命成功後一九一二年李根源西巡時，為楊振鴻封碑表墓，孫中山先生贈『左將軍』諡號。滇人曾鑄銅像於金碧公園（現省第一人民醫院）內以表忠烈。

二、革命黨人以雲南講武堂為據點 培養革命軍事人材

清政府為挽救清室，令陸軍部辦軍事學校，訓練新軍擬鞏固其政權。一九〇九年護理雲貴總督沈秉堃電調留日士官畢業生李根源回滇，主辦陸軍講武堂。李任監督後，聘請教官、招收學生，於一九〇九年八月十五日開學。所聘教官、幹部如李烈鈞

、張開儒、李伯庚、趙康時、方聲濤、沈汪度、羅佩金、李鴻翔、唐繼堯、劉存厚、庾恩賜、謝汝翼、張子貞、顧品珍等均為日本士官畢業生又大都是同盟會員。他們在校建立同盟會組織，宣傳革命思想，使雲南講武堂成為革命的重要基地。

當時雲南的軍隊有雲貴總督錫良呈准建立的陸軍第十九鎮（師）。其中軍官多是錫良由四川帶來的北洋派軍人，革命黨人無法打入做宣傳工作。但當兵的參加哥老會的人極多。黃子和、詹秉忠等便從與哥老會頭子交朋友入手，結識了東南六城的頭目戴光、王海廷及雲南哥老會總頭目何升高等人，通過他們又結識在十九鎮當軍士的哥老會弟兄五、六十人。哥老會的組織紀律嚴格，對頭子絕對服從，且講義氣。革命黨人乘機宣傳革命思想及推翻封建統治的道理，效果頗佳。一九一〇年唐繼堯調任十九鎮七十四標第三營管帶，黃子和為見習排長，鄧泰中為司務長，他們遂深入營隊做宣傳工作。此時講武堂特別班提前畢業，分到十九鎮營隊當見習官。這班畢業生一百人大多是知識份子，其中佼佼者如朱德、胡瑛、楊蓁、范石生、李雁賓、盧濤等人均為同盟會員。他們深入連隊對士兵進行革命教育，部隊中贊成革命的人逐日增多。

一九一一年六月蔡鍔調滇任十九鎮第三十七協協統（旅長）。蔡雖非同盟會員，但思想進步、有才幹，深得李經羲總督的信任和賞識。但李鴻翔、劉存厚、雷鵬等因蔡態度不明，不敢輕易活動。但均認為爭取蔡與同盟會合作至關重要。黃毓英便冒險去見蔡鍔，說明來意。蔡問黃：「你怎敢來見我？」黃答道：「不怕我才來的，要是怕你我就不來了。」黃遂向蔡鍔講了雲南當時的情況。蔡對黃的膽識甚為欽佩，慨然道：「請轉告同人，我自會運用時機，但要特別小心，不能稍有洩漏。」此後蔡鍔與同盟會員有了默契，對所屬軍官中的士官生及同盟會員均很重用。一九一一年十月十日武昌起義的消息傳來，蔡鍔與羅佩金、劉存厚、唐繼堯、雷鵬、韓鳳樓等在沈汪度家開會，決定分配人員到各隊串聯。原擬於舊曆九月十四日舉義。但十九鎮的高級將領靳雲鵬、鐘麟同已得密報，擬將唐繼堯、李鴻翔、謝汝翼等調職並收繳士兵的槍機柄，形勢緊迫乃提前於九月九日重九節夜間起義。

三、重九起義攻佔昆明

武昌起義成功後，清廷對雲南的革命黨人更加防範，將他們認為可靠的七十三標機槍營、憲兵

營補足彈藥，加強戒備並擬捕殺大批革命黨人，總督衙門及軍械局派重兵防守，大門後門、碉堡均配以機槍。時講武堂丙班生已到十九鎮接受入伍生教育，與特別班畢業的見習軍官聯在一起，已掌握了部隊的基層力量。七十三標除標統丁錦、一營管帶成維鏞、二營管帶齊世杰所率的三個隊忠于清廷外，七十四標、砲標、工兵營、機槍營均贊同革命，力量實已超過清軍。

十月廿八日革命黨將領在唐繼堯家開最後一次會議，推蔡鍔為革命軍臨時總司令，唐繼堯為七十四標管帶，李根源為七十三標第一營臨時管帶，劉祖武為七十三標第二營臨時管帶。於重九夜三時由七十三標佔領大東門至小西門以北地區，重點為軍械局和五華山；七十四標攻佔大東門至小西門以南地區，重點為駐財神廟的巡防第二、三營與總督衙門；砲兵在大、小東門，小西門至南門的城牆上佔領陣地，射擊軍械局、五華山；講武堂、陸軍小學、測繪學校、體專學生由城內打開東、南、西、北門，接應起義軍入城。起義軍一律在軍帽上罩上白布套及規定了口令。

重九日下午蔡鍔下令：李根源率七十三標由北較場攻西門、北門、軍械局、五華山；羅佩金率七

十四標由巫家壩攻東、南門、總督署；韓國饒率砲標分三部份，在東、西、南城樓附近，以砲火支援攻五華山、軍械局及督署的步兵；張子貞率講武堂全體員生在城內接應；機槍營分別配屬各隊於拂曉前佔領四城及圓通山，攻擊五華山、軍械局及督署；七十四標第三營爲總預備隊，位於北倉坡半坡上；蔡鐸率楊葵、范石生入城後在江南會館，在北門街北倉坡下指揮各部隊。

原預訂起義時間爲重九夜間三點鐘。但下午八點，排長黃毓英、王秉鈞、文鴻揆派兵去抬子彈，被隊官唐元良發現，一度發生爭執。後去開箱取手槍時，隊官安煥章出來制止，以指揮刀打士兵，被士兵擊斃，隨即又擊斃前來制止的督隊官徐樹江、唐元良二人，營內士兵高聲喊殺。李鴻翔見事已敗露，急令吹集合號，第二營隊官馬爲麟，第三營排長楊秀林、王裕、沈得全、蔣光亮及第一營隊官胡庚先率全營相繼到來。只有第一營管帶成維錚、二營管帶齊世杰趁亂拖了三個隊逃往虹山。當李鴻翔正集合隊伍整頓，李根源被總督傳見後趕到北校場時，被丁錦發現，令其標部衛隊向正集合的義軍開槍，死傷義軍排長與士兵廿餘人。義軍即躍入戰壕中還擊。李根源令王秉鈞率隊直撲標本部。丁的衛

隊在夾擊下敗逃，丁亦負傷逃走。李根源命整頓隊伍後，於八時三十分抵蓮花池，下令暫停前進，向全體官兵宣布起義宗旨後抵達北門。黃毓英、蔣光亮、盧濤、董鴻勛、楊秀林、王秉鈞等率先跳入城壕，由五十餘人搭成人梯爬上城牆，將哨兵二人擊斃，黃率隊擊散守兵，楊秀林以大斧砍開門鎖。起義軍一湧入城，尙早於原訂起義時間三小時。李根源派楊秀林趕赴巫家壩聯繫，促七十四標、砲標迅即行動；並派人守護銀圓局、機器局、糧餉局、布政司等地，保護財產、存款；派人截斷清軍的通信線路，把守小西門、北門堵截清軍入城，一部份守大、小東門迎巫家壩義軍入城；令馬爲麟攻軍械局後門，劉祖武攻軍械局前門。

在巫家壩的義軍總司令蔡鐸因尙不知北校場的義軍提前起義，仍按原計劃於十月三十日十九時召集主要軍官羅佩金、劉存厚、雷飈、庾恩賜、劉雲峰、謝汝翼、唐繼堯、李鳳樓等開會。二十點二十五分忽接鎮部來電：「七十三標某營兵變，七十四標戒嚴待命。」又據報城內起火，槍聲大作，知事已發。即集合部隊，號召全體官兵隨其起義。下令分發子彈整隊出發。行至南天台時蔡據報：「七十三標全軍入城，正圍攻軍械局、小東門、小西門已

由七十三標及講武堂學生據守。」稍後即遇顧品珍、韓鳳樓率講武堂騎兵科學生來接應，行至吳井橋又據報財神廟巡防第二、四營決定守中立，並派人來迎。蔡命令炮一營由小西門入城，七十四標各營由小東門入城，七十四標二營佔領南城後助唐繼堯攻督署。當大部隊抵太和街時，馬標標統田書年率隊在當地戒嚴並與顧品珍的騎兵科學生發生衝突。田見蔡率大部隊來到，說是奉總統制令入城，要馬標在太和街警戒。田書年知蔡為總督親信，未敢阻擋，義軍乃順利入城。羅佩金入小東門後，知七十三標攻軍械局未下，即派第三營往助，自率第一營攻督署；炮一營在城埂鄉佔領陣地以火力助攻，炮二營見友軍攻擊受阻即轉至南城助攻。炮三營在東城腳以炮火攻五華山。至十月三十一日（舊曆重九）四時，各部隊已將昆明四城垣佔領。

軍械局為雙方必爭之地。馬為麟部攻後門，劉祖武部攻前門不下，排長文鴻揆奮勇架雲梯先上，被清軍機槍掃射，身中數十彈壯烈犧牲，為講武堂學生在辛亥革命時首先犧牲者①：（又究竟死於攻軍械局或五華山因均係前人所寫，實難核定。）李根源見清軍械彈充足，五華山清軍又從山上俯射，傷亡義軍甚衆。乃令人弄來破棉絮燃起大火，以期

動搖清兵，均未奏效。至三十一日三時七十四標及炮標趕到，因軍械局（現螺峰街省水利廳及省府職工宿舍）內存有大量軍火，未敢用炮攻。李根源令學生運來黑火藥五桶，用鞭炮火藥線引爆，一連三次才將圍牆炸開一個五尺寬的大洞，謝汝翼先率兵衝入，用火燒燬大門。李根源率七十三標隨後衝入。清軍向後門逃竄，十一時將軍械局攻下。清點得各式步槍萬餘支、子彈數萬發、炮弹數百發。義軍得此補充，軍心大振。

十月三十一日（舊曆重九）三時半七十四標統帶羅佩金率第一營管帶唐繼堯進攻督署，雙方展開激戰，清軍火力甚猛，久攻未下。至七十四標分兩路入城，清憲兵排長謝汝弼在南門街頭巡防，見領兵前來的是四川同鄉劉存厚，遂率隊投降。劉佔領南城後，令隊官鄧泰中率隊佔領塩庫，確保存款；派李植生率隊守大東門，自率主力與第一營合攻督署（現光華街勝利堂處）。上午六時義軍東、南、西城垣上的炮兵轟擊督署及五華山，清兵退入署內固守。羅佩金、唐繼堯率七十四標第一、二營、炮標一、二營與大部講武堂學生，在得到友軍攻下軍械局的彈藥補充，士氣倍增。庾恩賜、劉雲峰以炮將督署的桅杆擊斷，大堂、二堂的樑柱牆壁擊毀數

十處。清兵傷亡甚衆。炮射停止後，二營隊官祿國藩及排長朱德率隊由西轅門首先衝入，大部隊亦隨後湧入督署。守軍全部繳械投降。清朝在滇的最高統治機關制台衙門被義軍佔領。

五華山是昆明的制高點，爲兵家必爭之地。清參議靳雲鵬、鎮統制鐘麟同親自增調部隊防守。義軍原攻軍械局的馬爲麟、董鴻勛兩部因清軍火力俯射軍械局，乃各派一部份兵力，搶佔勞公祠、潘公祠、武侯祠、兩級師範等地，以破壞清軍的俯射。董鴻勛在攻兩級師範時負傷，仍堅持在陣地上擊退清軍的多次反撲。靳雲鵬下午三時被擊傷左手，臨陣潛逃。六時我炮兵轟擊五華山，七十三標攻下軍械局後，全力圍攻五華山。鐘麟同見大勢已去，率執事官及隨從突圍逃跑，行至四古堆見義軍包圍，拔槍自殺。五華山於十三時與督署先後被義軍佔領。至十一月一日（舊曆九月十四日）城內外仍有槍聲，直至十一月二日查獲叛亂清兵及搶劫民財者十餘人槍決后才稍平靜。

四、省垣光復後的善後措施

1. 昆明攻下後，蔡鍔、李根源、殷承瓚、唐繼堯等義軍主要人物，到江南會館總司令部商議善後

事宜：①整頓部隊劃分守區，李鴻翔、張開儒、劉祖武擔任北城警戒；七十四標擔任南城警備；炮標各隊分任東、西、南城垣的警備；講武堂學生巡查市區；謝汝翼、沈汪度率部守護軍械局、糧食局、銀圓局。各部密切聯繫以防清兵反撲。②嚴禁亂殺無辜、亂取民財。違者軍法從事。至十一月二日始各回原地駐紮。

2. 成立雲南軍都督府。十一月三日（舊曆九月十二日）起義軍將領及原諮議局的地方士紳在五華山司令部開會。經議定組織雲南軍都督府及所屬的機構、人事。大會推蔡鍔爲雲南軍都督。

軍都督府都督蔡鍔（總理雲南軍政）、秘書處處長周鍾岳、秘書呂志伊、張一鵬、李曰垓、熊範輿。

參議院院長李根源（管軍政諮詢）、參議陳介、劉鈞、李文治、呂志伊、劉顯治等廿三人。

參謀部總長殷承瓚、次長唐繼堯、謝汝翼、第一部部長劉存厚、第二部部長韓鳳樓、第三部部長顧品珍、第四部部長庾恩賜、第五部部長李鳳樓、第六部部長劉祖武、第七部部長唐爾琨、第八部部長李鍾平。

軍務部總長韓建鐸、次長沈汪度。

糧餉局長黃彝。軍醫局長吳有義（代）。

軍械局長沈汪度（兼）。機器局長張開儒（兼）。

軍政部總長李根源、次長唐繼堯、李曰垓。參事周鐘岳、孫志曾、鄭濤、李沛。並公佈大理、騰冲、保山、迤南的人事安排。

3. 清查傷亡及處理武器：起義官兵陣亡排長文鴻揆以下官兵一百五十餘人。昆明軍、商各界因文排長犧牲壯烈，爲他開追悼會，送葬者達萬人，都督府諡「壯烈」；餘均具棺埋葬，撫卹親人，傷者送法國醫院治療；繳獲武器械彈，除補充各隊外，餘均儲軍械局；銀圓及存款五十餘萬兩，塩庫款六十萬兩俱封存備用。

4. 照會法、英領事嚴守中立，勿干涉我國內政。各國應報請本國承認雲南獨立，各國與清廷所訂條約仍暫有效。

5. 修復通訊聯絡，恢復交通。

6. 派謝汝翼、鄧泰中率七十四標二營防堵均南未降的巡防營及逃散清兵以維治安。

7. 出榜安民，宣布獨立政綱：定國名爲中華民國。國體爲民主共和國。定國旗爲紅黃藍白黑五色旗。改良政治，發展民權，漢、滿、蒙、回、藏、夷

、苗各族視爲一體。由軍政府進入約法時代，再進爲民主憲政時代，俟全國統一再按中央政府統一規定辦理。

8. 通電各省宣告雲南獨立。

五、騰冲、大理先後起義

騰冲起義始於楊振鴻，成於張文光。楊振鴻雖在保山起義失敗病歿，但革命思想已深入邊疆各民族之心。繼而杜鍾奇、黃毓英由仰光入干崖，經劉弼臣介紹結識張文光，繼續進行革命活動。張文光爲騰冲富戶，因經商赴緬時經劉弼臣介紹加入同盟會。一九一〇年張文光與劉弼臣均毀家輸款購置武器。專門聯絡軍人陳天星、李學詩與有識之士彭冀、陳雲龍、錢泰豐、李光斗等人，准備發動騰冲起義。十月二十一日武昌起義成功消息傳來，張文光等遂與同志們決定於十月二十七日舉事。十月二十七日張文光在騰冲南門外五皇殿召集會議，決定於二十一時起事。陳天星往說七十六標三營管帶張桐時，張拒絕起義被陳開槍擊斃後率隊赴南城攻撫西道署，道台宋聯奎逃走，士兵逃散。佔領了道署。錢泰豐、李光斗回到第四巡防營，已聯繫好的士兵士氣甚高，但管帶曹福祥反對起義，被李光斗擊斃

後率隊赴南城攻軍裝局，但該局與鎮署互為犄角，火力密集，一時難以攻下。時張文光、李學詩率隊直攻鎮署，雙方配合，經十小時激戰將鎮署及軍裝局攻下，總兵張家鈺自殺，餘衆投降；彭莫回第五巡防營時，管帶唐某得知第四營巡防營反正消息，先行逃走。彭莫率第五營赴西城攻廳署，廳丞溫良彝逃走，未經戰鬥即將廳署佔領。至十月二十四日義軍控制騰冲全城。騰冲城光復後衆舉張文光為滇西軍都督。以陳天星、錢泰豐二人任督副指揮，擴充並編組部隊，編為二十餘個營，相繼開赴滇西各縣，促各地反正。至十一月底先後策反了龍陵、保山、順寧、雲縣、緬寧、永平、蒙化、雲龍、麗江等地。駐大理陸軍第三十六協協統曲同豐在得到昆明重九義軍起義成功的消息後，率武裝入城，召集文武官紳在府督開會，當曲同豐徵詢意見時，軍需吳紹麟、巡防營管帶趙勛泰、學堂監督由雲龍等首先贊同起義，提督李福興也贊同。曲同豐即將「竭誠擁護起義」的電文發出。宣布大理起義。十一月四日投票選舉趙藩為總理，由雲龍李福興為協理，成立了自治總機關部。宣布起義宗旨，告慰軍民。十一月五日出示軍民等一律剪除髮辮。集會慶祝光復。

大理起義後由於騰冲軍郭昌齡（原保山教練官）背叛，破壞了通信及交通。大理騰冲消息不通，情況互不明瞭。騰義軍副都指揮陳天星驕橫自滿，不聽都督張文光約束，逕由保山分兵三路取大理，雙方發生衝突。直至省軍都督府派李根源率第二師西巡，陳天星對騰榆衝突事無法自解隻身逃往緬甸，矛盾方得以解決。

六、李根源西巡

昆明重九起義後，全省雖均已反正，但社會秩序仍不穩定。至騰軍都指揮陳天星與大理起義軍發生衝突，省軍都督府派李根源為第二師師長兼國民軍總司令率兵西巡。命楚雄以下的六郡、三直隸廳的三十五個縣均由李節制。李電令張文光等停止軍事行動。李根源到達大理，以原提督署為司令部，與趙藩二人保委由雲龍為保山知府、李福興為參議院參議。改機關部為陸軍餉械局。西路各軍由國民軍統一指揮，委任了鶴、麗、劍、順、雲協的官吏。十月二十日騰軍代表張文光和九人到大理。李召集有關官紳開會商討騰、榆衝突案。將肇事者交審查辦。大理事畢，李即出發赴騰冲，並帶趙藩、由雲龍赴任。李根源以騰軍張文光識大體、無私心，乃與趙

藩議定，保張爲協都督兼總兵。鎮守騰冲，縮編軍隊。李根源將與匪勾通，縱火搶劫民財的黃鑒豐、王太潛二人捕殺，以謝保山人民。將騰軍二十三個營裁併爲七個營，編成西防國民軍第十一至十七營。劃定防區，嚴加訓練整肅軍紀，使地方逐漸安定；對大理的部隊李則採取退伍法加以精減，對各地與革事均與趙藩商議。如革陋習、正風化、表忠烈、恢復滇西模範中學、設立保山師範、資送騰、保學生外出留學、興棉業、發展農、林、牧、礦，聯合騰、保等地創設實業公司，設農墾、開商會、立銀行使地方經濟逐步繁榮，人民安居樂業。又團結少數民族，設立行政機構如殖邊隊，設治局加以管理。

滇西局勢平定後，趙藩辭職，李根源與趙同返大理，保准張文光爲大理提督，李德詠署騰冲鎮，調孫紹寶爲滇西國民軍統領駐防維西。不久李根源亦因病辭職返昆。

張文光就任大理提督係由原職協都督總兵官調任。知者認爲是降職而爲張不平。張文光則以推翻清朝統治、建立民國於願足矣，何計官職大小。任提督後，巡行邊境平盜匪，使百廢俱興，口碑載道，民國敍功時授中將銜，陸軍少將、授二等嘉禾章

。民國二年張因建議遭忌，辭職返里。十二月九日張文光與舊部黃安在騰冲城南礦泉沐浴，突有軍官率兵闖入，向張等槍擊，張中數十彈身亡。時人以張功成身退，淡泊自甘，反遭慘殺。多爲著述以伸正義。

七、滇南光復

建水有大族朱朝英素負衆望，曾奉清朝兩廣總督電，令朱爲滇南人龍濟光招兵千人帶往廣東，朱遵電已招得四百餘人，駐四城樓上。駐建水新軍七十五標教練官趙復祥（又新）聞武昌起義即邀隊長何海清、盛榮超密議響應。十月二十六日講武堂特別班學生畢業，有楊體震、張懷信、甘澍等十九人分到七十五標見習。趙復祥傳見後，知講武堂學生多具革命思想，遂與密商，衆皆樂從。重九昆明光復電訊傳來，趙認爲必須聯絡朱朝瑛方能成事。乃寫匿名信二封給朱陳說利害。朱閱後正委決不下時，當地素有革命思想的巡官徐維新來與其談革命，並有故人保致中自粵來，告知海防鴻安客棧爲革命黨機關已派人來活動。朱將匿名信示保，保讀後代朱擬一不署名告示張貼，深示同情。趙復祥見後派李鏡明與朱面商，雙方共謀起義。決定以趙復祥爲

統領朱朝瑛副之，與七十五標第一、二兩營贊成革命的官兵聯繫。並派吳傳聲率講武堂畢業生擊殺第一、二營管帶，以何海清、盛榮超接任管帶，由南門入城，巡官徐維新負責開城。起義時間定為十一月一日二十二時，義軍入城後先到標本部領子彈，然後一營守南城，二營守東、北城。十一月一日二十二時義軍按時行動，第一營管帶張韜聞風先逃，二營管帶張榮超被吳傳聲誘殺，何海清、盛榮超率第一、二營先後由南門入城（城門已由徐維新派人打開）圍攻政府署。知縣吳昌祀逃走，巡防營管帶張鼎甲閉門不抵抗，義軍佔領府署後轉攻標本部，標統逃走，義軍入標本部補充彈藥，令號兵上城吹號招第三營歸隊。管帶趙瑞壽與一營逃走的管帶張韜均於十一月二日率三營出降，巡防營亦出降，建水全城光復。取消七十五標番號改稱南軍陸軍政府，推朱朝瑛、趙復祥為正副統領，保致中為參謀長。電呈省軍政府並電臨安八屬州縣反正。

吳傳聲、趙復祥率第一、三兩營於十一月七日入蒙自。南防各營管帶均率部來降。省軍政府委朱朝瑛署臨、元鎮，趙復祥為南防陸軍統領兼蒙自道。臨安八屬的其餘各縣與河西、通海、華寧、江川等亦傳檄而定。後因箇舊錫礦停產。砂丁失業者達

十餘萬人。省軍府恐生事端，乃由庾恩賜率兵與朱朝瑛到箇舊。勸說各爐戶復工，安定了箇舊。其後普洱等地亦反正。迤南全部光復。

滇軍各縣絕大部份州縣雖已反正，但東部各地仍有散匪騷擾，軍政府令劉法坤為東路游擊司令，往迤東剿匪安民，張開儒率一支隊往滇中一帶巡遊。全省乃日趨安定②。

註釋

①辛亥攻昆明的歷史，均係據已發表的前人遺稿編寫而成，文鴻揆犧牲一說，有的寫為攻軍械局時犧牲，一說則為「向軍械局五華山一帶之敵猛烈攻擊，排長文鴻揆陣亡。」因無更多史料，且兩地相距不遠，故仍照祝鴻基遺稿編寫。

②為紀念辛亥重九起義，本文僅整理了重九起義前後的一段史實，餘皆未列入。且至今已無法找到親身經歷者，只能據前人所寫的史料加以整理編寫，其中難免有失誤之處，請至編審員核實指正。

杜文秀大元帥府與墓碑文

王立志

清咸豐六年九月廿五日（即公元一八五六年），雲南各族同胞，反清起義，擁戴杜文秀就任「總統兵馬大元帥」在大理開元帥府，建立政權。同治十一年（公元一八七二年）十一月廿六日，革命失敗殉難，雲南巡撫岑毓英下令屠城，殺死全部降將，盡沒收各地回民田地房產，稱反清起義為「回亂」。這件歷史上與太平天國同時震驚中外的大事，現在中共正式平反被定位為「雲南農民反清起義革命運動」。並將大元帥府修築為博物館，闢建大元帥墓園，開放供海內外觀光瞻仰憑弔。

一九九〇年十一月廿六日是文秀殉難一一八週年紀念日，雲南各族人民舉行盛大紀念協作大會，連續五天在大理下關市隆重舉行，除雲南各族代表外，另邀請到新疆、甘肅、青海、寧夏、陝西、河南、安徽、東北、北京、南京回民高級知識份子及從政高級官員一百廿位參加，與會人員事前均提出紀念論文，對文秀在大理建立政權前後達十六年之久的政治、軍事、經濟、內政，與英法之交往以及

對待各民族與宗教等問題予以探討研究，蒐集到非常珍貴的許多資料，與會人員踴躍發言，盡情發抒感懷與見解，提出許多建議，對雲南各族革命先烈過去的事功予以肯定與發揚，會議非常成功，甚具歷史價值。此一紀念大會在文秀殉難地的大理舉行，對當年蒙受滅族損害的雲南同胞後代子孫，精神鼓舞是史無前例的。大會活動的最後議程是瞻仰大元帥府和憑弔大元帥墓園。

大元帥府位於大理城內西南隅，面對洱海，背負蒼山，整個建築佈局成一長方形，南北長一百四十七米，東西長二百五十三米，佔地二十五畝，碧瓦黃屋，清一色大理石建造，共分三進，為典型四合五天井，氣勢雄偉，一如王宮。

帥府正門稱轅門，正前方有照壁，兩側立石碑坊各一座，上懸「文武百官至此下轎馬」牌（現在兩石碑坊均已拆除）。進轅門有大理石花台，兩側築旗台二，上懸旗，右為四方型白族上書「革命滿清」，左為一三角型綠旗，上書「總統兵馬大元帥

杜」。

第一進：「止仁殿，（議事廳）專為政權議事而設，兩旁大柱上的對聯：上聯「併吞六詔猶餘事」，下聯：「欲效三皇恐未能」。此十四字乃文秀親筆。現在室內陳列元帥寶座、帥旗、帥服、寶劍、寶命真經（古蘭經卅本為文秀每日所必誦），以及許多文物。南花廳內陳列許多完整或殘破的大理石碑，中文和阿拉伯文並列。此花廳內文秀曾飼養孔雀、大象及其他珍禽。

第二進：「三和殿」（白虎堂）為大司將軍商討軍戎重地，兩側大柱對聯：上聯：「提三尺劍以開基推心置腹重見漢高世業」，下聯：「著一戎衣而戡亂行仁講義儼然周武功勛」。

第三進：「平南宮」為文秀起居室，大柱門聯是：上聯：「天降英雄扭轉中原世界」，下聯：「地遭豪傑奪回胡兒乾坤」。豪氣干雲、壯懷激烈，杜大元帥真可謂千古英雄人物。

大元帥墓園在大理城南下兌回族村洱海濱，當年文秀殉難，首級被岑毓英呈獻北京，屍體草草埋葬，民國六年文秀幼女小六妹女婿張志勛為其修墓並立「杜文秀公墓」供人辨認。一九八五年，大理各族人民緬懷先烈，為文秀修墓樹碑，墓園三百平

方公尺，四週以大理礎石砌牆，遍植松柏花卉，墓居中央，坐北朝南，高三點五公尺，建材全部白色大理石，南面刻：「總統兵馬大元帥杜文秀墓」，北面刻阿拉伯文，兩側刻白族文化圖案，墓前兩公尺處立石坊二座，上刻「杜大元帥墓」碑紀念文，為當代著名史學家白壽彝教授所親撰，文情並茂，為珍貴文獻。其文曰：

「同志十一年十一月廿六日，即公元一八七二年十二月廿六日，雲南人民反清起義的領袖杜文秀殉難，今年是他殉難的一百一十三週年。

文秀，字雲煥，號百香，雲南永昌府保山縣金鷄村回族人。道光廿五年，永昌官紳屠殺回民，文秀赴京上控，沒有得到公正的處理。咸豐六年，昆明官紳屠殺回民，且盛傳當局有『滅回』之諭。各地回民心懷恐懼，聚眾自保。漢族及彝、白等族人民也都惶惶不安。於是，揭竿而起者，所在有之。文秀就是在這樣歷史背景下，舉起了反清的義旗。

咸豐六年九月廿五日，文秀被起義群眾推舉為總統兵馬大元帥，在大理建大元帥府，設文武官員，有大司、大將軍、將軍、都督、中郎將、指揮、統制，有大參軍、參軍、參議、參謀，有承審司，而大蒙宰為眾官之長。在起義初期，有揚威都督，

總各路兵馬；晚期有大經略。他們的地位，都僅次於文秀。

文秀的軍紀嚴明。義軍所到的地方，公平交易，不得取百姓一草一本，農民工商各界各安所業，人心悅服。這是清朝管轄區所辦不到的。文秀先後奪取五十三城，佔全省的大半。還有表面上接受清朝管轄，而實際上接受義軍指揮的一些地方，貴州金萬照、馬凌霄、馬河圖領導的義軍，陝西、四川藍大順、藍二順、藍朝鼎所領導的義軍，都與文秀聲氣相通。文秀義軍在西南地區的聲威，是過去雲南地方政權所難以比擬的。

文秀的反清實踐，可以說，體現了一項英明的行動綱領，這就是以回漢聯合為基礎的各族人民聯合反清。在起義的官兵中，漢族居多數，同時還有其他兄弟民族。並專門設有處理兄弟民族事務的專職人員，他的重要謀士，大司寇李芳園和堅守最後一個戰鬥崗位的大司空李國綸，都是傑出的漢族將領。

文秀建立帥府不久，清軍來攻，趙州失而復得，清軍潰退。咸豐十年，清軍再次來攻，清提督褚克昌戰死，清軍覆沒。同治二年，清軍二次來攻，侵佔羅州等城，別部進攻上下兩關。文秀奮戰，擊

敗了來攻之敵，收復了失去的各城。同治五年，清軍第四次來攻，次年三、四月間，爭奪姚州、鎮南等地，清軍潰敗。清官方於同治元年曾倡為和議，並派遣專員西來。文秀未予採納。

同治六年十月，文秀任命蔡廷棟為大經略，率十八大司，二十餘萬大軍東進，擬先肅清全滇，再圖川黔。他傳檄三迤，指出：「滇南一省，回漢彝三教雜處，至千百年頭，出入相友，守望相助，何嘗有畛域之分？」只是自清統治以來，虐我人民二百年於茲，挑撥民族關係，以至民不聊生。他以三事誓師：一是推翻清朝，二則恢復漢族的傳統地位，三則鏟除奸人。他主張恢復漢族的傳統地位，表明他對漢族在全國各民族中的地位和作用特別重視。

東征一開始，形勢發展得很快，不久就把昆明包圍起來。但廷棟不能督率各軍乘勝攻下昆明，反而屯兵城下，將近兩年之久，以致坐失戎機，使清軍有整頓佈署的機會。同治八年八月，因將帥不和，大司疆段成功率所部降清，廷棟所部潰散，形勢急轉直下，義軍由優勢轉為劣勢，清軍轉守為攻。同治十一年，清軍破上，下兩關，進逼大理。十一月二十五日，文秀集文武官員會議。大司衡楊

榮提出了所謂「歸順」。文秀最後決定，犧牲自己換取全城百姓的生命安全，第二天，他和全家服毒自盡。但他的善良願望不能指望反動派來實現。清雲南巡撫岑毓英到大理後的作爲，是殺死了全部降將，血洗了大理城，各族男女老少，很難倖免，這時，大理以外的一些義軍還在繼續戰鬥。大司空李國綸在騰越一帶堅持到光緒二年，直至被俘，不屈而死。這去大理失守已五年了。

文秀死了，他倡導的事業遭到了挫折，却並沒有死，歷史在踏着先烈的血跡前進。文秀死後不到四十年，全國各族人民實現了文秀的願望，推翻了清皇朝的封建統治。

一九八五年，大理各族人民緬懷先烈，爲文秀修墓樹碑，表揚了文秀的歷史功績。杜大元帥的英名將彪炳千古，永垂不朽。」

文秀是一位熱愛國家的回族傑出領袖，他的中文造詣甚深，體認中華文化與伊斯蘭同樣博大精深，尤其對儒家學術思想與伊斯蘭教義深切理解，融會貫通，相互運用，而且實踐力行，他每天禮拜唸古蘭經，遵守回教之規，不抽煙，不喝酒，私生活非常嚴謹，在教胞心目中他是一位虔誠的模範穆士林。所以他在民族問題上和宗教問題上，表達出前

無古人的胸襟，做出前人所沒有做過的出色措施。文秀歸真已一百一十九年，英烈千秋名垂青史，功業與天地日月永久並存。我們後代子孫以無限哀思和感懷紀念一代偉人，雲南各族人民爲謀共同福祉，而更團結，要更堅定求進步求生存發展，以告慰文秀於泉下。祈求
眞主賞賜文秀永享天國。

雲南文獻稿約

一、本刊定於每年十二月廿五日出版。

二、本刊園地公開，是雲南同鄉的共有刊物。

三、本刊爲非一般性的綜合性刊物，來稿須與雲南歷史文物、山川景色、風土人情有關，或對鄉情溝通具有積極建設性者；如與雲南無關之稿件恕不刊載。

四、來稿限在六千字以內，特約稿件或有特殊價值者不在此限，恕不退稿亦無稿酬。本刊並有刪改權。

五、來稿須用稿紙繕正於每年十月十五日以前寄達本會雲南文獻委員會，逾期恕不受理。

漢不韋縣治地理位置考辨

蔣家駒

漢武帝元封二年（公元前一〇九），在滇池縣（即今昆明市晉城鎮）設置益州郡治，轄縣二十四。①其中不韋、嵩唐兩縣治則設置在哀牢國故地，即今保山平原。設置益州郡之后一百七十六年，即東漢明帝永平十年（公元六七），在嵩唐縣設置益州西部都尉，管轄哀牢人。又在此兩年之后，即永平十二年（公元六九），罷益州西部都尉，設置永昌郡。與此同時，在今永平平原，設置博南縣；在今騰冲、梁河一帶，設置哀牢縣。永昌郡轄縣八。②除不韋、嵩唐兩縣外，其餘六縣都設置在瀾滄江以東，或怒江以西。本文除討論永昌郡治及不韋、嵩唐兩縣治的地理位置及其相關問題外，其餘六縣則不詳論。

近現代歷史家根據歷史文獻，考古發現，以及古蹟遺存的資料，考訂嵩唐縣治在太保山下今舊縣城內；不韋縣治在鳳溪山下今金鷄村。我們認為這一考訂是符合歷史實際的結論，可以毋庸置疑了。可是，由於歷史文獻不足，記載缺略。有的文獻記

載不確切具體，而其研究方法又不得當，因此，遂致各歷史家考訂的結論大相逕庭。特別對不韋縣治的考訂訛誤更大，有說不韋縣治在今施甸平原，不在保山。方國瑜教授說：「不韋應在嵩唐之西南，徵之地理，當即今之施甸。施甸平原為富庶之區，自此而南，則姚關、小猛統亦當為不韋之地。」③又「雲南省情」④載「東漢在滇西設置了永昌郡（郡治不韋，即今施甸）。」若以「雲南省情」所說為據，則永昌郡治亦不在今保山平原，而在施甸城關。這些都是「創新」之說，各抒己見。然而，當前地方志的編寫，地方史的研究，方與未艾；為此，不韋縣治地理位置考辨，還是有其一定意義的。本文拋磚引玉，以期同好們的指正。

一

哀牢國故地（今保山平原），遠在春秋、戰國以前，就同中原地區的經濟、文化發生了此來彼往的交流關係。中國最早的一部地理書《禹貢》，是

戰國時期的作品。記載當時九州之一的梁州地望說：「華陽、黑水唯梁州。」其含意是說梁州在華山以南、黑水以東之間。那麼，黑水在何處？黑水是今天那條水的古名稱？中外學者專家則考訂紛紜，例如：方國瑜以爲是伊洛瓦底江；⑤陳澧以爲是怒江；⑥李元陽以爲是瀾滄江。各家之說皆有所據，言之成理。但是，對於他們的考訂，按棄異求同方法，也能得出一個共識，就是他們都一致認爲哀牢國故地，即永昌郡是在黑水流域，梁州的轄區之內。今騰冲、龍陵、德宏州都屬于伊洛瓦底江流域；全部都是當年的哀牢國故地。可見，先秦以前，中原王朝對於哀牢國故地已視爲邦國疆域之內的領土；對其地理山川則瞭如指掌，非如荒遠郊外之地可比。

哀牢地方，部落民族衆多，常璩說它是「閩濮之鄉」⑧。濮人是哀牢人的先民，是這個地方的主要民族。《尚書·牧誓》說，武王伐紂有八個民族參加，濮人是其中之一，可見，那時濮人分佈活動區域之廣大。部族民衆相互往來，哀牢閩濮之名，遍聞於中原，也就可以想見了。巴蜀、荆楚商賈往來於哀牢國故地，他們耳聞目見，傳言自然不少。所以，司馬遷也才有可能利用這些文獻、資料來總

結哀牢地方的歷史地理概況。他說：「西自同斯以東，北至牂榆，名爲崙、昆明。」⑨所謂「同斯」即今保山平原；所謂「牂榆」即今洱海平原。就其部族分佈來說，居住在今保山平原的爲「崙人」，即今布朗族、德昂族的先民。居住在今洱海平原的爲「昆明人」，即今彝族、白族的先民。

秦滅巴、蜀后，對滇池、洱海區域的開發也未嘗中止。《華陽國志·蜀志》載：「蜀守張若因取笮及江南地。」據歷史家考訂，「笮」即今大渡河以南，今西昌一帶。「江南地」即今金沙江以南地方。司馬遷也說：「秦時常頰略通五尺道，諸此國頗置吏焉。」⑩五尺道就是溝通巴、蜀、滇池與洱海區域，以及牂榆、同斯的道路；就是今人所稱的「南方絲綢之路」。其路寬規格爲五尺，故因此名之。「諸此國」即爲當時西南夷各國，自然包括哀牢、崙、昆明等部落在內。由於戰國時期及秦朝的開發，哀牢故地就成爲當時中國與印度的經濟、文化交往流通的走廊。而秦國之名也借此遠被於印度。印度以「支那」一詞稱呼中國，也肇始於此時。當先秦時期，中國與印度之間，西北通道向爲匈奴人所阻隔，兼之浩瀚沙漠，路遠難行。南方海路則尚未開通，秦朝的疆域也還沒有達到南海，中印交

通自然只有依賴昆明、嵩唐爲橋樑。當時，西南交道及保山平原在溝通中印經濟、文化所作出的貢獻，就可想而知了。

爲什麼印度以「支那」一詞稱呼中國？法國漢學家馬梯尼以爲是「秦」字的譯音。先秦時期，中原地方與印度交往頻繁的是秦國，而巴、蜀弱小，無足稱道；荆楚途程遙遠，交往稀少，所以，印度人只知有「秦」，不知還有其他。馬梯尼之說是可取的。公元前四世紀時，印度旃陀羅笈王朝，其大臣考第亞的著作，記載有「支那產絲與紐帶，賈人常販至印度。」^⑪從這句話看來，「支那」之名，遠在公元前四世紀以前，就已風行於印度。由此可見，中、印之間的經濟、文化交流，戰國時期以前就已經開始了。大致在商、周時期。中原文化進入哀牢故地保山平原的歷史就更悠久了^⑫。

「秦滅漢興」^⑬，漢王朝集中力量防禦北方的匈奴人，放棄對西南地方的控制，中、印之間的交通因此中斷，即史書所謂不通西南道者近百年。但是，到了漢武帝元狩元年（前一二二），張騫出使大夏（今阿富汗）歸來，盛言開通「西南夷道」，既近且便，有利無害。因此，漢王朝就與設置益州郡的同時，在今保山平原設置了不韋、嵩唐兩縣，

都隸屬於益州郡。

古代道路交通的開闢，與經濟、文化的發展具有重要關係；它們互相起着促進作用。而經濟、文化發展的程度，與設置郡縣的需要，也同樣具有重要關係；它們彼此起着互爲條件的作用。因此，古代封建王朝在滇西所設置的郡治、縣治大都選定在道路交通樞紐的地方。並且，都是四面環山，中流小河的平坝盆地。這也可以說，古代封建王朝在西南設官置吏的地理位置的特點。益州郡所轄二十四縣，其中十縣設置在滇西，其佈局是：連然縣（今安定）、秦臧縣（今祿豐）、弄棟縣（今姚安）、雲南縣（今雲南驛）、邪龍縣（今巍山）、櫟榆縣（今大理）、來唯縣（今漾濞）、比蘇縣（今雲縣）、不韋縣（今保山）、嵩唐縣（今保山）等，都是設置在當前通往滇西的昆婉公路的幹道上。即今所謂的「南方絲綢之路」的交通沿線上。今昆婉公路的地理位置與古代的通往昆明、嵩唐大道的地理位置是無大出入的。我們以此爲據，可推斷不韋縣治、嵩唐縣治都設置在今保山平原。不韋縣治不可能設置在其面積只及保山平原五分之一，而遠距交通幹線百餘里的施甸平原。若論到保山平原的物產、人口，及其經濟、文化條件，那就更不是施甸平

原所能企及了。古人選定一個地方爲郡治或縣治，不可能捨富庶而取貧瘠；棄近地而取荒遠。

今論雲南地方歷史者，以爲兩漢魏晉在雲南設置的縣治，都是一個平原設置一個縣治；同在一个平原設置兩個縣治，是不符合邏輯的，也不符合歷史的實際。因此，他們用這種思想方法作指導，來考訂不韋、嵩唐兩縣治的地理位置，當然，得不出真正符合歷史實際的結論。他們中有確定不韋縣治在今保山平原的，則考訂嵩唐縣治在今雲龍、漕澗、石門。^⑭他們有確定嵩唐縣治在今保山平原的，則考訂不韋縣治在今施甸、姚關、小猛統^⑮。我們認爲不韋、嵩唐兩縣治都一起設置在今保山平原。

一個平原設置兩個縣治，在古代雲南範圍內，不韋、嵩唐兩縣不是僅有；我們還可以找到旁證。就以益州郡來說，其下所屬的滇池縣治與谷昌縣治就是設置在今昆明平原的兩個縣治。滇池縣治在今晉城鎮；谷昌縣治在今昆明城內，這也是一個平原設置兩個縣治的實例。當然，這裡也還有一個昆明與保山兩個平原的經濟、文化條件，有無懸殊，是否相當的問題。《保山縣志》載保山填子，「面積之廣，約當滇池盆地水陸之全部；田地之多，過於昆明環湖四縣（即昆明或谷昌、呈貢、晉寧、昆陽

）之總合，群山環繞，形勢天成。」^⑯將昆明與保山兩個平原的經濟地理條件作個比較，則不韋、嵩唐兩縣治都設置在保山平原，就不足爲奇了。一個平原設置兩個縣治，在雲南不只兩漢時期有，魏晉時期也有。晉代在今祥雲平原，曾設置過雲南縣和雲平縣^⑰。雲南縣治即今雲南驛。雲平縣治即今祥雲縣城關。

中國西南，自古以來就是多民族居住地區，因此，在古代的郡縣名稱上也反映出土俗名稱與中原名稱的區別。所謂土俗名稱是表現在它的稱謂意義不明。所謂中原名稱是表現在它的稱謂意義明顯。例如：郡名牂牁、越嶲就是土俗名稱；而益州、永昌則是中原名稱。又如：縣名嵩唐、比蘇是土俗名稱；而雲南、不韋是中原名稱。哀牢故地是古代中國與印度之間的交通孔道，經濟、文化不斷交流，漢族與少數民族長期融合，自然形成一個民族雜居地區。封建王朝在這個地區設官置縣也自然會反映出這種錯綜複雜的民族關係。哀牢地方廣大，民族衆多，又爲中國與印度的交通要衝，因地制宜，在同一個平原設置不韋、嵩唐兩個縣治，以嵩唐縣主要治理西北部山地的哀牢、閩濮人及其他部落民族。以不韋縣主要治理自秦陳、荊楚、巴蜀遷入平

原及其周邊的漢人，這不僅是可能，而且是必要的。不韋、崑唐兩縣治都同時設置在今保山平原，這就無庸置疑了。

二

山系河流、自然地理的形勢，古今變遷沒有多大的差異，只在其名稱上今昔有所不同。根據哀牢故地的河流源委，及其走向，以及山川的地理形勢，是能夠知道不韋、崑唐的地理位置的。常璩的《華陽國志》載：「孝武時，通博南山。度蘭倉水、嗜溪。置崑唐、不韋二縣。」^{①⑨}近代學者考訂博南山，即今永平西部大山。蘭倉水，即今瀾滄江。嗜溪，即為漢時之類水，今保山平原之東河。這是魏晉時期的歷史家對不韋、崑唐兩縣治的地理位置的記載。但是，只告訴我們不韋、崑唐在今瀾滄江以西不遠的地方，却不能進一步作具體地落實，自然滿足不了我們的論證要求。魏晉時期是中原地方政治、社會大分化、大動蕩的時期，史館、史官不能履行其職責，郡縣地方檔冊散失，圖籍佚亡，因此，私家修史知識有極大的局限，也就不足為怪了。雖然，它終於告訴了我們不韋、崑唐兩縣地理位置的大概。《漢書·地理志》載，從郊外流入益州郡

西部的大水，在崑唐縣有周水；來唯縣有勞水。越崑郡的遂久縣有繩水；青蛉縣有濮水。除繩水與我們討論的問題無關外，其餘諸水都是流經哀牢故地，與落實不韋縣治的地理位置有重要意義。

漢代在滇西設置的郡治、縣治都是選定在道路交通樞紐的地方，上文已經闡述。今鶴慶縣、劍川縣及其以北一帶地方，由於不是當時的道路交通樞紐，漢朝廷沒有在這一帶設置縣治，古代地理書志稱這類地區為「徼外」。換言之，「徼外」就是封建王朝的實際統治沒有達到的地方。從鶴慶、劍川及其以北一帶，漢時所謂的「徼外」流入今保山區、大理州的大水，而其源流在千里以上者，只有怒江、瀾滄江、漾濞江等三水。我們因之與《漢書·地理志》所載，由徼外流入益州郡西部的河水即周水、勞水、濮水等三水的源流遠長及其地理位置，作對比研究，互相參照，並無抵觸之處。因此，可以斷言周水即今怒江，勞水即今瀾滄江，濮水即今漾濞江。方國瑜教授也說：「崑唐縣在今保山，首受徼外之水，有瀾滄江與漾濞江（即怒江），其瀾滄江古為勞水，則漾濞江古為周水，非此無以當之也。」^{②⑩}方氏還說：「北濮水（即僕水）出徼外，東南至來唯入勞，徼之地理，即今漾濞江也。」^{②⑪}方

氏之說甚是，可無庸置疑。

既然濮水爲今之漾濞江，那麼，就是勞水（瀾滄江）流經比蘇、來唯、嵩唐、不韋等縣境內的最大支流。比蘇（今雲龍）、來唯（今漾濞）兩縣都設置在勞水之東，與設置在勞水之西的不韋、嵩唐兩縣雖境界相連，但相距甚遠。比蘇、來唯兩縣治，都是設置在勞水流域之內的。而不韋、嵩唐兩縣治，則設置在勞水流域之外的。班固自註《漢書·地理志》益州郡 唐縣說：「周水首受徼外。又有類水，西南至不韋，行六百五十里。」由此可見，不韋、嵩唐兩縣治都是在周水流域，而與勞水流域毫不相干。今雲龍縣境內有兩條大河，芑江及瓦窰河，都是流入瀾滄江（即勞水），所以，雲龍縣屬於勞水流域。持嵩唐縣治在今雲龍縣境內之說，就與班固自註相互抵觸。而他們亦別無其他資料作證據，自然難於言之成理；並取信於人了。班固以地系水，註釋嵩唐之同時，也註釋了不韋，足見嵩唐、不韋兩縣治的河流都是注入周水，而不是流入勞水。班固的註釋中更有進者，不只指明兩縣治同在周水流域之內，而且指明兩縣治都在類水之畔。而類水是周水在永昌郡內的最大支流。

那麼，類水今爲何水呢？因爲（一），類水發源於

嵩唐縣境，流經嵩唐、不韋兩縣治；（二），類水流向由東北而西南；（三），類水是周水源遠流長的支流；（四），類水是長五百五十里的河流。我們根據類水的這四點特徵，考訂類水爲今貫穿保山平原的東河。特別是在今保山地區，怒江與瀾滄江之間，全長六百五十里的河流，舍今東河則別無其他足以當之。方國瑜也說：「類水在不韋境流入周水。不韋即今施甸，由保山（嵩唐）流至施甸之水，即枯柯河，其上游名清水河，發源於保山城北九十里北冲山，自縣之東北屈曲向西南流，經枯柯地，下游名南甸河，在姚關西南入潞江，源委五百餘里，即自嵩唐西南至不韋之類水也。」^{②②}今保山地區的清水河、東河、枯柯河即漢時之類水，足以取信。然方氏說：「不韋即今施甸。」這就是本文主要商榷的中心問題。因爲施甸大河與《漢書·地理志》所載的類水，兩者的地理特點差異甚大，不可混爲一水。根據《保山縣志》載：「施甸大河，又名銀川河。發源施甸東南隅山谷中，……流七公里抵施甸頭，順填子心穿過。……由施甸至由旺，皆順南高北低之地勢，向北流十一公里，……至歸仁鄉里維底寨匯入怒江。全河起迄共長三十七公里。」^{②③}施甸大河是今施甸縣境內最大的河流，然全長只三十七公

里，因此，它絕不是《漢、志》所載的類水。我們的理由：(一)，《漢、志》記載的類水，其流向是由東北而西南；而施甸大河的流向是由南而北，其流向恰恰相反。(二)，類水全長五百五十里，這是古代的尺碼，不宜以之為憑。然據《保山縣志》載，全長也有一百三十公里，這是準確的數字，比施甸大河長過四倍。顯然類水不是施甸大河。(三)，類水發源於嶺唐（今保山）東北；而施甸大河發源於施甸東南隅的山谷中，兩水源流毫無主流與支流的關係。可見，施甸大河不是類水，也不屬於類水流域，而不韋縣治是在類水流域的，《漢、志》已有明文記載。若說不韋縣治在今施甸平原，則與《漢、志》記載大相抵觸，也與地理位置的實際不合。

哀牢故地設置不韋、嶺唐兩縣後，經過一百七十餘年的開發經營，閩濮各族部落與漢朝廷之間的關係加強了。西南的中印道路交通又興盛起來。於是，在漢明帝永平十年（公元六七），設置益州西部都尉，其治所在嶺唐。此後，又過了兩年，永平十二年（公元六九），哀牢王對漢朝廷頗有歸義向化之心，要求內屬奉貢；而漢朝廷的以軍治政的體制已不能適應形勢的需要，遂罷益州西部都尉，分益州郡西部的六個縣為一級轄區，設置永昌郡管轄

。當漢武帝時，在雲南省範圍內，只設置益州一郡，這時增設永昌郡，成為兩郡，在雲南的建置沿革史上是件大事。而設置永昌郡子保山平原，也是很具有歷史意義的。當時，在益州郡的轄區內，論地廣人衆，保山平原不是所有平原之最。而選定保山平原設置郡治，這就說明保山平原具有優越的經濟、文化的條件；是中、印、緬交通往來的走廊。《後漢書、郡國志》敘言載：「凡具名先書者，郡所治也。」而《郡國志》載永昌郡所轄八縣，……並且，《準陽國志、南中志》永昌郡也說：「不韋縣故郡治。」可見，永昌郡治在不韋；而不在嶺唐。換句話說，永昌郡治與不韋縣治是設置在同一個地方。

永昌郡治在今保山平原，歷代史家未曾有過質疑。當蜀漢時，即稱保山平原為永昌，呂凱不降雅閣，守義為漢，諸葛亮褒美說：「不意永昌風俗敦厚乃爾。」唐人亦稱保山平原為永昌，樊綽的《蠻書、城鎮》第六載：「永昌城古哀牢地。」賈耽的《路程》②⑤載：「自羊苴咩（今大理）城西至永昌故郡三百里。」可見，魏晉、隋唐人士皆稱保山平原為永昌；而不以永昌之名稱施甸平原。永昌郡治在保山平原，可以無疑。《後漢書、郡國志》載永

昌郡治在不韋縣，那麼，不韋縣治亦在保山平原。可見不韋縣治在施甸之說，乃主觀臆斷，論據虛無，不足憑信。

在保山平原所傳聞的歷史掌故，以及所發現的古蹟遺存，大都集中在兩個區域，一是金鷄村及其附近；一是舊縣城及其附近。而流傳在金鷄村一帶的，多半是魏晉以前的歷史掌故。如金鷄村是呂凱的故里；有呂凱墓，村人歲時往拜之；有呂凱點將台；有呂凱樹戟石等。而流傳或發現在今舊縣城一帶的，則多半是南詔、大理段氏以後的碑銘遺存。如南詔清平官張羅疋的德政碑；及「平好古蹟」^{②⑥}；棲賢古寺等。我們以為這是保山平原的政治、文化中心遷移的反映。魏晉以前，是以鳳溪山下金鷄樹為中心。南詔、大理段氏以後，則遷移到太保山下，以舊縣城區為中心。這種變遷與永昌郡治的南移和廢置有關。因為永昌郡的閩濮人在晉惠帝元康末年（公元二九九年），受當時南夷暴亂的影響，也紛紛起來反叛；哀牢人的勢力也強盛起來。於是，永昌郡治受到威脅，遂遷移不韋縣之南的永壽縣。不韋、唐兩縣的政治、經濟、文化從此中衰。到了南詔時期，在今保山平原即永昌故郡設置永昌節度。這時，永昌故郡又成為南詔西部的重鎮，其政

治、經濟、文化又復興起來。然其中心已不在金鷄村一帶，而轉移到今舊縣城區了。永昌郡廢置於東晉成帝咸康八年（公元三四二年）。

不韋縣治在鳳溪山下今金鷄村；崙唐縣治在今太保山下舊縣城區，其地理形勢古今變化不大。不韋位置在平原東北，崙唐位置在平原西南。益州郡極西的縣治不是不韋，而是崙唐。這可用兩件史事來說明，一件是當漢章帝建初元年（公元七十六年），哀牢王類牢進犯，因為是自西向東的進攻，首當其衝的是崙唐縣城。類牢繼續北進，則博南縣受擾；不韋縣安然無事。另一件史事是光武帝建武十八年（公元四十二年），昆明夷帥棟蠶的叛亂，劉尚進兵向滇西追擊。建武二十一年（公元四十五年），追至不韋，並在不韋縣斬了棟蠶。棟蠶是由東向西逃竄，所以，首當其衝的是不韋縣城。可見，不韋縣治在金鷄村，崙唐縣治在今舊縣城，崙唐才是益州郡極西的一縣。

縣名不韋是因呂不韋後裔徙居於此而得。魏晉歷史家頗有記載，孫盛的《蜀世譜》載：「初，秦徙呂不韋子弟宗族於蜀漢。漢武帝時，開西南夷，置郡縣，徙呂氏以充之，因曰不韋縣。」^{②⑦}然常璩的《華陽國志》載：「孝武置不韋縣，徙南越呂嘉

子孫宗族居之，因名不韋，以彰其先人之惡。」^{②⑧}兩史家之說，頗有出入。若按《華陽國志》載，呂嘉和呂不韋應有宗族裔孫的血緣關係，但是，歷史文獻沒有關於這方面的記載。不知常璩有何根據。呂嘉抗拒漢王朝統一南越，以漢王朝的立場看來，他當然是個罪人；彰其先人之惡以示懲戒，這是理所應該的。但是，呂不韋畏罪自殺於秦始皇十一年（公元前二三六），至漢武帝元封二年（公元前一九〇），即設置益州郡不韋縣時，相距一百二十餘年，時過境遷，各有臧否。秦朝的淫亂西宮的罪人，以漢朝視之未必還是罪人。呂不韋在史學家司馬遷的筆下還是個有功於歷史文化的人物；這也可以代表漢武帝時學士大夫對呂不韋的評價。漢王朝設置不韋縣，是「彰其先人之惡」，這是常璩之妄言，於情於理都不能取信於人。何況以一個具名來彰人之惡，而該縣的學士大夫亦未必樂意忍受。但是，兩歷史家的記載，我們也可用棄異求同的方法來對待它，他們也有一個共識，就是呂氏宗族是永昌郡不韋縣的方士大姓。這個方士大姓是秦時呂不韋宗族的後裔。其故里皆在鳳溪山下的金鷄村，這與不韋縣治設置於此不無關係。

三

西漢益州郡所轄二十四縣，除了東漢廢置來唯縣，並將其轄地合併於博南縣外，其餘各縣的經濟、文化經過漢魏、兩晉、南朝、隋、初唐的開發，到了南詔、大理、元、明時期，無不發展成為重要城鎮。有的成為府治所在地；有的成為州治、縣治所在地。並且，在歷代的歷史文獻裡，都能查找到各漢縣後來的沿革變遷的記錄。但是，施甸平原在唐、宋以前的歷史文獻裡，就查找不到任何有關的記錄，可見，施甸平原在初唐以前還是哀牢國、閩濮部落控制的地方。就以不韋縣、嵩唐縣的下屬關係來看，它遠屬於荒外之地。不韋、嵩唐的統治力量沒有實際控制這塊地方，所以，漢王朝的檔冊、圖籍缺略。歷史家沒有資料作依據，其撰述也就無從取材了。因此，不韋縣治在施甸平原之說，也是難於取信於人的。

施甸平原的建置沿革何如呢？我們認為在施甸平原開始設置州或縣一級的行政區，大致最早也只在大理段氏的前期，因為這時期的施甸，史書已有記載，其名為「石賧」。樊綽的《蠻書》沒有關於施甸方面的記載。而《元史·地理志》鎮康路載：

「其地曰石賧，亦黑所居。」方國瑜教授說：「疑此石賧即石甸，非鎮康治所，因鎮康治所名棟也。」^③其說甚是，可無庸置疑。以「賧」名州、縣行政區，或名河川盆地，皆肇始於南詔，沿用於大理段氏前期。樊綽的《蠻書》、風俗第八載：「州謂之賧。」但又說：「賧者州之名號。」石州之名，不見於《蠻書》，而載於《元、志》，可見，石賧是大理段氏時期的地名。施甸平原在大理段氏時期，可能設置過州、縣一級的行政區；至少在大理段氏時期已是注意開拓的地方。

《清一統志》永昌府載：「廢施甸長官司，在保山縣南一百里。唐時蒙氏爲銀生府北境。宋時段氏置廣夷州。至元十一年，置石甸長官司，後訛爲施甸。明初因之。」這是施甸平原歷代設置沿革的大概。但是，這裡要辨明兩個時期的概念：「唐時蒙氏」和「宋時段氏」。方國瑜說：「《元、志》（《元史、地理志》）及《勝覽》（《混一方輿勝覽》）所載南詔、大理之沿革，出自大理圖志之書，大都有根據。而所稱「蒙氏」者多不應在南詔時期，而爲大理前期之事。」^④換言之，所謂唐時蒙氏，實爲大理段氏前期（公元九三七—一〇九三）；宋時段氏，實爲大理段氏後期（公元一〇九六—

一二五三。

銀生在今景東平原，初唐以前，未曾設治，而且還是徼外之地。至南詔時爲閣羅鳳所展拓，同時於此設置銀生節度。大理段氏前期，政治制度皆沿襲南詔，遂仍在銀生設置銀生節度。之後不久，改節度爲府，則設置銀生府。《元史、地理志》開南冊載：「莊僑王滇池、漢武開西南夷、諸葛孔明定益州，皆未曾涉其境。至蒙氏興（大理前期），立銀生府，後爲金齒、白蠻所陷，移府於威楚（即今楚雄）。」開南與銀生同在今景東平原，相距一日程，論形勢開南爲重，然府治仍在銀生，故名銀生府。《清一統志》載施甸：「爲銀生府北境。」可見，施甸在大理前期尚未設治，而且是銀生府的轄區。施甸距永昌府近，距銀生府遠，其隸屬關係，爲什麼不屬於永昌府，而屬於銀生府？這是與當時的民族部落分佈有關。今施甸縣、昌定縣以及臨滄地區、思茅地區北部，在唐、宋以前居住着衆多的布朗人、德昂人、瓦人的先民閩濮人。我國古代封建王朝在西南設治是「以部落列郡縣」爲準則。方國瑜教授也說：「自西漢至南朝，西南地區行政區劃，……是在部族區域的基礎上建立起來的，也就是說，以部族區域爲郡縣區域，以部族分合爲郡縣分

合。」^{③2}南詔、大理段氏仍沿用這一準則，可以無庸置疑。施甸地方在南詔、大理時的主要居民是閩濮人，這與銀生府所轄是屬於同一個部落民族區域，所以，以施甸隸屬於銀生府，「爲銀生府北境。」元代石甸（即施甸）長官司隸屬鎮康路，而不屬於永昌府，也是「以部落列郡縣」這個準則的沿用。到了大理後期，才在施甸開始設置州一級的行政區廣夷州。施甸的建置沿革也才開始見諸歷史文獻的記載。銀生節度爲南詔時期所設置，而施甸又爲其轄區之北境，那麼，施甸的開發也不會早於銀生節度的設置。由此可見，施甸的開發最早也只在唐代，在兩晉、南朝以前還是荒外之地，漢代的不韋縣治，不可能設置於此。永昌郡治更不可能設置於此。

綜上所述，古哀牢部落，即閩濮之鄉，遠在春秋、戰國時期即爲中國與印度經濟、文化交往的重要走廊。當時，海路尚未通航，而西北道則爲匈奴人所阻，中印交通勢必取道哀牢故地。因此，哀牢故地、閩濮之鄉，在先秦以前，就爲巴蜀、秦隴、荊楚商賈人士所知悉。《禹貢》載梁州之域有黑水，即其實證。黑水爲今伊洛瓦底江。盡管秦漢之際，中原戰亂，但中印之間的經濟、文化交往未曾

中止，所以，張騫才能在大夏看到巴蜀生產的絲織品、滇池樸榆的特產邛竹杖、昆明嶺唐出產的桐華布。漢武帝時，國民經濟繁榮富庶，政治安定統一，爲了宣揚國威，哀牢故地這條國際通道就更感到重要了。於是，在怒江、瀾滄江之間，哀牢故地、益州郡迤西的地方，設置不韋縣及嶺唐縣。

不韋、嶺唐兩縣治的地理位置，歷來史家意見不一。我們根據班固自註《漢書·地理志》益州郡說，兩縣治不只在周水（怒江）流域之內；而且，同在類水（保山東河）流域之內。其次，不韋縣因呂不韋子孫宗族遷移於此而得名。魏晉時期，呂氏爲永昌郡大姓，其故里在保山平原金鷄村。其三，將保山平原與施甸平原的開發歷史作比較探討。我們的結論是漢不韋縣治，與漢嶺唐縣治都設置在今保山平原。不韋縣治在施甸平原之說，難於取信。

註釋

- ①見《漢書·地理志》，益州郡。
- ②見《後漢書·郡國志》，益州郡。
- ③方國瑜的《中國西南歷史地理考釋》，第二篇。
- ④《雲南省情·歷史建置沿革》（一九四九—一九

