

張維翰題

雲南文獻



期七十二第 獻文南雲

版出日五十二月二十年六十八國民華中



大理洱海



本會前楊理事長家麟、簡理事長爾康、陶理事長鎔
於民國 77 年 7 月合影



本會簡理事長於 86 年春節團拜摸彩頒贈禮品與俸理事光鑑



本會簡理事長歡迎雲南省參加台北美食大展
代表團普團長貴來等合影

新
禧
恭
賀

台北市雲南省同鄉會 敬賀

四

護國特輯

雲南護國起義八十二週年感言……簡漢生

李烈鈞與雲南起義	張鏡淵
唐繼堯與李宗黃	
參加美西「雲南起義」國際學術研究會紀略	李天健 申慶璧
一六〇	三

論壇

明天啓（滇志）	筠記	蔣家驛
曹士桂與宦海日記		王樵
卡細先瑪麻族屬探析		朱德普
雲南脫貧論		李兆坤
翡翠文化產生地		周經綸

歷史論述

李彌將軍隻身前往滇緬邊區收拾殘敗反攻大陸之經過 ······ 移山

五七

歷史人物

楊慕與孫中山先生 ······ 楊維騫

七三

袁嘉谷先生評傳 ······ 張誠 閻秀冬

八四

張與仁將軍傳略 ······ 陶任之 胡以時

九〇

雲南出洋文學第一人——蕭崇業及其詩文 ······ 余嘉華

九七

時人介紹

李先庚教授傳奇 ······ 蕭富華

一〇七

桑梓建設

瀾滄江——湄公河上第一港 ······ 施毅

一一〇

蜀布是雲南所產 ······ 段榮昌

一一五

山川古蹟

遊騰沖熱海	湯世煒	一一八
阿盧古洞三峽黃山遊記	郭琨	一二一
朝雞足山隨筆	李淑英	一三〇
雲峰奇景	盧彩文	一三六
家在翠湖邊	楊國粹	一三九

藝文天地

青玄寺碑文	李宗黃	一四二
-------	-----	-----

往事追憶

漫話南菁	趙靜莊	一四四
往事回憶	譚永祿	一四九
慟慈母	李達人	一五四
探親感懷	飛金聲	一八六

一 交流活動

參加南京鄭和研討會紀略 申慶璧 一五八
「台北中華美食展」代表團訪昆紀略 馬崇寬 一六一
那驅不散的鄉情 萬彤 一六六

時人追思

追憶被遺忘的長者——騰衝李曰垓先生 沈徑瞻 一六九
憶著名書畫裝裱師張寶善 閻秀冬、張誠 一七三
我所欽佩的李彌將軍 李先庚 一七八
張邦珍女士事略 申慶璧 一八〇
悼念邦珍老校長 趙靜莊 一八三
悼念邦珍校長 龍繩勛、王均 一八五
悼念 韻璧校長 李行健 一八五
悼念 韵璧校長 王樵、李行健 一八五
蝶戀花——悼念 邦珍院長 王樵 一八六

其 他

獨特的戒毒方法 石炳銘 一八七
緬甸臘戍僑教概況 唐光第 一九二

會務報告

台北市雲南省同鄉會八十六年會務報告 馬崇寬 一九五
雲南同鄉會獎學金幹事會報告 狄文光 二〇九
高雄市雲南省同鄉會工作簡報 譚偉臣 二一一
桃園縣雲南同鄉會八十六年會務狀況簡報 何耀武 二一三

雲南護國起義八十二週年感言

簡漢生

今日正值雲南首義之偉大紀念屆滿八十二週年，我滇省人士濟濟一堂在台集會慶祝，實有重大意義。回顧民國四年袁世凱迷戀帝制，廢棄國父孫中山先生及無數革命志士，領導國民革命四十年，拋頭顱灑熱血，前仆後繼，所建立的中華民國，僭行稱帝，改元洪憲，中華民國面臨存亡絕續的重大關頭，幸賴我滇省精英唐繼堯、蔡鍔等於是年十二月二十五日在雲南首先發難，用護國軍名義通電討逆，發動雲南起義的壯舉，弔氏伐罪，出兵川黔，不數月全國各省紛紛響應，致使袁逆在衆叛親離的情況下於翌年身死，使中華民國法統存續，再造共和，我滇省前輩先烈實可謂功不可沒而當永垂青史，我等後人與有榮焉！

「國家興亡，匹夫有責」，我滇省鄉親在國家存亡危急之際總能表現出偉大之愛國情操，除

前述「雲南起義」事件外，於民國三十八年整個大陸情勢逆轉，數百萬大軍敗降之際，一隻以雲南鄉親為主幹之孤軍，仍能奮戰於滇緬蠻荒邊區，經十一年之奮鬥，由一千七百人及數百枝破舊步鎗，發展為數萬名持有現代化武器有訓練之輕裝雄師，迭次擊敗有空軍支援機械化緬甸國防軍，並一再攻入已淪陷之雲南邊區各縣，而震驚世界，充分顯示出我雲南鄉親信仰三民主義，效忠中華民國的情操，雖然最後由於緬甸政府透過聯合國出面干涉，孤軍不得已奉命撤退返台，但仍寫下反共抗暴輝煌的一页。猶記民國四十二年十一月撤退抵台之首批部隊，高舉青天白日滿地紅國旗與先總統蔣公肖像抵達台北松山機場，迎機者莫不淚眼盈眶感動無已，而國防部特編為忠貞部隊，「忠貞」二字，實當之無愧也！

我雲南同鄉除當年來台定居者外，近年由海外、泰緬地區回台人數亦逐漸增加，現台北市、高雄市、臺南市及桃園、花蓮、台東各縣均成立同鄉會，會務日有進展，但各地同鄉會實應廣收會員，常舉辦聯誼活動，關心國事，多為鄉人服務，以會所為樞紐中心，對鄉人之就業福利謀求改善，衆志成城，團結一致才能發揮力量，相互合作才能生存發展，尤因我雲南鄉親出生高原地帶，個性較為剛毅、固執倔強，多半不善交際，缺乏人際關係，今後應走入人群，廣結善緣，以創造新的事業，謀求更大發展。

回顧政府自民國三十八年遷台以來，迄今近

五十年，於艱苦困境中努力建設，由於政局穩固，社會安定，教育普及，經濟繁榮，成為世界貿易大國，獲得輝煌成就，進而人民生活水準提高，與世界各開發中國家相比，毫不遜色，然而近數年自解嚴開放後，社會風氣不變，漸有脫序現象，追求財富，奢侈浮華，投機取巧，甚至詐欺搶掠、綁架盜殺大案頻頻發生，治安日漸惡化，令人擔憂。

社會之隆污繫於人心之振靡，今日社會之污染非短時間所造成，其原因亦甚多，而所見所聞

中，作奸犯科者鮮有我鄉人在焉，此亦吾雲南鄉親大多知書達禮，恪守我國固有道德之所致，社會風氣之改革，非易事也，必須全國上下，群策群力，精誠團結，方能生效，我雲南鄉親在台究屬少數，雖未能效先賢，振臂一呼，領導群衆，向不良社會宣戰，但亦絕不可隨污而逐濁流，若不幸有一二人有逾矩之行為，非獨我鄉人之恥，亦為先賢蒙羞，如今青年子弟，血氣方剛，入世不深，意志較薄弱，易受外力之引誘，尚望我前輩父老鄉長，多予關懷，務期父以教子，師以教弟，力保本身之令譽，俾有益於國家社會，庶幾近焉！

值此進入廿一世紀前夕，我滇人更應警惕、激勵，以剛毅仁勇，堅定之意志，吸收新知，迎向民主潮流，繼續宏揚憲政及愛國精神，向民主、自由、均富、統一的新中國大道邁進。

『昔年鼙鼓震南天』

—李烈鈞與「雲南起義」—

張鏡淵

一九一五年反對袁世凱專制獨裁揭起「護國」旗幟的「雲南起義」，李烈鈞為主要發起人之一。

李烈鈞與袁世凱產生矛盾起于一九一二年三月。袁世凱接任孫中山之臨時大總統職務後，向全國發出「軍民分治」通電，主張在各省設置行政長官。時任江西都督的李烈鈞于五月七日致電袁世凱，以「當今急務，在于統一，不在于分治」，提出四點理由認為「分治尚非其時」，「欲以軍民分治而求國政之統一，不第中央之統一愈難，竊恐地方政治益形紛擾」，不同意袁世凱的軍民分治，是各省都督中首電反對袁的主張者。五月二十九日，李烈鈞致電袁世凱反對向外國銀行團借款，認為苛刻的借款條件是「舉財

政、軍政一國命脈獻諸外人掌握」，此舉，「喪失主權」，是「關係中國存亡」。袁世凱從此對李烈鈞心懷不滿。同年十月，李烈鈞在南昌舉行盛大歡迎會，歡迎孫中山蒞贛視察，並請孫中山閱兵。消息傳至北京，袁世凱于十一月派與李烈鈞同至日本留學的余鶴松來贛勸說李烈鈞赴京與袁一晤，當以二百萬元並晉勳一位以賞，企圖以重金高官誘李就範，被李烈鈞嚴詞拒絕，雙方矛盾加深。十二月，袁世凱任命汪瑞闔為江西民政長，企圖以此挾制，遭到南昌各界反對，汪被迫離去，袁遷怒于李。一九一三年三月，袁世凱派人在上海殺害同盟會改為國民黨時任代理理事長的宋教仁，李烈鈞去電袁世凱等強烈遣責，袁更為怒惱，于六月下令免去李烈鈞贛督職務。李去

上海與孫中山等商議後于七月返贛發動反袁的「湖口起義」，是爲「雲南起義」之前奏。

因力量懸殊等原因，「湖口起義」失敗，李

烈鈞被迫離國先後至日本、歐洲及南洋等地，聯絡各地同志，籌劃反袁活動，計圖再舉。袁世凱懸巨賞緝捕，並命進駐江西之北洋第六師李純派兵抄洗武寧原籍李家。李烈鈞處境十分困難，但討伐袁世凱的決心始終不改，力圖東山再起。經過周密策劃，審時度勢，選擇袁世凱鞭長莫及而革命基礎十分雄厚的邊陲省份雲南爲討袁基地。

緣因一九〇八年李烈鈞于日本士官學校炮科畢業回國後，任江西第五十四標第一營管帶，爲協統商德全、標統齊寶善嫉忌，誣陷未成，李離贛赴滬轉去雲南，任講武堂教官、陸軍小學堂總辦兼任督練公署兵備處提調，並創辦體育總校，鼓吹革命，培養出大批軍事人材。迨至一九一五年，已登上雲南軍政舞台的著名人物如唐繼堯、李根源、羅佩金、黃毓成、殷承璣、趙又新、顧品珍等，均與李烈鈞有同學或同事關係；李的學生中亦有多人在雲南擔任營長以上的職務，握有軍政實權。李烈鈞在未入滇前，曾派人到昆明聯繫，雲南講武堂的學生在得知袁世凱欲登基做皇帝陰

謀活動後，無不義憤填膺，現聞李烈鈞將來滇共舉反袁大旗，均翹首以望，這更加強了李決計入滇大舉的決心。

李烈鈞在南洋等地積極籌備討袁事宜，不時與孫中山進行聯繫，得到孫的全力支持。一九一五年十月上旬，將「西南屏障，國家柱石」之刺繡，派人從新加坡送往雲南都督唐繼堯府邸。爲進一步與唐聯絡，隨派方聲濤赴滇會晤唐繼堯。孫中山也先後派出劉德澤、呂志伊去雲南，聯絡同盟會員，策劃討袁。滇省軍界中級軍官如鄧太中、楊蓁、董鴻勛、黃永社等，對袁世凱稱帝強烈反對，反袁情緒異常激昂。十二月初，李烈鈞偕同陳澤霈、曹浩森、吳吉甫、周世英、韋玉等乘船至海防，抵老開（老街）時受阻。河口關監督密電唐繼堯請示，未接覆電，不敢放行。李烈鈞等待數日後，逕電唐表明來意：「此來爲國亦爲兄，今到老開已多日矣。三日內即闖關入滇，雖兄將余槍決，向袁逆報功，亦不敢計。」次日，唐覆電表示歡迎，並派其弟唐繼虞到河口迎接。李到昆明後不久，蔡鍔亦脫險出京來滇，唐繼堯鑒于大勢所趨，這才下了決心，與蔡、李歃血爲盟，舉兵討袁。

蔡鍔較李烈鈞稍晚于十二月二十一日始到達昆明。在蔡潛離北京赴日本，欲經台灣往雲南時，在台灣又曾遇險。幸李烈鈞早已致電台灣苗栗縣後龍鎮人僑居日本東京的富商、同盟會會員蔡扁（蔡智堪），請其妥善安排蔡鍔由日赴台轉赴雲南。蔡鍔到達台灣基隆港時，被禁留船上，準備遣送至袁世凱，蔡扁施展「銀彈」攻勢，以八千銀元賄通水上日警，蔡鍔從煤艙逸出，脫險至越南。在海防登陸時，幸免袁世凱派出的密探阻刺，安抵昆明。

在蔡鍔赴滇途中，李烈鈞先于十二月十八日，與唐繼堯、熊克武、方聲濤等在昆明忠烈祠舉行重要軍事會議，商談起義計劃。袁世凱已于十二月十二日宣布帝制，李烈鈞命鐘動先起草《討袁檄文》，秘密送交在香港的李根源交由各報館登載。檄文義正詞嚴，歷數袁世凱二十大罪狀，它在當時起到了喚醒群衆討袁的宣傳鼓動作用。其中有「開武力政治之漸，使民意機關，失其自由宣泄之用」、「誣殺建國勳人張振武，使法律信用失其效能」、「妄復舊制，不俟公決，輒以令行」、「私立外約，斷送鹽權，換借外資，二千五百萬鎊，厲民害國」、「陰遣死士，狙殺

國黨領袖宋教仁」、「兵圍國會，囚逼議員，使強選總統，以就己名」、「身爲豪奴，叛國稱帝」。檄文提出「翊衛共和，誓除國賊」、「由軍府召集正式國會，更迭元首」、「罷除違反民意之法律」、「實行代議制度」、「採取聯邦制度，省長民選」等。此時，李烈鈞在南洋等地華僑中籌集的經費四十萬元已送到，並經越南運來軍械多種，糧餉等均已籌備停當。

蔡鍔抵滇後，十二月二十三日，李烈鈞、唐繼堯、蔡鍔和雲南按察使任可澄聯名去電袁世凱，要求取消帝制，處決禍首楊度等十三人，限于二十五日上午十時答復，如到時不答復即于二十五日宣布雲南獨立，並以電文通告各省。這份電報無異是向袁世凱射出致命一槍，已登上皇帝寶座的袁世凱，正沉醉于擺太平宴，奏天子樂，迷戀極樂世界，豈肯輕易取消帝制，置電文于不顧，調兵遣將，預爲防範。李烈鈞等在二十五日上午尙未見復電，便于五華山將軍署大禮堂召開秘密會議，通過起義誓詞，各人簽名，歃血爲盟，一致宣誓：

「擁護共和，我輩之責。與師起義，誓滅國賊。成敗利鈍，與共休戚。萬苦千辛，捨命不

渝。凡我同人，堅持定力。有渝此盟，明神必殛。」

誓以四事：一、與全體國民戮力擁護共和國體，使帝制永不發生。二、劃定中央地方權限，圖各省民力之自由發展。三、建設名實相符之立憲政治，以適應世界大勢。四、以誠意鞏固邦交。

會上決定成立雲南軍政府，更改軍隊名稱爲「共和軍」，蔡鍔任第一軍總司令，出兵四川，進圖湘鄂；李烈鈞任第二軍總司令，進軍廣西，挺進粵贛；唐繼堯任第三軍總司令，鎮守雲南，以爲後盾。羅佩金就任總參謀長，殷承𤩽任參議處長，秘書李曰垓，副官長何鵬翔，都係滇中名流。李烈鈞率領之第二軍爲雲南軍隊，故稱「滇軍」。第二軍參謀長兼續進軍司令爲何國鈞，挺進軍司令爲黃毓成，參謀長華洸、參議蔣群、余維謙、何子奇，了望所長李明揚、卓仁機，師長方聲濤、張開儒，旅長盛榮超、朱培德、伍毓瑞，團長魯子才、曹浩森、楊益謙等，團附長熊式輝，營長張治中、吳懋松、賴世璜等，是一支戰鬥力較強的部隊。

一九一五年十二月二十六日，雲南軍政府召

開各界人士大會，唐繼堯正式宣布雲南獨立，李烈鈞、蔡鍔相繼在會上發表演說，群情振奮，聲勢浩大。二十七日，起義軍將領在護國寺舉行特別會議，李烈鈞在會上提出，起義軍定名「共和軍」易使國人誤認係共和黨一派之行動，起義討袁的目的是爲護國。開會地點又在護國寺，建議將起義軍改名爲「護國軍」。這一提議獲得全體正會人員一致贊同。會議決定設置軍政議會和練兵處；仍用五色國旗，上加書有「再造神州」一白方旗；聯名發表《護國軍政府討叛誓師文》；向全省發出布告，以安定人心。下午三時，護國軍在北校場誓師起義，全軍相約：絕對不爭權利，不作亡命之想，如果戰敗，只有全軍戰死。起義軍官兵激昂慷慨，誓死護國口號聲響徹雲霄。二十九日，李烈鈞向各省發出通電：

「滇編兩師，次第出發。鈞受都督唐公命充中華民國護國第二軍總司令，力薄任重，曷克勝此。抵潯陽鼙鼓，正氣未伸，增念前途，愧談往事，今向幸西南奔走，得隨義麾，爲國殺賊，必償素志。然因一人之藐法，迫成兄弟睨牆，俯念及此，又復怦然。所望舉國賢豪，共張大義，殲除元惡，早奠邦基。謹貢愚誠，爲民請命。」

三十日，李烈鈞、唐繼堯、蔡鍔、劉顯世、任可澄、戴戡、張子貞、劉祖武、羅佩金、殷承璣、顧品珍、庾恩暘、黃毓成、孫永安、趙鐘奇、李雲峰、張開儒、方聲濤、趙復神等聯名向各省發出「共興義舉」的通電，以求全國各地響應起義，共同討袁。

雲南宣布獨立後，袁世凱派曹錕、張敬堯由川攻滇，馬繼增部由湘入黔，龍觀光率粵軍與桂軍聯合由桂攻滇，三路大軍矛頭直指雲南。並命張子貞暫代雲南軍務，加將軍銜；劉祖武代理雲南巡按使，加少卿銜，以排擠唐繼堯與任可澄，引起內部不和，自相殘殺。袁世凱一廂情願，企圖用封官加爵之詭計瓦解雲南起義，豈知張、劉早已投入起義行列，致力討袁，張子貞任將軍署的總參謀長，劉祖武任第三軍第四梯團司令，不但不受袁令，並且聲罪致討，表示「非威所能勝，豈利所可誘。」