八四)。

夷路程之安南通天竺道》。

⑤方國瑜彙編《保山縣志·大事記》(影印手稿)。

②⑥見天啓《滇志》卷二。《保山縣志·古物》。

⑥陳澧的《東塾讀書記》。

②⑦裴松之的《三國志·蜀書註》引。

⑦李元陽的《中溪文集》。

②⑧劉昭的《後漢書·郡國志註》引。

⑧《華陽國志·南中志》，讀曰。

②⑨方國瑜的《考釋》，第六篇。

⑨司馬遷的《史記·西南夷列傳》。

③⑩同本註釋②⑨的第五篇。

⑩參見本註釋⑨。

③⑪同本註釋②⑨的第五篇。《所稱「蒙氏」多大理前期事蹟》。

⑪張星娘的《中西交通史料》。

③⑫方國瑜的《考釋》，第二篇。

⑫司馬遷的《史記·西南夷列傳》。

③⑬徐嘉瑞的《大理古代文化史稿》，第二章。

⑬方國瑜的《歷史地理考釋》，第二篇。

③⑭方國瑜彙編《保山縣志·輿地》(影印手稿)。

⑭《晉書·地理志》，雲南郡。

③⑮《華陽國志·南中志》，讀曰。

⑮《華陽國志·南中志》，永昌郡。

③⑯方國瑜的《考釋》，第二篇，《周水系》。

⑯同本註釋②⑰《北濮水》。

③⑱同本註釋②⑰《類水》。

⑱方國瑜彙編《保山縣志·水系》(影印手稿)。

③⑲《後漢書·郡國志》，永昌郡。

⑲《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

③⑳《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

⑳《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

③㉑《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

㉑《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

③㉒《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

㉒《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

③㉓《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

㉓《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

③㉔《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

㉔《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

③㉕《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

㉕《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

③㉖《新唐書·地理志》，引賈耽的《從邊、州入四

抗日戰爭徐州會戰六十軍台兒莊戰役紀要

蔣建周

在最高領袖蔣委員長號召下，省政府主席龍雲將討逆軍第十路所屬各旅團整編為第六軍，任盧漢為軍長，安恩溥高蔭槐，張冲為師長，十月十日，由雲南經貴州，徒步行軍四十餘日，到達湖南常德集中待命。

十一月底，奉蔣委員長令，全軍由浙贛鐵路東開浙江，準備調往南京，原擬分別在金華、杭州、南昌一線集結，未旬日，杭州、南京相繼淪陷，旋奉令至九江，溯江上駛，民廿七年元旦到武昌後，分駐孝感、花園一帶整訓補充，擴大軍部及軍直屬部隊，並增加三個補充團及汽車械彈等。

當時許多藝術救亡團體，到部隊工作，鼓勵士氣，洗星海先生為六十軍作了一首歌，歌詞如下：「我們來自雲南起義偉大的地方，走過崇山峻嶺，開到抗日戰場，弟兄們用血肉爭取民族的解放，發揚我們護國靖國的榮光，不能讓敵人橫行在我們的國土，不能任敵人飛機在我們的天空翱翔，雲南是六十軍的古鄉，六十軍是保衛中華的武裝！雲南是

六十軍的故鄉，六十軍是保衛中華的武裝！」民國廿七年二月，日軍大舉增兵魯南，準備攻略徐州，第五戰區司令長官李宗仁調六十軍增援，二月廿九日，部隊向徐州進發，歸孫連仲軍團序列。

一、大戰前敵我態勢

當時戰區作戰部署是，以桂軍廖磊軍團，利用淮河、淝河、滄河等地障礙，阻敵沿津浦路北進，以龐炳勛、張自忠守臨沂、花山之線，堵敵於膠濟鐵路西北，以孫震軍團守津浦路的韓莊、利國驛，沿遠河南北地區，孫連仲軍團守台兒莊，阻敵沿津浦南下，配置孫桐萱、曹福林、石友三等部於郛縣、鉅野金鄉一帶，防敵於魯西向徐州迂迴，後又調湯恩伯部集結邳縣郛城地區，作機動策應各路守軍。

在華北方面日軍的部署是：由寺內壽一指揮小敏四郎軍團擔任晉綏戰區，板垣征四郎軍團指揮津浦路戰事，進攻徐州，每軍團以兩個師團為基幹，

並配以特種部隊和飛機及若干僞軍，其作戰計劃是，集中主力於魯南，與北上日軍南北呼應，攻取徐州，打通津浦線，擊破我隴海線的兵團，與華中戰區松井石根所部南北並進，達成會師武漢的企圖，民國廿七年二月初，華北日軍以板垣征四郎部，沿津浦路南下，集中主力於魯南進攻徐州，二月下旬其磯谷師團，進犯韓莊，台兒莊，二十八攻佔台兒莊西北高地，一部沖入台兒莊北門，我據守台兒莊核心陣地的池峰城師堅持抵抗，犧牲極為壯烈，我湯恩伯部又由台兒莊東北的大、小良壁向嶧縣以東迂迴，迫敵於四月六日撤離嶧縣後，一面固守該縣的嶺山、雙山、九頂山一帶，與我軍對峙，一面從其國內和華北、晉綏各戰區趕調援軍，旬日之間集中於魯南者約九個師團，其中最精銳的是板垣第五師團、磯谷第十師團、土肥原第十四師團，另加僞軍劉桂堂、張宗瑗等部，共計達二十餘萬人，四月中旬日敵板垣、磯谷兩師團及僞軍劉桂堂三萬餘人，挾其優勢武器進犯台兒莊，戰鬥開始，進攻猛烈，不到旬日，我台兒莊正面第一線之于學忠、湯恩伯等部，難阻日軍猛攻，台兒莊危在旦夕。

二、陳瓦房地區遭遇戰

六十軍此時已由湖北的花園車運至台、棗支線輻山站下車，奉命馳援，當即以第八三師於陳瓦房、邢家樓、五聖堂小莊地區，第一八四師集結於台兒莊以東，陶溝橋、孟莊、馬家窰、丁家橋地區，第一八二師集結於蒲旺、辛莊、戴莊、谷堡地區，軍指揮所設在東莊。

四月二十二日拂曉前，盧漢軍長到輻山圩于學忠指揮所晤余，余告知，台兒莊東北第一線戰鬥吃緊，快準備戰鬥，午前八時，軍指揮所抵遠河之黃家樓，聞東北方向槍聲大作，幸得第一八三師師長高蔭槐部先頭楊宏光旅到達陳瓦房、邢家樓、五聖堂時，突與敵軍遭遇，激烈戰鬥，盧漢即命高蔭槐師迅速展開，搶佔要點，堅決抵抗，並即刻在黃家樓設指揮所，建立全軍通信網，命第一八二、一八四兩師，速到集結地構築工事，迎擊來犯之敵，這時湯恩伯向大良壁東南撤退，其左翼陳養浩部，已退至岔河鎮附近，于學忠部右翼第三七七旅已退至台兒莊東、陶溝橋、滄海廟附近，兩翼友軍向左右後撤，形成一個大缺口，敵人乘虛，以步兵約兩個聯隊，五千多人，砲三十餘門，坦克廿餘輛，聯合擴大突破口南犯，適與我第一八三師不期遭遇於陳瓦房、邢家樓、五聖堂，第一八三師先頭部隊楊宏

光旅之潘朔端團尹國華營首先與南下之敵軍先頭一個大隊坦克九輛接戰，拒敵前進，使我後續部隊，得以展開，敵軍在坦克火力掩護下，攻擊凶猛，尹國華營官兵奮勇肉搏，團長潘朔端率一個營增援，與敵在小莊附近地區展開激戰，煙塵彌漫，火焰冲天，我潘團團附黃雲龍陣亡，團長潘朔端負重傷，尹國華率全營官兵與敵白刃爭奪中不幸陣亡，戰至最後只剩十人，由班長率領向西南突圍，又遭敵軍追擊，僅陳明亮一人生還，全營官兵六百餘人，壯烈殉國，由於該營官兵堅決果敢阻擊敵軍，贏得全軍備戰的時間，在戰鬥中，起到很大的作用。

陳瓦房與敵遭遇的同時，邢家樓、五聖堂地區相繼展開戰鬥，我第一八三師陳鍾書旅奮勇前進，先敵搶佔了邢家樓、五聖堂，經過反復搏鬥，到下午一時，後續部隊到達，穩定了陣地，戰況逐漸好轉，下午四時，敵軍又發動了第二次進攻，先以猛烈砲火轟擊，繼以步兵衝鋒，遭到我軍阻擊，傷亡甚多，戰至五時半，當前之敵已有不支模樣，旅長陳鍾書親到前線，指揮部隊猛烈衝入敵陣，與敵短兵相接，喊殺之聲，震動大地，敵陣大亂，紛紛向後潰逃，忽有敵騎兵一部，繞至我軍左翼二百多公尺處奇襲，陳旅長命左翼部隊負責驅逐，其他部隊

繼續前進，不幸在此瞬間陳鍾書旅長頭部中彈倒地，仍不斷大喊衝鋒，參謀主任白肇學負其後送，當晚傷重犧牲，邢家樓、五聖堂戰鬥兩日，敵軍傷亡很大，未能前進一步，使于學忠湯恩伯部的陣地，得以重趨穩定，我第一八二、第一八四師，亦得在集結地區，加緊構築工事，作好戰鬥部署。

二十三日我楊宏光旅嚴家訓團在鳳凰橋、五窰路與敵展開戰鬥，激戰終日，營長丁圖遠率隊奮勇衝殺，中彈陣亡，鳳凰橋亦為敵所佔，我後堡地區之郭建臣旅猛烈襲擊，二十三日拂曉蒲旺之楊炳麟團，辛莊之龍雲階團與敵先後展開激戰，敵與坦克掩護步兵猛衝，經我擊退，惟龍團之營長辛朝顯於反復衝殺中陣亡，蒲旺一個重機槍陣地，戰至傍晚，只剩一個機槍手楊正發，負傷不肯後退，以機槍堵擊敵人，守住陣地，團長楊炳麟亦負傷，迫擊砲排長靳家祥以迫擊砲掩護呂建國的步兵接近敵軍陣地，用集束手榴彈毀敵坦克數輛，斃敵二十餘人，後遭敵軍坦克大隊圍攻，呂建國、靳家祥兩排長和士兵四十餘人全部殉國。

這兩天的戰鬥，敵人是主力進攻，我軍是固守阻擊，地形開闊平坦，有利於敵人機械化部隊活動，而我軍只有步兵輕兵器，又背臨遠河，已成背水

，情況頗劣，戰鬥開始，軍長盧漢到前線查看，發覺防禦工事薄弱，即下令各師不分晝夜加強工事，並命各部隊堅守陣地，不能擅自撤退。

當我軍在陳瓦房、邢家樓、五聖堂、蒲旺、辛莊一帶地區阻敵前進，敵軍死傷累累，我陣亡官兵死事更烈，第一八三師之旅長陳鍾書，在軍中素有勇將之名，此次出征，常語同事：「數十年來，日本人欺我太甚，這次外出抗日，已對家中作過安排，誓以必死決心報答國家」，嚴家訓團之連長黃人欽，在鳳凰橋戰鬥中陣亡，在其身上發現一封致新婚妻子的遺書，其中一段寫道：「倭寇深入國土，民族危在旦夕，身為軍人，義當報國，萬一不幸，希汝另嫁，幸勿自誤」，舉此二事，足見我軍官兵為爭取民族獨立，不惜犧牲的愛國精神。

三、五聖堂，蒲旺一線爭奪戰

四月二十三日晚，戰局已轉入相持階段，持續十天之久，敵我雙方投入戰鬥的兵力約八萬餘人，敵軍四萬餘人，偽軍五千餘人，我軍四萬餘人，在四十平方公里的土地上往復廝殺，逐村爭奪，這時我軍原在台兒莊東南面遠河北面的集結地，由於陳瓦房、小莊、鳳凰橋在遭遇戰中為敵攻佔，形成了

左起台兒莊東北之陶溝橋、馬家窪、李莊、五聖堂、邢家樓、五窪路，右至辛莊、蒲旺、西黃山之線的第一線陣地，與敵在犬牙交錯中對峙。

是夜戰況無變化，盧漢下令第一八三師在東莊、火石埠及第一八二師在楊莊、後堡、湖山、窩山之後方部隊構築第二道防線，加強工事，並命令第一八四師在二十四日晨以一部由陶溝橋向五聖堂以北方向出擊，牽制敵軍對五聖堂的進攻，其餘部隊乘夜轉移，於二十六日以前佔領禹王山陣地，構築工事，準備迎擊來犯之敵。

二十四晨敵軍向我第一線大舉猛犯，先以飛機轟炸，繼以大砲向我五聖堂、邢家樓、五窪路、辛莊、蒲旺陣地猛烈轟擊，繼以坦克車四十餘輛掩護步步衝鋒，五聖堂、邢家樓、辛莊、蒲旺民房大半被毀，我軍官兵當敵砲轟擊時，隱蔽在村前工事內，不動聲色，俟其坦克步兵臨近我軍陣地時，即一躍而起，發動反衝鋒，以集束手榴彈毀敵坦克，五聖堂、邢家樓來犯的十二輛坦克，有七輛被我擊中起火，我軍又以輕重機槍猛射敵步兵，直向敵人發起衝鋒，展開白刃戰，自晨至暮，敵人輪番進犯十餘次，均被我軍擊退，敵人攻勢大為減弱，入晚邢家樓守軍楊宏光之常子華團與敵激戰，團長常子華

負傷，全團傷亡犧牲，敵大部隊向我猛衝，五聖堂、邢家樓相繼淪陷，同時東莊、辛莊也爲敵攻陷，我郭建臣旅之團長龍雲階由後堡夜間率隊增援，與敵相遇，短兵相接搏鬥，黑暗中被子軍以刺刀刺死。

四月二十四日晚夜盧漢令第一八四師以一部在原陣地，大部進駐台兒莊，加強工事，轉移禹王山的命令暫不實施，關於我軍步兵部署，盧漢前線觀察時，曾在丁家橋與張衝師研究，張衝師長建議，敵人向我右翼猛攻，企圖從我右翼突破，直下切斷隴海線，台兒莊只有一道磚牆，工事不堅，敵人在此已吃過虧，只要守住禹王山，就能保住台兒莊。

禹王山不守，台兒莊亦守不住，盧漢認爲張衝師長的意見是很符合當時實際情況，當即下令第一八四師向禹王山轉移，並堅守台兒莊。

二十四日晚，李宗仁命派配屬的砲兵陸續到來，盧漢以一個野砲營配置在梁家莊，配合我在馬家窰、東莊一帶的守軍作戰，以一個重砲營配置板埠，配合我在火石埠、後堡一帶的守軍作戰，戰防砲營則配屬於第一八二師、一八三師在第一線參加戰鬥，經過這番署戰鬥力有了加強。

二十五日敵人改變了戰法，凌晨出動飛機二十

餘架，向我東莊、火石埠、後堡陣地逐點轟炸，接著又放出探測汽球，指示砲兵進行系統的轟擊，展開了一場激烈的砲戰，經過這一番猛烈濫炸之後，東莊、火石埠火光熊熊，陣地幾全毀壞，敵軍繼之以坦克掩護步兵，與我守軍逐村爭奪，我軍傷亡雖大，但仍固守陣地，戰至薄暮，我東莊、火石埠雖擊退敵軍，而後堡已經棄守，蒲旺突出一角，右翼第一八二師戰鬥將近到湖山、窩山、戴山、西黃之線，以第一八二師、第一八三師存在的兵力，只能固守第二道防線，盧漢乃決定下令撤至第二道防線，繼續進行抵抗。

二十五日夜李宗仁命令，台兒莊全線守軍於二十六日全面出擊，消滅進入台兒莊以東我袋形陣地的敵軍，以于學忠部向東，湯恩伯部向西，封鎖袋口，第六十軍向北，合力殲滅進佔邢家樓、五聖堂、五窰路、蒲旺、辛莊地區之敵，盧漢即令第一八二師，以一部由右向辛莊、蒲旺出擊，大部堅守陣地，第一八三師以一部向五聖堂、五窰路出擊，大部堅守東莊，並接替第一八二師火石埠的陣地，配屬砲兵準備火力，制壓蒲旺附近的敵砲兵，支援第一線步兵作戰。

二十六日晨，第一八二、一八三兩師在砲兵掩

護下，向指定目標出擊，為敵火力所阻，仍退回原陣地，于學忠、湯恩伯兩部出擊受阻退回。接著敵以步兵、坦克、砲兵聯合向我東莊、火石埠之線大舉進攻，由於我防禦設施有改善，當敵砲轟時，我軍隱蔽不加理會，待敵人坦克和步兵臨近陣地時，我戰防砲突起猛射，步兵立即跳出戰壕，向敵猛衝，敵軍猝不及防，來犯之十輛坦克，有六輛被我擊中起火，其他四輛慌忙後退。同時我梁家莊及板埠之砲兵也集中火力，向五聖堂、邢家樓、辛莊一帶猛轟，封鎖敵軍竄犯要道，阻其增援，這時我東莊一帶守軍楊宏光旅嚴家訓團及常子華團火石埠守軍原陳鍾書旅之莫肇衡團乘機反擊，集中輕重機槍、迫擊砲、手榴彈，全部火力向敵猛射，敵軍猶拼命抵抗，仍被消滅，遺屍累累，我軍傷亡亦大。

傍晚，敵人又集中砲力，猛擊我東莊、火石埠陣地，持續達一個小時之久，發射了六千多發砲彈，石土騰空，不見天日，整個東莊被夷為平地，守軍團長嚴家訓在戰壕中巡視時為敵砲破片擊中，傷重犧牲，在敵砲擊停止之後，敵人步兵猛烈夜襲，通霄激戰，東莊敵未得逞，而突入火石埠之敵與我搏鬥，我軍終將突入之敵消滅。拂曉前敵軍再度衝入火石埠陣地，與我守軍進行肉搏，團長莫肇衡英

勇衝殺，中彈倒地，後送途中，以衣蘸血書「壯志未酬身先死」七字於道旁石，旋即犧牲，我守軍原陳鍾書旅之副旅長馬經武乘敵人進佔立足未穩之際，率部猛攻，又奪回火石埠陣地。

湖山、窩山方面之高振鴻旅在午前出擊時，董文英團為敵火力所阻，退回湖山，敵人尾隨於後，入夜衝入湖山，團長董文英與敵在混戰中陣亡，代理團長陳浩如率部增援，又陣亡，守西黃山之一個營，掉在敵人後面，陷於孤軍作戰，於五月初始撤回，當晚湖山、窩山、戴莊亦相繼棄守。

二十七日午後，敵軍調集更多的兵力續犯我台兒莊正面之東莊、火石埠。東莊是敵人攻擊之重點，企圖中央突破，直取台兒莊，是日傍晚，敵人集中幾十門的大砲火力，轟擊東莊、火石埠。盧漢以電話囑守東莊之楊宏光旅長，迅將部隊撤至東莊前，隱伏於農田之內，避開敵人的砲擊，相機打擊敵軍，當敵軍砲擊一停，我守軍立即作好戰鬥準備。不久，敵軍大部隊果然湧至，距東莊約一千公尺處，我軍隱伏不動，敵軍行約五百公尺，我軍仍隱伏。驕橫的敵人，以為守軍已全部被其砲火轟光，就一齊蜂擁而來。我守軍中之張仲強、陳開文兩個營行動機敏，等敵人到達五十公尺內，一聲號響，伏

兵齊起，輕重機槍，集中猛射，敵人措手不及，亂成一團，接著展開肉搏戰，不到半夜，敵人約兩個大隊幾乎全被殲滅，俘獲敵輕重機槍六十餘挺、步槍九百餘枝、戰刀五把，其餘地圖、文件、護身符、千人縫等甚多。

敵人正面突破台兒莊之計，不得逞，於是改變進攻方向，集中兵力，企圖一舉攻佔禹王山，切斷隴海鐵路，直取徐州。

我們在戰地檢了很多槍械彈藥，無人無車運走，便派人回去要了二十輛馬車，運回迫擊砲兩門、砲彈四千餘箱、輕機槍二十餘挺、步槍三百餘枝。

台兒莊大戰從一九三八年三月十四日滕縣保衛戰開始，到四月十四日，日軍敗退為止，砲火連綿三十天。日軍挾其初戰即勝的驕橫凶鋒，認為打通津浦鐵路，控制半個中國的南北交通，易如反掌，詎料在台兒莊却慘遭潰敗。

四、禹王山、蒲旺、辛庄、后堡之戰

四月二十二日，敵軍於台兒莊之正面攻擊不逞，經調整後，將重點指向禹王山，敵即開始對我蒲旺、辛莊以飛機掃射，二十三日拂曉，向我一八三師陣地邢家樓、鳳凰橋等陣地進攻，到下午戰鬥更

激烈，楊炳麟團長被敵機槍擊中左腿，由鍾光漢接任，將楊團長送後方醫治。二十四日拂曉起，日軍以步、砲、戰車向我蒲旺東北面猛攻，我第二營官兵已傷亡三百餘，敵傷亡更重，尚遺屍百餘具，發現為板垣第五師團所屬。二十五日敵繼續來攻，戰車衝入我陣地被我擊壞二輛，代團長鍾光漢右臂負傷，全團傷亡已達三分之一。至午後十四時起，敵用各種火砲百餘門，轟炸機十餘架轟擊，並投擲燃燒彈，毒氣彈爆炸聲綿密不斷，第一營長王承祓率百餘官兵從南面繞出西面向敵側後襲擊，將敵擊退，但營長腿部被敵機槍擊中數彈重傷，所率官兵陣亡四十餘，傷三十餘，生還者只十餘人，敵軍復來猛攻，戰車到了二十九輛，衝入村內，掩體多數被衝毀，我呂建國排陣地被敵坦克連人和掩體碾為平地，我官兵與敵人血肉相搏，直至入暮，將敵擊退，斃敵五百多人，從遺屍上發現是磯谷第十師團。

四月二十五日七時許，敵向我五四〇旅一〇八團第三營王謙部後堡陣地，猛撲數次，均被擊退。十二時日軍三百多名又猛烈的來攻，第七連連長陳志和、排長喬秉權均負傷，武良陣亡，由第三排長李鑫升代連長，全連官兵只剩五十餘人，下午十

五時起，敵集中各種砲十餘門，不斷猛轟，並使燒夷彈，整個後堡勇夜大火，步兵乘夜又來襲數次，第九連長楊青池陣亡，這一日夜的戰鬥，雖然後堡陣地保住了，連長二死二傷，王謙營長亦負重傷，師通信連長張蘊珍搶修火石埠電話線數次，通信兵也傷亡十餘名，敵之傷亡亦大，於遺屍中，得知有偽軍劉桂堂部。

火石埠這個陣地，由第五三九旅第一〇七七團第二營魏開泰部防守，後派張澤的第三營來接防，敵步兵約千人分由西面及西北面進攻，戰至十六時將敵人大部消滅，遺屍累累，而我軍第九連連長及排長三人均陣亡，士兵傷亡過半，十九時後第一〇八三團團長莫肇衡率部接防，張澤營長才率殘部五十名回到第一〇七七團。

五、全線出擊，堅守禹王山

二十七日八時許，軍部奉到李宗仁長官部及孫連仲總部命令，略謂：「敵主力已深入第六十軍正面，進入我軍袋形陣地。決於本日（二十七日）十時（後改爲十二時）各軍開始全面出擊，殲敵禹王山以北地區」。各師攻擊目標；第一八二師爲蒲旺、後堡；第一八三師爲李莊、五聖堂；第一八四師

爲陶溝橋，各師以一部守原陣地，抽一部協同友軍出擊。

右翼方面：第一〇七八團團長董文英率部出擊，敵步騎協同，由左翼反攻，包圍了我第一線出擊隊，董文英率部左衝右突，殺聲聞數里外，陳浩如第二線趕到，反擊敵人側背，董文英突圍與陳浩如會合衝殺一番，於奮戰中董文英團長壯烈犧牲，第三營長陳浩如奉命接替，亦於當日陣亡。

左翼方面：我第一〇七七團團長余建勛就由第二營撥兩個連交由張澤率領，進入淮陽山及禹王山已設陣地，指揮在禹王山的迫擊砲，重機槍連支援一、二兩營反攻辛莊、後堡，部隊運動中，受到觀測汽球發現，頓時受到敵野砲、山砲、平射砲、輕重迫擊砲等集中轟擊及輕重機槍之火網，綿密射擊，我官兵在平原無掩護的農地上傷亡很重仍奮勇衝向攻擊目標，其中以第二營第五連楊從善部之勇氣尤爲突出，余建勛團長見傷亡很重；傷員武器多未收容下來，再派部隊掩護擔架隊重上戰地，收到不少屍體和傷員，並檢回機步槍數十支，此爲我第一八二師在第一、二兩線艱苦戰鬥的經過，自身也遭受的重大挫折。

四月二十八日夜晚，敵約一個大隊，在砲火支

援下，向李家圩及禹王山西北坡第一〇八七團陣地進攻，在敵人連續衝擊下，一部份敵人已奪佔我禹王山西北山麓一個小高地，第五四四旅旅長王秉璋親自率領預備隊衝擊反攻，胸部中彈，仍堅持指揮，將突入之敵大部份殲滅，奪回失地後才下山送後方醫院治療。

四月二十九日拂曉，敵人先以飛機偵察，繼而升起汽球，指揮其砲兵向我禹王山正面集中射擊，敵步兵在坦克支援下，向我發動進攻，我防禦禹王山各部隊，在敵人猛烈砲火射擊中，留下少數人在陣地監視，絕大多數都在掩體內隱蔽，待敵砲火延伸，步兵開始衝擊時，才進入陣地，先以機槍、步槍突然開火，繼以手榴彈猛投，將衝擊之敵大部份殲滅。四月三十日清晨，敵人又對我軍發起全面進攻，我第一道防禦線，數處被敵人突破，禹王山頂也被敵人佔領，我守備部隊抱著與陣地共存亡的決心奮起反擊，突破我陣地之敵均被殲滅或擊退，只有進佔禹王山頂之敵，被我一〇八六團第三營多次衝擊，並以山頂兩側陣地火力，嚴密封鎖著，第一營疏散配置在禹王山南麓，團長楊洪元命第三連將佔據禹王山頂的敵擊退，該連數次衝擊，已傷亡近百名，只剩三十多人守衛禹王山頂，與敵人形成對峙。

五月三日夜間，敵人約以一個中隊的兵力，向我第二連陣地偷襲，其先頭進入我掩蔽部內隱伏起來，其後繼分隊被我守軍發覺，即以機槍、步槍和手榴彈一陣猛打，全部將之殲滅。五月四日拂曉，潛伏在掩蔽部的敵人就把日軍軍旗插在掩蔽部上，在旅長萬保邦和團長楊洪元的親自指揮下，以第二連嚴密監視當面敵人，又從第一〇八五團調來一個步兵連，由第一〇八六團迫擊砲支援殲滅突入之敵，這是迫擊連之陣地距潛入我掩蔽部內敵人的位置僅七十五米，精通迫擊技術的連長羅謙，擅長射擊指揮，第一次齊放，稍為遠點，第二次齊放，正好打中敵潛伏的掩蔽部頂上，把幾個敵人掀起三、四米高，頓時陣陣響起一片鼓掌聲，歡呼我們的砲手「打得好」，我們進攻的分隊乘勢衝上去，把尚活著猶欲抵抗的敵人殺死。

從五月一日清晨起，敵我雙方在禹王山對峙以來，每晚、黃昏、半夜、拂曉前各有一次激烈的砲戰。

五月七日拂曉，在該連左方約五百米處，敵人突然以九二砲（口徑七十毫米）十餘門，向禹王山頂及左斜面連續實施破壞性射擊約半小時，將守軍左前方稜線上的射擊掩體全體摧毀，守兵遭到大量

傷亡。這時該連增加上去的士兵，已來不及修復工事，只好利用陣亡同袍之屍體作依托，以猛烈的火力擊退敵步兵多次的衝擊，在連陣地後方凹地內，僅有一畝農田，都埋滿了陣亡同袍的屍體，新陣亡的官兵已無地可埋，戰士們用餐或者是休息都是在陣亡同袍屍體旁邊打邊吃爲之，在這樣艱苦而殘酷的戰鬥日子裡，由於出征抗日的官兵都懷「捨身報國」的志願，視死如歸；加上全國民衆對抗日將士的熱烈支援，軍、師戰地服務團和政工人員冒著敵人砲火，把民衆的慰問品如香烟、糖果、餅乾、饅頭等源源不斷的送上火線，更加激發了官兵的鬥志和勝利的信心，與陣地共存亡，已成爲共同的信念。

經過七天的激烈戰鬥，每個連的排長，已全部陣亡，士兵只剩下三十餘名，團長給補充了近百人的一個新兵連，防禦的兵力又有了加強，連日來陣亡官兵的屍體也得到了妥善的掩埋。

五月十八日以前，第六十軍主力撤過遠河整編，只留下第一〇八六團在遠河北岸與敵人對峙，該連還堅守在禹王山頂上，加強工事，準備抗擊進攻之敵。

經過爭奪和堅守禹王頂十八晝夜的戰鬥，由於戰略需要，十八日下午，我團奉命於下午薄暮後開

始撤離陣地，到九里山接防。我們立即收拾一切裝備，帶足武器彈藥，清掃戰場，把武器裝備全部帶走，直到晚上八時許，才從從容容地撤離禹王山頂，向徐州轉移。

結語

六十軍以每師步兵四個團編成三個師及直屬的砲兵、工兵、通信、輕重等部隊合組而成，參與徐州會戰，自四月二十一日進入陣地，在台兒莊、禹王山作戰，至五月十八日奉命離開戰地，稍作整編，繼續參戰，整編結果，一八二師及一八三師各師原有四個團，各師各只剩得一個團，一八四師只得三個團弱，傷亡七個團。我三迤健兒，爲國家領土完整，民族生存獨立，血灑戰場，骨埋郊野，發揮護國靖國精神，贏得崇高榮譽，在作戰進程中之英勇表現，犧牲事蹟，迅獲最高統帥蔣委員長洞悉，急派後勤部長俞飛鵬到戰地慰問鼓勵，孫連仲總司令亦致電嘉勉：「貴軍以血肉之軀，肉搏敵寇機械化部隊，前仆後繼，鏖戰經旬，使戰局轉危爲安，作友軍楷模。惟敵寇仍作困獸之鬥，尚望激勵所部，繼續努力，完成殲敵大計……。」

遼西之戰

李達人

編按：本會常務監事李達人鄉長著「東北戰亂回憶

「一書，經「東北文獻」選載其中「解危四平之戰」一章，而整個東北戰役最具關鍵性者，為「遼西之戰」，是役滇軍出力最大，戰績亦極偉烈，其重要性不亞於「四平之戰」，特轉載該章於後，以饗讀者。

這次戰爭的重要性，不亞於四平會戰，更勝於德惠會戰。以地理環境言，如果解圍四平失敗，其影響也僅限於長春、永吉地區；至於德惠如遭敗績，不過失去一前方據點而已；遼西則不然，如讓共軍得逞，則關內與關外交通悉被截斷，整個東北將成孤點，恐怕東北之亡，等不到三十七年十月終了。以兵力言，有陸軍第四十九軍，陸軍第九十三軍的二十二師，陸軍暫編第五十師等的參戰；陸軍第六十軍的一八四師，第九十三軍的十八師，華北傳作義部的暫編第三軍等的集結錦西，部署陣地；海軍砲艇，也游弋於葫蘆島與西海口間，待機支

援。

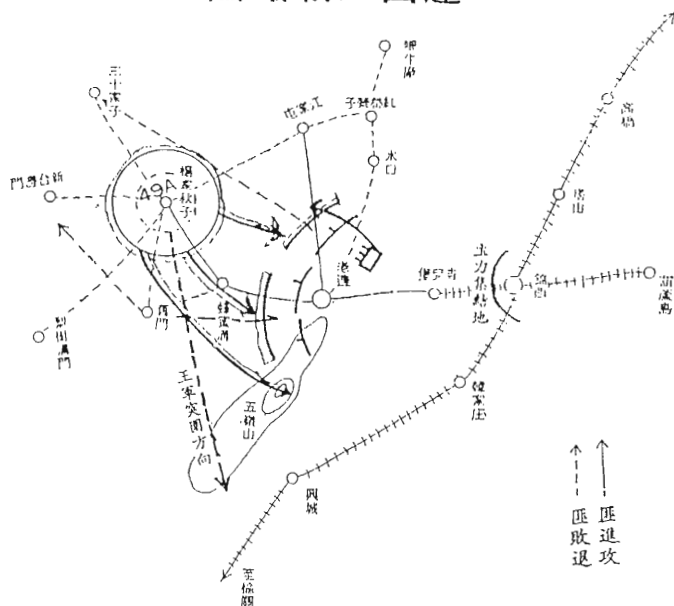
其重要性固已如斯，但定不出一個適當的作戰名稱來。說它是一個會戰，其有會戰的準備與型態，而無會戰的過程與結果，說它是一次戰役，而又分段，由梨樹溝門、新臺邊門的掃蕩戰，中經楊家杖子的防守戰，再到老邊的抵抗戰，與錦西大兵團的集中、部署之作爲等。且這次戰爭，都是各單位獨立作戰，而不是由一個戰地指揮官統一指揮的。因此之故，不能說它是錦西會戰，也不能單純的、分別的稱它爲老邊戰役，或楊家杖子戰役，甚至新臺邊門、梨樹溝門戰役；固然以局部來說是可以的，而以全般來說便不切實際；故祇能概括的稱之爲遼西之戰。

一、初期作戰

遼西之戰，是從四平戰役後不久而發生的。

此時，恰值參謀總長陳辭公出關坐鎮，議擬打通錦古鐵路，先欲肅清錦榆、錦古兩線間的共軍

圖略戰之西遼



熱遼軍區的第十三旅，及偽熱遼獨立支隊。乃命駐綏中、興城的陸軍暫編第五十師掃蕩梨樹溝門，陸軍第九十三軍的第二十二師（欠第三團及師直屬的一部）掃蕩新臺邊門。兩部隊都是獨立作戰，彼此在時間上、行動上，也沒有連絡、協調，配合更談不上了。共軍先已偵知我軍行動，乃準備對付。陸軍暫編第五十師，於掃蕩途中，遇一日夜的大雨，前進受阻，改道返原駐地。迎擊該師之熱遼獨立支隊，也因受氣候影響，與該師互相錯過，轉而與第十三旅合擊我第二十二師，作戰二日，終被擊退。但該指揮官副師長蘇景泰，沒有詳察敗退情形，自認掃蕩任務完畢，休整二日，租僱大車，運送傷患及行李輜重，由原道返防。第一日的途中，受共軍第十三旅，及熱遼獨立支隊的重重包圍，節節伏擊，損失近半，團長鄭谷君、王重基率部突圍而出，副師長蘇景泰與參謀長林鏗被俘。

該師之敗，實由於蘇景泰、林鏗之粗率少能。蘇雖然當過各級部隊長，但在本軍第二十師第三團團長任內，毫無戰績表現，且從未離開過師部的指揮而單獨作過戰，他之能升副師長，乃因在全軍團長中，資格較老而已。林鏗一直是當幕僚，更鮮實戰經驗。以此兩公這次獨當一面，豈有不憤事之理。

！

1. 獨立作戰，最易表現指揮者的才能，因不受上級命令的約束，與左右友軍的牽制，而能採取獨斷果敢的措施。但也最易暴露自身的弱點，因一切敵情狀況的分析研判，各種部隊的掌握運用，必須出於自我。蘇、林二人，是短於前者，而又負擔不了後者。

2. 掃蕩戰與攻防戰不同：攻防戰常局限於某一固定區域與固定目標。掃蕩戰可在一較大空間，自由活動，以捕捉目標而掃蕩殲滅之；因之行進路線有選擇的自由，不必固定不變，戰鬥休止，應不以擊退敵人為滿足。該部這次掃蕩，祇以擊退敵人，為達成任務，已完全失去了掃蕩的主旨。究竟敵人是真退，是假退，向何處退，退之目的等，沒有詳細偵察清楚，更沒有尾追搜剿，致得以從容轉移兵力，埋伏於預想該師的回防途中。同時又租借車輛，無異將自己行動，明告敵人。

陸軍第四十九軍，原在蘇北作戰，成績頗佳，此時出關，置於遼西地區，以補該區兵力之闕。恰值陸軍第九十三軍的二十二師在新臺邊門掃蕩失利，該軍懷著以往勝利的信心，冀圖有所表現；上級也以「好好打一戰給友軍看看」的想法鼓勵該軍。

於是軍長自率一個師及軍部進駐楊家杖子，以一個師駐江家屯，兩地相隔三十華里，距錦西均為六十華里。江家屯人口千餘戶，錦西縣治，先設於此，後以葫蘆島開港，才遷在錦葫鐵路與錦榆鐵路交點之連山鎮。楊家杖子是一礦區，故兩地均屬重要，該軍駐此有其重要意義。

八月二十四日十二時，本團已奉命由新民乘車抵達錦州車站，正擬前往面見第一集團軍總司令孫渡將軍，請示一切，總部參謀處科長李善，已在車站等著；交我一份通訊密件，並說：「總司令命我轉達你，貴師掃蕩失利，總部已在錦西成立指揮所，派貴軍副軍長盛家興將軍任指揮官，貴部即原車到錦西，向盛將軍報到。」到了錦西，盛面對我說：「你們二十二師在新臺邊門附近，遭受包圍伏擊，鄭、王兩團長雖已率部突出重圍，但損失很重，副師長蘇景泰參謀長林鏗，下落不明。現在前方楊家杖子，有四十九軍王軍長率部駐守，該軍另一師在江家屯。錦西城防，由第十八師保如光團負責。你明（二十五日）晨，率所部，另撥配保團一個營，及二十二師山砲一個連，進駐蜂蜜溝，掃蕩附近，並與王軍切取連絡。」

我的這個團，編制與各團一樣，對外的人事、

經理，也毫無變更，惟應乎需要，對內我早已將搜索排擴編爲便衣隊，人員武器，都超出原來兩倍，其戰力遠比一個步兵連強，除擔任搜索外，並常常負擔敵後襲擾及捕捉殘敵的任務。又將一百九十餘人的人力輸送連，抽出一百人編爲騎兵隊，發揮遠程搜索之效。抽三十人增強擔架排，戰時使傷患能迅速戰場而得急救，其餘改爲大車輸送隊，以增大運輸活力。又平時即將團部業務人員，分別指定，何等人留後方處理業務，何等人隨隊行動，妥爲配當。士兵每日起床，即將裝具捆好，隨身攜帶三日行軍乾糧，所以上級一個行動的電報到達，本團在一個鐘頭內即可出發。我敢大膽說一句，當時沒有任何一個團，可以做到一個鐘頭內全體出發得了的。來臺幾年，國防部才有留守業務機構的增設，對前線部隊的裨益不小。說實在的，打戰就是爭取時間，控制空間，誰佔先着，誰就勝利。

二、主動佈防

八月二十五日十二時，到達蜂窩溝，派步兵一連，已與王軍的警戒部隊取得了聯繫。王軍向蜂窩溝方向警戒的目的，是掩護糧彈的運輸，該軍車輛通過後，警戒部隊即行撤去。我派出之連，已感孤

立突出，也祇好後縮。

八月二十六日五時，命副團長李洪泰，率李楷營（欠重機槍連及八二迫擊砲排）及便衣隊、騎兵隊，前往蜂窩溝西南約三十華里的舊門掃蕩，並限是日十六時返回原地。李回防報告：「舊門敵二千餘，於本晨九時向北竄去，我派騎兵搜索十餘里，與其後尾接戰後，獲步槍六枝，因把握回防時間，不敢續追；舊門居民甚安定。」根據報告，判斷1.舊門以北四十華里爲楊家杖子，有王軍駐守，二千餘敵膽敢北竄，無異自投虎口。現既敢北竄，必有大部軍力向該地區集中，此少數可能是奉命集中的一部。2.共軍每欲奪取一地，必集中數倍於我之兵力，一舉進擊，所謂以大吃小，不打無把握之戰。3.舊門民心甚安定，爲不再由舊門進兵之預示；其進兵路線，將是楊家杖子西面的新臺邊門，及其西北面的三十家子。於是，速將上情通知王軍長，並分電錦州總部，及錦西指揮所。王軍長答覆：「通知悉，希時加聯繫是幸。」

二十七日凌晨一時，接錦州總部電報：「據報，饅牛廠竄到敵軍四千餘，其番號爲十七、十八旅，貴部予以肅清，解除江家屯王軍側背之威脅爲目的，着即轉經老邊、水口、紅帶營子，向該廠搜

索前進，俟達成任務後，再作他圖。」

七時，率部離蜂蜜溝，九時過老邊，遇王軍由錦西運補卡車九輛駛過，十時五十分，余部後尾甫離公路，向水口、紅帶營子前進中，王部卡車三輛飛駛回報說：「蜂蜜溝到敵萬餘，卡車六輛被燒燬。」等語。即囑迅至錦西指揮所報告。竊思蜂蜜溝，係錦西至楊家杖子必經的要地，本部離開時，仍風平浪靜，毫無異狀，楊家杖子也無別況；此萬餘共軍的出現，殊覺突然。如所報不虛，敵必早已偵知我錦西防務空虛。故在餵牛廠設置疑兵，誘調本團遠離後，迅經蜂蜜溝、老邊，沿公路直撲錦西，並乘機破壞葫蘆島港口。如此一來，我後方必遭極大損失，且將影響遼西各部之作戰。在此情況之下，若遇別人，對此近在咫尺的萬餘敵軍，避之惟恐不及，何況已奉有肅清餵牛廠爲目的的任務在身，自應毫無考慮的照直前進，以執行原任務，不管爾後情況如何演變，自己握有總部電令爲依據；豈肯自任艱巨，自找苦吃之理。過去作戰，每當一次大的戰役結束後，受獎者有之，受罰者亦有之，開會檢討，你說我行動遲緩，應援不力，我說你防禦不堅，棄守過早；或你說我避重就輕，脫卸責任，我說你迂迴退讓，放縱敵人等等，常見於辯論的

言辭之中。戰爭的失敗，各級指揮官難辭其咎。作者此刻，以大處著眼，不計個人利害，不墨守上級命令，以防敵東進爲目的，放棄原來任務，用便衣隊向水口方向搜索警戒，速將部隊部署於公路北側，構成一側面陣地，堵擊犯敵。同時將上情繪一略圖，飛報錦西指揮所。盛指揮官即刻回示：「報告悉，處置極當，惟應乘敵尚未進犯之前，速推至老邊據守爲宜。」於是，即率騎兵隊，及特務排，前往偵察地形，隊伍由副團長集結，隨後帶至老邊東端待命。第三營營長徐文波，自動率該營跑步超余前說：「蜂蜜溝既有敵萬餘，團長向該方面前進偵察，做部下的，應顧到長官的安全，所以我自動率部前來了。」我嘉勉了幾句，命其佔領老邊西面各要點，作廣正面警戒，以掩護團之配備。徐文波，軍校十五期畢業，識大體，明責任，忠勇果敢，自任辛勞，深爲難得。

老邊爲錦西西方要地，居民百餘戶，有公路東至錦西，西至楊家杖子，西北至江家屯，各均爲三十華里，其南的五嶺山，我面陡峭異常，無法攀登；敵面傾斜頗緩，利於敵而害於我。山脚有兩高地，可直接控制公路；西北面有綿不斷，層巒起伏的高地，是老邊的屏障，爲攻守所必爭；東北兩華

里，有一小村落名花園，居民二十餘戶，爲老邊右後的支點，也爲理想的副防線。其地形如斯，盛將軍命我守此，實爲明智。

我以施以謙的第一營爲左地區隊，守五嶺山麓的兩高地；以李楷的第二營爲中央地區隊，守老邊西面高地；以徐文波的第三營（欠步兵二連）爲右地區隊，守老邊西北面高地；七五山砲連，戰車防禦砲連，及八二迫擊砲連，均適宜指示其陣地、射向、區域、特別目標、集火點等；騎兵隊負責江家屯方面之搜索，便衣隊負蜂蜜溝方面之搜索；其餘及配屬本團的第十八師保團的王雙林營等，爲預備隊，暫控制於老邊村落中。

爲了把握時間，當各部隊正進行佔領陣地之同時，余即由左翼起，按次詳察整個陣地，不僅改正砲兵的射擊重點，而每一挺輕、重機槍的陣地，應射擊的區域、目標、距離等，均詳爲修正指示。並命各級部隊長，各自抽出有力的兵力，作機動的使用。也就是說，不要把兵力擺死在據點上，要把兵力活動的掌握，視情況的變化，何據點應迅速增兵支援，何據點應即刻抽兵轉用，各地區指揮者，都要巧妙施爲，以致勝敵人。

在餵牛廠方面，雖然我已放棄了該處的任務，

但我仍放心不下；該地是否確有共軍第十七、十八旅四千餘人竊據，必須察個明白，俾供目前情況判斷的參考。乃派幹謀一組，前往偵察，至翌晨回報，僅三百餘，四出活動，佯稱四千，爲熱遼軍區十七、十八旅云。對其誘我離開蜂蜜溝的判斷，得到證實。是夜，陣地雖平靜無事，但便衣隊曾在蜂蜜溝發生槍戰近一小時。

二十八日十二時許，約二千餘，分數股向我陣地正面進犯，戰鬥三小時，被我擊退，傷斃敵約二百餘，我派隊猛追六、七里，乃隱沒於青紗帳中而還。乃命各地區延伸警戒線之距離，擴大警戒幕，將敵分散於我陣地最遠距離以外，亦即迫使向我進攻之敵過早展開，以加大其困難之意。清掃戰場結果，獲步槍三十二枝，子彈六百餘發，官兵異常興奮。

二十九日拂曉，我警戒線全面發生戰鬥，激戰至十一時，警戒線逐漸後撤。五千餘敵向我主陣地全面進犯，經我猛烈砲火射擊，傷亡慘重，不支潰退。生俘二十一名，獲三八式步槍四十三枝，捷克輕機槍一挺，據俘供稱，進犯之共軍爲熱遼軍區第十三、十四旅。是夜，陣地異常沉寂，陣地外也無槍聲。

八月三十日六時，以電話詢問總部各方情況，參謀處長梁炳芳少將答：「餵牛廠之敵已不知去向，江家屯周圍二十里異常平靜，楊家杖子也未發生情況。貴部應嚴防全力進犯。」十一時三十分，約三千餘人，向我右、中地區陣地進犯，激戰四小時，將之擊退，並生俘九名，獲步槍十五枝，配件不全的八二迫擊砲一門。

到各營陣地察看，指示各營長說：「從本晚起，應採兩種不同方式的配備，日沒前，將高地守兵，改配在山麓與地平面的結合部，以及穿溝、凹道、勉可通行的小路，兩陣地前緣的連結線等；尤其主要道路的兩側，應從十里以外，分組沿途設伏。因為夜間行動，雖有秘匿企圖之利，但也容易迷失方向，失却連絡，同時不易攀登高地。共軍夜間行動，必以密集隊形，在主要道路上行進，到達距我陣地不遠，才分股沿小路、穿溝、凹道等，進入我陣地，所以，我應着眼於這些地區；如能在夜間遲滯，甚至阻止敵人，粉碎其企圖，到了白天，正是我發揚熾盛火力的時候，以我之長，擊彼之短，敵來多少，必殲滅他多少。拂曉前，即恢復白天的配備。這種變更部署的行動，既要迅速，又要秘密，更要沉着大膽。」

三、王軍突圍。共軍全力犯我

八月三十一日拂曉起，約二千餘敵，向我陣地全面進攻，九時起將其擊退。三時又進攻，也毫未得逞；且其攻勢，大不如前。我對攻勢之減緩，頗感懷疑。蓋以1.在新臺邊門附近，埋伏擊潰我友軍之爲十三旅，及熱遼獨立支隊，向我進攻者，又發現第十四旅之番號，合計當在二萬人以上，雖然有直撲錦西的企圖，已爲我迅速回師佈防所粉碎，但爲何又連日向我進攻；而進犯之敵，最多也祇有五千人，其餘既未加入戰鬥，又未向楊家杖子進攻，究竟竄往何處去了。2.江家屯、楊家杖子，我方置有重兵，而竟敢在這兩重點之後向我進犯，其目的究竟何在？3.共軍作戰的一貫原則是「不打無把握之戰，打得贏就打，打不贏就走，」接連三天的攻擊，都遭慘重失敗，爲什麼不迅速退走，仍繼續進攻，並且常是「以絕對優勢的兵力，一次投入戰場，以求速勝」的，他這次向我進攻，完全違反他的原則與常態。4.共軍常慣用「聲東擊西」的詭計，此必明於攻我，而暗作圖謀楊家杖子的準備。如此判斷不錯，三、兩天內，必將有新的情況發生。近日該方面無情況，不過是故作隱匿，此乃

暴風雨前一時的寧靜而已。乃將此判斷以電話報告總部，參謀長安守仁少將說：「你的分析判斷甚有價值，且極正確，我即刻電告王軍長注意。」

九月一日晨六時，總部梁處長電話通知：「王軍江家屯之師，定七時調集楊家杖子，貴部對江家屯方面，應特別加強戒備。」我即派諜員三人，進入江家屯，並仍以騎兵活動於通往該地的路線上。十一時，共軍千餘向我左地區施營陣地猛攻，經我熾烈砲火還擊，傷亡疊疊，但其搶救擔運極為迅速，戰地遺屍甚少，十四時，共軍向蜂蜜溝退去。我命山砲延伸射程，並派隊猛追至蜂蜜溝附近。至十九時，錦州總部通知：「萬餘進攻楊家杖子，經江家屯之師趕到來擊，敵已敗退。王軍獲步槍三百餘枝，戰俘二百餘名。」二十三日，我諜員由江家屯同報：「江家屯竄到敵軍千餘，其番號為十八旅，一部約百餘，已離江家屯，向我方前進警戒。」

九月二日凌晨，楊家杖子傳來隆隆砲聲。九時，我騎兵隊報告：「在距江家屯約十五里處，與敵二百餘遭遇，激戰一小時，不支敗退，我恐誤中敵伏，故未跟追，我部仍在該道上活動中。」十二時，共軍三千餘，分四股向我陣地進犯，仍被我擊退。當即將各情報指揮所，盛指揮官答覆：「楊家杖

子的王軍，本日仍有俘獲；你們應特別留意江家屯方面。你的重任是掩護後方大軍集中部署，務望盡其全力，支撐的時間愈長，後方的準備愈充分，對將來的成果愈大。」

九月二日拂曉，共軍二千餘，分十餘小股，向我陣地全面進犯，守軍察其無後續部隊，又因連日疲困，各兵都無意在最有效射程之外開始發射，大膽放其進至三百公尺處，機、步槍，六零砲齊發，共軍被殲過半，倉皇潰逃。我獲步槍七十四枝，輕機槍二挺。

楊家杖子砲聲較昨日激烈，十四時，機槍聲亦有所聞。十六時，砲聲停止，機槍聲逐漸向我陣地接近。當即以電話將上情報告錦州總部，並請特別示知王軍情況。蓋據槍砲聲之推測，砲聲停止，當係短兵相接，或敵已敗退；若已敗退，槍聲必逐漸遠去。現機槍聲向我方接近，莫非敵人向我方潰退？誠如是，則我在敵前抵抗，王軍由敵後包圍壓迫，必將之全部殲滅於老邊以西地區。不過，共軍絕不會自投陷穽，自尋死路。從壞的一面推想，莫非王軍已失敗，向我陣地撤退，被跟踪追擊，才有逐漸向我陣地接近之槍聲；但為何又無砲聲，顯與此情不符。又想，王軍這樣大的部隊，豈能二、三日

即爲所敗！種種推想，找不出答案。梁處長的答覆是：「該軍尚未電報本日戰況，但以昨、前兩日戰果判斷，本日當有更好的戰果。」

九月四日凌晨二時，接梁處長電話：「王軍戰況如何？請就近查報，總部與該軍失去連絡，已六小時了。」五時，共軍機槍聲已距我陣地不遠。六時，有王軍特務營連長某（未記其名）隻身到我陣地上，經人引來見我，開口就說：「團座，來東北打戰，吃不消！吃不消！咱們四十九軍在蘇北，一個連追一個團四、五十里，現在到東北來，真吃不消！吃不消！」我問他：「究竟貴軍情況如何？」他說：「昨天整天激戰，工事全毀，我軍損失很大，到薄暮，乘夜突圍，特務營被衝散，與軍長、師長失去連絡後，就不知道情況了。」我即刻以電話報告總部及指揮所，並着他乘本部運輸車到錦西報告。爾後得悉，該軍于澤霖師長被俘。

九時，共軍約萬餘，向我全面進犯，攻勢極猛，榴彈砲向我狂射不下千餘發，機、步槍彈如雨般的落下，經我猛烈砲火還擊，傷亡慘重，不支，分股向江家屯、楊家杖子方向潰退，我一面延伸砲兵射程，一面派隊作有限度之追擊。各地區自動調整兵力，並按指示的夜間部署要領，變更部署。

九月五日一時三十分起，由遠處傳來不停之機步槍聲，約一小時後停止，判斷爲我伏擊部隊之射擊。七時開始，向我全面進犯，人數、火力，幾乎超過昨日一倍。我七五山砲、戰車防禦砲、八二迫擊砲、六零迫擊砲、輕、重機槍、步槍、火箭砲、擲彈筒、手榴彈等，都發揮高度威力，予敵猛烈的射擊，共軍傷亡纍纍，但賴其人多，踏屍而進，在我濃密火網下，一波一波的倒下去，又一波一波的衝上來，我山砲、八二砲也不能遮斷其後續部隊的增援，尤其擔架隊之多與勇，出乎人之想像！不論負傷或戰死，祇要一倒下去，便被擔架連拖帶拉的搶走，戰場上甚少死傷者的存留，對其士氣，毫無打擊；反之，更可鼓勵其瘋狂的衝擊精神。又因其人數多我七、八倍，我之火海，不能完全消滅其人海，有時也因我機槍發生故障，或彈藥補充稍緩，或射手傷亡之瞬間，即狂烈猛衝，奪取我一、二個班、排小據點，旋又爲我各自預備隊所克服。俟克服穩定後，又速將之抽下，準備使用於另一據點之爭奪，或應付另一情況之變化。是日，各據點均發生爭奪戰，有三個排據點，失而復得者三次。十三時三十分，敵終因傷亡慘重，紛紛潰退，我也有相當的傷亡，但與共軍比較，約成一比二十之比。

是夜，頗爲寂靜。由俘虜的口供中，知爲中央熱遼軍區第十三、十四、十七、十八等四個旅，及熱遼獨立支隊，指揮官爲熱遼軍區司令員程子華。

九月六日，敵進犯的時間，較昨日提前一個多小時，於五點五十分，即向我開始攻擊，其兵力火力，與昨日不相上下，蓋於昨日潰敗後，即漏夜整補之故。而其衝擊之猛，更勝昨日。我也判斷共軍必繼續猛犯，決予以更大打擊；以澈底擊潰計，乃漏夜補充彈藥，將預備隊中之輕、重機槍、六零迫砲，增加於第一線，以加強其火力，又將徐文波營的兩個步兵連歸還其建制，增加於該地區並使之向左延伸，將中央地區李楷營正面稍縮。各地區官兵，更感振奮，士氣更壯，更增強了殲敵的信心。故是日共軍雖發揮了最猛烈、最瘋狂、也是其攻擊力量的最高頂點的攻擊，但仍爲我適度的指揮調配，高昂的士氣，優越的射擊技術，與濃密熾盛的火力所摧毀。由於以後一、二日的戰況證明，今日的攻擊，已是再衰三竭了。十一時十分，即全面潰退。

九月七日，共軍連日狂犯，均未得逞，且受嚴重損失，乃變更正面強攻方式，擬改由一翼迂迴。前面說過，五嶺山利於敵而害於我。九時，敵二千

餘登上五嶺山，對我左地區陣地威脅極大，且佔領該山後，對我整個陣地，以及我後方交通狀況，都瞭如指掌，並能利用該山爲有力屏障，轉移其八倍於我之優勢兵力，迂迴我後方，截斷我交通補給，進而包圍孤立我軍，當我預見之事。如在敵我力量相若，或稍遜於敵的情況下，自應將預備隊使用於左翼，以擊退其迂迴企圖。但共軍在數量上已超過我七、八倍之多，依常例處置，則絕無效果，且係尾隨於敵，變爲被動，勝負之機，當可預卜。爲了粉碎敵人預謀，確保行動之自由計，乃決心將部署略予變更。即是將陣地向右移動，重點置於右翼，保持一翼之絕對安全。必要時，轉移兵力，向敵之側背進攻。於是命王雙林營佔領花園北面高地，左與徐文波營取聯繫。命副團長到花園設指揮所。命第一營營長施以謙將該營部移於老邊團部位置。施說：「我移至老邊，過於偏於一翼，指揮連絡都不便。」我說：「你不要管這些，我叫你移，你就移。」我爲何不將遷移目的，及調整部署告知他，因恐不到時間，徒增其部隊戰場變化的心理負擔之故。俟其遷移完畢，方命其將原陣地向右縮小，以一個加強連防守，其餘全部集結，爲團之預備隊。並命團部全移至花園，我率作戰參謀，由左翼觀察

陣地。

九月八日，敵仍向我猛攻，其激烈狀況，稍遜昨日。

九月九日，攻勢已大減，經我猛烈火力制壓，即停滯不前，與六、七兩日一波倒下，又一波衝來，蜂聚蟻集，前仆後繼，爭相猛衝之情況相較，不啻霄壤。

四、突然奉命撤退

九月十日，錦西後方，我軍已集中了暫三軍安春山部，本軍第十八師景陽部，第六十軍一八四師楊朝綸部，且都部署完竣，海軍也有部份砲艇駛至了葫蘆島，完成了待機殲敵的態勢。盛指揮官來電話問我，情況如何？有無困難？尙能防守幾天？我答覆他，敵人攻擊力量已大減，今日更不如昨，以目前情況判斷，再繼續守十天也毫無問題；祇是官兵感覺疲勞些，同時，七五山砲彈，及八二砲彈缺乏，請即補充，並請增派一通訊部隊來幫忙。

九月十一日八時三十分，指揮所運到七五山砲彈二百發，八二迫擊砲彈八百發，並派一通訊連來歸我指揮。各官兵正積極加強工事，輪流拭擦武器，並補充彈藥，調整裝備等。十二時三十分，指揮

所突來電話：「貴部應速撤至錦西待命。」殊覺突兀，蓋本早才補充彈藥，又派通訊連來協助，無疑是命余繼續防守數日的意圖，何以幾個鐘頭後，便要我即刻撤退呢？真使人費解！乃詢問撤退的目的，盛答：「你們太辛苦了，回來休息幾天再說吧！」這非其本意所在，但我不去推想它。我說：「此刻不能撤退，現在還與敵戰鬥中，並且白天撤退，企圖易於暴露，必須俟日沒後，才能撤退。」盛答：「一切由你決定好了。」

撤退的最高理想，是不折一兵，不遺一物，還要使敵人不知我之企圖何在。因之，撤退也不是一件容易的事。尤其敵火下的撤退，更屬不易。通常，一般撤退部隊，其心理不似進攻者的穩定，多少有些惶惑不安之感。指揮官最要把握部隊的戰場心理，窺破敵情狀況，作適時適切的處置，才能達到預想的目的。

這次的奉命撤退，是我求之不得的事，因為從上月十四日，一直到奉命撤退之時，整整十九天，天天都在作戰之中，即以共軍進攻老邊之日起，也足足有半個月。尤其當四十九軍被擊敗後，共軍以四個旅，及一獨立支隊，總數近三萬人，挾其勝利的凶鋒，全力向我進犯，激戰三日，將其完全擊潰，

澈底粉碎其直撲錦西，破壞葫蘆島港口，搶劫我在該地屯備待運之械彈的企圖，完成了掩護後方大軍集中部署的任務。且先後俘獲七十三名，獲八二迫擊砲一門，輕機槍四挺，步槍一百七十四枝。而我部也極度疲勞，也應休息整補，於是即作撤退處置。首先，命將彈藥輜重及非必要人員撤退。命通訊排由後向前（反原則）撤收。命第一營長施以謙率部至花園東方佔領掩護陣地，俟各部撤退完畢，即行撤退。命副團長至掩護陣地後方，指揮隊伍，各營到達三分之二後，即令各自出發，至距錦西約五里的第二集結處停止整頓。命王雙林營長到徐文波營指揮所待命。命各砲兵部隊由少校團附段忠指揮撤退。然後順序到李楷、徐文波營指示撤退方法，並特囑各火力掩護班脫敵後，得自選路線歸隊，以不尾隨主力部隊為原則。如脫敵困難，必須堅決抵抗。同時命作戰參謀到左地區傳達撤退命令。

二十三時，在第二集結地整頓完畢，尚有三班未到，過了二日始由餛牛廠歸隊。

這是非常圓滿的敵火下撤退。是夜月明星稀，和風拂面，大地默默的迎接勝利者歸來。

見盛指揮官報告一切，並談到突然撤退之因，盛說：「是軍長來電話命你撤退。」原來遼西之戰

之指揮，不歸義縣本軍軍長盧濬泉負責；不過盧對部屬非常關心，時與盛通話詢問戰況，知錦西主力部隊已集中、部署完竣，問到為何不令李達人撤退時，盛說：「李團再守一星期也無問題。」盧將軍即以責備的口氣說：「李團防守老邊的目的，是掩護你後方大軍的集中、部署，現在任務既已完成，自應將其撤回。你說他再守一星期也無問題，試問他的力量比較四十九軍如何！四十九軍之失，還不夠警覺嗎？迅速令其撤退。」這是指揮所中校參謀余建業對我說的。

現在來檢討一下這次作戰的得失：

1. 遼西之戰，以後半段而論，已是百分之百的勝利。蓋共軍經本團在老邊給予慘重的殲滅打擊後，必須數月的休息整補，才能恢復戰力，何況我後方大軍已集中部署完竣，是以乃知難遠颺，放棄其直撲錦西，破壞葫蘆島港口，搶劫我屯備待運之械彈的企圖。故指揮官盛家興在戰後檢討會議中說：「此次遼西會戰之有如此成就，關鍵即在李團擊潰十倍之敵於老邊，達成掩護我後方大軍集中部署的任務之所致。否則今日的錦西，已是程踐踏下的焦土。當共軍打下楊家杖子之時，錦西守軍祇兩個步兵營，其危險情況，無異孔明之在西城。現共軍已遠

國，我雖失去了徹底殲敵的機會，但這正是達到了不戰而屈人之兵的目的。」就以後的情況言，經此次作戰結束，至三十七年錦州戰役開始，北寧鐵路的錦榆段，均能保持通暢，對軍隊補給之運輸，社會盈虛之調節，民心之維繫等，其價值遠超當時預想以外。

2.就前半段來說，國防部既已指出上級犯了逐次使用兵力的錯誤，戰地指揮官，對作戰的失敗，可以不必負責。但以我個人的觀點，我認為各級應負各級的責任。固然，戰略上犯了錯誤，戰術上不免受其影響；但也有戰術上的完全勝利，而挽救了戰略上的錯誤失敗的。第二十二師的失敗，前面已有詳述。第四十九軍的失敗，主因應有兩點：

(1)情況不熟：該軍軍長雖係東北人，但該軍一直在關內作戰，甫經出關，尚未弄清共軍的特性、戰力，即進入戰況，當然一切判斷處置，難免落空。

(2)搜索不遠：因搜索不遠，使敵得以利用地物（青紗帳）掩護，而迅速接近，突然將之包圍，短兵相接，人海衝鋒，使該軍不能發揮火器上之優越特性。

3.就老邊之戰言：

(1)情況判斷正確：舊門之敵北竄，判斷係配合主力，圖謀楊家杖子。餵牛廠匪情之出現，判斷係誘我遠離，圖犯錦西。最初對我進攻未盡全力，判斷為聲東擊西，意在急攻友軍。這些，都完全得到事實證明。

(2)陣地部署適當：本團先為應付急迫情況，暫時就公路北側佈防，旋奉命推至老邊，是地形選擇的適當。夜間與白天部署的變更，以及縮小左翼，延伸右翼，置重點於右，以防敵向我左翼包圍，斷我後方通路等，是兵力部署的適當。輕、重武器的配合，步、砲兵的協調，是兵器部署的適當。這都是收穫豐碩戰果的重要因素。

(3)兵力運用靈活：老邊之戰，是掩護後方主力集中、部署，很明顯的是防禦戰。但為了爭取時間，擊退八倍於我的敵人進攻，以達成任務起見，不能採固定的防守，乃靈活的運用有限的兵力，以應付戰況，故有時擴張面，有時爭取點，有時將某幾個點的兵力撤盡，以備他用，有時為了爭奪某幾個要點，將預備隊使用罄盡，又重新抽編新的預備隊，這都是一兵二用的靈活措施。

(4)士氣團結旺盛：士氣，以信心為基礎，信心又建基於主義、領袖、國家、責任、榮譽之上。除

此之外，官兵上下間情感的融和，也是最主要的因素。當團長上前偵查地形時，營長徐文波便自動帶隊跑步上前掩護，以策團長之安全，此非一般部隊常見之事。部隊有此情感，才能上下相信相依，互愛互助。故在戰況最慘烈的情況下，才能將五大信念與上下彼此間的私人情感，融鑄成一股堅強無比的毅力，與犧牲奮鬥死而後已的精神及勇氣而擊敗敵人。至其對命令的執行，更不會猶豫與遲疑了。

4. 最後的對比：

(1) 敵在戰略上已造成主動；我在戰術上盡力爭取主動。

(2) 敵不打無把握之戰；我則有戰必打。

(3) 敵之情報能深入我方；我之情報鮮能深入敵方。

(4) 敵作戰目的在破壞社會、搶劫人力、資源，以擴充戰力；我作戰目的在收復土地、維護社會、保障人民；結果是守土兵分，戰力漸減。

(5) 敵以暴力控制一切力量，以用於作戰；我則必須愛惜、培養民力，故僅能以兵對敵。

五、戰後餘波

撤回錦西休息兩天，指揮所得到有敵四千餘，

由江家屯經餛牛廠，竄抵高橋西方約三里的情報，判斷該有進犯高橋，截斷錦州與錦西間交通之企圖。於是命本人率原兵力（本團全部、十八師三團三營王雙林部，本師山砲一個連）駐防高橋。十四日十一時到達，即刻偵察佈防，並加緊構築工事。十五日拂曉，共軍約五百餘分四股向我進犯，戰鬥一小時，不支敗退。入夜十一時，復來竄擾一小時後，便自動退去。

十六日九時，指揮官來電話：「你們另有任務，著即放棄高橋，撤回錦西。」正命各部準備撤退時，又來電話：「你們仍防守高橋為宜，不必撤回了。」於是轉命各部仍舊防守，加強工事。十二時，復來電話：「我考慮了將來可能發生的情況，高橋防務，留王雙林營單獨負責，你率其餘各部回錦西。」十三時二十分，又來電話：「王雙林留高橋，力量太小，令其回錦西歸建，高橋由你防守為宜。」十四時四十分，他的電話又來了：「此間任務重要，全部撤回好了。」在六個鐘頭以內，一連變更五次命令，盛將軍這種猶豫不決，一變再變的意志，真使下級無所適從！我忍不住了，帶著幾分不滿的語氣說道：「指揮官的決心常變，且變的太快，使部下感到困難適應，我希望指揮官下個最後的

決心！」他此時，是真的下定了決心，或是經我提醒；抑或自感決心屢變，難以自圓其說。乃答道：「我的決心定了！定了！決不變更了。」我說：「好！我即撤退。」乃命通訊排長先將通指揮所的電話線截斷。該排長不知我的用意，乃說：「照規定，這條線要保持到最後才能截斷的，現在各營、連的電話尚未撤收，不能先斷對上級的線路，在團部沒有移動前，萬一指揮所另有指示而無法連絡，將來要受處罰的。」我說：「上級有責罰，以及一切責任、後果，都由我負。」我之所以如此處置，就是要堅定盛指揮官的決心，他如要改變決心，也無法與我通話了。

二十時，全部回到錦西，向盛指揮官報到時，他特別說明他的決心一變再變的原因。他說：「高橋是錦西、錦州間的要點，若被佔據，不僅交通被截斷，錦西即處於三面包圍的狀態之中，所以不得不派隊防守。但因固守高橋，又減弱了錦西的兵力，決戰難獲必勝把握；也想將你調回錦西，留王雙林營單獨防守，又顧慮他的兵力，不惟不能達成固守的目的，反遭受『以大吃小』的危險。留你固守高橋，使王營回錦西歸建，對錦西也增加不了多大戰力。最後，認為決戰場既在錦西，自應集中

有力的機動部隊於便於指揮運用的所在，以結勝利之局。這個有力的機動部隊，便是你所率領的部隊；同時，會戰如能得到預想的勝利戰果，即使交通被截斷於一時，不日當會迅速恢復。在權衡輕重之下，才最後決定放棄高橋。」

又過了兩天，根據各方情報，江家屯、楊家杖子的共軍已完全走，三十家子、新臺邊門都無敵踪。行營電調暫三軍安春山東進，掃蕩彰武、法庫間敵軍；該軍此去，收了相當戰果後，又調返華北戰區歸建。六十軍的一八四師楊朝綸部也調駐溝幫子。錦西留本軍第十八師景陽部及本團負責防守，十八師負責錦西東面及北面，本團負責西面及南面。我將團指揮所設於韓家莊。

九月二十日，錦西指揮所奉命撤銷，盛家興少將解除兼職，仍回軍部服務，錦西的指揮，由師長景陽負責。景陽決心放棄原來防區，縮短防線，退守葫蘆島，及其附近高地。我不同意他的決定，乃說：「第一、錦西是北寧鐵路要衝，葫蘆島的安全屏障；若放棄錦西，是自毀屏障，使葫蘆島直接受到威脅，增加防守上的困難；就算守住了葫蘆島港口，先已失去了錦西，葫蘆島變成無用的死港，不能發生吞吐的作用。第二、以一個師又一個團的兵

力佈防於葫蘆島一隅，易受敵人兵力、火力集中的危害；並且防地過狹，又是背水，限制了自己兵力的施展與戰法的活用，無異自縛手足，任人打擊。第三、上級並沒有要我們放棄錦西，今未經作戰，即放棄廣大地區，對長官是違令，對民衆是捨棄，對自身是失責，於法於情於理，都說不過去。」景說：「你的作戰觀念，應該改變了，從前作戰，避免背水，現在作戰，應該近水，敵人不能由水上來攻，我們已無該方面的顧慮，且水上的交通補給，又安全又迅速。退一步說，萬一到了迫不得已時，也可安全的由海上撤退。」我說：「你是把海上作爲我們的後方，而不是把總部在的錦州，軍部在的義縣，爲後方了；這是消極的後退打算，不是積極的進取企圖；並且，作戰豈有不顧全般環境，不顧長官同事，祇圖自己安全之理！此種作爲，萬一真的到了危急關頭，誰來同情，誰還會用船艦來撤退這個不顧全局的部隊！」景陽對我大爲不滿，乃說：「你不同意我的意見，要守錦西，你自己去守；我守葫蘆島，我們各負各的責任。」

很顯然的，我守錦西，是替他把守葫蘆島的門戶，但我以全般着眼，委屈負責，他不但感激支持，反暗暗電報軍長說我不聽指揮。軍長來電，命

將佈防要圖呈報後，該師即調離葫蘆島，移防義縣西北的朝陽寺及金嶺寺。本團在錦西駐守近半月，異常平靜，毫無情況。十月初，奉命調駐錦州。

當我在老邊單獨抗拒共軍程子華、李運昌等五個旅三萬餘衆瘋狂進攻時，也就是四十九軍在楊家杖子失敗之時，瀋陽行營陳兼主任辭修上將，親自給錦州孫渡總司令電話，命速查報防守老邊部隊有功官兵，請領勛獎。孫命錦西指揮所照辦，當時指揮所正忙於作戰，那有時間來處理此不急之務。不日戰事結束，指揮所撤銷，盛將軍交代本師師部辦理。師長龍澤濤在北平醫病未歸，由剛自二十師參謀長任內調任本師參謀長的殷開本承辦，殷照樣轉本團辦理。說實在的，對勛獎一事，我們全軍各部都不重視，認爲打勝戰是部隊應有的本分與職責，勛獎是國家的頒贈，部隊自身豈能自動請求！故本軍出關以來，從未報請勛獎，僅四平解圍戰役，長官部命報領一次。此是第二次報領，而又層層轉達，由本團呈報；辦理人員，也未見過勛獎條例，勛獎種類、大小、等次也不知道，祇有將有功人員列名，敘述立功事跡，本着戰功最大者請勛，次者請獎，再次者記功嘉勉，共計全團軍官受勛獎四十三員，其中營長二員，連長六員，其餘爲排、班長。

（下轉一一〇頁）

「異域」的曲異

——爲李彌將軍見證，代異域原著訂正

朱心一

引言

「你是不是異域作者鄧克保，游擊英雄，我們十分感動，真是敬佩您」……這是民國五十八年夏秋之間，我在海軍艦隊服務時，奉令代辦「救國團暑期海上戰鬥營」，與一群大專青年學生初見——自我介紹後他們的問話；頓時真使我有如丈八金剛，的確弄不清所指「異域」爲何？鄧克保又爲何人？因爲我從未看過或聽過此書。

在五天的海上活動中，這群熱情活躍的青年朋友，每於排訂課程完畢之餘的休閒活動時，他們總是盯住我不放，有似新聞記者或近年議壇問政的緊迫盯人；由於我是「戰鬥營」的主持人，有許多事務必須立即處理，並也要適度的休息，因之無法滿足他們的要求，只有以講故事的方式與他們爲談四十年代我所親歷的片段。有時他們竟然質問「你說

的與異域書中的不同呀」？記得當時我曾肯切地告訴他們說：我在滇緬邊區苦鬥了十二年——民國卅九年五月至五十年五月——凡是我所走過的路，渡過的江（河），爬過的山，見過的人，經過的事……我尚能清晰的記憶；對一草一木，一山一嶺，一軍一民……也有深厚的感情。俗語說「好漢不提當年勇」，我不敢自詡爲「好漢」，但自信是一個「硬漢」；由於我從未向任何惡勢力、病魔（未打過擺子，却患過傷寒）和窮困窘迫的環境低頭屈服，歷經兩次奉令隨軍回國，在忍痛撤離，忍淚揮手的情況下，基於「明大義，顧大局」的理念，我還有什麼好自吹，胡扯或亂蓋的呢？凡是我述說的人、事、物，我絕對負責，若有人指斥爲虛說不實，我願與他對質；抑若有肆意的毀謗或傷害他人，我當然要負法律責任。他們見我的答話甚爲莊嚴鄭重，唯頻頻的舉手稱「是」。嗣於第一梯次結訓後的第三日

，我欣然收到一冊由基隆海專某鍾姓兄妹寄來的「異域」，底面爲鄧克保著，平原出版社發行。

初覽的迷惘

在同年（五十八）的七月下旬，當「海戰營」第二梯次開訓後的次日，又有幾位男女同學仍以「異域」書中的許多故事向我求證，我也以當年親歷的人、事、物概略的告訴他們。某夜就寢前，爰將鍾姓兄妹所送的「異域」一書翻開一覽，首看葉明勳五〇、八、一所寫的「序」中有謂：

「一隻孤軍從萬里外潰敗入緬，却在十一年間，一次反攻大陸，兩次大敗緬軍……」寥寥數語來看，我即察覺所指不實。緣在此期間，我們曾向國境（滇邊）作過三次較大規模的突擊（或稱反攻），其間以民國四十七年八月至十月的「安西作戰」斬獲較多。另爲擊敗緬軍較爲重大的戰鬥計有大其力、那牛山（薩拉）、大黑山、賴東、猛勇、猛嶺等六次以上。

葉序又指「本文作者鄧克保是一位中級軍官，這是一個假名，是一個已戰死在他身旁亡友的名字，而他自己的名字不願公開」；這又使我如墜五里霧中，甚似「張飛殺岳飛，殺得滿天飛」的迷惘。

由於我在滇邊的時間較長，接觸的人也較多，自「滇游」成軍以來，凡是中級以上的軍官，若非孫悟空或白素珍之類的奇仙，尤其是能文習武的人，我都會知道，絕不致遺忘。

續看本文第一章之一、二節稱：「三十八年十二月九日，雲南省主席盧漢在省府召開軍政聯席會議，當年我追隨李彌將軍踏進會議室的時候……在李彌、余程萬兩將軍被扣的晚上，李國輝團長發現情況不對，在遍找他的長官不獲的時候，就打電話詢問盧漢，盧在電話中以如獲至寶的語氣回答，但李沒有上盧的當；於是，李國輝便聯合二十六軍向昆明城垣猛攻……」。看罷此段（第五頁）我即將此書扔下而關燈就寢了；我想，這故事也許是說給老緬聽的。

猶憶卅八年十二月八日午后，李彌、余程萬、龍澤滙三將領，奉召由昆明急赴成都晉見蔣總裁聆示，九日午間隨張岳公飛返昆明，下機後立即赴省府在地五華山，久候盧漢不見；張、李、余三大員已被扣分開軟禁，頓時昆明對外交通電訊經已切斷，是夜九時廿分盧漢即通電叛國。就一般常識判斷，何來李國輝如何如何呢？況且李國輝當時的級職只是一中校團級政工主任，凡是對公務有點認識的

人對此一記述都不會相信。即以我親身的體驗來說：盧漢叛變之日，適我因公回故鄉宜良，旋受推為臨代縣長，當時駐軍（廿六軍及憲十八團）單位凡是來找我打交道的，其級職都是上校主官（管）以上，證以上述太胡扯了。

至於我和李國輝將軍之間，我們從無個人的恩怨，承他對我一向的關愛和支持，我對他也是由衷的感激和敬佩。諸如四十一年三月我被奸小誣陷為匪諜，竟遭胡塗一時的×代總指揮（時李彌將軍赴台）下令入獄（地洞）並加刑三天後始獲釋，時第一位來電慰問我的就是李將軍；四十二年五月我主動整肅「滇游」總部諜報隊長××等違法犯紀，假公濟私的敗類，第一位來電讚勉我的又是他；同六月我患傷寒病月餘，也蒙他派員專來慰問。四十三年初當他在部隊「撤」、「留」的關鍵問題要作一痛苦選擇的時刻，他曾多次來找我研商，我曾建議他最好派修子政兄先行回台，晉謁李彌將軍和蔣經國主任面陳實況並請示機宜，他欣然同意，唯稱須俟去曼谷回來後再作決定；約一週返防後他却毅然決定要撤軍回國，我曾勸他再加考慮；嗣聞他在曼谷已向上級某要員表示決定回國了。三月十七日我也奉令率總部同仁暨眷屬撤離，詎料他回國後竟

吃上了官司，並被判重刑，殊為意外。

四十三年九月我復奉派重回滇邊工作，曾看過他由台寄致第二任總指揮元麟將軍的求救書，旋由留置的各部隊長聯名上書 先總統懇予法外施仁，俯准減刑；另滇籍在台中中央民代亦曾作同樣訴求。四十六年十月我又回台出席本黨八全大會，於多次謁及李彌將軍時，奉諭：「你現在講話會受重視，應伺機為李國輝求情」，是以我曾在三位高級長官召見時代他訴求。四十七年初第二任總指揮柳元麟將軍回國述職，於晉謁先總統時又代他懇求，未幾幸蒙特赦。基於生死與共的情感道義，我們對他應做的能做的都已做到了，唯以五十三年春他要我（時在國防部供職）為他申請恢復補給一事未能如願，於今仍引為憾！

為李國輝將軍與我的往事說得多了這一點，也許是受「異域」的相對影響吧！

再看的感歎

六十二年二月十七日是農曆正月初一的大好日子，我隨「海軍六二特遣艦隊」旗艦D·D十九號巡弋在東引馬祖之間的海域上，是夜顯得異常的寧靜；吃過夜點後，艦上的副長許中校十分恭謹的遞

給一冊書供我看，乍看書名是「異域」，當時本想立刻還給他，唯恐太不禮貌，於是耐心地翻開從頭再看，是夜竟爾一氣完成，殊為難能。看罷全書雖感描述偏離事實甚多，惟作者文筆暢達生動，實在是愈看愈感人。愴懷往事，感慨尤多！願將當年察悉原著失實的眉註要點節錄誌后以藉代訂正：

——「滇游」種籽部隊於三十九年三月中旬在緬東北之小猛捧紮根時，原為第八軍二三七師七〇九團李國輝部六三五人，武器齊全；第二十六軍九十三師二七八團譚忠部七一二二人，武器僅及半數；滇南車里等五縣局民衆自衛總隊羅庚部五〇〇餘人，武器尚齊備；合計一、七〇〇餘人，曾聯合組成「復興部隊」，初由何述傳少將任指揮官，嗣由李國輝繼任，譚、羅兩位副之。三月廿五日奉我國防部電令，暫予撥匯泰幣叁萬銖救濟。五月十二日奉准成立「雲南綏靖公署」，重發表李彌為省主席兼主任，呂國銓（兼二十六軍軍長），邱開基為副主任；八月廿九日恢復第八軍番號，以柳元麟任軍長（暫為虛設），李國輝升任二三七師師長。自五月份起按月匯發經費泰幣壹拾萬銖，自同年十月份起再增為泰幣貳拾萬銖，但每月都是入不敷出，端賴自力籌補。

——四十年一月「綏靖公署」改組為「雲南人民反共救國軍」，總指揮李彌，副總指揮呂國銓、邱開基、李文彬、蘇令德、李則芬、柳元麟等六員，邱未幾回國減為五員。總指揮部下轄二十六軍（兼軍長呂國銓，九三師師長彭程，一九三師師長李國輝），兩個軍區（二軍區葉植楠，三軍區李希哲），九個縱隊（罕裕卿等），一個保安師（甫景云），五個軍隊（蒙寶葉等），三個特務團（胡景瑗等）；官兵總人數至四十年底達一、四〇〇餘人，迄四十二年底發展達二五、〇〇〇餘人（其中有部份在滇境），眷屬達壹萬餘人。自四十年五月起每月接受美援美金七萬五千元，九月起減為五萬元，至四十一年三月因故停止；我政府補助每月仍為泰幣二十萬銖。至於槍彈僅由我陸軍總部於四十年初秘密運送了一千枝七九步槍至泰北清邁，旋被泰警扣留封存於倉庫，直至四十二年底撤軍時始交還仍運回台灣。另收到的美援空投武器約三千餘人份。

——看了上述實錄，當知第五章之五所指「國防部發給我們的薪餉彈藥補給，實際上超過了我們的實有人數」，全非事實。又指「雲南總部駐曼谷辦事處的官員們，自然成了一擲千金的時代寵兒」，另指「李彌夫人的弟弟龍昌華和姐夫熊伯谷，都

住在富麗堂皇的巨廈裏」。就我於四十三年九月由台北經曼谷重返緬北所見，曼谷辦事處有兩三人的言態稍嫌傲慢是事實，「一擲千金」尚未得見；至龍熊兩寓在曼谷實為普通平常，但若是從猛撒或猛布去看，確是富麗堂皇的大廈。難忘熊先生的那輛老爺車，我曾享受過幾次共乘的福份，在高溫的曼谷街道上，我也嚐過多次下車一人猛推的辛苦。屈指往事三十餘年，推車記憶猶新，也尚好笑！

——四十年七月廿二日，我從緬北當陽出發押運了五萬老盾（銀質盧比約美金兩萬元），於廿六日抵達佻瓦山總王駐地營盤（又稱允恩），當晚謁及李彌將軍，當時他正在怒斥西方公司的兩個美軍聯絡官司徒華和史密斯，要他們立刻電報駐曼谷的歐斯金上校：「明天中午以前若再不來空投，先將你倆人槍斃了再說」，但見兩個小老美在嚇得唯諾「是是」的抖顫中告退。旋即問我送來多少「老盾」，答為五萬，頓時他立即顯露微笑；又問「什麼人送您來」？答以張國柱支隊。續謂：「噢，你膽子很大，他不是沿途搶人嗎」？答以沒有嘛，他很好呀，既很踏實，又重視軍紀。結語「好吧，免他一死，不予槍斃；雲縣縣長還是給他，部隊要他交給李國輝整訓，仍由他弟弟帶領」。辭出後即見張

支隊長就在門外等候而向我下跪稱謝。真沒想到，在無意中我又救了一條命。（註廿四日凌晨張支隊長在永樂要槍斃一買雞無老盾可付的士兵，嗣由我代付并予求情而救了一命）

——凌晨（廿七日）奉召再次晉見，道過早安後，我立即把昨夜在柴火旁（沒有燈）完成的第一件簽呈（如附錄一）遞上，李將軍看了後立即批可參考，並予口頭裁示：「很好，很重要，建立組織和開辦教育確是兩大急要的工作，但是目前的情報工作還沒人專管，你就先做總部第二處的副處長，這是少將階的，原派你為第三軍政區上校政工處長即予免除」。回報「這太大了，我擔不起這一重要職務，請仍予我做政工較為合適」。示以：「你也算游擊隊的一怪，很多人嫌官小，你會嫌官大；政治部的主任暨副主任我都無權派，科長又沒有配馬可騎，你願當科長嗎？」回報「我已很滿足了，沒有配馬無所謂」。辭出時從稀薄的雲霧中傳來了嗡嗡的飛機聲音，知為空投的美機來了。將軍微笑的拍拍我的肩頭叮囑：「好吧！好好的去研辦建立組織和教育訓練的兩大工作」。

——四十年十二月五日，「反共大學」第一期在猛撒總部基地開訓，由李彌將軍兼任校長，蘇令

德將軍兼副校長，李則芬將軍兼教育長，我忝任訓導處第一科（組訓）科長；其創校的艱辛，甚似當年的黃埔，唯李教育長竭盡心智而成。至第三期改名「軍政幹部訓練團」，第四期移址蚌八千。分設軍官學生兩大隊，每期受訓時間為三月，成員皆為調訓軍官及士官按資編隊，每期約八百至千餘人；另開辦政幹、行政、後勤、財務、通信、砲兵等專業班隊，訓期不一。四十一年春應、緬南吉、蒙族之請曾開辦「特訓班」，對外稱「友盟隊」，代訓青年志士二百餘人，四十二年初又代訓寮越青年三百餘人；原著第四章之一四所述各節全錯了。

——四十二年十一月二日（撤軍前一週）總部舉行聯合週會，首由代總指揮柳元麟將軍宣達

先總統親函及「告全體官兵書」，並闡釋撤軍大義及執行計畫，原訂由我報告「回國注意事項及台灣簡介」。詎料丁作韶博士要搶先講話，他一上台就怒氣冲天并手舞腳的說：「我反對撤離，堅決的反對，難道大家要去台灣跟老蔣跳海嗎？……」愈喊愈不成話。由於我是政治部的代理主任，職當不可讓他再胡言亂語的喊嘯下去；但我認識他較早——卅八年十月間，中央邀他到滇中各地作反共宣傳，我曾以雲南省黨部執委的身份陪同他演講月餘

；四〇年夏我從緬中「密鐵拉難民營」逃出後，爲了仰慕和懷念他，竟冒險的專誠去「眉苗招待所」（亦高級拘留所）探慰他，并陪他住了八天，另請全緬「雲南同鄉會」會長尹兆國先生送了他緬幣五百盾，再拜請尹設法將丁送至游擊區。嗣經多次向李彌將軍建議，准派修明洲中校潛赴眉苗而將丁於四一年二月接來猛撒。由於這些考慮，當時我對丁實在無可奈何！法辦嗎，於情不忍；情縱嗎，於法難容。於是我就快步上台悄悄的請他下去休息，柳將軍也駭斥丁胡說八道，應負公然抗命的罪責；會後有幾位部隊長（李桐惠、李祖科、楊國舉等）主張將丁關起來解送台北法辦；嗣經我向柳將軍建議，讓丁自動離開猛撒南去吉蒙區，或是隨軍回國，卒獲首肯而未法辦。

據此足證原著第六段之三所指「柳元麟集合全體官兵訓話，在執法隊光躍的刺刀下，充滿殺機，空氣沉重，對丁厲聲的斥責……」這又是危言聳聽，捕風捉影的說詞。殊不知小題何須大作，殺雞要用牛刀呢？

柏陽的真話

六十九年暑期，柏楊（郭衣洞）伉儷應「中國

時報」之約要去泰北親訪，行前曾由一位老友邀我與他餐敘兩次；受囑除了爲他函介一些泰京和泰北的友人請予接待外，並略爲簡述泰緬邊區概況，爲免「先入」而影響他的着筆故未深談；承他坦率告知「異域」素材的提供人是×××，爲存厚道恕不直說（況且已故）。知其當時爲素材的需求和獲得，至爲艱難困擾，有似一樁秘密難纏的交易，並有欲罷不能的痛苦，是以不得不同情他執筆的艱辛；復以主題正確，文采一流，其內容縱有繪影繪聲，虛幻失實之嫌；但對一位立場上也是反共愛國，動機上同是支持在邊緣地區建力造勢，爲苦難的國家和同胞謀求開創新局的文友來說，我又豈能當面質問或苛責他呢？事實上，十七年前當我在海軍D·D十九號艦上，一氣看完了「異域」一書之後，竟也黯然的望海飲泣！尤其是爲李彌將軍的豪情難展，壯志不酬仍悲憤不已！

約月餘柏楊伉儷訪泰返台再邀我餐敘懇談，由於他的泰北之行大作「邊區荒城毒山角」已在「中時」連載，一見面我就問他「你們兩公婆有沒有去醫院檢查消毒以防感染」，他却從善如流的答以「馬上改正」；又肯切的說：要是當年及早能認識你，「異域」上集會寫得更充實更生動，並囑我提供

資料藉以我爲中心而續寫下集。立即答以我只是一個不文不武，半路出家的軍人，曷敢掠美前「滇游」的長官同袍呢？謝了。於今思之，我也太沉默守份了。要是我早些爲文據實報導，也許「異域」影片的鏡頭就不致如斯的怪異離譜？我實在是怠忽了。深引爲憾！

電影的怪異

多年來我很少看電影，去秋「中元節」期間適「異域」一片在北市縣上映，曾偕內子搶先去看，當序幕旁白傳出「三十八年秋僅有第八軍在雲南苦撐危局……」乍聽我就認爲此片有問題。繼看孤軍都是着新裝皮鞋并佩官階的神情，還有騎兵上場衝鋒陷陣；當李彌將軍出現更穿着馬靴……我只有搖頭歎息。又在始初的三個種籽部隊中，對譚、羅兩部竟隻字不提殊爲不解？再看兩李將軍在曼谷一豪華酒店中的歡飲，原爲氣宇軒昂，言態適謹的李彌將軍，竟被醜化爲一個嬉皮笑臉，陰陽怪氣的江湖大爺，我立即無奈的離座去上廁所……尤其是看到官兵暨眷屬搶搭飛機的那個鏡頭，不僅離譜，更是荒唐……太怪異了！太胡扯了！唯以編導非始作俑者，似又缺乏軍旅及戰場的常識，我想九泉之下的

李彌將軍，以他生平的風範，畢竟會曲諒他們的！

結語

我確認：「異域」原著是一冊半真半假，且多虛幻失實的文藝小說，但能感人眼淚，也能激人情操；再如引用「種瓜黃台下，瓜熟子離離；一摘使瓜少，再摘使瓜稀，三摘猶自可，四摘抱蒂歸」的感性詞句（曹植），更是貼切無比，真也贏我眼淚！有似羅貫中在「三國演義」卷首吟詞「滾滾長江東似水，浪花淘盡英雄，是非成敗轉成空，青山依舊在，幾度夕陽紅……」的絕妙。至於影片的編導和許多鏡頭的怪異失實，已見前述，不屑再提；該片若是在百年或五十年後上映，也許就不會備受斥責了。

有關李彌將軍的風範功勳，僅就我於民國三十四年五月在滇中路南幸識他（時他任第八軍中將軍長，我任三民主義青年團分團主任），復於三十九年五月在緬北追隨他，及至六十二年十二月廿二日送他到陽明山公墓入土的歡憂歲月中，容另為文見證，據實縷述。總之，我確認他是一位氣宇軒昂，平易近人，忠貞勇毅，戰功彪炳，開創有為的將領和硬漢；也是一位開明豁達，仁厚親切，虛心風趣

，並極富人情味（見附錄二）的長官和摯友；從「中國的加里波狄」到追贈的「三星上將」，深信應受世人及史家的肯定和讚佩。歇筆之日，適將軍遽歸道山十七週年紀念，謹以此文，藉申追思永懷的虔摯。併錄前「滇游」兩次奉令撤軍回國，及歷時十二年在戰地陣亡病故，意外死亡的人數誌后：

——首次（四二、十一、九至四三、六、三）回國人數（官兵暨眷屬）為六、七五〇人。

——再次（五〇、三、十七至全年五、二）回國人數（官兵暨眷屬）為八、六四八人。

——先後十二年（卅九年三月至五〇年三月）在戰地陣亡官兵計八六二人，另病故及意外死亡、失踪者（官兵暨眷屬）四五七人，合計一、三一九人。

（中華民國七十九年十二月七日完稿於中和）

回憶父親參加辛亥革命、護國起義及 東征討陳的經過

——紀念辛亥革命八十週年

李大健

光陰如箭，父親李宗黃離開人世轉瞬已滿十三年。在此辛亥革命八十周年之際，回首往事，益增對他老人家的懷念，憶及他生前對我談到一生中所經歷的驚濤駭浪，至今猶歷歷在目。一八八七年父親誕生於雲南省鶴慶縣逢密村；青少年時代，適值帝國主義侵略中國日益猖獗，滿清王朝日益腐敗，眼看國事日非，生靈塗炭，極爲痛心。一九〇六年，懷著解救村民於水火之志，不顧山高路遠，步行十八天，赴昆明考入陸軍小學，一九〇九年進入武昌陸軍第三中學。在校期間，爲同盟會「驅除韃虜，恢復中華，創立民國，平均地權」的綱領所感召，革命思想逐漸滋長。

一九一一年，父親被保送入保定陸軍軍官學校第一期深造。入伍僅三個月，武昌起義消息傳來，

漢族同學無不熱血沸騰，即與多年來接受反滿思想的滇籍好友密商前往參加。先至天津，加入同盟會，後趕到漢陽，在黃興總司令麾下任督戰參謀，參加反攻漢口序列。漢陽失守，東下淞滬，投效鎮江都督林述慶，仍任督戰參謀，於陰曆十月十二日隨鎮軍第一標攻城部隊激戰於鍾山天堡城，衝入太平門，次日進駐南京。其間父親親臨前線，與士兵并肩作戰，當密集的槍彈從他身邊呼嘯而過時，他鎮定自若，頗有泰山崩於前而色不變之概。他對士兵說：「我們這支部隊稱爲『鎮軍』，就是要鎮定，沉著作戰。」他那勻稱的身材、矯健的步伐和炯炯發光的雙眼，引起了林督的注意；他那種英姿煥發、生龍活虎、勇往直前的軍人氣質，又頗得林督的賞識，於是在回鎮江成立鎮軍第六標時，父親因作

戰有功奉派爲第一營管帶，駐防瓜州。

一九一二年九月陸軍部公告，保定軍校於十月開學，要求參加辛亥戰役的學生返校。時父親已代理十二師四十五團團長，決辭職續完未了學業，然該師仍保留其職務，約定寒暑假返防區訓練官兵。由於多年教學相長，迭受保舉，一九一四年四月積功由大總統升爲陸軍步兵上校實官，後又奉派至南京宣武上將軍督理軍務公署，任馮國璋部一等參謀。在此履新與續學難以抉擇之際，幸好軍校准假，得以前往南京就任。同年十月又到軍校參加典禮，順利畢業。

孫中山發動二次革命失敗後，北洋軍閥勢力籠罩全國，袁世凱帝制議起，父親痛感革命之成果即將喪失，憤慨難抑，時雲南已有秘密籌備反對帝制之意，乃向雲南督軍唐繼堯請纓自薦，受邀後於一九一五年十月由南京返抵昆明，同月奉派任雲南督理公署上校參謀。雲南起義後，任護國軍都督府駐滬代表；翌年元月抵滬，即與江浙討袁之陳英士等多人頻繁聯絡，就近接受孫中山的領導（時孫在日本，唐致孫的信由陳英士轉達，不數日即接覆函表示支持），所商大計，均分電孫、唐，一時反袁聲勢大壯。此時父親的活動引起了袁世凱的注意，袁

當即電寧滬軍事長官，着即緝捕，就地正法。

雲南護國軍出動後，在川、湘與袁軍作戰，又要出兵廣西，雖英勇善戰，屢建奇功，但兵力怠嫌不足。而袁的大將之一，江蘇總督馮國璋，除嫡系部隊外，還支配着長江中下游五、六省的駐軍，共二十餘萬之衆；馮是否保持中立，關係到討袁的前途。唐繼堯對父親說：「如果有一位敢於冒險犯難之舌辯人士，說服馮國璋勿爲獨夫的忠狗，那就不啻平添十萬雄師，『再造共和』的義舉就不難成功。老弟少年氣銳，膽識俱備，又曾爲馮的部屬，可當此重任，定能不辱使命。」所以，儘管緝捕令下達後，父親一出上海租界即有生命危險，縱然能赴南京見到馮督，也是吉凶未卜，可是父親義無反顧，毅然寫下遺書、遺囑，於二月十五日乘船赴南京。馮國璋看了唐繼堯的信後，對父親說：「最低限度，我這邊的隊伍決不會開去跟護國軍打仗，請唐將軍儘管放心。」

馮國璋當時親口答允覆電給唐，然而後來沒有履行諾言。父親乃於三月中旬再度潛入南京，這次馮的態度頗爲明朗，表示立即電覆唐；絕對保持中立，拒絕調川、湘增援的命令；聯絡各督發表通電，要求取消帝制。三月二十日馮如約與張勳、朱瑞

等聯名發表通電。兩天後，袁下令撤銷「承受帝位案」，次日宣布廢止「洪憲」年號。功成敍獎，父親升任雲南都督府參謀處長；黎大總統授與陸軍少將，並頒給三等文虎勳章。中山先生也致函嘉勉。

一九二一年孫中山就任非常大總統後，父親任唐繼堯總裁之代表，赴廣州力佐孫所建立的革命政府，籌蓄北伐力量，以完成統一大業，先後任交通部次長，署理部務，並與胡漢民等七人同任大總統暨大本營參議，參與籌劃大計。並任大本營高級參謀，駐粵滇軍第二軍參謀長、代理軍長，廣東江防司令，率陸海軍拱衛三江。

一九二二年六月陳炯明叛變，次年十一月陳主力洪兆麟部三萬余人圍攻石龍，同月十二日石龍失守，孫中山命滇軍第二軍軍長范石生及父親必復其地，以解廣州危殆之局。時第二軍退至平湖者僅五千餘人，父親設九死一生之計，攻其不備，於石龍淪陷之翌日，即率部拂曉進擊，經兩小時之激戰，敵軍於倉皇中敗退，石龍遂告克復。此役俘護官兵甚多，且繳獲大量新式武器。孫中山聞訊，偕夫人親臨大沙頭向全體官兵訓話，表示慰問和嘉勉；父親更以懋績蒙大元帥晉升為陸軍中將。

一九二四年一月中國國民黨第一次全國代表大

會在廣州召開，父親作為代表參與制定三大政策，並被選為第一屆中央執行委員會候補委員。

在回憶父親參加辛亥革命、護國起義及東征討陳的經過之際，他憂國憂民，將生死置之度外的精神，仍令我心情激動，感奮不已。我在青少年時代，深受他老人家的言教和身教，立志發憤攻讀，不斷磨礪自己，準備為「振興中華」作出貢獻。可憾事與願違，此生毫無建樹，愧對先人。

一九八〇年赴美探親期間，我在胞弟文中房內，見到牆上掛著父親的親筆條幅，上面寫著：「孝弟工讀勤儉，為我家至高無上之家訓。凡我世代子孫均應篤信力行，養成崇高之人格，創造偉大之事功。」我認為國家之統一與富強乃最偉大之事功。如今海峽兩岸均主張統一，又不願訴諸武力，則通過談判，必能實現國家的和平統一。兩岸民衆、港澳同胞和海外華僑對國家統一的設想雖不盡相同，但歡迎國共接觸、對話，則是人心所向。我作為炎黃子孫，雖年邁不才，也願為此國家統一的宏偉目標竭盡綿薄；父親一生以國家的統一與富強為己任，如地下有知，或可稍慰於心了。

胡瑛生平

詹開龍
羅用之

一

胡瑛，字蘊山，一八八九年農曆九月七日生於雲南省雲州茂蘭鎮大丙邊村。父名定邦，清末貢生，工詩文，曾設私塾於鄉。瑛自幼從父誦讀四書五經。後到順定府，隨名士趙蘭馨先生學習書法、詩文。當時清廷廢科舉，興學堂，胡瑛考入雲南省優級師範學堂，畢業後，見清廷腐敗，內憂外患，認為書生難挽狂瀾，遂與同學范石生、楊葵、李雁賓等相邀考入雲南陸軍講武堂。與楊葵、范石生、朱德、朱培德、盧濤、李雁賓等一同編入了特別班。他們在受訓期間均加入了同盟會。

胡瑛畢業後，分配到雲南新軍第十九鎮三十七協七十三標當見習官，積極參加了一九一一年十月三十日（即農曆重陽節），蔡鍔、唐繼堯等領導的雲南重九起義。

二

一九一三年，孫中山領導的討袁「二次革命」失敗後，王伯群潛入貴州，與王文華（伯群之弟，黔新軍第一團團長）、盧燾（黔東巡邊營管帶）等人「朝夕相聚，談及袁世凱終究要做皇帝，我等需預為防備，非練兵不足以御，乃組織模範營。惟斯時人材缺乏，乃函約滇中同學李雁賓、胡瑛、范石生、洪鶴年、朱澤民、楊復光等十餘人，來黔相助。」①當時雲南督軍唐繼堯，早想擴充實力，得此良機，慨然允諾，即以協助貴州編練新軍為名，派胡瑛等攜帶槍械一批赴黔。到貴陽後，胡瑛被任為第一團第二營營長。不久，盧燾升任第二團團副，瑛繼盧任模範營營長，調集各團及巡防營基層軍官並招收優秀學生受訓。從此，黔軍基幹一新，後起的黔軍將領毛光翔、尤國才、王家烈等都出身於模範營。

一九一五年底，袁世凱悍然稱帝，雲南宣布起義，組織護國軍出師討袁。王文華、盧燾、胡瑛等，力促黔省護軍使劉顯世有以響應，於次年元月二

十七日，宣告獨立。黔軍除熊其勛等部編爲護國右翼軍，由戴戡統率入四川協助蔡鍔外，其餘編爲東路支隊，由王文華任司令官。分三路從湘黔邊境之銅仁、天柱、晃縣一帶開進。以盧燾部爲左翼攻麻陽；吳傳聲部爲右翼攻黔陽，王文華率主力爲中路攻晃縣，然後三路會師辰谿。胡瑛奉命爲前衛司令，率部經玉屏入湘，向晃縣推進。

當時袁世凱派往湖南的第六師師長馬繼增，主力駐辰谿。以汪學謙混成旅據晃縣城及大、小關、蜈蚣關爲犄角；另以盧金山的第十八混成旅爲預備隊；共有步、騎、炮各兵種三萬餘人。原計劃控制湖南後，增援四川，以圍殲川境的護國軍；而忽視當時僅有四〇〇〇多人的黔軍。一九一六年元月二十六日，胡瑛部開抵晃縣郊外，汪學謙部即向胡瑛部猛烈進攻，胡瑛率部奮勇迎擊，斃敵百餘人，汪部受挫，退守縣城。但汪部自恃兵多糧足，槍械精良，城防鞏固，仍不以黔軍爲意。二月二日，適值農曆除夕，當汪部官兵正狂歡度歲之際，胡瑛突發奇兵，夜襲縣城。汪部倉惶應戰，棄城退往蜈蚣關、大關等要地，胡瑛迅即占領縣城，不日黔軍克復晃城縣全境。黔軍三路經過兩周激戰，先後攻克晃縣、芷江、麻陽、洪江、靖縣、通道、綏寧等要地

，全殲北軍三個混成旅。馬繼增被袁世凱譴責，羞憤自戕。胡瑛在湘西戰役中，累建功勛，升任第三混成旅旅長；戰後敘功。授二等嘉禾章，敘陸軍少將。

二

一九一七年夏，川軍第二師師長劉存厚，因裁軍問題，與督軍羅佩金、省長戴戡發生矛盾，將羅逐出成都，戴戡陣亡。唐繼堯遂以「靖國」名義，將滇軍擴爲六個軍，大舉入川。

王文華奉唐繼堯、劉顯世命，率黔軍主力入川，令盧燾和胡瑛兩混成旅占領湘西。胡瑛率部進攻辰州時，駐該地的原湘西鎮守使田應昭、副使周則範，辰沅道尹張學濟三個非北洋系的將領，宣布加入靖國軍，唐繼堯乃任胡瑛及田、張三人爲靖國湘軍第一至三路司令^③。一九一八年初，胡瑛部攻克常德，不久又與周則範部會攻臨澧。鎮守使王振亞向北洋政府告急，曹錕派張敬堯師及第十六混成旅馮玉祥部馳援。馮部進至津市時，胡瑛以周部配合不當，後援不濟，孤軍難以深入，因而退守常德。三月初，胡瑛部攻澧縣，北軍大舉反攻，胡瑛又退守辰州，適與馮玉祥對峙。北洋政府授馮兼署常德

鎮守使，而馮玉祥本不願內戰，曾發表通電謂：「此次之戰爭，人以護法爲口實，我以北派相號召，名義之間，已不若人，況乎民意機關已歸烏有」④，乃與胡瑛、盧燾達成「剿匪、保商、安境、息民」「互不攻戰的默契，使人民休養生息。時人譽爲「陸抗、羊祜再現今日」。所以馮玉祥在《我的生活》中回憶說：「六月下旬到達常德，那時胡瑛等部已退至辰州。打聽到胡瑛的老太太還在城裡，沒有來得及走掉。我就派副長官宋仲良拿四百元去買了些家庭必需用品，帶着我的名片去看她老人家，以表敬慰之意。後來胡瑛聽說，自己從辰州來看我。我們原是熟人，我笑着問他：『你大膽的到這裡來了！』到底帶了多少人？」他說：『把我的全軍都帶來了！』所謂全軍，只是四個手槍隊而已。兩下大笑了一回」從此結爲深交。⑤

同年十月，段祺瑞去職，南北和議在上海召開，胡瑛與田應昭、張學濟聯名迭電唐繼堯，提出建議：「1.湘西爲聯軍門戶，戰時係鄂湘要害。爲保障將來，應以張敬堯部撤出爲第一條件；2.請譚延闓主持湘政，收拾殘局；3.請誓不調回盧燾部，以保證滇、黔門戶；……務請據情轉陳軍政府提出會議。」唐復電贊同⑥。

一九二〇年夏，發生了滇、黔軍和川軍之間的內訌。唐繼堯、劉顯世、王文華調胡瑛等部攻取重慶，命胡瑛以第三混成旅長兼重慶衛戍司令。此時，吳佩孚表示要與南方聯合，以抗拒段祺瑞之皖系政權。三月四日，靖國豫軍總司令黎天才向唐繼堯建議：「酌拔驅渝黔軍，由胡瑛率領東下」，則可「大爲展布」。但唐繼堯旨在「厚集精銳」，爭霸西南，無暇東顧，未予採納，胡瑛仍戍守重慶。此時，唐與川軍熊克武內訌加劇，胡瑛建議王文華勿陷入地方的紛爭，王表示同意，黔軍乃離渝回黔。

同年八月，劉顯世與王文華發生矛盾，王欲取代劉顯世的職位，又恐有「以甥逼舅」之嫌，遂托病赴上海醫治，命盧燾代理黔軍總司令，胡瑛爲總指揮，整編黔軍爲五個旅，由竇居仁、谷正倫、胡瑛、張春甫、何應欽分任一至五旅旅長；以「清君側」爲名，驅逐劉顯世。劉顯世投奔雲南顧品珍。王文華到上海後被人刺死。於是谷正倫、何應欽都想排擠盧燾掌握黔省軍政大權，惟胡瑛擁護盧燾，形成「五旅爭權」的局面。直至孫中山任命盧燾爲黔軍總司令兼省長後，內訌始息。

一九二一年六月二十七日，孫中山命令粵、贛、滇、黔各軍討伐桂系，然後北伐。胡瑛應命率部

前往。孫任命胡瑛爲援桂黔軍總司令、兼第五路司令，谷正倫爲援桂聯軍第四路司令。胡部吳傳心第一縱隊，由黔安龍、興義渡南盤江入桂西隆、西林；陸蔭輯第二縱隊入百色；參謀長兼第三縱隊長劉莘圓，隨司令部開駐羅里。

陸軍入百色，與舊桂系劉日福部小有戰鬥，劉部即撤走。駐百色的田南警備司令馬曉軍所部團長李宗仁，營長白崇禧、黃紹竑、夏威等，不滿舊桂系首領陸榮廷、譚浩明的統治，擬響應孫中山「先討陸後北伐」的號召，聯合援桂各軍消滅陸、譚，而自成一新體系。所以李、白雖已探悉陸部的任務是「凡桂系部隊一律消滅或收繳槍械」，但他們對陸部却不加戒備，而由李、白等親自到距百色百餘里處歡迎陸蔭輯。陸入百色後，每日受到李、白、黃等的盛宴款待，陸礙於與李、白等同爲保定同學情面，遲遲未執行胡瑛的命令。胡瑛認爲陸太無能，又派劉莘圓率部前去完成收繳槍械的任務。但劉到百色後，因與李、白等亦是保定同學，也受到同樣款待，確難難以反目。密令所部向李、白挑畔，但對方總是逆來順受，處處退讓，衝突不起來。劉莘圓通過觀察分析，向胡瑛建議：「黔桂毗鄰，互助之日方長，李、白、黃多謀善斷，必將成爲廣西

新興力量，不如化敵爲友，可以互相支援。」得到了胡瑛的同意後，遂與這支小部隊和平相處。不久，孫中山召集各軍高級將領到南寧開會，胡瑛率吳傳心部去南寧。劉莘圓回貴州召兵。桂軍劉日福部乘黔軍調走，李宗仁兵力單薄，攻占百色，將李、白、黃、夏部隊消滅了大半；胡瑛部留在百色的數百名傷病員也被殺害。李、白向胡瑛告急，胡電令劉莘圓馳援，擊潰了劉部，並籌款兩萬元助李、白等爲軍費。李宗仁、白崇禧等遂在百色一帶建立根據地，發展壯大爲新桂系。因此李、白與胡瑛成了深交⑦。

一九二一年十二月，孫中山在桂林成立北伐大本營，準備北伐，邀唐繼堯任總參謀長，唐由香港至廣西後，却執意回滇驅逐顧品珍。於是唐煽惑駐桂滇軍李友勛，胡若愚等四個軍，於一九二二年初回滇。此時胡瑛所率黔軍本駐守柳州，爲不與唐接觸而移往桂林。胡瑛對唐回滇一事毫無關係，但谷正倫由於不甘居胡瑛之下，乃乘機誣陷，謂「胡瑛滇人，與唐有舊，欲拖黔軍隨往……」，孫中山未識其真相而產生疑意，擬撤銷胡瑛的職務。胡瑛乃電請辭職，支身回貴陽，表明自己並沒有所謂「拖黔軍隨往」的意圖。事後，孫中山說：「胡瑛的情

形我已知道，今後一定重用他」⑧。

四

一九二二年夏，胡瑛携眷回雲南寓居，以琴詩自遣。此時唐繼堯已重掌雲南政權，為擴軍備戰，在講武堂創辦將校隊，自兼總隊長培訓骨幹，抽調滇軍中下級軍官受訓，以胡瑛練兵有方，聘胡為總隊副，不久唐組建國聯軍，委胡瑛為領飛軍第四軍軍長兼雲南憲兵司令。

一九二七年二月六日，雲南發生了「四鎮反唐」的「二·六政變」。三月六日，四鎮守使改組了雲南省政府，由胡若愚、龍雲輪流擔任省務會議主席。南京國民政府隨即發表龍雲為國民革命軍第三十八軍軍長，胡若愚為第三十九軍軍長，張汝驥為獨立第十八師師長，胡瑛被選為省務委員會候補委員。

唐繼堯失權後，胡若愚、張汝驥、李選廷三人與龍雲明爭暗鬥。五月二十三日，唐繼堯病歿，兩派的鬥爭表面化。六月十四日凌晨，胡、張、李三鎮及原唐的翊衛大隊長王浩修聯合襲擊龍雲及唐繼堯舊部駐昆的部隊。各部隊倉惶敗走，撤往滇西。時龍雲在翠湖東路的住所被王浩修親自指揮炮兵

擊，龍的左眼被玻璃碎片刺傷失明而被俘，囚禁於軍械局內。胡瑛舊部朱旭亦率部往滇西，與孟坤、盧漢等部會合與唐繼堯舊部唐繼麟等，舉行「下關會議」。達成驅逐胡、張，擁護南京國民政府的協議。並決議以三十八軍為旗幟，請胡瑛代理軍長。會後派朱旭部營長魯道源率隊至祿豐，迎接胡瑛。胡瑛到下關後，宣布就任代理三十八軍軍長職務。南京政府獲悉後即以胡漢民、譚延闓、蔣介石、汪精衛、林森、孫科、蔡元培七常委簽署的國民政府委任狀，任命胡瑛為三十八軍軍長。胡瑛受命後，任孟坤為副軍長兼第一師師長，盧漢為前敵總指揮兼第二師師長，朱旭、唐繼麟、歐陽好謙、張鳳春為第三至第六師師長。整編滇西各縣地方武裝，加緊訓練，準備反攻。胡若愚聞報後，即派張汝驥為滇西巡閱使，以歐永昌、林麗山為前敵正副總指揮，大舉西上，企圖阻止三十八軍東下。兩軍遭遇於雲南驛（今祥雲縣境）。胡瑛率各師迎戰張汝驥主力於白塔寺高地，張敗退，被迫擊至祿豐城，胡瑛命盧漢以部分兵力將張圍困在城內，自率主力進擊昆明。七月二十三日，胡瑛兵臨昆明城下。胡若愚自度不敵，遂挾龍雲向滇東出走。胡瑛入昆後，以三十八軍軍長兼代雲南省政府主席名義出榜安民，

並派張鳳春師追擊胡若愚，胡到大板橋後將龍雲釋放。龍避居大觀樓庾晉侯花園內。

胡瑛自幼受儒家思想教育，講求名正言順，爲避免漁利之嫌，在昆明秩序安定後，便發表「豔」電，請移交三十八軍軍長職於龍雲^⑨。並令所屬各師旅長通電歡迎龍回昆主政。經胡瑛一再敦促，龍雲於八月九日，以省務委員身份回昆出席會議。直至八月二十五日始復就三十八軍軍長職^⑩。次年元月，南京國民政府任命龍雲爲雲南省政府主席。龍雲請胡瑛擔任雲南省政府總參議^⑪及省務委員，對胡優禮甚厚。

原被困於祿豐的張汝驥，聞胡若愚已撤昭通，即率部向滇東逃竄，八月三十日被三十八軍包圍於曲靖城。張汝驥請胡若愚救援，胡若愚則聯合貴州周西成第二十五軍，由昭通經宣威、羅平前來解圍。對龍雲構成了很大威脅。

當龍雲全力應付東路的軍事壓力時，在滇西大理有唐繼堯之弟唐繼禹聚合舊部唐繼麟、歐陽好謙、余沛英、田見龍、徐爲光等組成所謂「北伐後援軍」編爲五個師，自任總司令，進攻昆明^⑫。其前鋒已占領昆明北郊的大、小山，南郊順城街、燒豬橋。此時龍雲的主力膠著在曲靖一帶，昆明防禦

力量薄弱，形勢岌岌可危。迫不得已，龍雲復以省務委員會名義任胡瑛爲全權代表及三十八軍前敵總司令，至曲靖前線相機行事。

胡瑛到曲靖，召集將領會議，指出：「西軍犯省，固然嚴重，但此時若撤全軍回援，必致兩面受敵，進退兩難，只能先東後西，能戰始能言和，必須以戰迫和，……」。於是對軍事重作布置。命張鳳春師馳援昆明；命孟坤率新歸附的張衝第七師在猛攻曲靖的同時，嚴密封鎖一切糧源及消息；命盧漢、朱旭兩師乘胡若愚與黔軍尚未到達曲靖之前，往沾益迎擊胡若愚部。盧、朱在天生關獲勝，截住黔軍前進^⑬。於是迫使張汝驥與胡瑛議和，於十月四日，簽署了「息爭御侮條約」^⑭，規定雙方撤軍地點及由胡若愚負責請黔軍出境^⑮。胡瑛如約，下令於九日撤圍。除按協約留少數部隊駐防馬龍、易隆一線外，所部悉數回援昆明。

胡瑛率軍至楊林時，對反攻「西軍」作了部署：命朱旭師先行，以急行軍取道冤耳關、龍頭街、筇竹寺繞至碧雞關，截斷西軍去路；孟坤師清剿晉定一帶吳學顯的招安軍，消除側背威脅；盧漢師配合前行的張鳳春師爲主攻部隊。唐繼禹無備，突遭盧漢、張鳳春兩師猛烈攻擊，猝不及防全軍潰退，

三十八軍追擊唐部至安定。昆明轉危爲安。

但不久，胡若愚、張汝驥違反曲靖協議，聯絡貴州周西成第二十五軍計二十五個團、四川劉文輝第二十四軍覃小樓旅計三個團，加上胡、張兩個軍計二十個團，總兵力約五十個團，大舉反攻。而胡瑛僅率孟坤、盧漢、朱旭、孫渡、張鳳春、張衡計六個師，不足二十個團迎敵，決戰於曲靖廖角山。

此時，胡若愚、張汝驥以曲靖爲中心，一部由陸良南進，其主力有向馬龍、楊林攻擊昆明東面之勢；以毛光翔爲「援滇總司令」所率之黔軍，在胡、張部掩護下作戰略展開；猶國才部由興義入羅平，經師宗轉陸良，配合胡若愚一部，有經路南、宜良夾攻昆明南面之勢；右翼楊寰澄部由威定入宣威，經尋甸、有從東北方面攻擊昆明之勢；以阮德炳爲「援滇副司令」率王家烈、黃道彬等部的黔軍主力，在胡、張部後跟進爲主攻部隊；以劉文輝二十四軍覃小樓旅由四川會理入滇，經昭通，沿東北開進，有由祿勸、富民攻擊昆明北側之勢；且滇西唐繼禹西軍的威脅尚未解除；昆明四面受敵，局勢非常嚴峻。所以，周西成揚言：「吾將駐足西山，飲馬滇池」。並已內定毛光翔爲雲南省主席。

針對此種形勢，胡瑛召集將領會議，胡認爲：

敵方對我採取分進合擊；包圍殲滅的戰略，我若四設防，必致兵力分散，被動挨打。一旦薄弱環節被突破，則被對方分割包圍而無法動彈。我方應集中優勢兵力，以胡、張和東路黔軍爲打擊重點。在攻破東路後，始分別各個擊破。黔、川軍各有企圖，指揮不可能統一，互相無法密切配合，弱點易於暴露，人數雖多，不難殲滅。於是作了具體部署，開始軍事行動。

十二月九日，三十八軍前鋒部隊攻克楊林、易隆、十五日追擊胡、張軍至曲靖。張、胡軍在曲靖西郊廖角山上構築三道防線，準備俟胡瑛部攻擊頓挫時，由兩翼包抄圍殲。胡瑛根據敵情、地形、採取中央突破，兩翼席捲的戰術，以孟坤、張鳳春兩師爲左右翼，相機出擊，以盧漢、朱旭、張衡三個師爲主攻部隊，以孫渡師爲預備隊，派少數部隊進行佯攻和火力偵察。黔、滇軍將領皆知胡瑛素以夜襲或拂曉攻擊聞名，故擊退佯攻部隊後，仍徹夜嚴守陣地，不敢稍息。但等至天明還未見動靜，誤以爲要等夜晚才會行動，放鬆了警惕。中午十二時，正疲乏午休之際，一聲炮響，盧漢等三個師，成波浪式猛攻而上，第一道防線不到一小時就被攻破，胡、張軍堅守第二道防線，並行反衝鋒，戰鬥非常

激烈。盧漢、朱旭親臨督戰，士氣大振，遂攻破第二道防線；最後一道防線爲黔軍防守，士無鬥志，一觸即潰，三十八軍迅速向兩翼席捲，對方一部向壩區逃竄，一部繳械投降，僅三小時即勝利結束戰鬥。

胡瑛一鼓作氣，命朱旭師之劉正富旅，圍攻曲靖；命孟坤、張衝二師往陸良，攻擊黔軍猶國才部；命盧漢、張鳳春兩師攻擊沾益之毛光翔部。各部均先後告捷。猶國才部由陸良敗經師宗、羅平，退往瀘西。次年元月五日，三十八軍攻克瀘西，猶部繞道廣西退往黔南，三十八軍越境追擊至黃草壩一帶。毛光翔部則於十二月十八日放棄沾益，敗走平彝、盤縣，三十八軍追擊至黔境火燒舖、亦資孔一帶；據守曲靖之張汝驥部及黔軍一部，在三十八軍的工兵挖坑道爆破城垣，及雲南航空隊空軍的轟炸下，無力守城，乃冒險突圍，逃往白水。後張汝驥逃往畢節依附周西成。胡若愚則隨覃小樓部退往四川，駐筠連、高縣依附劉文輝。未及退出的黔軍顧萬午一整旅，胡、張軍的四個團全部繳械投降。此次廖角山決戰的勝利，避免了滇、川、黔軍在雲南境內長期混戰的災禍，胡瑛於大捷後，手書一公尺餘高的「勝峰」兩個大字，勒石於廖角山上。其跋

云：「民國十六年丁卯冬，黔周西成傾師寇滇，據迤東數十縣，勢猖獗。余統六師大破其衆於此，滇賴以安，山故名勝峰，與事巧符，豈古人亦先見及此耶？蘊山胡瑛題並書。前敵總司令部軍需主任署曲靖縣長段克昌監立，民國十六年秋七月上潯。」此碑現仍存於曲靖廖角山上的圓通寺側①。

一九二八年，蔣桂相爭，龍雲受蔣介石任命爲第十三路軍總指揮，往攻依附桂系的貴州主席周成，龍雲請胡瑛代省主席，率盧漢、孫渡兩部留守昆明，自率主力攻黔。此時，原三十八軍副軍長孟坤，與龍謫系的盧漢等不睦，聯絡川、黔扶持的胡若愚、張汝驥反龍，並乘昆明空虛之際，繞道來攻。胡瑛以對方兵力倍我，採取了緊縮防線、厚集機動兵力，相機出擊的防禦戰略，並飛電龍雲回師，以收內外夾攻之效。爲分化對方，採納孫渡的建議，寫信給孟坤，矯稱：「出黔之師即返，時機已成熟，請按原計劃行事。」而將給孟坤的信件投交給胡若愚。胡、張誤認爲孟坤有變，遂往滇西撤走。俟龍雲率軍到達後，親往追擊，大破胡，張於永北縣、張汝驥退到金沙江邊被俘，後被龍雲下令處決於下關，孟坤渡江時落水溺斃，胡若愚逃入四川。胡瑛又協助龍雲調解駐防滇西的各部，由龍資助唐

繼禹、歐陽好謙出國，其部隊編爲第七師，以唐繼麟任師長。雲南境內各軍的紛爭遂告結束，龍雲統了一了雲南。

雲南局勢既定，胡瑛向龍雲建議再組一軍，由瑛親自率領參加北伐。遭龍雲婉拒，胡瑛遂到安寧溫泉隱居，建一別墅，題名「枕流」，朝夕以琴書自遣，時年僅四十歲。又在茨壩開設蘆山農場，種植果木，飼養牲畜，以爲生計。清末經濟特科狀元袁嘉谷撰聯相贈云：「飄飄有凌雲志；疾疾如風下松」。附跋文云：「蘆山將軍資兼文武，百戰歸來，勝不伐功，急流湧退，賢哉！」，前雲貴監察使張維瀚爲此贈詩云：「百戰投閒寄一丘，桃李千樹勝封侯，悠游湖上騎驢意，不枕櫓戈却枕流」。

五

一九三七年抗戰軍興，胡瑛以半生戎馬皆爲內戰，今日始有抗日禦侮的機會，遂慨然上書南京政府請纓殺敵。時任正、副參謀長的何應欽、白崇禧均極力贊同，蔣介石示意龍雲，提出希望雲南組成兩個軍，由胡瑛率領出征。龍雲以種種困難爲由，只同意先組成六十軍，由盧漢任軍長，在爾後續組第五十八軍時，則由孫渡任軍長，龍自兼集團軍司

令。蔣介石爲了撫慰胡瑛，給予上將參軍職。

一九三八年，日酋喜多大將及漢奸汪精衛，先後來雲南勸降。胡瑛力勸龍雲嚴辭堅斥。昆明舉行獻金救國運動時，胡瑛將珍藏多年的金銀佛像及夫人的金飾捐獻，並陳列在馬市口國民黨雲南省黨部之獻金台上，以示倡導。

一九三九年，胡瑛故里雲縣惡性瘧疾流行，人民病死的甚多，胡瑛在省務會議上提議組成醫療隊前往救治捕滅，又自己出錢購置大量藥品交醫療隊帶去。疫情很快得到控制。胡瑛又以家鄉文化落後，特購置《萬有文庫》、《四庫全書》等書籍數萬冊，捐贈給雲縣民衆教育館。還在昆明青雲路先生坡樹助巷購置房屋，設立雲縣會館，供來昆就讀學生寄宿。地方民衆爲感謝胡瑛的義舉，特在縣衛生院建立「陸軍上將雲南省政府委員胡公蘆山紀念碑」以茲紀念。此石碑現尚存雲縣文化館內。

六

一九四五年十月三日，蔣介石爲清除地方勢力，命令杜聿明以武力強迫龍雲交卸雲南省主席職務，離滇赴渝。杜於深夜解除地方警察、憲兵武裝，攻占城門及市區要口，包圍五華山。龍雲命衛隊策

壘抗拒。因全城戒嚴，市民不得出門，缺水斷炊，糞便積溢，民怨沸騰。杜聿明派人送蔣介石親筆信函^{①7}，謂周鐘嶽、胡瑛從中斡旋云：「惲甫（按爲周鐘嶽）、蘊山二位先生：志舟兄主持滇政多年、備積助勞。中央同仁爲保其晚節令名，擬調其來京長軍事參議院，共襄國是。滇省府由盧漢署理，在盧漢未返滇前，由李宗黃同志代理。恐志舟兄發生誤會，請二位先生從中斡旋，並敦促志舟兄於本月五日前來渝，中正將親在機場迎候」。隨函尚有李宗黃的親筆信，謂：「弟倉促奉命來昆代理省主席，但志舟兄拒不見面，昨晚已與杜光庭部發生衝突。志舟兄處，除惲老與吾兄外，無人可以進言。爲免桑梓糜爛，並顧及志舟兄之安全，望吾兄速出面斡旋，以期和平解決爲禱！」。此時，周鐘嶽不在昆明，胡瑛不得已，在電話上要求杜聿明立即停火、解除戒嚴、保證龍雲的安全，方能承受調停。杜表示同意。於是胡瑛與龍雲見面，經反復勸解，同時，蔣又派宋子文赴昆迎接龍雲赴渝。昆明免去一場兵燹。