蔡鍔第一軍入川後與曹、張部苦戰，阻止其前進。戴戡率滇軍星夜馳抵貴陽，貴州宣告獨立。李烈鈞于一九一六年二月二十日揮師南下，臨行前發出《告滇父老文》：

「……烈鈞行矣！升彼大阜，從其群丑，敢

橫刀躍馬，竭其股肱之力，無負我父老之厚望：諸父老國本在躬，全國喁喁相望至切，其將有偉畫宏謨，居內制外，策近圖遠，與都督唐公同德一心，汨其泉源，漱其根本，布葉垂華，潤色鴻業，背負之巨，蓋不特賈其余勇，策我後勁已也。」

「護國軍」第二軍出軍歌兩首為李烈鈞擬詞：

其一為：「滇軍勇敢世界驚，護國揚威名。誓擒袁逆興義兵，民國我主人。健兒之名我敢領，踊躍爭前行。寶刀在手霜刃橫，殺賊如殺蛇。快清八方光漢京，共和千萬齡。光焰萬丈民權伸，看我華國揚威靈。」其二為：「弟兄們，大家齊來，細把歌兒聽。袁賊世凱恨恨恨，要害衆百姓。把一般，愛國軍人，當成奴隸性。要教我們偷偷偷，磕頭去勸進。料想他，反覆小人，有甚大本領。我們軍人奮奮奮，前去革他命。那怕他，彈雨槍林，只管向前進。兩軍陳前猛猛猛，各把威風逞。汝看那，江浙川秦，各省都響應。四萬萬人醒醒醒，國恥誰能忍。願同胞，抖擞精神，誓向黃龍飲。丹心浩氣凜凜凜，萬古稱神聖。」

三月十一日，李烈鈞部第一梯團在羅平、板

橋間與粵桂軍龍觀光部相遇，發生激戰，龍軍在

百色被起義軍全殲，龍觀光被俘，李以禮相待，龍通電各省，辭去雲南查辦使職務，贊同共和。

三月下旬，李烈鈞率第二軍抵達廣西南寧，廣西都督陸榮廷宣布廣西獨立。李與陸會晤後下令向廣東開發。

廣東都督龍濟光係龍觀光之弟，得知龍觀光部被全殲，兄長被俘，起義軍攻勢正旺，廣西獨立，向廣東挺進，正彷徨間接其兄來電勸其擁護共和，為保全實力，被迫宣傳廣東獨立。經梁啓超從中調停，李烈鈞進攻龍濟光之軍事行動中止，於五月十二日到達肇慶，會晤軍務院副撫軍長岑春^{*}後，率第二軍通過廣東，向江西進發。當年粵劇曾演出《李烈鈞三炮定韶關》，轟動一時。

護國軍的節節勝利，震驚了「洪憲皇帝」的黃梁美夢，給它敲響喪鐘，迫使他遜位並終於憂懼而死，李烈鈞在討袁護國戰爭中的功勳是不可磨滅的。護國戰役之後，曾有人問李烈鈞：「雲南首義，究竟是唐主動、蔡主動、還是先生你主動？」李烈鈞的回答，義正詞嚴，頗具至理，表

達了一位愛國將領謙遜的寬闊胸襟：

「幹大事者，恥言功利，不過，是非真假，

不可不明。雲南首義，如果不是唐先生主動，他就不會讓我和松坡進雲南去。即使我們貿然的闖進去了，他也可以把我們縛而囚之，獻給袁逆。

唐先生只要肯於這麼做，他立將發大財、封親王，袁世凱的懸賞高達三百萬元。設若當時唐先生不是早下決心，予有準備，我和松坡到達昆明前後僅只一周之間，馬上就能大軍陸續進發，草檄討袁，布露天下，那怕是演一齣戲也嫌急促，居然還會是真刀真槍的幹起來哩！世間沒有這種容易事，所以我說即使再蠢的人，也能把當時情景判斷得清楚明白。雲南首義這一個緊要關頭，當然該以唐先生居首功，擔重任，我和松坡，不過是遠道而去，適逢其會。承蒙唐先生不棄，讓我們幫他共襄義舉，認真要在民國的功勞簿上記上一筆，那麼，就該數唐先生居第一，松坡次之，至於我麼，確是毫無功績。」

一九三二年，被東北義勇軍救護隊聘請為監事的李烈鈞，於十二月二十五日雲南起義十六周年時題《雲南首義紀念日》詩一首：「金碧馳驅憶昔年，滇黔鼙鼓上雲天，義聲遠播幽燕功，那

得唐劉再戍邊。」一九三五年，雲南起義二十年，李烈鈞鑒於蔣介石對日本侵略實行不抵抗政策，憤而書聯：「返日揮戈仗群力，跨駟摧酒話當年」、「愧無旨酒奠先哲，欲把丹心喚國魂」。

復題《詠史》詩諷蔣：「禪繼紛紛迭主賓，殷周往跡詎無因，項王再割鴻溝誤，蜀主偏從魏武親。南渡更忘三鎮重，東征曾見四鄰馴，欲將古今興亡事，喚起國魂策大助。」一九三六年「西安事變」之後，李烈鈞有感於懷，於雲南起義紀念日題七絕、五言各一首：「昔年鼙鼓震南天，此際賊氛漫北燕，若使滇黔諸將在，同心御寇定爭先。」「世態紛紜久，蒼民感慨多，群賢虛抱負，猶唱《復仇歌》。」

(本文係李烈鈞先生女婿退役海軍中將楊西翰將軍提供)

新禧恭賀 進步

台北市雲南省同鄉會敬賀

唐繼堯與李宗黃

李大健

先父李宗黃在雲南起義時任唐繼堯都督的駐滬代表，從那時起到一九二四年，李大部份時間一直在唐將軍左右，秉承他的旨意，千方百計完成交給的任務。其間，李並成為孫中山先生與唐之間的橋樑，為孫唐聯合出了微力，但對聯合中出現的挫折，李總認為與自己未盡到責任有關，故一直引為終生的遺憾。李晚年在其《回憶錄》中對這些往事及其感受，均有詳實的記載和盡情的抒發。茲擇其要者分述如後，以還歷史本來面目。

孤憤難抑 請纓自荐

一九一四年四月，李宗黃積功由大總統升為陸軍步兵上校實官，兩月後奉派至南京宣武上將軍督理軍務公署，任馮國璋部一等參謀。由於南北之見甚深，李自供職以來，不被信任，一直無所事事，更談不上有所作為，深感前途茫茫。一

九一五秋，籌安會成立，李作為參加過辛亥革命攻克南京之役的同盟會員，痛感革命之成果即將喪失，孤憤難抑，時聞雲南秘密籌備反對帝制，乃向雲南都督唐繼堯請纓自荐。當時李認為與唐並無任何淵源，上書只是試探性質，未抱多大希望，孰知唐竟回電，盼早日返滇供職。李乃於十月十九日由南京返抵昆明，旋即奉派任雲南督理公署上校參謀。

急於羅致 不謀而合

為什麼唐繼堯會迫不及待地邀李返滇呢？原來唐認為雲南護國軍雖英勇善戰，但兵力不足，頗堪憂慮。而袁世凱的大將之一，江蘇督軍馮國璋，除嫡系部隊外，還支配著長江中下游五、六省的駐軍，共二十餘萬之衆。馮並不願中國成為袁的家天下，斷絕他自己將來做大總統的機會，

而袁選拔各師、旅優秀軍官，編練「模範團」為其心腹，也使北洋舊人寒心自危；何況馮曾邀梁啓超晉京，向袁力陳帝制不可為，當時袁一再誓言決不稱帝，馮信以為真，據以向各大報發佈消息，詎料不及一月，籌安會即告成立，使馮大為尷尬，氣憤難忍。因此，唐繼堯考慮到，馮對袁不再支持，大有可能，而馮是否保持中立，將關係到討袁之成敗。

唐繼堯急於聯絡馮國璋，曾密遣人探聽馮手下的人物，得知滇人李宗黃在馮部任職，乃向堂弟繼虞等詢問李之為人，咸稱李是個朝氣蓬勃的革命青年，可以冒大險，犯大難。唐聞之大喜，正要設法羅致，恰巧李的自荐函竟不期而至，唐遂立即電邀返滇，並告已電馮請允准雲南督署調用。

說服馮督 保持中立

唐繼堯首次接見李宗黃時，就開門見山地

說：「如果有一位敢於冒險犯難的舌辯之士，說服馮國璋勿為獨夫的忠狗，那就不啻平添十萬雄師，再造共和的義舉不難成功。老弟少年氣銳，膽識俱備，又曾為馮的部屬，可當此重任，現派

你為駐滬代表，務盼不辱使命。」所以李抵滬後，儘管緝捕令已下達，一出租界即有生命危險，縱然能見到馮督，也是吉凶未卜，可是李義無反顧，毅然寫下遺書、遺囑，於一九一六年二月十五日乘船赴南京。馮國璋看了唐繼堯的信後，對李說：「最低限度，我這邊的隊伍決不會開去跟護國軍打仗，請唐將軍儘管放心。」

馮國璋當時親口答允覆電給唐，然而後來未履行諾言。李宗黃乃於三月中旬再度潛入南京。這次馮的態度頗為明朗，表示立即電覆唐；絕對保持中立，拒絕調川、湘增援的命令；聯絡各督發表通電，要求取消帝制。三月二十日馮如約與張勳、朱瑞等聯名發表通電。兩天後，袁下令撤銷「承受帝位案」，次日宣佈廢止「洪憲」年號。護國功成敘獎，李升任雲南都督府參謀處長；黎大總統授與陸軍少將，並頒給三等文虎勳章。孫中山先生也致函嘉勉。

孫唐聯合 出了微力

唐繼堯派李宗黃駐滬聯絡各方共同討袁，其主要對象就是孫中山先生。一九一六年初李抵滬

後，即拜謁了陳其美（時孫尚在日本主持討袁），托他轉交唐致孫的信。不幾天，孫來信對唐派李駐滬聯絡，十分欣慰。同年四月二十七日孫由日返滬，翌日李即往晉謁，交談頗久，辭出之前，李以唐繼堯駐滬代表名義，恭請孫蒞臨五月一日的歡迎宴會。

孫中山先生在宴會上發表了熱情洋溢的講話，對雲南起義給予高度評價，他說：「雲南起義，其目標之正確，信心之堅強，作戰之英勇，以及民心之振奮，響應之迅速，與黃花崗之役，辛亥武昌之役，可謂先後輝映，毫無軒輊，充分表露中華民族之正氣，中華革命黨的革命精神。」當令革命各軍與護國軍通力合作，今後尤當全力聲援唐都督，袁氏不倒，決不罷兵的主張。請李代表將此微忱，電告唐都督及雲南諸君子，望再接再厲，達成吾人最後之目的。」八天後，孫發表《第二次討袁宣言》，從此討袁軍與護國軍聯爲一體，討袁聲勢爲之大振。這是孫唐聯合的初步成果。

一九一九年五月，雲南市政公所（一九二八年國民政府設昆明市之前，昆明也叫做「雲南府」）成立。唐繼堯任命李宗黃爲市政督辦。就任之初，唐交代說：「電燈不明、道路不平、自來水不清，是省城三大弊政，希望你能在一年內除盡這三大害。」李果然未負唐的期望，就拿「電燈不明」來說，李先擬具了以全面禁止竊電和拒不納費爲內容的《整頓電力供應辦法》報請核批。唐的嚴令下達後，竊電之風大戢，只有軍政界若干特殊人物不予理睬，李即下令停止供電，並發私函，勸請爲民表率，可是限期屆滿，仍得不到一字的答覆。李乃毅然派出市政分所人員前往剪線，但被剪線的人家，入夜依然燈火通明，李又下令剪了再剪，如此一連三次，特殊人物終於氣爲之奪，他們只得照章納費了。

此外，因用電要繳費，用電量得到了控制；收入充裕，有力添置設備，又增加了供電量，於是「燈光如豆」的情況，就一去不復返了。原先，那些顯赫人物曾在唐前告狀，要求把李宗黃這個強悍青年（時年才卅出頭）撤換，可是唐堅定不移，不爲所動，因此市政公所終於打敗了省城權勢人物，使地方人士無不拊掌稱快。市政公

所由於唐繼堯的具體指導和大力支持，而且多數工作人員較年輕（八名科長中七人是剛回國的留學生），辦事效率高，雷厲風行，一心一意為老百姓謀利，所以得了「少年市政公所」的美稱。

「聯省自治」 孫唐分裂

一九二〇年十一月，孫中山先生到廣州重組軍政府，唐繼堯被推為七總裁之一，兼交通部長，並派李宗黃為交通部次長。一九二一年二月，唐繼堯的部下顧品珍叛變，唐被迫下野，李乃離昆前往就任，路過香港時見報載，孫發表談話，稱唐為「西南新軍閥」，一面贊成護法、一面主張「聯省自治」，目的在於割地自雄，始終不肯和孫精誠合作。於是唐不打算去廣州，而李則認為，唐只是為了一時的權宜之計而有違心的表示，他與殘民以逞的北洋軍閥有所不同，乃赴穗向孫反覆陳詞，但孫仍不以為然。

芳、唐紹儀及居正、伍朝樞、廖仲凱等人，求他們共謁孫中山先生，請重新考慮與唐合作問題。經過「集體請願」，孫聽了大家衆口一詞地說：「迎唐來粵，可厚集實力，早日北伐，以竟全國統一的事功」，於是態度有了轉變。數日後，軍政府政務會議通過了「迎唐入穗」一案，推派秘書長馬君武，民政部次長居正與李宗黃一共三人擔任特使，赴港迎唐到廣州。唐抵達二日後，孫先生暨夫人設宴款待，對唐屬望甚殷。唐也表示當竭盡所能，助孫一臂之力。

分庭抗禮 唐突赴港

正當孫唐合作的聲浪直上雲霄之際，有一天夜裡，唐繼堯和李宗黃赴宴歸來，唐帶著三分酒意，跟李說道：「孫中山創造共和，我唐某人再造共和，兩人分庭抗禮則可，要我當孫中山的部下，那辦不到！」李聽了不免大吃一驚，說：「照聯帥（時唐被西南護法諸省擁為「靖國聯軍總司令」）方才說的，顯然是在拆孫先生的台！此事關係國家前途，雲南的將來以及聯帥個人的前程，請聯帥鄭重考慮。」原來，唐是受了唐紹

「集體請願」 迎唐入穗

李宗黃就任交通部次長後，拜訪了總裁伍廷

儀與陳炯明的挑撥離間，他們二人認為孫唐攜手，將影響自己的地位，乃千方百計分化孫唐，使唐離開廣東。

唐在穗前後只住了十天，就突如其来地推說有急事要赴香港。李宗黃因曾向孫先生保證唐會與孫精誠合作，乃決定留穗自請處分。然而孫對李的信任不減，囑繼續以唐繼堯總裁代表的身份出席軍政府政務會議，使孫唐分裂沒有表面化。

不爛之舌 無濟於事

當時孫中山先生交給李宗黃一項重要任務，就是赴港說服唐繼堯參加新政府。在一九二一年五月五日孫就任非常大總統前，李已跑了好幾次香港。第一次是孫希望唐出任正式政府的參謀部長。唐飾詞婉拒；其後孫又以滇軍總司令相屬，唐仍辭而不就。六月十八日孫對廣西陸榮廷下總攻擊令，又命李赴港敦促唐就任滇黔桂三省北伐軍總司令，唐也未應允。半年裡，李宗黃先後跑了香港二十多次，每次都是乘興而去，敗興而返。到了十一月份，孫對李說，已定於是月十八日在廣州舉行北伐誓師典禮後，旋即出巡廣西，

命李再赴港一行，務必說服唐踐履信約，參加北伐大軍行列。哪知唐仍不為所動，竟經梧州赴柳州，親率李友勛等四個軍，揮師入滇跟部將顧品珍去一決勝負了。

揮師入滇 一生敗筆

一九二三年一月，李宗黃在廣州奉孫先生電召赴桂林，孫對李說：「歡迎唐某，本來是你一手促成，你無非是為革命前途著想，現在情況發展到這樣，我斷然不會怪罪於你。這次我叫你來，不是命你再去聯絡唐繼堯，而是要你多方設法把他打倒。」孫先生之所以這樣說，是因為唐背信違約，把原本可作為北伐主力的滇軍四個軍拉了回去打內戰，使北伐軍的實力大打折扣。可是李宗黃縱能拋開與唐的公誼私交，也無法赤手空拳阻止唐悍然返滇。唐繼堯為了報仇雪恨，他那句「一兩年裡我們再見個高低」的豪言終告實現，然而所付出的代價實在太大。如唐肯聯孫，參加北伐，統一中國，解民於倒懸，他將完成多麼偉大的事業！唐從護國到護法，功勳卓著，急於回滇報顧品珍稱叛的一箭之仇，確是他一生的

最大敗筆，從此其政治生命止於一泓死水，終其生不過是雲南一省的軍政首長而已。

從中疏通 孫唐復合

一九二四年九月九日，孫中山先生告李說：「我已決定誓師北伐，為了打倒北洋軍閥，我想在後天召開的擴大政務會議上再推唐繼堯為副元帥（註），深恐滇軍將領反對，望你先去疏通一下。」李乃連夜奔走，向滇軍將領說明大元帥重用唐繼堯的誠意，希望在提名唐為副元帥時，切莫發言反對。屆時，孫的提案順利通過，孫唐分而復合。九月十八日，孫電唐希即宣布就職，不日接到覆電說：「孫公在黨為唯一領袖，當竭誠擁護，惟副元帥一職，名份較崇，愧無以應」，孫乃請他擔任川滇黔三省聯軍總司令，唐旋即發表通電，宣佈就職，與廣東採取一致行動。唐這一次終於向孫先生輸誠，這對孫無疑是莫大的安慰。

（註）在一九一七年八月召開的國會非常會議上，孫中山先生被推為海陸軍大元帥，唐繼堯、陸榮廷被推選為副元帥。

編者的話

一、今年十二月二十五日係雲南起義八十二週年紀念，其中李烈鈞與雲南護國起義之申論文章極有價值故予轉載，以饗讀者。

二、本刊因經費困難無固定預算，所有刊載文稿，均係同鄉義務提供，除少數特約者外，均一概無稿酬，對於作者深表歉意。

三、本期在台及大陸同鄉賜稿者甚為踴躍，惟限於篇幅，不免有遺珠之憾，併請鑒諒。

參加美西「雲南起義」國際學研會紀略

申慶聲

雲南起義慶渡重洋

雲南起義八旬整 慶渡重洋首次行
學研三藩開新局面 回顧五華當日情
親友遠來聚會地 假期飯店倍溫馨
誰為創會熱忱者 李氏文中陸大聲
起義一隅全國應 推翻洪憲專權皇
誰知指鹿為馬匹 從此以李代桃僵
所幸後昆尚爭氣 步趨先哲揚遠方
今隨滇子渡重洋 舉世更能見光芒

會議進行

論文先讀後交談

依午中分場景殊

美西雲南同鄉會與美國二十世紀中華史學會，為紀念雲南護國首義八十周年而舉辦之國際學術研討會，定於一九九五年十二月廿三日，在舊金山佛斯特市假日旅館會議廳舉行。應發起人陸鏗、李文中兩先生邀，提出論文：雲南護國起義舉世典範——境外宏揚護國精神舉隅。於十二月十九日自台北起程，由世兄許國光伴往，在當地時間十九日上午十一時，抵舊金山。廿三日與會後，於翌日由張麗蓉、麗萍姐妹，送至洛杉磯，與時匀全家相會，於三十日返台，一九九六年元旦安抵國門。在洛期間，有孫開定、開宜、開立撫扶，頗為怡然，爰將所歷，隨筆紀之。

論讀宣科達所識 疑存歧見容析疏

交談自由境海闊 抒情約理小太虛

把歡一日十年近 萬里山河親一廬

與黎東方教授筆談

首鄰學者黎東方 掌故新聞多寶藏
同欠耳聰達意道 溝通心識筆訴忙
詩篇爲問下筆是 散簡接招愧難當

幸有陸郎回錦繡 當場會眾樂未央

崔蓉芝女史會務執行任勞怨

專家學者聚四方 題旨相同異主張
習俗互殊謀適合 燕居一地重洽商
靜觀默察會知事 鼎鼐調和不尋常

幸是崔姬任勞怨 鼎鼐調和不尋常

舊金山入境紀

年高超過七十齡 簽證已經改委託
此次三藩通關時 再加一事堪思索
移民官員驗證際 詢用華語似酬酢
先問是否首度來 繢笑祝君新年樂

三藩市初下榻志邦世兄府上

應邀獻拙先期至 三藩有緣再掛單
一紀前來投逆旅 茲回沾戚容膝安
素餐如意甚劬廚 出入供車傲馮驩
覽勝尋芳主自導 邦萍不厭現色難

文中兄伉儷邀敘香滿樓

近七十年交兩世 隔洋奔競各運籌
有幸再逢三藩市 暈前憶舊成話題
今晚得君非一飽 承迎餐敘香滿樓
互勉關心異應酬 誠心實意嘆淹留

麗萍世侄導游

重到金門大橋邊 相差一紀仍紅鮮
遠觀隔海因漢所 俯察紅碑刻名銜
滾滾波濤去無向 茫茫人海阻岸邊
過橋未再乘興返 再度不知又何年
市西洋繞波濤湧 石豹石獅護藝宮
碧水長天望無跡 浪飛鷗舞漫長空
宮藏三世演變跡 物象兩間眾所崇
遺憾未登路左崖 眼穿妙景興不窮

旅行社導游車上

研討會為遠道客
雙子丘瞰浪漫港
金融市見華爾樣
車勤惟受言語障

旅行社導遊金山
金門橋側對猜濶
唐人街上夏衣冠
「走馬看花」餘心觀

世界日報為刊論文

足登美國疆域上
世界日刊消息廣
台灣動態聚精粹
又謝為增舌功德

面對美人首啞聲
天下大勢眼根中
加北照吹蓬島風
完人重現與眾同

洛城機場與開定開宜開立閒話

祖孫相聚洛機場
個個好人皆我師
樁樁善事當課本
尊重他人愛自己

條件閒聊學習方
處處遇合是學堂
點點經歷成文章
自尊不兀力圖強

鑽石吧訪許公占魁

鑽石吧中造許府
學遊演省成大器
掌教畢縣近愚家

庭高廈大主英華
足登美國疆域上
天下大勢眼根中
又謝為增舌功德

賢配安徽世家女
長兄金馬賞名茶
話頭引出長江水
轉嘆國難心亂麻

令郎賢媳真國光
聖誕闔府稱慶夜
我親我戚伴與會
世外桃園設宴處

承導全程加倍忙
緣巧全家得沾光
孫女孫男眉飛揚
人間勝景許家當

爾灣訪王秀亭周阿垂伉儷並遊全市

環顧客廳獎品窯
居留異域未忘本
眼觀書檯練習簿
誰云此間學子樂

嚴繩勤教成功羅
典籍漢文儲備多
欣賞端麗字婆婆
不比故鄉少折磨

橘郡爾灣開發遲
庠序上中下俱備
住校譽爭貴賤
幸隨主婦北湖繞

地靈人善世咸知
安居老幼壯皆宜
地價景觀比高低
仙景人間舍此誰

聞道爾灣無真犯
幼兒踏車少安帽
駕馭犯規保費重
交通環保警主工

駕駛違警罰悉同
住房違法稅增凶

原來無罪基重罰

攸賴自律成其功

球賽展開無異象
競爭內蘊面和平

相知亦是其中主
一改平時淡漠心

側聞市地歸一主

迎目景觀自運籌

食在洛杉磯

競爭內蘊面和平
一改平時淡漠心

出戶幼兒有學進

開門欲泳有池游

味美價廉洛綺筵
繁多花樣味道全

菜蔬青脆食不厭
水果香甜色更鮮

公園廣大羅萬象

湖水澄清引白鷗
看茲自咎復自羞

三顧欣園地三易

七天聚敘館七遷

參拜佛光山西來寺

久儀西來寺淨土

有緣來此瞻佛光

難忘蒸餃老夫子

欣賞辣酸小四川

莊嚴廟貌入眼景

人生佛教義心藏

繁多花樣味道全

水蜜桃甜色更鮮

若無七眾協心力
豈有五聖弘法場

七載願成化哈崗

味美價廉洛綺筵
繁多花樣味道全

菜蔬青脆食不厭
水果香甜色更鮮

星雲上座明此旨

七載願成化哈崗

味美價廉洛綺筵
繁多花樣味道全

菜蔬青脆食不厭
水果香甜色更鮮

蒙特利市訪李代表貫一

諸羅流寓舊芳鄰

議席杏壇同舌耕

繁多花樣味道全

水蜜桃甜色更鮮

識見相合三益友

清操互敬一知音

繁多花樣味道全

水蜜桃甜色更鮮

六年闊別縈夢寐

兩度暢談氣味親

繁多花樣味道全

水蜜桃甜色更鮮

面訴平生憂樂事

咽聲淚雨掩豪情

繁多花樣味道全

水蜜桃甜色更鮮

憑窗看時勻國光秀亭高爾夫球賽

工業城中希爾登

面對高夫球場新

繁多花樣味道全

水蜜桃甜色更鮮

隆冬依舊籠青翠

麗日橫空襯白雲

繁多花樣味道全

水蜜桃甜色更鮮

明天啓《滇志》劄記

蔣家驛

明代自洪武開國之始，繼宋元之風，下詔省、府、州、縣纂修方志。各級政府除設館纂修外，私人修志也不少。雲南也不例外，有明一代纂成通志就達六、七種之多。除早已散佚某幾種之外，今尙爲全國各大圖書館所收藏，而可供學術界流通閱讀，有景泰《雲南圖經志書》、正德《雲南志》、萬曆《雲南通志》、及天啓《滇志》四種。前三種皆爲設館纂修者，又名之爲官修。唯天啓《滇志》一種爲私人纂修。

《滇志》纂者爲劉文徵「公元一五五五—一六二六年」，昆明人，萬曆癸未「公元一五八六年」科進士。官至陝西右布政使。晚年加太僕卿致仕。《滇志》內容記述自戰國時期至明代天啓五年（一六二五），雲南的歷代社會文化與史事。資料宏富，取捨精審，爲研究雲南歷史，特

別是明代雲南的文化史，不可不閱讀的重要文獻巨著。西南民族歷史學家方國瑜先生在他的《雲南史料目錄概說》中說：「顧炎武的《天下郡國利病書》、《雲南備錄》凡十二目，全出天啓《滇志》。《郡國利病書》流傳甚廣，故言滇史者，受天啓《滇志》影響甚大。」在同書中又說：「明末清初言滇事者，明以前的故實，多出此書。《明史·土司傳》、《晚明事跡》，多出此書。康熙《雲南通志》全出此書。後之作者沿襲之，故此書對後來影響甚大。」天啓《滇志》對清代以來史學研究之價值，可以想見。

《滇志》纂修成書後，曾籌措刊刻印刷，人員安排已有頭緒，然不幸纂者于次年病逝，於是，經費無從籌措，人員又喪失首腦，刊刻夙願未果。之後，流傳下來的自然是底稿及抄本。然亦不過兩部或三部而已。本世紀三十年代，西南

邊疆學術研究興盛，省內外學者皆知明代的《雲南通志》中，要以《滇志》最為完善之本，遂始有復印本流傳。到了七十年代，改革開放，百廢俱興，古籍研究與整理，取得很大成績。由古永繼校點的，全書一百二十萬字的《滇志》大功告成，雲南教育出版社出版，並在國內外發行。這是《滇志》成書後，三百六十餘年，有校點、印刷本之始。該本《前言》載有方志學家王雲的《〈滇志〉編纂及其流傳概況》一文，對《滇志》作了全面的剖析，學術價值很高。

由於《滇志》只有抄本，沒有刻本，所以，流傳不廣。在崇禎初年以前，滇中士大夫階層中知有此書者不多。這從《徐霞客遊記》中的記述，可以得到證明。徐霞客（一五八六—一六四年），在《滇志》成書十三年後，來雲南遊覽考察。崇禎十一（一六三八）年，夏至崇禎十三（一六四〇）年春，均在雲南。所到各府、州、縣，無不索取當地方志披閱抄錄。如在今保山遊覽時，就有抄閱《郡志》的記述。所謂《郡志》自然是《永昌府志》。在遊覽騰越時，亦有錄《騰越州志》的記述。李元陽的《雲南通志》帶在身邊，隨時查考。並作遊覽雞足山的指針。對

李元陽的淵博學識給予極高的推重。然而在《遊記》中的字裡行間，卻沒有透露閱讀過《滇志》的記述。《滇志》關於南、北盤江的發源、流向，以及支流、流域均有清楚的考訂。如果，徐霞客得《滇志》披閱參考，就不致到曲靖府時，花大量時間、精力去勘查南、北盤江的源與流。不必重複前人的結論。《明一統志》以及萬曆以前的雲南各種《通志》都錯誤考訂瀾滄江流入元江之後，合流入交趾、南海。徐霞客到順寧（今鳳慶）初步勘查時，因受上述方志所惑，先則認為瀾滄江與元江合流而入交趾。後經其實地訪問調查，方知瀾滄江與元江分流而入車里（今景洪）。可是《滇志》已清楚辨明，瀾滄江流經車里入南海，不與元江相合。此亦因徐霞客沒有閱讀《滇志》所致。今保山東河，流入今昌寧縣境，名枯柯河。《滇志》因循舊說，記述枯柯河流入瀾滄江，這是《滇志》之誤。徐霞客到昌寧右甸考察訪問，得知枯柯河流入潞江，並非瀾滄江支流。因為，徐霞客未曾披閱《滇志》，當然沒有發現《滇志》之謬誤。綜上分析，《滇志》在崇禎十三年（一六四〇）以前，在滇中士大夫階層中，尚未普遍流傳，徐霞客也就無從得知有

《滇志》這部宏篇巨著了。

在《滇志》成書後之十來年，親身到滇南遊覽考查的徐霞客，卻沒有閱讀到《滇志》。而在同一時期沒有到過滇南的大學術思想家顧炎武（一六一三—一六八二年），則在他編著的《肇域志》、《郡國利病書》，卻大量引用《滇志》中與「經世致用」有價值的資料。顧氏這兩種書，方志學家王雲說，都是開始編著于崇禎十二年（一六三九年）。成書都在康熙元年（一六六三）以前。編著區域都在今蘇州，太倉一帶。這就值得思考的是，這部手抄本《滇志》，是何時？何人流傳到江南來的？

清順治年間（一六四四—一六六一）滇、黔、川地方社會不平靖，戰亂頻仍，道途險阻，往來雲南的大官顯宦甚少。《滇志》在這時期流出省外的可能性不大。按當時歷史形勢推斷，這部《滇志》早在崇禎年間（一六二八—一六四四）已經流傳到江南，並為大學術思想家顧炎武、顧祖禹所參考利用。

康熙三十年（一六九一）以前，纂修《雲南通志》，其史料來源，天啓以前，大量抄錄《滇志》。由此可見，這時期還有一部抄本《滇志》。

在雲南流傳，為當時的《通志》館所利用。由於《滇志》的內容資料，已大量為康熙《通志》所抄錄編纂。康熙三十年，《通志》刻本告成。當時人皆有喜新棄舊的風尚，有了刻本康熙《通志》；抄本《滇志》遂被冷落。《滇志》自然從此流散於坊間，為書商所收藏。康熙二十六年（一六八七），夏，全國旱情嚴重，有徐炯其人，欽差到滇視察災情，遂在坊間購得這部《滇志》。徐炯於同年十一月，視察完畢返北京，途中以《滇志》相伴，隨時披讀。這就是這部《滇志》流傳於北京之始。也是《滇志》故鄉的雲南，從此至本世紀三十年代，沒有《滇志》之始。

一九四〇年，李根源先生在昆明編輯《永昌府文徵》，北平圖書館袁守和館長以抄本見贈。李先生加按語云：「劉文徵《滇志》淹沒不彰」是指在雲南的文史學術界已找不到《滇志》了。「二百餘歲」即指康熙《通志》成書後至本世紀三十年代。北平圖書館長贈李先生的《滇志》抄本，很可能不是明抄本。據方志版本目錄學家朱士嘉答王雲說：「現知之者，除北京大學

圖書館收藏一部；中央民族學院（今民族大學）圖書館收藏一部；外還有一部收藏在台北，共三部。」

北大圖書館藏本，即上文所說的纂修康熙《雲南通志》時的參考底本。爲徐炯購得之後，流傳於北京。爲後來衆多的抄本，複印本的祖本。中央民大圖書館藏本，即上文所說的崇禎年間即在江南流傳，爲顧炎武、顧祖禹著書時所參考、利用。之後，爲乾嘉時期，考據史學家錢大昕收藏。然而，世事滄桑，輾轉流傳，這部書到了本世紀初，又爲保山人吳熙購藏。他在其《序言》中說：「光緒甲辰（一九〇四），余宰弇山（今江蘇太倉），有持以求售者，以善價獲之。「楚弓楚得」，理或然歟！適姑蘇（今蘇州）構會館（滇同鄉會館）成，爰藏其間，以誌來者。倘亦有志宗邦文獻者，資爲考鏡者乎。光緒乙巳保山吳熙識于弇山官廨。」吳熙（一八五三—一九一五），光緒元年（一八七五）舉人。官至太倉令、吳縣令。入民國卸任，居滬上，越四年卒。這部《滇志》，可能這時爲吳熙帶至上海，後爲書商購藏，待價而沽。到了五十年代，中央民族學院研究部向全國各大城市書商徵求收購孤

本書、善本書、以及民族地方文獻。這部明抄本《滇志》爲中央民族學院購藏。台北藏本，承朱士嘉先生介紹，亦爲明抄本，想必有所根據。然其面貌、內涵不爲大陸人士所熟悉。望台北熱愛滇文獻人士走訪這部《滇志》，開展研究。因爲它是明末抄本，故爲目錄學家所珍愛。

劉文徵青年時期，雖曾師事理學家羅汝芸，受過理學思想影響。然宋明理學「言心言性，空言義理」。這種空疏學風，到了明代後期，受社會經濟矛盾、民族矛盾的激烈衝擊，學士大夫的學風有所改變。他們注重實際爲學識講求致用；寫史提倡務實。劉文徵也是講求實際的人，生活在這個時期，自然能排除理學思想的困擾，寫出這部有經世致用價值的《滇志》。並深受劃世代的學術思想家顧炎武、顧祖禹注述史學、地理學時的參考與利用。這就不是偶然的了。

考查明代以前雲南的歷史與文化，不閱讀《滇志》，則不知大理段氏政權與趙宋王朝之間的關係。因爲，《宋史》對這方面的記述是闕略的。特別是大理與趙宋文化方面的關係，《滇志》可補《宋史》之不足。趙宋滅蜀之後，趙匡胤即以「王斧畫圖，棄大理而不取」。若從《宋

史記述考查，的確彼此相距數千里之遙，不相往來。而查閱《滇志》則不然。大理與趙宋關係在文化方面，並不亞於北方民族政權的遼、西夏與趙宋的關係。《滇志·大事考》載：「徽宗崇寧二年（一一〇三），段正淳遣高連泰入朝，求《經籍》」。《政和五年（一一一五），廣州觀察使黃璘奏，大理求款附」。「七年（一一一七），段正嚴遣使彥賁、李紫琮、副使李伯祥入貢，詔冊爲大理國王」。

「高崇紹興六年（一一三六），廣西經略安撫司奏，大理貢象、馬，詔護送行在，優禮答之」。由以上所述，大理並非封閉於一隅，與中原文化往來，還是頻繁的，不可以《宋史》爲據。

《滇志》還可補《元史》之不足。大理段氏以前，北方民族如蒙古人、西域人（回回人）、契丹人、西夏党項羌人移居雲南是很少很少的，固爲相距路途遙遠，交通險阻，兼且自然條件，文化傳統差異很大。到了公元一二五三年，忽必烈率大軍滅大理段氏之後，這些差異之點，由於一方是征服者，而另一方是被征服者，長期相處，相互融合，差異也就沒有了。遂有不少的蒙

古人、西域人（回回人）、契丹人、西夏黨項羌人等民族後裔居住在雲南。這是雲南文化歷史上的一大事件，可是《元史》的記述，卻忽略了這個問題。如朶爾赤、三旦八等人，若不讀《滇志》，則不知道他們是西夏黨項羌人。上述北方民族後裔，留在雲南，明清之季，爲官、爲商、爲農作出貢獻者不少，讀《滇志》，可見其崖略。

明代雲南地方基層政權，流官與土官參用。然土官政權占重要地位，因地制宜，幾乎無府、無州、無縣沒有土司設置。可是，《明史·土司傳》關於雲南土司的記述，則大都語焉不詳，崖略未備。《明史》成書在《滇志》之後，纂修時關於雲南土司的材料皆以《滇志》爲藍本，然纂修思想有詳略偏重，故材料取捨失當，參考價值遠不及《滇志》。《滇志·土司官氏考》對明代雲南土司官的來歷、功次、世系、承襲、存廢無不記述，詳略有體，言簡意賅。爲明清之際研究土官最有價值之參考文獻。

土司官的民族成份，不止限於大理段氏以前的雲南土著民族，彝、傣、白、哈尼、傈、拉祜、瓦等。還有漢人、蒙古人、西域人（回回）、契丹人的後裔。如雲南府：「昆明縣赤水鵬巡檢

司土官阿刺馬丹，洪武中從劉侍郎使車里，後從征陣亡，錄其子馬速魯麻爲巡檢。沿至馬時申襲。」從「阿刺馬丹」、「馬速魯麻」，的姓名形式看，可知爲西域人（回回人）後裔，被錄爲巡檢司土官者。如大理麻：「楚場巡檢司土官楊波日，元右丞不花顏之裔，洪武中選爲百夫長。……卒，子木嗣。木卒，子僧壽嗣。僧壽有武勇，從征麓川……累功給勘合，……實授土巡檢。今沿至楊階，所襲。」楚場土司官來歷很明確，爲蒙古貴族之裔。改爲漢人姓氏楊氏。同府：「十二關長官司土官李羅賽，直錄真定府趙州人，在元爲防送千戶。洪武初，以招附品甸天王及頭目自些等功，授副長官。……今沿至李祚昌襲。」李羅賽原籍真定府趙州人。由此可知，他是漢人身份。元朝舊官員，到了洪武初年，因功授爲土司官者。《滇志》記述此類例子很多，這是其中之一。永昌府：「施甸正長官莽氏，今沿至莽崇德；聽襲。」據專家調查資料，《莽氏宗譜》自述，本土官爲契丹人後裔。當年隨忽必烈征南，滅大理段氏，遂留駐雲南永昌。由《滇志》記述雲南土官來歷的複雜性，可藉知雲南時代文化構成的多源性。