一九四九年，雲南臨近解放，李宗仁代總統到昆，曾親往胡瑛家中，聘請胡爲總統府顧問，胡當面謝絕，但請李指示地方當局開釋在「整肅」中被

關押的民主人士，李表示同意。當時中央專機飛赴港、台途經昆明的要員，多來邀請胡瑛携眷同往，胡均婉謝之。

中華人民共和國成立後，一九五〇年，陳賡、周保中等首長，曾受朱德總司令委託，到安寧溫泉家中問候致意。

一九六一年四月三日，胡瑛患腦溢血病逝，享年七十三歲。

（一九九〇年八月）

（詹開龍爲南南民族學院歷史系副教授；羅用之爲雲南省水利水電學校高級講師。）

註釋：

①盧燾《簡明年譜》載廣西環江毛南族自治縣政協編印之《盧燾烈士》第三十頁。

②《唐繼堯編滇軍爲靖國軍誓師共和的通電》載雲南檔案館編印《雲南檔案史料》第三期第十三頁。

③唐繼堯於一九一八年十二月九日，二十一日「復辰州胡瑛、田應昭、張學濟等電」，及胡瑛等致唐電《雲南檔案史料》第二十期第十三頁。

④馮玉祥著《我的生活》卷上第二七〇頁（黑龍江

人民出版社出版)。

⑤同上第二七六頁。

⑥胡瑛等致唐繼堯的州電、寒電、敬電，載《雲南檔案史料》第十二、十三頁。

⑦劉莘園著《第五路黔軍援助新桂系起家記略》《廣西文史資料》第十五輯第五十七頁。

⑧《貴州文史資料》第二輯。

⑨「胡瑛移交三十八軍軍長職致龍雲電」《雲南檔案史料》第十八期第四頁。

⑩雲南省務委員會決議《雲南檔案史料》第十七期四四—四九頁，第十八期第九頁並見歷次會議記錄。

⑪一九二七年八月十九日雲南省務會議決議案《雲南檔案史料》第十七期第四四—四九頁。

⑫「大理唐繼麟等不滿政爭，改部屬為北伐後援軍電」《雲南檔案史料》第十八期三十九頁「徐為光就北伐後援軍第一軍教導師師長職電」(同上第十八頁)。

⑬「胡瑛陳述曲靖解圍情況，呼籲息爭禦侮電」(同上第十八頁)。

⑭「曲靖兩軍雙方商定息爭禦侮條」(同上第二十二頁)。

⑮「胡若愚聲明曲靖解圍即負責撤退客軍電」(同上第二十四、二十五頁)。

⑯三十八軍擊退西軍之戰及廖角山之戰經過。部份參考肖本元等著《唐繼堯被推翻後滇軍內部的三年混戰》(雲南文史 刊總第五期)及(第三十二頁)註。

(上接八八頁)

當時好像勛章祇有雲鷹、寶鼎，獎章祇有忠貞、千城，覺得種類沒有現在的。當師長看到本團受領勛獎的公文，受勛獎人員，已超過四平解圍全軍所得勛獎人員之倍。而前次軍、師長都得勛章，此次團長獨無，頗感詫異，問參謀長殷開本：「第三團受勛獎人員為何沒有團長，作戰不是團長指揮，而是各營、連、排長各自為戰嗎？」殷答：「該團直接歸總部指揮所指揮，師部不明詳情，報請勛獎亦由該團辦理，師部照轉而已。」其實乃殷對我有成見。龍說：「團長當然不便自請受勛，錯在師部沒有為其申請。」龍對此事，內心不無歉仄，所以爾後北鎮戰役，我自認無功、師部反為我請得雲鷹勛章一座。不過照三十七年以後的受勛標準，我那次受勛也是應該的。

辛亥革命、護國將領——

前制憲國民大會代表習自強傳略

習家驥

一九一一年辛亥革命，推倒了清王朝，廢除了封建君主專制的統治，建立了中華民國，至今已有八十個年頭了。

先父習自強，曾參加雲南的重九起義，參與護國、靖國、建國諸軍，揮戈轉戰於滇、川、黔、桂之間。歷任連、營、團長，直至中將參謀長等職。屢立戰功，榮獲三等嘉禾章和二等文虎章。茲值辛亥革命八十週年之際，略述先父事蹟，用以紀念，同時，留與後代，以資懷念。

先父自強，字健夫，（納西族），雲南麗江縣大研鎮興仁街人。一八九四年出生於一個家道小康的儒醫世家，從小忠厚而機敏，喜好書道，常常臨習顏（真卿）、柳（公權）、趙（孟頫）等大書家的碑帖，練就一手好字，惜乎由於多種原因，未能留下一點墨跡。

一九〇七年，先父就讀麗江縣立高等小學時，

因體魄健壯，學業優秀，被選送到昆明雲南陸軍小學堂。在陸軍小學堂，除接受學科（軍事基礎知識和專業基礎知識）；術科（操場和野外操作）教育外，深受民主革命思想的薰陶。一九〇九年畢業後，考入雲南陸軍講武堂第一期內班。講武堂的教官，大多是忠於革命的同盟會會員。在同盟會員的秘密宣傳鼓動下，先父和大多數同學們的愛國熱情日益高漲，革命意志日益堅強。

一九一一年八月十九日武昌起義後，同年九月九日，雲南隨即起義響應。是晚，先父及同學們在羅佩金教官的率領下作為內應，奪開城門，積極參加戰鬥，與起義部隊齊心協力，肅清了清王朝在雲南的勢力。

重九起義成功後，先父於第二年又調入雲南講武學校（原雲南講武堂）將校隊復訓。畢業後調入唐繼堯部隊任職，先後任連長、營長等職。

一九一五年，袁世凱竊取辛亥革命的勝利果實，妄圖復辟帝制。先父是當時中、下級軍官中積極反對帝制的一員，當雲南唐督軍等上層人物策劃反帝，決心獨立起義之前，爲了加強軍事領導力量，特派乃弟唐繼虞（警衛團長）秘密前往越南河內，迎接蔡鍔（松坡），因唐氏已悉蒙自道尹周沆，阿迷縣縣長張一鯤係袁世凱親信，袁已授命二人設法刺蔡。爲確保松坡公安全，特令家父隨同繼虞團長同行，迎護蔡公入滇，共商護國起義大計。唐、蔡通電全國起義護國後，家父即整裝待命，爲肅清在滇袁氏勢力，先父在滇南一帶，在殲擊殲滅受袁世凱之命進犯雲南的粵軍廣東將軍龍濟光之兄龍觀光部和境內的嘯衆土匪，爲保護滇越鐵路屢立戰功。

一九一六年七月，先父經雲南督軍唐繼堯報請總統黎元洪補授陸軍步兵中校銜。一九一九年授三等嘉禾章和二等文虎勳章，並晉升爲近衛十五團上校團長。

先父和同鄉王潔修（字季蓮）與唐繼堯的堂弟唐繼虞（夔賡，原名繼禹，後改禹爲虞）在軍中交誼深厚，結爲金蘭之交。唐督軍爲了擴大部隊，充實實力，以鞏固地位，十分器重先父等人，並逐步培植成爲心腹將領。當時督軍府的四個近衛團，即

王潔修的十三團；何世雄的十四團；譚少卿的十六團和先父的十五團，不僅下屬兵員編制多，而且武器裝備也頗爲精良，稱之爲唐督軍的『四大金剛』。

一九二〇年，先父被送往日本海軍艦隊訓練。第二年回雲南後，被任命爲第二混成旅少將參謀長。一九二二年，唐繼虞任滇東南巡宣使（又稱開廣鎮守使），先父隨唐繼虞到羅平任巡宣使署參謀長。

一九二三年，先後隨唐繼虞統兵到貴州，唐任貴州軍事善後督辦，先父任督辦公署中將參謀長兼任滇黔聯軍憲兵司令官。這一年，先父在貴陽結識望族冉雲龍，遂與其閨秀冉瓊芳（梅君）結爲伉儷，從此不離左右，香車戎馬，刀光劍影，風雨同舟三十年，爾後，撫兒育女，孤苦含辛又三十年。

一九二四年底，駐黔滇軍奉命開拔廣西，受到桂軍阻擊，由於主帥無謀，缺乏統一部署，不少將領雖爭先立功而又配合不力，先後被桂軍各個擊破，損失慘重，敗退回滇。一九二五年，先父調任雲南陸軍講武學校將校隊任中將工兵科長，同年調任滇西騰越（今騰衝）鎮守司令部中將參謀長（陳蔭生《維庚》任中將司令）。一九二六年任騰越道道

尹。這一『道尹』官名，後來成了家鄉父老對先父的尊稱為習道尹，致使許多人反而不知道先父的真名。

一九二七年二月，雲南爆發了唐繼堯部下倒唐的『二·六』政變，唐繼堯被迫下台，不久病死。在群龍無首的局面下，倒唐的四個鎮守使：胡（若愚）、龍（雲）、張（汝驥）、李（選廷）各持己見。滇政無主，遂於同年六月，又爆發了『六·一四』政變。同年九月，倒唐諸將混戰的時候，遠在滇西的唐繼堯想恢復唐氏在雲南的統治地位，召集心腹將領和部屬，以國民革命軍北伐後援軍總司令之名，從大理起兵，乘虛而入，進攻昆明。後因失利而議和，由龍雲撥款，唐繼堯和部份將領，即離開雲南到香港等地當寓公。先父也於這期間挈同家母離滇，先後寓居香港、上海等地。自此結束了半生戎馬生涯。

一九二九年，當龍雲完成統一雲南的時候，我也在香港出生了（跑馬地鳳輝台）。先父母生我兄妹六人（三男三女），即子：家驥、家駿、家騏；女：家驤、家聰、家駒。

民國二十四年，龍雲在雲南的地位已鞏固，爲了雲南的團結和發展，聯絡地方上有影響之人物，

特電邀先父回雲南。先父携我母子返回雲南後，住進了昆明大富春街通濟巷私寓。翌年，龍雲任命先父爲滇黔綏靖公署中將參謀長。民國二十六年，先父到南京任國民政府憲政實施委員會委員。同年回雲南後，委任爲國民政府立法委員，並擔任雲南省佛教協會會長。從此，先父經常從事於佛教事務活動，與佛學結下了不解之緣。

民國三十年，國民政府電邀愛國宗教人士——麗江普濟寺喇嘛聖露活佛到重慶設壇講經，先父親自陪送聖露活佛到重慶，聖露活佛在重慶每到一處，設壇宣講愛國、宣傳抗戰，超渡抗戰陣亡將士，深受國府、宗教界及各界人士的崇敬和歡迎。

民國三十四年十月，盧漢接任雲南省主席，先後聘任先父爲雲南省政府顧問、省參議員、省政府中將高參等職。

民國三十五年十二月，先父從滇省社會賢達中被推選爲雲南第九區代表，出席國民政府在南京召開的『制憲國民代表大會』。雲南籍代表，在大會期間頗爲活躍，共參與提出了六項提案，大多被大會所採納。其中『爲求徹底實現全民政治，請在憲法中規定各種選舉之婦女，當選名額最低限度應爲百分之二十』案，爭議雖多，然終被採納，這對提

南明奇女子楊娥新傳

唐紹華

楊娥與陳圓圓有一段緣，陳圓圓與吳三桂有一段情；

楊娥與吳三桂有一段仇，因之三人間有了許多牽連。

楊娥之知名度，不能比同時代的陳圓圓；但她之忠貞義烈，陳圓圓便不能比了。

寫楊娥，不僅是爲了表揚她之志節情操，亦是爲了弔念亂世平民受制所生悲劇時代之無奈；更是爲了以歷史爲鏡可以知興衰。倘若以此理念評讀本文，才算浪費光陰。

楊娥與陳圓圓有一段緣，陳圓圓與吳三桂有一段情，楊娥與吳三桂有一段仇，因之三人間有了許多牽連。

時代背景是在明朝末年。吳三桂一直是歷史學者爭議之人物，可以確定者，他是一個極富野心的奸雄，性格偏私多變。劉健「庭聞錄」說：「三桂巨耳龍準，無鬚，瞻視顧盼，尊嚴若神。鷄鳴即興，夜分始就枕，終日無墮容。鼻樑傷痕，右高左低，中有黑紋如絲，忤意即自捫其鼻不再語，或閉唇微咳，聲出鼻中，將生大變矣。」又巫峽逸人「五藩禱乘」說：「三桂儀表魁奇，驍勇絕倫，每戰必

飢，醉眼赤，操鞭槍，縱馬入陣，所向披靡，歸則兩手凝血，沃以沸水，所持械始脫。」可見此人之陰沉與殘暴。

吳三桂迎清兵入關之究竟亦爲歷史公案，史家說是「紅顏換得入關師」。吳梅村說：「慟哭三軍皆縞素，衝冠一怒爲紅顏」。吳三桂果真是這樣「專情」之人？莊士敏「滇事總錄」說：「按吳宮女色，其着者，在陳圓圓之前，有福金張氏，有四面觀音。在陳圓圓之後，有八面觀音，有蓮兒，皆有傳略。」如此應知吳三桂並不知「情」爲何，只是爲了佔有陳圓圓的「色」，而竟敢冒天下之大不韙？章鴻賓「冲冠怒傳奇殘稿」說：「三桂驕矜傲岸，以爲可利用滿兵驅闖賊（李自成）收復北京，自成局面。未料多爾袞計高一等，趁勢奪領江山成爲滿清皇朝。吳三桂只得經營滇南以待機，故當撤藩事件一起，立刻暴露出稱帝野心之真面目。」

關於陳圓圓，她當然是一可使城傾國傾的美女

。是江蘇常州奔牛鎮人，本姓邢，後隨養母改姓陳，名沅，字畹芬，十七歲已成蘇州紅極一時名妓。孫靜庵「夕陽紅淚錄」說：「天生紅顏非薄命，明眸皓齒無人惜。崇禎十四年，周皇后之父周奎在蘇州以重金將陳沅買回。改名圓圓（原來圓圓係周奎所取，但吳梅村却說：家本姑蘇浣花里，圓圓小字嬌羅綺）。把她暗置在宮中，希望藉她之力，取悅皇上而助皇后奪回故寵。但當時，崇禎皇帝只迷戀田妃一人，不敢不將陳圓圓送回周府。因之，才續成了五百年前一段情，也即造成了那一頁紅顏換得入關師之歷史大悲劇。」

事實是，吳三桂一見陳圓圓，神迷魂與。周奎成全，相約近期迎娶。聖旨忽降，立刻趕回山海關剿匪，不得不分離。然後，李自成攻破京師，崇禎皇帝在煤山自盡。消息又傳，李自成已據佔了陳圓圓，再將她賞賜給丞相劉宗敏。於是，吳三桂才幹出了迎虎驅狼之誤國恨事，鑄成千古大錯。

而陳圓圓，其人之心迹實難論定。有人說，她不滿於三桂所爲，黃衣入道以自全。也有人說，三桂反清之謀，決於同夢。兩說既相矛盾，而與謀反清之爲功爲罪，更有問題。故陳圓圓之靈魂如何？之人格又如何？她又因何出家？出家或是事實，陳

鵬「陳沅沅遺像記」說：「今所傳西關外（昆明）瓦官莊三聖庵，即圓圓長齋綉佛處。庵內藏圓圓遺像，歷二百餘年，比丘尼甚秘重之。」又說：「或在歸化寺后之曇華庵側有三聖庵，尼爲余言，圓圓法命寂靜，號玉庵。」「夕陽紅淚錄」說：「同遊三聖庵，庵尼爲言，康熙中，庵有尼名寂靜，號玉庵，相傳爲陳圓圓。於王師平滇時，玉林國師攜其徒昆陽牧之妻李氏來居此庵。今尚有康熙二十八年寂靜修庵碑，寂靜涅槃后，葬曇華庵側。」但據雲南民間傳說，及聞吳三桂出兵昆明，陳圓圓遂在商山寺出投蓮花池而死。有遺詩「影沒蓮花不見池」之句。

至於楊娥與吳三桂結了什麼一段仇？又爲何要刺殺他，必要從頭說起。

楊娥在明崇禎三年庚午三月三日午時，出生於雲南省雲南府昆明縣。那時天下已經大亂，滿清入寇之亂已形成重大壓力。即是在當年七月，崇禎帝中了多爾袞之反間計，竟將最得力的督師大將軍袁崇煥賜死，等於自毀長城，明朝從此下坡了。

楊娥之父名楊鼎才，在黔國公沐天波府任武術教習，其兄楊克正（小名鵝頭）亦黔府武護衛，故楊娥之武藝係由父兄所訓練。亦自幼居府中，受三

綱五常教育，乃蒂固了忠君愛國思想。

黔國公有七女均受封爲郡主。楊娥與三郡主沐碧雲和五郡主沐碧霞之私交最篤。碧雲適蘇州南靜王白府，碧霞適京師康永王廬府。即由於護嫁沐碧雲至蘇州，楊娥才得有緣和陳圓圓相識，時爲崇禎十五年壬午。二年初會之情節，恰似一章武俠小說。原來楊娥奉陪沐碧雲往靈岩山進香，歸途經姑蘇台，直見有一夥惡徒正醜態調戲二名婦女。楊娥不平上前，一陣拳腳便將惡徒們嚇退。二婦女便是陳圓圓（當時仍名陳沅）與其假母，由此結識，頓成莫逆。

越年，楊娥再護嫁沐碧霞至北京，又在周奎府和陳圓圓喜重逢，二人情誼更深一層。

當京師危急時，楊娥勸陳圓圓同去昆明，圓圓身不由己，不得不留下。然後，李自成陷北京，陳圓圓先被劉宗敏執獻李自成。不久，李自成爲籠絡劉宗敏，又將圓圓賜他稱一品夫人。然後，吳三桂引入清兵，破了北京，李自成向山西逃退。在絳城，軍師牛金星向李自成埋怨，皆因陳圓圓是紅顏禍水，促使吳三桂引來清兵，應殺死以去不祥。劉宗敏不忍，大加反對，李自成不能決。「夕陽紅淚錄」說：「圓圓却言，大王應信吳將軍之所以捲甲而

來，完全是因爲妾之故，如今殺妾，了無惋惜，然因此大王將會與吳將軍結下不再可解之死結。吳將軍還會放過大王？李自成乃命劉宗敏再挾持她走，圓圓又言，如此則恐吳將軍又因爲妾之故而窮追不舍。茲爲大王設想，最上策應是將妾棄下以遲滯吳軍前進。妾必遊說吳將軍不再追擊，以報大王赦死之恩。於是圓圓得以留下。」於是，陳圓圓得與吳三桂重續前情。

關於陳圓圓和吳李劉之牽纏，又引起一則傳說，亦不爲史學家所排除。傳說是，陳圓圓在當年生產一女，名小晚從母姓陳，乃引起是誰（李、劉、吳）親骨肉之猜謎？若干部武俠小說均有寫「奉天玉和尚」與小晚之「父女會」情節，史學家亦有採信者。因李自成之死計有四種說法。一是「明史」說：「在九宮山爲村民所殂（擊斃）。」又徐鼎「小腆紀傳」說：「乙酉，闖賊入九宮山，爲村農所斃，或縊死，道路傳爲殭於神。」九宮山在湖北省通山縣，有刊通城則誤。二是何璘「澧州志」說：「有孫教授爲余言，李自成實竄澧州（澧縣屬湖南省）投石門縣夾山普慈寺爲僧（逃禪），今其墳尚在云云。余訝之，特至夾山，見寺旁有石塔，覆以屋，塔面大書奉天玉和尚，前有碑，刊和尚不知何

氏子。和尚卒於康熙甲辰歲（一六六四年），碑文亦殘留奉天、新順等字跡。查考自成僭號奉天倡義大元帥，後復自稱新順王，其自稱奉天玉和尚，何異自白？寺中尚藏有遺像，與「明史」所載正同，惜無人再問其詳也。」又傳以禮「殘明大統歷」亦說：「李闖獨竄夾山普慈寺，化名奉天玉和尚逃禪，七十歲才坐化。」三是計六奇「明季北略」說：「李自成實病死於羅公山軍中。」查羅公山，位在貴州省，李自成似未去過。四是南沙三餘氏「南明野史」說：「牛金星在平陽毒殺李岩兄弟後，又火拚李闖王致死，以爲自可稱王。」此種殘害之說更缺旁證，故一般信李自成之狡詐，化名逃禪之可能性較多。「明史」亦以死不見屍，難加論定。又和尚李自成與女道姑陳圓圓再會對面訴說恩仇，那該是小說家之創作文學了。

再寫楊娥於十六歲時，嫁給亦任職黔國公府護衛的張小將，夫婦均在府中當差。那是弘光元年乙酉二月，去年甲申三月，李自成陷北京，崇禎皇帝自縊殉國。四月，吳三桂叛降於清，迎清兵入關，收復北京驅李自成西走，多爾袞即將北京加以佔領，稱明朝已亡，改國號大清順治元年。福王由崧爲維繫明朝正統，在五月即位於南京，改國號爲弘光

元年。不幸只成立了整一年，清兵陷南京，弘光帝被執，南京小朝廷破滅。閏六月，唐王聿健即位於福州，以福建爲福京，福州府爲天興府，改是年七月一日以後爲隆武元年。七月，魯王以海監國於紹興，不奉隆武正朔，改稱魯監國元年。於是，南明同時有兩個朝廷，二國號隆武與魯監國。黔國公沐天波奉隆武爲正朔，誓不降清。然由於政局混沌，叛亂紛起，安南土司沙定洲攻昆明，沐天波不敢戀戰，爲保實力，派楊娥之父兄協守楚雄，親自率大軍西走永昌。大撤退時，楊娥夫婦斷後，並負責押運糧草，有條不紊，才能初顯。

隆武二年（魯監國元年）丙戌，六月，清兵攻破紹興，監國魯王航海，不久流駐金門島上。

八月，清兵陷汀州，隆武帝被執，崩於天興府。十一月，桂王（即永明王）由榔即位於肇慶。

改國號爲永曆。永曆是南明最重要，亦最後一位皇帝，是他才使明朝延長了十六年。十二月，清兵又攻佔廣州，殺了唐王聿鏞等朱氏十餘人從此明朝王室後裔死亡殆盡。

永曆元年（魯監國二年，清順治三年），故張獻忠部將李定國反正，率若干萬殘部，出四川自貴州入雲南，逐走沙定洲佔領了昆明，却無旗幟作號

召。沐天波認為可加說服共扶明室，只是投書人選難決。楊娥自告奮勇願往，理由有三：一爲所謂二國相戰不斬來使，何況並非仇方；二爲女性可輕敵意，應受優待；三爲有武藝得全身而退。於是，楊娥以黔國公義女身份，專使名義往昆明投書。

沐天波致李定國之書中，特別強調保漢抗清的民族大義，痛斥漢奸作倭之無恥。結論爲，南北試看誰世界，死生此刻辨人禽！做人做獸，目前正是一最佳之試驗時機云云。李定國却是只爲了欣賞楊娥大無畏之冒險精神。乃坦言早已厭煩流寇身份，當然不作漢奸，沾辱祖先。於是，決定奉永曆正朔，聯合沐天波成爲南明支持殘局的二大反清主力。李定國位至晉王，沐天波爲少師少保。從此，勝一仗，敗一仗，勝勝敗敗，一直打到了永曆十三年（順治十六年）己亥，正月初三日，清朝命吳三桂以三十萬大軍向永曆的最後領土（貴州雲南）發動全面總攻。吳三桂毫不留情，親領十萬兵攻打定爲滇都之昆明。沐天波不主硬仗，命時已任爲四品御前帶兵護衛之楊娥與夫張小將，領衆護衛軍保護永曆帝與皇太后、皇后等王室人等，撤退至永昌。西亭凌雪「南天痕」說：「吳三桂兵逼滇都，聖上出避，楊娥夫婦奉派率軍護駕前行，那時寇盜四起，道

路梗塞，沿途力抗，才間關抵永昌，護從三千已戰死過半，慘烈可知。」

可是，昆明破後，吳三桂立刻大舉進攻永昌。沐天波再派楊娥夫婦把永曆一行護送到騰越。楊父鼎才時任總兵奉命與子克正千總斷後，在一場殘忍戰中，楊父身中二十餘箭，還拿着刀突了圍，才死。楊克正雖受傷，幸脫走。

那時，李定國已在磨盤山設下了三重埋伏，只等吳三桂前來決戰。磨盤山屬雲南永昌州，即古羅泥山，蠻云高貢，原名昌黎貢山。山越潞江二十里，潞江即古怒江。江山乃通騰越必經之路。

果然，吳三桂長驅直入，一場血戰，吳軍被殺的屍堆江水爲之斷流。李軍大勝，却也傷亡甚重。但這一戰也未能挽回已頹之大局，只暫時阻止住了吳三桂追兵前進。

沐天波部隊一萬餘護永曆帝退抵緬甸邊境時，已傷亡過半，不堪再戰。經計議爲安全，旨派楊娥往求李定國發兵前來搭救。於是，楊娥重返戰場。先奔永昌却見城已被吳三桂軍所佔，化裝潛入城中探視，才知父已殉難，兄則不卜何往，晉王李定國正在猛良。楊娥只得強抑悲憤，又不分晝夜趕向猛良而去，沿途所見全是清兵，都說吳三桂已經包圍

了猛良城，令她心似油煎火焚。

猛良城果然被重重包圍，吳軍一片人海勢如潮湧。事已如此，楊娥已無可選擇，唯有殺出一條血路進城。可是，守將白文選却告訴她說，晉王爲尋皇上，率軍去了騰越多時了。於是，楊娥又不得不再度拚死突出重圍，披星戴月趕到騰越。

李定國立即領大軍隨楊娥抵達緬邊鐵壁關，見反清民兵總指揮文安之（前明大學士），才知永曆帝已進入緬甸。於無可奈何之下，李定國決留在猛臘，作爲新的根據地，一面密切注意清軍之行動，一面等候機會再去緬甸迎救永曆皇上，楊娥則聽文安之之勸，潛回昆明作民軍掩護，以應大局變動，並伺機爲父仇向吳三桂報復，同時亦等待其夫與兄的消息。

關於永曆帝等入緬經過，野史均有記刊，以柳亞子「楊娥年表」所述較詳細。該文說：「避吳三桂追逼，帝乘夜入南甸，時隨行兵士尚四千人。二十六日抵囊本河，二十八日抵達鐵壁關，即緬甸界也。緬酋遣使來言，衆兵壓境，諸蠻恐懼，從官勿佩兵器，乃可入國。沐天波已疑緬不足恃，奏請奉太子入茶山監國，勿俱入緬，永曆帝不允。二月一日，帝次大金沙江，緬酋以四舟來迎，得從者六百

四十六人。其他人等，俱由陸行，期會於緬甸京都。」

楊娥返回昆明，設「楊娥酒店」於五華山下，作反清義軍掩護據點，團結英俊，共圖大舉。故意傳播艷名，以廣招展。

永曆十六年壬寅正月初一夜，楊娥正在酒店地下室密商如何擾亂地方治安，動搖士氣民心。楊兄克正突然出現，急問其夫張小將之安危，始知永曆帝不幸被緬甸人欺騙，出賣給了吳三桂，已經押解回昆明了。黔國公沐天波，也被他們活活地綁在樹上，用亂箭射死。至於張小將雖無確訊，可能被逮回昆明，尚需探查真象。

永曆帝及沐天波在緬受難經過，野史稱爲「辛丑咒水之禍」。徐鼎「小腆紀年」說，「永曆十五年十二月，緬酋執明桂王（即永曆帝）獻於吳三桂。南沙三餘氏「南明野史」說：「十二月三日，清帥平西王吳三桂先以重金買通緬方，緬酋乃詐請帝移蹕，皇太后、皇后及太子同行。三更渡河，始知爲清師也。」鄧凱「求野錄」說：「十二月初三，吳三桂既以大兵臨緬城大（金沙）江，緬人受賂金盤一十六枚，又財貨無數，乃置饌以迎。即日緬蠻（酋）來，給（騙）曰：李定國兵又至矣，急欲接

駕。語未竟，蠻人遂昇（抬）帝所坐以行。後宮號哭震天，步從五里外，乘舟渡河，舟大不及陸。有人負帝登岸，帝問卿爲誰？對曰臣平西王前鋒章宗高得捷也，帝默然。初九日，吳三桂親押解永曆一行還滇。」莊士敏「滇事總錄」說：「十二月朔，清帥平西王吳三桂重兵在舊晚坡，緬相錫眞持具葉緬文投降，願獻永曆換求退兵，三桂得逞許之。次夜，漏下二鼓，緬獻永曆及太后馬氏、后王氏、太子慈桓、公主及王室三十餘人，文武官妻女百人，時黔國公沐天波已殉難亡，護衛張小將等七人均被逮同解走。」

當永曆被執時，猶抱一線希望，曾致書吳三桂，是珍貴歷史文獻。亡國君之最後哀鳴，血淚教訓，值得傳誦。原文是：「將軍新朝之勛臣，舊朝之重鎮也。世膺爵秩，藩封外疆，烈皇帝之於將軍，可謂甚厚。詎意國遭不幸，闖賊肆虐，突入我京城，殄滅我社稷，逼死我先帝，殺戮我人民。將軍志興楚國，飲泣秦庭，縞素誓師，提兵問罪，當日之本衷，原未泯也。奈何憑借大國，狐假虎威，外施復仇之虛名，陰作新朝之佐命。逆賊授首之後，而南方一帶江山，已非復先朝有也。南方諸臣，不忍宗社之顛覆，迎立南陽，何圖枕席未安，干戈猝至

。宏光殄祀，隆武就誅。僕於此時，幾不欲生，猶暇爲社稷計乎？諸臣強之再三，謬承先緒。自是以來，一戰而楚地失，再戰而東粵亡，流離沛窵，不可勝數。幸李定國迎僕於貴州，接僕於南安，自謂與人無患，與世無爭矣。而將軍忘君父之大德，圖開創之豐功，督師入滇，覆我巢穴。僕由是渡沙漠，聊借緬人，以固吾圉。山遙水遠，言笑誰歡？只益悲矣。既失世守之河山，苟全性命於蠻服，亦自幸矣。乃將軍不避艱險，請命遠來，提數十萬之衆，窮追逆旅之身，何視天下之不廣哉？豈天覆地載之中，獨不容僕一人乎？抑封五錫爵之後，猶欲殲僕以要功乎？第思高皇帝櫛風沐雨之天下，猶不能貽留片地，以爲將軍建功之所。將軍既毀我室，又欲取我子，讀鴟鶚之章，能不慘然心惻乎？將軍猶是世祿之裔，即不爲僕憐，獨不念先帝乎？即不念先帝，獨不念二祖列宗乎？即不念二祖列宗，獨不念己之祖若父乎？不知大清何恩何德於將軍，僕又何仇何怨於將軍也。將軍自以爲智，而適成其愚，自以爲厚，而覺其薄。奕禩而後史有傳，書有載，當以將軍爲何如人也？僕今者兵衰力弱，螢螢孑立，區區之命，懸於將軍之手矣。如必欲僕首領，則雖粉身碎骨，血濺蒿萊，所不敢辭。若其轉禍爲福

，或以遐方寸土，仍存三恪，更非敢望。倘得與太平草木，同霑雨露於聖朝，僕縱有億萬之衆，亦附於將軍，惟將軍是命。將軍臣事大清，亦可謂不忘故主之血食，不負先帝之大德也。惟冀裁之。」由此信言，可知永曆已完全喪失鬪志，只求不死。然而，當時天下尚有多路反清大軍，均以大明永曆奉爲正朔作號召。梟雄吳三桂怎敢縱虎歸山？

楊娥會同文安之與兄克正，召集各方英俊密議，如何搶救皇上與其夫張小將。文安之以爲，一面加緊進行「劫獄」計劃，一面由楊娥前往面求陳圓圓，如能勸服吳三桂義釋諸人，是爲上策。

當時，陳圓圓已不在五華山平西王府，移居大觀樓疊影別院。楊娥潛去面陳了一切，圓圓聞言，大爲憂憤。憂者希望或不多，乃決定邀蓮兒共同去求吳三桂，以盡人事。蓮兒是誰？有說原是圓圓於蘇州時之侍兒，後爲三桂中意納入府中。有說吳三桂破蘇州城時所擄，入府後甚受圓圓照顧，情同姊妹。孫靜庵「夕陽紅淚錄」說：「吳三桂之寵姬，人第知爲陳圓圓，而不知又有蓮兒也。蓮兒身世不得知，由於姿容美絕，尤長詩詞，極受三桂之寵愛。」顧山貞「客滇述」說：「吳三桂有寵姬名蓮兒，不知姓。灼見先機，深明大義，捐榮不戀富貴，

終也淨土皈依。或謂麗質清才，猶非圓圓所可及云。」它無可考，但可以確定的是，這位名叫蓮兒的美女，深受吳三桂之寵。

陳圓圓同蓮兒勸求吳三桂，爲念先帝知遇之恩，亦爲顧及史傳之留芳，均應放永曆帝一條生路。吳三桂終於坦白道出，痛心國家之淪亡，哀傷中原之塗炭；不過，他却已無意恢復明朝的江山。他也不諱言，正在建立自己的勢力以奪天下；他表示，吳三桂爲何不能君臨天下，當上皇帝稱朕道孤？因此之故，必定要消滅朱氏王室，以絕後患。永曆帝族，當然不可能免死。

蓮兒再爲張小將求情，竟引起吳三桂猜疑，斥問張小將是何人？是甚關係？然後，借怒意拂袖而走。

至此，陳圓圓心灰望絕。即日離開疊影別院，前往三聖庵正式修行去了。蓮兒也意冷失望，厭視權勢，而動了出府皈依的想法。

楊娥決定劫獄。由於探聽不出永曆帝被藏囚何處，只得先往平西王府地牢中，搶救其夫張小將。原在平西王府內，早潛伏有許多反清志士，楊克正更以重金賄賂通了守獄之官兵，故楊娥等得能順利輕易進入了囚禁張小將之所。可是，夫婦重逢時，

小將已被折磨得不成人形，奄奄一息，不能言語。楊娥在悲憤中，親馱其夫於背上逃出大牢。却在王府禁區中遇到追兵，一場格鬥，萬分危急時，幸虧蓮兒趕到，假傳王命，才得化險爲夷。

張小將由於不屈而被吳三桂怒擊受致命之傷，雖被救出，却已回生乏術，僅掙扎了二日，終告不起，彌留之際，只說出了半句「殺吳三桂……」，氣斷，死於楊娥腕間，不瞑目。正當此時，文安之來告，吳三桂已絞殺了聖上和太子。

永曆帝之死況，明史不刊。鄧凱「求野錄」說：「四月二十五日，吳三桂以帛進帝所，帝遂崩，皇太子及皇侄殉之，明亡。」劉健「庭聞錄」說：「四月二十五日，三桂殺永曆於滇城蔑子坡。內大臣愛星阿議送永曆入都，三桂詔道遠恐有不虞。愛星阿曰，然則如何？三桂曰：駢首。愛星阿以爲不可。安南將軍卓羅厲聲曰：死而已，彼亦曾爲君，全其首領可也。三桂乃令夏國相進帛，上崩。太子時年十二，大罵曰：黠賊，我朝何負於汝？我父子何仇於汝？然後及惟恭子皆縊。翌日，送太后及后北上，中途皆被扼吭死。」戴立「行在陽秋」說：「永曆帝及太子係受弓弦絞殺而死。上既遇害，吳三桂復焚其屍骨成灰，且灑於九龍池裡。故陳去病

有詩云：憶否九龍池畔，天南遺老至今哀。」

父仇，夫仇，加之國與君之仇，楊娥誓不與吳三桂共戴一天。爲水速成，行刺是爲上策，只是吳三桂禁境森嚴，尤苦無接近機會，如何下手？

王思訓「當爐曲」說：「娥恨三桂入骨，遂日以殺吳爲念，而苦其難近。娥固美艷，計惟色豔行刺。」吳三桂是特別好色之徒，只有色才可以誘他入計。

於是，楊娥選覓了七艷女，編成艷舞定名「七仙女仙花灑香舞」。即於酒店中大加招搖，引來平西王府大群紈袴子弟，然後以金賂通這些子弟在府中傳播。果然，吳三桂聞訊頓感興趣，經查明屬實，便命安排在府中演出。

楊娥大喜，克正告吳三桂武功不凡，務必見機而爲，一擊不中，立即脫走，切切不可力拚。娥口中唯唯，心中却已抱定決死之意，且以爲合七女之力，至少可拚個同歸於盡，以報仇恨。

吳三桂驕狂，不虞有變。衣便服入座，侍衛人員均立在庭前。以爲艷福應自獨享。

七仙女果然艷麗，仙花灑香舞果然艷美；楊娥果然艷絕。丁傳靖「滄桑艷傳奇」形容楊娥之姿貌曰：「施脂粉，御金翠，靚妝艷服，纖腰玉貌，如

天人。」

吳三桂十分滿意，召她們入席。楊娥故示矜持，三請始上前侑酒。同時獻歌，先唱：「雌季布兮酒家傭，柳花滿店香春風。窈窕文窗壓曲檻，當爐也望關山通。」接唱：「娘子軍，氣凌雲，夫人徽，鋒特扞。綠眉綠鬢綉能傳，紅拂紅綃劇可憐。南中少婦真其侶，國破家亡更豪舉。」（詞見「當爐曲」）三桂酒正酣，聞歌大樂，握楊娥手笑說：「女史原來是娘子軍中英雌，太失敬了！應喝三大杯，以慶我們一見如故才是。」竟親自執壺斟酒。

楊娥以爲時機已至，急抽所藏匕首，奮全力向吳三桂刺去。未料，三桂雖已半醉，身手依然了得，由於閃避得法，只被刺傷了臂部，却回掌將楊娥擊退。七女合力向他進攻，他仍能以坐几抵抗，又一面逃一面高呼：「有刺客！」

庭前侍衛聞聲，立刻蜂湧而至。

楊娥見事敗，不敢戀戰，領七女奔出。可是，已被王府家將兵丁層層包圍。在一場混戰中，楊娥等均受了重創。幾乎不支時，幸有克正率衆志士趕抵接應，楊娥等才得突圍脫走。酒店已不可再去，只得落荒逃往龍泉山下黑龍潭畔之另一據點。

楊娥經此嚴重挫擊，身心俱碎。加之，傷勢日

益沉重，又染風寒，以致不起。她於易簀前，取出匕首對其兄克正嘆說道：「天不佑我，我再不能起來，但此仇必報。」克正痛哭，引起她之激動，再向克正說：「爲國復仇好男兒，不可流淚。前面死了，後面跟上去！」接著又大聲說了一遍：「前面死了，後面跟上去！」然後，口噴鮮血，血盡，氣絕，手猶緊握匕首東向。年三十三歲，時爲明永曆十六年，清康熙元年，西元一六六二年，壬寅五月五日午時。

這是不平凡的一年，這一年，明朝的國運告終。永曆帝死於四月，鄭成功死於五月，李定國死於六月，魯王也是在這一年十一月逝於金門。

楊娥墓，在昆明市郊十四里龍泉山之陽。傳係蓮兒所建，祭亡詩有句：「君主不得見，妾命薄如煙。」爲弔楊娥亦蓮兒自哀也。

史學家指出：明亡之教訓是：崇禎皇帝有心做好而無一事做得好，有心去壞人，用好人，而認不出誰是壞人，誰是好人；他愛人民，也愛國家，而却没有救民救國之真本領，以致局面一年不如一年，一天不如一天，終至於身死國亡，是否值得同情？

楊娥大不幸，生活於那一時空之中，如何可免悲慘的遭遇呢？（轉載自新生日報副刊）

易幟

教乃華

說來話長，事情還得從一九四九年的春天說起

：一生一世頂愛管別人閒事的——邱開基——這次可非同小可，既然，身兼雲南省保安副司令，又當過警保處處長，且為中央軍官學校——昆明第五分校副主任，不論軍政警教……等方面脫不了關係，街市上的沙包高堆如小山，似有備戰狀況，當時，中央國防部內的參謀總長——顧祝同——（黃埔軍官學校的老師輩）發佈軍令派其三期學生邱開基——任第六編練司令部的副司令，代理司令官行文職位，中央駐滇省只有兩個軍，二十六軍軍長——余程萬——係廣東省台山縣人，淪陷逃抵香港九龍以後，不知被那方人暗殺了，其妻妾均居港九……；另一軍為第八軍軍長——李彌——雲南省騰衝縣人，似乎軍力不足以應敵，顧祝同老師命邱開基加速新成立一支新軍，已召集數千人待命中，中央駐滇省警備司令——何紹周——（即何應欽老師之胞侄，其妻係日本人，頗有學識，言語完全貴州腔，文靜賢淑）搖來電話約同——邱開基——等由昆明——往貴州去將秘密率中央軍進駐昆

明，以防萬一。

說時遲，行動極迅速而四面八方去進行佈置安當，邱開基——親訪當地豪紳巨賈們，幾位有份量、有地位的老前輩聯合去勸導省主席——盧漢——應以我百姓之生命財產為重，速應蔣委員長中正公的電令，尅日飛重慶的陪都候命，如是，則我滇省同胞只流一次血，否則，若拒往，豈非百姓必須遭受兩次的血戰慘傷無數生命呢？

邱開基個人也親趨主席青蓮街老邸說破嘴皮子，力陳利弊，最後，不耻，捨己為人，不顧英雄膝下有黃金，竟然，下跪，懇求盧：『您家！一定要飛去重慶，中央與地方團結一致，必就神佑……』盧才動容暗忖：下定決心吧！居然真的飛往陪都去，不出邱司令官一片赤膽忠心，盧漢主席率部揚揚得意，打道回昆明市，大家正滿心歡喜，額手稱慶，報上登著：「中央政府委派——盧漢——滇黔兩省綏靖主任，並賜發袁大頭一十五萬元」，數字不記憶了，國防部應可查出有案記載的。

西曆一九四九年的春天，深夜，丑時左右，門房鈴聲響亮，這樣三更半夜誰會來呢？只見副官們進客廳報告：「我家大門外站著幾位太太們要求晉見司令官，請示夫人究竟開門？或拒見？」

我向來被推選當先鋒的，由我急吩咐：『開門，請進』，於是耳聞各位婦女界們爭先恐後暢敘：『剛才她們的丈夫不知什麼原因被捕而去，且將各宅翻箱倒櫃，大肆搜查……亂成一堆，懇求我們的邱清官大老爺快替百姓鳴冤，求其水落石出，還我清白……』哭哭啼啼，眼淚與鼻涕分不清落下，我的手帕濕透，我也不由自主一灑同情淚，快叮嚀僕婦奉敬茶水，靜坐慢慢道來不急，院內漆黑一片，不明白外面竟然發生突發事件了。

曙光略現，門鈴聲又大作，副官們又急趨前報告：『夫人呀！門外吉普車，上坐著憲兵第十三團團長王及副團長彭，二位求見司令官……』，我答：『快請！』二位敬禮面報：『因有緊急軍事會議，特奉命來接司令官去……』不疑有詐，喚醒次女——邱學真——時年方六歲，快步跑上二樓去請你爸來吧！邱開基已更換畢挺軍服，下樓見各位婦女們，來不及問答，由我作主應付，三人上車，揚長而出。

幾位太太們見此狀態，安心篤定，司令官必有辦法解決，大家建議，不如乘此半黑不亮的天候，不如陪老夫人玩小花麻將牌，可以靜候上班時間，才會有佳音公佈呀……無可奈何的我，迫而呼奴喚僕湊成三桌開會——戰消遣吧！

再上樓安排兩位小不點愛女趕快起身上課要緊啲！

一切上下停擺妥當了，遙望後院內，似有人在外徘徊，未敢闖進，好吧：必思我自己走出查看是誰？猶疑不決呀！很不耐煩問出：『什麼事情，鬼祟祟的講吧！』爭眼猛見，原來是剛送出邱司令官的張司機，右手發抖遞上給我一件卡片，居然是丈夫的筆跡寫著一行小字：『乃華！這回又是我第二次對不住你，我的生死未卜？請善待老母親，帶領著兩個女兒，保重，開基親筆立刻……』以下司機又講些什麼言語，早已模糊不清了！

一剎那，我真的百思不解，驚訝發呆，木立像個臘人，中了穴道，不明真偽？更未敢去稟報——我娘——以及在座的親朋們，要想去救別人，此刻怎的連己身也發生需要人來解救呢？出奇的笑話？誰會相信？只逼得扯個謊，臉都急紅半邊天，舌頭也打結似的，糊里糊塗編句：『我上街買點東西，立刻

回家……』走出後院，躍上車位，直駛圓山——憲兵第十三團團部，不料衛兵守門竟不准我進去，他們怎認得我是誰啊！急轉又開往王團長的家裡去吧！問他：『喂！王團長，你來接邱司令官去開什麼緊急軍事會，究往何處去也……』王的回復，一百個：『不知道』三個字，引發我的不滿，又追問沙鍋到底，不論，司令官何去？何從？難道我做眷屬也不准會面？誰訂出的法律那一條？拿出給我看一下，王團長見我並非輕易可惹，才轉和顏悅色，低首默領我折回其第十三團團部的二樓團長室，用手推開門，只見當地的達官巨賈們，一大群——客滿——彼此都與邱開基高談闊論，嘻嘻哈哈，了無其事似的，猜不透政治上變化多端的把戲？

既然我尋不出因果，追詢不到理由，毅然昂首挺胸乘車改道省政府的朱秘書長麗東公館去，依然，同樣葫蘆發問：『是誰的命令？把——邱開基——軟禁十三團部內呀？請將該公文出示……』朱麗東才慢條斯理道：『上面主席盧沒有發下什麼公文？命令之類？然而嫂夫人呵！您家得明白，憲兵十三團部係中央所屬機構，誰也不敢碰邱大哥？一萬個安全地帶，倒是我，君不見，我家門前一直沿巷子口，左右兩側站著些——特務——手裡拿著小冊子和筆，

不知記載些什麼？我可有隨時立地遭到暗殺的可能性，危險不安的是我呀！您家盡可放心了……』

言方至此，忽有副官報告朱數句，誰也沒心思去注意他們交頭接耳細聲小語，內心上下不安，不知舉足輕重行或止？扭頭右視，走進四位穿中山裝者，他們也坐此客廳內，似乎商洽密語，一竅不通，耳根子求清靜最恰當，反而自己納悶，我來的目的：追索證據，朱尚未透露答案，走呢？朱送我出也不是時候，坐原處不動呢？心煩意亂，頂引以為奇怪：他們為什麼不避諱我呀？他們雙方賣什麼魔術？委實——啼笑皆非？

好容易，挨到客去，主安，朱麗東送別四位不速之客，反轉回頭問我言：『剛才那些是重慶飛來的人，您可認識麼？……』

『一個也不曉得？什麼意思呀？……』我答著。朱謂：『我告訴你嫂夫人吧：其中有一位就是——毛人鳳——中央政府的情報局局長，說真格的，我桌子上沒有主席的命令，你就回家吧！一切只能聽天安排，我何曾有力以助呢？』

平生最痛恨的——政治？軍事？更不懂什麼情報之類複雜的問題？在二十多歲的純淨女孩子，讀書人一個，裝滿腦子裡只有：力爭上游，怎麼獲取？

第一名榜首而已！此刻居於舊式禮教之下，配到一個老丈夫，經常渡著驚險生活，千千萬萬個無奈？怎麼辦？

腦子裡無可解答的問號？既未敢向我娘請示機宜，又不能和兩個天真活潑的女兒透露，更一知半解，徒增煩惱，幫不上丁點兒忙，唉！老的老，小的又太小，除却嚴守崗位，默求 神佑全地球平安健康，別無良策。

一家之主，突遭巨變，昆明市城郊外堆滿沙包，軍警嚴守陣地戒備，似乎一觸即發，引火線待誰去燃呢？弱小女子的我，上侍老娘親，自婚後爲了倔強牛脾氣的姑爺，不知頂衝了數不清的回數，每次都寬恕他自幼十四歲即離鄉背井，個人隻身往昆明市進省立中學讀中學，少受家庭薰陶，欠缺溫暖父母的愛心，培養成單刀匹馬闖天下的獨立精神，天不怕，地不怕，一心一意忠國、忠長官，大公無私，忠奸分別太過份清楚，行俠仗義，專管打抱不平，何必呢？誰作他的親人保險倒了十八輩子霉，絲毫不賣人情，決不徇私鐵面青天扳起面孔，真不好惹，只須有丁點兒圓滑，豈不既升官，又發財嗎？越越越氣，突聽門鈴響，副官報稱：二十六軍軍長余程萬來有要事親交夫人，仰望掛鐘指子夜一點

多，快步下樓，滿以爲救兵到，好高興呵！余兄出示密電急件，略謂：邱開基夫人全體眷屬應速離昆爲安……蔣中正：令……

神將出現，滿心歡樂，經我娘、余兄三人面商，決心以靜守待變爲妙，海陸空各關卡，早已封鎖，插翅難飛，決心與夫三代共存，聽天安排，豈可奈何的風聲鶴淚中求神保佑，善有善報，惡當重罰！徬徨不定？舉頭問天，天不語，低首詢地，地也不答？徒自悶懣在心頭，正在發呆作白日夢團團轉不出理由？

忽報盧主席夫人來訪，呵！急切迎出，雙目癡視之，不由自主把早將要爆發的淚珠子，一股腦兒湧洩而出，她雙手扶我肩頭：論年齡的話，我當你是侄女兒，若照禮儀上呢！一直我以你爲小妹子對待，彼此性情類似，說話豪爽，做事不拖泥帶水，尤其在我們雲南省內，奇特的習慣完全一模一樣，不會打麻將，不抽香煙，且恨之，更不懂飲酒，一丁點進口馬上臉紅像關公，待人誠懇，素喜栽花種樹，如有品種優良的玫瑰花，或者外國種子五顏六色的，劍蘭，來不及的向泥土中抽出。憑心論：你切忌不可拍電報，更不必寄信到中央，對方不會收獲，反而惹出不必要的囉嗦，靜靜乖乖，聽我的勸

，準沒錯。我立刻點首肯切謂：『好，只要我的委曲你大姐明白，一定照辦不誤，靜候佳音，憑天意安排了。』

她替我抹乾淚痕，吃過午點茶，再三叮嚀，才依依不捨辭去，含著無限悲哀分手。

從此，每天依樣胡塗乘黃包車送飯菜到圓山的第十三團團部優待室內，無言以對，如此待佳運光顧呵！

開基才斷斷續續敘內容如下：

起初，我（指開基）不是不分晝夜分訪當地，幾位比較有聲望，有體面的老者參議員們的家裡，拜託他們力勸盧漢主席，應以遵從蔣委員長來電邀往重慶去共商大計嗎？不日仍不見動靜，毫沒反應，真不明白主席怎麼盤算，我就孤注一擲，豁出去了，拼命向他分析利與弊，選那一端為妙，如主席去陪都，則我雲南幾千萬老百姓流一次血，反之，則我同胞必蒙出進來回兩次浩劫，務求主席深悉我——邱開基——忠心赤膽一片直諫，不會差錯，保險委員長有公平處理，當時主席面不改色，猜想他暗自默許思考中吧！

果然，他們出發飛渝，不日又興高采烈回昆明，宣佈：中央已派他身兼滇黔綏靖主任，並獲袁大

頭一十五萬元……。

於是乎，一九四九年我得情報云略述之：（一）八月日龍雲夫人顧映秋將由香港秘密抵昆，與盧主席等「易幟」；（二）我中央駐昆情報站站長——沈醉——已倒戈。（三）（四）（五）以上各條重要消息，我（指開基）用密電急呈委員長蔣公，勿來滇防叛變，如遭主席挾天下以令諸侯，豈非誤國害民，大事一件……

因此，主席返昆的首日，裝模作樣，在表面上似乎像煞有介事，雷厲風行，大肆搜捕反動份子，三更半夜扣押監禁了。

可是，次晨天不亮，怎麼又派十三團王團長來偽藉開會之名，誘騙我入甕呢？叫一般不明實情的人，大惑不解在此，黑白不分，忠奸不明，據情報呈上，因主席等任重慶以後，居然內中有一高級長官出賣消息，把我的密電上呈蔣公者，影印副本送給主席洩密，所以主席把我恨之入骨，拿出氣桶，大作文章，叫一般不明內幕的人，深感難解，居然，在混亂中的軟禁我二十八天之久，密傳高等法院院長范××，到各處去搜查，有否關於——邱開基——的差錯行逕，忙了大半天，結果，答案：「零」，反而，老百姓心裡大叫冤屈，邱司令官是我雲南省聲譽遠播：「鐵面邱青天呀！」，君不見，力行

禁烟、禁賭、禁止一切違法的罪過，如查獲屬實，則必嚴辦不赦，人人心目中唯邱是：「包青天重生」，凡有冤情必向那位邱傾訴衷腸，得以平反，主席正當苦思，唉！這趟，糟啦！「捉虎容易，放虎難……。」

偏巧，蔣中正公不落陷阱，都是邱誤了我的大功勞一件，其子——蔣經國先生突然代父飛抵昆明，二人晤談中，提到——邱開基——此人為何失去自由？而遭軟禁？盧即含糊其詞答：『沒事，只有此人礙手阻腳，暴躁青年，我一定要壓制他的火氣不可：』

呵！原來如此，大家作了南柯一夢才醒，活該？

請問一聲，能怪誰錯？抑或熟對呢？請求天神公斷吧！

一天，我提着飯盒，放在黃包車上我雙足的踏板上，迎面一輛吉普車座位上的人搖手呼叫停車，我滿以為不知那個神經病，認錯了人，依舊不理不睬，等到雙方走近，那人忽跳下車子，大呼我的芳名：敖乃華呀！

才轉變驚喜，眼前大放光彩，回府燃放鞭炮迎神，叩謝祖宗，保佑平安，主人自由啦！大家歡天

喜地，滿園子：鳥語花香，額手稱慶。

只見開基毫無表情，不露聲色，掛電話叫航空站李站長，快買五張飛機票送到邱公館來，等了一盞茶工夫，李回電話稱：「報告司令官，巫家壩機場已經人山人海，亂成一團，他用盡心力把別人用黃金美鈔爭買的飛機票讓出，只剩四張可以送到，就只欠一張票了。」我立答：「好了，你侍候母親帶著兩個女兒快走，遲了大家都危險，我留下等待良機趕去香港會面，最多混屯一個短時間，我們仍可重返家園。」不料，我娘反對，堅持主張：「要走，你們全家四口遠遠走高飛為要，如再推託必險多，大家全走不出去了。」一旁焦急的丈夫喊著：「快走，廢話少說，我不忍心看別人叫我的家人當衆去唱『扭秧歌』，此時此刻只望人平安離境，一切都放棄了！」

表面故示鎮定，不一刻開車馳往昆明市郊外的巫家壩飛機場，守衛者見我車上玻璃貼著通行證，順利進內，李站長送上機票四張，大鐵柵門過關，遙望李培炎（龍主席前已去世的李夫人的內兄）的長女李佩蘭携同其弟妹等，烏黑一大群叫著：「邱夫人，我們沒有通行證，不准過關，求您進去，快把您家車子開出來接救我們老幼上飛機場！」我滿

口應許：「可以，可以！」急難見真情，至今，他們分散居住台灣與美國、加拿大、香港等地，平安渡日，可曾記得當年逃難性命危急的一幕呢？

我娘在巫家壩送行道別時，千叮萬囑：「如果你們平安到達香港時，遇見我香港娘家王家大姐的人，她共生有兒子七人，女兒二人，自幼我都没見過面的，我大姐夫早逝，他生前嗜酒成癖，故其子女均具其父之遺傳，嗜酒、愛賭，切勿與他們有經濟上瓜葛，否則我無力代為賠償，好自爲之！」叫著飽淚生離，無限的追憶，奈何？割捨命運各奔南北。

同天下午，降落世界出名的鑽石島——香港，在九龍半島的啓德飛機場。每位乘客依次提著大小包走下梯子，分乘開來的小巴士，陸續步入行李室的櫃台，查核對照機票上列明號碼，拉下行李，推往海關設檢查台去排隊，輪到我的福建膝上台打開一瞧，幾個香港人用一半英語，一半廣東話嘲笑譏諷著：「你叫咁，哩位太太裝著一條絲棉被包住一座玻璃套罩子渡金鐘，真叫好笑，咁個行不浪包住黃金、美鈔，不知渠係不係發神經？」不加思慮劃上白粉筆扣上原封不動過關，不屑一顧去抽香煙了。

我推車抬上行李，手牽兩名幼女步出賊街車至九龍通菜街王宅，一樓招牌掛著「永恍電料行」數行小字，烏黑、陰濕、破舊的小小店舖，一眼望到底，尚有小木梯可爬上去，有個半閣樓，用作夜眠之所，坐著頭可抵到天花板，決不允許站的空間，暗忖嘆口氣，還不及我守衛大門的副長室寬敞呢！王家老幼三代一十多人怎麼過呀！怪不得王大姨媽函求我娘調其子三名前往大陸，交由邱開基栽培成人了。寸土寸金，貴得夠瞧。

如今，我們由邊區荒僻落伍的雲南省，突然踏進彩色繽紛的繁華外國地方，一不留神，即落陷阱，獨立難撐大廈，偏巧身旁站著在大陸離多聚少的倔強革命軍人，自命硬漢，信人不疑的老丈夫一位。

虎落平陽被犬欺的日子馬上來臨，從此滾進他的魔掌，逃出狼窩的羔羊重入虎穴，數度傾家蕩產，仍未肯懸崖勒馬，迫於虎威，安守良民，百依百順，明知故犯，昏天暗地隨夫流浪漂泊四海。請容我順筆記下這四十年的血淚逃難流亡的歷史，痛心疾首，百思而不解：

西曆一九四九年的秋季吧！第一步，快馬加鞭，先把居住問題選定，用港幣三仟元買得九龍深水

涉元洲街三百三十六號的二樓，好像輪船上的通倉一大間，僱來木匠買三夾板隔成：上空三英尺，下空一英尺的房子，變成四小間了，頭房：買來雙人上下舖的鐵床兩架，作夫婦和兩個女兒的臥室；次房：作堆放箱籠雜品的儲藏室；第三及第四間空著係出租補貼家用，後有浴室、僕房、廚房等，室外有一很寬等長的走馬大騎樓，預留此作運動呼吸新鮮空氣之處。

迎面遙望，有一幢天主教創辦的德貞小學，此實言之，完全符合我理想教育兩女讀書的計劃，免車迎送，食、住、行一石三鳥，全部解決，天下大局已定。

初僱王宅的二表姐，梳辮的老處女來作女管家婆，當時僱女傭之月薪為港幣三十元，我特別加送月薪為港幣一百元，公私兩放心，一切滿心竊喜，以為安全可靠。不料，其不感恩圖報，反覺酸溜不知足，種種壓迫力感吃不消，受不了內外逼刺之苦，親戚反不如外人，於是乎，當機立斷，請她另謀高就，換僱一名順德縣人阿貞，她忠心護主，勝似姐妹之親切，住港三年多，離別前將所有傢俱，連那一條逃難中溫暖的絲棉被統統送給她用，至今仍念念不忘，友誼長久的阿貞。

「你把錢鎖在箱內，它又不會下兒（雲南土腔，生利息之謂也）？快點拿出來，交給你娘家的王老表家兄弟們去開店作生意多好！你出錢，他們廣東人出力，雙方合作，統統都是你娘家人，還能不相信嗎？別人敢騙你，他們絕不忍心的！」我耳根子經常不斷灌入開基的念經念咒，早已厭惡至極，怎麼他把我娘在昆明機場臨別囑咐的話，不到一個月全拋之於九霄雲外，百次千番淘淘不絕，實在心亂如麻，奈何？孽債何時了！

因為我娘見王大姨媽的兒多母苦，守寡數十年住香港那麼長久，怎的渡法，理該猜得到一二，乘於憐憫心發，調回大陸三個內侄，全交給女婿，由邱開基去提拔他們發展前途，不可讓老母（我娘的大姐）承受太重的壓力，沒多久屢承邱長官在第三軍軍長任內多方協助，已躍升到連長地位。

我受不了西北軍隊裏生活太枯燥，睡在廟子殿上，走出去狂風飛沙走石，配給下來的糧食，大半是「黑麵粉」作的「粗饅頭」，硬得難吞嚥，下班帶眷屬去觀賞最通俗的迷你陝西腔本地京戲，大感不進則退，虛度黃金時代的青春。小孩子們教育沒處交待，連作回昆明的打算，於是把王老四喊來，囑咐把我留在陝西西安市十三隻箱子的衣物，託他

擺地攤售出得款後，代買兒童穿用的運動鞋二雙、陝西著名的大紅棗二斤，郵寄昆明，餘款可送他作旅費回港作小生意謀生的本錢。

這次由大陸淪陷，全家落難抵港九已晤面多次，事隔一年，怎麼分文不交還我原主呢？王宅始終不答覆，居然一百個不理睬，真把我氣得心灰意冷，做得太缺德，空負我娘善待王宅三兄弟一番提携心意，女婿邱開基固然看岳母的面子，至今五十四年，早看穿認「錢」不認人的王宅了。

再說，王老五每天陪開基當翻譯（國語與廣東話），混到王老大的永悅電料行，用國語與廣東話傳聲筒，兩兄弟串通引誘開基上勾，三人向我下總攻擊令「逼錢」，請聽老油條居然向王宅老幼講出：「你們的表妹敖乃華對你們王宅太沒信心了，我提議她拿出資本交阿恍做生意，她偏拒絕到底……」，諸如此類挑撥離間字樣，不勝枚舉，痛哉！惡毒狠心，有增不減。

一天，瘟神降世，他囉嗦沒完，逼我交出港紙一萬元，換到王老大大手裏，他報口頭帳：買了兩瓶白蘭地好洋酒送差館（警察），已買下九龍通菜街某處的地皮，正開始新砌一幢平房，居然起名「萬利祥香粉廠」，以後，陸續分期拿去港紙，買進鋸

木機器、馬達與僱工，更妙的是我出錢，而聘王老大任司理之職，「大權旁落」，又硬指派王老五作收帳員，不准我去過問業務，所以工廠內外根本只認識王宅兄弟，而不知我是真正老板投資人，其作風只能威脅文靜的我，如換一主人，早已發作洞穿奸謀，不致傾家蕩產，悽慘可憐，老丈夫他居然遠走高飛去泰國深山野林內又重新另起爐灶，與野獸毒蛇生活，不顧我們妻子兒女的生存結果，闖了禍根，每次都由我去收拾破銅爛鐵了案。不錯，他有「創業精神」、「開天闢地」的計劃，但苦於缺乏「忠心幹部」，因此一生一世被人利用，過河拆橋，恩將仇報，與我結仇更深，他當「英雄」，故示慷慨，我做「狗熊」，替他收尾巴，痛悔已快六十年，江山易改本性難移！

氣憤引發我骨瘦如柴，急發電報二件，一發上海稟告我父親快來收養孫女，丈夫做的好事，怎好向親友宣佈呢？隱忍將來發生多少病痛？

一九五〇年我父親竟帶四叔二位在上海辦了每人兩個保證人出境，到香港探親（女兒），不久，居留港九期滿，四叔在期限內回大陸，而父親買了跑馬廳賽馬票，上海的保人退保，不准回大陸，於是我父親調查尋路到我九龍通菜街的工廠去參觀一

下，恰巧目睹王老大與商人虎視眈眈，高坐室內密商出售廠房談判中。

慈祥的四姨丈臨出店門時，還囑咐一句話：「阿恍（王老大別號）！今天你趁你表妹重病、表妹丈又遠離泰國，盜賣她的萬利祥香粉廠，售得之款，一定要交還表妹啊！」那阿恍充耳不聞，視而不見，人吃人的社會，他還拿你四姨丈當人看嗎？今日，錢、地、工廠業務、房子、機器、馬達……，都緊握在他名正言順的司理大人手中，誰又曉得出資本的真正老板是敖乃華女士？一個弱小女子。人心不古，世界已混亂、劫難、強食弱，他儼然以地頭蛇自居，什麼叫做「講理」、「通情」、「守法」？「霸佔」、「吞食」早有「預謀詭計」的王氏兄弟，其奈我何？