明代纂修方志爭議很多，在性質上有「方志應屬於地理。」「方志是一方之史。」「方志應該史志合一。」等。劉文徵拋棄陳舊的主張，採取史志合一的原則，把地志、掌故、史事、文獻等資料謹密結合，纂成這部《滇志》。全書三十三卷，《地志》只占三卷。用了大量篇幅記述民族、人物、掌故、史事、教育與文化。特別是文獻（藝文志）部分，占全書卷數三分之一以上。可見用心把《滇志》纂成一部綜合性的、實用性很高的地方志書，故受後來學術界人士之推崇，是理所當然的。明代纂修方志在內容問題上，還有「尚繁」、「貴簡」的爭議。若以《滇志》來說，「貴簡」的讀了則不嫌其蕪了「尚繁」的讀了則不嫌其略，是一部研究明代雲南歷史、文化不可缺少的善本書。

曹士桂與《宦海日記》

王樵

一九八二年十一月，雲南省紅河哈尼族彝族自治州蒙自縣在文物普查時，發現清道光年間曾

任台灣鹿港、淡水同知曹士桂的墓葬及其赴台日記手稿一本。手稿封面，其後人題名爲《馥堂公宦海日記》，并有「燕來堂珍藏」字樣及「家住文山第一峰」印章。

《宦海日記》（以下簡稱《日記》）一九八八年八月由雲南省文物普查辦公室出資、王樵、邱宣充兩先生校注標點，雲南人民出版社分別裝訂爲精裝、平裝兩種版本正式出版發行，書名《宦海日記校注》。《日記》出版後，深受研究台灣歷史專家的好評和重視。現將《日記》作者生平，《日記》內容及有關台灣情況，概述如後，以饗讀者。

士桂調赴台灣，先任鹿港同知，旋署淡水廳

一、曹士桂生平简介

曹士桂字丹年，號馥堂，清嘉慶五年潤四月二十四日（一八〇〇年六月十六日）生於雲南省蒙自縣鳴鶯村（清屬開化府文山縣）。道光元年（一八二一年）中恩科副車；道光三年（一八二二年）鄉薦，考中舉^①。道光十五年（一八三五年）以「大挑一等」，歷任江西廣昌、新安、會昌、信豐、龍南、萬安、南昌等縣縣知事。《道光》二十四年（一八四四年），以捐辦米石，咨部敘議，二十五年十月（一八四五年十一月）升鹿港同知，越二年正月（一八四七年二月）始蒞任。^②

事，③在任事期間，「善聽訟，有獄則斷，案無積牘，顧未嘗妄刑一人。性恬淡，無仕宦氣，蔬羈自甘。淡固有陋規，屏不取。」④「尤神於緝盜，豪右憚之。」⑤「喜栽培士類，試期絕於請。」⑥「士桂繼曹瑾爲同知，淡水人稱前後

曹，其約已勤民，視瑾殆有過焉。」⑦這些是士桂去世後人們對他的評價，於此便可略知其爲人。士桂在當時的政府官吏中，列入循吏傳，他所具有的某些優良品德，就是今天看來，也是難能可貴的。

士桂到台灣，受事「纔九閱月，以勞卒於官，祀德政祠。」⑧據士桂墓碑及故里碑序稱：他受制軍（閩浙總督）劉韻珂⑨的知遇，以幹練精明，有佐治才，秘保道御，提升台灣知府；但此職未見其他記載，可能僅有此擬議而並未實現。

士桂於道光二十七年臘月二十四日（一八四八年一月二十九日）在台灣逝世，終年四十八。死後經過一年多時間，靈柩始由台運回故土安葬。「鳥飛返故鄉兮，狐死必首丘。」⑩落葉歸根，這是中國人的傳統觀念，所以乾隆二十四年（一七五九年），「台灣縣知縣夏瑚，以內地人

客死台灣，未得歸葬，倡捐義款，代運其柩至廈門）以交親屬，時人稱爲善政。」⑪

二、《宦海日記》內容概述

《宦海日記》是曹士桂由福建省福州赴台蒞任及視察台灣中部水沙連內山地區時的工作和生活實錄。《日記》起自道光二十七年（一八四七年）正月初一日（二月十五日），止於同年二月二十九日（四月十四日）。其中除二月十一日（三月二十七日）缺記，二月二十八日及二十九日（四月十三、十四日）祇記日期和天候，沒有記事外，所記實共五十五日。《日記》除記事外，隨附寫了一些可供參考的資料，如一月十八日（三月四日），寫了《惠安洛陽橋》、《隆慶泉州志·天后考》、《隆慶志·泉州府山》；一月二十一日（三月七日）寫了《風信》；二月五日（三月二十一日）寫了《河源考》、《淮南子·地形訓》、《晉書·天文志·三台》；二月九日（三月二十五日）寫了《潮說》。《日記》於二月十日（三月二十六日）過海赴台時，還專門寫了一篇《東渡》和東渡四言詩作八首，描述

渡海時的驚險情景。《日記》逐日記載行程、工作、交往，見聞以及為表達其觀感的五、七言詩若干首外，其它還載有：《閩浙制軍大司馬劉公查勘投誠獻地籲請開墾水沙連六社番地番情日記》（以下簡稱《番情日記》），這是士桂陪同

總督劉韻珂視察水沙連時的書面記錄。還有一份《擬稟稿》是士桂初到台灣時的到職及視察報告。最後還有一篇題名為《台灣風俗雜談》（以下簡稱《雜談》），惜已殘缺不全，祇餘首頁。《日記》還錄存檔建布政使司給鹿港同知的《飭知》、委任曹士桂為淡水同知的《委牌》、往署淡水篆務的稟報及《採買義倉谷石札》各一件。

士桂由閩赴台及在台視察時所經各地，《日記》均詳細記載了地名、里程，茲將所經各地（里程略），摘錄如下，有助於瞭解當時的交通及地理情況。

(一) 由福州抵泉州候船東渡前所經各地：

正月十四日（二月二十八日）：出東門—三

山驛—橫山塘—三角城—烏龍江大道—烏龍江渡—坊口（閩縣管）。

正月十五日（三月一日）：坊口—常思嶺（閩縣、福清交界）—灌口—磨石舖—太平—宏

路驛—高車—上曹—漁溪。

正月十六日（三月二日）：漁溪—蘇溪—蒜頭驛—仙嶺—江口（福清、莆田縣交界）—鋪尾—涵江口（即余舖塘）—魏塘—北門塘—南門塘。

正月十七日（三月三日）：南門塘—雙牌塘—瀨溪—北乾塘—打鐵塘—沙溪—風亭驛（蒲田、仙游縣交界）—錦田—涂嶺（惠安管）。

正月十八日（三月四日）：涂嶺—板驛塘—居仁塘—惠安縣南門新亭—盤龍—上田—洛陽汎—過洛陽橋（橋中為惠安、晉江交界）—橋里塘—新舖—府城譙樓，宿城內惠來館。

正月十九日至二月初二日（三月五日至三月十八日）在泉州逗留。

二月初三日（三月十九日）：由泉州城南登舟，經蚶江至瀨滬（又稱塔窟）候船東渡，直至二月初十日（三月二十六日）已刻登舟渡海，次日午正，即抵台灣鹿港附近之番仔挖起旱。

(二) 初到台灣視察水沙連內山地區所經各地：二月二十二日（四月七日）：辰正起行，經埔里社—大論—茄冬—北投—南投（宿縣丞署）。

二月二十三日（四月八日）：新街—南仔莊

—濁莊（濁溪水南來，至此轉西入海）—隘寮—集集舖（即廣盛莊，有千戶人家）。此處天后宮前有禁碑，其上橫刻『奉憲設立禁碑』；中刻

『生番界內偷入私墾者斬』；左刻『嘉慶二十二年九月』；右刻『鹿港里番同知、彰化縣知縣同立』。在集集汎弁口，又立有禁碑，中爲『奉旨永禁開墾，如違拿究』，右爲『鹿港理番同知鄧，北路協副將趙、彰化縣知縣李』；左爲『道光五年月日立碑』。沿濁溪經風谷口—水里坑（有砲台）。

二月二十四日（四月九日）：上雞胸嶺—土地公安—芋藪林—竹仔林（在《番情日記》中，又稱『竹林仔』，有砲台）—田頭社—水里社

（此地有潭，即今之『日月潭』，潭中有山名珠仔山。蓋社、仔社、福骨社、貓蘭社—審鹿社並居此地）—貓蘭社—審鹿社—埔社—茄冬城。

二月二十五日（四月十日）：由新木城登虎仔山（鐵澗山在虎仔山前，觀音山在其後），過萬霧流來之清水溪至眉社（水眉里社在眉社西北隅山麓。眉埔二社以清水溪爲界，埔在南，眉在北。）

二月二十六日（四月十一日）：由北路出山

經鐵澗山—熊背壘—大茅埔—雙溪口（沙里興東北一帶之水會此，溪北爲內國姓荒埔。）—龜仔頭。

二月二十七日（四月十二日）：龜仔頭九芎林—外國姓—大平林—粗坑—土城仔（此地樸屯園爲烏溪岸上有嘉慶二十二年所立禁碑，內容與前集集舖天后宮前所立禁碑相同。）—出內木柵，過北投—南投，回到原出發地。

三、台灣歷史的回顧

(一) 明代以前的台灣歷史：《尚書·夏書禹貢》中有『島夷皮服』之說；《列子·湯問》：

「……革曰：渤海之東……其中有五山：一曰傅岱輿……三曰方壺。」有謂《島夷》、《岱輿》即今之台灣，《方壺》即今之澎湖。果如是，說

明了我國很早就發現台灣這個地方。《後漢書·東夷傳》稱：『會稽海外有東鯷人，分爲二十餘國；又有夷州及澶州……會稽東治縣人有入海行，遭風流移至澶州者，所在絕遠，不可往來。』

《三國志·吳主傳第二》：『（黃龍）二年（二三〇年）春正月……遣將軍衛溫、諸葛直將甲士

萬人，浮海求夷州及澶州。澶州在海中，長老傳言「秦始皇帝遣方士徐福將童男童女數千人入海，求蓬萊神山及仙藥，止此州不還」，世代相傳有數萬家，其上人民，時有至會稽貨布，會稽東縣人海行，亦有遭風流移至澶洲者，所在絕遠，卒不可得至，但得夷州數千人而還。」¹¹後漢書及《三國志》所載夷州，就地望而言，其為台灣，應是無可置疑。特別是三國時吳瑩所著

《臨海水土志》對夷洲的敘述，說得就更為詳盡了。書中說：『夷洲在臨海東南，去郡二千里，土地無霜雪，草木不死，四面皆山溪。人皆髡髮穿耳，女人不穿耳。土地饒沃，既生五穀，又多魚肌。有犬尾短如麋尾狀。此夷舅姑子婦，臥息共一大床，略不相避。地有銅鐵，唯用鹿格爲矛以戰鬥，磨礪青石以作弓矢。取生魚肌雜貯大瓦器，以鹽鹵之，歷月餘日，乃啖食之。』按其所述之民族風情，與《日記》所載，無大差異。

到了隋朝，中國大陸與台灣相通，則明載典籍，如謂：『流求國在海中，當建安郡東，水行五日而至。大業元年（六〇五年），海師河蠻奏言：「每春秋二時，天清風靜，東望依稀，似有煙霧之氣，亦不知幾千里」。三年（六〇七

年），煬帝令羽騎尉朱寬入海訪異俗，河蠻言之，遂與蠻俱往，因到流求，語言不通，掠一人而返。明年，帝復令寬慰撫之，不從，取其甲布而還。』¹²《大業三年》，（陳稜）拜虎賁中郎將，後三歲（六一〇年），與詞請大夫張鎮洲發東陽兵萬餘人，自義安泛海，擊流求國，月餘而至；虜男女數千而歸。』¹³流求為台灣之古名，今之琉球，古名沖繩。

自唐歷五代而至兩宋，中原多故，戰亂頻仍，福建漳、泉二州民衆，多有遷往台灣者，而以北港為互市地，故台灣舊志，有以台灣為北港之說。北港在雲林縣西，亦稱魍港。《宋史》稱：『琉球國在泉州之東，有海島曰澎湖，煙火相望。』宋末零丁洋之戰¹⁴，殘兵義士，也有不少人逃往台灣。

到了元代，《成宗大德元年（一二九七年）

九月，福建省平章政事高興遣省都鎮撫張浩、福州新軍萬戶張進赴琉球國，擒生口一千三百餘人而還。』¹⁵至元中（一三三八年前後），元在澎湖設巡檢司，隸福建同安，這是中國在台灣置吏管理的開始。

明永樂中，鄭和下西洋，率師入台，番人降

服。據說鄭和在台灣，曾送給每戶人家一個銅鈴，番人以之掛在頭上，其後視為傳家之寶。嘉靖四十二年（一五六三年），林道乾反，都督俞大猷追擊至台，留偏師駐澎湖，後復設巡檢。明政府為了防止倭寇的侵略，還在澎湖設「游兵」。自天啓二年（一六二三年）後，荷蘭、西班牙侵略者，先後都想侵占台灣，西班牙未能如願，而荷蘭自天啓四年（一六二四年）至永曆十五年（即康熙十八年，一六六一年），占據台灣凡三十八年。永曆十五年十二月，鄭成功收復台灣，奉明正朔，台灣復為中國所有。成功據守台灣至其孫克塽降清，凡三世，計三十八年，史家有謂明祚至此始告結束。

經過歷代各種形式的交往，我國東南沿海一帶人民，移往台灣者日益增多，到了明代，或因兵亂災荒，或因反抗壓迫，或因官府移民，或因屯兵駐守，移居台灣者，更是有增無減。如鄭芝龍，即因反對壓迫，曾帶領大批群衆，分乘十多艘船隻移往台灣。明崇禎十二年（一六三八年），芝龍受明招撫，時值福建大旱，他建議向台灣移民，於是招飢民數萬，渡海至台墾殖。所以台灣居民，除少數原住民族外，絕大多數是大陸沿海

移民，這些移民，對台灣的開發，早就作出過巨大的貢獻。

(二) 清政府在台灣設治後的經營管理：康熙十二年（一六八三年），鄭克塽降清，清政府便統治了台灣。初，建議時，有人主張放棄台灣，但靖海侯將軍施琅上疏說：『台灣北連吳會，南接粵嶺，延袤數千里，山川峻峭，海道糾回，乃江、浙、閩、粵四省之左護，隔澎湖一大洋，水道三更……台灣一地，雖屬小島，實關要害。無論彼中耕種，猶能少資兵食，固當宜留。即為不毛之壤，必藉內地輓運，亦斷不可棄，棄留之際，利害攸關。臣思棄之必釀成大禍，留之誠永久邊疆……』後來清帝下詔，同意施琅對台灣『斷不可棄』之意見，隨即在台灣設一府三縣，隸福建管轄。府名台灣，附郭為台灣縣，南設鳳山縣，北設諸羅縣，澎湖設巡檢。另設台（灣）廈（門）兵備道，駐府治，兼理提督、學政，按察使、司事。二十三年（一六八四年），文武官皆到任，是年即清理戶口、田畝，許開海禁，設海防同知於鹿耳門，准通商。此後逐漸增設縣治，府縣地方還陸續立儒學、建書院，修志書、鑄錢幣，各項措施，幾與內地無異。五十三年

(一七一四年)，還特命天主教神甫買刺去台測量經度。

對去台的官吏居民，清朝最初不准攜眷同往，雍正十年（一七三二年），大學士鄂爾泰奏准台灣居民可以攜眷入台，至是赴台者日多，皆有辟田園，長子孫，安居樂業的打算了。十二年（一七三四年），總督郝玉麟還奏准調台官員逾四十無子者，准其攜眷同往。乾隆十一年及二十五年（一七四六年及一七六〇年），又先後下詔重申人民可以攜眷同往台灣。

對於台灣官吏與人民的關係，清政府也採取了一些有力措施，如乾隆三年（一七三八年）下詔：『台地如有人民不法等事，嗣後許令武員移送地方官究治。如兵丁生事滋擾，許文員關會營伍責懲。如有彼此推諉者，照例罰俸一年，並飭令各該地方汛防員弁實力奉行，彼此按月稽查，取具並無兵民滋擾印結，轉報該上司查核。如有意徇縱，即將地方官照徇庇例議處。』乾隆九年（一七四四年），還下詔禁止文武官吏建置官莊。

對於台灣原住的少數民族和大陸移民，清政府為求社會安定，還作出規定、採取措施，以利

於各族人民的安居樂業。康熙五十二年（一七一三年），下詔規定以（康熙）五十年（一七一一年）丁冊為准，滋生人口，永不加賦。北路參將阮蔡文親赴竹塹、大肚諸社撫慰番黎。康熙五十四年（一七一五年），總督滿保奏稱：『台灣遠屬海外，民番雜處，自入版圖以來，所有鳳山縣之熟番力力等十二社，諸羅縣之熟番蕭壘等三十四社，數十餘年，仰邀聖澤，俱各民安物阜，俗易風移。今據台灣鎮、道詳報：南路生番山豬毛等十社四百四十六戶；北路生番岸里等五社四百二十二戶，俱各傾心向化，願同熟番一體內附，每年各願納鹿皮五十張，各折銀十二兩，代輸貢賦，載入額編，就台充餉，此外不得絲毫派擾，以彰懷遠深仁。』清帝下詔認可，此後生番多內附。康熙六十一年（一七二二年）夏五月，在少數民族聚居的各要隘，立石為界，禁民深入，是年阿里山、水沙連各社番大都就撫。乾隆二十三年（一七五八年），下詔廢通車、社丁，禁私墾，以免苛擾。嘉慶十四年（一八〇九年）夏，清帝下詔：『葛瑪蘭田土膏腴，米價較賤，民番流寓日多，若不官為經理，必致滋生事端。現在檢查戶口，漳人四萬二千五百餘丁，泉人二百五

十餘丁，粵人一百四十餘丁，又有生熟各番雜處其中。該處居民大半漳人，以強凌弱，勢所難免，必須有所箝制，方可相安無事。其未墾荒埔，查明地界，某處令某籍人民開墾，某處某社番耕作，尤須分劃公平，以杜爭端。至所設官職，應視其地方之廣狹，酌量議添，或建為一邑，或設為分防廳鎮，俱無不可。唯台灣竄處海外，諸務廢弛，方今維甸到彼，於地方營伍，力加整頓，酌改章程，若地方謹守奉行，自可漸有起色。第恐日久生懈，且該處俱係漳、泉人雜處，素性强悍，總須時有大員巡閱，使知儆畏，嗣後福建總督、將軍，每隔三年，輪赴台灣巡查一次，用資彈壓。」

四、曹士桂陪同劉韻珂視察台灣 水沙連內山地區的情況

清自康熙時正式管理台灣，經雍正、乾隆、嘉慶至道光末年，歷一百六十餘年，對台灣的經營，在外山漢族及熟番所在地區，正如《番情日記》所說：「二百年來，外山延袤千數百里，聲名文物，競比中華。」剩下的就是內山地區的問

題了。台灣中部的內山，過去是不准漢人及熟番入內墾殖的，政府認為：「而仍畀生番以水沙連內山地，若曰：『以爾世有此土，不忍爾殄滅，畀爾內山，俾相生相養，以長厥世，土牛厲禁，載在史冊，似外之實保之也。』」¹⁶但因內山番民，多次請求內附，故始有閩浙總督劉韻珂到台灣「周歷履勘」之行。

先是道光二十六年（一八四六年），署淡水廳事、鹿港同知史年伯曾前往水沙連內山地區視察，其時即有埔里等六社投誠獻地，籲墾內附，求官經理，史據情上報總督，韻珂以內山「爲逋逃藪，乃以宜籌慮者七事，垂詢台陽屬吏；而以收納開墾六社，可興五利、祛五弊。」¹⁷入告朝廷。清政府以事關重大，特命劉韻珂親往台灣視察。劉去台前，任命曹士桂接替史年伯為淡水同知，先委任往鹿港查勘內山六社。曹起程前，劉曾一再叮囑：「鹿港所轄水沙連六社生番投誠獻地，已入告，茲事重大，將來開墾與否？須熟手乃不隔閡。」¹⁸又說：「水沙連開墾一案，諭旨未盡允准，現在未知彼處如何情形，前去查看，責在吾兄，總以不悖聖諭爲第一。次則如處不得已之勢，則必安頓得所，小處收局爲是。見鎮、

府、道與史梅叔（即史年伯），均以此意告知。』

⑯ 士桂於道光二十七年（一八四七年）初抵達台灣，隨即前往內山視察，并將視察情況，寫成「擬稟稿」；但稿未及發，四月，劉到台灣，士桂又陪劉到內山，又寫了劉視察時「籲請開墾水沙連六社番地番情日記。』

「擬稟稿」與「番地番情日記」，詳細記述了劉韻珂和曹士桂視察內山的情況。他們到達內山，對那裡的少數民族多所撫慰，如道光二十七年（一八四七年）五月十二日，劉韻珂巡視南投，「百二十人迎於（濁水）溪東，公傳入行署，詰其獻地之情，將其歸化之誠，慈惠愷惻溢言表。人各賞以上衣一、藍布二十尺、紅布二十尺、暉曇一尺、珠串，紙花一、鹽斤三，諭各歸社，番衆歡呼徹山谷。」⑰ 五月二十六日，劉巡視到埔社、眉社、水眉里社時，有生番來見，劉詰其獻地之由，詢其投誠之實後，劉「惻惻然欲淚，語之曰：『汝之窮困，大可憫也，內附，伊可嘉也，何忍汝拒。予將據爾情爲請於大皇帝，如得諭旨，則汝有田疇，官以理之，汝有子弟，師以教之，世世有幹有年於茲土，予爲汝慶！』」⑱ 五月十七日巡視水社時，劉對「六社番民，撫

綏而慰，賞以布衣各物，人各如前。」⑲ 劉在整個巡視期間，均備加撫慰和賞助，各社少數民族，深爲感動。

劉韻珂到了內山，除撫綏慰問外，還對危及當地社會安定的事件和暴徒作了處理。清政府對內山地區，曾建立禁碑，禁止漢人及熟番進山私墾，以免滋生事端，侵擾番族。如劉巡視貓蘭社時，「社西有今春私人漢民二十餘人，屋數椽，私墾地數十畝，種旱穀。公曰：『奸民也，新來不久，不可不逐。』令毀其屋、芟其稻；捕其人，逃矣！公曰：『舍之，無捕。』」⑳ 另外他還特地梟首惡棍徐贛棋，因徐「迭次凌虐眉社番長改努；竊牛隻，折簷屋；挖其胞侄墳墓，取墓中殉葬刀斧等物；墾屋基爲田。種種凶悍情況，聞者無不髮指。」㉑ 所以當奉皇帝將徐梟首示衆時，生熟番無不額手涉慶，謂爲地方除大害。徐被斬首後，劉對改努特加撫慰，給以酒食，改努感激涕零，望劉明年再來內山。

對內山番民請求內附，曹士桂還提出了極爲中肯的意見。他說：「卑職不慮生番之兇頑，而慮社丁、通事之誑騙也；不慮生番之反側，而慮熟番、漢奸之煽誘也。慮欺誑，則續歸之八十餘

社之經理似宜從緩；慮煽誘，則已勘之十二社開墾似宜從速。」⁽²⁶⁾曹還進一步闡述了他的這一意見，他準爲：「續歸生番八十八社，除附近已勘之六社外，未勘者，八十二社，計三萬餘人，分處山谷，各不相謀。……漢番語言不通，專賴社丁、通事傳問述答。社丁習官話、土話、解番話；通事習土話、番話，間解官話，此非有辯給之才，往來於衙門、生番之間者不能。辯給過人，機巧亦必過人，唯利是圖，罔知事體，竊恐綏撫來歸或有不實，即使盡實，而以八十餘社數萬生番投誠獻地、內附改熟大事，專寄於十數辯給機巧之人，竊慮我以恩撫，彼以威脅，我以誠孚土彼以僞售。傳問易其詞，而所問非所問；述答易其詞，而所答非所答，中多隔閼，兩情難通，辦理稍未浹洽，一唱群合，牽動全台，關係匪淺。即如卓社社丁瞞藏賞物，亦小事耳，而該處生番，出而滋擾數次，傷斃數人，卒殺林長盛而甘心焉。以此類推，竊虞社丁之誑騙，或不止此。宜待水埔十二社已開之後，彼見歸化者飽食暖衣，遂生得所，不待招撫而自至，亦須漸次查勘撫綏，漸次收納區處，此所慮欺誑而經理似宜從緩也。至已勘之十二社……共祇一千餘人，實

屬丁少勢弱，久見凌逼於熟番，故特內附改熟，投誠真摯，嗷嗷待哺。竊墾則給租授統，一切官爲維護，尚可長其子孫，否則熟番挾仇，難延歲月，非死則徒耳。即使二、三十年後，丁盛勢強，亦必受恩知感，斷無反側之虞。……五年十年後，再議開墾，即使奉有欽旨，竊恐人衆勢強，不難假冒生番名目，勾結社後各生番負隅相抗，似亦事之未可逆料者也，此所以慮煽誘而開墾似宜從速也。」⁽²⁷⁾劉韻珂視察後，他也說：「歷查各番，有不忍拒其內附之情，不能阻其開墾之勢。」⁽²⁸⁾所以劉當即奏請收入版圖，廷議不許。直到光緒三年（一八七七年）冬，清政府才建埔里社廳，以鹿港同知移住於此，改爲中路撫民理番同知，治大埔城，這樣，內山地區才正式納入清政府的統治。

在《日記》中，我們還看到一些水沙連內山地區的民族、民俗資料，這有助於我們對台灣少數民族及民族風情的研究。如曹士桂初次視察內山，在雞胸嶺「有歸化改熟番男婦數十人來迎。穿紅短褂者，新賞者也，八九人，餘則胸背間掛鹿皮，以幅布掛胸下遮體，形狀亦不凶惡，俱各持刀銃竹箭。」⁽²⁹⁾在日月潭附近，曹所見到的少

數民族，則是「婦女煙袋不離口，跪接道旁，亦口啞之。挽髮爲髻，再勒以畢幾紅條，圍以珠串，耳墜銀鉤，身著衣裙者數人，如苗獮然，餘則衣褲亦多以幅布蔽下體，鹿皮掛胸背如男子者。」^⑩對眉社的少數民族，曹說：「眉社，王字生番也，與埔社等番不異而小異，男則同。婦女則額上刺王字，自耳下起至下唇吻刺方塊約二寸寬，左右一致，刺莫知其文，推星點羅列，塗以靛墨，絡身不磨，遙望之如鳥喙然，是殆雕題之謂歟？又各番男女將嫁娶，各拔去上下牙四，是殆鑿齒之謂歟？」^⑪埔社以南各社，鑿齒而不雕題，埔社以北各社，雕題鑿齒，人較凶悍，謂之王字生番云。」^⑫又《番情日記》載：「台灣自古爲番夷地，其民雕題鑿齒，披髮文身；其俗處岩穴，衣鹿皮。亦知粒食火食，而拙於耕作。半飽鹿章，結繩紀事，風從上古。」以上記述，使我們對當時台灣少數民族風情，即可略知其概貌。

此外，《日記》還提到一種娶番婦、曉番話名爲「番割」的人。曹士桂到龜仔頭時，他說：有一名叫李秀的番割前來迎接，請宿其家。李秀有漢婦三人，番婦四人，同來迎接的爲王字番

婦。曹認爲番割乃漢人中之奸詐桀驁、凶惡異常者，其他人既不肯去作，也沒有能力去作。李秀曾用其番婦，招生番多次出而搶劫殺人，犯有大辟罪，由於他居近番地，嚴緝未獲，清政府便利用他作爲「招撫生番使」。

《番情日記》還載有一種名爲「鱗甲」的船隻，謂其「長三十餘尺，中廣約八尺，深半之，祇一大木而刳其中，毫無增益，古制也。」劉韻珂視察時，番民曾請劉登鱗甲遊日月潭，劉以「此情不可拂，此景不可得，」于是率屬吏，登上鱗甲，有番民七八人蕩槳，復有二鱗甲隨後持網捕魚，每得魚，即歡呼以獻，復操番歌以娛劉，聲鳴鳴不可辨。後復捨舟登潭中珠仔山，於古樹下藉草茵布席而坐，烹茗煮酒，取鮮魚烹食，與屬吏及群番互酌暢飲，并共商安撫番民事，談時政，詠古詩，夜半始歸。

《日記》除主要記述清道光末年，清政府對台灣水沙連內山少數民族地區的經營管理及民族風情外，還談及荷蘭、英國等對台灣之侵略，當時社會的官場交往、匯兌、郵傳、捐官等情況，這些就不一一引述了。《日記》所記雖然爲時甚短，篇幅不多，敘述簡略，但管窺蠡測，亦可從

中略見一斑。由於《日記》是作者親自考察時所寫的第一手資料，故對研究台灣歷史，特別是對台灣少數民族歷史，具有一定的史料價值，為此，特撰此文，以資參證。

註釋

- ① 《新纂雲南通志》第十七册第七十八頁末行
《歷代職貢徵辟表》中，壬午科第十四名有曹士桂題名。

② ③ ④ 見連橫《台灣通史》下冊六六四頁卷三十一
四列傳六。

⑤ ⑧ 見《淡水廳志》二五九頁。

⑥ 見《淡水志》。

⑦ 《海言詩註》，見《台灣叢書》第十四册《台灣通志·列傳》。

⑨ 劉韻珂字玉坡，山東汶上人，歷任雲南鹽法道，浙江，廣西按察使，四川布政使。道光二十年（一八四〇年）擢浙江巡撫，道光二十三年（一八四三年）升閩浙總督。

⑩ 見《楚辭·九章·哀郢》。

⑪ 見連橫《台灣通史》上冊卷三《經營紀》。

⑫ 見《隋書·琉球傳》。

⑬ 見《隋書·陳稜傳》。

^⑭零丁洋在廣東，宋文天祥在此爲元兵所敗被執。天祥有過零丁洋詩云：「辛苦遭逢起一
經，干戈寥落四周星。山河破碎風飄絮，身世
浮沉雨打萍。皇恐灘頭說皇恐，零丁洋裡歎零
丁。人生自古誰無死，留取丹心照汗青。」

- (15) 見連橫《台灣通史》上冊卷一《開辟紀》。另本文第三部《台灣歷史的回顧》(二)段引文及所敘事件，均見前書上冊卷三《經營紀》。

○見番情日記版。

②③④見通稿《台灣通史》下冊六六四頁卷三十一
四列傳六。

⑨劉韻珂字玉坡，山東汶上人，歷任雲南鹽法道，浙江，廣西按察使，四川布政使。道光二十年（一八四〇年）擢浙江巡撫，道光二十三年（一八四三年）升閩浙總督。

⑩見『楚辭・九章・哀郢』。
⑪見連橫『台灣通史』上冊卷三『經營紀』。
⑫見『隋書・琉球傳』。

「卡細先瑪麻」族屬探析

朱德普

一歷史上曾活躍在西雙版納的一個族群

傣語「卡細先瑪麻」，又名「卡三西雙歡瑪麻」，它們自五十年代以來出現在西雙版納多個猛的社會歷史調查報告中，前者，多譯為「四十萬馬鞍的部落（或民族）」，後者僅出現景訥（景糴）報告中①，譯為「三十二個馬鞍子的部落」，頗費解。八十年代，筆者返回西雙版納考察傣族神靈崇拜，時而又觸及到「卡細先瑪麻」，在猛龍有的老人或巫師對「細先」還解釋為是「四個首領」，並非「四十萬」。那麼，「四個首領」為誰？還有那景訥「三十二個馬鞍子的部落」又在何處？所有這些，對答不一，令人迷惘。宜到一九八九年一月十六至二十五日，在猛

養、景洪兩地，筆者先後和未曾親政的猛養末代土司召孟教，猛養土司後裔現為州體委退休幹部的刀學良，以及原為猛養頭人現任省政協委員刀正樂等諸位先生求教「卡細先瑪麻」底蘊時，才得解多年留在學界的謎底。他們都不約而同對我相告：「桑西雙歡」就是「卡細先瑪麻」。並認為「卡」是歷史上傣族對山區民族的貶稱；如果譯「細先」為「四個首領」，難免有附會之嫌；有人將「細先」譯為「四千」則更欠妥，還是譯「四十萬」較貼切。「細先瑪麻」就是「四十萬馬鞍」，但並非確數，只是個概數，言其人馬衆多的一個族群罷了。若言其為部落則並非一個，

應當是說「桑西雙歡」才確切。傣語「桑西雙」是「三十二」，「歡」就是部落。「卡細先瑪麻」族群曾擁有過三十二個部落即「桑西雙歡」傳說，頗有幾分神秘色彩，有些問題一時還難以解釋，難免存訛，但決不能一概視為是無稽之談。因為傳說中的三十二個部落，至今還有若干遺跡可尋，仍不失為是探討西雙版納古代傣族和土著「卡細先瑪麻」族群關係史的珍貴資料。故而試作此文，意在探析「卡細先瑪麻」族屬，以明究竟。

一、「桑西雙歡」盛衰的傳說

傳說古時候西雙版納的猛養、景訥（整糯）一帶，有一個強大的土著族群，稱之為「卡細先瑪麻」。他們善於騎馬，長於騎射，强悍善戰，首領名召法細達（傣語，即「四眼天王」）。傳說他頭前頭後各有一雙眼，因此英勇過人，本領高強。召法細達的部屬中有不少勇猛的戰將，如召補溫、召補哇、召法龍那哼、召法龍那達、召龍景啊、召龍景很等。也有傳說上述六位戰將和召法細達是七弟兄，召法細達為長兄。他們共同

建立了以歡滿為中心的「桑西雙歡」，即三十二個部落，如後：

1. 歡滿，又譯為「昆滿」是召法細達統帥之地，是「桑西雙歡」的政治軍事中心，現屬景洪市猛養鄉西北的大河邊村，與景訥鄉相鄰，寨居森林保護區，全寨均為布朗族，僅七戶，四十五人②。相傳召法細達曾在此建街市，在長約二〇〇米的「街」兩旁置有長石，遺址仍可尋，當地人稱「鬼街」。

2. 歡罕。這個部落專工架火煮飯。現有昆罕寨，二十四戶，一三六人；昆罕小寨十二戶，十七八人，都是布朗族，今屬景洪市大渡崗鄉。「昆」為「歡」的異譯，以下同，均不注。

3. 歡洛。與前述歡滿相近，相傳這個部落專事採集芭蕉葉，用作包飯食便於輸送。今大渡崗鄉有「約六平方公里，海拔一四一三米」的昆洛山，「昆洛即昆人中名洛的部落名」，山以部落名③。

4. 歡歌。相傳這個部落也是專事做飯。

5. 歡養。相傳這個部落故地在猛養山區。今猛養鄉猛養河邊有「歡養」寨，並非原「歡養」部落所在地，而是古代「桑西雙歡」戰敗後剩餘

之人所建的寨子，傣語「養」有剩餘之意。

6. 歡餓。相傳這個部落爲「卡戈允」，是愛尼（哈尼）族的城堡。

7. 歡島。相傳這個部落守護著三道大門。

8. 歡佤。相傳這個部落是保管武器，後裔即爲佤族。

9. 歡阿。不詳。

10. 歡羅。其故地在景訥至思茅之間的途中。傳說這個部落有個金盆破了一半，留下在歡罕。

11. 歡扁。不詳。

12. 歡安。故地在今猛養鄉西北有「昆安梁子」山，「昆安即昆人中的名安的部落名」。

13. 歡格。今猛養鄉東北有昆格村，全村一七八戶，一一三六人，其中有一〇七戶，六四七人

爲未定族稱的「昆」人，他們分布在以下五寨：納板二十三戶，一一三人；四家寨六戶，三十六人；納回帕四十一戶，二六三人；曼壩約十三戶，八十七人；曼戈龍二十四戶，一四八人。

14. 歡布瓏。故地與歡格相近。

15. 歡涅。故地靠近猛養南回河，曾發現過出

土的「犁頭」。

16. 歡咪，亦譯「歡滅」。其故地有兩說，一說在允景洪鎮三達山上，有曼咪大寨，爲布朗族聚居，共三十六戶，一八四人；還有「從曼咪帶名」分出的曼咪小寨，仍爲布朗族聚居，有四十二戶，二一一人。另一說其故地在今景洪市與猛海縣毗鄰的嘎棟鄉山區，當地有曼咪戈牛和曼播賀哈兩寨是布朗族聚居寨，共六十一戶，三二九人。持此說的刀正樂先生還特別強調：「歡咪的地界一直延伸到猛海縣布朗族聚居的老寨曼峨一帶。」