國民七十五年許水德市長宴請邱代表伉儷金婚紀念

陸海空軍獎章執照

劍平師管區司令部邱開基 因治軍嚴整
捐資興學

著有成績今依陸海空軍獎勵

條例第三條第一款呈准

國民政府給與光華甲種

一等獎章一座合發執照以資

證明

委員長蔣中正

中華民國三十四年三月 日

渝字第

九三九號

陸海空軍獎章執照

獎狀

字第 26113 號

雲南省景東縣邱開基

捐助該縣清涼鄉中心

國民學校基金國幣二

百萬元照捐資興學褒

獎條例之規定特授與

一等獎狀此狀

教育部部長 朱家驊

中華民國三十四年 月 日





民國七十九年二月廿日李總統登輝先生暨李副總統元生
親訪邱代表合影於中黨。

邱開基鄉長簡介

開基宗親，號衛華，一九〇四年（遜清光緒卅年）夏曆十二月八日生於雲南省景東縣，爲景東邱氏始祖高源公第十四世孫，先世移滇前之祖籍爲江西省臨川縣。先生畢業於黃埔陸軍軍官學校第三期暨日本陸軍經理學校、陽明山革命實踐研究院聯戰班四期。曾擔任侍從室警衛組長、衛士大隊長，在國軍部隊中則歷任師長、軍長、師管區司令、警備司令、兵團副司令、滇省保安副司令、警保處長、行政督察專員、省府委員、省行署主任等軍政要職。現任第一屆國民大會代表、光復大陸研究會委員、台北市丘（邱）氏宗親會常務監事、世界丘氏宗親總會監事等職。

夫人敖乃華女士，江蘇無錫縣人，爲民國漢陽兵工廠總辦炮科上將敖廷銓公之嫡親孫女。（父敖恩瀛先生，美國哥倫比亞大學博士，曾在香港珠海大學擔任教授。母李慧貞女士，天津女子師範學院畢業。民初結婚於北平市）。邱夫人信仰佛教。上海大同大學畢業，熱心婦運工作，曾任雲南省婦女新生活促進會委員、四川劍閣縣婦女會主委、泰國婦女會委員等職。忠黨愛國，諸多表現。有女學德、學貞、學麗、學智，均受完碩士、博士教育，已出閣，在國外就業，各有成就。

榮獲先總統和李總統重視的鄉中大老——邱開基將軍

——為恭祝衛公九秩華誕暨金婚五十週年而作

譚偉臣

邱開基將軍字衛華，清光緒卅年（歲次辛酉）臘月十二日生於雲南省景東縣，依台灣習俗，虛歲視九不慶十之例，今多應梅開五福，祝九秩華誕。

邱將軍少懷大志，廿一歲考入黃埔第三期，畢業後即參加校軍東征，繼之北伐，衝鋒陷陣，身先士卒。

民國廿年長江流域發生民國以來所未有的大火災，當時武漢三鎮，幾為洪水淹沒，陸地行舟，低凹地區，淹到屋頂，武漢三鎮，幾成澤國。

中樞除撥巨款急救外，特派邱將軍協助地方賑災，先總統蔣公當時亦親臨漢口督導。並召集武漢行營主任何成濬、省主席憂斗寅、湖北省黨部主委方覺慧、長江水警總局蔣鼎文、警備司令葉蓬等軍政首長，介紹邱將軍是黃埔軍校同學，派來華中除協助地方辦理賑災外，另有重要任務，請你們多方支持他的工作，必要時即需要部隊亦須即時調派

，以利其任務之完成。如此交待，足證蔣公對邱將軍之倚重與期望之殷。其三大重要任務如後：移風易俗倡行新生活運動一也。取締搗亂治安之地痞流氓、安定社會秩序二也。協助肅清洪湖赤、保障人民生命財產三也。上述三大任務，執行成效顯著，蔣公甚為期許。

邱將軍八秩華誕，吾師申代表慶璧教授曾作壽序，其中有：「受元戎之知遇、視為股肱，總警衛之重任，獻以丹心。……抗戰軍興，于役師旅，布陣台兒莊，獻誘敵入甕之計。出自雲南之健兒，擔當迎敵之先鋒。以血肉之軀，阻犀利之器。經三旬之苦鬥，成空前之大捷。鄉望以隆，國威以振。轉戰滇中，宣勤整訓，兼任警備，撫輯民衆，上信其能，下感其惠，駐防紅河沿岸，與敵正面對壘，大義以曉土司，仁愛以和邊民，將不見一兵，而草木皆兵，不見一卒，而岩石為卒，懸為正鵠，努力

以赴，敵因勢轉向。戡亂受挫，大陸沉淪。樞府播遷於蓬島，全民深陷於冰淵。反共義旗，首樹於滇邊，前進基地，雄建於緬境，一鼓挫敵而勢成，三迪聞風而響應。」已彰盛德矣。

衛公自滇緬經泰返國，專任國大代表，致力憲政，貢獻良多，民國七十五年偕夫人敖乃華，應台北市長許水德之邀，共度金婚之禧（如圖一）。

民國八十年二月廿日，李總統登輝偕副總統李元簇，親往邱將軍府，拜候邱國大代表，並與邱府合影留念（如圖二）正副總統均齊聲感佩 邱將軍伉儷一生為國之豐功偉績，筆者忝列門牆與有榮焉。書此瑩瑩恭祝九秩華誕。



堵塞赤潮漫延的英雄——楊大燦

趙懷志

「光陰似箭，日月如梭」，四十二年前拋頭顱灑熱血於滇緬泰寮邊區的異域裏，在與中共及其豢養下的叛軍，連續苦戰長達三十餘年之久的楊大燦，歷任「雲南反共救國軍」團，師級部隊長，參加大小戰役數十次，奮勇爭先，著有功績；民國四十四年春夏間緬東基地保衛戰戰績尤顯，曾奉頒六等雲麾勳章壹座。如此殊榮，轉眼即成過眼雲煙，昔年身為策畫敵後游擊作戰之一的我，聽到老友年邁，初入國門，一切都不習慣，因之特趨訪聚敘，久別重逢，感懷無暨！

楊府世居騰衝縣蒲川鄉，位於騰龍孔道中間點，在公路不通以前要去昆明或回騰衝，我們必取道此路，並投宿楊府，是以楊府早已把我視如家人，由此可看出我們之間的關係是何等的親密。

回憶我們與李祖科兄等發動建立滇西反共游擊隊時，楊兄立即組隊配合行動，俟共軍正規部隊到達騰衝四處圍捕游擊隊時，才各自退入緬邊，先後加入李彌將軍部隊，並進抵猛撒總部受訓整編。時

楊部編為總部直屬基幹團，承當薩爾溫江西岸部份防務。成軍初期，由於部份友軍成員復什，良莠不一，軍紀散漫，引發當地居民和僑胞不良反感；復在中共及緬政府聯合施壓下，強逼我政府下令撤出在緬甸境內的反共游擊部隊。李彌將軍在忍痛奉令撤軍的情況下，曾暗示必須擇優留根，待機為復國收京效命；楊部紀律素甚嚴明，能征善戰，故而留置不撤。嗣部隊重予整編後楊任師長，馳騁薩爾溫江兩岸三十餘年，不論在對滇境突擊或基地防衛作戰中皆著有功蹟，實堪稱游擊英雄之一。

二十年前中共向東南亞地區積極大搞「革命輸出」，泰國政府是東南亞對付共黨武力滲透的「中流砥柱」，在「骨排理論」的狂濤中，誰也不敢擔保泰國不會倒下去；就在此關鍵時刻，泰國政府察覺到唯有中國反共游擊隊的地方，才沒有泰共，這一事實不但推翻了「骨排理論」，也拯救了泰國與東南亞的非共國家，原因在於泰國軍民多年來與中國游擊隊建立了深厚的友誼，任憑中共施加何等壓

力，中國游擊隊在泰緬邊區總是承擔了戍邊保民的重任。基此只有求助中國游擊隊，才能予泰國渡過危機，爰經多方協商，留置泰緬邊區的反共孤軍，毅然應借受僱為泰國傭兵，負責北區邊防任務，不幾年泰共即告肅清，泰國免於赤化，中南半島的中間地區得以保全，其中流血最多，剿共最力的，不能不算堅守在泰寮邊境——景康山上的楊大燦部隊。

楊大燦在自傳中曾感慨的說：「三十餘年的反共戰鬥，部屬死傷者不計其數，血流入土，骨暴荒山，永遠成為無家可歸的孤魂野鬼，豈不悲哉！」然而功成身退，告老仍難還鄉的英雄們，亦只是申請回抵自由祖國的台灣定居；眼看着追隨自己出生入死的家鄉子弟兵，所剩者寥寥無幾，且散居異域，還鄉無望，有國難歸，昔之英雄誰也不能不為之氣短，唯祈國運否極泰來，藉遂有生之年的最大心願！

滇人愛國是秉性，可以說沒有雲南就沒有中華民國，最明顯的例子就是民國四年袁世凱稱帝為「洪憲」，如果沒有雲南的唐繼堯暨諸鄉賢先輩首義組成「護國軍」，誓師討伐袁世凱，繼獲各方紛起響應，袁逆因而取消帝制，恢復民國。復以中共竊據大陸時，所到之處似如無人之境，只有到了滇省

各地，却遭到聲勢浩大的反共游擊隊志士奮起抵抗，當時中共曾動用了上萬的兵力，才勉強進駐騰衝。至騰屬的蓋西鄉，在大陸赤化一年多後，仍飄揚着青天白日滿地紅的國旗的地方。這些都是滇人愛國的歷史證明。（註：卅九年 中共野戰軍進入滇西怒江兩岸時，為41D查玉昇部連收編之士兵兵力約萬餘人。）

撫今憶昔，至盼身居自由中國的雲南人允宜反躬自省，即如現在滯留在泰緬邊區的難民，究有幾人去關心過，在「送炭到泰北」的活動中，又有幾人去參與過？因此在雲南文獻十七期，我曾撰「慰異域袍澤」一文，呼籲我們的民意代表，應即代表在台灣的同胞去專程慰問在異域過著餐風露宿，投訴無門的孤軍暨其眷屬，於人事隔多年，對我見毫無反應，實深感慨！也許是寄望於「大陸災胞救濟總會」罷？！

越說氣越大，還是把話拉回來——現任中央級的民意代表，於本年底就要全部退職，所拿的退職金，雖無法知道有多少，但我建議諸公宜本回饋社會的美德，請每人捐出一月所得，成立一個「中國臺北難民救助基金會」，做一點飢溺如己的善事，以彰滇人愛國愛家的情懷。

中華文化的拓展及滇邊一位偉大拓荒者

段榮昌

雲南早有人移入，但史書所載，以莊躋奉楚威王命率軍而來最早，遷來之人，見斯地山明水秀，處處有地可耕，即高山之巔，仍有清泉流出，仍可種植作物，可以謀生也。此後代有人移入，諸葛治蜀，視雲南如家人，來往頻繁，自是而後，南詔歸義，段氏大理國建立，至元版圖混一，至明沐軍遠征，清初吳三桂建國，均大批人馬至而卜居焉。

在這二千餘年歷史中，無論任何一代任何一地，掌政者及一般平民，均極注重教育，南詔國自蒙歸義後，歷世都聘名師給予其王子王孫嚴格教育，故代出名王，國祚長久，大理國段氏依然，其王子若功課做不好，老師可重重體罰，王子只得恭謹受之。王室如此，民間當然更不用說了。故雲南子弟，個個自幼即知報本思源，故南詔名王閣邏鳳雖二次大敗唐軍，自己不稱勝利，也不做勝利者常有的做爲，反而刻碑勒石爲記，說明與唐軍戰，是受貪官壓迫敲榨，勒索至不堪支持，仍強隱忍受之，但反而受貪官揮大軍壓境，南詔之民，在生死存亡關

頭，不得不起而爲生存抗爭，將來皇室明白其情，立刻歸順，並賠償一切損失。一個勝利者對戰敗者如此謙讓，實天下任何一地所沒有。

大理國建立後，因宋揮玉斧，把大渡河南視爲化外，大理至此，自己既不被視爲臣民，只有南面稱尊，三百餘年後，元世祖大軍南下，即自行取消帝制，奉元正朔。這種尊重大一統的觀念，在我國文化史中，至爲可貴。絕不像有些集團不顧大體、不識大義，反而抹殺前輩的辛苦經營，而妄想獨立。

雲南歷世鄉賢重視教育，使世代兒孫不忘祖德，忠愛國家，支持國家，渡過難關達到復興旺盛之光輝史實。遠的不說，如近世擁護辛亥革命以及護國之役等，八年抗戰，做抗戰基地，出錢出力，全省省民，團結奮鬥，勇於犧牲，以求全民族抗戰的最後勝利。

滇西極邊一位偉大拓荒者

偉大的中華文化拓荒者——滇西極邊夷多漢少的漢人集居城鎮潞西縣猛戛鎮，於清同治及光緒初中期執教的楊雨湛老師，他老人家盡瘁一生於邊區教育事業，培養了不少優秀人材，把中華文化拓植到這邊遠的土地上，並深深植根於此。不僅使邊區漢人報本思源深愛祖國，更因漢人的影響，使當地及附近的揮、景頗、崩龍、栗粟、阿昌等民族都深知以前的中華大國、現在的中華民國是自己的祖國。人人都在自己國家遭難時付出血汗以至生命來保障它。

如楊雨湛老師在生時，恰遇英軍侵緬，又逢清使愚昧與自私，幾時潞江西岸數萬方里之肥美土地與揮邦喀欽等邦一併割送英人。楊老師的門生結合地方愛國人士，大家一致與龍陵、騰衝愛國者起而抗爭，終把這大好河山保住。這可說對國家真是做出不可磨滅的貢獻。

滇西邊區向無國軍防守，而始終安堵如故，這都是此地之民深愛祖國，以自己堅強的愛國意志鑄成鞏固的邊防。尤可貴者，邊民們自己雖常被視為化外，但愛國之心，時時向着政府，政府有何法令，雖一紙公文到達邊疆，邊民總是奉行惟謹，如抗戰時這地區為日軍侵佔，國軍反攻，各族人民一致

出錢出力，配合國軍，打敗強大的敵人，這愛國行為，都與歷世所受教育有關。

雨湛老師嚴格教育，改良地方風氣

雨湛老師一生之中，每分每秒都把一顆心放在教導事業上。上課時對課文認真講授，課文外對做人細心指導，放學後回至家中也把心想着，對某個學生應怎樣教育才收優良效果，教導方法如有哪點不對，立即改正，因為是這樣用心，所以創立了很多不可抹滅的成績，他的令名才永遠流傳。他講的課文，當日必須能讀能講，次日必須背誦，如背不得再讀，三次背不得就會受到嚴重處罰。

因此，學生為顧全自己臉面、顧全父母臉面，放學回家，除趕著幫助父母做完應做家事外，即刻拿起書讀，背不得絕不敢閒，因為這樣關係，在同治及光緒初中期，在晚間走在猛戛的大路或小巷中，到處聽到的是各家子弟讀書聲，整個村鎮就像個教室，這種現象，在任何社會是難找到的。

筆者是本國人，此地從未到過，恰四十年前筆者逃命，被初期積極份子也是以前漢人集團抓着，因於此五天四夜，在五日四夜中，把此地地形看得清楚，大概我是逃命不是犯法，得神靈保佑，第一日

申慶壁教授撰「雲南大老周鐘嶽」讀后

胡以時

近有幸得閱《中外雜誌》第四十八卷第二期（一九九〇年八月出版），拜讀了台灣淡江大學教授申慶壁先生之大作《雲南大老周鐘嶽》一文。申文評論公允，文字洗煉，堪稱典範。對惺甫先生之生平，作了高度概括，以「嵩高惟巖」、「峻及於天」作結語，予以高度評價，實不容再作置喙。然「智者千慮，猶有一失」，傳聞之間有所出入。故不揣冒昧，以一愚之得，敬請申先生不吝賜教，並盼能借貴刊一角，惠予披露，俾世人能知實況。

一、關於唐繼堯的廢督裁軍

申文謂：「……軍至重慶召開軍事會議……並因而衍為和平會議。唐總司令，以謀永久和平，必先解決法律問題，通電主張由舊國會制定憲法，選舉總統。再依新憲法辦理選舉，成立新國會，為不以軍事行為，影響此一運動，不暫返滇，更以廢督裁軍為全國倡，……」。

按「重慶會議」乃一九一八（民國七年戊午）

事，據惺甫先生之《惺庵回顧錄》所自述：「成都既定，川軍將領迭電唐公赴川，……唐公乃定期於七年（一九一八）八月廿四日由畢節啓行，赴渝開軍事會議。九月十七日至重慶。川督熊克武、省長楊庶堪，……豫軍王天縱畢集於此。連日開會。所議者一為出師陝鄂事（內容略，下同）。二為川軍改編事。三為規定滇黔軍費事。……故此次會議，效果殊少也，會議畢後，……旋於十一月返滇垣」（註一）。會議並元一語涉及廢督裁軍，非但未為「謀永久和平」倡一議，却為靖國軍內江種下惡因。

據《周鐘嶽邀集各報館主筆開茶話會演說辭》（一九二〇，民國九年六月），惺甫先生自述：「到本年（一九二〇，民國九年）六月，唐公主張廢督裁軍，實行民治。……還有幾件事不能不奉告諸君。第一，唐公廢督的事。唐公主張廢督，並不是從近日發生。當上海初開和議之時，軍政府束徵集唐公的議和意見，唐公的主張有幾件。（一）關於法律

的事就是：(甲)舊國會制定憲法後全國應該一律遵行。(乙)正式總統應該由舊國會選舉。(二)關於外交的事就是：(略)。(三)關於政治的事就是：(甲)廢除督軍制。(乙)實行裁兵。凡參戰軍，邊防軍，尤應先行裁決。(丙)略。(註二)(丁)略。」可見唐之廢督裁兵，在民國八年(一九一九)上海南北和會時雖提及，然而，「不料和會兩次停頓，這些條件都無從實行」，(註三)由此可見，唐之廢督裁兵是在上海會議而非重慶會議上，曾議而未提，至少是議而未決。在重慶會議兩年後，始於六月重提並實行。唐第二次提出之動機，目的也非申教授提的「以謀永久和平，解決法律問題及不以軍事行動」等。

據陶菊隱先生的述論是：「(一九二〇年)六月一日，唐繼堯鑒於作戰不利，通電宣佈廢督，解除雲南督軍名義。暫以三省(滇川黔)聯軍總司令名義「保衛地方，收束軍隊」。廢督是由北洋軍閥盧永祥首倡，南方唐繼堯首先實行。『……顧品珍是滇軍著名戰將，當川軍發動攻勢時，他不作抵抗，打算一步步從四川退回雲南，然後發動政變，取唐的地位而代之。唐識破這個陰謀，密令趙又新監視顧，不讓他退回雲南。又令葉荃放棄川北陣地，帶兵南下攻打熊克武的後路，此時，呂超因個人權

位問題對熊抱怨，唐竭力拉呂超與葉荃合作進攻成都，以上計劃安排妥當後，才發表廢除雲南督軍的「東」電。唐廢督有兩個用意：第一，擬將雲南全省劃分為三個衛戍區，每區設司令一人，廢督後不設總司令，這樣，就使他的部下失去了爭奪督軍的目標；第二，唐打算驅逐熊克武後，四川也不設督軍，唐用三省聯軍總司令的名義節制四川，比較「名正言順」。唐在廢督電中說：「繼堯首倡實行，原非徒為潔身計，更當就力量所能及之範圍內貫徹此主張；其有擁兵自衛抗此主張者，則是自便私圖，不惜國脉，願與同志共守之！」唐繼堯力所能及的範圍當然是指四川、貴州兩省」。(註四)惟唐馬首是瞻的劉顯世，亦步亦趨，也於六月廿一日，通電廢除貴州督軍，以三省聯軍副總司令名義「保衛貴州治安」。由上可窺唐氏廢督之真象。而裁兵之說，也無真實。據惺甫先生之《演說辭》述：「……或謂廢督軍後不能及時裁兵，那麼，廢督也是無益。不知雲南自護國護法以來，已經出師數省，我們就要閉關自守也不容易。現在我們駐湘、駐川的滇軍，萬不能置之不顧。況收服軍隊也不是一句話就辦完了。……如在四川的軍隊，非再進一步，使四川地位穩固，我們的軍隊也沒有法子立刻收回

。這是唐公不能不暫時擔任總司令的苦心。」（註五）歷史的事實是，唐之督名雖廢，兵却大擴，西南非但無和平，內戰則愈演愈烈，滇軍敗歸爲結局。

二、關於惺甫先生代省長的問題

申文謂：「民國九年（一九二〇）冬，駐川滇軍顧品珍，率部回滇，從事政爭。唐氏決意離滇，一度代理省長，周中途迎顧，曉以大義，入省不得滋擾。」

事實是：惺甫先生第一次代理省長不是民國九年冬。而顧品珍舉兵反唐則是民國十年辛酉（一九二一）三月六日才開始進軍，八日進據省垣。先生確曾於民國九年十一月三日至黔畢節，充當唐、顧問調解人。顧並接受唐所委任之東防督辦。先生首次代理省長則非爲政治原因，而是民國八年冬，唐繼堯因其祖母及父喪，服孝守制，請先生代署省長。乃於十一月一日視事，凡四十天，即請辭，但未獲准。據民國九年五月二十五日《周鐘嶽爲任代理省長致省內各方電》，云：「自上年十月督軍兼省長唐公因請假治喪，電請軍政府任命鐘嶽代理省長職務。及唐公假期屆滿，鐘嶽即請解職，辭不獲命

，位至今。……今唐公爲國家計久遠，毅然廢督裁兵，爲天下倡，而以全省民政，責諸鐘嶽一身。鐘嶽既義無可辭，不能不暫承其乏。……」（註六）。迄民國十年（一九二一）顧品珍倒唐成功，顧以滇軍總司令名義進駐省垣，唐流亡香港，顧品珍於二月十四日發出《爲挽留周鐘嶽繼任省長致雲南省各地》之「寒」電（註七）。同時，楊蓁、金漢鼎、耿金錫等將領八人發表「刪」電（註八），挽留周氏繼任省長，省議會、各縣知事及各團體之挽留電信，紛至沓來，顧品珍又再三登門親自挽留，周氏始同意繼續暫代。據其二月廿一日所發之「馬」電，稱：「……鐘嶽欲苟安則大 初心，欲輕去則重違群望，惟有勉任兩月，暫行維持。茲因顧總司令及省議會之敦促已於二十一日力疾視事。」（註九）與此同時，廣州軍政府正式「特任」先生爲雲南省長。儘管軍府真除先生省長職，但先生信守所諾，於四月二十日如期解職，發表「號」電，稱：「鐘岳前於二月二十日因病解職，承顧總司令、省議會及各界挽留，情懇意切遂允留任兩月暫行維持。……適奉軍政府特任鐘嶽爲雲南省長，當經復電懇辭，……茲已於本月二十日解職，退處養病。」（註十）據此，先生非僅「一度代理省長」而已。

三、關於惺甫先生的家庭情況

申文所敘，亦有出入。惺甫先生原配爲羅氏，母族，早逝，無出。繼配顧氏夫人，諱筱文，育四子三女，長子錫年，曾任雲貴考銓處處長，一九五六年病逝。次子錫枏，抗戰期間考入中央陸軍軍官學校（黃埔）第十八期，入伍時《中央日報》等重慶報刊，曾撰《部長送子從軍》等文章，激勵青年參軍抗日。民國三十四年（一九四五）娶胡瑛將軍第五女肅秋（現爲退休高級教師、雲南民主促進會名譽市席、雲南省政協委員）。三子錫濤，早夭。四子錫祺，現以字季維行，爲著名水稻專家，雲南農業科學院研究員，著述頗富。長女靜媛，適洱源馬鈴將軍之長子馬榮標。次女早夭，未取名。三女靜和，適胡瑛之三子胡以時（雲南省水利學校退休高級講師）。

四、惺甫先生之死

申文謂：「後聞他不堪中共之迫害，於四十年（一九五一）六月間飲藥自殺，或謂投黑龍潭以歿，享年七十有六。」顯係傳聞之誤，爲免再以訛傳訛，不得不據實訂正。先生於民國四十四年（一九

五五），因患腸疾，在昆華醫院久治無效，堅持歸家，遂病逝於昆明武成路鐵路局巷寓所。享年八十歲。留遺囑謂：「家中藏書數萬冊，除汝兄弟業務所需，酌留數本以備參考外，（吾原意在劍川設一圖書館，現已力不能爲矣）其餘藏書，悉贈雲南大學，字畫數十軸，悉贈雲南圖書館，內有先父及吾畫像留在家中。……吾所冀者，中國從茲統一，日進光明，世界永久和平，永息戰禍而已，吾瞑目矣。」

先生歿於第一屆全國人民政治協商會議委員及雲南省文史研究館館員任內。其後事悉由雲南省政協及雲南省文史館經營。曾開追悼會隆重悼念，雲南省領導多人並花圈並親德悼念，親朋亦多德告別。

筆者與先生誼屬全戚，忝列子婿，親炙多年，故對先生之生平多所了解，謹提以上管見，供申教授參考指正。

胡以時敬上

通訊處：雲南省文史研究館胡以欽轉

註釋

註一：《惺庵回顧續錄》載《雲南文史資料選輯

《第五輯，第一七五—一七六頁。

註二：《周鐘嶽邀集各報館主筆開茶話會演說辭》載雲南檔案館編印《雲南檔案史料》一九八八年第三期（總廿一期）第六十七頁。

註三：同上。

註四：生活、讀書、新知三聯書店出版，陶菊隱著：《北洋軍閥統治時期史話》卷中第一〇二五—一〇二六頁。

註五：同註二。

註六：《周鐘嶽爲任代理雲南省長致省內各方電》載《雲南檔案史料》一九八八年第三期（總廿一期）第六十六頁。

註七：《顧品珍爲挽留周鐘嶽繼任省長致雲南省各地電》載《雲南檔案史料》第八期第廿五頁。

註八：《楊藎、金漢鼎、耿金錫、周永祚、趙燧生、楊池生、唐淮源、楊如軒等爲挽留周鐘嶽繼任省長致省內各地電》載《雲南檔案史料》第八期第廿五頁。

註九：《周鐘嶽應各界之請繼任省長兩月致雲南各界各地電》載《雲南檔案史料》第八期

第廿六頁。

註十：《周鐘嶽堅辭省長職務的通電》載《雲南檔案史料》第八期第廿七頁。

（上接一一三頁）

倡、鼓勵婦女參政很有意義。

一九四九年（民國三十八年）底雲南解放，民國四十一年三月十五日，麗江突然來人將家父抓走，隨即押解回家鄉。同年七月六日以歷史問題而被處以極刑，時年五十有八。隨之昆明的房屋財產全被沒收，連同因先父在護國諸役中戰功卓著，撥專款在家鄉建蓋的府邸（唐督軍並親題『將軍第』直匾）也被沒收。

一九八四年九月，麗江當局對先父一案進行復議平反，謂『……既往不咎，屬錯捕、錯判，恢復政治名譽……』

作爲辛亥革命，護國起義將領之後裔，值此紀念八十週年大慶之際，憑我之記憶及查閱有關資料，並請教於親朋父老，將先父的情況作梗概敘述，撰此拙文，以緬懷先父在天之靈。

辛未初夏於昆明

雲南人民在抗日戰爭期間的三件積極貢獻

李毓枝

抗日戰爭期間，雲南省在故龍雲主席的領導下，地不分南北，人不分男女老少，悉皆同仇敵愾，輸財輸力，對神聖的民族抗日戰爭，作出了重大的犧牲和貢獻，以下就舉與築滇緬公路、愛國捐獻及征兵籌糧三事略作說明：

民國廿六年七月七日，抗日戰爭全面爆發，我東南沿海全為日軍佔領，我對外國國際通路幾已完全斷絕，唯一剩餘可以交通國外的就只有經雲南到緬甸的通路了，但當時由雲南到緬甸並無公路可通，中央以時機緊迫，必須在最短時間內完成滇緬公路的修築，雲南省政府雖在中央無經費補助的情況下，仍決心貫徹此項影響國家存亡的重大工程計畫，全線西起滇緬邊境畹町鎮，東迄昆明，全長約一千公里，在無任何機械可用的境況下，全線完全由沿線民衆憑自備的鋤頭、十字鎬等手工工具開拓完成，參加築路的民衆不僅得不到任何工資，甚至糧食也須自備，聽起來好像天方夜譚，不可思議，但却是千真萬確的事實，筆者是龍陵縣人，滇緬公路經過

我縣部份約三百公里，最艱險的怒江兩岸工程，也是由龍陵縣負責修建，因為兩岸山勢極為險峻，築路工人時有傷亡，參加築路者，有六七十歲的老人，也有十二、三歲的少年，有些家庭出工二人，其中一人是奉派必出，另一人則是替較富有者出工，藉以換取伙食及工具，每天天一亮即出工，天黑後仍要繼續工作二小時，真是日夜趕工，急如星火，縣以下各級地方政府都派有監工人員，在工場日夜監工，築路民衆都在工地露天席地而死，有了病痛也求醫無門，完全聽天由命，但大家並無多少怨言，因為大家都知道修路對抗日戰爭的重要性，雖有不滿，也只有默默的忍受，真是韋路藍縷，披荊斬棘的憑赤手空拳如期完成了建路工程，充分表現了我三迤同胞的愛國精神及民族大義，今天當我們乘坐著汽車經過這條公路時，應該緊記著當年築路的艱辛，更應對所有參與築路的同胞，給予最高的敬意，對於那些因參與築路工作而亡故數以千計的工人，更應永誌不忘，筆者當時原本是一個教師，被

（下轉第六頁）

保山浩劫話當年

謝燕鳴

那是民國三十一年五月初旬的往事。

滇緬公路是我國在抗戰期間，獲得外援的唯一交通大動脈，後來又發揮了另一種功能——從臘戍、九谷輸送緬甸華僑回國。沿途千千萬萬的華僑車隊，一輛接一輛的向前疾駛；沒有車子的華僑便成群結隊的步行，爲了不願在日軍的鐵蹄下討生活，只好扶老携幼的步行回國。凡是在滇緬公路上倉皇逃生的難僑，臉上都流露着緊張而驚惶的神色，這是空前的特殊現象。

在距離惠通橋大約十公里左右的一段路，是一條大峽谷，右邊靠山，左臨怒江支流，往下望去，只見江水澎湃，水花四濺，高深莫測，令人心驚膽震。公路上的車輛和行人都堵塞在一起，原來惠通橋只能單行通車，故此嚴重地影響到車行的速度，只好時開時停，緩緩地前進。

千里迢迢，登山涉水步行的難僑，肩負揹著包袱，一手拄著竹杖，一手牽著兒女，拖著沉重的腳步，在飢寒交迫中作人車爭道，步步驚險；人聲嘈

雜，孩子啼哭和父母的呼喚聲，滿臉沙塵，一副疲憊不堪的樣子，交織成一幅緬甸華僑空前的大逃亡潮！

所有當天經過惠通橋的難僑，一律在保山城住下來。

保山城是滇西最文明、最進步，商業繁榮的城市。僑胞離開緬甸進入雲南以來，已經長途跋涉的開了好幾天車子，人車都需要休息和修護，於是，大家不約而同的選上保山城作爲休息大站。

車子大多數停在保山城南門外的公路上，靠近保山城前後十多二十公里的公路兩旁幾乎都是華僑的車子。晚上，整段公路上盛傳著：

「敵軍大量增援，加上空軍的掩護，我國軍的兩軍三師（第五軍、第六軍、第四十八師、第五十五師、第九十三師。）與緬軍已撤退至山區——」
「仰光、曼德禮、東枝、景棟、密支那、臘戍已經淪陷——」日軍可能會攻入雲南，向保山城撲來——」

人人驚惶失措，難僑們議論紛紛的渡過一夜。

次日——五月五日，早上九點鐘左右，一架國機超低空的掠過，稚童歡呼之聲未歇，却聽見路人在喊：「跑警報啊！快啲，鬼子飛機要來啦！」

果然，轟隆轟隆之聲自遠而近，是轟炸機的聲音，大家望見那紅膏藥標誌便慌亂成一團，有的只恨爹娘少生兩條腿，事實上施放敵機來襲的警報太遲，敵機來得太快。一剎那間，只見敵機三架成一品字形的無數小隊，已飛臨保山城上空，一閃一閃的投下大量炸彈，隆隆之聲震撼得大地也動盪不堪，樓房倒塌，熊熊烈火夾著濃烟從四面八方升起，骨肉橫飛，在天旋地轉中，觸目都是橫七豎八的屍體，有的身首異處，有的殘肢斷臂，血肉模糊，慘不忍睹。號哭到聲嘶力竭，呻吟之聲却不絕於耳，人們都被眼前的一幕嚇得目瞪口呆。

就在大家驚魂未定之時，剛才的飛機已離去，另一隊敵機却飛來作輪番濫炸，大家再度嚇得面如土色，只呆呆的躲在一角，看着樓台倒塌，重重疊疊的屍體，各處流出來的鮮血，匯集成一條血河，與半空中的熊熊烈火互相映輝，交織成令人暈眩的淒慘景象。

敵機經過多次輪番轟炸，終於在下午呼嘯離去

了。

被敵機蹂躪後的保山城，城裡城外都是一片焦土，建築物多半毀壞，屍體橫陳，撫屍痛哭的更為悲切，呼天搶地的號哭，任是鐵石心腸，也會一掬同情之淚。死者已矣，生者何堪！日軍無理侵我國土，毀我千萬美滿家園，凡是目擊保山城慘狀的同胞，莫不義憤填膺，誓報此仇！

保山城外，由南門至東門的公路上，是緬甸華僑停放車子最多的地方，也是炸得最厲害、燒燬車子最多、僑胞傷亡最慘重的地方，想不到千里迢迢回國，却魂斷保山城！火光和濃烟的籠罩中，到處是父母呼喚兒女，兒女哭尋父母的悲聲，有如杜鵑啼血，聲聲淒厲，扣人心弦。

憲警和國軍都出動，救護傷患、安頓失散的兒童；同時疏導緬甸難僑向東門外的郊區疏散，因為他們要撲滅南門外的火勢，清理公路上的雜物，以便源源從惠通橋開來的車輛，順利通過而前往下關、昆明。

東門外的道路就是通往下關的公路；由東門一直到遙遠的郊區，沿途都是車輛和緬甸難僑，他們坐在公路旁，無助的望著過路的行人，冀盼有一兩位好友出現，可是，始終令他們失望。他們已經失

去財物、失去家人，汽車也被燒燬。正是：茫茫天涯路，不知何去何從！

當時，筆者隨母親、大嫂去找尋父兄的下落。

他們和舅父以及夏、劉二位叔叔（父親餐廳裡的廚師）都在南門外車上睡覺。我們住在城裡的民房，城裡被炸，那座民房也倒了三分之一；我們在炮彈中檢回性命，冒險從火場中逃了出來，然後摸索的離開城裡，在田野間的密林中隱蔽起來，眼看著敵機輪番轟炸以及機槍掃射我老百姓，真是撼動大地，懾人心魄。直到敵機離去，警報解除之後，我們才到南門外找尋親人，又一路走到東門外，再向通往郊區的公路前進！由於找不到父兄，我的心情十分沉重。

路上，遇見許多世叔伯和同學，劫後餘生固然可喜，但同是家人失散，同是天涯淪落人，能說什麼呢？

傍晚時分，我們終於在距離東門約十公里的公路邊找到父親和大哥他們了，他們都安然無恙，車子也沒有損傷。一家人平安又重聚，是值得高興的事，但我却跑到溪水邊痛哭起來，這是相見彷彿隔世的感受。

晚上，父親和幾位同僑在樹下乘涼、聊天，他

們一致認為，由於國軍在緬甸阻擋日軍的進犯，我同僑才能從容離開緬甸……現局勢動盪，唯有儘早離開保山……。

我們却無法離開，因為車子的水箱壞了還未修好。

天色尚未大亮，大哥他們便去修理水箱；我則隨夏、劉二位叔叔到城裡去拿回炊具、熱水瓶等不能或缺的東西，我們由東門進去，轉彎抹角的走了很多冤枉路才到南門，許多被炸成坑坑洞洞的地方，以及屍體太多的地方，都得繞道而行。這一段路，人死得多，狗、貓也死得不少，死狀都十分恐怖。看到的廢墟，角落裡不是叫化子，而是斷手斷腳的重傷者，聲嘶力竭的呼喚他們的親人！慘絕人寰的事故都發生在保山城，實在令人不勝唏噓！

我們找到房東，付清租金，拿了炊具等物便直出南門，加快腳步回去。回到車子附近便聽見敵機群聲，好險！

這一天，敵機又是輪番轟炸，城裡城外都炸，連西北角不遠處的山上也被炸得火光冲天，顯然那是貯藏大量石油的地方，是由滇緬公路運回的外援重要物資；敵機是根據漢好的指示而擲彈，炸燬油庫的。那些賣國求榮的漢奸走狗，論罪理該槍斃！

經過半天輪番濫炸，傷亡十分慘重。空襲警報解除不久，另一件駭人聽聞的壞消息又傳了過來：

日軍抄小路追到惠通橋畔，也就是靠近滇緬公路的山上出現，企圖搶渡惠通橋，佔我軍事重要據點，被對岸的國軍截擊，形成怒江兩岸對壘火拼的局面。我軍終於擊敗了來犯的日軍，敵軍潰退之前却以機關槍掃射公路上的僑胞，造成重大傷亡，有的全家罹難，有膽小的早在兩軍對壘之時便跳下怒江，落得屍首無存；有的車子被燬，行不得也，於是，人車都掉進怒江去了。在長達數公里的公路上，哭聲載道，草木含悲！

惠通橋畔，緬甸僑胞傷亡約一萬人左右；保山城被炸一役，緬甸僑胞不幸傷亡的竟達一萬多人！

往事，依稀在眼前！正是：

怒江流滾滾，滇緬馬蕭蕭；

春雷驚客夢，難忘保山城。

（上接一四一頁）

幾次想跳岩自殺未果，第二日即取消自殺之念，終在起解途中脫逃。因知此地情形，這次爲文，恰得一個交代。

雨湛老師的教育，對後世的影響

雨湛老師的教育，在這邊遠小鎮，培植不少人材，在光緒廿年前後，到永昌府一次考試，龍陵全縣（當年潞西與龍陵是一縣）考上秀才九名，九名之中猛戛佔了五名，這五名全是雨湛老師的門生，此五名者即曾事忠、曾事昌、楊文斌、楊開榮（子英）、吳廷廣也。五位中吳廷廣書法最好，在他的考卷上，主考官曾批「字亞九學」。這次之後，雨湛老師的聲名，也不脛而走，遠近皆知了。連猛戛這邊遠小鎮，爲附近各縣另眼看待矣。

自是之後，潞西附近各鄉鎮學校，緬甸東北各地中文學校，都來聘雨湛老師的門生去任教，自此時以至今日，掌持上述各地教育者，均是一代代的門生。

尤可貴者，由於雨湛老師的耕耘，春風化雨，不僅邊區民衆受其澤惠，即泰、緬邊區，亦深受教化。

結語

中華民族之發展，多賴教育工作者，將正確思想灌輸國人，不論身至何地，此堅強之報本愛國思想，在當地生根發芽，開花結果，成長壯大，而使中華民族之文化得以發揚，而成今日世界最大之中華民族。

鄭和與明代宣德青花瓷

張 誠

被譽為中國瑰寶的青花瓷，在持續生產的六、七百年中，一直是以精選鈦土礦製成的「青料」彩繪著色，中國人民創造了豐富多彩的青花藝術，對世界陶瓷裝飾藝術產生了極其巨大的影響。曾有人想把我國盛產青花瓷的年代，定名為「青花文化」，這不無一定道理。

青花是從釉下黑花的基礎上發展起來的，遠在宋代即已出現，到元代已趨成熟，明、清兩代獲得很高的造詣和發展。明代宣德青花是我國青花最突出的代表，沉穩的色調加上豪邁雄健的筆意，為歷代青花所不及。後世雖刻意模仿，然與宣德作品相比較，總有明顯的區別。清代繼承了明代的製作藝術成就，進一步趨於纖巧精細，亦出現了大量的精美作品。有人認為；清代青花發色幽蒨明快，雅俗共賞，為宣德青花所不及，特別以康、雍、乾三朝為佳。但更多的人士則說：清代青花無論如何也不能達到明宣德青花那種典雅、內涵的情趣。這裡除了一些其它因素外，青花用料本身質量的好壞，實

為主要因素之一。

明永樂、宣德年間，海上貿易發達，鄭和七次下西洋，一方面把我國的瓷器和絲織品等物輸至國外，另一方面也以西洋輸入了好青料「蘇泥勃青」。「蘇泥勃青」實際上是一種上好的鈦土礦，其產地是否為現今印度尼西亞的蘇門達臘，尚待考。宣德青花發色凝重、幽艷、色性安定，這與「蘇泥勃青」是分不開的。一九五八年中國科學院陶瓷研究所對宣德青花進行化學分析，主要發色成份含量為： $\text{MnO}:0.25\%$ ， $\text{CoO}:0.24\%$ ， $\text{Fe}_2\text{O}_3:2.17\%$ ，而我國所產鈦土礦均不接近這一成份。宣德青花為我國青花之冠，是有一定科學根據的①。另外，鄭和②之所以能輸入「蘇泥勃青」，這與他博學多才，對青花瓷的燒製了如指掌。公元一四〇四年（永樂二年）鄭和作了內官監的太監，專門負責掌管皇宮、王府、陵墓的修築和採辦宮廷婚喪禮儀所需金、銀、絲綢、瓷器、玉器等珍寶器物用品。鄭和在此供職，是很能鑑別瓷器優劣的。從公元一四〇五年（

永樂三年）鄭和率舟師二萬人，分乘六十餘艘「寶船」第一次下西洋開始，直到宣德六年（公元一四三一年）鄭和第七次也是最後一次下西洋，到宣德八年回國。前後將近三十年，鄭和為溝通海上「絲瓷之路」歷盡千辛萬苦，船隊每到一地，就拿我國的瓷器、絲綢等產品，換取胡椒香料、藥材等。並受燒製御瓷官吏的委托，輸入上好青花顏料。經過永樂、宣德的遠航，鄭和帶來了大量的「蘇泥勃青」，使宣德青花能達到如此登峰造極的成就。永樂、宣德到成化前期（約十五世紀初至六十年代），這是中國青花瓷器的黃金時代，鄭和對我國青花瓷的發展，作出了巨大的貢獻。

但由於「蘇泥勃青」是舶來品，價格頗高，供應也不大穩定，一般只限於宮廷用瓷。加之鄭和早已故世，成化中期青料用完，改用其它代用，於是青花色調一度變壞，其後一直未曾有如宣德風格的青花出現。但宣德青花畢竟在中國陶瓷史上留下了光輝的一頁，當你參觀故宮陶瓷館或在翻閱「中國瓷器圖錄」時，看著那一件件精美超群的宣德青花瓷器時，一定不要忘记這青花藝術的得來，正是與偉大的航海家鄭和七下西洋分不開的。

註解：鄭和：雲南晉寧昆陽人，回族，本姓馬，小名三保，（公元一三七一—一四三五）我國明代偉大的航海家。

新年快樂

萬事如意

簡談翡翠原石

天生・天真的玉相表徵

周經綸

中國玉——翡翠，在台灣的大眾都已熟知，鑑賞到和佩戴過的人，都知道它的美麗寶氣。只是對翡翠的來源，翡翠的原石——玉石，瞭解的人尚不多。

翡翠在台灣拓開市場，能廣為大眾接受的時間，大約是七、八年來的事。玉石的產地和交易市場，距離台灣比較遠，因地緣和時間的關係，台灣人士認識翡翠玉石，是最近才開始。

現在交通便利，開放觀光探親，台灣出國觀光的人多了，到過泰、緬邊境和滇、緬邊境的人都知道，那兒是玉石的交易市場。

在玉石交易市場，可以見到翡翠玉石原貌，若要看懂，那得須要經驗與學習。若想買得好的玉石，達成獲取翡翠的目的，發揮追求至寶的捕捉快感，是需要具備相當的學問，多看、多聽、多問，是

必備的功夫，否則，貿然在玉石交易市場上，憑耳染作主，聽信賣玉石人的話，就動心買下，以為可以剖得翡翠，捧回至寶，往往會叫人失所望，望石唉嘆，不是種類不好，有毛病，翠色級別不正常，就是色型吃透力不強，不能成器材的「病豬」玉種。甚至買回來的是做假皮、假色、假老廠（坑）玉，這就弄成鍛羽而歸，敗興而返，把喜愛翡翠的熱情與緻，搞得冰冷。一方面抱怨玉石市場搞欺騙，一方面要承受失敗的挫折感。既損失了不小的一筆錢——繳了無謂的「師夫錢」，又學不到實際的知識。所以奉勸讀者諸君，要循正常的學習途徑。

美國寶石學院G.I.A. 在台北輩嚴雋發先生，推薦我在本刊投稿介紹翡翠原石和玉石專書給大家。前輩豐富的中西學養與資歷，珠寶界業者得蔭受惠。個人得緣受關愛，榮幸非常，銘感一生！

玉是中國的專利，翡翠是中國玉文化的延伸和發展。秦始皇製作傳國玉璽，那件玉是「和氏璧」。和氏璧在先獻給楚王時，曾經血淋淋的「相玉」三次。

《韓非子》「楚人得玉璞楚山之中，奉而獻之厲王，王使玉人相之，玉人曰石也。王以和為誑，而肥其左足。厲王薨，武王即位，和又奉而獻之武王，武王使玉人相之，又曰石也。王又以和為誑，而肥其右足。武王薨，文王即位，和乃抱其璞而哭於荊山之下，三日三夜，泪盡繼之以血，王聞之使人問其故曰：天下之肥者多矣，子奚哭而悲也？和曰：吾非悲肥也，悲夫寶玉題之以石，貞士而名之以誑，此吾所以悲也。王乃使玉人理其璞而得寶焉，命曰：『和氏璧』」。

玉主卞和犧牲了雙腳，最後才認得是價值連城的寶玉。直到民國七十八年六月（一九八九），相玉之學在《玉石天命》一書中成文，第二年七十九年十二月廿日《雲南相玉學》一書正式問世，由台北的號角出版社出版。中國大陸雲南省也有呼應，以珠寶礦物學的鑑定分析，在一九九〇年三月第一次出版《珠寶鑑賞》一書，重點研究翡翠原石。編著者為杜曉輝。此《珠寶鑑賞》研究翡翠比《玉石

天命》論述「相玉」晚出版九個月。

台灣是第一次首先出版「相玉」書籍的地方。就在那年，《珠寶界》邱社長和G.I.A.前輩嚴先生曾賜緣惠問。是什麼原因使台灣出版全世界第一本「相玉」專書，這要說因為台灣是中國玉文化區，珠寶翡翠消費有文化背景。再說來，是我從雲南省蓮山縣到翡翠產玉區生活了十年，三年挖玉、二年工頭、五年老闆，對玉石翡翠積累了經驗，十年前來到台灣，潛心研究記錄，台灣的文化環境提供了便利，以近廿年的時間成書。

《玉石天命》一書，介紹了玉石翡翠產地的情況，包括歷史變遷，地理環境，民族民俗，地質採玉，經營規矩（廠規），買賣情況，運輸方式，玉石結構，相玉解玉，剖取翡翠等等；文學報導方面，以我個人的經歷投入，介紹人和玉的關係。「窮走夷方急走廠」，仕途不達，政治窮途之人與災厄危急之人，奔命走上玉石廠採玉，往往能重振家聲，尋回個人尊嚴，富顯翡翠。天財地寶，本是賦予天下人的，唯祖宗濟德，個人有福，天命常在，老天有眼，自得寶氣左右終身。

《雲南相玉學》凸顯地方性，然而正是中國玉文化的延伸和發展，中國人在中國的土地上開發的

玉石翡翠，雖經歷變遷，摧打忍讓，曲折經營，一直維持到今，轉運泰國，發揚香港，滙集台灣。

自元朝、明朝到清朝光緒年間的五百多年裡，翡翠產地是中國的土地，包括滇西北野人山區，猛養土司之域。其後，英人侵略緬甸，強佔中國該區域。到民國十三年再強佔野人山之江心坡，區域近台灣大，全淪入英人之手。抗日戰爭期間，南京國民政府與英人議為「未定界」；民國四十八年間，中共外劃與緬甸；民國五十三年（一九六四）緬甸軍政府宣佈中國人非法居住翡翠產地（就是寶石、玉石產地屬社會主義緬甸國有），將歷代生根的中國人趕走，沒收中國人的財產商店，住屋一併落入軍政府之手。損失祖業，四散逃命。接著仰光的玉石出口也關閉，香港的玉商斷了貨源，雲南玉商的存貨賣不出來。天命使「異域」孤軍，在滇、緬、泰邊境的國軍三軍、五軍，自承了轉運玉石的使命，一批一批的翡翠原石，和歷史陳蹟下的玉石庄頭，數以萬噸之量，經馬幫、穿叢林、過瘴區，輸送到泰國，供貨給香港廣東人。如此這般，時間過來了廿七年。

我從雲南滇西的盈江畔，西行到翡翠產地霧露河，十年後南下泰國暹羅灣，又東經台灣海峽，來

到台灣是曲折的。七、八年，翡翠來到台灣，也是曲折來的。《雲南相玉學》是講地方變遷、歷史曲折、從中發展的中國玉石文化。

《雲南相玉學》介紹玉石是有「相」的。雲南人，以中國玉文化理念，發現了個體玉石的徵狀，「有其外必有其內」；經過解剖，驗證了「有諸內必形諸外」。個體玉石的外表，正是玉石的表現相貌。天地這個大得無形的大工廠——玉石廠，生造了玉石，生造成大大小小的個體，凹凸各異的形態，粗細砂發的表徵符號，泡鬆和堅實的皮殼氣韻。翠美是聖，毛病是魔，心靈的眼，感到天地的好惡。符號在玉石的相貌上，是一本無字天書，傳遞出訊息；氣韻在玉石的相理裡，是無聲的樂章。一曲的魅力，盪動身心，傳到子孫。如果玉在中國，沒有精神層面的價值，那末，價值連城、傳國玉璽，也就失去歷史感了。今天我們愛翡翠，也就難有文化精神的昇華了。如果璞的玉石沒有那完美的個體包藏天真和表現天真，中國人也就不會有「返璞歸真」的大自然價值觀的信仰了。

玉石皮殼的砂發，包藏了玉質之真，表達著美與不美之真，相玉的人，知道貴與不貴之真。

老廠（坑）山石玉的砂發，是玉石的生機發現

，並非什麼「風化」，以之脫離關係。「砂粗肉粗、砂細肉細、砂勻肉勻、砂硬底堅、砂翻底亮、砂板底木、砂泡底嫩」，立下了玉石的貴賤基礎。

砂發上有翠色吐露，玉石個體有身價；翠色級別高，玉石有高價；翠色的色型生成松花、點點，玉石身價看好；玉身的色型，有翠色帶子繞繫，這是身價百倍的「帶子玉」。這種帶子玉，切割取得的翠色，是全部集中，不散、不花，是玉石翡翠中的高貴玉相。

翡爲紅、翠爲綠，翠綠最高貴。翠綠中，分三十六水（綠），七十二豆（綠），一百零八藍。綠中見水，水色欲滴，是謂水綠，此是翡翠的代表色；豆綠翻黃帶木、色美屬中；藍色不美，但與水綠、豆綠相融合，又是最美。藍水綠是二色相融合，藍水豆是三色融合，變成高級的翡翠。黃陽水綠和生陽豆是翡翠的最高貴色品。藍綠瑞是多色融合於玻璃底中，是爲聖品。

高以下爲基，貴以賤爲本，玉爲群石擁護作基礎，翡翠從玉中選拔，聖品從繽紛翠色中拔尖，引領群倫，君臨天下。這是《雲南相玉學》的價值觀取向！

「相玉起步」是《雲南相玉學》的主幹，玉商

爲業，可備爲工具。應用工具，累積經驗，自得進步。實用中可評估玉石身價，便利買賣，促成交易，增進獲利率；「看翡翠精神」是《雲南相玉學》的大道，道向文化精神層面，確保翡翠在中國的永遠價值。

《雲南相玉學》之用，因人而靈，因時而效。有福之人，運氣上升之人，效驗成功率高。相玉之人，體會得敬天畏天，天生天真的玉相表徵，憑以鑑定玉質的優劣，評估玉石身價，獲取翡翠的成功率在百分之八十，帶子玉的成功率可高達百分之九十五以上，天生天真，已經通訊給人，所以敬天。但仍有小部份的變數，要睹。帶子玉只睹那百分之一到百分之五，松花夾雜毛病，要睹百分之廿，睹那變數，所以畏天。

經營玉石，有睹就公平了。老經驗會輸，新經驗會贏；產地玉商會輸，遠方買家會贏。產出的玉石，經營流走，熱鬧匯集，通過一手一手的交易，以天下愛玉之人相玉嘗試。憑大部份的相玉判斷，以豪氣賭那天變部份，如此有暴發的機會，爲後進的業者提供上進的空間，後來可以居上。所謂「皇帝輪流做，明年到我家」，長江後浪推前浪，相玉的獲取權，眼天下的翡翠唱著王者歌！

半世紀前《昆明景》

高竹秋遺著

三十年代初，滇劇名票高竹秋（號板翁），自編自導，自演了一齣諷刺喜劇《新探親》，該劇通過一個鄉下老農入城探望嫁在城內的閨女，由於城鄉的差別、消費意識的不同，與城里濶親家間所產生的一些矛盾，鬧了不少笑話。使人在捧腹大笑之餘，引出無限的深思。高竹秋與滇劇名票王守槐女士搭檔演出後，在昆明轟動一時，流傳甚廣。劇中有一大段唱詞，將五十年前的昆明市容、風土人情作了精彩、詳細的描繪。由於極受人歡迎，滇劇界曾以《昆明景》為劇名，作為摺子戲演出。

為使「老昆明」在依稀可見的景物中，回憶和尋求昆明數十年來的變遷，重溫舊夢；使青年人對昆明的沿革和發展有所了解，特錄出以饗讀者。但僅憑幼時的記憶錄出，錯落在所不免，敬希了解昔年昆明的讀者指正、補充和鑒諒！（胡以時註）

昆明景

承祖業經商做生意，無非是將本求利息。鋪子

開設在昆明地，我把那昆明市面提一提：省政府在五華山頭起，幾位委員一主席，全省軍政總管理，擁護還靠民衆力。下得山來往西去，省黨部就在右隔壁①，裡面供的孫總理，青天白日兩面旗。馬路口一路走下去，三、四牌坊步步高②。綢緞舖統統在這裡，京、廣、洋、雜樣樣齊。「萬來祥」生意做得好，「振寰藥房」遠不及；「趙絲線」花絨顏色齊③，「滙康」百貨數第一，下幾步四層樓聳起，「華豐」茶樓在這裡，下層沖涼把澡洗，三樓上面吃素席，「老闊華堂」本姓李，一天到晚笑咪咪，倘若要辦紅、白席，請他幫忙最得力④；走累喝茶歇口氣，「大華社」內講交誼⑤，十字路口「天寶利」、「畢大臘燭」用紅漆⑥。「道冠古今」，「德配天地」，文廟裡面鳥獸齊⑦，老虎豹子和狐狸，還有孔雀和野雞，獼猴跳來又跳去，一隻狗熊黑漆漆，陳列着圖書和儀器，民衆教育要普及。二轟街走上去，三轟巷打銅器⑧。土主廟街轉過去，勸業場內賣舊衣，城隍老爺走運氣，滿堂神像化灰

泥^⑨。黃公東街走下去，夾岸柳蔭翠湖堤，荷花池有股清香氣，海心亭內看大魚；自來水池清透底，打開龍頭不用汲^⑩。原路回頭往東去，昆華女中分兩級，學生盡是大閨女，一色「蔭丹士林」衣^⑪。「仁和園」開在牌坊底，過橋米線、剔骨雞。黑大頭出產在雲南地，老永香齋本姓徐。「藩臺衙門」^⑫人擁擠，菜市上賣雞又賣魚，水菓攤擺滿地，夏季桃李冬雪梨。憲兵司令衙門裡，專管軍隊講紀律^⑬，富滇銀行發紙幣，以舊換新五抵一^⑭。燈紅酒綠另有天地，「香櫨」餐館在路西，五香鴿子油淋雞，冬菇包子最愜意。人聲喧鬧看影戲，「娛樂」改為有聲機^⑮，「璇宮艷史」真有趣，世界名片果不虛。「福林堂」藥材產道地，膏、丹、丸、散品色齊；「王運通」膏藥祖傳秘^⑯，文明街生意在夜裡，古董攤上舊東西，大烟傢什擺滿地，主顧多半帶煙癖，「毛竹槍」越老越振氣^⑰，水晶燈罩勝玻璃，禁鴉片那天才徹底？！拯救同胞出黑藉。「五洲藥房」總代理，「春影閣」藥品分中西^⑱。「亞洲商店」女伙計^⑲，追趕時髦學洋氣，營業之中佔一席。「周銓盛」買包紙烟吸，「砲台」、「司令」真潤氣^⑳，千萬金錢往外溢。大南門城頭安機器，電話可以通消息^㉑，近日公園圈圍起，紀念標杆

像管筆^㉒。品字三坊「忠愛」去，只剩下「金馬」對「碧雞」^㉓。三市街退街十丈幾，鋪面皆用「紅毛泥」^㉔，「郭米納」、「加波」、「沙發禮」這幾家洋行是「老咪」^㉕。順城街「教民」居住地^㉖，「惠滇醫院」把病醫，「南生公司」在庾園裡，專辦「特貨」運廣西。天南戲院看京戲，生、旦、淨、丑配得齊。環城馬路新修起，這條公路通迤西。大觀樓風景真美麗，遠看西山大石壁，滇池周圍五百里，水上行旅靠舟楫。回轉頭來原路去，「廣聚街」^㉗廣幫有勢力；曲煥章白藥有名氣^㉘，跌打損傷都能醫。「雲津」集團住娼妓，依門賣笑把人迷，生活逼迫不得已，那個是心甘情願的？！「啞」的一聲震耳底，却原來是火車站上放氣笛^㉙。古幢公園青草地，吳井街涼水甜如蜜。「聚奎樓」團轉是菜地^㉚，金汁河埂兩道堤，倘若還要往前去，巫家壩內看飛機。痘頭來到「羊玉里」人烟稀少甚偏僻，金牛街有股臭皮氣，過路人們需掩鼻。無線電臺雲霧裡^㉛，就在南國數第一。圓通山在城牆裡，一窺半果然像真的。北校場內紮軍旅，三操兩講在練習，禮拜天士兵在遊戲，蓮花池內洗軍衣。黑龍潭離城三十里，唐梅宋柏是古跡。

我說着說着不注意，越說越遠難收集，看昆明

已成繁華地，却怎麼外面實來內裡虛？一百一二、一斗米，柴賣三十三，炭賣五十餘^{③③}，農村破產爲經濟，社會缺乏購買力。却怎麼游樂場中人擁擠，茶樓酒館川流不息？奇情矛盾是何道理？難道說只顧眼前貪安逸？言到此只有嘆口氣，休笑我杞人憂天枉著急。

註解：

①原國民黨雲南省黨部，在今華山西路外貿局宿舍處。

②三牌坊在今正義路與光華街、威遠街口，南面上書：「天開雲瑞」，北面書：「地靖坤維」共八個大字。基座石獅子，現立於大觀公園門口。四牌坊在今長春路與文廟橫街與正義路的十字路口，早已不存。

③「趙絲線」是趙裕泰絲舖的別稱，在正義路西側。當時經營的絲、毛線爲昆明第一家。

④華豐茶樓是當年昆明市街正義路上最高的建築物（四層），老闆李華堂，玉溪人，早年因救過何應欽，何書贈「見義勇爲」的扁額。下層並設澡堂，二樓賣茶，三樓賣飯，四樓有「哈哈鏡」等，生意頗佳。

⑤大華交誼社，是當時設有擴音器的大茶館。經理爲女企業家劉淑清（後開南屏電影院並任溫泉賓館經理）。

⑥畢大臘燭店門前陳設一對一·五公尺高的紅漆大臘燭的商標。

⑦文廟，曾一度是民衆教育館，內設有動物園，在今文廟街群衆藝術館內。

⑧二轟街、三轟巷即今之民生街、民權街（民權街當時多銅匠舖）。

⑨勸業場在今的五·一路，城隍廟即今之五·一電影院。當時的民政廳長朱旭，爲破除迷信，將廟拆毀，改建成影院。

⑩翠湖九龍池爲昆明第一家自來水廠的水源所在地，自來水廠設在青雲街頭的逼死坡處，今尙有「明永曆帝殉國處石碑」。

⑪「蔭丹士林」爲一種淡藍色棉布的名稱，昆華女中學生以此布做校服。

⑫台衙門，爲清朝藩台所在地，即今的威遠街。數十年來一直是昆明最熱鬧的菜市場。

⑬高滇銀行即在藩台衙門內。旁爲雲南憲兵司令部所在地。

⑭富滇銀行在龍雲執政時，將舊幣改爲新滇幣的五

元舊幣換一元新滇幣，兩元新滇幣換一元國幣。

⑮娛樂電影院在今勝利堂前的花鳥市場口處，爲雲南首家放有聲片的影院。

⑯王運通膏藥館，現仍在今光華街省中醫院右側，昆明有句歇後語：王運通膏藥——拔盡毒。

⑰毛竹槍爲吸鴉片烟用的烟槍。

⑱五洲藥房在今正義路右側，店內有章太炎所寫的「春滿環球」的行書扁額一塊，故又稱「春影閣藥房」，當時爲德商拜爾藥廠的總代銷商店。素講「貨真價實，童叟無欺」人有一「經商不遠來千里，買藥均須到五洲」之譽。

⑲亞洲商店爲昆明首先僱用女營業員的商店，因生意好，其他商店也群起效法。

⑳周銓盛爲設在近日樓內的一家煙店，除經營川烟外，並售「砲台」、「司令」等美國名牌紙烟。

㉑大南門城樓即近日樓上，過去市電話局總機即設在大南門樓上。

㉒近日公園即今百貨大樓前的街心花園處，內原來建有「護國紀念碑一座」上有「再造共和」字樣。

㉓忠愛坊原在今三市街口，與金馬、碧雞形成品字形，故有「品字三坊，金馬、碧雞、忠愛」之稱。

，三〇年代初被燬於一場火災。

㉔昔日對水泥之稱，因當時稱外國爲紅毛國，故叫「紅毛泥」。

㉕「老咪」，昆明人叫洋人爲「洋老咪」。

㉖順城街一直爲回民聚居地。

㉗南生公司爲雲南舊政府時經營鴉片的官僚資本公司，鴉片在雲南稱「特貨」，當時從廣西出口。

㉘廣聚街即今金碧路，過去多爲兩廣同胞開店所在，故稱之爲「廣聚街」。

㉙曲煥章所發明的「雲南白藥」，昔人稱爲「百寶丹」，爲跌打良藥，至今仍譽滿全球。

㉚雲津市場爲昔日公娼所在地。在今書林街市公安局宿舍處，人稱「集團」，由政府管理。

㉛聚奎樓，人稱狀元樓。在今拓東路東頭，古幢公園左前方。

㉜無線電台，是唐繼堯當政時向法國購買的一座鐵製無線電發射台，不但是雲南最高的，在全國也是有數的高塔之一，在今大東門外昆紡出去的近郊，現不存在。

㉝所指物價均爲「老滇幣」，爲國幣的十分之一。

（作者簡介刊第一六九頁）

探索雲南觀光事業的現在和未來發展

費春能

保守封閉已成過去，開放交流時代所趨

由於工商業發達以及交通運輸的完備快速，地球顯得越來越小，過去人們常用以形容「遙遠」名詞的「千里迢迢」、「天涯海角」等詞彙，在今天似乎是不太適用了，現在不論是國與國之間或是洲際與洲際之間交通只要十數小時內即可抵達，變以前的夢想為事實，這些都賴人類智慧的結晶——科技帶動整體的進步。

世界各國除工業先進國家外，原為未開發國家已逐漸步入開發中國家，而開發中國家已晉級為開發國家之林，國民所得也相對的提高，五十年代以前絕大多數人的生活要求只以溫飽為滿足的觀念在今天已有改變，人們現在除了追求物質生活的享受外，更加重視精神生活的提昇，以其剩餘所得積極的參與國內外的觀光旅遊活動，利用工作之餘之假期去從事各種有益身心的休閒活動，去尋求疲勞的恢復，吸取新鮮空氣、領略大自然的樂趣，進而擴展

個人的生活領域，更進一步獲得廣泛的知識，促進人與人間、國與國間情感交流與溝通。

雲南氣候溫和最宜休閒旅遊

自政府開放大陸探親以來，提供了四十多年來因戰亂而離散的家庭和人們，實現了渴望多年的夢想，是否國破親人在？！個個急欲重返故土，探視親人；同時也吸引了祖先由大陸來台的台灣同胞，迫切的想一窺故國的風貌，於是一時之間形成探親熱或觀光熱，其實這是很自然的現象，因為離散在外的所有中國人，他們的祖先墳墓在大陸，他們的親戚朋友在大陸，再就是中國的文物歷史以及壯麗的河山，而這些正是豐富的觀光資源，使人嚮往仰慕的理由。

家鄉雲南地處中國西南角，因與印度、緬甸、寮國、越南接壤，在政治、軍事、經濟等各方面均極為重要，尤其在未來的國際貿易方面更是一個重鎮據點，不容忽視。雲南在地理形勢上，由於受到

橫斷山脈的影響，在中國大陸山系中另成一個體系，山脈河流均由北向南走勢，故而形成一特殊高原地帶，氣候溫和、山川壯麗、土地肥沃、物產豐富，觀光資源十分豐沛，而更值得一提的是雲南面積遼闊，原住民種族之多，可說是居全國之冠，各種族仍保持着原有的生活習俗及節慶活動，這就是很值得開發的觀光地區。

近年來中共方面也非常重視無煙囪工業的發展，其經營機構均為國營公營，在雲南省有中國國際旅行社昆明分社，負責承辦接待外國旅客；雲南省中國旅行社，負責承辦接待華僑和港澳台灣同胞，另外各地區對台辦事處及統戰部也配合接待服務工作，但實際營運還是旅行社，目前在雲南開放的旅遊點主要有三個旅遊地區：

第一地區：昆明市及昆明近郊的公園及名勝古蹟，包括碧雞山、黑龍潭公園、金殿、筇竹寺、滇池、大觀樓、圓通公園、翠湖公園，另外有近郊鄰縣安寧溫泉及曹溪寺；路南縣的「天下第一奇觀」——石林。

第二地區：原稱車佛南的西雙版納，傣語「西雙版納」譯成漢語是十二萬畝田的意思，依其名稱你就可以知道這裡有一片廣闊的平原，是一個以傣

族爲主的多民族自治州，位於雲南西南角，鄰近緬甸揮邦景東城，這裡是屬亞熱帶氣候，土地富饒，民風純樸，盛產各種熱帶水果，如香蕉、鳳梨、芒果、木瓜、椰子等多種，此地離昆明七百四十二公里車程，可搭乘長途汽車前往，需時三至四天到達首府——允景洪。如乘坐飛機前往只能到思茅，再由思茅改乘公共汽車需五小時車程，不論乘車或坐飛機，都要預先辦好簽證手續，持證明文件才能買票，不過昆明往思茅的飛機型號較小，座位有限，班次有限，再加上經常因天 濃霧或大雨影響，就不能如期飛行，最理想的辦法是在昆明承租遊覽車前往，多花一點錢可以尋得方便和舒適安全，沿途還可以欣賞風景，將是別有一番情趣，更要切記的一點雲南雨季是每年六月至十月，這段時間最好不要嚐試的好。否則泥滑路爛，山泥傾塌，行不得也。

到西雙版納旅遊最大的特色是觀賞傣族佛教文化，所到之處首先映入眼簾的就是一座寺廟和佛塔，這裏的廟寺和佛塔的造型與中國寺廟和佛塔不同，但却與鄰近緬甸和泰國特別相似，這可說明佛教傳入西雙版納確信是與緬甸、泰國有密不可分關係，因為緬甸東北部落邦廣大地區及泰北清邁、清萊的人民在語言、文字及生活習慣是相同的；佛塔

又分爲白塔、笋塔，造型都很柔美，充分顯示出傣族同胞友善、和睦、純樸的民族性；參觀橫跨瀾滄江上的允景洪大橋及每逢星期日的市集（雲南本地人稱市集爲趕街）活動，在這天你可以品嚐到傣族婦女製作的各種山珍飲食和飽覽各民族的服飾、風俗習慣。傣族人自古嗜沿河流而居，故又稱水擺夷。傣族少女多麗質天生、婀娜多姿，待人和善也很多情，如果你還年輕的話，遊西雙版納傣族少女會愛上你的，真再一次重演「水擺夷之戀」之機會是大有可能的，因爲她們願嫁漢家郎嘛！

傣族同胞都崇信小乘佛教，五十年代以前極盛一時，傣族男孩年滿八、九歲就要送入佛寺剃度出家當和尚，並接受佛經教育，但到某階段則可還俗歸回，恢復一般平民生活娶妻生子。另外值得一提的是每年四月十三日至十五日的潑水節，潑水節實際上就是傣族的禮佛節，是一項宗教活動引伸而來的娛樂活動，在這幾天最重要是替釋迦牟尼佛像浴佛和游佛、祈佛，潑水是表示祈福賜福之意，故此，任何人被他人潑水都不會惱怒，相對的你也可以向別人潑水賜福他人，不過少男少女們的潑水也有表達愛慕之意的，當然也有一些年輕人以此作惡作劇者也是有的，但大家在這幾天內是不會在意的。

第三地區：大理，大理位於雲貴高原的西北角，距昆明市一天半車程，如乘快車一天可直達。大理白族自治州是白族人集中居住地，首府下關市不僅是全州政治、經濟、文化中心——也是雲南西部交通樞紐。大理氣候溫和濕潤、土地肥沃，無霜期三百一十天，適宜種植各種花木，是故四季繁花競妍、色彩繽紛，也堪稱世外桃源，當之無愧也。

大理是一座歷史古城，早在公元前一世紀，漢武帝就在此設置郡縣；公元八至十三世紀，曾有過由中原王朝扶植，以國家型式出現的地方政權——唐朝時的南詔國（七三八—九〇二年）和宋朝時的大理國（七三九—一二五三年），這些政權的出現，統治區域可能遠擴大至越、寮、泰、緬，也曾創造了一段輝煌的時代。

大理最具盛名者莫如「蒼山雪」和「洱海月」，蒼山是橫斷山脈中雲嶺的一條分支，南北連綿五十多公里，最高海拔四千多公尺，矗立於洱海的西面，共有十九座山峯，峯與峯間形成十八條清澈的溪水，全部東向注入洱海，是爲洱海水源大部份，蒼山之美是以雪、雲、泉三者著稱。

洱海爲高原湖泊，海拔一千九百多公尺，全長四十公里，東西寬四、九公里，洱海水源豐富，北

有彌苴河和彌茨河注入，東南滙波羅江，西納蒼山十八溪水，水沿西洱河流出，與漾濞江合流入瀾滄江，再滙入太平洋。

大理名勝有洱海公園、蝴蝶泉、三塔寺及大理古城值得一遊，大理城內沿街整齊古樸的民房商店，可觀賞到白族人的斗拱重疊、串角飛簷的莊重、軒昂，精緻古老建築，喜「發思古之幽情」的遊客，可在這裡得到滿足。大理名產——大理石雕刻飾品，雕工細膩，惟妙惟肖，栩栩如生，或購買或欣賞任君選擇。

三月街是大理的嘉年華會，雖不如外國人的豪華壯麗，但也稱得上熱鬧異常，每年農曆三月十五日至二十日來自四面八方販夫走卒，巨賈富商，不分種族，男男女女老老少少，聚集在大理城西門外，三塔寺附近的空曠草坪上舉行，進行市集貿易活動，「市集」一詞各省稱呼各異，有稱趕集，有稱趕墟，有稱趕場，雲南滇西各縣市均稱「趕街」，至於選在三月舉行的原因，除了有其傳統紀念意義外，可能主因還是三月適值乾天旱季，早期家鄉各縣鄉鎮村寨間交通極為不便，彼此往來或貿易交往多靠步行和騾馬馱運，雨季期間漫長，山石鬆動常造成道路坍方，原本乾天可以徒涉的河流小溪因而

暴漲，旱季就沒有交通困難問題發生了。三月街除了作較大規模物資交流外，還進行牲畜買賣交易及民俗娛樂活動，節目表演、賽馬等項目，甚具地方獨特色彩。

距離大理不遠的劍川縣，以出木匠師傅而聞名，另外有極具盛名的石寶山，因有巨石如石寶（鐘）而得名，石鐘寺附近的懸岩峭壁上，有十六個石窟，石窟內有很多雕刻造像，除佛像外尚有南詔王、妃及在地方上有名望的官吏，造形生動，線條優美，佈局勻稱逼真，是極具藝術價值的古蹟之一。

玉溪縣是雲南菸草盛產地，人民生活水平較其他縣市為高，街道建設甚具規模且極為整潔。據說玉溪縣境內最近發現一石洞，洞內鐘乳奇石極為壯觀，並有水渠可乘小舟遊覽，如傳說不虛，雲南又增多一處旅遊觀光區了。

維護舊存古蹟名勝，積極開拓新觀光資源

雲南省各縣市原有的名勝古蹟最普遍的就是寺廟，傣族同胞居住地區有佛寺，建築年代久遠，規模也極宏偉，佛像高大輝煌，金光閃閃，給人一種肅穆清心寧靜的感受，而今，部份地區寺廟已消失

無存，原來寺地有者一片荒煙蔓草，有者已被重建民房；內心感慨萬分，昔日的舊觀恐已無法重現！只有賴各種族宗教信仰不受限制及同胞生活普遍提高有豐富的資財才可以辦得到，期盼着有一天這樣的奇蹟出現？！

各地方政府主管機構在所轄地區，對既有的古蹟應統籌經費加以維修，保持原來的格局風貌，可以開發的名勝風景區，應作全般規劃與探勘，如條件優越，即開闢成新的旅遊點，在交通運輸、旅館餐飲、服務宣傳等各方面相互密切配合，使遊客的需求得到滿足，自然遊客就會增加而顯得熱鬧了。

對新觀光資源開發問題，應以雲南特殊地形景觀和既有的資源為對象。如利用森林開發森林遊樂區；以雲南氣候適宜花木繁殖菓木種植，可擴大種植區域，尤以茶花最具盛名，是為最理想觀光資源，其次雲南盛產銅錫、大理石等，在開採鍊製及產品製作過程中可列入參觀部份，規劃開放觀光也可作一研究；另在雲南首善之區之昆明市近郊設立遊樂區，提供省市同胞休閒遊樂的處所，也可供外來觀光客多一處遊覽之處。

民國三十六年筆者曾有一次機會到猛撒一行，猛撒原屬耿馬設治局管轄，抗戰末期猛撒壩曾闢建

軍用機場，戰爭結束而廢棄，猛撒壩邊有數處無底洞坑，行人路過其間，將石塊投置洞口落石聲音叮咚作響，久久逐漸消失，被附近居民認為是一奇洞也。另就是猛撒河在流至壩尾後被高山阻擋，此河無處可流，竟穿流入窟石山洞，無論雨季河水暴漲，照常流通無阻，據說有附近村民好奇，組隊進入窟石洞順河探勘，發現洞內魚蝦螃蟹特多，蝙蝠飛舞。洞內怪石嶙峋，曲折變化，也是一奇景也，值得開發成觀光區，供人遊覽。

發展觀光事業首應健全旅行社，導遊人員訓練也應列為首要工作，交通網整建、運輸車輛、飯店旅社增建、餐飲服務、民俗藝品店開設等等均須相互配合始能有成。再就是從事各種服務業的工作人員，在幾次回鄉探親時的感受和印象裡，總覺得是缺少一點親切感，有人說這可能是公營制度下的通病，因為「只此一家別無分店」嘛，可能是缺少競爭對手的原因所造成，但無論什麼制度，「和氣生財」古訓仍有其宏揚之價值的。所以對人員的訓練也需要灌輸這種服務的理念和態度，使人們到此旅遊真正能體會賓至如歸之感。

至於在硬體設備方面，比起五六十年代時確實進步太多了，昆明市已擁有「星」字級飯店賓館數

另一條絲綢古道

劉春明

提起中印公路，我們就會聯想到它的前身——那條悠久而古老的絲綢之路。遠在漢唐以前，我們的祖先爲了打開中國的大門，先後開闢了兩條主要的古代商道：一條是從長安出發到達敦煌，然後進入歐洲和西 的西北絲綢之路；另一條就是從四川經雲南進入緬北到達印度而貫通整個歐亞的南方絲綢古道。然而，南方古道早於北方古道，這是由於當時的政治形勢所決定的。漢唐以前，中國的政治中心多在黃河以南，所謂北塞南疆，這就是說，北方自然氣候惡劣，風沙冰雪險阻，且當地民族強悍，部落紛立，長期處於阻塞狀態；南方雖處於橫斷山脈的衆山峻巖之中，然因地理氣候宜人，自然資源豐富，生產條件良多，民族雖處於原始部族狀態，然習性較爲純和，黃帝軍威可達，疆制較有基礎。在相對穩定的社會條件下，這裡的邊民由原始的自給性生產，逐步形成以物易物的邊民互市，這種以餘補缺的交換方式逐步促成對方缺貨的短途販運，而這種短途販運的連鎖反應，就是這條古道形成

的最早的歷史因素和社會因素。

隨著歷史長河的流展，一條起於我國四川宜賓，經過雲南的大理、永平、永昌而到達騰衝，再由騰衝分南北兩線而進入緬甸、印度、阿富汗等國的商道早於西漢之前就已逐步形成。漢以後，這裡已不是原始的互市和短途販運，取而代之的是雙方的商賈從事早期的國際貿易。貨商以人肩馬馱將大宗的生絲及黃銅、石礮、水銀、朱砂、鐵鍋、銅器、錫、鉛、明礬、金、銀、絲綢、天鵝絨、酒精、果乾、紙張、扇子、衣鞋、藥材等一百多種商品由各地運往騰衝，再由騰衝分運至緬北的密支那、八莫一帶。一些西洋商人又將來自中國的商品轉運到仰光及加爾各答再銷往南亞及歐洲各國。貨商運入中國的商品除以棉花爲大宗外（每年約一千四百萬磅），還有象牙、犀角、燕窩、鹿茸、翠玉、琥珀、紅藍寶石、名貴蛇紋石等，這些高貴商品均由印緬運入騰衝，再轉運內地。有的商品如花紗、玉石等則多在騰衝織染、加工、雕琢再轉口內外。從公

元初期的鹽棉交易，到十五世紀後的絲棉貿易，騰衝始終是這條商道重要的集散地到十九世紀中期。這裡的進出口貿易額高達四十萬英磅以上，經常有上萬匹馱馬在這條古道上穿梭不息。這種貿易規模，除了少數新興海運港口之外，國內沒有一條陸路商道可以相提並論。優越的商貿條件，大大促進了騰衝工商業的發展和繁榮。這裡商號林立，加工作坊布及城鄉，從事商務的騰衝人幾乎充斥南亞各地，有的商號開始專門從事對外貿易，在許多國際市場建立商業機構，從而形成有一定實力的跨國公司。到了二十世紀初期，這些以貿易起家的進出口商，又在國外大量投資，像工礦業、金融業方向拓展，成了雲南對外投資辦企業的先驅。就以騰衝的「洪盛祥」為例，這個商號以騰衝為總部，分別在國內的保山、昆明、嘉定、重慶、廣州、香港、上海和國外的仰光、曼德勒、臘戌、八莫、加爾各答、哥倫堡等遍設機構，從事大規模的跨國貿易活動。隨後又在下關投資辦「石礦有限公司」向緬甸和印度市場大量銷售石礦平均每年出口石礦一萬五千馱以上。同時還經營茶葉、製革加工傾銷國外，像這樣的大商號何此一家，諸如：「福春恒」、「永茂和」、「茂恒」、「萬通」、「廣義」等都是活躍

於國際市場的大戶。同時，全國許多省也紛紛在騰衝設立會館、貨棧等商務機構，正像《騰越廳志》中所言「十八省之人雲集」而名不虛傳。

由於騰衝在這條古道上的商業地位，加之騰衝有着豐富的自然資源，許多帝國主義國家為此而垂涎三尺，他們利用各種借口，都想把自己的勢力伸向這塊寶地，先後於清末民初在這裡設立海關、稅務司、教堂、醫院，以至領事館等機構。紛繁的社會結構，給騰衝帶來了各種文化層次，這裡有商業文化、宗教文化、民族文化、華僑文化、西洋文化和東方文化等等都注入這塊領地，構成騰衝極為活躍的思想基礎，以至在這裡發生了舉世聞名的「馬嘉里事件」、「甘稗地戰爭」、「騰越辛亥起義」等反帝反封建的民族民主鬥爭。

在第二次世界大戰中，日寇占領了大半個中國，南亞地區客觀地成為了中國戰場的大後方，這條南絲綢古道便成為當時唯一的後方軍運路線。為適應現代戰爭的需要，依靠滇西民衆，沿這條古道相繼搶修了中緬、中印公路。中緬公路由下關經保山、龍陵、潞西、畹町而到達南坎，聯通緬甸的鐵道幹線。中印公路即由保山經騰衝至緬北的密支那，聯通印度的利多，與利多鐵道溝通。因中印公路由

美國史迪威將軍督修，故後人稱之爲史迪威公路。這兩條軍運公路的疏通，給中國戰場注入了巨大的活力，大量的抗戰物資日以繼夜地由這裡運往前線，有力地打擊了日寇的侵略，迫使日寇不得不分兵南進而困死南疆，最後遭到徹底的失敗。侵略者真沒想到中國南方古道上的邊城騰衝竟是徹底埋葬他們的墳墓。

抗戰勝利以後，中緬、中印公路再度成爲中國對南亞貿易的重要商道。進出口額遠遠超過人背馬馱的時代。四九年以後，由於國內外諸多因素，這條通道被整整關閉了四十多年，然而，盡管在那閉關自守的年代，兩國人民的邊民互市仍然一直保持，互通有無，相互依存。直到改革開放的春風又給這裡帶來了生機，邊境貿易額日趨擴大，兩國人民的傳統友情又在復甦，他們深深懂得閉關自守是最愚蠢的，只有打開中緬的大門，恢復中、印、緬以至整個南亞的交往，才能奮起直追，趕上發達國家的經濟水平。朋友！你如果對這條神秘的古道有興趣的話，我們歡迎你到這裡來觀光旅遊，這裡的天是藍的，地是綠的，山是空的，水是熱的，有雲南山茶的發祥地，也有大樹杜鵑花王的活標本，正像中國明代地理學家徐霞客在這條古道上寫下了萬言珍

本遊記，留傳後世；也正像英國植物學家弗里士到這裡摘下一片大樹杜鵑標本，至今還保存在皇家博物館一樣珍重。

昆明景作者

高竹秋先生簡介

作者簡介

王守槐

高竹秋先生，名蔭祖，別號板翁，爲滇軍五十八軍軍長高蔭槐將軍之三弟。具文學素養。喜愛戲劇，能編、能唱、能演，爲人灑脫，不拘小節，以收集「煙斗子」爲樂，家有一室，擺設各式各樣「煙斗子」，稱「百斗室」。滇戲伶、票、皆稱高三爺。「昆明景」能夠完整，係寄稿人胡以時先生憑記憶記錄下來，胡先生的尊翁胡瑛將軍，原屬唐繼堯督滇時任職軍長，其泰山大人，亦係吾滇名人周鐘嶽部長之婿，現任公職。

哀牢山下的花腰傣

考察散記

石安達

序言

在一般人的概念中，汰族是雲南邊疆垵子地區的民族，集中居住在西雙版納、德宏、耿馬、孟連、孟定等一帶富饒的亞熱帶垵子裡。而居在雲南內地河谷地區的傣族，還鮮為人知。今年七月，筆者訪問了玉溪地區新平縣境內哀牢山下的花腰傣。發現這裡的傣族，不但居住環境和邊疆垵子地區的傣族顯著不同，而且服飾、文化方面的差異更大。為此，筆者把兩者進行了比較，從中發現了古代傣族遷徙的一些歷史線索和服飾文化發展變化的一些情況，配合拍攝的圖片資料，作了一些研究，供有關方面參考，不妥之處，請予指正。

遷徙途中的落伍者

從昆明乘車沿昆洛公路向西南出發，沿途是美麗如畫的滇池夏日風光，行駛一個多小時後，到了昔日古滇王國所在地——晉寧晉城。晉城地處滇池

南岸，海拔一八九〇米，晉城因本世紀五十年代考古發掘古代滇王墓葬群而聞名于世。當埋藏在地下兩千多年前的古滇王國光輝燦爛的青銅文化發展現在人們面前時，人們對史書上記載描述寥寥數筆的古代滇王國多民族的奴隸社會，才有了新的認識。雖然，古滇王國在公元前一〇九年被進入了封建社會盛期掌握了鐵器文明的中原漢帝國所征服，古滇王國從此在歷史上消失了。但滇王國的民族和今天雲南一些民族之間有何聯繫的問題，越來越引起人們的關注。

過了昆陽，翻過一些丘陵，就到了肥沃的玉溪壩子。玉溪比昆明海拔低二一七米，平均氣溫比昆明略高一、二度，適宜烤煙及油菜等作物的生長，是著名的雲煙之鄉。再往前走，過了峨山彝族自治縣縣城後，公路就沿著大山一圈一圈地往下盤旋，隨著地勢下降，氣溫逐漸升高，到山腳下的化念壩子，海拔下降到一千米左右，常住昆明的人，這時才體會了真正夏天的氣候。化念是昆明出來後，第

一個亞熱帶小壩子，盛產甘蔗，猶如昆明旁的一個小糖罐。離開化念，車子開始爬山，隨著高度的上升，氣溫又降了下來，不久在一個叫「大開門」的叉道口上，汽車離開平滑的柏油馬路主幹線，順著一條毛路，開進山谷去。山谷不深，景象開闊，來往的車輛很少，顯得十分寧靜。行駛了二十餘公里，便到了新平彝族自治縣縣府所在地——桂山鎮。該鎮海拔一四九九米。新平和雲南其他民族自治縣城一樣，縣城附近居住的多是漢族，民族聚居的地方一般在區、鄉一級。到傣族聚居的腰街、漠沙、嘎灑的班車已趕不上了，只好在縣城住下，等第二天一早的班車。

桂山鎮不像主幹線的縣城那樣熱鬧，但對地方的歷史文化頗為注重。在鎮中心的公園裡，新建了一座碑亭，把縣志刻於碑上。便於人們了解當地的歷史。據碑文載，新平從漢（前二世紀至公元三世紀）到宋（公元十世紀至十三世紀）就有彝族、傣族的先民居住；元初（公元十三世紀）內附立兩千戶，所隸寧州萬戶府。明初（公元十四世紀）哀牢山一帶的彝族，傣族不斷起義，遭到統治者殘酷的鎮壓，為鎮壓和統治哀牢山各族人們，明朝建立了新平縣。

第二天一早，汽車出鎮城又開始爬山，山上的森林好像是砍伐後長出來的更新林。到了山頂，天變陰了，四周升起了雲霧，好像要下雨似的，但又沒有下下來。汽車沿著一條狹長的山谷下坡，山谷景色單調，讓人感到沉悶，不知不覺地睡着了。等到醒來，發現已到山腳下的嘎灑江邊了。嘎灑江是元江的上游，發源於大理白族自治州，流經楚雄彝族自治縣，進入新平，流向元江哈尼族、彝族、傣族自治縣，再流過紅河哈尼族彝族自治州，進入越南境內，全長六九二公里，以發源地到國境，流經的區域都是民族聚居地。

過了嘎灑江就是哀牢山，哀牢山南北綿亘八百里，從大理的巍山經南澗、彌渡、景東、南華、楚雄、雙柏、鎮沅、新平、墨江、元江等十多個縣，介於元江和把邊江之間。哀牢山地形起伏，山谷盤錯，海拔在三百米至三千五百米之間。汽車沿著開闊迤邐的河谷盤旋而上，從江邊河谷到半山腰的梯田裡種著稻穀、甘蔗、香蕉、荔枝、芒果……等亞熱帶農作物和水果。半山腰以上的台地，坡地種著包稻、土豆和桃、李、梨、橙……等溫帶農作物和水果。山頂是森林，到處呈現出一派發達的立體農業經濟景象。

民族的分布和植物一樣，隨地形和氣候形成主體分佈；江邊至山腰的河谷地帶，氣候炎熱，是傣族居低地區。山腰到山頂，氣候溫和涼爽，是哈尼族、彝族、拉祜族（苦聰人）居住地區。現代哀牢山的這些民族和歷史上雲南包括的羌、濮、越三大系統的民族都有聯繫。

漢代以前，雲南的民族曾在西北部以瀾滄江為界，中南部以哀牢山為界形成了哀牢國和滇王國。對於雲南境內這兩個民族國家、民族成份的問題，西漢司馬遷在他的《史記》中統稱為西南夷作了大致的區分：一種是「椎髻」「耕田有邑聚」的農耕民族；另一種是「編發」「隨畜遷徙無常處」的游牧民族。當代研究雲南民族學的多數學者，根據歷代文獻記載和從現實民族社會生活出發，把古代雲南民族分為三大系統，即羌、濮、越。以這個分類為基礎，越就是「椎髻」「耕田有邑聚」的農耕民族，也就是汰族、壯族等民族的先民。羌、濮，就是「隨畜遷徙，無常處」的游牧民族，也就是彝族、納西族等民族的先民。無論是古代和當代學者對雲南民族的二大分類和三大系統的劃分，並不意味著古代雲南的這兩個民族國家是由單一分類單一系統的民族組成的國家。而是由二大分類、三大系統

的民族混合組成的多民族國家。也就是說在古代的哀牢國和滇王國境內，每個國家中都有二大分類，三大系統的民族存在。這些民族的分布也和現代雲南民族居住的分布情況差不多，隨自然地理氣候成垂直分布。即越系統的農耕民族居住在盆地（壩子）和河谷地區，屬熱帶、亞熱帶及部份溫帶氣候。羌、濮系統的農耕民族居住在山地溫帶和寒帶地區。當然也有反常的情況，由於某種突變原因，主要是民族之間的戰爭，也常常發生山地的游牧民族侵佔掠奪盆地、河谷地區的農耕民族，從山區遷徙到盆地河谷居住，從事半耕農半游牧生活。有時農耕民族在向外發展和遷徙過程中也曾驅逐原在盆地河谷的游牧民族，把牧場變成農耕地區。雲南民族成份和分佈規律，我們不但以資料記載和現實社會中得到印證，而且還不斷以地下考古發掘中得到證實，尤其是古滇王國大量的青銅器出土文物，以無比豐富具體的形象充實了文字和現實的不足。關於傣族先民和古滇王國青銅文化的關係，本文第五節還有專題論述，這裡就不談了。下面再簡述一下哀牢國與傣族的問題。

漢帝國征服了滇王國後，建立了益州郡，哀牢國就與益州郡相鄰。哀牢國東西三千里，南北四千

六百里，包括東至今元江哀牢山下，西至緬甸東北部，南至西雙版納一帶，北至恩梅開江上游的廣大地區。今保山是當年西漢帝國益州郡的邊疆重鎮，公元六十九年（也就是滇王國滅亡七十八年後）哀牢國要求內附，東漢帝國在原哀牢國設立了永昌郡，保山就成了永昌郡的首府。永昌郡除了原哀牢國新成立的博南、哀牢二縣外，又管轄原滇王國後爲益州郡西部都尉所領轄的雋唐、不韋、比蘇、櫟榆、邪龍、雲南六縣，範圍相當廣闊，幾乎包括今天雲南二分之一的地區。原哀牢國有七十七人稱王，戶籍爲五萬餘戶，人口五十五萬餘人。有穿胸、僇爾種、閩越濮、裸濮、鳩僚等民族。其中的越濮、裸濮，就是今天的傣族、佤族、壯族等民族的先民。

上午十時車到了腰街，腰街就在哀牢山中段，巍峨的發基山主峰下，這天正值趕街天，趕街的人人擠滿了公路附近的通道，來往的人群中，身穿民族服的人並不多，傣族青年婦女一般是傣漢混裝，只有少數老年婦女穿全套民族便裝。這裡的傣族婦女，趕街一般是來買東西的，賣東西的很少，這和邊疆壩子傣族地區街子天，傣族婦女以賣東西爲主擅長經商的現象成了明顯的對照。

我到村公所，副書記范永祥（傣族）爲我安排了食宿和陪同下多採訪的人。因陪同進城還沒回來，我就在周圍隨意轉轉，看看車站、旅館、商店。腰街除一公里左右的平地外，四周都是山坡，南面的坡度很陡，東、西、北三面的坡度和緩，連著一群波狀起伏的丘陵，這些丘陵都開闢成香蕉園和甘蔗園。夕陽西下，明亮的陽光透過雲層，勾畫出綠色丘陵渾圓的輪廓，彷彿是雄偉的哀牢山交響樂中的徐緩曲。

晚上我和同宿的一位傣族幹部老白閒談，問起了哀牢山下傣族的由來，老白說：這個問題他也說不清楚，只是聽老一輩的人說起過，這裡的傣族是古代傣族大規模南遷時掉隊留下來的。在以後的採訪中，問了許多人，除了得到類似的傳說外，沒有其他線索。哀牢山下的傣族沒有文字，口頭文學也欠發達，看來這些遷徙途中落伍中的歷史還是一個謎。

染黑齒的習俗

筆者在趕街時，雖然一時很難從不穿民族服飾的中青年婦女一口漂亮的黑牙齒，就知道她們是傣族婦女了。看來，史書上記載的染黑齒的習俗還普

遍保留著。我就此詢問老白，據老白介紹：每年開春，傣族婦女先在田埂上採摘白花草（味酸澀）咀嚼二、三天，然後再採山上的雞屬藤果的籽（味酸臭）敷在牙齒上，時間也是兩、三天。這頭道工序的作用是讓牙床麻木。第二道工序是用嫉石榴果煮爛，剝去外皮，配上山上採果的岩硝，裝在容器裡熬製成膏藥，每晚入睡時，先把膏藥放在火上加熱，塗在二指寬的芭蕉葉上，然後包住牙齒，十四、五歲的少女每次開始時，每年大概需要半個月的時間，隨著年齡的增長，每年包牙的時間就相應縮短，到四、五十歲後，每年包兩、三天就可以了。染過的牙齒，一般不會生齲齒，七、八十歲很少脫牙。由於傣族婦女染齒保護了牙齒，很少得口腔及消化系統方面的疾病。筆者看到染齒習俗的傣族婦女的牙齒，不但長得細密整齊，而且清潔光亮。如果擺脫了以白為美的審美觀來衡量這樣的牙齒也是很漂亮的。傣族染齒的習俗，史書上記載很早，公元八世紀，唐代樊綽著《蠻書》卷四載：「黑齒蠻、金齒蠻、銀齒蠻……黑齒以漆漆其齒」。《蠻書》的作者，可能是用聽到看到的表面現象來解釋染黑齒的習俗為以漆漆其齒，這顯然是錯誤的。汪寧先生生在《古代雲貴高原上的越人》一文中談到染黑

齒的習俗時說：「至於黑齒，疑長期嚼食檳榔所致。有些南方民族以黑齒為美，除嚼食檳榔外，有時還要染之使黑，漆齒或就此而言。」汪先生所談的咀嚼檳榔染黑齒的習俗，在雲南邊疆和東南亞盛產檳榔之地區的民族中是很普遍的。外國學者戴安、烏梅穆把在《江唾液和黑牙齒——東南亞最古老的習俗之一》一文中就有詳盡的研究介紹，筆者在這裡就不多談了。但就我知道的情況來看，長期嚼食檳榔就會自然使牙齒染黑。汪先生所言：「除咀嚼檳榔外，有的還要染之使黑，漆齒或就此而言」的猜測，在現實生活中並不存在。關於傣族染黑齒的習俗就目前而言，除產檳榔的地區用咀嚼檳榔染黑齒外，另一種染黑齒的習俗是，在不產檳榔的地區有用草藥染齒的習俗。

平頂上的掌房

第二天陪同還沒有回來，傍晚，范副書記就抽空帶我到曼蚌鄉採訪。曼蚌鄉離區公所六公里，要順來時的公路折回去，我們在公路上走了兩、三公里，就改走小道，崎嶇的小路把我們引下了山谷，一進村寨只見兩棵百年的老芒果樹下，覆蓋著一幢高大的平頂土掌屋，彷彿向一座威嚴的土城堡，這

是曼蚌上寨，我們要趕到下寨，就沒有進去採訪。下了一道土坎，迎面是一個美麗肥沃的溪谷，精心修造的梯田，從哀牢山山腰鱗次櫛比而下，插上的晚稻已返青，才收的早稻的穀堆放在田埂上。四周是碧綠的樹林、荔枝、香蕉、甘蔗，一切無不叫人賞心悅目。再走下一道土坎，便聽到潺潺的流水聲，一條明亮湍急的溪流在佈滿大理石的河床上奔流著。溪水上邊的深箐溝裡，古老的水碓傳來「咚咚」的舂米聲，下面一座小水電站掩蓋在鳳凰樹的綠蔭下，同一條溪流上古老的發明和現代文明同時並存，實在有趣。

這條河叫丫味河，源頭是哀牢山丫味山山峰的一泓硫黃溫泉。「丫」在傣語中是「腥」的意思。這腥味大概指硫黃味。當然，硫黃味只有源頭附近才能聞到，我們見到的這般明靜的溪水，要不是以名稱上來考查，誰也不會把它與腥味聯繫起來的。日本株式會社凌雲書房八〇年出的劉鈞仁先生的著作《華國歷史地名大辭典》說：「哀牢山在雲南新平縣西……山下奇熱，溪水多毒。不知這毒是否指腥味而言。據縣志記載：新平縣境內的山谷中，除有噴泉、瀑布泉、溫泉外，還有罕見的香泉和消毒泉；香泉味甘香異常；消毒泉味淡，能治大脖子病和

哮喘等方面的疾病。而有毒的泉水，縣志中沒有記載，也沒有聽人說起過。哀牢山的泉水很多，幾乎每座山谷都有，一年四季長流不斷。傣家人居住在美麗的山谷中，泉水像甘甜的乳汁，世代代代哺育著傣家人。

我們從龍竹搭成的便橋上過了河，沿著一條迷人的鄉間小路來到了漫蚌鄉副鄉長范永安家。危永安是一位高大結實的漢子，他熱情地邀請我們到二樓客廳休息。客廳呈長方形，地上鋪了水泥，房內擺設著一些簡單的家具和一台黑白電視機，顯得十分質樸乾淨。通過客廳外面的走廊就是土質的晒台，晒台是一樓部份房間的屋頂，這晒台是用來乘涼的。二樓的房頂也是土質平頂晒台，其中的一塊鋪了水泥做晒場。二樓有五間房間，除客廳外，有兩間臥室，一間是主人夫婦居住，一間是女兒的閨房。此外，還有一間餐廳，一間糧食倉庫。一樓有四間房子，一間廚房，一間柴房，一間堆放農具和建材的倉庫，一間禽舍。大牲畜厩蓋在院外路邊，高厩旁是廁所和沼氣池。整個房舍配套自成系統，生產生活都比較方便。

建築平頂土掌房造價不高，蓋一套一百平方米左右的房子一兩千元就可以了。需要的建材，除少

量的木材和水泥需要購買外，泥土和石料都是就地取材，蓋房的時間，一般是在旱季，即每年的十一月至來年的四、五月份。平頂土掌房建築上最大的特色，就是用沙土鋪蓋成平面的房頂，方法簡單而又適用。其方法是把乾沙土鋪在屋面的樹梢和竹片上，然後錘打結實就行了。錘打時不摻水，等雨季到來後，錘打結實的土頂房，遇到雨水就膨脹板結成整塊，變成不漏水的房頂了。這種平頂土掌房，年復一年，旱季晒透，雨季洗透，使用年限一般可達三、四十年，好的可到七、八十年。爲了讓土質房頂晒透、洗透，房屋四周沒有樹木，一眼看去顯得枯燥呆板，缺乏邊疆坎子地區汰族竹樓綠蔭環抱的那種詩情畫意。但是，比起竹樓來，平頂土掌房又結實耐久，經濟實惠的優點。

哀牢山下的平頂土掌房，是居住在這裡的傣族根據河谷地帶燥熱的氣候特點和地形坡度大，土壤滲水作用強的地理環境，因地制宜發展起來的居住形式。而邊疆壩子地區氣候潮濕炎熱，地勢平坦所建造的乾欄式竹樓在這裡並不適宜。因此，盡管歷史上邊疆壩子地區的傣族和內地河谷地帶的傣族都是出自一個民族共同體，但是由於生活的地理環境氣候條件不同，居住形式也就發生了差異和變化。

從這個例子中，我們可以看到，民族的住房首先是根據生活的地理環境和氣候而創造的，並不是某一民族生來就具備建造某一種固定不適的建築式樣。同時，民族適應氣候環境創造出來的建築式樣，也會隨著氣候、環境的變化而變化，不會固定的一成不變。日本民族學者烏越憲三郎、若林弘子、河野美代賀所著的《始於雲南的道路，探索傣族之源》一書的導言中論述說：「發源於雲南的傣族（作者認爲傣也就是越族）在自身興亡的歷史過程中，由於不斷的政治動亂而頻繁輾轉流亡，逃亡山區的很多部族，由於環境的變化，不得不從水稻農耕轉向砍燒旱地農耕。盡管如此，他們依然一直保持著自古以來居住的乾欄式房屋的傳統。」^①哀牢山下的傣族，屬於古滇越族的後裔，在遷徙到山區河谷地帶後，不論水傣和旱傣並沒有改變水稻農耕的生產方式。但是，居住形式卻沒有繼承乾欄式的住房傳統。居住形式變成了旱地農耕民族土屋居住式的平頂土掌屋了。此外，居住在德宏、芒市和盈江壩子的旱傣，居住形式也是變成旱地農耕民族的土屋居住形式。因此，上述三位日本學者關於傣（越）民族不論生活環境怎樣改變，自古以來居住的杆欄式房屋的傳統不會變化的觀點是片面的。

注釋：

①烏越憲三郎、若林弘子、河野美代賀《始於雲南的道路——探尋傣族之源》民族研究譯筆。

溫飽之家

「糯米飯、乾黃鱔、醃鴨蛋，一兩小酒天天乾」。吃飯時，主人一邊斟酒，一邊風趣地念起了順口溜，形象地概括了哀牢山下傣族的飲食特色。糯米飯是傣族的傳統主食，這無論是在雲南邊疆壩子地區的傣族或是在雲南內地河谷地帶的傣族都是一樣的。不過，由於糯穀產量低，近年來哀牢山下的傣族，因為人均耕地面積少，爲了提高產量，增加收入，就大大減少了糯穀的種植面積，普遍種植高產的新品種，這裡的傣族，日常主食就變成飯米了。糯米只有少數不習慣吃飯米的老人才吃。而西雙版納一帶壩子地區的傣族由於人均耕地面積多，一般是留足了種自食的糯米之外，才種上繳公糧和餘糧的新品種稻米。

乾黃鱔是哀牢山下傣族特有的一道風味菜。不僅這道菜的風味別致，捉黃鱔的方法也很奇特；捉黃鱔時，用一支特製的小竹籠誘捕，小竹籠上端開一小孔，類似瓶塞，塞內是空心的，用來放誘餌。

腰部再開一小孔，用來引誘黃鱔入籠，黃鱔聞到誘餌的香味，鑽進去就出不來。鑽進去的黃鱔並不能吃到塞內的誘餌。一個小竹籠有時可以誘捕到好幾條黃鱔。每天傍晚，傣族婦女就挑著小竹籠到田邊去放置，等第二天早上去收籠。捕到的黃鱔，先放在清水中洗淨，然後丟進灶塘中用子母火燜死，再用竹欄穿好晒乾。吃的時候，放到油鍋裡一炸，就成一道香脆可口的下酒菜了。

醃鴨蛋也是傣家飯桌上的一道家常菜。哀牢山下的傣族，幾乎家家都養鵝、鴨。一戶人家，少的養一、二十隻、多的養七、八十隻。這裡傣族養鵝、鴨，有一個特點：夜晚鵝、鴨各自關在自己的禽圈內，白天各家的鴨鵝都趕出來，放養在村寨外面的路邊和樹林中的臨時禽欄裡，無人照管，從不丟失。路不拾遺是傣族人傳統道德，不是自己的東西不能拿，如果有誰手腳不乾淨，就被視爲極端可恥的人而遭到公眾的鄙視，使之無法抬頭。傣族養鵝、鴨，都是自食，很少拿到市場上交易。因此，醃鴨蛋，鮮鵝肉就成了傣族餐桌上常見的高蛋白菜肴了。

說到酒，傣族也是喜愛嘗酒的民族，也喜歡用酒來款待客人。不過，傣族嘗酒比較有節制，雖然

天天喝酒，可是每次只喝一、二兩，很少有酗酒現象發生。根據傣族的習俗，請喝酒一定不能推辭，不會喝，也要多少喝一點，喝不完就擺著，千萬不能倒掉，不然就會認為對主人的最大不敬。哀牢山下的傣族還喜歡在飯前飯後用糖茶款待客人。這裡是產糖區，白糖是每家必備的食品，客人一到，就泡上一杯濃濃的甜茶招待。

飯後，我們邊喝甜茶邊拉家常，范永新家有四口人，除夫婦二人外，還有一子一女，男孩十二歲，在腰街中學念書。女孩十九歲，在家務農，全家耕種六畝水田，六畝旱地（種甘蔗），一九八六年收糧食四千五百公斤，甘蔗六萬公斤。出售餘糧收入一千元，甘蔗收入三千六百元。此外，出售一頭黃牛，收入二百六十元，出售一頭肥豬收入二百元。種植、養殖兩項共收入五千零六十元，人均收入一千二百六十四元零五角。范永新是一戶靠種、養業達到溫飽水平的典型傣家農民。他一家的總收入中，除六百二十元為購買種子、化肥、農藥和付機耕費的生產再投入的費用外（占一〇・二％），餘下的四千四百四十元，就作為儲蓄和日常生活費用開支。日常生活費用中，煙、酒費一百八十元，占二・五％；服裝費二百元，占三・九％；文化娛

樂費（看電影）四十元；占〇・〇七％；醫藥費二十元，占〇・〇三九％；趕街零花費二百四十元，占四・三％；旅遊費二百元（女兒參加民族旅遊團到昆明）占三・九％；兒子上學每年花費一百元，占一・九％；購買高檔消費品黑白電視一台四百三十四元，占八・五％；儲蓄一千元，占卅九％；剩餘閒散資金二千一百二十六元，占四十二％。范永新一家吃、穿、住不愁，在文化娛樂和文化高檔消費品及旅遊方面的消費，已超過了農業生產方面的再投資，他家最迫切的願望是希望兒子將來能上大學，最大的憂慮是七里中學的教學質量不高，怕誤了兒子的學業。

范永新一家的經濟收入，已達到溫飽水平。但是，如果從溫飽型向小康型過渡，再增加一兩倍的收入，困難就大了。其原因是現在種植水稻和甘蔗的平均畜產已達到較高的水平，需使平均畜產再增加一兩倍是辦不到的。也就是說，靠種植甘蔗和水稻要增加一兩倍的收入是不切實際的。其次，在養殖業中，這裡的傣家人，養豬、雞、鴨、鵝都靠各家各戶的餘糧，沒有飼料工業作基礎，這種傳統的家庭養殖業，只能維持自給自足的水平，不能發展為重要的收入來源。另外，雖然手頭有兩千多元的

閒散資金，但這筆資金找不到出路，多半就花費到日趨抬頭的舊習俗的活動中去了。如何引導閒散資金的積累投資，發展了鎮企業創造利潤，就成了哀牢山下傣族致富的新課題。就目前而言，一般傣族農民想致富還停留在自發地調整種植結構上來作文章。筆者來訪漠沙地區時，發現一些傣族農戶已放棄甘蔗種植，發展香蕉生產的傾向。種植香蕉比在同等面積上種植甘蔗收入高三、四倍。同時又省工省時。與傣族雜居的一些漢族農戶率先嘗到了種植香蕉的甜頭，一些傣族農民就跟著效法，預計今後幾年內香蕉會有一個較大的發展。漢、傣農戶準備聯合起來，成立香蕉生產聯合戶。總之，已達到溫飽水平的哀牢山下的傣族農民，在獲利欲望的驅使下，正在突破傳統的小農經濟生產的束縛，朝著經濟商品化生產方面發展。政府有關部門應積極配合引導，做好服務工作，讓傣族農戶充分利用河谷地帶亞熱帶的地理氣候優勢，發展水果作物，向玉溪、昆明市場進軍，爭取較大的效益，早日進入小康社會。

原始製陶和青銅文化

在人類社會發展史上，製陶是繼火的使用之後

，農耕民族對自然取得的最大成就之一。農耕民族在對火、水、土綜合利用製成陶器後，在技術上為迎來青銅時代打下了基礎。

筆者在採訪過程中，發現哀牢山下的傣族，至今還保留著原始的製陶方法。其方法是：選好適宜製陶的紅沙泥土礦，把紅沙泥土礦碾細、篩淨、滲水，揉製成泥團，便開始製作陶器。製作時，左手握一塊圓形的鵝卵石，右手拿一塊小板拍打泥團，泥團打成所需的形狀，表面木板拍打的痕迹就成了繩紋，陶器上端圓口部份，再用手工捏製成形。製好的陶坯放置在陰涼處陰乾，約需兩天時間，陰乾的陶坯用稻草、穀糠燒製而成。這種原始陶器多成釜狀，胎壁厚，造形不規則，質地疏鬆，火候低。雲南邊疆壩子各地區的傣族現今也基本保留著這種原始的製陶方法。普遍地使用著自製的原始陶器。而雲南現代獨有的十六個民族中掌握這種原始製陶技術的民族並不多見。雲南民族中人類最多，分布最廣，影響最大的奕族屬古氏羌的後裔。在彝族的歷史文獻和傳統中，至今還未發現關於彝族先民掌握原始製陶的技術的記載。唐楚臣先生在《異族火神話與中華大文化——火文化發展史之探索》一文中說：「竹與火的結合，能發出奇怪的效果，這實

在是異族先民意識上的錯誤，而考古表明，火與土結合成爲大文化寫下了不朽的一章，野外發掘的許多的事說明火與土的結合物——陶器是人類從低級蒙昧時期走向中級蒙昧時期創造出來的最重要的文化成果。」筆者認爲：異族先民記載竹與火的結合能發出奇特的效果，而沒有記載火與土的結合造出陶器，這並不是異族先民意識上的錯誤，而恰恰是證實了異族先民沒有經過火與土的結合生產陶器的歷史，它正好是異族先民對歷史客觀、正確的意證反映。其實，唐楚臣先生在該文中又說，傣族至今保留的竹筒煮飯，異族用鍋頭使用的骨或皮當吊鍋煮肉的方法，就反映了傣族和異族在歷史上不同的生產生活方式。傣族先民傍水而居，從事農耕，把竹筒當容器煮飯。在這一習慣的基礎上走上了水火土結合，製造陶器的發展之路。而異族先民在山地從事游牧狩獵生活，火與竹的結合，僅把竹子當作燃料，從竹子爆炸聲中得到音響的啓示，觸發了人類說話，側面地反映了人類語言的起源。雲南長江流域、滇地、洱海等地區新石器文化出土的一種泥質的江土陶片和今天雲南各地傣族製造的原始陶器社質地、印紋，有很多相似之處得到了印證。

在上述新石器時代原始陶器出土的地區，往往

都伴隨有種植水稻的遺物和遺迹發現。這說明長江流域滇池附近、洱海等地區的民族，在新石器時代就掌握了種植水稻和原始製陶的生產技術了。此外，滇池地區還出土了有肩石釜和發現了大量的螺殼堆積層，屬洱海地區新石器文化範圍圈內的釧川海門。還發現了建造「杆欄式」房屋的遺存。③有肩釜是古越民族特有的器物，傍水而居，建築「杆欄式」房屋是古代越族的居住建築式樣，喜愛捕食水中生物也是古越族的飲食習俗。根據滇池、洱海等地區民族在新石器時代種植水稻、製造陶器、傍水而居、建築「杆欄式」房屋捕食水中生物，使用有肩石釜等生產、生活習俗，筆者認爲不應排除滇池、洱海地區也是古滇越民族的聚居地的可能性。如果這種可能性成立，那麼上述地區的古滇越民族在掌握了製陶技術的基礎上，大約在公元前十世紀左右，就進入了青銅時代。長江下游古百越族著名的河姆渡新石器文化，也發現了和雲南上述三個地區類似的陶器和稻穀遺物。而古百越族的青銅器也是馳名於世的。長江上游地區的雲南古滇越民族和長江下游江浙一帶的古百越民族，都有著從新石器時代的種植水稻、製造陶器到跨入青銅時代相互聯繫的社會生產發展史。

一九八〇年第一次銅鼓學術討論會的結論說：「首創銅鼓的民族是濮族；銅鼓的發源地在雲南中部偏西地區；雲南萬家壩出土的銅鼓，是世界上最早的銅鼓；銅鼓在滇池地區成熟後才傳到百越地區……。」筆者認為在今天被認為是濮系統的後裔佉族、布朗族、德昂族沒有發現保留原始製陶的痕迹，據了解這些民族，在歷史上也不會製造陶器。萬家壩出土的原始銅鼓，保留原始陶釜的形狀，停留在炊具、樂器分工不十分嚴格的階段。不會製造陶器的濮系統的民族要一下子生產出與原始陶器類似的原始銅鼓，在正常情況下，沒有比掌握原始製陶技術的滇越民族是原始銅鼓的製造者，更符合社會生產的發展邏輯。因此，認為首創銅鼓是濮族的結論值得商榷。另外，屬濮系統後裔的佉族，近代雖然有使用銅鼓的習慣，但是佉族使用的銅鼓都是外地傳入的，佉族本身並不會製造銅鼓，只有木鼓是佉族製造的。同時如前所述，長江上游的滇越民族和長江下游的百越民族都有著從種水稻和製陶基礎上進入青銅時代的生產發展史。由於生產技術上內在的聯繫，同一系統民族之間的在相同生產基礎上，進行技術交流，也比沒有共同生產基礎上的交流方便得多。因此，也不應排除滇越民族首創銅鼓

後，沿著長江流域傳向百越地區的可能性。當然，這種假設並不意味著傣族先民——滇越民族就是古滇王國的統治民族。歷史上往往出現生產技術先進的文明民族，被生產技術落後的野蠻民族所徵服的情況。我們可以設想，滇池地區傍水而居從事水稻農耕，掌握製陶技術並開始向青銅時代過渡的滇越民族，突然被認為是從北方南下的氐、羌系統的游牧民族——滇族和滇池、洱海一帶與滇越民族雜居的濮系統的狩獵民族——昆明族爭奪滇池地區的戰爭中成為掠奪對象。滇越民族被迫大規模南遷，遷徙的路線有一條與筆記採訪的路線大致相同；從滇池沿著玉溪、峨山、元江方向往西雙版納走去。少數人群在遷徙過程中滯留下來，形成了雲南內地的傣族。（有部份在大開門岔道，進入了新平，在哀牢山腳下定居）。這些南遷的滇越民族以元江為界（即古代著名的濮水），成了哀牢國的主體民族之一。

被掠奪的滇越俘虜則成了戰勝者滇族的奴隸。由於滇越族奴隸有熟練的農業生產技術和製陶、紡織、冶煉等手工技術。於是就成了滇奴隸制王國的糧食生產者和青銅工具、武器、奢侈品的製造者。滇越奴隸為滇族奴隸主創造了光輝燦爛的青銅文明

。古滇王國被漢帝國征服後，隨著古滇王國奴隸制的崩潰，為奴隸主服務的古滇青銅文明便衰落下來。

註釋：

① 汪宇生《雲南考古》第二章「雲南各地區的新石器文化」。

② 《考古學報》一九七七年第一期。

③ 諸寶楚《雲南水稻栽培的起源問題》。

④

⑤ 汪宇生《古代雲貴高原山的越人》一文推測，越人是作為納貢者或奴隸到滇池的，不是當時滇池地區的主要居民。

⑥ 汪宇生《雲南考古》第二章新石器時代，二釧川海口門銅石并用文化。

花腰服飾

筆者初到腰街時，由於很少看到穿民族服裝的人，就以為傳統的民族服裝已經沒有多少人保留下來了。陪同一范出差回來後，帶我深入採訪了一些村寨，看到幾乎每個村寨都有不少人家的中老年婦女仍在使用古代的紡車，織機紡紗織布。原來這裡還保留著女兒婚嫁一定要穿傳統民族盛裝的習俗。

小范人緣好，說明來意後，青年婦女們就打開衣櫃，穿上五彩繽紛的民族盛裝，採訪場地頓時變成了一個民族盛裝博覽會。豐富多彩的各式民族服裝琳瑯滿目，令人應接不暇。

哀牢山下的傣族，因其婦女的傳統服飾中，用錦帶纏繞在腰部桶裙的穿著特徵，俗稱為花腰傣。

哀牢山下花腰傣的民族服裝，基本上都用自紡、自織、自染（藏青色）的土布做面料，外加銀泡、綢緞、彩絲線織錦和刺繡作裝飾。花腰傣服飾既有彩帶纏繞腰部桶裙的統一個性，又因居住地域不同和語言發音的差異，在服飾結構的細節上各具特色。

傣灑（水傣）居住在嘎灑江邊和哀牢山半山腰以下的溪谷地帶。傣灑語音發音輕柔，皮膚白皙細膩，喜沐浴，愛酸、冷食品。日常穿著半傣半漢（上裝漢服，下裝桶裙）的便裝。傣灑婦女民族盛裝的特點是：下裝的桶裙為緊身的短裙，長僅及膝蓋，裙為藏青色，下腿的護腿用土白布做成。上裝由背心式內衣和長袖開襟短套衫組成；背心式內衣左衽結紐，紐子為小銀幣，這種紐扣只作裝飾品，實際是用絲帶栓扣。內衣上綴滿用雪亮的銀泡拼成的三角形圖案；還有漂亮的織錦和刺繡條狀花紋，織

錦花紋左側爲斜線條形，四周下端爲直線條形。長袖短外套形開襟，無紐扣，前襟剪裁成橢圓形與領連接在一起；後片翹起成山峰狀。外套衫的領口和下擺用彩綢滾窄邊；長袖則用彩綢寬條鑲滾。髮式爲頂髻，用彩帶纏髻。頭戴細竹篾編的小斗笠，上塗黃、黑二色。耳戴直徑約爲五公分的銀耳環。手戴六方形的銀手鐲。手臂和手掌背面有少許的紋身。腰繫一個精緻的方形「央籬」。傣灑服飾最引人注目的就是：纏繞桶裙的錦帶和背心式內衣下端直線條織錦花紋與短外套衫下擺橢圓形的綢滾邊連在一起，形成一組美麗的花腰服飾。

傣仂（漢傣）語音發音平。居住在哀牢山山腰溪谷各地帶。人種面貌上除面部有壯、侗民族的特點外，其體形與膚色與漢族接近。傣族婦女的日常服裝已經完全漢化。其民族盛裝的特點是：下裝的桶裙由圍裙和長裙組成。長裙的下擺寬大，四周有三十公分的織錦條形圖案。穿著時，在兩腿之間從左至右有一道波浪褶折，下腿的護腿用藏青色土布，一端有刺繡圖案。圍裙下擺有細條形刺繡。傣族的上裝也是由背心式內衣和長袖開襟短套衫組成。背心式內衣，左衽結紐，紐扣爲球形圓扣，下綴一串銀飾品。背心式內衣除少許的刺繡做點綴外，幾

乎全是由一片雪亮的銀泡串連編織成的幾何形圖案。領口還有一小塊長方形的銀泡領花。傣族的長袖開襟短外套衫比傣灑稍長，前襟的刺繡較少，銀泡裝飾很突出，領和襟連在一起，由銀泡串編成一條圍巾狀的對襟。前襟的兩側和長袖採用染色布滾鑲；後片從肩部到腰身下擺都由小方格的刺繡織錦條紋形圖案組成。腰繫敞口長形「央籬」。傣族的髮形也爲頂髻，用一塊有刺繡圖案的藏青色土布作包頭帕；包頭帕的一端有紅色長流蘇。包頭時，漂亮的刺繡圖案包在前額頭，紅色的流蘇垂在一邊，非常別緻。傣卡花腰服飾的特點，側重上裝的背部、腰部後片刺繡圖案以及長裙下擺寬幅織錦圖案。

傣亞（漢傣）語音發音重。住在漢沙區哀牢山半山腰的溪谷地帶。人體外貌，生活習俗和傣卡相同。傣亞的婦女婚禮服飾鮮艷奪目，加上頭戴與眾不同的雞埡斗笠，更顯得別具一格。傣亞的下裝桶裙，除圍裙、長桶裙外，中間還加了一條半腰裙。圍裙和桶裙上的織錦條紋圖案和傣卡的一樣，半腰裙的下擺四周則用艷麗的紅綢緞鑲成寬滾條；半腰裙的後片，還有一條從腰部斜跨下來的銀泡串編成的飾帶；銀飾下面又有一塊銀泡串編成的大三角形後幅；銀泡後幅上綴滿彩色絲線紮成的花朵和紅色

的流蘇。包頭時，由包頭帕由額頭向腦後豎直包紮。粗篾編製的斗笠成雞埕形，戴斗笠時，栓斗笠的繩繫在後腦的包頭上，斗笠略向前傾，成為中華民族帽式中獨特的風格。傣亞花腰服飾着重點在腰裙的後幅上，鮮艷華麗的後幅猶如一條美麗的尾巴，可能是古代「哀牢國衣後着尾」族服飾的痕跡。

服飾是一定歷史的社會經濟文化的表現。傣族服飾在傣族先民出現在歷史上時候就產生了。對古滇王國現代考古的發掘中，包括發現了古滇越民族（傣族先民）身著桶裙、髮式為頂髻和挽髻，從事紡織的婦女服飾形象。

漢代司馬遷在《史記·西南夷列傳》首次簡略地提到古滇王國「椎髻」髮式的民族過「耕田有邑居」的生活。

晉代常璩的《華陽國志·南中志》較為詳細地匯錄了哀牢山下「往往邑居，散在溪谷」的民族有衣着後尾「臂腔刻文」的生活習俗。同文又記載：「哀牢國」的民族有欄杆細布，織成文如綾錦」的紡織技術。

唐代《蠻書》卷四中對泰族先民的染齒習俗、髮形、服飾已有了具體的描述：「黑齒蠻、金齒蠻、銀齒蠻……（即為傣族先民黑齒蠻以漆漆齒，當

頂為一髻，以青布為身褌（桶裙），又斜披青布條」。同文中又說：「茫蠻部落（傣族先民）並是開南雜種也。……茫鉾，茫施皆其類也。樓居，元城廓，或漆齒，或金齒皆衣青布短袴露體。紅布纏髻，出其餘垂後為飾，婦人披五色沙籠（桶裙）。由此可知，傣族的傳統民族服飾在公元八世紀左右已基本定型。那時傣族已進入了封建社會，過著男耕女織的聚居生活。傣族農民的經濟地位和社會地位有了一定的保障，也有較大的人身自由，開始追求個人的經濟財富和個性的發展。這種封建意識反映到服飾上，就是盡量把財富和個性從服飾上反映出來。服飾成了顯示財富和個性的工具。銀子是封建社會貨幣流通領域內最普遍、最有價值的金屬，雖然人們的生活還不富裕，往往缺乏生活中的必需品，但都把主要的收入花在購買服飾的裝飾品上，服飾上的裝飾成了顯示財富的象徵。

勤勞、聰明、手巧是衡量封建社會傣族婦女的美德標準。傣族婦女通過服飾盡情表達自己的美德。婦女們把閒暇的時間和聰明才智，手工技藝，都用到紡紗、織布、繡花縫衣服上去了。一套民族盛裝也就是一個傣族婦女勤勞、聰明、手巧的具體表現。

哀牢山下花腰泰的服飾也是民族文化的體現，哀牢山下的花腰傣和西雙版納等邊疆地區文化上的最大差別，就是這裡的傣族不信佛教，沒有文字，沒有「贊哈」（民間歌手），沒有舞蹈，却有燦爛的服飾文化。花腰傣婦女把對自然美的認識對理想的追求都通過服飾反映出來。封建社會是依賴土地存在，靠天吃飯的自然農業社會。哀牢山的自然條件四季常春，溪水長流、天空晴朗、鮮花不敗。花腰傣服飾以自織自染的藏青色土布為面料，點綴上字的銀飾和五彩的織錦，刺繡三種對立的色彩溶合在一起，既與自然色彩和諧一致，又反映了深沉嚴肅、熱情、活潑開朗、直爽的民族性格的屬性。

哀牢山下花腰泰的服飾，這是婚姻的媒介手段，過去這裡有一種民族時裝節的古老習俗，俗稱趕花街。過節的時間是在陰曆過後的第一個街子天，趕街時，未婚的姑娘們紛紛穿著節日的盛裝來趕街。街子上姑娘們三個一群，五個一群，從街頭走到街尾，來回展示自己的服飾，在旁圍觀的小伙子就通過姑娘的服飾來選擇自己的未婚妻。當趕街結束後姑娘們就把盛裝脫下，叫家裡的人背回去，自己則換了便裝，跟上情人來到幽靜的地方，拿出一套衣服作為定情物送給對方。由於服飾在花腰傣姑娘

婚姻關係中的這種特殊作用，哀牢山下花腰泰的服飾就更加鮮艷奪目了。

哀牢山下花腰泰的日常便裝傳統服飾，則突出了適應氣候和方便生活的功能，日常上裝緊身式背心和下裝的桶裙，適宜這裡長達半年的燥熱氣候，平時生活勞動中，熱時穿背心式緊身內衣和一條桶裙，涼時和冷時穿上無扣長袖開襟短外套衫或加上幾條裙子，隨氣候變化穿脫非常方便。傣族下裝的桶裙在服飾中的地位比較突出，傣族婦女也很注重個人身體的清潔衛生，特別在夏季每天都在江河中去沐浴，沐浴時把桶裙提到胸部下水，全身浸到水裡後，由下到上開始洗澡，桶裙也由下而上脫出，盤到頭上，洗完澡後，又由下到上套穿起來，走出水面後再換上乾淨的衣服。

雲南內地的哀牢山河谷地帶，由於交通不便，長期處於封閉狀態。男耕女織的小農生產方式沒有發生多大變化，因此，古代傳統的民族服飾幾乎完整地保留下來，即便出現些微變化，也主要是吸取周圍其他民族服飾相互影響的結果。如彝族、哈尼族服飾中大量使用銀飾裝飾或刺繡等工藝，甚至還有一些晚清滿族服飾的影響，如袖口的鑲、滾裝飾。而這些影響帶來的變化還是屬於同一經濟生產方

式和同一文化圈內的形式變化，而不是質的變化。

西雙版納的打洛，德宏的瑞麗，耿馬的孟定一帶雲南邊疆地區的傣族，地處西南國際通道上，即南方陸上絲綢之路的咽喉地帶，與緬甸、印度等國相連，早在公元前四世紀左右就有著經濟、文化、人員等方面的來往。成爲中、印兩大文化圈的交匯點。十九世紀，印度、緬甸淪爲英國的殖民地後，西方資本主義大工業生產的紡織品、通過西南這條古老的絲綢之路，冲毀了東方封建主義的家庭手工紡織業，傣族婦女被迫從原始織機中解放出來，自由給自足的小農經濟走向商品經濟，開始從市場上購買布料縫衣服。傣族婦女服飾在商品經濟和印度文化的影響下，下裝簡化爲一式的花長桶裙，腰部除繫一條銀腰帶或長綢帶外，已沒有任何多條的裝飾。上裝只保留了背心式內衣的式樣。無扣長袖短套衫已變成了窄袖緊身式對襟或大襟的短上衣、桶裙、內衣、外套衫上美麗的裝飾和織錦、刺繡圖案裝飾幾乎沒有。雖然這種民族服飾失去了許多古代傣族服飾的特點，但在外形上還保留了傣族古代傳統服飾的基本結構。這種服飾從審美觀念上，已由直接表現自然色彩的美和寓意象徵性的價值觀念的原始美學，上升到了表現人體女性曲線美和取悅人