17. 歡壩。故地在猛養南養河兩岸。

18. 歡冷。故地在景洪市猛龍鄉西北部山區，今有帕冷二隊、三隊，「原村在一個傾斜的岩石旁，後分出爲二隊」，共四十七戶。

19. 歡舊。故地在大渡崗鄉西南的大荒壩與關平之間。

20. 歡西定。故地在猛海縣西定鄉一帶，今爲布朗族在西雙版納主要聚居地。

21. 歡先。故地在允景洪鎮三達山曼外辦事處，接近曼咪，該地有六家寨共三十三戶，一六〇人，都是布朗族。

22. 歡色。故地在景訥至猛養的山間。

23. 歡溫。故地在歡格相近的「回南溫」（傣語地名：「山箐里的熱水塘」）。

24. 歡呂。故地在猛海縣猛宋鄉的布朗族寨大曼呂，一直延伸到景洪市嘎棟鄉納板一帶。

25. 歡糯。故地與歡呂相鄰，就在景洪市納板、曼火猛一帶。

26. 歡稿。故地在景訥、猛養大山中間。

27. 歡播。故地在允景洪鎮曼德寨後山上。

28. 歡莫。歡莫和下述歡累、歡裴的故地均在景洪市猛罕鄉、曼洪鄉一帶。

29. 歡累。

30. 歡裴。

31. 歡蚌。故地在景訥鄉的上龍潭。

32. 歡南。故地在景訥鄉山間名爲回賀龐地方，前些年曾發現有石磨等遺物。

上述「桑西雙歡」各部落，以景洪市景訥鄉、猛養鄉之間的大山爲中心，分布於瀾滄江兩岸。其幅圓大體包括今景洪市、猛海縣以及與之

相毗鄰的緬甸邊境地域。

相傳「卡細先瑪麻」首領召法細達和傣族首領召片領之間是對立的。起初，召法細達勢力很

大。養有不少土蜂，放這些土蜂到處飛，遠到今天緬甸境的猛艮（景棟），都有召法細達的土蜂飛到，丸土蜂所到之處，把能吃的莊稼、食品都吃光了。召片領致函召法細達，要求他把土蜂管好，惹怒了召法細達，引起了戰爭。召法細達的弩子很厲害，七棵樹破出七支弩才有一支弩合用；這支弩射出去百發百中，弩子射中敵人後又會重新飛回到召法細達的手上。

召片領打不贏戰爭，就想計策謀害召法細達，他選了傣族的美女，又準備了一頂金帽子，帽的襯布是用婦女穿過的筒裙布。要把美女獻給召法細達，召片領暗中先囑咐美女，伺機要把金帽戴給他。美女趁作樂時，把金帽戴在了召法細達頭上；果然，召法細達的頭暈了，透身都軟了，再不能打仗了。這時，景洪召片領命曼莫的巫師占卜也得知金帽戴上了，應當趕快獻白牛。於是，召片領在巫師相助下鏢殺了白水牛，以此獻於召法細達。並向其禱告：尊您爲猛神，按期祭您。這樣，召法細達就死了。還有一說是：召片領鏢殺白水牛後，召法細達只是眼瞎了，再也打不贏召片領，召法細達的部隊只好向猛勇（今屬緬甸境）方向撤去，七天七夜才過完

瀾滄江。召法細達退到了猛勇，又有傣族首領召公滿和他敵對（有人說召公滿是召片領之子，受命去開闢猛勇）。召公滿爲了徹底消滅召法細達，假意和好，在「濃先巴」（大魚塘）畔設宴，燒魚擺酒，宴請召法細達及其部屬戰將。召公滿備下三種酒，一是烈性酒，二是麻醉藥酒，三是淡酒。當召法細達領著部屬前來赴宴時，召公滿說：「我們是和好求團結一心，大家都身帶著刀弩喝酒，這還像話嗎？」於是把傣家戰將武器收攏捆好。召法細達及其部屬也就照著做了。這時，召公滿令人上酒，先讓召法細達喝烈性酒，自己斟淡酒喝；待召法細達微醉後，再讓他們喝麻藥酒，趁召法細達及其部屬酣睡之際把他們都殺了，「卡細先瑪麻」最終歸於失敗。

二、歡滿的召法細達神宮及其 祭祀拾零

今景洪市猛養鄉大河邊村的森林保護區內的歡滿老寨，傳說是「卡細先瑪麻」首領召法細達的統治中心，在傣族戰勝「卡細先瑪麻」後，景洪召片領即在此立其首領召法細達神位。如今，

在歡滿密林深處，依然有供奉召法細達的「伙色」。「伙色」爲傣語，意即「神宮」。

召法細達神宮有一大篷花，名叫「洛梅細則」，意謂四色花，有的又叫它七色花，「四」或「七」均爲概數，言其能開紫、藍、紅、黃各色花朵。在花蓬後有道柵門，門上掛有驅邪除魔的竹編神器「達察」，其門名曰「巴都綱滿」，即「歡滿中心神門」；在傣語里「巴都」是「門」，「綱滿」指立神宮處是「歡滿的中心」。神宮爲約五米見方的「干欄」樓房，草排覆頂，樓下空曠，樓上以竹片木板相圍，面南設神案，正中置袖珍式白布被墊爲神位標誌，其前常年供有米飯，茶、酒和淨水。

歷史上西雙版納最高統治者召片領，將歡南附近的布朗族共六寨（如今有的寨已不存），列入封建等級「滾很召」，即「召片領的家奴」。這六個寨與其相鄰的猛養和景訥土司都無權管轄，無權對他們派兵派糧派款，他們受召片領委託常年供奉召法細達，並在每年傣歷六月按期祭祀，主要獻牲是一頭黑豬。豬不用刀殺，而用木棒活活敲死，架火燒烤刮毛，開膛後供獻。此外，每年的傣曆新年和九月十五（關門節）、十

二月十五日（開門節）這三大節日，歡滿都要派出頭人、百姓代表去景洪「蘇瑪召」就是去向召片領致意祝福，要帶兩三斤馬鹿和麂子肉干巴，還有蜂蛹和用竹筒裝的蜂蜜作為敬獻的供品。

在歡滿，專職供奉召法細達的巫師叫艾色，「艾」是冠於傣族男性名字前的專用詞，西雙版納布朗族皆通用；「色」在傣語里其意為神，艾

色，意即「神的侍者」，其職世襲相傳。一九八八年在任的艾色已年過古稀，他有個兒子還是猛養鄉大河邊村村長，這身為村長父親的艾色供奉召法細達依然十分虔誠。人們說艾色是代表召片領供猛神召法細達，他每天都要在召法細達神位前點燃兩柱自製的線香，獻米飯和茶水。意想不到這位艾色還懷念著召片領，曾向刀正樂先生打听「小召片領（指末代召片領刀世勛先生）在哪兒？想吃蜂蜜嗎？想吃蜂蛹嗎？」人們知道：油炸蜂蛹是傣族、布朗族共有的美味佳肴。

西雙版納的布朗族多信仰佛教，村寨有佛寺，但是受召片領委託奉猛神召法細達的歡滿等六寨，至今沒有皈依佛門，老輩人解釋：「佛祖是在召法細達成神後才有的。」不過，信佛教的地區仍然供奉召法細達。歡滿的艾色就知道召法

細達還有一座神宮，也像歡滿一樣是有專職艾色常年供奉的，其地在今猛海縣猛宋鄉的布朗族寨子大曼呂。還有，在景洪、猛海、猛遮、猛龍、猛混、猛罕等地的傣族都尊奉召法細達為猛神之一，祭祀猛神時都要呼喚其名，迎其神駕，請其接受供獻。

三、「卡細先瑪麻」是孟高棉語族的先民

「桑西雙歡」就是「卡細先瑪麻」，它為我們初步揭開了「卡細先瑪麻」費解之謎。在傣文史料中「卡細先瑪麻」，又稱「卡維腊」、「卡腊」，前文說過「卡」有貶意；或以雅語相稱：「達比腊」、「達咩腊」，有尊為長者之意。「卡細先瑪麻」傳說和上述三十二個部落分布的地或相應，在今西雙版納景洪市的猛養、猛龍、猛景洪、猛罕、景訥、猛往、猛康、猛阿、猛板、景洛，以及與上述縣市毗鄰的緬甸撣族地區。這些地區的傣文抄本中，都把「卡細先瑪麻」描述為一個十分強大、善於騎射、勇猛善戰，頗有幾分

神出鬼沒色彩的族群。在上述很多地方的山區往昔用於防守的壕溝遺跡至今可見，在景洪的隴南山附近，還發現過在丘陵地帶「高處開溝、低處築牆，形成山寨式的防衛」城防文化遺跡。該城遺址稱為「允景維」，「分內城與外城，沒有城牆，而是開壕溝為界」；「外城溝一般面寬七八米，底寬四米，深五十八米不等」。六〇年代實地考察的邱宣充先生著文稱：內城住的是「卡細先瑪麻」的王族和頭人，外城住的「百姓有的養馬，有的做飯、有的打仗、有的送鬼、傳話」。

「這裡居住著四千個人，有四千匹馬」。其特徵是：養很多馬，善於騎射，驍勇善戰」^⑤。

多年以來，在研究西雙版納的一些同仁中，對「卡細先瑪麻」的族屬有過各種推度和解釋，有的學者就「百越與百濮」、「孟語（孟高棉語）族」、「撣與緬人」、「彝語族」都和「卡細先瑪麻」的文化遺存進行比較作過「可能性」的分析。^⑥但是都沒有結論，這可以理解。而近年尤為風傳的是將「卡細先瑪麻」推度為元朝的蒙古軍隊。因為、元史裡不僅一次有過征「八百媳婦」國和「車里」（今景洪）的記載，更何況「蒙古人至今還是不離馬鞍的民族」等等，所言

頗有幾分「鑿鑿有據」之態。但如果審慎考慮，則疑點自生。元朝發兵征「八百媳婦」也罷，征車里也罷，何至於如前述要築城防？何至於形成部落？何至於開挖工程浩大的壕溝散布廣大山林間？至今在猛養、猛景洪、景訥、猛阿、猛往等地山區遺存的被稱之為「卡細先瑪麻」壕溝以及在這些有壕溝的地方發現的陶器、陶片等，實在難以和元朝發兵征車里或「八百媳婦」聯繫起來。「卡細先瑪麻」為「蒙古軍」之說，可謂所言不著邊際，難以置信。

那麼「卡細先瑪麻」族屬究竟是誰？

筆者認為：「卡細先瑪麻」——即和傣族首領召片領曾經處於敵對，有過戰事的「桑西雙歡」首領召法細達及其所屬——其族屬乃是今日操孟高棉語佤德語支（佤族、布朗族、德昂族）的先民，其後裔在今天的西雙版納主要是布朗族和佤族以及未定族稱的「昆格（歡格、空格）」人等。

傳說中「卡細先瑪麻」的突出特色，是精於騎射、勇猛善戰者，在雲南史乘中我們可以追尋到他們的蹤跡。元代李京撰《雲南志略》載：「蒲蠻，一名朴子蠻，在瀾滄江迤西。性勇捷，

長爲盜賊。騎馬不用鞍，跣足，衣短甲，脛膝皆露。善用槍弩，首插雉尾，馳突如飛」。蒲蠻，是今日布朗族的古稱，這是早爲學界公認的。上述記載棄其貶辭，正是精於騎射、勇猛善戰的「卡細先瑪麻」的具體形象。近人作《雲南志稿》就上述記載曾作如下分析：「《志略》所述頗不類朴子蠻情狀，而與望苴蠻全同，疑京（李京）有誤」^⑦。所言「望苴蠻」多認爲是今天佤族先民。而佤和布朗、德昂等民族先民均爲孟高棉語族，其族屬淵源關係密切；直至今天這些民族的自稱和他稱在不少地區都有相通者。因此，漢文史籍中將佤族和布朗族先民混雜相稱，就更應當可以理解了。至此，不禁想起一九八八年一月十一日，筆者在西雙版納景洪市、猛海縣一些山區，仍可見到昔日「卡細先瑪麻」城寨防衛的壕溝。一九八八年，筆者在地處景洪壩西南端丘陵地帶的曼播訪問，實地看到景洪農場十分場的膠林里仍存昔日「卡西先瑪麻」的壕溝殘段。這依山勢延伸的壕溝面最寬處達五六十米，深約三米、底寬一米餘；故而曼播人至今對「卡細先瑪麻」曾扎營建寨的後山奉若神明。古代「卡細先瑪麻」開挖壕溝作爲防衛的文化標誌，直到現代仍可在某些地區的布朗族、佤族村寨見到，尤其以佤族聚居的腹心地區最爲典型。一九三五年，學界先賢方國瑜「以研究雲南史地之興趣，參加滇緬界務交涉」之機遇，在當時耿馬傣族土司罕富廷陪同下深入佤族地區考察，對其寨址外貌有過如下描述：「佤族『所住寨，聚數十百家而居，四周掘深溝，環如馬蹄形，有至二三重者，溝寬七八尺，深五六尺，溝內外密種荆棘護以竹籬，即雞犬亦不能穿入，其堅固猶勝於城垣。寨門亦深溝入，溝外種密棘覆其上，深丈許，寬不過五六尺，有長十餘丈者，設門數重，」^⑧。通過上述表明，我們無意於在「卡細先瑪麻」和布朗族之間劃上個等號，那既不科學也是不必要的。但可以肯定地說「卡西先瑪麻」的

族屬是今日操孟高棉語佤德語支的布朗族和佤族的先民。

上文曾言及的如今在西雙版納景洪市、猛海縣一些山區，仍可見到昔日「卡細先瑪麻」城寨防衛的壕溝。一九八八年，筆者在地處景洪壩西南端丘陵地帶的曼播訪問，實地看到景洪農場十分場的膠林里仍存昔日「卡西先瑪麻」的壕溝殘段。這依山勢延伸的壕溝面最寬處達五六十米，深約三米、底寬一米餘；故而曼播人至今對「卡細先瑪麻」曾扎營建寨的後山奉若神明。古代「卡細先瑪麻」開挖壕溝作爲防衛的文化標誌，直到現代仍可在某些地區的布朗族、佤族村寨見到，尤其以佤族聚居的腹心地區最爲典型。一九三五年，學界先賢方國瑜「以研究雲南史地之興趣，參加滇緬界務交涉」之機遇，在當時耿馬傣族土司罕富廷陪同下深入佤族地區考察，對其寨址外貌有過如下描述：「佤族『所住寨，聚數十百家而居，四周掘深溝，環如馬蹄形，有至二三重者，溝寬七八尺，深五六尺，溝內外密種荆棘護以竹籬，即雞犬亦不能穿入，其堅固猶勝於城垣。寨門亦深溝入，溝外種密棘覆其上，深丈許，寬不過五六尺，有長十餘丈者，設門數重，」^⑧。通過上述表明，我們無意於在「卡細先瑪麻」和布朗族之間劃上個等號，那既不科學也是不必要的。但可以肯定地說「卡西先瑪麻」的

門用厚板，關之壯夫不能入也」^⑨。讀至此，對照前文所述六〇年代在景洪發現的「卡細先瑪麻」遺址，令人遐思無限。

還有，傳說中「卡細先瑪麻」首領「召法細達養有不少土蜂，這些土蜂到處飛，能把吃的食品、莊稼都吃完了」，由此才引起和傣族首領召片領的戰爭。傳說神奇近乎荒誕，卻耐人尋味，不禁使人聯想到召真悍在景真戰勝大黑蜂勝利建猛的故事。召真悍被視為是傣族歷史英雄人物，他最後是深入大黑蜂蜂穴，奪取了「蜂寶」，於是戰勝土著「卡悶」，才在景真定居建猛。召真悍奪取「蜂寶」之地，如今演變為佛門聖跡，就是西雙版納著名旅遊勝地景真八角亭。^⑩大黑土蜂何以如此厲害？有類似傳說，筆者在德宏傣族地區考察時還曾聽過，講的是有大土蜂能飛百里之外叮人致死，引起若干紛爭，養蜂的是德昂族先民。那大土蜂窩所在地是在今畹町市名曰「奪香」的寨子，傣語「奪香」就是蜂寶之意。無獨有偶，這畹町市的奪香佛寺也是德宏洲著名的佛門聖地，每到春種秋收季節，不僅畹町、瑞麗、潞西幾個縣市乃至緬甸境相鄰的傣（撣）族皆來朝拜，因為奪香佛寺裡供奉著敢於和佛祖釋迦牟

尼鬥智的谷魂奶奶（雅歡毫）偶像。令人驚嘆的是，該寨至今聚居的仍為德昂族。至此，不由人推度這大黑蜂或說土蜂是否會是孟高棉語族先民的圖騰呢？曾任雲南民族學院傣語教師的岩喊先生，也會這樣寫信告知筆者：「土蜂」可能曾是布朗族的圖騰。但又談及傣族以為蜜蜂是尊貴的，至今亦然；傣族先民或者以此將敵對者喻為「土蜂」，含有貶意，就難以斷言了。最近，我們還注意到一位佤族學者在《漢人與古代馬來半島文化》一文中，專設一節談「大黑蜂崇拜」問題。文稱：「黑蜂，又叫大黑土蜂和黑土蜂和黑胡蜂，佤語稱之為 ong（《佤漢簡明詞典》，一〇〇〇一條），黑蜂也是佤族及德昂族崇拜的動物。」該文談到今天分布在我國雲南省西盟、孟連兩縣的佤族中的支系「羅佤人」（Luva）至今仍有崇拜黑蜂的文化遺遺，該文寫道：「羅佤人在婦孺皆知的《安桂故事》中，傳說女始祖安桂死後，人們讓大黑蜂守她的墳墓。布饒人唱輓歌時，反覆地唱道：『靈魂啊，回去吧，沿著黑蜂飛走的山梁回去；靈魂啊，回去吧，渡過蜥蜴創造的湖泊回去！』蜥蜴也是佤族崇拜的神物。羅佤人之所以崇拜黑蜂，可能與他們的王或王的某

件事跡有聯繫，他們常常用黑蜂比喩英雄或君王。另外，王者的稱呼 vong 與黑蜂 ong 音很相近，也許諧音關係，使黑蜂成了民族英雄的象徵」^①。至此，推度大黑土蜂或說大土蜂曾可能就是孟高棉語族先民的神聖圖騰不至於是胡言白道吧！

最後，西雙版納歷史上傣族召片領戰勝「卡細先瑪麻」王召法細達後，尊奉其爲猛神，這無疑是實現其政治統治對被征服者給以慰藉的精神興奮劑，這種歷史的明智和愚昧的交合，令人玩味深思！惟其如此，使我們能借助凝聚於神靈之間、祭壇上的歷史之斑痕，審視它、辨析它，試作此文，以明「卡細先瑪麻」的族屬，並借此探析到古代西雙版納傣族和孟高棉語族中的布朗族、佤族先民之間的微妙關係。

注釋

①《傣族社會歷史調查》（西雙版納之七），一頁，雲南民族出版社一九八五年版。
②③④《雲南省景洪縣地名志》，景洪縣人民政府編，一九八五年印行。本節所引各寨戶口數均見該書，不一一具注。

⑤⑥詳見邱宣充：《景洪允景維遺址調查》一

文，載《雲南民族文物調查》，雲南人民出版社一九八八年版。

⑧思茅行署民族事務委員會編：《布朗族研究》，
雲南人民出版社，一九八五年版。

⑨方國瑜：《卡佤山聞見記》。轉摘自《永昌府文征》記載卷三十二。

⑩參見拙著《僂族神靈崇拜覓蹤》一書中《景真建猛傳說和猛神崇拜》，雲南民族出版社，一九九六年版。

(11) 尼嘎：《漢人與古代馬來半島文化：從色曼人習俗看古羅伍人文化在馬來半島的影響》，載《雲南民族學院學報》一九九五年二期。

雲南脫貧論

李兆坤

雲南省地處高原區，四面環山水運功能至爲缺乏，鐵路線亦非常短少，近期中國大陸方面雖然規劃由廣東修築通往大理的「廣大鐵路」，目前工程已進展據知已通抵楚雄，楚雄至大理段因山坡度過高，施工極爲艱難，現在正在施工中，空中交通增加了大理機場一處，對大理地區之觀事業發展頗有助益，據知尚在規劃將原來軍用小型弄島機場擴建爲民用機場，如此亦可帶動滇緬邊境之瑞麗，畹町、盈江等地的經濟發展，我殷切期盼前述陸空交通設施能很快建設成功。

經濟發展之首要條件在於便利的交通運輸網之四通八達。但在各類交通工具中，又以水運之運量大，運費最低爲重。試看中國沿海各省市的現況，其國民所得已高出內陸省市的數十百倍，人民生活水準亦與內陸各地差距之大有如天壤，

我雲南省雖有如瑞麗江、瀾滄江、怒江等數條江水流通，但因海點均太遙，且其入海口除瑞麗江外都不在雲南境內，因而難於發揮其水運效益，但亦可以藉人爲措施來推展其中某些部份，使之能產生若干水運之功能，今舉瑞麗江爲例，我於一九八九年中旬到瑞麗之際，見到該江水既深且流速很快，但我於一九九五年再度到瑞麗時，卻發現該江已陳水淺現底，很多部位已成沙洲，原從瑞麗通往對岸緬境南坎係利用動力小艇運送來往客人的，卻變成了很多地方要利用左灣右捌繞道，甚至要利用人力拖拉方式始能通行的現象。這些都是人爲因素所造成重大傷害，其爲害來自下列各項原因。首先是沿江兩岸原有林木遭大量濫砍伐，使得地下水嚴重流失，隨之促成江水位大幅下降，其二是轄區政府視若無睹，任令

泥沙溢積堵塞河床水道，不加以疏濬，久之便行成泥淋及癩棄填滿水道，失去了原有的運行功能。其餘江河相信均會發生與瑞麗江同樣的現象。如不及時加以改善，將來會造成難以挽救的損害，令後代子孫陷入更加窮困的深淵之中。

我雲南省基於前述地形特性及人爲因素，即可明瞭是適合開創農、牧、漁、林等產業之省份，而不宜開設各種大型工業生產事業，因此於此提出以下愚見，供作我省鄉親爲求脫貧致富的參考。

現在世界各國莫不面臨到嚴重人口衆多糧食供應日形艱難的壓力。在人口不停增加，但土地面積卻無法增多，且反因受到各國都爲了推展各式鋼鐵，化工、機械、電子等工業產品。尤其是各類化學產品諸如化肥、殺蟲劑之大量使用，結果造成自然生態遭受嚴重破壞，水土品質受到嚴重污染，致使得許多原有植物不斷死亡，甚或到了絕種消滅的地步。例如雲南龍陵縣一帶原來有一種甜美可口，色澤又美營養價質亦高的「糖杅杷」迄已絕跡。尚有其他品種亦在逐漸消失中，這是極爲不幸的事，未來世界糧食將會產生重大不足問題，如現在便出現非洲一些國家即已出現

缺乏糧食而餓死數以百萬計人民的悲劇。東北亞的北韓亦發生糧食恐慌。俄羅斯亦鬧糧食供應缺乏的現象。再往後當更爲短缺。而我雲南地廣人稀，水源充足，氣候又處在溫、熱交接之區域。是最適合種植稻穀、小麥、馬鈴薯、蕃薯、蓮藕等各式糧食及種植甘蔗、鳳梨、香蕉、桃子、李子、葡萄、梨子、松子、核桃、荔枝、楊桃、龍眼、蒲齊……等各式冷熱帶果木，放牧牛、羊、馬，飼養雞、豬、鵝、鴨等家畜。養殖魚、蝦、蟹、龜等水族群。如能透過培育各類專技人才。再配合有計劃的研究推展，則省民致富是指日可待的。當如何作法呢？首先由省設立農業、漁牧業專技職業學校。聘請這方面的優良教師。培育出大批農耕、養殖、放牧人才來，使之具備土壤改良，稻麥、果木等之品種改良，栽培技巧、災蟲害之防治、施肥灌溉，排水等技術。畜牧人才，使之具備各種家畜禽之餵養法，品種改良、人工繁殖術、各種疾病預防、疫苗接種、糞便之再生充作肥料使用、毛皮之加工成半成品等技能。水產人才，使之學就各種魚、蝦、蟹等水族動物之養殖，人工取卵受精繁殖術、品種改良、水質分析、災病防犯、加工製造、冷凍畜臧等技

術。然後指派這些人分別到各縣市去指導民衆工作，並傳授所學專業知識到各地，使之能普及全省每一角落。

另因為各縣市所在的土壤酸鹼度不同。所含的化學成分各異，氣溫高低不一，所以對各種果木的種植，牲畜飼養，魚、蝦類之養殖培育等條件也隨之而有別。故而事前應將各地的土壤性質作詳細調分，記錄歸類出來，水質、水恒溫亦作普遍調查記錄下來，作為未來推展各類栽種、畜牧、養殖的準據，如此才能達到成功與否操之在手的目標。

為降低生產成本，提高單位產量，保持優良品質，增加附加價值。增強市場競爭力，擴大市場佔有率，則應提倡大、中、小各類形的組織生產單位來從事經營。避免各自為陣的單打獨鬥式去盲目生產，如日本各種「株式會社」的形態便是成功的集體力量發揮之良好明証。此成功的例子足供我借鏡師法。就前述所作土壤化學成分、氣溫、水質、雨量多寡等調查所得資料為依據，分別由各級地方人士組合起來，再經當地政府給予必要之協助，成立農場，有計劃的從事各類稻穀、小麥、雜糧之栽種，收割加工，然後再由自

設的門市部負責行銷，如此行成產銷自控化的經營，可免遭受中間商的剝削，可收降低銷受市價，達到生產者和消費者同受其利的雙贏效果。設立綜合牧場，飼養雞、豬、鵝鴨。除產銷活生體外。亦副設屠宰及加工廠，可製成各種臘、動、烤肉類及罐筒上市，同時其毛皮也可加工報成半成品銷售給下游工廠作原料，做成各式衣褲被褥上市。另外糞便亦能收集起來作為加工製造有機肥料上市，這樣一點都不虛耗的產售經營方式。何愁不會發達興旺。設立天然湖池，河川或人工湖池來飼養、繁殖各類高價位的魚、蝦、蟹、龜、田雞、牛蛙等水族，除可出售活體到各鄰近地區外，亦可利用冷凍貨櫃裝置銷售到國內各大城市，甚或還可透過推廣管道，與日本、新加坡等國家推銷廠商連絡，交由其代銷到各該國市場上。

另外雲南地區還可選擇適當地區，種植高級中藥材，如人參、蟲草兩種，其單價相當高昂，如能經選地試種成功後，再行推展大量種植，其收益是肯定豐厚的，接此兩種藥材的生長條件須在海拔較高，氣溫較低，空氣清潔，土地不受任何污染，然最重要的是先就些兩種藥現時生長的

環境中，其氣候的年分均溫度、濕度、土壤內所含有的各種化學成分等，作一番詳細的調查化驗，得出每一種確切的數據資料後，再根據此項資料到雲南省內去選擇具有相同土壤、氣候的地區，進行試驗栽培，更不斷加以研究改良，試著去嚐試是否還有使這兩種藥材利用人工加料的方法，使生較原始野生的更為粗大肥美。不論是能用人工將野生的栽種成功，或是產出較野生的品質更好，其收益都是非常可觀的，深值加以研究推行。

雲南所產的茶葉也是有名的，諸如普耳茶、果敢茶、鳳慶茶、蒼山茶、平達禮山茶等名種繁多，味道各具特色，惟製茶技術欠佳，多數還停留在傳統的方法階段，包裝亦甚簡陋，同時不注重宣傳廣告，至造成空有優良的原產品卻無法大量普遍的為世人愛用呢？這現象即透視我雲南省民慾厚，保守、固摯的本性，總深信只要東西好，不怕人不知的傳統理據。不錯真金不怕火煉是可大可久的真理，但若你要如何才能使人相信這樣東西是真金？那你就必須要當衆試煉給大家親眼目睹後，才會受到別人認定確是真金不假，換言之就是要借重利用各式傳播媒體廣為宣傳，

且要重視包裝精美可提高產品身價的現代觀。產品的包裝如同人身上的衣著，三分人才七分打扮，人要衣裝佛要金裝是不可否認的辨身價的道理。因為你人品高尚，心地善良，滿腹經論旁人無法立刻看出來，必須經過長時間相處交往後才會慢慢的體會得到，但若你穿著的衣褲質優式樣美觀，則旁人一眼便看得出來，這與任何一種產品的包裝美醜，精致或粗糙是同樣的道理。內裝物品是真材實料，食品屬味美營養高的。用品是堅固耐用的，就如人的內在美德般，不易被人知曉，如果副上精美的外殼包裝，那便會立即吸引人的注目審視，亦會直覺的付予很高的評價，亦可隨之提高不少身價，更能令購買者樂意接受，拿在手中感到很是體面。如晚近我由家鄉帶來清涼山磨稿茶及手達禮山綠茶贈送台灣友人，他們品嚐後都稱道不已，但其外包裝只利用乙只塑膠袋封口而成，再加之製作方法粗糙，這樣一來雖然茶葉本身具備極佳質味，但為那拙劣的製作技術和粗陋的外表給掩蓋去了，隨之也便降低了它們的身份，是多麼遺憾的事呀！

再說到雲南特產乳膳，雖然味美營養價值高，但卻缺少保存時期稍久的性質，存放時間若

能設法延長到三個月以上到半年之間，那麼其市場佔有力勢必增加，我想以現今的科學技術加以研究當不是件難事，但卻未曾去加以研討，自沿習傳統的製作和儲存方法，因而難以推廣到國內外各地去。另談到乾耙菌，乾肌宗都是菌中之王，但亦未能加以種植細製，由不久前我省選來台灣參加美食展的成品，我特地親往觀模發現，其陳列品在外觀色澤，形狀兩方面看都令人視而怯步，顏色烏黑，形狀醜陋，給人一眼看去便直覺的認定是難以入口的食物，如能在製作方法上使之色澤美觀，形狀上亦陳醒目些，口味方面也不要過鹹。再配合一些適切的宣傳工作，勢必能在市場上大開銷路。

雲南普遍地區都生長松樹，我在民國七十四年十二月二十日聯合報第三版看到一篇報導（我將之剪下留存）稱「在其松樹根部附長一種松露菌」，味陳芳香甜美，歐洲人非常喜愛，市價售到每公斤三萬元新台幣以上。法國人尋找這種植物係培養豬隻，利用豬的臭覺去聞找在台灣據台大森林系教授胡弘道先生稱，亦有人用耙子仔細去松樹下扒尋。我想既是長在松樹根部的東西，我省松樹之多必定亦會生長這種菌類，何不

教人遍尋芳蹤，一旦尋獲便是一份豐厚的財源，尤其挖取這種菌類不會傷害到松樹本體的生長情形，是深值我鄉親們去探試的工作之一。

綜觀前述種種情勢可推斷，未來世界各國對農牧漁業的需求必然殷切，因爲大家一窩蜂的去追求科技產品，因爲附加價值高，收獲快，但卻忽略了人類本身賴以養活生命的根基糧食的取得。因此我省若從事這方面的產品努力培養推廣，將來便可主導很大部分的供給市場。屆時售價亦操之在我。可不是嗎？試回憶當年毛澤東即利用以鄉村包圍城市的策略，用以打擊政府，造成城市糧食供需失調，隨之價格爆漲，致使人民怨聲四起，形成對政府的不信任，其所持的理由是，城市所生產的裝飾品、機械、電器等物品，鄉村居民可用可不用，但鄉村生產的稻米、雞、豬、鵝、鴨、魚、蝦、龜類等物品，可是人們一日不可少的食物。故而形成鄉村居民不用城市產品，頂多是不大方便而已，但城市居民若沒有了鄉村所供給的食物，那便會面臨餓肚子無法生存的威脅，試問我省在整個國家所站的地位是不是極爲重要？

最後我要呼籲雲南鄉親們的是，大家要培養

團結一心共創未來的精神，衆所周知的雲南人，普通具備憨厚、誠實、耿直、能吃苦耐勞的基本性，但亦有保守、眼光狹小的不良習性。其原因出自於大部份人終其一生都不會離開過家鄉，放眼探視過外面的世界是何情勢。所以便缺乏創新、求變的思維，尤其欠缺合作共榮的精神，這點由普傳的話「生意好做，伙計難拼」一語即可明証，就因為如此，所以雲南人很難見到集若干人群體合作開疆創業的事例。均是各自為陣的去單打獨鬥，由跑緬甸的鄉親們便可推論得到結果，大家各搞各的，甚或還會出現自相爭鬥的局面，卻不知集體合作，積大多數人的智慧、精力、資本共同開創某方面的基業，發揮各人的專長技能。達到分工合作的目標。進而創造出宏偉輝煌的大企業財團來。與世界各地的經營者一較高下。於此期待，我雲南鄉親們，從今而後放大視野，開擴心胸，捨去固摯己見，繫手合作。共同為發達家鄉經濟力，擺脫貧困的枷鎖而貢獻心力吧。

雲南文獻稿約

一、本刊定於每年十二月廿五日出版。
二、本刊園地公開，是雲南同鄉的共有刊物。

三、本刊為非一般性的綜合性刊物，來稿須與雲南歷史文物、山川古蹟、風土人情、交流活動有關，或對鄉情溝通具有積極建設性者；如與雲南無關之稿件恕不刊載。

四、來稿限在七千字以內，特約稿件或有特殊價值者不在此限，刊登已否均不退稿。本刊並有刪改權。

五、來稿須用稿紙縕正於每年十月底以前寄達本會雲南文獻委員會，逾期恕不受理。

翡翠文化產生地

周經綸

翡翠文化的產生，是以中國玉文化為本體，以中國雲南省滇西地區為根據地，長期醞釀發生出來的。

據滇西騰衝的文獻記事，時間約從元朝開始，那時的文官武將，已經經手翡翠。如：「晉公公採珠翠」，「錢能擁兵索玉」等等的文獻記載。可想，玉石翡翠已實存市場大價值，因而產了很大的誘因，這才鼓起當時當地鎮守邊疆的武將錢能，擁兵索玉；晉公公是太監，採珠翠幹什麼？必定是向中央皇宮送貢品。滇西騰衝管轄之地出產玉石翡翠，加工琢磨成「珠翠」，此種「珠翠」成為當地的名貴特產，晉公公的職責當然是輸誠以貴中央，將美麗高貴的翡翠珠子，分批採購，晉送皇宮。

「珠翠」的材料來源是翡翠原礦石。翡翠原石有大小，大的大到牛大、象大，個體重量有上萬公斤，有的是幾千公斤、幾百公斤、幾十公斤。大的原石材料要製成「珠」，必須切割琢

磨。而切割琢磨的技術，需「玉工師傅」來做。孔子曾說：「玉不琢不成器」，可想而知，中國的玉工，早在春秋戰國時代以前，夏、商、周的時代，早已有玉工製作玉器。早古的中原，玉工技術和玉文化已高度的發展和傳承著。到元朝發現、開發玉石翡翠時，自然需要中原的玉文化和玉工技術的輸往，以利滇西騰衝就地取材，將所管轄地方出產的翡翠原石，加工製作成「珠翠」。

「珠翠」一定要具備翠綠珠子的品相，而翠綠珠子需要在翡翠原石中選料。翡翠原石是極盡變化，品質多種多樣，而能生有翠綠者，僅屬少數。少數生有翠綠的原石，達到美麗翠綠品質又是稀少的，達到高檔翡翠的又更稀少。所以，要採珠翠做貢品，就需相玉評選，就需相玉準確下刀切割，就需匠心的相玉琢磨。官方的需要、民間的運用，「相玉學」因而在實用中，由經驗，由驗證，由共識裡自然醞釀，發生出來。這樣，翡翠文化在七百多年時間裡，成長、成熟地世

代傳承，先後歷經的朝代是元朝、明朝、清朝和今之民國。地點是中華民國滇西野人山區霧露河畔。如此，歷史自然形成的翡翠文化，可名曰：

▲雲南相玉學

雲南是大中國一省的地方，滇西以它特別的地方性，延續了中原玉文化，並且高度地、具體地發展了玉文化，以翡翠文化為內容，面向中華海內外。市場的迅速擴大，國際拍賣公司——蘇富比與佳士得每期拍賣會以創天價落槌，每期每期槌鼓震醒世界審美收藏家的心靈！翡翠文化以超宗派之價值觀，深入維繫物質文明和精神文明合一的天下人心！

滇西地方的騰衝，元朝以後的明朝、清朝到光緒年間，都是那地方的軍事、政治、商業、文化中心。騰衝所轄的行政區，包括迤西的南甸土司、蠻幕土司、猛拱土司、猛養土司等的大片山河。而翡翠的真正原產地，就在猛養土司境內的野人山霧露河畔。後來的開採擴大，西北的後江也出產高檔翡翠，這裡已經靠近印度。山脈向南，翡翠礦脈也向南至會卡、恩多湖畔山區，以及南達猛尹（猛養衙門地英譯爲Mohnyin）火車站的山區。那些地區，筆者曾到過幾次。

猛養土司的南境，約於北緯24度。元朝時，

於此封矛裂土，北猛養土司、南緬甸土司，緬甸之名故由此而始。猛養土司歷來和緬甸是分開的，直到英國殖民時（光緒十二年後）才落入「英屬緬甸」。但北緯26度以北，清末與英人議爲「中緬未定界」（民國三十三年抗日戰爭時與英再議未定界），後江翡翠產區，仍在「中緬未定界」的中國雲南境內。

猛養土司的漢姓是姓「思」。各土司均設宗廟、行中文公文，王道禮教普及子民。元、明、清的官商，經營寶玉翡翠，得行政、文化的維繫和便利，這樣，翡翠的商業和文化得以原地醞釀和發展。如此，當地人歷來得到翡翠商業文化的物質文明和精神文明的福報！恩多湖上的行船人，每遇風浪，口中必念念有詞：「得尤洗得，得尤洗得！」意思是：「中國人在著的！中國人在著的！」願做中國人，祈求福報平安！

中國玉文化的價值觀取向，和中國最早的、最優良的玉工技術，輸往翡翠產地，與當地的人民結合，一起開採開發翡翠。中國官商是資方，當地人做勞方、合作經營，把翡翠原石挖採出來，選拔出來，分類分科分價，審美評估，兌現賣錢，商業流通，精神鼓舞，地方繁榮富足。地方繁榮富足達頂點，土司兵強馬壯，野心出，反