的主觀感覺的人文藝術現代美的階段。特別是到了當今進行現代化建設的時候，隨著對內搞活，對外開放的政策貫徹執行，這條沉寂了許多年代的西南古老的絲綢之路又活躍了起來。當代傣族婦女的服飾，除了穿一般市場上購買的國內生產的傳統現代傣式便裝外，還穿泰國、日本進口的高質傣式盛裝。

西雙版納橄欖壩傣族少女的服飾是傣族現代化民族服飾的典型。無領窄袖緊身短上裝，除把脖頸裸露外，肩部、胸部、背部、腰部的形體都用緊身的服裝鮮明的勾勒出來。下裝的桶裙和腰部上裝收縮的下擺自然的連接後，緊緊地把臀部包住，形成了下肢美的高峰，又自然下垂一直遮住腳。整套服裝結構簡潔明快，格調優雅樸實，含而不露，同旗袍一樣，是中華民族服飾的精華。

不結束語

西雙版納橄欖壩傣族少女的服飾，是傣族現代民族服飾的典型。無領窄袖緊身短上裝，除把脖頸裸露外，肩部、胸部、背部、腰部的桶裙和腰部上裝收縮的下擺自然的連接後，緊緊地把臀部包住，形成了下部美的高峰，又自然下垂一直遮住腳。整

套服裝結構簡結明快，格調優雅、樸實，含而不露。同旗袍一樣，是中華民族服飾的精華。

通過粗略的旅行考察，筆者認為：今新平縣境內哀牢山下的花腰傣——這些遷徙途中的落伍者，由於地理因素，長期封閉在一條狹窄的河谷中，得以保留著歷史上傣族從滇中大規模南遷時的一些古老習俗；如染齒、紋身、穿桶裙、織錦、種植水稻、制陶等社會生活文化習俗。這些生活文化習俗和歷史文獻中記載的傣族先民的文化習俗基本相同，說明了這些是傣族固有的生活文化習俗。我們又從哀牢山下的花腰傣不信仰佛教，沒有文字，沒有大量口頭文學和書面文學，不過潑水節，與西雙版納、德宏等地區傣族重大的生活文化差異，可以推斷，這些生活文化差異是傣族從滇中大規模南遷到達邊境地區後，受印度文化影響形成的。

以上種種可以說明，哀牢山下的花腰傣是研究現代傣族文化與古代傣族文化中間不可缺少的重要環節。以往由於缺乏這方面的資料，使傣族文化研究形成了斷層。筆者希望有更多的學者到哀牢山調查，充實傣族文地史的研究。

一九八七年七月 於昆明

家外，現代化設備飯店旅館也不少，目前應該足夠應付，而各縣市賓館招待所設備都非常完善，應是相當滿意的了。不過各旅遊點風景名勝環境清潔維護工作尚待加強，宜指派專人專責維護，尤對公廁管理最引人詬病，使遊客留下不良的印象。

總之，觀光事業是一種極有前瞻性的新興事業，雲南地處北溫帶雲貴高原南隅，氣候涼爽舒適，是最適宜休憩渡假地方，如能將春城再加以美化、淨化，將更具吸引港仔、台胞、外國觀光客前往遊覽，繁榮地方經濟是大有助益的。

最後要提出個人的淺見與建議就是污染防治宜趁早大力展開，如何將滇池恢復清澈潔淨，取締池中魚塢養殖場，郊區山林如何做好水土保持及廣種樹木，否則滇池將逐漸縮小其範圍面積，數十年後將會消失，這對昆明市給水與氣溫調節將會有極嚴重影響。其他縣市山地開發也應列為管制，絕大多數山坡地已被開闢成旱地種植雜糧，望眼千山，黃土片片，樹木多已被砍伐，瀾滄江及省內河川水源已無往日的波浪壯闊，一些河流因水源枯竭而裸露出河床，吾人如果再不注意及此，力圖採取各種措施，發起保鄉、愛鄉、保林造林運動，給下一代子孫留下一席休養生息乾淨土，為後代子孫造福。

做功德——瑤族的祭神大典

禹克坤

瑤族有三個支系，其中一支住在廣西金秀，自稱「拉珈」，意為「住在山上的人」，漢語稱「茶山瑤」。

茶山瑤每隔十二年在豐收的秋後要聯村舉辦祭神大典，瑤話叫「波孔特」，漢語叫「做功德」。

祭典日前的大事是架功德橋。各村合資請能工巧匠用三根粗而長的大杉木橫架在河流兩岸狹窄處，用寬約六尺的杉木鋪設橋面，橋兩傍圍柵欄，兩頭建亭蓋瓦，相當壯觀。再在附近的田地裏設神壇，是此次祭典的中心。壇為大敞棚，壇上立長竿，升起紅、白、黑三色幡。紅幡上書善神之名，黑幡上書惡鬼之名，白幡上書祖宗之名。在茶山瑤民的觀念裏，五穀豐登、人丁興旺與否，均為鬼神顯靈，故須迎神拜祭，以求平安。

祭典日的凌晨，由首席師公（祭師）主持祭橋，獻上豬頭、雞、酒，燃點清香，然後誦讀經文，並呼喚神靈之姓氏，最後鞭炮齊響，鑼鼓震天，似乎神已經迎來了。

此時最精彩的是娛神舞蹈，因係師公主演，俗稱師公舞。師公身穿紅袍長裙，袍上綉有龍鳳和花卉的圖案，裙上鑲著耀眼的玉珠。其額上戴一形如瓦的紙殼，上畫神像，跳到哪種神就換上哪種像。舞名有女游舞、蝴蝶舞、三元舞、功曹舞等。

例如單人的女游舞，其情節是：東海龍王的女兒在宮中悶悶不樂，忽然聽到人間鑼鼓響。頓時，心曠神怡。她趕緊梳洗、整衣，然後出水、趕路，找到鑼鼓喧鬧的人間。其舞蹈語匯相當豐富、優美，如在表演龍女整衣時，流貫的動作是整衣——拍袖子——扣扣子，動律是主力腿微曲，上身前傾，雙腳顫動，按節拍替換重心，手部有開合式動作。跳到趕路時，流貫的動作是過橋——上坡——入寨——聯歡。動律是：前點步剛健有力，節奏明快，手部呈佛手態。這種舞蹈程式近似中國（漢族）的戲曲，在虛擬而又象徵性的動態模擬中，著重表現人物的真情實感。

師公舞也有伴奏，樂器為蜂鼓、小鑼鼓。蜂鼓

的鼓身用陶瓷作成，形狀如蜂，一頭大一頭小，均用牛皮或猴皮蒙面，再用多股棕繩將兩頭蒙皮對拉，中間又纏繞結實的棕繩。隨著舞步，右手拍擊大頭發出響亮的「澎」聲，左手執一細竹片敲小頭發出高而脆的「嘎」聲；聲聲諧調：「嘎、澎嘎、澎嘎嘎」，節奏鮮明，悅耳動聽。

青年男女則乘做功德談情說愛，喜結良緣。他們唱著「香哩歌」，大方而熱烈地向對方傾訴衷情。「香哩歌」因歌頭歌尾襯詞「香哩」得名，「香哩」意為「親愛的妹妹」或「親愛的哥哥」。歌分獨唱式、對唱式。獨唱式多為男贊美女；對唱式多為男起興，女答和、相互調情。如對唱式：

（男） 你唱的歌多麼美，香哩！

像冬蜜那麼甜，

同香草那麼香。

冬蜜久留還會變酸，

香草久藏還會走味，

你的歌呀，

甜得更久，

香得更長呢，香哩！

（女）

你說我的歌像蜜糖那麼甜，
同香草那麼香，香哩！

請你用竹筒裝好，

用紗紙包好，

以後莫倒也莫丟呢，香哩！

經過反覆對歌，男女傾慕後，女贈男一塊包頭巾或一雙布鞋，男回贈銀手飾，表示定情。最後能否成親，尚須父母同意，也有因「八字」不合或門戶不當而被迫離散的。

做功德本是祭祀鬼神的儀式，但是以造橋為功德，方便交通，卻添加了人間色彩，其神秘性舞蹈也向審美轉化，娛神實為娛樂自己。尤其是青年男女的對歌傳情，更是使神壇的周圍，洋溢著青春的氣息。

（轉載自中央副刊七十九年二月五日）

滇南燕子洞

燕子洞，挹清芬，厚我南滇鍾秀靈。
宇內名區多踐履，雄奇獨此撼心魂。
幸有因緣蒞斯境，得親芳澤吻笑顰。
燕子洞，蒼菁英，琥珀精靈萬古恆。
溶結千象凝萬態，和諧簇聚如同寅。
我當持保碩軀健，以便他日從容漫賞細登臨。

辛亥雲南騰越起義詩聯輯注

李正

清宣統三年辛亥九月初六日，以張文光、刀安

仁、劉輔國爲首的同盟會員繼辛亥武昌起義之後，在雲南邊陲騰越（今騰衝）發動了旨在推翻滿清政府腐朽統治，創建民國的武裝起義，建立了雲南第一個革命政權——滇西軍都督府。隨之出師東征，光復了滇西大部地區，爲辛亥革命在雲南的勝利立下了首功，有力地聲援和促進了全國辛亥革命的進程。

在辛亥騰越起義前後，因詩聯抒發豪情壯志，頌美歌功，感時傷事，佳章巨著，所在多有。在紀念辛亥起義八十週年之際，僅就騰越起義當時人物或親歷此役者的寫實作品，輯注部份，傳人傳事，聊備采風之意，以饗讀者。

楊振鴻①律詩五首

述懷

欲起神州文弱病，拚將頸血滅泥沙；
頭顱斷送等閒事，一點淚痕一樹花。

無題②

破碎河山陸沉久，招魂剩有劫餘身；
漫將祖國興亡事，付與東西南北人。
奇傑消沉孽海中，百川孰障使之東？
不如躍上舞臺去，立馬華山第一峰。

別騰越諸同志感賦蠻荒允題壁③

潮生潮落雨微茫，破却天荒離故鄉。
暑雨連綿牽別緒，悲風蕭瑟送斜陽。
劫消博得頭顱在，道遠空遺歲月忙。
拔劍王郎休斫地④，憑君一試勵鋒芒。

山光暗淡水波寒，此日前途不忍看。
電掣風馳追騎近，蟲吟猿嘯旅魂安。
蕭吹市上難忘楚⑤，椎擊沙中為報韓⑥，
差幸人心猶未死，驚濤倒卷障狂瀾。

（注釋）①楊振鴻，字秋帆，號思復。雲南昆

明人。一九〇三年赴日本留學，入振武學堂。一九〇五年參加中國同盟會。次年畢業回雲南任體操學堂監督。後改任騰越巡防營管帶。一九〇七年擬于當地發難，進取滇省，被清吏偵知，避往東京。一九〇八年四月赴河口之役，中途聞敗，改至仰光，與居正等創辦『光華日報』，撰文闢發三民主義。十一月到滇西組織永昌起義，因計劃事洩，起義失敗，遭清軍追捕，抱病退回蒲縹，嘔血不止而歿。

②該兩首詩為楊振鴻離昆赴騰充任巡防營管帶，途經廣通時所寫。

③一九〇七年，楊振鴻在騰越進行革命活動的情況，被騰越鎮總兵李寶書，迤西道尹關以鏞覺察，運動駐騰英領事密告雲貴總督錫良，錫良密電騰清吏，逮捕振鴻，就地正法。振鴻得同志密報，離騰赴緬，途經千崖蠻允，得騰越劉輔國等掩護，送往緬甸八莫，復東渡日本。該詩即楊在蠻允所題。

④杜甫『短歌行·贈王郎司直』：“王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀”。

⑤春秋時楚國大夫伍奢次子伍員，在其父被殺後，入吳國，在吳市吹簫行乞。後幫助闔閭刺殺吳王僚，奪取王位，興盛霸業，不久攻破楚國，以功封於申。見『史記·范雎蔡澤列傳』。

⑥戰國時張良，在秦滅韓後，圖謀恢復韓國，結交刺客，與力士在博浪沙用鐵椎擊秦始皇。見『史記·留侯列傳』。

讀昆明楊秋帆先生墓表拓本感賦

李學詩 ①

楊公人中傑，昂然鶴在皋。②
吟吟思禹甸，③
煩憂心叨叨。④
乘風渡東海，仗劍學六韜。⑤
歸來播革命，實為滇之祧。⑥
山川氣勃勃，風雨聞膠膠。健兒好身手，賣犢爭買刀。不顧當軸忌，隻手掉逆篙。遠戍到騰衝，結納多英豪。名鐫黨人碑，魄落驃樂郊。⑦
蠻荒極奔走，窮蹙志不撓。八月怒江邊，稻熟草頭交。獸匿鳥不飛，漠漠瘴烟高。人身非金石，焉得不鏽銷。網常七尺軀，白骨纏蓬蒿。⑧
九月近重陽，漢幟越談飄。⑨
功成公不見，思公神悵招。李也西巡師，⑩
訪墓徧牧樵。淺土薄木棺，久為狐兔巢。峨峨太保山，靈秀九隆饒。⑪
以此安公靈，永為來許昭。⑫
堯階⑬亦志士，早受公甄陶。一朝喋血死，龍泉水悲號。附公公不孤，月夜相遊遨。⑭
劍湖老暖仙，表墓樂揮毫。⑮

筆下雲烟落，文成一字褒。廟貌崇煙祀，馨香薦玉醪^⑮。金碧紫銅象，形神慘淡描。

懷懍足生氣，毛髮欲動搖^⑯。憶昔水映寺，幸得接清標。酒酣耳復熱，議論生春潮。

磊落英雄姿，仰天首頻搔。嘗言不怕死，沙場熱血澆。區區一銅象，其券可自操。

我聞頻起舞，唾壺碎猶敲^⑰。公死足千秋，我生等鴻毛。無成垂垂老，天涯一繫匏^⑱。

（注釋）①李學詩，字希白。騰衝綺羅人。同盟會員。雲南講武堂畢業，任騰越鎮西防五營哨官。

辛亥九月初六日參加騰越起義。一九一六年在雲南督軍署參謀處任職。一九三〇年病逝蘇州。著有『羅生山館詩集』、『治平吟草詩集』等。

②泉，沼澤。『詩·小雅·鶴鳴』：『鶴鳴于九泉』。

③昀昀，平坦整齊貌。禹甸，中國的別稱，猶言九州。

④叨叨，憂念貌。白居易『寄獻北都留守裴令公』詩：『動人名赫赫，憂國意叨叨』。

⑤六韜，古兵書。喻楊振鴻東渡日本學軍事。

⑥祧，祀遠祖、始祖之廟。

⑦驃樂郊，緬甸古代稱驃國。公元八〇二年，驃

國王太子率樂隊到長安表演，白居易有『驃國樂』，以記其事。

⑧一九〇八年十一月，楊振鴻從仰光抵千崖，復入永昌（今保山），染瘴毒，仍抱病組織永昌起義，因計劃事洩，起義失敗，病死蒲縑，門人彭莫等潛瘞於楊氏古墓中。

⑨越賧，騰越古稱越賧。

⑩民國元年雲南陸軍第二師師長李根源督師西上到永昌。

⑪九隆，山名，即哀牢山。在保山西南。饒多。

⑫一九一一年底彭莫將楊振鴻遺骸遷葬保山太保山麓。民國元年，李根源為楊封碑表墓。

⑬彭莫，字堯階，保山蒲縑人。受楊振鴻影響參加革命。同張文光在騰越起義後，率軍克保山守之。民國元年元月卅日赴宴時不慎手槍走火，誤斃軍官錢泰豐，錢部下向其開槍，當場中彈身亡。

⑭李根源將彭莫葬於太保山，附楊振鴻墓側。

⑮劍川趙藩為彭莫撰書墓表。

⑯李根源飭永昌知府由雲龍將萬壽亭改作，建楊振鴻祠。

⑰蔡鐸等集資鑄楊振鴻銅像於昆明城南公園。

⑱原注：『丙午十月，公至騰越督帶防軍，次歲

春暮，同里李昆田治邀公游水映寺，余自緬甸歸，養病寺中，得與公歡敘。

①繫匏『論語·陽貨』：「吾且匏瓜也哉，焉能繫而不食」。匏瓜，葫蘆的一種。繫匏，喻不得出任，或久任微職不得遷升。

太保山祭楊秋帆彭堯階墓二首

李根源 ①

太保山頭弔國殤，一樽清酒淚雙行；
師勞弟作亡生死，漢幟高標日月光。

江戶同盟大會開，縱橫奪氣走風雷；
捨生取義千秋重，喚起英魂護國來。

（注釋）①李根源，字印泉。騰衝人。一九〇四年赴日本入士官學校，次年加入中國同盟會。回國後，任雲南陸軍講武堂監督，旋升總辦。武昌起義後，與蔡鍔等在昆明發動新軍響應，成立大漢軍政府，任軍政總長兼參議院院長。繼任雲南陸軍第二師師長兼國民軍總統。民國元年率師到永昌時，祭楊、彭二烈士墓。

紀辛亥九月六日事

李學詩

五皇殿裏黃花黃 ①，時近重陽歌重光。

邊城亦足感天運，長星東北生光芒。

我軍正駐南城上，霹靂一聲神為王。

軍裝局歸掌握中，鎮署陰森鬼歌唱 ②。

隆隆一炬風怒號 ③，巡道無蹤州牧逃 ④。

庫中白鏹如山積，我軍視之等鴻毛。

更鼓沈沈夜已半，倉皇不見友軍面。

堅城已下官已戕，此事如何一人擔。

幾次出城偵消息，營門深鎖人聲寂 ⑤。

曹瞞授首戍幕空 ⑥，財神廟中正流血 ⑦。

各軍整隊入城時，晨雞已鳴星欲稀。

各署殘破無遺物，幸不越紀窺民籬。

民心鎮定安如燕，雞犬不驚市不變。

城頭徧插漢旌旗，鳳山盈水光爛曼。

（注釋）①辛亥九月初六日下午，張文亮從干崖土司署刀安仁處取到孫中山先生制定的『革命方略』及南洋同盟會機關所制印信回到騰越，在城外五皇殿召集陳雲龍、錢泰豐、彭莫、方涵……等清軍下級軍官以酬神飲福為名進行起義宣誓，布署行動方案。

②張文光率隊直攻鎮署，騰越鎮總兵張嘉鈺自殺身亡。

③火焚囚所。

④尹西道尹宋聯魁投降，騰越廳丞溫良彝逃匿。

⑤西防五營管帶譚正典緊鎖營門，越垣而逃。

⑥西防四營管帶曹福祥拒絕起義被擊斃。

⑦新軍三營管帶張桐被擊斃。

贈張紹三^①

李根源

張子尚游俠，自造革命史；
一舉復金騰，楊秦地下喜^②。

（注釋）①張文光，字紹三。騰衝人。一九〇六年加入同盟會。楊振鴻死後，張擔負滇西革命的領導責任。與同盟會員劉輔國、刀安仁發動騰越起義，建立滇西軍都督府，被推為都督。民國九年，滇西軍都督府裁撤，省軍政府授張為大理提督。民國二年元月，張辭職歸里，欲留學日本。未成行，遇害於騰衝。

②楊秦，楊——楊振鴻。秦——秦力山。

張文光先生住宅大門楹聯

隻手回天光漢；精忱貫日曜陽春。

王晉書贈張文光聯

金刀舞雪殲胡虜；赤幟磨雲復漢家。

劉輔國先生住宅大門楹聯

民主政權偶經小試；天開世運終見大同。

哀紹三

李學詩

少年負肝膽，悲憤痛胡氛^①。夜渡八關月，
朝穿九隘雲^②。瘴漲愁禽墮，山行任足艱。

奔走拚生死，邊陲起異軍。擊秦首陳涉，
辛苦衛榆枌^③。破竹永順道，投鞭瀾潞津^④。

旌旗雞犬靜，壺漿士女欣^⑤。讓德甘居後，
成功不論勳。止戈遵約束，解甲事耕耘^⑥。

高舉人何慕，無齒亦焚身^⑦。血染硫磺水^⑧，
魂伴雲中君。英爽能為厲，群凶慢擾紛。

阿迷看擊狙，昆中看屠憤^⑨。俱不得其死，
腫脰何足云。蓋棺今論定，功罪自區分^⑩。

（注釋）①胡氛，胡，胡人。古代泛稱北方邊地與西域民族為胡人。氛，凶氣。此以胡氛喻滿清王朝。

②八關、九隘為明清時期騰越邊防設施。

③榆粉，即粉榆。故鄉的代稱。

④瀾，瀾滄江，怒，怒江。津，橋梁。

⑤壺漿，酒漿。『孟子·梁惠王下』：「簞食壺漿，以迎王師」。此言騰越起義軍東征，所到之處紀律嚴明，群眾踴躍犒勞軍隊。

⑥張文光居雲南起義首功，然不爭功。民國二年元月辭去大理提督職回歸故里。

⑦『左傳·襄公二十四年』：「象有齒以焚其身，賄也」。賄為財帛，比喻人身懷重寶而遭殺身之禍。『無齒亦焚身』句，言張文光之死係遭人妒功。

⑧民國二年十二月十九日，張文光被殺害于騰越南溫泉硫磺塘。原注云：「十月楊春魁為亂大理，謝汝翼、姜梅齡欲邀功，捏報君與印泉實主其事，唐繼堯電袁世凱，褫奪官職通緝，並遣連長李青龍率兵斃君於硫磺塘」。

⑨原注：「謝汝翼被殺於阿迷（今雲南開遠）車中，姜梅齡為唐繼堯所殺，唐為顧品珍、羅佩金追捕」。

⑩原注：「民國十一年，印泉（李根源）呈請申雪，得贈陸軍中將，宣付國史館立傳」。

感舊

李根源

東侯何苦殺西侯^①，熱海血飛天亦愁^②；
光復元功沉海底，生生世世恨難休。

（注釋）①東侯，喻滇督唐繼堯。西侯，喻大理提督張文光。

②熱海，騰衝硫磺塘一稱熱海。張文光遇難於此。

弔張紹三

王嗣雄^①

還我河山建偉，滿腔熱血競成空；
桓侯刁斗今何在？^②熱海波翻水盡紅。

（注釋）①王嗣維，字少詰。騰衝人，學界人士。

②桓，華表。侯，箭靶。刁斗，古代軍中的用具。

弔張紹三都督

楊若鈞^①

禹甸腥羶三百年，誰報齊襄九世冤^②。
黎黃掃蕩江天外^③，蔡李廓清六詔間^④。
豈知萬里邊關遠，尚有英雄早著鞭^⑤。
篝火狐鳴起義師，欲捲蒼山下昆池。

爭雄不忍生靈苦，願解征袍散健兒。
自古能屈必能伸，公道主張大有人。
榆關坐鎮時方淺，霄人早經忌妒深。
奉身自分作漁樵，鬼域含沙更吹毛。
三字莫須施暗箭，冤沉熱海噴怒潮。
當年一死庸何傷，國史至今有輝光。
會看九州集頑鐵，徧鑄群奸跪墓旁。
招魂何處酒三杯，臥牛岡山弔夕暉⑦。
滄海橫流人去後，青山萬里鷓鴣飛。

（注釋）①楊若鈞，字筱山。騰衝人。

②齊襄，春秋時齊侯。襄公被殺，小白歸國即位，任管仲爲相，九合諸侯，一匡天下，終其身爲盟主。見『史記·齊世家』。

③黎，黎元洪。黃，黃興。一九一一年十月十日武昌起義，次日推新軍協統黎元洪爲都督。二十八日黃興出任革命軍總司令。

④蔡，蔡鐸。李，李根源。六詔，唐初大理洱海地區的六個地方政權。這裏喻雲南。一九一一年十月卅日，蔡、李等起義於昆明。

⑤指騰越起義，早於昆明起義三天。

⑥榆，今大理古稱。張文光於民國元年二月就任大理提督。

⑦張文光家居董庫臥牛岡，死後葬於臥牛岡山麓。

輓張紹三都督

寸開泰①

走狗定當烹②，何須淮陰真反漢③；
臥牛難久隱④，豈知范蠡不存吳⑤。

（注釋）①寸開泰，字曉亭。騰衝人。清光緒乙未進士。

②兔子死盡，用以捕兔的獵狗失去作用，就要被烹而食。『史記·越王勾踐世家』：“蜚鳥盡，良弓藏；狡兔死，走狗烹”。

③漢代韓信原封楚王，有人告其謀反，漢高祖用陳平計，僞遊雲夢，執信，降爲淮陰侯。又被告與陳豨勾結在長安謀反，爲呂后所殺。

④指張文光。

⑤范蠡，春秋末政治家，越大夫。越爲吳所敗時曾赴吳爲質二年。回越後助越王勾踐刻苦圖治，滅亡吳國。范蠡以越王可以共患難，不可共安樂，遂功成離去。

劉輔國先生輓黃毓英①聯

天佑雲南生子和，想當年窮走邊夷，

與君共畫三民榮；人傳桀犬吠堯帝，
悲此日功成奇禍，為爾長懷萬古愁。

（注釋）①黃毓英，字子和。雲南會澤人。一九〇三年東渡日本留學，一九〇五年參加中國同盟會。一九〇八年河口起義爆發，毅然棄學歸國，百折不撓地長期堅持在滇西從事發動武裝起義的活動。在騰越和張文光、劉輔國締結“騰省互應”盟約。後潛回昆明，建立同盟會機關。他冒死動員標統蔡鐸支持和參加革命，積極參與了昆明“重九起義”的組織和發動。起義戰鬥中，他身先士卒，被譽為“光復首功”。民國元年五月，在隨軍援川回師途中被刺身亡，終年二十八歲。

輓刀安仁①聯

邊塞偉男，辛亥舉義冠遇春；中華精英，癸丑同勳
悲屈子。孫文 敬輓

二十年革命功成，憂患與共，安樂莫共，鳥盡說弓
藏，檻車就擒悲鄧艾②；
三百日縲囚初釋，奇冤雖雪，沉鬱已深，豹死留皮
在，疑疏誰為頌陳湯③。

雲南同鄉會 朱家寶 袁嘉穀 率大眾同輓
朱衛清 趙鶴齡

謂君懷叛國心，天下奇冤寧有此；
恨我無回生術，英雄結局竟如斯！

二十載奔走天涯，誓漢時復興，攻訐辱凌頑壯志；
數千里遨遊京國，嘆將星遽殞，悲歌慷慨吊英雄。

以一隅謀全國，以支身亘廿年，以難毀家，鳥盡弓
藏三字痛；
有公論雪沉冤，無奇方醫宿疾，臨風洒淚，人亡疴
瘁九泉哀。

鏟除專制經輪手；死有餘哀仰壯心。
慈恩濟 輓

壯志薄雲霄，籌畫邊防威望重；
英聲蜚滇越④，淒涼客邸旅魂孤。
崇寺妙慈率徒智宗 輓

幸哉恢復自由，亟應留身報祖國；慘矣嗟然長逝，
不堪洒淚賦招魂。
鶴春 江朝宗 袁得亮 同輓

（注釋）①刀安仁，又名鄒安仁，字沛生。干崖
宣撫司第二十四代宣撫使。一九〇六年留學日本，
加入中國同盟會。回國後，致力於滇西武裝起義的

發動。一九一一年，與張文光、劉輔國組織發動騰越起義，被推爲滇西軍政府第二都督。又推爲軍政府代表赴南京向孫中山匯報騰越起義情況，時雲南軍政界中的某些人串通有關方面以「煽惑西南諸土司叛漢自王」等罪名將其逮捕關押。民國元年秋，經孫中山、黃興、宋教仁等營救出獄，次年病逝于北平。

②鄧艾，三國時魏鎮西將軍。景元四年同鍾會分軍滅蜀。後鍾會誣其謀反，被殺。

③陳湯，字子公。西漢元帝時爲西域副校尉。匈奴支單于奴役康居人民，攻略烏孫、大宛等，威脇西域。他和西域都護甘延壽發兵，康居，攻殺郅支單于。封關內侯。

④滇越，今騰衝、茫市、盈江等地在西漢時稱滇越。

輓劉輔國①聯

首義在邊陲，若論功，功莫與爭，知我思深管敬仲②；
見機猶壯歲，不言祿，祿亦弗及，擬人神似介之推③。

李日垓 拜輓
先生是革命元勳，光復邦家，烈烈轟轟標史冊；

此老為騰衝首領，神歸箕尾④，清清白白卽塵寰。

寸大紀 拜輓

嚴春秋夷夏之防，決策運籌，遂光復在滇省之先，
武漢之後；

歷蠻瘴雨烟之險，功成身退，惟感懷於聯珠⑤之淡
，球珎⑥之陽。

楊本亮 王嗣維 李國寶 康占斗

同輓

楊汝霖 劉紹和 明德輝
禮厚愧無才，濫竽入幕府，我曾乃爾；
功成不受爵，長揖歸田廬，公實當之。

田秋年 拜輓

柴門老樹，花簪蕭疏，誰識當年倡義舉；
政府褒論，梓桑追悼，應於此日盡榮哀。

劉楚湘 敬輓

功成不居是真革命；光復既遂勿待榮勳。

劉衍仁 拜輓

佳節正重陽，奉詞軍府，憶我荷戈鄰郡，越三日歸
鑣，且道龍陵風靡⑦。值狐裘鴉煙，蹲榻垂詢，縱
論不自休，少年意氣真堪嘆。

義聲感多士，上告中樞，述兄脫屣利權，但四時榮
蹇，出觀風嶺雲行⑧。應玉版金冊，降書見美，咏
歌在人口，老去哀榮豈偶然。

劉明德 拜輓

古永賦

梁本仁

以大霧朝垂古永爲韻

農夫翩跹，篤勤耕稼，歷歷村落，戶戶農者，地原可住，宛似蓬萊仙家，三冬氣晴，四壁煙霞，浪撒左右而生霧，日照難消，箐口上下以凝霞，冬來較大。

籠甕村內，樹林隱翳，蘇江寨前，村莊連屬。雞鳴犬吠，即知村外皆村，霧結烟霏，恍覺樹間有樹。朝晨之霧氣重重，謂地產黃金，誰埋兒於此地，常多濃霧。

春也「茶花塘後，樹林葱鬱，魚溝田畔，纖柳展腰，綠水青山，四境人煙繚繞，蒼松翠柏，滿林樹影交加。徘徊村落門前，霧密烟輕，恍似白練銀海，大霧連朝。

孤星迴泛，狀深潭之沉珠，殘月斜斜臨，似滄浪之垂釣，疑瀑布而不落，似雲霞之飄迴，紫碧霞以迴薄，濃空中而密蒙，金雞報曉，猶疑黑夜寂沉，咫尺莫辨，乃知大霧之朝垂。

正龍寺，迴龍寺，釋氏安禪，蟬似談乎元妙，花亦悟乎色空，永壽寺，金家寺，道士鍊丹，一粒粟中可藏世界，五雲深處掌圖書。昭忠祠，前代先賢，爲漢族殉節，享受香煙，名垂萬古。

夏也，蟬鳴高柳，鳥舞長松，滿林交柯陰茂，繞屋森森薰風，接葉林深，映晴煙而浮檻，茂樹青浮，篩旭影於階前，一綠無際，千樹生香。不殊古寺韋公領喬木夏涼之趣，定作上方韓偓詠蓬壺日晷之永。

人耕綠野，犬吠花村，樵歌聒耳，牧笛橫雲。處處竹籬茅舍，瘦剩黃花，年年荻岸蘋洲，涼生白露。吟到池河邊柳，聊賞韋曲之詩，聽到人跡雞聲，茅店誦歐陽之賦。

西南古道拾遺——新詩四首

劉正龍

戰國銅鼓

三萬里從中原播到邊庭，三千載從戰國響到如今；
列隊的鼓手站成了陶俑，日月的金錘仍輪番敲出，
我凝神傾聽，聽你鏽迹斑斕的銅音。
鼓聲來自殘破的壁壘，來自邊境的原始叢林，
伴着斷岩松濤悲愴激昂，是秦聲還是楚聲！
我悄然傾聽，聽！多少次的山河破碎，
多少人的白骨相撐，多少年的分分合合，
多少代的你奪我爭；數不清的劍斷戟折，
聽不完的风蕭馬鳴，全記進鼓聲。
文物館裏寂靜非常，所有這些雖是幻影；
所有這些都是實情，銅鼓守着一盞青燈，
邊遠古城酣然入睡，燈兒讀鼓上銘文。
註：戰國銅鼓，現陳於騰衝縣文物管理所。

從原始走向世界

——給青年畫家余全發——

一代人一代阿祖阿公阿爹，
老是在山裏追著野豬轉去轉來，
你終於走出這座大森林，
走上了北京的領獎台，
像那棵「棕色樹」標出林際，
一支畫筆從原始的植被脫穎而出，
點染藍天，
叩開國門，
北京——挪威——瑞典；
在斯德哥爾摩高雅的畫廊，
棕色樹卓然而立。
顫一樹神奇的高黎貢山風，
拂動一雙藍眼睛，
驚異的波光。
棕葉如玉雕碧扇，

悠悠飄落，
棕包米白嫩如雪，
那就是棕包樹，
牠刀痕累累站在中國的地平線，
站了幾千年，
年年刀剝年年高長，
剝了千層萬層，
普通得像你的祖先，
你天天看它看了二十年，
用你的眼睛你的心靈觀照；
還記得用木棍畫沙地的痴迷，
靈感無邪，
在雨中淅瀝，
在風中燭燭，
在棕葉上翩舞，
美在自然中萌芽，
長成純真之樹。
你又回到大森林，
把燙金的獎狀高高掛在
那棵棕包樹上。

註一：棕包樹屬棕櫚科，為騰衝稀有植物，棕包米可食甘脆味美，棕葉可縫製蓑衣。

註二：農民青年余全發的畫「剝棕」，在北京展出獲獎之後，又連續在瑞典、挪威等國展覽，深得佳評。

刀與帛

想當初誰舉着你從中原走來，
舉着你斬斷藤蘿劈開滿地荒荊；
你鈍鈍的刀啊，
砍出一條西南絲綢路，
百轉千迴纏繞群山，越過秀水，
讓燦爛輕柔的絲綢，
飄到這座古城！
雖然牠終於被歷史封存，
封存在這段傾圮的牆根，
可是，牠仍思前行，
使數千年的夢影，夜夜追逐月輪，
流通得更遠更深。
刀啊！
問當初是誰鑄造了你，
鑄就了干戈的權威，
溶入了玉帛的溫馨。

從原始老林走向世界

——給騰衝傣族青年農民畫家兼作家
余海青——

當那群可愛的豬娃在北京城，
歡蹦亂跳，
你揮手告別牧豬的童年，
走進畫坊，
腿上還留着斑斑黃泥。
曾經你的赤裸雙腳，
跳進火海，
上過刀山；
走過，傣人開拓的彎拐路。
誰料到另一張畫翻山越嶺，
又漂洋過海呢？
讀着光腳板踩在刀鋒上的驚險故事，
北京和東京目瞪口呆，
就象這片土地會長出「大樹杜鵑」王，
那麼神奇那麼自然；
就像你上刀山跳火海，
那麼尋常那麼艱難。

多少年枯樹的枝在「火塘里」，
熄滅又燃燒，
傣人用長刀征服老林，
又馴服長刀。
大森林滿是困惑和雲霧迷茫，
山泉嗚嗚咽咽日夜尋路，
有一天你又灌了一碗玉米酒，
肚中一熱醉眼朦朧你突然發現，
傣人的木屋是彩色的，
傣人的路是彩色的，
傣人的眼淚是彩色的，
傣人的火似彩雲，
傣人的一切色彩繽紛；
於是你調和高黎貢山的美景，
把那個古老而真實的神話，
繪成永恒。

註：余海青的畫「牧豬」曾在北京展出，極受歡迎。他的「上刀桿」小說，已帶至日本，現正譯成日文出版。

舊詩集九首

劉正統

得勝碣

誰推棋子置江干，名將揮劍指南天；
得勝碣前佇立久，殘碑字字讀烽煙。

註：得勝碣在雲南騰衝古永鄉。係舊騰衝七十二碣之一，殘迹尚存。

和順圖書館

中華村館第一濤，為何在此最邊州，
古來僑鄉多才俊；少小常登讀書樓。

註：騰衝和順鄉素稱僑鄉，該鄉圖書館是中國藏書最多的鄉村圖書館。

和順貞節牌坊

淚血凝成一牌坊，半生守寡半生孀；
雙虹橋畔依依柳，似與行人話淒涼。

其二

和順本是溫柔鄉，別子拋妻欲何方，
知心唯有盈江水；流向關山九迴腸。

象牙雕白鴿

——遙寄旅緬華僑劉子儀先生

游子不忍看唇亡，捐機救國義作囊；
昔日周公親贈禮，而今白鴿古無雙，
瀚海黃葉多零落，故國楊柳幾滄桑，
我來僑鄉君昨去，關河望斷路茫茫。

註：劉子儀為旅緬僑領，曾捐機一架，並贈象牙雕刻白鴿一支，象徵故鄉寧謐和平。先生旬前返鄉省親，昨日返緬，以此詩為記。

古永猴橋邊境站

萬里邊關第一橋，鐵索長與白雲高；
當年獨木橫彼岸，過境猢猻浪露毛。

上刀山

(邊境山區一年一度刀桿節)

徒手赤足刀桿上，大碗喝酒畫配顏；

民族盛裝繁花地，「鄉通」揮旗白雲間。

百代僕人履冰雪，一雙鐵腳闖關山，

火種刀耕今已矣，荊天棘地敢登攀。

註：「刀山」七十二把刀刀鋒朝上，紮成梯狀上

下自如。「鄉通」即僕僕族人，赤手赤足攀

登刀桿者。

下火海

亂星飛濺杜鵑紅，似海烈火蕩春風，

脚踩赤光翻熱浪，手擒熾鍊舞金龍；

八關殘跡多戰血，九隘守績有桑弓，

堯天舜日爭民主，僕僕金剛是靈雄。

註：赤炭燒紅，「鄉通」赤上身跳入炭火中，手

持燒紅之鐵鍊，或纏身或揮舞，而肌膚無絲

毫灼傷。外人誤為虛誕，而筆者親睹，除嘆

為觀止外，其中奧妙亦不可思議也。

騰衝毓秀山魁星閣感言

曾是僑鄉一蘭亭，花繁水綠擁魁星，

印泉①石刻掩竹影，文士詩詞染酒痕；

溫登地靈育群才，獨上魁閣不勝哀，

四野有草皆「敗馬」③，毒氣撲鼻口難開。

呂祖殿傾四壁風，石牛瘦骨臥荒台；

借問山鼠何處家，村邊青翠墮塵埃！

當年萬木竟葱籠，至今唯有雙杉在，

雙杉兀立數百年，子暢②詩碑字已殘；

刀斧斬盡香果樹，污泥沾滿洞協天。

誰為春色在人間，我向長老指殘壁，

長老頓足長嘆息，復我僑鄉佳山水，

歲月遙遙不可期！

註：①李根源字印泉，為民國開國元老。

②李白垓字子暢，騰衝名學人，曾任督辦等職。

③「敗馬草」即紫莖澤蘭，據傳馬嗅其花味，多患肺炎而死。石頭山「紫莖澤蘭」繁茂，其他草木枯萎，野鼠無食紛奔四週村舍，其鼠患之猖獗，令人驚恐！

雲南民歌

採牡丹 花燈調

楊在興、龔學貞對唱

男：腳踏牡丹樹（哟） 手採牡丹花（呀）

哥哥採得牡丹花，妹妹頭上插（呀）（重句）

女：小妹抬頭看（哟） 看見牡丹花正開

花正開（呀）花正開（呀）

陪著哥哥採花來（重句）

腳踏牡丹樹（哟） 手採牡丹花（呀）

妹妹採得牡丹花送給哥哥帶回家（重句）

哥（呀）哥（呀）哥……（呀）

帶回家中瓶上插（重句）瓶上插呀！

瓶上插呀！要你哥哥陪著它（重句）

男：不是哥不愛（哟） 只是妹更愛（呀）

合唱：哥啊愛妹愛一起採花來（呀）（重句）

十八大司 教化調

龔學貞唱

正月裡來正月正，家家戶戶掛龍燈，
去年過的團圓年，今年過的太平年。
二月裡來二月八，雲南地方亂如麻，
大理出個杜文秀，煽動回教來造反。
三月裡來三月三，十八大司來商量，
一來商量調兵馬，二來商量打地方。
四月裡來麥子黃，雲南地方打爛完，
陽光道上成血路，紅旗白旗分兩方。
五月裡來五端陽，可憐百姓遭了殃，
人頭落地如瓜滾，屍骨堆山血成河。
六月裡來火把節，地方民眾大集結，
英雄好漢統統調，拿起槍炮保家鄉。
七月裡來七月秋，帶領兵馬過雲州，
碧雞關前打頭陣，天子廟坡追敵踪。
八月裡來早谷黃，施甸永昌扎營盤，

孟定山頭老哇叫，耿馬鎮康殺得殘。
九月裡來九重陽，當兵阿哥好勇敢，
城牆頭上架槍炮，砲砲打得白旗亡。
十月裡來十月召，大理蒼山雪花飄，
四方來的英雄漢，圍住文秀無處逃。
冬月裡來冬月冬，各路兵馬齊進攻，
百戰立功岑元帥，勇冠三軍楊玉科。
臘月裡來一年滿，打得勝戰回家轉，
鄉親相見哈哈笑，從此得過太平年。

五更月出 花燈調

龔學貞唱

一更裏來月出頭，相約情郎在園中，
但願情郎早點來，相親相愛兩相依。（重句）
二更裏來月升空，情郎在園中等情郎來，
等到三更人靜時，仍然不見情郎來。（重句）
三更裏來月正明，情郎不來情郎憂愁，
不脫鞋子連衣睡，情郎不來情郎憂愁，
四更裏來月正圓，看見情郎趕著來，
望見情郎趕著來，（重句）

郎見情妹招招手，妹見情郎點點頭。（重句）
五更裏來月西沈，情郎在園中會情人，
郎有心來妹有意，有情有意配成雙。（重句）

姑嫂怨 教化調

龔學貞唱

胡蘆牽藤開白花，出嫁女兒回娘家，
急急忙忙進家門，叫聲爹娘兒回來，
爹爹看見女兒回，打開箱子送金環，
一送鴛鴦成雙對，二送金雞賽鳳凰，
媽媽看見女兒回，縫下衣裳做下鞋，
縫下衣裳綾羅緞，做下鞋子綉花朵，
哥哥看見妹妹回，笑咪呵呵迎接來，
抬把椅子妹請坐，紅漆茶盤端茶來，
嫂嫂看見小姑回，打雞罵狗罵出來，
勸你嫂嫂少要罵，爹媽在時我才回，
爹媽在時山成路，爹媽不在路成山，
要我回家不容易，要等鐵樹開花水倒流。

送郎出門 花燈調

龔學貞唱

男：正月初五年過完，哥要出門來辭行，

出門不是哥想去，為賺銀錢才出門。（重句）

女：妹送情郎箱子邊，打開箱子兩吊錢，

一吊拿去做路費，一吊拿去買馬騎。（重句）

男：情妹送郎箱子邊，打開箱子兩吊錢，

一吊拿去做路費，一吊拿去做本錢。（重句）

女：妹送情郎堂屋中，哥提酒壺妹拿盃，

哥提酒壺有酒吃，小妹拿盃一場空。（重句）

男：情妹送郎堂屋中，妹提酒壺哥拿盃，

三杯美酒吃下肚，酒在肚中妹在心。（重句）

女：妹送情郎大門外，門神戶衛兩邊排，

一個望著一個愁，問你情哥那天回。（重句）

男：情妹送郎大門外，門神戶衛兩邊排，

哥去出門神保佑，賺得銀錢早回來。（重句）

女：妹送情郎大路邊，路邊野花鮮又鮮，

路邊鮮花哥莫採，妹家還有牡丹開。（重句）

男：情妹送郎大路邊，路邊野花鮮又鮮，

路邊鮮花哥不採，要採妹家牡丹花。（重句）

女：妹送情郎大橋頭，手扶欄杆望水流，

水流長江歸大海，我倆那天才團圓。（重句）

男：情妹送郎大橋頭，手扶欄杆望水流，

暫時分別妹莫愁，月到十五自團圓。（重句）

十姐妹 教化調

龔學貞唱

十個姐妹十朵花，人人看見都愛她，

大理茶花頭一朵，不愛別人只愛她。

好似花香半山岩，聞到花香順風來，

蜜蜂採花不怕難，那怕山高又石岩。

十個姐妹十樣美，花樣美人任你選，

選得美人成雙配，情意就像海樣深。

郎有情來妹有意，今生今世不離開，

張生喜得鶯鶯女，牛郎正配織女星。

十二個月花開 花燈調

楊在興、龔學貞合唱

正月裡來桃花開，風吹桃花落塵埃，

劉備關張三結拜，千朵桃花一樹開。

二月裡來杏花開，董永葬父把身賣，

孝心驚動天和地，感動仙女下凡來。

三月裡來粉團開，張生跳過粉牆來，

鶯鶯綉房門半開，紅娘引得張生來。
四月裡來梔子開，平貴回窯好光彩，
破瓦窰中王三姐，苦中熬出皇后來。
五月裡來石榴開，蠻王孟獲造反來，
孔明妙算設巧計，七槍孟獲投降來。
六月裡來荷花開，觀音倒坐普陀崖，
世人就說唐僧好，白馬馱經轉回來。
七月裡來稻花開，八洞神仙下凡來，
八仙過海顯神通，各顯神通不落海。
八月裡來桂花開，賣花姑娘送畫來，
一送呂布赤兔馬，二送貂蟬白玉釵。
九月裡來菊花開，菊花美酒擺滿街，
杜康造出醉人酒，焦贊醉去孟良來。
十月裡來菜花開，山伯去訪祝英台，
早知他是女兒身，不讀詩書早回來。
冬月裡來茶花開，木蘭從軍代父差，
巾幗不讓鬚眉漢，忠孝兩全萬古芳。
臘月裡來梅花開，蘇武牧羊在北海，
飲雪吞氈十九年，抱持漢節終歸來。

望君早歸 教化調

龔學貞唱

初二初三打牙祭，初四初五要出門，
郎要出門隨他去，小妹只好來送行，
過了小山過大山，過了大山要過江，
人家過江咪咪笑，情郎過江汨汨汪，
眼汨汪汪眼汨汪，八十父母在家中，
八十父母哥嫂養，少年子弟白做人，
郎要出門要早回，莫在他鄉打雨水，
他鄉地方烟瘴大，一陣太陽一陣雨，
家中父母倚門望，小妹柔腸寸寸酸，
出門多吃茴香草，早日回鄉妹心安。

五更陽雀 花燈調

龔學貞唱

一更（呀）陽雀（呀）叫哀哀，
婆家花轎迎親來（陽雀叫喂）（重句）
婆家（呀）送來（呀）綾羅緞，
娘家陪嫁好衣裝（陽雀叫喂）（重句）
二更（呀）陽雀（呀）叫愁愁，
妹在綉房嬌梳頭（陽雀叫喂）（重句）

一梳（呀）梳得（呀）鳳凰頭，
 二梳梳得燕擺尾（陽雀叫喂）（重句）
 三更（呀）陽雀（呀）叫唧唧，
 妹在綉房嬌穿衣（陽雀叫喂）（重句）
 上身（呀）穿起（呀）綾羅緞，脚
 脚下穿的綉花鞋（陽雀叫喂）（重句）
 四更（呀）陽雀（呀）叫清晨，
 小妹花轎要起程（陽雀叫喂）（重句）
 爹娘（呀）一再（呀）來囑咐，
 三從四德要記牢（陽雀叫喂）（重句）
 五更（呀）陽雀（呀）叫渣渣，
 小妹心中如針扎（陽雀叫喂）（重句）
 親爹（呀）親娘（呀）不得孝，
 逼着服侍旁邊人（陽雀叫喂）（重句）

兒孝父母 教化調

龔學貞唱

做人一生是奉獻，為人子女孝雙親，
 兒孝爹娘是本份，媳婦孝親閤家歡，
 穿衣吃飯親服侍，早晚還要報平安，
 爹娘提起最感動，孝順爹娘蓋九州，
 兒媳孝順留好名，做人爹娘也開心，

爹娘百年歸山後，兒媳穿上白孝衣，
 跪在靈前心悲痛，叫喚爹娘哭不停，
 爹娘在時常教誨，離開陽間叫不音，
 再叫爹娘聲聲淚，後悔生時孝不周，
 因為天生是父子，今生今世永難忘。

隔娘調 教化調

龔學貞唱

核桃開花吊吊長，又隔千山又隔娘，
 兵荒馬亂人離散，父母子女各一方，
 上天為何太殘忍，逼著離別親爹娘，
 千山萬水不得見，得睡夢中托夢來，
 夢中得見爹和娘，夢到爹娘哭一場，
 人家有娘買衣裝，你我無娘買錢燒，
 清茶淡飯擺兩碗，叫聲爹娘領受來，
 抬起菜飯舉三獻，不見爹娘動筷撿，
 再獻鮮花哭一場，只見鮮花不見娘，
 跪在堂前三叩拜，從此永別爹和娘。

倆相約會 花燈調

楊在興、龔學貞唱

男：一心想把妹妹看，妹妹看，

就怕你家爹媽曉得（呀）（重句）

女：妹的爹媽不用怕，不用怕，

爹媽今年八十八，人到老來眼睛花。

男：好到好來，好是好，好是好，

就怕你家哥嫂曉得（呀）（重句）

女：妹的哥嫂不用怕，不用怕，

哥哥出門上茶山，嫂嫂打扮回娘家。

男：一心想把妹妹看，妹妹看，

就怕你家弟弟曉得（呀）（重句）

女：妹的弟弟不用怕，不用怕，

揹起書包上學堂，他在學堂不在家。

男：好到好來，好是好，

就怕你的妹妹曉得（呀）（重句）

女：妹妹曉得不用怕，不用怕，

妹妹和我一心人，他在家中也無妨。

苦妹郎 教化調

龔學貞唱

一年一回布鴿叫，想起爹娘心悲傷，
舅爹來說你不嫁，隔山隔水嫁遠方，
爹媽隔在江那畔，山高水深難來往，
公婆吃飯妹添菜，別人吃飯妹肚空，
妹拿碗筷要吃飯，黑心婆婆收飯碗，
滿腹委屈氣不過，拿起鉤擔去挑水，
早上挑水陽雀叫，晚上挑水江水哼，
一心想把江水過，水深浪大過不通，
早早認得這般苦，三條大路走別頭，
這樣日子太難過，帶封書信給爹娘，
爹媽看書雙流淚，抱怨公婆黑心腸，
親親表哥你不嫁，偏偏要嫁苦妹郎。

櫻花開時節 教化調

龔學貞唱

春天櫻花開滿山，想起家鄉泪汪汪，
桃紅樹綠好景緻，蜜蜂採花鬧嚷嚷，
張家有對張角牯，李家養著棗流馬，
阿奶帶著小孫女，阿公吸著士巴拉，

閒時約起 岔河，有事大家齊幫忙，
正月十五趕廟會，二月初八蒸米，
穿衣不求綾羅緞，粗茶淡飯心裡香，
自從變亂平地起，離鄉背井奔他方，
拋離父母忤逆罪，丟下產業愧祖先，
兄弟姊妹同杯鳥，災難來時各自逃，
嬌妻幼兒顧不到，任憑命運判死生，
那天才得回故鄉，重建家園享安康。

夏日鄉情 教化調

龔學貞唱

夏日到來百花香，常常想起本地方，
麻栗林中畫眉叫，小青坡上知了嚷，
秧棵綠綠翠錦緞，玉麥窠台青滿山，
深山斧頭砍老樹，山白草嫩肥牛羊，
蒿秧放水小郎去，玉麥剉草妹領班，
郎是桂花香十里，妹是玫瑰四季開，
花樹留香春常在，人留情意萬古芳。

要聽民歌到雲南 西山調

龔學貞唱

三月菜花遍地黃，要聽民歌到雲南，
菜花開千萬朵，雲南民歌百樣腔。
好腔好調來和唱，句句唱給心上人，
一唱鴛鴦成對對，再唱鳳凰一雙雙。

花兒四季開 西山調

龔學貞唱

小小蜜蜂頭尖尖，飛來飛去進花心，
人家都說蜜蜂小，從小採花到如今。
小小花兒四季開，花開留給蜜蜂採，
蜜蜂無花飛不起，花無蜜蜂不常開。

哥彈三弦給妹聽 東山調

龔學貞唱

小小三弦掛牆邊，哥彈三弦給妹聽，
哥是弦身妹是線，兩人合成一條心。
哥彈三弦妹在聽，要把小妹放在心，
三弦越彈越有韻，一日不彈就走音。

送妹五里亭 鎮康調

龔學貞唱

送妹送到五里亭，五里亭中難捨情，
一路辛苦多珍重，稍個信來我放心。
情哥送妹五里亭，五里亭中眼望眼，
多少相思說不盡，千斤石板壓心頭。

再見花又開 板弄調

龔學貞唱

對面看到荷花紅，想要採花路不通，
等到路通花已謝，幾時再見花又開。
冬天去了春天來，園中花兒依舊開，
只要我倆心合意，妹做花兒任哥採。

給妹情書 耿馬調

龔學貞唱

白紙寫字紅紙包，白紙黑紙把信稍，
信中不說虛假話，專講為哥愛妹深。
不要急來不要愁，雲開自然見日頭，
妹是針來哥是線，針不離線何必愁。

倆相親愛 東山調

龔學貞唱

哥家門口種棵槐，手扶槐樹望妹來，
妹問情哥望什麼，望花早開妹早來。
情哥不要費疑猜，小妹來遲有原因，
佛前燒香許個願，望哥平安妹開心。

玉蘭花開香滿山 耿馬調

龔學貞唱

高山頭上種玉蘭，玉蘭花開香滿山，
春光三月花爭艷，花開何處不風流。
山頂開花山下香，小橋流水橋上涼，
小妹生來逗人愛，好似仙女下凡來。

哥妹有緣 過山調

龔學貞唱

月兒彎彎在天地，等到十五自然圓，
只要我倆有緣份，紅線何必要人牽。

雲南民歌真好聽

龔學貞唱

雲南民歌真好聽，首首歌有妹聲音，
妹妹傳情把歌唱，唱得情哥慕名來。
小妹唱歌哥在聽，要把小妹放在心，
小妹好比芭蕉樹，從頭到尾一條心。

火燒江橋斷江路

龔學貞唱

火燒江橋斷江路，哥做人家斷花山，
哥做人家成雙配，妹做妹的小孤人。
天上孤單是月亮，地下孤單妹一人，
月亮孤單星陪伴，小妹孤單無人陪。

情哥吹簫給妹聽

龔學貞唱

情哥吹簫真好聽，二龍搶寶繞樑音，
一邊金雞抬頭唱，一邊鳳凰低頭聽。
弄玉吹簫鳳凰台，蕭郎和音定情來，
弄玉蕭郎千古事，千古傳聞到如今。

燕子含香

龔學貞唱

小小燕子飛過江，口裏含著三柱香，
問你燕子飛那去，飛到廟上去燒香。
人家燒香求兒女，我倆燒香求一雙，
雙膝跪在月老廟，不得成雙不起來。

真心相愛

龔學貞唱

月光幽幽風送涼，細細胡椒辣過薑，
小妹熱情比薑辣，多少少年為你狂。
郎真心來妹真心，那怕山高河水深，
山高自有人開路，河深更有人搭橋。

花園採花

龔學貞唱

百花園中百花開，月上柳梢人不來，
好花自有綠葉配，妹是鮮花任你採。
早到西來晚到東，人生好比採花蜂，
採得百花釀成蜜，一生辛苦不落空。

滇南燕子洞絕構集錦長歌 有序

廖位育

滇南建水縣燕子洞，爲亞洲最大之溶洞，距昆明二百五十餘公里，已近北越，因位處滇南邊陲，故鮮爲外人所知，即是我生爲滇人，過去也從未有聞燕子洞之名，不禁赧然！七月中，返里探親，得專程前往，睹景觀之雄偉奇絕，深藏洞府，爲生平所僅見。溶洞全長五公里許，已開發出之景觀計在二百個左右，約三公里多；瀘江潛流洞中，遊徑蜿蜒曲折，景象全係溶液凝結而成，情態萬千，令人目不暇接，嘆爲觀止。洞深長而又軒敞，中有可容千餘人婆娑起舞之大舞廳，有可供數百人進膳之餐廳，有小食堂出售燕窩粥、燕窩酥供遊客品嚐，：：堂富麗極矣。遊罷歸來，除在所撰之遊記「春城花飛」中加以記述外，特就景觀集錦，綴以長歌百句，用誌此絕構之盛。

春燕雲集把洞門，遂將燕子作洞名。
愧我平居何淺陋，令名從未有之聞。
滇南建水潛龍處，地與北越已近鄰。
萬里歸來首探訪，方驚絕構渾天成。

岩液晶凝參造化，亞洲溶洞尊冠群。
平岡逶迤儲珍異，千奇萬幻總琳琅。
瀘江浮泛輕舟慢，水入洞府赴寰瀛。
橋跨遊廊觀飛燕，三清閣外鐘乳橫。
登臨絕壁瀕江看，靈谷涵春笑盈盈。
牧羊蘇武溶漿塑，洞鎖三天繚旅情。
境絕人寰行無路，石瀑飛騰縵錦雲。
俏嬌龍女羞初嫁，天橋洞頂有郎迎。
雙象瑤池相戲水，世外乾坤點瑞寧。
晨浴少女伸纖臂，媚召遊人遮衣裙。
雄獅蹲伏迎賓至，玉案石屏供憩停。
最是擎天撐玉柱，宛若銀筍亮晶瑩。
生津葡萄明珠串，多面羅漢守園林。
水晶宮內醉僧臥，河神廟下母子行。
憑橋越水行東岸，麒麟江頭領路程。
望月老僧入禪定，迎客倩女飄吳綾。
水簾洞前犀牛吼，取經道上金獅鳴。
奇韻音簾曉天籟，龍宮瑰麗恣敷陳。

(下轉二二四頁)

雙師回顧

楊國粹

一、入學考試打擺子

我出生的地方是雲南邊區，沒有公立學校，六歲上學讀私塾，啓蒙老師就是我的父親。私塾學堂是租用村民家的空房子，全班廿多個同學，除了家中的叔叔姑姑姐姐之外，就是村莊附近的別姓親戚，都是生活好過的小康子弟。當時老師的月薪是每個學生一斗穀子（約廿台斤）父親一個月可收兩石多穀子（十斗一石）時價大約是雲南半開銀幣十元左右，雖然數目少得可憐，可是當時物價低廉，以一塊錢可以買到八九斤半牛肉來說，比現在的美金還強過廿幾倍。

我從描紅字唸「上大人孔一已，化三千七十四」，到背誦三字經、中庸、大學、論說文範等一大疊「線書」的兩年以後，村中開辦公立初等小學校（一至四年級），學校是新蓋的一間獨立屋，只有一間教室一位老師，入學的卅多個同學，按學歷分編爲甲乙丙丁四組，以複式教學授課，我被編在丙

組開始就讀國語、常識、三民主義、算術第三冊，派來的新老師楊正昌，對規定的教學科目，體操、打球、唱歌、遊戲等都很精通，最拿手的專長是繪畫書法，我家新房子牆壁上的山水人物翎毛花卉，就是楊老師的傑作，看過的人個個讚美。

我初小畢業那年，我父親擔任雙江縣第二區長，區公所設在距我家六十里外的文祥鄉，那裡有一所全區的高等小學校（等於五六年級），我就進這所學校就讀。平時照顧我生活起居和學習輔導的人，就是當年區公所的助理員申叔叔，他寫得一手很工整的毛筆字，父親交付他的主要工作是繕寫公文。那時公務機關的一般公文要求很嚴，其書寫文字，除了令函可以了草一點外，上行呈文要一筆不苟，工工整整的毛筆蠅頭正楷，寫錯一筆都要挖補，尤其那時的公文都講究大文章長篇濶論，一件重要公文都是十行紙三四張，所以申助理員一天的工作量，最多只能抄寫三件公文，如屬緊急文件晚上還要挑燈加班。現在回想起來，以前當一個紅筆師

父真是不容易，我對寫毛筆字的興趣，可以說申助理員給我的影響很大。

在文祥讀高小的第二年，開學後不久，大理保安團（一般人稱西軍）和普耳督辦署派兵合剿緬寧、雙江、雲縣各地的股匪，消息傳出以後，各處山頭的匪首，如緬寧的老倖二、黃發清，雲縣的查士良、黃在興，雙江的大楊法、丘七、丘八、楊龍達，景谷的石四、石五、張結巴等這些大股匪，乃串通集結聯合對抗追剿部隊，所到之處燒殺搶掠，百姓更為遭殃，首先開打的戰場就在雙江文祥鄉，以此地方變亂人心惶惶，學校停課後不久，我的老家東來村也被土匪放火燒掉，我跟着大人逃到雙江縣城去避難，也在那裡讀了一年的鄉村師範。

這所鄉村師範是當年的丁縣長（寶琛）開發雙江計劃，在猛工垵興建雙江縣政府新廈落成以後，要繼續推動普及教育，臨時開辦的速成師資訓練班，由農曆正月春節以後開班上課，到五月上旬上學期結束，已是蠻烟瘴雨的時節，此時在邊區的垵子是瘴毒瘟疫最流行的階段，除了本地的原住民傜夷族能常年居住而外，所有外來的漢人都不適應這種炎熱有毒的氣候，都要離開瘴區上山避暑。那年學校放假，因已超過不能居住的時限，很多學生都感

染瘴疾打擺子，記得放假離校那天，回家的同學，病輕的騎馬，病重的坐「滑竿」（克難轎子），這種缺乏醫藥設備，盲目地去和瘴毒拼命的嘗試，真是不可思議的冒險。果然第二學期開始註冊時，未到的同學張肇一、李如權、張文煥三位同學，都患惡性瘴疾不治死亡了，抽大煙抗瘴的羅潤校長，也為這幾個不幸的犧牲者流下縱橫的眼淚，還有常年打擺子的很多同學，大家見面都不寒而慄，邊區的瘴氣就是這麼可怕。

這裡還要講一個故事給讀者一笑——抗戰期間，遠征軍前往印緬密支那增援盟軍反攻，其中先頭部隊的一個排，冒着六月的炎雨，徒步行軍到了雙江猛庫垵東山的一處小村落，時已黃昏準備在此宿營，但是排長得知這個村莊名叫瘴氣潭（實在沒有瘴毒）聞「毒」色變不敢居留，反而連夜開拔前往真有瘴毒的猛庫垵去投宿。這個笑話一經傳開以後，縣政府馬上下令猛庫鎮公所，立即將瘴氣潭改為正氣堂，以免惡名再害人，這是民國卅幾年的事了。現在我還要再回頭說到民國廿四年匪亂平息以後，雙江縣得天獨厚，承雲南省教育廳給予開辦省立雙江簡易師範學校，派來的校長李文林先生是一位近親，與我父親是姨表兄弟，以家父星輝公當年

任職雙江縣政府財政局長，平時也很熱心教育，於是就被聘任為雙江簡師籌備委員會主任委員，當地第四區長彭肇棟先生為副主任委員，籌備會成立以後，一面動工修理雙江鄉師舊有校舍及增建教室宿舍等工程，一面就在當年冬天於縣府所在地猛工垠開始招生。因為師校全為公費而且加發每生每月雲南半開銀幣四元，吸引各地學生都來報考，可是所來報名的學生都錄取了，還是只有四十六人。

入學考試那天，第一堂考的是三民主義，所出二十個題目都不難答，只是正在考場答題的時候，忽然擺子來潮，一時發作怕冷腳搖手抖寫不成字，監考的彭桂萼老師走過來對我說：不要緊張不要害怕，能答多少答多少，只要能答對一半也就及格了，不要怕慢慢寫。我回答說：我不是緊張也不是害怕，我是打擺子，我要喝很熱的開水，吞一粒撲癩母星，廿分鐘以後發冷停止，接着又發燒，就可以寫字了。但隔交卷時限只有十分鐘，彭老師特別准許延長五分鐘，答完全部題目老師看了點點頭安慰我：滿分。

第二堂考數學，其中有三個題目很有意思，第一題，一張桌子四個角，鋸掉一個角還有幾個角？第二題，一百斤棉花和一百斤鐵，是那樣重？第三

題，大樹上有八隻鳥，獵人開鎗打下了三隻鳥，樹上還有幾隻鳥？考完後，一個好出風頭的鄉師同學李泰來在猛吹牛，他滿有把握的說：這樣簡單的題目都不會答，那真是一條大笨牛。我問他，獵人開鎗打下了三隻鳥，樹上還有鳥嗎？他說：當然還有五隻。不待我開口，旁邊的趙萬富搶着說：鎗響還不飛的鳥，可能是沒有耳朵也不會飛的大笨鳥，老兄，鎗響以後樹上一隻鳥都沒了。這位李泰來同學，雖然數學沒有及格，還是破格收容以最後一名錄取了。四年同窗，每人都有一個外號，李泰來的外號就叫大笨鳥。

二、簡師四年六個學期得第一

以前雲南省的學校，不論大中小學一律是採春季始業，雙江簡師於民國廿四年冬季籌設招生，廿五年春天，花香草綠的時節，就在雙江縣府所在地猛工垠開班上課，學校是借用當地擺夷人的「官緬寺」大佛殿，教室、宿舍、辦公廳、圖書室、休閒場地一應俱全，就是缺少一座運動場，巧在那年雙江縣長丁保琛任期屆滿，省府發表的第五任雙江縣長，正是我們的校長李文林先生，他接任縣長以後，政教雙兼大權在握，乃以輔助建校名譽征用土地

，同時派遣民工，在官緬寺側邊空地闢建一座運動場，供學生出操打球，培養了雙江第一支藍球隊，在聯縣校際比賽時很出風頭，省督學的評語很好：校長得人政教雙兼，莘莘學子文武雙全，是當年幾所邊地師範考績最好的學校。

我們能得到這樣成績，一方面固然是校長政教雙兼，在行政事務上得到很多方便和支援，另一個重要的因素，還是李校長原來由省帶來的原任教務主任李士奇也兼任縣府秘書，學校教務全部轉移彭老師桂萼接掌，彭主任筆名震聲雲南緬寧人，是雲南大學的高材生，文史數理國畫音樂門門精通，尤其對國學素養很深，興趣很濃，對國文教學更有一套特殊方法，而且工作十分賣力，第一他課本內所選的課文不盡讚同，除了部份仍然引用外，他另選他認為適合學生程度需要的文章，不論言文語體列為重要教材，訂名為「國文精選」，要學生自己抄寫裝訂成冊，除了小說戲劇之外，其他詩文一律要定期背誦，這種選文每週要選兩篇，他對我們說：你們每個人只要一年能背誦一百篇文章在肚子裡，四年以後你們就享用不盡，保證你提筆疾書滔滔不絕。這就是學國文的四到功夫，眼到、手到、口到、心到。

第二課外閱讀也硬性規定，介紹每週必讀書目，而且要做讀書心得報告，閱讀筆記抄錄範文優美詩詞等，每週都要交驗作業，公佈優秀名次，鼓勵學生加強自修，以此大家閱讀風氣很盛，讀書興趣很高。彭主任對指導閱讀也有一個原則，他對大家說：讀書就像吃東西，有的需要吞進去加以消化，有的還要加以咀嚼然後把渣吐掉，有的要博覽有的要精研，古往今來有學問的人，都是學富五車，肚子裡有豐厚存貨的。

第三習作指導，國文習作課程進度是每週一次，彭主任改為每週兩次，一次是星期三，指定題目限時交卷，訓練寫作速度，一次是星期六，不指定題目自由選擇自由發揮，放長寫作時間至週一交卷，任你長篇濶論精雕細琢，培養寫作能力，我們每人都是兩本作文簿，固定每週一、三兩天輪迴交取，佳作都選出壁報展覽，或編入「邊城」校刊，還要頒發獎品。我會得到的獎品有芥子畫譜、西安半月記、南國之夜、野草、邊城校刊等書籍，四年來我在班上的國文成績都是高分，雙師四年六個學期得第一，恩師震聲給我的鼓勵及愛護和熱心的教誨，功德無量永誌不忘。

三、驪歌初唱乳燕分飛

自蘆溝橋事變發生，日本軍閥擴大侵華戰爭，我國抗日軍事節節失利，敗軍一直向南撤退，至民國廿八年，華北華中精華省份都已淪陷，尤其南京撤守，慘遭日軍大屠殺的慘狀，更是中國人忍無可忍的天仇地恨奇恥大辱，看過當年「日寇暴行實錄」圖片記事的人，不論是男女老幼漢夷保卡無不憤恨填膺，怒火直冒，以致師校學生紛紛請願從軍殺敵，犧牲報國還我河山，本校一二班同學唐玉靜、楊恩信、李崇文、丁朝熙、曾祿、楊落清、王樹綱……等十五人，不顧畢業在即決心投筆從戎，請纓入伍，是雙師第一批歡送學生參加抗日聖戰的熱烈場面，寫下雙師學生從軍報國的光輝史頁。

就在這年，日寇加速南進政策，企圖封鎖我國僅有的南方出口，斷絕一切軍用物資輸入後方及其他國際支援，妄想一舉掠奪整個中國，於是廿八年昆明重慶慘遭日機日夜轟炸，廿七年才搬來昆明的西南聯大（北京、清華、南開）在西門外的克難校舍首先被炸燬，昆明的中等學校都已疏散下鄉，只有西南聯大仍在廢墟中繼續上課，這就是中華民族有生俱來克難奮鬥的精神。我們在雲南日報上不但

看到這些感人肺腑可歌可泣的消息，同時也看到龍雲省主席響應蔣委員長焦土抗戰的壯舉，宣佈出兵十萬人，以三個軍開赴前方增援抗戰到底；出工廿萬人立即打通滇緬公路，中印公路，修築滇緬鐵路，抵制日寇南進封鎖，以便軍需物資源源而來不虞匱乏，穩定後方抗日基地，支援重慶與日本軍閥拼到勝利為止。這裡要特別強調滇軍抗日的輝煌戰績，如徐州會戰、武漢會戰、長沙會戰、常德會戰、台兒莊大會戰，尤其是雲南名將李彌將軍所奏奇功的滇西反攻松山之戰，消滅日軍南進主力，把殘餘部隊趕過怒江驅出滇境，收復緬印重要據點，扭轉抗戰頹勢，這些都是雲南軍民盡力於抗日戰爭，永遠不可磨滅的偉大貢獻。

廿八年，是抗日戰爭中最吃緊的一年，最艱苦的一年，也是中國軍民一致認定保鄉衛國救己圖存有肯定性的一年。由於蔣夫人的遊說及呼籲而得到美國朝野一致的同情和援助，給予我國對日作戰最弱一環的空軍支援，不但控制住雲南空權阻止後方被襲，而且截斷日軍在內陸空運的航線，削弱日寇南進的囂張氣焰，日軍士氣大為低落，曾揚言三個月內要滅亡中國的美夢從此破滅。在這同時我們政府也提出抗戰建國的號召，後方民衆不論士農工商

，都各自站穩崗位努力本位工作，一面支援抗戰，一面從事建國，我們簡一班學生，就在這個民族復興進入轉捩點的年頭，幾經磨折，幾經錘煉而剩下來的卅六個同學，也在驢歌聲中像出巢的乳燕畢業離校，分擔教職，去開發邊教蠻荒，去培育國家幼苗，把四年來良師苦心傳授的文化種子散播到民族復興的土地上，種植在抗戰必勝的人心中。我們看看，我們等着這些種苗在大後方的土地上發芽開花的三十四年，也就是重慶傳來日本投降，抗戰勝利的金色年代美好時光。希望所有的日本人，你們千萬不可疏忽歷史更改歷史，更不要忘記世界四強的中英美蘇。更希望今天所有在台同胞，要牢牢記住這個起死回生光芒萬丈的光復節。

四、學校升格雙江落空

正當抗戰烽火無邊燎原之時，我在雙江文祥中心學校校長任內結婚喝喜酒的那一年，雙江縣長李文林先生不但交卸縣長，連校長也不要了，而且在新任縣長未到之前，即帶着夫人公子丟下政教雙兼的重責大任悄悄溜了，這其中到底有些什麼旁綜錯節，局外人無法得知，永遠是一個天大的遺憾。尤其兼任縣府秘書的李士奇主任，於交出爛攤子以後

，離開雙江時那種狼狽不堪的慘相，那一個學生看了不為他悲傷落淚，在美麗的回憶裡，真是不想把它寫出來。可是紙是包不住火的，人生的過程根本就是有好也有醜，事實決不容你巧辯，而且我不說別的很多人也知道，所以有些不如意的事，只好繼續說下去。

時間記不清了，大概是民國卅年的八九月，秋風掃落葉的時候，雙江第六任縣長任文漢從李秘書的手上接過雙江縣政府的黃銅大印，只管做他的縣長，對於雙江簡師要升格改為高級師範，要搬遷到緬寧城設校的事，毫不關心聽其生滅，雙江的士紳也沒有那個出來吭氣，雙江簡師就在這樣莫知所以的情況下，一夜之間由雙江搬到緬寧，由原任雙師主任的彭桂萼代理校長，將未畢業的簡三班學生及所有的圖書儀器，全部搬進緬寧縣大覺宮——原設的緬寧初級中學校，掛上省立緬雲高級師範學校的招牌，就開始招收第一班學生（師一班）。

水往低處流人向高處走，緬雲高師招生的消息像一陣狂風，捲走了雙緬各地的小學校長及教員，造成雙江縣學校一時的落空。以前簡一二班同學差不多十分之七八都放下教職，一齊踴進緬寧大覺宮。投考放榜那天早晨，我還沒有起床，門外的鞭炮

響起來，還不知道雙江猛庫出狀元了。今天回想起老祖父曾勉勵我，他說：你們的校長彭桂萼曾在永昌（今保山）中學考第一，他父親彭夢蘭也在永昌師範考第一，他祖父彭貢爺也在永昌鬻學考第一，彭家三代人都在永昌考第一，是當時民間流傳的美德。今天欣喜你在緬雲高師考第一，過去在雙江簡師也考第一，以前在小學時代也常考第一，你在三級學校都考第一，可以與彭府媲美了。

五、校長問政賠了老師

民國卅七年，雲南瀾滄縣圈糯村中出了一個傳筱樓，他的外號叫獨眼龍，真是俗語說的缺狼瞎毒一點不錯。在共軍渡過長江以後，「剿共軍事」一敗塗地，共黨席捲江南，延安南下工作團潛伏在雲南各地的地下工作人員紛紛出現，夥同各地方土共興風作浪，到處搶劫掠奪財物，土紳地主富商巨賈無一倖免。傳筱樓為首的瀾滄班首先煽動縣議長黃道能攻打大土司石炳鈞，擄獲不少金銀械彈，繼而追擊所謂的「反革命份子」李白毛集團，一路經過雙江裏協甫世明掌握自衛隊到了緬寧。此時，瀾滄、雙江、緬寧、耿馬、鎮康各縣的原任縣長已遠走高飛，都是縣議會接下縣府大印代理縣長職

務，緬寧也不例外，省師校長彭桂萼也是縣議長代理縣長，在瀾滄土共勢力威脅之下，一切聽從擺佈，也跟著他們搞清算鬥爭，公審槍斃了幾個土紳地主，民怨沸騰，清濁難分，莫衷一是。彭代縣長原是一個文人，三寸鐵家無一兵半卒，武力全操在別人手上，一切行動無法自主，純然是個十足的傀儡，只好風大順風雨大順雨，對時局走向及身家性命安危全是茫然，整個社會陷入混亂恐怖惶惶不可終日。一直到卅八年，渡長江南下的共軍進駐緬寧，彭代縣長被緬寧的家鄉人還有他的學生清算鬥爭，經人民法庭公審判罪執行槍決，一代學人從此飲恨九泉死不瞑目。事後，一九八五年他生前筆友雲南大理文藝作家馬子華先生，路過緬寧時有悼文曰：

一、文章一代傳緬寧，滿門執李梗楠青，書生何必干時政，痛惜東市受慘刑。二、當年途次過邊城，華筵迎我誨諸生，而今瞬然隔塵世，何人記取彭震聲。三、雪君沈冤我難辭，憫此事余不勝悲，千載而下傳千古，幾件鴻文幾件詩。

最近聽說大陸彭校長的遺屬有信給在台的親人，透露「沉冤已蒙平反了」，我在此為恩師申冤，為恩師祈禱，祝恩師劫後安息。

華東水災引起的一些隨想

釋善明

今年大陸長江及淮河流域，遭逢空前未有之水災，其中尤以華東地區之災情最為嚴重，根據當局發佈之資料，受災面積之廣，被災人口之衆，前所未見，其在經濟上的傷害及公私財產的損失，更是難以估計。因為火災地區，一向是中國的糧倉，工業也相當發達，所以情形特別嚴重。中共當局鑒於事態嚴重，乃公開籲請國際施予援手，希望能夠得到二億美元的捐助。但所得的反應却是格外的冷漠，只有港台地區的同胞，才有熱烈的迴響，朝野紛紛解囊。熱烈響應救災，僅香港一地捐款已達六億港元以上，台灣地區所捐助的金錢及實物，也在新台幣十億以上，因為捐助活動迄十一月止，尚在持續進行，最後數字尚無法獲知，相信捐款數字還會繼續增加。

經過這次救災活動，大陸當局應該深深了解，只有自己的同胞才會真正關心同胞的苦難，俗話說「打戰還靠親兄弟，上陣還賴父子兵」，無非也只是在說明「血濃於水」的普遍事實，而不是什麼「階

級感情」所能取代的，從這次火災中，再次說明了民族情感勝過階級意識的事實。那些一貫喜歡強調階級鬥爭的君子們，是應該睜開眼睛，好好的看清楚這個世界的時候了。

當大陸水災的信息傳抵台灣時，當局立即號召同胞本人溺己溺的懷抱，踴躍捐輸救災，並立刻得到了民間的響應。但在此關鍵時刻，北京人民日報却仍時刻不忘要把「黨」再自我膨脹一次，該報在社論中除表達對港台同胞的救災熱忱致謝外，硬要插上一句，說什麼這是海外華人對中國共產黨所領導的政府的充分信任的表現，這真是畫蛇添足，成事不足，敗事有餘了。要不是人民日報不發出這樣的謬論，相信台灣地區同胞的捐款會更多。

造成這次水災的原因，根據大陸官方的說詞，是受到科威特油井燃燒及菲律賓火山爆發，煙霧及落塵在高空擾亂了汽流走向所致。這樣的說法，是否具有強有力的科學證據，我們不得而知，但根據曾長期擔任大陸水利部部長的錢正英的分析，這次華

東地區降雨量遠不如五四年那次水患時爲多，但災情却遠遠超過五四年的程度。這就值得世人深思了。人們難免要問爲什麼？其實只要稍爲檢視一下過去四十年的歷史，就不難明白了。過去領導中國的偉大人物，不是一再千遍萬遍的強調主義的優越性嗎？爲了證明這種優越性，所以他們要使中國在最短期間內「超英趕美」，要一年等於廿年用，要「土法煉鋼」，要人民「上山下海」，要與海爭田，與湖爭地，要以糧爲網，結果呢？自然是山毀林滅，水乾湖涸，大地滿目蒼夷，沙漠日益擴大，長江黃河化，青山不再，綠水消逝，諾大的中國，竟然大部份地區是千里不見獸跡，百里不見鳥飛。他們想使中國以百米賽跑的衝刺速度，一舉躍入天堂，而他們竟然也要人相信中國已是人間天堂了。不錯，四十年來的中國大陸，已經有了不少具體的成就，當政者也偏好拿今天的成就和四十年前的情況相比而沾沾自喜，開口閉口就說什麼「新社會」如何，「舊社會」又如何如何。但是所付出的代價又何其巨大？他們能平心靜氣的想過嗎？人文社會的巨變不必說，四十年來對自然的破壞是何其深重！許多到過西北地區的人，無不對那些居住在黃土地上的中國農民，寄以無限的同情和悲嘆，他們生活的

條件竟然如此這般地惡劣，以至於一個受邀前往該地鄉間訪問的西方記者，不禁對所見的景象感到無比震驚，她說坦丁「神曲」中所描繪的地獄也不過如此。她向全世界報導說「地獄」就在這裡，這位記者並無惡意，我們相信她是據實報導，目的在於喚起世人的關注，而對那些可憐的人們施予援手。其實這些生活在如此艱困環境中的同胞，他們是無辜的，他們只是在爲祖先的無知而受苦，如果中國人的祖先能夠了解大地是禁不起人類恣意的破壞而應在取予之間能予保持某種程度的平衡的話，那今天的景況絕不致如此惡劣。當然我們不應也不能奢求古代中國人能夠具有這種智慧，但是處此廿世紀的下半頁，值此「知識爆炸」時代，若說中國的領導人還不具有這一點這方面的智慧和常識，那就太令人慨嘆了。黃土高原的沙漠化或無林化，是經過幾千年摧殘破壞的結果，有人說最近半世紀以來，中國人對自己土地破壞程度，相當於以往數千年的累積效果，大地受到如此無情的摧殘，生態平衡遭到空前破壞，難怪大自然她要反撲了，而她的反撲是十分無情的，她要向人類的無知報仇，從這次華東水災和雲南今年的山崩災難，導致數百人遭活埋的事證中，我們應可概見一般了。

中國人於遭受到這樣嚴重的天災之後，應該是坐下來反思一下的時候了。對於那些已經褪色的意識形態，我們是不是可以暫時擺在一邊，大家分出一部份力量來設法挽救這奄奄一息的大地呢？朝代、政黨在歷史的洪流中必然有其興替，任何一種政治主張或信仰，都會因時空因素的不同而改變，任何堅持自己的信仰是永恆不變的真理的想法，都只是一種神話，絕對得不到人們衷心信服的，我們認為只有民族的生命才是永恆的，留給後世子孫一塊可以愉快生存的空間，應是我們這一代人的神聖責任。歷史已進入廿世紀的尾頁，拜現代文明之賜，我們應該已有足夠的知識和能力，來中止並糾正以往的錯誤，我們中國人不僅應該有智慧在文化和政治層面作出最合理的調適，同時也應該有智慧在人和自然的關係上，重新定位，重新調整，不再以宇宙的主宰自居，認為自己有權利役使萬物，事實上，人與自然萬有是互相依存的，如果照過去一樣，人們只知恣意掠奪及破壞，結果都將同歸於盡，真所謂萬劫不復了。

（上接二一四頁）

爬壁神龜維肖妙，空垂象耳勝天輪。
古堡黃昏霞彩佈，八仙赴宴鬧華庭。
綺絲牽引情人會，望郎歸早享溫存。
江流至此潛踪影，留下潭潭玉液醇。
猛虎下山如馴犬，舞場軒敞容千人。
白眉老者觀蟾戲，透剔蟠桃任品評。
開泰三羊增夢幻，雙螺對語夠思尋。
天池玉泉滋灌溉，梯田廣袤叠層層。
先民遺址依稀在，清泉洞口擁翠屏。
鷗鵬展翅冲霄漢，龜蛇爭雄競遐齡。
南海觀音航普渡，奇葩異樹棲靈禽。
絕塵遯守清風洞，漫賞孔雀梳翅翎。
秘境溯源傳縹緲，洞天別有更嶙峋。
鹿子洞中無鹿駐，瓊室軒嬉仰星辰。
天衢採幽旋復繞，舞池餐飲小逡巡。
溶鑄華燈難盡數，太湖流波黛絕倫。
燕子洞，藏金身，靜窺堂奧悟高明。
聞說洞中還有洞，上層風景待經營。
我見石工群鑿鑽，琢開奇景費辛勤。
燕子洞，含芳馨，景景足資頌與吟。
入洞恍若臨仙界，畫舫出洞波鄰鄰。
珊瑚琉璃集觀止，覃思賦名已莫能。

雲南人就是這樣

楊華山

雲貴高原，山川阻隔，對人物個性形成，或多或少有一定程度影響。

以往交通不發展，教育亦落後，而水準較高縣城，屈指可數，受高等教育者，更寥若星辰，雖漢族佔絕大多數，然因民族較多，外人仍以「邊民」視之，豈不冤哉！因而受害之深、之遠，難於估計。

滇籍同鄉習性，多「樸於質」，而「拙於言」，可以衝鋒陷陣（上刺刀），也可以忍苦耐勞，就是不太適合交際應酬，導致演變的結果——一個個吃足了苦頭。就以實施「國雷案」從泰緬邊區撤台的狀況而言，就是乙本活的教材，其中因素雖多（別的不想多提），但就性格的特質，很少有人諒解，在不知不覺中得罪了人，還不知道怎麼回事？也因此之故，過去你曾經「南山打過虎，北山捉過狼」，別人可以找些理由，給它一筆勾銷，換來的評論是：

「他這個傢伙，怎麼是這樣？」

「他這個傢伙，怎麼是那樣？」

自己人瞭解：某某人，某某事，他就是這樣，就是那樣，何以致之？孰令致之？試想從原始森林，到現代文明，心態上是否要一段時間調適？因適應不良，就產生許多後遺症，隨之而來「出狀況」，如此一來，考核紀錄慘不忍睹，優點沒幾條，缺點一籬筐，什麼「思想有問題」啦、「重點輔導」啦，看了直教人「蹶腳」，在能力範圍，設法補救，只好做到所能做的，比如：協調、溝通，端正視聽，可惜人微言輕，難挽狂瀾。

結局如何？簡而言之，年長者編餘待命，年輕者亦三振出局，幾次整編下來，直如秋風掃落葉，誠然其中不乏中青代可造之才，奈何趨勢如此，夫復何言。偶然有少數中之少數「孤軍奮鬥」，在受盡折騰之後，小有成就，又被譏諷：

「他走運啦！」

「他機會來啦！」

其實「運氣」與「機會」是均等的，他有你

有，看如何把握、如何運用、如何在關鍵時刻，下達最適當的決心最爲重要。走旁門左道，不足師，不足法，但維持良好的人際關係，仍是成功致勝的必要條件。

前面談到同鄉可以幹工，可以打仗，就是不能忍氣，殊不知「小不忍，亂大謀」，尤其在節骨眼上，部屬的命運，都操在上司手裡，稍有誤差，自己多年的心血可能付之東流，能不慎哉。

雲南在中國版圖的邊緣沒有錯，但不是說什麼場合都「靠邊站」，據瞭解海峽兩岸均是，嗚呼！難道過去如此，將來也如此，我無意挑撥，只有感嘆！但願往者已矣。

滇籍中央民代，多德高望衆之士，袞袞諸公諸母，在最風光時刻，有無計劃提携後進？我不清楚？但現在舉目一看，在台中青代已嚴重斷層，衆所週知，人才培養非一朝一夕之功，「要學歷、要經歷、要績效」，要這要那，其實那是遊戲規則，人造的東西，人就可以改它，時下流行的一句俗語「要拼才會贏」，雖然粗俗不雅，但對適應當前環境，一語道破，過去可以「守雌」，現在就是「爭雄」，如仍是「文質彬彬、周武正王」，還想爭一席之地，可能門都沒有。

學問爲濟世之本，誰也不能否認，但是水準再高，能力再強，人家「不欣賞，不運用」，後果如何？可想而知，只有譜出懷才不遇的「完結篇」。

戎馬倥傯，半世憂患，實愧無建樹，總結檢討，個性調適與否？對事業前途的影響致深且鉅，在此不敢說教，只談感想，個人認爲「孤軍奮鬥」的結果，是「自生自滅」，事實上，個人英雄主義的時代，已經結束，代之而起，是群衆運動的開始，君不見現階段什麼「基金會」、「聯誼會」，林林總總，品格高低，姑且不論，運用整體力量不容忽視，不外匯集人氣，時機成熟，以壓倒性優勢，排山倒海，變不可能爲可能，實現其特定目標，他山之石，可以攻錯。

時代在變，潮流在變，環境也在變，個性難道不需要調適嗎？彼此之間，上下左右，多連絡，多溝通，致少可消除誤會，增進情感，何樂不爲？誠然更期望年輕朋友，充實本職學能，一代比一代強，青出於藍，超越突破，再創新猷，果如是？同鄉也與有榮焉。

我由大陸來

楊光宇

一九八八年海峽兩岸門戶開放以後，很多老兵由台灣回大陸各省老家來探親，我的祖父是其中之一，也在一九八九年的二月，由台灣回到了雲南省雙江縣猛庫鎮東來村的老家，四十年與家人分離，一旦見面如同隔世，多少親戚朋友都異口同聲的說，祖父就像從天上掉下來。是的，祖父是乘飛機回家，當然是由天上降下來的。

祖父回來了，他帶給我們全家無限的歡笑，帶給我們珍貴的安慰和幸福，那年我們家過了一個美滿歡樂的春節，也是我們家自從解放以後，首先見到的第一個美麗的春天，尤其是我的老祖母，更是萬分的高興和喜悅，四十年的苦等，四十年的煎熬，四十年的希望，她終於等到了、團圓了。

回想祖父離家後的那段苦日子，所有的房屋田地財產全部被沒收了，我們全家人掃地出門，住的是新搭的草棚，吃的是山茼野菜，穿的是補了又補的破衣，病了就只有死，不但如此，家裡剩下的大人還要抓去鬥爭和公審，老祖太被鬥死了，老祖母

是打不死活下來的，現在是一個駝背的老人；我父親，因為是地主是逃亡家屬是反動家屬，受不了太多的歧視和折磨，氣成了精神病患。就在這個時候，全家是痛苦血淚交織的年頭，毛澤東突然死了，鄧小平上台掌大權，指責共黨政策錯誤，立即清除四人幫，提出四個現代化，廢除人民公社，實施分田到戶，包產到家。我們分到六畝不好的山地旱田，雖然一年的收成還是吃不飽，但比過去長年見不到米是好得太多了，尤其人民政府接著提出優待三胞——台灣同胞、港澳同胞、海外僑胞的政策，大陸在台家屬，無條件退還住屋，我們家才從山野的茅棚又搬回以前老家的瓦房。更感謝祖父第二次帶着台灣祖母回來過年，我們全家人都戴上手錶戒指，穿上各種有花的衣服，只可惜鄉下還沒有電，祖父帶回來的彩視不能看，最遺憾傷心的是，大陸的祖母不幸又去世了，我們一家人忍淚過新年再帶領祖父去拜墳，燒香磕頭的時候，祖父朝看那荒郊古墓在禱告：妳結束一生的痛苦，妳含著笑離開了這個

多難的世界，妳沒有死，妳永遠活在我們全家人的心中，妳安息吧、安息吧！這時祖父的老淚從臉上滴下來，我們大家也禁不住哀傷，一齊放聲大哭了。

人生如夢，我們經歷過風雨的四十年，血淚的四十年，悲慘的四十年，今天是走進歡樂的四十年，更料想不到我的祖父要把我帶進另一個安樂的環境，另一個美麗的天空。隨着祖父回台的地步，我丟下雙江的老家，丟下想念的家人，丟下猛庫第一中學，丟下卅八班的學友，九〇年四月八日我同父親由昆明坐了兩天一夜的硬座火車到了廣州，住在一家相當豪華的大旅社，早有香港來接運我的人等待。十一日的早上父親含淚把我送到廣州火車站，在汽笛尖叫聲中，揮手離開父親，由深圳出境，下午就到了香港九龍油麻地喜悅賓館，這裡已住著十多位像我年紀的小朋友，都是要到台灣去依親，其中有一個江西的吳惠芳和雲南保山的李英、李莉姊妹二人，我們雖然是初次相識，但因為都是「天涯流落人」，很快就相熟親熱起來，早晚進出形影不離。由台灣南北旅行社派來帶我們的范先生告訴我們，入台手續還在辦理，不久即可去台灣，請大家千萬不要隨便上街亂跑，被警察抓到會有麻煩。所

以我們成天躲在賓館裡，就像一群小犯人。所幸我的祖父，善於交友，到處都有他的熟人，第三天就有香港教會何牧師馬老師，針灸醫師趙雲安叔叔先後來看顧我們，帶我上街或遊覽風景，還買了衣服書刊送給我，我很驕傲我有一個慈祥偉大的祖父。

難挨的廿天過去了，比我先的人多數也走了，五月八日終於有了好消息，在一個年輕阿嬤的帶領下，我一個人跟着她由香港啓德機場飛往台灣，這是我有生以來第一次坐飛機，那種飛在空中飄飄然的感覺，我好像是夢中的小天使，只是還沒坐得過癮，一小時多的飛行，飛機已降落在桃園中正機場，我背着由家鄉帶來的幾小包茶葉，隨着下機的人潮走進入境大廳，早有祖父祖母叔叔等多人在迎接了。台灣，可愛的台灣，多少人想念你，多少人喜歡你，多少人仰慕你，今天，我已經投入你的懷抱。

來到台灣的家，一切設備及生活享受，比大陸老家是好上幾十倍，這裡唯一的缺點，就是東西太貴了，以這裡的小菜來說，都是幾十元一斤，比起大陸同樣的青菜只是幾角幾分而已，其超過部分又何止幾十倍。有一天，我同奶奶上街去買菜，奶奶知道我愛吃辣椒，就買十元一堆的一堆，我數一數

只有三寸長的八小根，每個合台幣一元二角五分，在我來說，真是天下奇譚，嚇死人了。比起以前我在大陸老家上學的時候，拿一角錢可以買到一斤西瓜，兩個人分着吃，要五分錢郵票發一封信都捨不得，今天看到台灣用錢就像撒沙子一樣，不禁又使我想到了台灣什麼都好，就是東西太貴，反過來說，大陸上什麼都不好，東西便宜却是最好，我很高興大陸老家什麼都落後，只有東西便宜比台灣進步很多，這樣說，雖然是自作安慰的心理，可是老家的人民，又為何那麼貧窮困苦，始終是一個解不開的結，我只有聽聽祖父的解釋，他說：有錢不怕東西貴，無錢即使東西再便宜，還是沒有你的份，台灣經濟發達，是高收入高消費的社會，李登輝總統一個月的薪餉是六十九萬八千元，副總統五十二萬二千五百元，各院長十七萬六千七百二十元，一個水泥工一天的工資是一千五百元，一個普通工人每月底薪也是一萬元。如果與大陸上相比，鄧小平的月薪多少我是不知道，以我知道的雙江縣長的月薪是三百七十元，一個老師月薪一百五十元，一個可憐的苦工每天的工資只是二元，這樣一比，大陸與台灣真是兩個大不相同的世界，這下我明白了。

時間過得很快，我來台灣上學已經一年多，在

這一年多的當中，我覺得台灣真正好，民主自由，人笑，洋房汽車家家好，只可惜報紙打開嚇一跳，電視新聞更胡鬧——比如說，立法院開會每次都有人爭吵，都有人打架，有人潑水，有人放火，有人爬桌子，有人打主席，這種粗俗的動作，好像野蠻了一點，論理來說，立法委員連自己都不守法，他還有什麼資格為國家立法，中華民國的最高民意機關是如此地不爭氣，又拿什麼去「反攻大陸」！去「統一中國」！比如說，報紙上那些千奇百怪奸犯科、強盜殺人、強姦幼女、擄人勒索、買賣人口、滿紙血淚，刀光劍影，再加上那些反對集團異議分子，犯了國法，就說是「政治迫害」不服裁處，反對起訴使用暴力，遊行示威，政府官員常被羞辱，警察人員常常挨打，公權力受到相當的考驗，如此這些就是今日台灣可嘆的一面、悲觀的一面、醜惡的一面，我千萬沒有想到，這些事情會發生在美麗的台灣，可愛的台灣，金色的台灣，景仰的台灣！

民國八十年十月十日國慶節於桃園龍岡

第三屆中國藝術節將於上元節在昆明舉辦

本刊資料室

第三屆中國藝術節，將於一九九二年二月十八日至三月三日，在昆明舉辦，已定於農曆正月十五日元宵節在昆明市正式揭幕。第一、二屆的藝術節均在北京市舉行，這次從北京移到邊遠西南高原的昆明舉辦，這是雲南歷史上的一件大事，因此省市當局，在一年以前即展開了籌備工作，其節目之多，活動之廣，並要接納數萬人自海內外湧入昆明，因而亦帶動了各項設施，如節目準備、市容整頓、擴建工程等，均在全力推動中，我們除預祝在鄉舉辦此一盛會圓滿成功外，亦希望因此而帶給雲南的繁榮和進步。茲為使在台同鄉對此次藝術節有較深的了解，特予簡介於后：

一、時間：一九九二年二月十八日（元宵節）至三月

三日，歷時十五天。

二、地點：雲南昆明市。

三、原則：本着團結、繁榮、進步的原則，融思想性、藝術性、民族性、群眾性為一體。通過全國五十六個民族多彩多姿的文藝表演和

四、內容：

文化展覽，以及近年湧現的優秀劇目，集中展現各民族繁榮興旺、團結進步的新成果。

A 劇藝表演：

1. 由全國五十六個民族將各派二十人組成的表演隊（正宗的穿着本民族的服飾）在中心廣場和各個公園演出。

2. 將有三十餘台，上百場以音樂、戲劇、舞蹈以及富有地方民族特色的藝術形式為主，高質量、高水平專業演出。除國內各省外、國外和港台亦將有藝術團體前來演出。

B 市場活動：藝術節期間將舉辦「大型技術市場」、「大型物資市場」、「大型風味食品街」、「工藝品、民族服飾書畫街」、「對外經濟技術洽談會」、「對外金融洽談會」、「大型工業品展覽

、交易、內經濟、技術協作洽談會」
、「大型農副產品交易、洽談會」、「
三資企業產品展銷交流會」。

C 文藝活動：藝術節期間將舉辦美術、攝影、民俗、民間工藝、文物、燈展、花展、書畫等展覽。（規模都比較大）

D 旅遊活動：

1. 組織昆明至溫泉、鄭和公園、石林、九鄉溶洞、西山、筇竹寺、黑龍潭、金殿、海埂民族村等旅遊觀光活動。
2. 組織昆明到西雙板納、大理、德宏、瑞麗、芒市等雲南西部邊疆風景名勝區旅遊觀光。

五、設施：昆明四〇〇多家賓館、飯店、酒樓、招待所全部開放接待來自海外、港、澳、台數萬名客人及海內數十萬客人。有高、中、低三個檔次供客人選用。收費標準有一天一間一千多元、幾百元、幾十元不等。

六、工程：1. 新建市區至飛機場高等級公路，新建翠湖經圓通街直至穿心鼓樓城市大街，新修環城北路、環城中路，擴建穿心鼓樓至金殿公路一段，擴建環城南路等近十

條市區和郊區公路。

2. 新建、擴建、改建十餘個影劇院。新建、改建櫻花賓館、茶花賓館、蘭花賓館、華僑飯店等六座高級賓館。

3. 在全城擴建上百畝一萬多棵的大型茶花園，在黑龍潭邊一百畝的梅花園，在園通山擴建幾十畝的櫻花園，在西華園充實幾十畝的蘭花園，這四大名花各有幾十個品種，在藝術節期間爭艷開放。

本會悉：

據云本次第三屆中國藝術節在昆明舉行（時間：一九九二年二月十八日至三月三日），由海內外前往參加者甚多，在台同鄉亦有不少就此春暖花開之時前往參加，並探親訪友，機票及旅館應早訂好，以免臨時向隅。

台北市雲南省同鄉會會務報告

周爾新

理監事改選

去歲十二月二十五日舉行第九屆第一次會員大會並改選理監事，原任理事長楊家麟先生宣佈不再連任，亦有多位資深理事表示願予讓賢，故本次理監事的改選是新人輩出，可說是老中青三代的結合，注入新力不少。資深的理監事雖因年邁多病或工作關係而辭讓，過去對於會務貢獻良多，經大會決議聘為名譽理事長或名譽理事。特併本會第九屆理監事名錄分列刊列於後：

名譽理事長：楊家麟 簡爾康

名譽理事：張邦珍 李拂一 邱開基 裴存藩
龍繩武 申慶璧 王 巍 丁中江

丁燕石 丁懋時

理事長：陶 鎔

常務理事：簡漢生 周爾新 李黎明 朱心一

后希鎧 王 文

理事：黃通鎰 李先庚 李國經 狄文光

丁懋松 石炳銘 李淑美 陸亞東
馬崇寬 王 霖 簡斯邦 李景然
張士奇 俸光鑣 張鼎鍾 保國富
郭泰生 楊 寬

候補理事：官正啓 楊明恒 楊慶昌 李恒經
魯以治 宋 炯 念爾佑

常務監事：李達人
監 事：劉香谷 段榮昌 吳子清 譚家祿

張鼎鈺 沈徑瞻

候補監事：雷時昌

會址整修

本會徐州路會館會址雖地點適中交通方便，但係木造。屋齡已逾六十年，需常年修護。為顧及安全及觀瞻，已於三月間徹底整修，並將後院空地加蓋，擴展使用空間，並於五月四日在會所舉行茶會慶祝，計到楊名譽理事長家麟等及全體理監事卅餘人氣氛熱烈。

此次整修係在經濟及實用原則下辦理，除室內改加壁板及換新全部地板外，並將大門加寬。及應需之必要設備，共約需款伍拾萬元，所需之款是日茶會與會各同鄉均熱烈贊助認捐，迄至目前為止尚未籌足，尚請各鄉長鼎力支援，解囊相助，俾眾擎易舉，以期集腋成裘，共襄盛舉。

出刊會訊

本會定期刊物僅有雲南會訊一種，且係年刊每年十二月廿五日出版一次。為經常與會員溝通，並報導會務活動概況，特自本年一起，每季出刊會刊一期，在經費困難情況下，刻係以克難方式發行，承熱心之鄉長分期捐助甚為感謝，倘今後經費有來源，將加改進及擴充篇幅。

會訊內容目前暫分：1.會務活動 2.鄉情報導 3.鄉親動態 4.尋親專欄 5.會員聯繫 6.公告事項等欄。各會員同鄉如有上項資料請隨時寄交本會擇刊。

學術活動

本會自今年起為加強學術研究，本於雲南同胞立場以期對於時政有所獻言，特成立學術研究委員會負責推動其事，本會已先後舉辦過學術研討會三

次，第一次於三月間舉行，討論題目「對我國當前憲政改革建議」經研討整理作成結論後，並徵得西南地區川、康、渝、黔各同鄉會同意聯名建議中國國民黨中央黨部參採。第二研討會於七月間舉行，討論題目為「中國之統一與發展」。第三次研討會擬於大會後舉行，研討題目為「四十年來雲南鄉情的省親」。各次研討會與會人員均熱烈發言提供寶貴意見，均經整理後作成具體結論，將彙編為本會學術研究專集。

本會之學術研究係為試辦，今後將參酌過去分組座談會方式，俾有更多具有興趣之同鄉參與，以擴大其影響。

雲南文獻

雲南文獻之發行已歷廿一期，由過去的數十頁擴充為二百餘頁，內容亦漸充實，同鄉對於有關雲南之歷史、文物有了一個發表的園地。惟自開放大陸探親以來，「雲南文獻」流入雲南者不少，亦有大陸寫家投稿。面對此一新形勢的改變，今後「雲南文獻」的編輯方針為因應時間、空間及讀者自須有所突破。「雲南文獻」雖由本會出版，她不僅是我們在台雲南同鄉的刊物，也是代表全體的雲南同

本(廿一)期「雲南文獻」因早已積稿籌編，

1. 台北市雲南同鄉會七十九年（一一十二月）決算書
2. 整修會館各鄉長贊助樂捐徵信錄
3. 理監事贊助會務樂捐徵信錄
4. 理監事80年特捐徵信錄
5. 會員80年會費徵信錄

台北市雲南省同鄉會七十九年（一至十二月）決算書

— 234 —

附 記	支 出 之 部										
	春 節 團 拜	第 九 屆 第 一 次 會 員 大 會	招 待 費	慰 助 費	辦 公 事 務 費	人 事 費	文 獻 廿 期 印 製 費	會 址 地 價 稅	會 址 修 繕 費	律 師 顧 問 費	合 計
一、細帳備查。 二、本決算書經理事會通過並送監事會審查後，刊廿一期雲南文獻公佈。	二〇、九九八	二七、四五〇	一六、六九五	一五、五九五	六四、二〇〇	二二八、〇〇〇	六五、〇〇〇	三九、九九四	二二、八〇〇	二〇、〇〇〇	五二〇、七三二
	包括場租及登中央、中時等報	包括場租及登報有關支出，除收96人餐費外合支如上	聚餐宴客餐費	濟助及弔慰			本期印一、〇〇〇冊優惠價八二千元除高雄同鄉會價購一〇〇冊，桃園價購七〇冊抵扣十七千元，實支如上				轉刊80年支出
	二九、六八一										

附件二 收整修會館各鄉長贊助樂捐徵信錄

捐助伍萬元者：劉香谷

捐助叁萬元者：楊家麟 陶士興

捐助貳萬元者：簡漢生

捐助壹萬元者：裴存藩 狄文光 龍繩武 申慶璧 后希鎧 楊德明 李拂一 雷時昌

捐助陸仟元者：譚家祿 李達人

捐助伍仟元者：楊慶昌 李景然 張鼎鈺 張鼎鍾 沈徑瞻 王 巍 汪生蘭 保國富 李先庚 楊曰棻

石炳銘 尹家茂

捐助肆仟元者：蘭斯邦

捐助貳仟元者：吳學貴 飛金聲

捐助壹仟元者：李其潤 秦燦雯 劉光熹 彭純德

以上收入截至八十年十二月十日止

附件三 收八十年樂助會務費徵信錄

陶 鎔 壹拾萬元 后希鎧 伍仟元

簡爾康 叁萬元 王 文 伍仟元

李景然 伍仟元 沈徑瞻 肆仟元 朱心一 叁仟元
李達人 伍仟元 裴存藩 叁仟元 譚家祿 叁仟元

以上收入截至八十年十二月十日止

附件四 收八十年理監事特捐（每位肆仟元）

李景然 陶 鎔 張鼎鍾 俸光鑣 劉香谷 譚家祿 保國富 李達人 李黎明 蘭斯邦 張士奇 王 文

簡漢生 朱心一 李先庚 吳子清 李淑英 張鼎鈺 黃通鎰 狄文光 丁懋松 沈徑瞻 后希鎧 石炳銘

楊德寬 段榮昌 李國經 馬崇寬 周爾新 王 霖 陸亞東 郭泰生 以上收入截至八十年十二月十日止

附件五 收八十年會員常年會費

王立志	王文	王巍	王人品	王綏成	王樹能	王伯虞	王希天	文浩	包雲高	毛慧斌	尹家茂
申慶璧	石炳銘	石光有	石安鈴	朱正義	朱心一	朱集三	米龍祥	李景然	李兆坤	李炳用	李拂一
李黎明	李吟風	李開治	李達人	李先庚	李炳錫	李慧佛	李淑英	李三雷	李登祿	李自然	李仁芳
李經遠	李汝昌	李建安	李道顯	李有文	李毓夔	李其潤	李國經	吳學桂	吳子清	邵應斌	吳志魁
沐巨樑	汝桂媛	沈徑瞻	狄文光	汪生蘭	汪夏輝	何功允	何忠順	周爾新	周寶誌	周經倫	周順
官正啓	金幼鎔	和茂才	苗慶年	胡明昕	施宏謨	施云溥	施治	飛金聲	保國富	洪秀英	侯與保
俞星燦	俞勝雲	姜式瑾	段維	段金聲	倪思永	馬崇寬	馬有誠	秦燦雯	高仲權	徐天章	席淑媛
俸光鑣	梁德美	張明經	張叔仁	張元	張鼎鈺	張鼎鍾	張仁和	張龍賢	張德中	張鳳書	陳學禮
陳文章	陳增培	陳文緯	陳文和	陳繩先	陳吉安	郭菊美	郭玉藩	郭嘉泰	周芷君	胡有祥	陶鎔
晏吉光	崔玉崗	章時晶	莫俊華	革家麟	曹志榮	黃純康	彭純德	彭華春	葉品煥	普增鵬	馮德壽
楊振瀛	楊超然	楊燦東	楊祖美	楊家麟	楊宗顯	楊應泰	楊德寬	楊天喜	楊國相	楊一立	楊興榮
楊成達	楊復林	楊世俊	楊亮臣	楊增政	楊華山	楊愛臣	楊曰葵	董光	鄒光祖	雷時昌	熊秀娟
裴存藩	趙極聲	趙衛民	趙希聖	趙承光	劉香谷	劉紹周	劉曉康	劉亞泉	劉光熹	劉華	劉曉暘
劉度	蔣進中	蔣和坤	滕家俊	鄧翊武	錢禎祥	簡漢生	戴光普	鍾元秀	謝學安	嚴永和	羅良達
羅陽絲民	羅啓泰	羅榮壽	饒興邦	譚家祿	石彩蘭	楊天舜	楊紹文	楊紹志	保經榮	趙環	馬征
楊雅咪	李心光	李蒸民	李文林	李聲	段正達	段紹明	張天文	楊光志	楊紹鵬	楊紹鵬	楊紹鵬

以上每位新台幣肆佰元

王霖 劉棠 以上每位新台幣伍佰元

何明（新台幣陸佰元）

楊紹鵬（一次繳交十年肆仟元正）

以上收入截至八十年十二月十日止

雲南省同鄉會優秀學生獎學金幹事會報告

狄文光

甲、獎學金部份

壹、捐款部分

李鄭維結女士捐助李故代表宗黃紀念獎學金新台幣一〇、〇〇〇元正

貳、利息收入新台幣九二、三四五・五〇元正
參、去(79)年十二月七日結存新台幣一、二七九、二

〇四・五〇元正

以上共計新台幣一、三八一、五五〇元正

肆、發放獎學金部分

一、大專者十三名

陳玉林 八、〇〇〇元(男：景東人台北醫

學院醫學系七年級上、下)

劉若珊 八、〇〇〇元(女：蒙化人中國醫

藥學院中醫系七年級上、下)

林慶南 八、〇〇〇元(女：大關人輔仁大

學歷史系四年級上、下)

楊恩忠 八、〇〇〇元(男：龍陵人逢甲大

尹培華

學國貿系四年級上、下)

八、〇〇〇元(男：新平人東吳大

馬維清

學社會系四年級上、下)

八、〇〇〇元(女：華寧人輔仁大

劉美蘭

學食品營養系四年級上、下)

八、〇〇〇元(女：瀘西人中國文

化大學夜間部行政管理系四年級上、下)

許正安

八、〇〇〇元(男：順寧人台北工

專五年制電子科五年級上、下)

王紫君

八、〇〇〇元(女：元謀人輔仁大

學哲學系三年級上、下)

梅琪

八、〇〇〇元(女：保山人靜宜女

子大學夜間部中文系三年級上、下)

李志強

八、〇〇〇元(男：昆明人清華大

學化學系二年級上、下)

楊麗芬

八、〇〇〇元(女：龍陵人台大工

叁、支出部分（無）

丙、本（七十九）年度申請獎學金
經評審合格學生名單

裴靜偉

商管理系二年級上、下）
八、〇〇〇元（男：昆明人成功大學物理系一年級上、下）

二、高（工、職）中者三名

許正寧

六、〇〇〇元（男：順寧人台北工專五年制電子科二年級上、下）

李維玲

六、〇〇〇元（女：蓮山人明德高級家事商職二年級上、下）

裴廷漢

六、〇〇〇元（男：昆明人台東高中一年級上、下）

以上共計支付新台幣一〇四、〇〇〇元正

伍、郵匯費、獎狀及影印獎學金申請表費用新台幣

二、九五六元正

以上共計支付新台幣一二四、九一五元正

陸、以上收支兩抵尚結存新台幣一、二五六、六三

五元正

乙、助學貸金部份

壹、利息收入新台幣二三、一三四元正

貳、去（七十九）年十一月十六日結存新台幣二八九、一八

七元正

以上共計新台幣三一、三二一元正

壹、大專者十二名

楊華玲

八、〇〇〇元（女：大理人東吳大學法律系五年級上、下）

劉美蘭

八、〇〇〇元（女：瀘西人中國文化大學夜間部行政管理系五年級上、下）

）

王紫君

八、〇〇〇元（女：元謀人輔仁大學哲學系四年級上、下）

輝偉偉

八、〇〇〇元（男：耿馬人台大經濟系二年級上、下）

馮懷勇

八、〇〇〇元（男：騰衝人中央大學資訊管理系二年級上、下）

張榮愛

八、〇〇〇元（女：蓮山人中國文化大學東語系日文組四年級上、下）

李冠華

八、〇〇〇元（女：雙江人輔仁大學大眾傳播系四年級上、下）

楊麗芬

八、〇〇〇元（女：龍陵人台大工商管理系三年級上、下）

胡金鈴

八、〇〇〇元（女：楚雄人靜宜女子
大學中文系二年級上、下）

朱玉萍

八、〇〇〇元（女：龍陵人靜宜女子
大學西班牙語系二年級上、下）

張樹芬

八、〇〇〇元（女：昌寧人中國文化
大學法語系二年級上、下）

王東琴

八、〇〇〇元（女：保山人中國文化
大學國貿系一年級上、下）

李志強

八、〇〇〇元（男：昆明人清華大學
化學系三年級上、下）

貳、高（商）中者二名

裴廷漢 六〇〇〇元（男：昆明人台東高中二
年級上、下）

李維玲 六、〇〇〇元（女：蓮山人明德高商
美容科三年級上、下）

參、自明（八十學年度）年起，獎學金調增為每學
年壹萬元，助學貸金調增為每學年捌仟元

花蓮縣雲南省同鄉會八十年第三屆會務報告

車應華

一、前言

本會成立於民國七十三年十二月廿五日，迄今
年屆滿八週年，在這二千二百天的日子裏，渡過了
艱辛，但它一直成長，增進同鄉的團結力，綻放出
了雲南人的一股親和力，先後三位鄉長嵩峯先生、
統華先生的領導暨現任車理事長子謙先生的不遺餘
力的推動與全體理監事、鄉鎮市聯絡員及熱心的會
務幹部與會員的心力。

謹將本屆會務作簡要報告如后，並請各位鄉長
，對本會如何做好同鄉的服務與聯誼，仍賴大家熱
烈參與活動。

二、工作概況

一、組織宗旨：團結同鄉，增進情感，有錢出錢有力
出力，介紹晚輩，擴大鄉誼，擁護政
府，互助合作。

二、同鄉會址：第一、二屆設花蓮市中山路二八五號

恩光電腦公司（本會理事李鶴春鄉長處），由於多方原因第三屆起隨會務關係，以理事長現居地為會址。

三、會員人數：散居花蓮縣滇籍同鄉萬餘人，約六百戶之多，正式入會者三二〇人，實際參與同鄉會活動者僅不及百人，移外縣市七人，逝世者十三人，行方不明者卅五人。

四、會務活動：每年會員大會按時召開，理監事會議本屆共開十二次（此次十一、十二次合併）舉行。

五、社會活動：因各同鄉工作性質除國家重大節慶適時參加花蓮縣各界活動，車理事長率同代總幹事於八十年七月八日參加陶立委中印緬文經協會廿七週年紀念活動。中國國民黨建黨九十七週年園遊會，花蓮各省同鄉會聯誼會一次，參加各社會與民間團體逾百餘次，對促進社會繁榮經濟發展、政治安定，並藉各種活動提供建言。

六、服務方面：八十年內為大陸同胞尋找親人卅七人次，為同鄉吳堅冰醫師及楊配坤（楊

紹樓之女兒）辦理有關權益，圓滿完成。對婚、喪、喜慶及知道住院同鄉均致送喜、輓帳或慰問。對一般的服務不在此報告。

三、經費收支情形

甲、收入部份：

一、永久基金：存入花蓮第七支局廿二萬三仟元（

印鑑編號：一七六六）

二、存款利息：至八十一年一月九日止計收二二、一

三二、元。

三、樂捐泰北：共收新台幣四二、〇〇〇元。

四、上七十九年結存轉入新台幣四二、〇二〇元。

以上合計收入共計新台幣三二九、一五二、元正。

乙、支出部份：

一、付泰北美斯樂興建忠烈祠文物館新台幣四二、〇〇〇元。

二、〇〇元。

二、付雜支費及郵寄費新台幣三、〇六〇元。

三、付文具紙張與印刷費一、二六八元。

以上合計總支出新台幣一、五三三、元正。

桃園縣雲南同鄉會八十年行事紀要

魯開孔

本會自七十年九月六日奉准正式成立，爲紀念雲南討袁護國首義紀念，經明訂每年十二月廿五日爲我桃園縣雲南同鄉會會員大會召開之日，緬懷先烈於國家危急存亡之秋，炯然起義，再造共和之英勇事蹟，莫敢忘懷。同鄉會成立迄今，已達十載，此期間，在前任理事長李了一鄉長及現任理事長徐家廷鄉長先後的正確指導下及歷屆理、監事之經營、執行及全體同鄉之共同努力與運作，團結、和諧、合作，使本會得以茁壯、成長，對會務工作之推行與進展，堪稱順利，至目前而言，除已購置三層樓房一棟爲永久會所，以一二樓出租，三樓作爲辦公及會議室外，尚有會務基金及獎學金數百萬元之譜，以其孳息及常年會費收入支用，勉可敷使用，謹將一年來重要行事彙列簡述於后：

一、七十九年十二月廿五日第三屆理、監事任期屆滿，依規定召開會員大會，選舉第四屆理、監事，本會會員雖已達七百餘人，但以往因限於縣級人民團體規定理事九人、監事三人名額之限制，致

無法使熱心人士出任理監事，此次改選以人團法公佈後可增爲理事十五人、監事五人，故此大選舉非常熱烈，然極爲平靜和諧，大會除進行一般議程外，順利選出徐家廷等十五人爲理事，楊在興等五人爲監事，並進行摸彩等餘興活動節目，會後會餐，情況十分熱烈。繼即於八十年元月二日召開第四屆第一次理、監事會議，先行選舉常務監事以楊在興鄉長聯任，旋即選舉常務理事，由徐家廷、魯開孔、趙正光、李朝魁、費春能等五人當選。繼即選舉理事長，結果以上屆理事長徐家廷鄉長全票當選蟬聯。

茲將第四屆理、監事姓名列后：

理事長：徐家廷。

常務理事長：魯開孔、趙正光、李朝魁、費春能。

理事：徐國祥、段開坤、羅世興、徐之煒、張克強、李興仁、多忠興、李紹清、

楊堉、楊國粹。

常務監事：楊在興。

監事：楊萬章、趙善之、楊朝惠、李樹林。

候補理事：蔣宗魯、鄭發茂、董正華、何耀武、

趙立邦。

候補監事：黃近義、楊默寧。

敦聘前理事長李了一鄉長爲名譽理事長。

另本會爲加強各地同鄉之聯繫與服務工作，特於龍潭、山仔頂、中興村、八德、內壢、烏林村及湖口等地設置聯絡處。

二、本會會員田維漢鄉長住龍潭鄉中興村光華街廿七號不幸於四月初遭回祿之災，住屋全燬，財物損失慘重，由中興村聯絡處主任沈應富向本會反映，徐理事長親率數位理監事代表全體同鄉前往慰問，致贈慰問金貳萬元，用表撫慰之忱。

三、今年夏天大陸華中、華東地區頻連遭受嚴重水災，災區遼闊，災情慘重，引起國內外同胞及許多國家高度關切，並紛採救助賑災措施之際，本會亦奉桃園縣政府八十年七月廿九日(80)府社政字第一三四二八四號函縣屬各民間團體，呼籲響應捐獻救災，我雲南同鄉天性古道熱腸，其善行義舉自當不落人後，一本人溺己溺，人飢己飢之愛心與精神，於八月十日召開臨時理、監事聯席會議，決議由會全面發動捐獻賑災，同鄉熱烈響應，

致八月卅日截止計共捐獲新台幣柒萬捌仟伍佰元，悉數以郵政劃撥中華民國紅十字會總會帳號，請代轉致大陸賑濟災區災民，以表達我全體同鄉之愛心。並有紅十字會正式收據擲回，其收支帳務，經監事會審查在案，其捐款人芳名及金額於本會八十年會員大會資料徵信之。

四、本會設有獎學基金，以其孳息作爲獎學金之用，惟以前訂辦法較爲簡單，爲使公平、公正、合理運用，特重先擬訂此項「獎學金管理暨申請辦法」一種，於六月一日第三次理、監事會討論審議通過實施，並將提請於八十年會員大會追認通過，其重點爲：「目前暫訂名額如左，爾後視財力狀況酌予增加。

1. 高中、高職獎勵十名，每名獎金貳仟元。

2. 大專五名，每名獎金肆仟元。

3. 研究所研究生一名，獎金壹萬元。」

合乎標準者於每年十一月一日起至卅日止提出申請，經審查後，受獎學生於每年十二月廿五日會員大會頒發獎金，受獎學生應親自到會受領，以鼓勵同鄉青年學子努力向學。

五、本會會員大會之召開，鐵定於每年十二月廿五日，以慶祝行憲，雲南擁護共和護國起義紀念，並

舉行祭祖大典，本(80)年因十二月廿一日選舉第二屆國民大會代表，爲因應當前政治任務之需要，桃園縣十三個省級同鄉聯誼會決議，各同鄉會一律於十二月一日至十二月十五日召開會員大會，

以表達我擁護修憲，堅決反對制憲，反對台獨之決心，本會特訂於十二月八日召開，以達成輔選之重大任務。

高雄市雲南省同鄉會民國八十年工作紀要

譚偉臣

(一)送常務監事王肇仁住進榮民總院

王肇仁常務監事雲南大理人，民國二年生，軍校十期，歷任軍中要職，北伐抗日剿匪，無役不從，轉戰大江南北，積功陸軍上校退役，對高雄市雲南同鄉會會務，出錢出力貢獻至巨，不幸患糖尿病，經屏東空軍醫院久治無功，由我協調高市榮民分院院長，讓其住院，現已大有起色，由其女公子接去桃園復健中。

(二)為旅高市各大專院校學生辦活動

各旅高雄市之滇籍僑生，以泰緬來就學者居多，父母遠在異國，無法來台親子活動，雲南同鄉會義不容辭，每年春節在壽山包水餃，清明在澄清湖烤肉，中秋在高雄市工專露天花園辦中秋晚會，十二月廿五行憲和護國紀念大會餐都是由我找朋友想辦法籌措經費，盡量使各男女僑生有大家庭的溫暖感。僑生子弟十分優秀，個個賣力爲本會服務。

(三) 為理事楊寶仁治喪

楊寶仁理事雲南祥雲縣人，為前雲南民政廳長楊鏡涵之親姪子，軍校十六期，亦積功至上校政治部主任，高市之同鄉會，楊上校為原發起人，對本會出錢出力，至為熱心公益，身後蕭條，由本會為其組治喪委員會，余以主任委員身份，為其請行政院長郝柏村、中央黨部秘書長宋楚瑜、國防部長陳履安、副部長陳守山、總統府參軍長蔣仲苓、行政院退輔會主委許歷農、警務署長羅強上將、陸戰隊司令馬中將頒輓匾。地方則有高雄市長吳敦義、議長陳田錨、主委黃鏡峯等亦頒輓匾，台南市同鄉會理事陳柏林秘書王需文親臨與祭，備極哀榮，火葬後安置於澄清湖國軍忠烈祠，永享祀典。

(四) 賑濟大陸水災

大陸夏末秋初發生之百年罕見大水災，由本會發起高雄市十八省同鄉會、警察退職協會，由余執

筆，撰上總統李登輝公開信，於中國報系發表後，以剪報致總統、五院各部會、各縣市政府和議會、中央暨地方黨部，籲政府撥鉅款賑濟，方克有濟，承蒙李總統登輝先生，移請行政院陸委會參辦逕復，先後收到上述各機關復函，台灣省府亦來函略以「賑款已逾十餘億，已運往災區發放，賑款尙正持續日增中」云云。所有公文余以聯誼會名義傳到大陸各災區。

(五) 賑濟大陸百年罕見大水災

本會以反台獨支持修憲為本年度工作重點，除已於十一月十日舉辦各省同鄉聯誼大會支援執政黨各候選人外，正積極聯合各社團，擬於十二月中旬舉辦萬人晚會支援修憲。

中華民國八十年十二月二十五日出版
中華民國六十年十二月二十五日創刊

雲南文獻第二十一期

發行者：台北市雲南省同鄉會

出版者：雲南文獻社

編輯者：雲南文獻委員會

印刷者：高尚印刷企業有限公司

地址：台北市林森南路37之2號二樓
電話：三二一九二八七・三九一六六六三

台北市雲南省同鄉會

會址：台北市徐州路六號之三

電話：(〇二)三九四五九三七

郵撥帳號：〇〇一九九六六一

聚才造形室內設計公司

規劃設計施工

TEL: 741-5326

FAX: 752-5804

台北市光復南路 268 號 8F

銀 樂 企 業 公 司
金 賺 企 業 公 司

經營項目

(品質保證)

八、事務機器家具

七、教學運動器材

六、精緻禮品汽車

五、電話音響家電

四、醫療儀器被服

三、綠化水電刻印

二、防身器防盜器

一、大陸探親電器

(服務第一)

租售設計裝修

公司：台北市北投區榮華三路34號 門市：台北市士林區文林路265號

電話：8261613 · 8264132

電話：8812165 · 8826159

負責人：陳聰明

顧問：俸光鑑



國裕百貨 世界藝品中心

專業進口 批發零售

世界各國藝品 陶瓷 木雕 石刻 銅飾

歡迎 參觀 指教

台北市松山區長春路457號

TEL: (02) 7176666 • 7176660

FAX: (02) 7170788

誠意推薦 天然營養食品

金山牌繼花旗參茶後之另一天然健康食品！

同樣以質量為先，發揮燕窩最超卓功能。

金山牌冰糖燕窩

清甜滋補至高質素

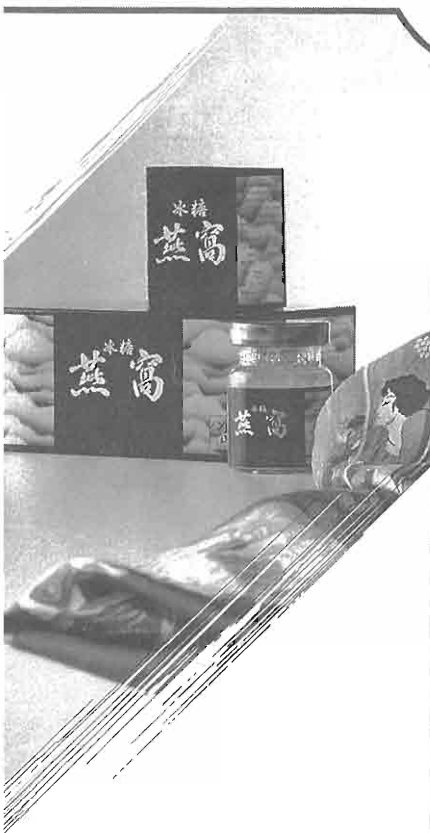
特點：• 蘊含大量蛋白質、礦物質及維他命

• 絕無人造色素、防腐劑及香料

功能：• 養顏潤膚、健魄強身、延年益壽

• 補肺化痰、增強抵抗力 • 振發消化系統、健脾開胃

• 幫助兒童健康成長 • 容易吸收，更宜病後調理



總經銷：

吉亨企業股份有限公司

電話：(〇二)七五二二三一五





會計研術學



贈捐司公券證洲亞市北台表代寬崇事理馬
受接表代會字十紅南雲由，車療醫「災雲」

恭

賀

新

禧

台北市
桃園縣
台中縣
花蓮縣
高雄縣
雲南
同鄉會
敬賀

地聖教佛山足雞代唐於建