叛起，引來明朝尚書王驥征伐。廢反叛者，另立其子嗣思祿爲土司首領，在密支那江邊，聽王道誓言許之，立碑曰：「海枯石爛，爾乃得渡」。

在歷史的長期和平裡，玉文化主導著翡翠的商業發展，翡翠的專業術語做商業應用中，又豐富了玉文化，從中發展出特立的翡翠文化。

《雲南相玉學》裡，對翡翠原石有相玉口訣曰：「砂粗肉粗，砂細肉細。砂翻底亮，砂板底木……」意思是翡翠原石的外皮砂粗，裡面玉肉必粗；外面砂細、裡面肉細；外面砂發組織形成放射狀、視覺效果是砂翻，糙手刺手，裡面玉肉必亮。玉肉亮的放射力向外發表，促使砂發挺立斜撐成砂翻。這是玉石的活力，靈氣使然，如植物、動物的生命徵狀之「相」，爲翡翠行家發覺應用。千變萬化的玉石品質，外現多種多樣的玉相，因而成就多種多樣相玉術語的表達。這些相玉術語在交易中，買賣雙方在巧妙地應用著，中介人士得以在價值上做介紹和仲裁，實用而有效地促成交易。如此，挖玉工人做沿伸的應用，玉工師傅做發揮的應用，翡翠礦區，各個遠近集散市場，各處切割加工地區，在歷史的時間裡，逐步豐富了翡翠文化的基本內容。

翡翠貴在翡翠綠的嬌艷美麗，它的高價和

天價尤其在翠綠。翡翠的色彩色調變化豐富多姿，生於原石內部，多向外皮表現，形成色徵圖案叫「色型」，松花點、豆點、帶子型，以及它們之間的變化帶來的各種圖案符號，形成無數的翡翠「貴相」。這些「貴相」帶著藍色，或者是豆色，或者是水綠色，以及這三大顏色之間的各種各級融合的變化，形成多姿多彩的色調，大大的豐富了翡翠「貴相」的內容。

翡翠飾物貴價品的名稱術語有「水綠」手鐲心（戒面）、「藍綠」玉鐲等。市場上經常用「艷水綠」、「艷藍綠」嘗「黃陽水綠」、「藍綠瑞」等的專用術語，表達高貴翡翠品相。這些重要術語，在市場價值觀的融合力下，使陸續來參加的傣族、緬族和其他少數民族，也跟著應用這些重要術語，而是用原用雲南語音，不改變地直接用雲南話把「水綠」、「艷藍水綠」、「藍綠瑞」發音出來。

翡翠文化發展到今，現在在滇緬地區，更加大大發展，擴大影響。這個發生發展的過程，產生了很多人物、故事、經驗、悲歡、榮辱。依其歷史的關聯貢獻，實可書爲《滇緬相玉錄》。翡翠文化產生地，原本在中國，近代跨國滇緬，其間因清末衰弱，英人殖民，帶來了變遷。

李彌將軍隻身前往滇緬邊區 收拾殘敗反攻大陸之經過

移山

三十九年元月二十二日的早晨，台北是一個多雲的天氣，楊宇光委員來訪，爲言：李彌將軍第八軍的一部份隊伍，正向越、泰、緬之交的三角地區撤退，李將軍擬前往收拾整頓，組織游擊部隊，向大陸反攻，但對於那一帶地區的情形不熟悉，人事尤隔膜，希望我加以協助，一同前往，藉成壯舉。當時我想：去年（三十八年）元月底，擁兵數十萬，身負防守北方鎖鑰平津一帶重任的傅作義，不發一彈，遽豎降旗，讓中共毛澤東，不費吹灰之力，即進入北平，得以在是年的十月一日，即在北平建立共黨政權。十二月九日，負責雲南省政的方面大員盧漢，在共黨尙無

一兵一卒侵入滇境之前（翌年的二月，共黨正規部隊方進入滇境，至於雲南的土共如朱家壁、余衛民之流，則是由盧漢暗中供給武器彈藥通訊器材及經費培養起來的），即急急忙忙舉四十餘萬方公里的土地，千八百餘萬衆的人民，十八個保安團的武裝部隊，加上四千多萬美元的庫存，背叛中央，投機降共。當日類此投靠的擁兵將領，方面大員，不知凡幾？今李彌將軍無寸土半卒，不過得聞其所部殘餘，大約一個團之衆，沿滇越邊界向越泰緬三國之交或車里佛海方面撤退。縱使該部殘餘能順利到達越泰緬之交而不致被迫繳械，估計亦不過千人，竟能惟義所宜，不計衆寡，願問關萬里，隻身前往，收拾殘敗，與共周

旋。漢賊不兩立，王業不偏安，鞠躬盡力，死而後已，成敗利鈍，非所逆睹，將軍心情，得無即此，能不令人欽敬。那時，我雖然正在染患惡性瘧疾及因惡性瘧疾而導致的毒害性貧血，須待長期療養，遂亦不復瞻顧，雖自維鴛鈍，亦不得不慨允下來，宇光委員別去不久，即偕同李彌將軍暨蔣公亮、孫秉權兩位立法委員到來。李將軍神采依舊，惟較諸往年以第六編練司令名義回滇，在雲南省參議會的歡迎會上時，顯得憔悴些耳。

稍談，楊、蔣、孫三委員即邀往太平洋公共食堂中飯。散席後，我即隨李將軍至其下榻所在，商討前往組織游擊部隊的一應事宜，並即著手申請護照，籌備離台。

當時我們曾研討到世界大勢與反共藍圖及歷史上的彷彿事例以及可資師法借鏡的人物。清道光年間，洪秀全以西方的天主教教義來取代我國五千年來的優越文化傳統，與今日毛澤東以西方的馬克斯主義來取代我國五千年來的優越文化傳統，是大體相彷彿的。惟前者依據的還是西方文化的主流；而後者依據的不過是西方文化的一股逆流而已。曾國藩扶清滅洪，有謂其昧於民族主義者，這要看我們對中華民族史觀的觀點如何而

定，況且滿清之先的東胡肅慎，均為炎黃之後裔。滿清入主中原，取代明室，但並未摧毀中國五千年來的傳統文化；相反的，滿人且涵化於中華傳統文化之中，與中原人無大差別。春秋之例曰：「夷狄進於中國則中國之」。國人的生活方式，並無大變。就明室說，是亡國；就中華民族大家庭而言，是改朝換代。洪秀全以西方的天主教教義來取代中國五千年來的傳統文化，他雖屬漢人，但國人的生活方式以及信仰等等，都要作劇烈的改變，我國傳統文化的主流儒家文化，洪秀全攻擊儒家無所不至，到處毀孔廟，焚燒孔孟牌位，明令禁止民衆誦習儒書，稱儒書為妖書，並於天國刑律中規定：「凡一切妖書，如有敢念誦教習者，一概皆斬」，要把中華傳統文化從根拔起，可以說是亡天下。亡國事小，亡天下事大。我國五千年來的傳統文化，即曾國藩等當日不得不挺身出來維護的「彝倫之所關，聖賢之所訓」的名教。我們今天所處，正是這個文化絕續的關頭，匹夫有責。我們也會研討到雲南地位的重要及護國之所以成功：雲南踞長江珠江之上游，居高屋建瓴之勢，若能光復雲南，中路出貴州，趨湖南，據武漢，可動搖全國；右翼出廣

西，下珠江，掌握嶺南，則北可呼應武漢，南可控制南海，規復閩浙，迎接台灣大軍，沿海登陸；左翼入四川，踞長江上游，若北逾成都，出關中，則可威脅燕晉，震撼華北，三路並進直搗共巢，非不可能。此一非常的任務，需要無量數的志士仁人，拋頭顱，灑熱血，前撲後繼的來完成。而用人最難，魏劉邵曰：「莫貴乎知人，知人誠智，則衆材得其序而庶績之業興矣」。因提供曾國藩「廣收、慎用，勤教、嚴繩」八字。李將軍並擬訂了進入大陸後的若干措施及口號。

到滇、湎、泰、越之交的三角地帶，收拾殘敗，進行反共游擊工作，是非常非常艱鉅的。那一帶地區的居民族類龐雜，語言風習歧異，瘴雨蠻煙，百凡落後，食糧不豐，醫藥短缺，武器彈藥，補充尤難，越、泰、湎各國的國情亦互有不同，這些艱難困苦，是須要很大的勇氣和毅力來克服的。第一：要有足夠的經費，國家事要國家的力量才能夠擔負得了，可是，當時李彌將軍認為不能亦無法向政府要錢，願盡私蓄去開拓締造。但私人財力，究屬有限；其次：出國必須要有護照，經過香港，要有入港証。李將軍的護照，一時未能申請下來，但又事不宜遲。據元月

二十四日報載：第八軍及第二十六軍的部隊，即已有五千人退入越南繳械，一部份退向思茅，萬一退向思茅這一部份部隊，於到達越、泰、緬三國之交時，有被迫繳械的情事，則組織遊擊隊，便得要白手起家，將異常吃力。於是遂決定不等護照，由基隆搭船，作黃魚乘客赴港，再趕往目的地點。二月六日晨，我們上了盛京輪，那天，搭乘盛京輪赴港的乘客，十分擁擠，我們是由聯合檢查處的一位姜副司令伴送上船的，李將軍與副司令走在前面，我照料行李，跟在後面，不料上吊橋時，被一群爭先恐後的乘客，搶先擠到我的前面，等我提著沉重的行李挨到船口時，已看不到李將軍及副司令，蓋已轉入預先約定的水手房中了。我個人備作初步游擊工作的用費，連同臨上船時，李彌將軍交付保管的一小包游擊活動費，全部被船口檢查人員沒收。幾經解說，這些款項均係充作國用，並且事前曾經與副司令說明，他們以未奉上級的正式指示為辭，不肯退還，亦拒絕收據，費盡唇舌，才留給一百多美元及二兩黃金作我們兩人香港上岸之費，否則要我們下船，故作刁難。我考慮一下，認為迅速到達目的地點，才屬首要，乃不再浪費唇舌，黯然上

船，到水手房將經過情形告訴了李將軍，時副司令已離去，在座者爲程軍長，因即請其代爲交涉，追回原款，程軍長沉思未答，李將軍滿不在乎，不過泣笑不得，及心理沉重的神情，還是流露了出來，程軍長下船後，船也就起錨了。七日下午六時，盛京輪駛抵香港水域，有海關及警察人員上船檢查，買辦及水手指揮我們躲到水手房中，不准出來，一會兒把我們放出來，一會兒又把我們趕進去。一直到海關及警察人員都離去了之後，才准我們自由活動。李將軍說：在大陸上指揮這，指揮那太多，如今是報應了！八日晨，經醫生驗過牛痘單，才得上岸。

到了香港，忙著爲李將軍買護照及辦理赴泰國的簽證，因經由泰國前往，有下少忠貞友好僑胞，願爲協助也。時余程萬在香港，自告奮勇，願代託人弄一本，果然不多幾天，他就拿來了。李彌將軍的名字，在買來的護照上，化名爲龍惠農，所以在滇緬邊區進行游擊工作時，部屬都以龍先生稱之。其後爲活動方便，又另買用一本，提名爲陳炳恒，但部屬仍稱龍先生未變。余程萬對李將軍要到滇緬邊區組織游擊隊與共軍周旋事，雖未表示反對，但無信心，亦不願稍稍解囊

以助。他代辦的那一本護照，也開口向李將軍報帳六百港元，李將軍即命我如數清付給他。余程萬每遇到我，都十分尷尬，難以爲情。因爲在昆明事變前，我曾三次透過彭佐熙將軍（現住台中，時任余程萬的副軍長），親至其軍部，秘密告知他盧漢必變，要他早作應變的一切部署，同時也貢獻計擒盧漢的要點，他不惟不聽，最後一次，他反而拿要向盧主席商量的話來恐駭我，使我不得不想盡辦法，在雲南未發生事變前，脫身來台，我把李將軍的護照費六百港元遞給他時，雖未便有所表示，但他伸手來接的時候，畢竟勉強。忽然又對我說；請你不要說我在香港。我告知他，誰不知大名鼎鼎的余程萬將軍在香港抄金，何必要我來多嘴！

軍事行動的開支，是一個無底洞，反共游擊經費，多多益善，李將軍的私蓄有限，祇能勉強支持初期的活動，不得已，乃分頭向相知處勸募，李將軍要我先去找繆雲臺先生求助。繆下榻九龍亞林頓飯店，我按址找到了他，但繆認爲共黨氣勢正盛，恐不易撼，意在勸阻，無解囊表示。隔了三天，我又去找過他一次。見有張相時等幾個左派人物在座，正和他小聲密談，乃即退

出。其他方面一聽到反攻，即嗤之以鼻，一無所得，空手而回。李將軍去找他的小同鄉，又是同學的一位巨商王振宇求助，也碰了壁。好在李夫人龍慧英女士，此時已由昆明脫險到緬，把夾帶攜出的美鈔，陸續寄到了香港。我私人方面，也收到了內子由緬甸景棟轉託泰北姪柿的溫田烽先生，由泰國撥來的幾筆茶款。我得款後，急忙住入聖保祿醫院，請一位英國醫師賓治爲我主治拖延已久的惡性瘧疾和毒害性貧血，避免到達邊區工作時，病情加重，有所遺誤。賓治醫師爲驗血後說：你這病，如延不治療，最多能再活半年，並說必須繼續治療二至三年，才可能痊愈，至此，我才知道病情的嚴重。李將軍在我住院數日後，因血壓高，住到瑪麗醫院。我和李將軍匆匆出院之後，一面籌備赴泰，一面個別或共同訪問若干反共人士，有所廣益，作到達邊區從事游擊工作時之參考及指針，或預約將來同到邊區參加游擊工作。離港前夕，李將軍申請的護照，方由台寄來，但赴泰簽證，已用買來的護照辦妥，不便亦來不及更換了。

擇擋就緒，我和李將軍遂於四月十一日上午七時半，搭乘國泰班機飛泰。下午一時降落曼谷

廊曼機場。曼谷時間較香港慢兩小時，機場時鐘，正指到上午十一時。不多一會，李夫人亦由仰光乘機到來，一同駛入市區，投宿於四至耶路的太平洋酒店。數日後，我個人爲節約開支，另遷住一家小旅館。不久，李將軍也因爲酒店費巨而不便，且易敗露身份，另賃屋以居。因出入不便，最後，租賃曼谷僑領伍竹林先生坐落在目膠訕的一幢普通花園洋房，一二不明原委的同仁認爲耗費公帑，後且成爲奸人中傷的藉口，並誇大謂係以美援款購置附有五百畝餘地的大廈，及一豪華汽車，生活擬於王候，友方不明真象，後竟提出質詢。其實那座花園的總地積不過一市畝，房屋的總建坪，只六十多坪。與奸人提供美方資料所說的五百畝差得太遠，那一輛自用汽車，遠不如曼谷一般中等商人擁有的私家車豪華，且都遠在收受美援款以前所租賃，所購置，爲李將軍私款所支付。後來伍竹林先生在大使館獲悉李將軍使命，且表示勿庸付租；因中傷達於盟邦，故特飄縷言之。翌日承命到中國銀行將其在港交匯來泰取兌的私人匯款提出，承囑以二萬銖，派一安實機警而保密的人，迅速攜往泰、滙邊境，設法妥交第八軍的李國輝團長，暫濟急需。當請一

相知多年的一位老華僑林偉池君（時任京華報出納），專程齊送。其後又交二萬銖給呂國銓將軍轉寄二十六軍部隊。蓋呂將軍亦於斯時到泰，同在泰移民局辦理入境手續時不期而相遇也。跟着又買了一批部隊用品，派人運交前方。在在須人，乃推介若干反共立場堅定而忠誠有爲的僑泰人員給李將軍器使。在旅泰僑胞方面，李將軍特別眷注馬守一君，不惟因爲他在我們未到泰以前，即已對退駐泰緬邊境的國軍出錢出力，此時又到曼谷邀約一同向馬子厚勸捐。時中共席捲大陸未久。氣燄方張，猙獰面目，尙未爲遠居海外的僑胞所能洞悉。曼谷共黨全民報對中共奴役剝削農工的暴政，隻字不提反而虛偽宣傳大陸爲農人、工人的天堂，欺騙僑社，一方面囂張狂肆，大事攻擊不附共的僑胞爲沒有祖國觀念的白華。泰國務院長鑾披汶元帥又態度不明，致旅泰僑胞多數投機左傾，滇僑巨商馬子厚亦被共方的甜言密語所麻醉，尊稱其家爲民族資本家，給其家鄉的長輩以政治地位，鼓勵他把幾百萬的現款，以及一批批物資匯運回滇。哄騙他，保證給予合法的利潤，子厚反而警告守一和我，不宜與國民黨軍隊接近，並指示在他家裡的一位陳書記即爲共

方人物以自重，要我們說話小心。他只肯悄悄的遞給守一貳千五百銖，敷衍情面。守一乃與馬鼎臣君等三人，亦各捐出二千五百銖，共爲一萬銖之數，寄助部隊，又泰北漬商及其他省籍的反共僑商籌款購贈大米五十包一事，亦以守一奔走之力爲多，守一雖未讀過書，但李將軍以其明白大義，具有堅強的反共意志，毀家爲國的精神，而爲人忠誠樸實，任勞任怨，敢作敢當，後因畀以十二縱隊司令之任務。尤其後來在七月中旬李國輝、譚忠部隊被緬軍壓迫撤退至大其力，糧彈交困時，守一奔走呼號勸募並解囊以購糧購彈，大力支援，使國軍能增強戰力，最爲難得。守一則以李將軍平易近人，待人誠懇，認爲所見大員，得未曾有，今由李將軍前來領導反攻大陸，當有前途，而願以身家許國，斯後反共救國軍人員絡繹不絕的往返於總部曼谷之經過清邁者，迎送交通食宿，極大部份，均由守一私人負擔，一家大小，並供驅使，大大減輕了我的負荷。第一次撤軍結束，詢所貢獻，將近泰幣百萬（註），雖其私人業務因而癱瘓，愉快以獲報國家及李將軍之知遇爲榮幸。此亦可見誠懇待人之容易得人心也。陳振熙武官，自始即爲竭盡賢勞，後又爲李

將軍供傳譯向歐金斯將軍剖析支援反共游擊隊以收復滇省與大力資助泰越防共之得失。承允月助二萬五千元，但須待報請其政府核准及徵得台灣之同意。陳並以私蓄慷慨陳辭，購買名貴禮品，交歡乃炮警總監，建立私人友誼，進而得其全力以支持李將軍的事業。後來乃炮將軍躬親至清邁為李將軍押運美援軍火到游擊區，陳武官與有力焉；不惟此也，且進而影響泰國的反共決策。當時泰國務院長鑾披汶元帥是主張兩面外交的，他認為泰乃小國，不能開罪於任何方面。尤其不能開罪於強大的一方面。台灣的中華民國政府，雖王道仁愛而弱小；大陸的共黨政權，雖霸道邪惡而強大。但乃炮則認為不然，他認為王道的中華民國終將光復大陸，堅決的佔在我們這一方面，當然美國的關係亦甚大。他對鑾披汶元帥說：「今天的事，不左即右，不能騎牆，泰國非堅決的反共不可，因為共產主義，不適合泰國的國情，今天我抓到共產黨，我就殺他的頭，明天我落在他們的手裡，我這顆頭顱就由他們處置好了」。當時乃炮的勢力，炙手可熱，同時他又是鑾披汶元帥，發動政變，奪取政權的元勳，鑾披汶元帥，奈何他不得，關於我方的事，都交由乃

炮全權處理。後來他們的國防最高會議，凡牽涉到反共游擊隊及邊境問題，都邀請李將軍參加，聽取李將軍的意見，對於李將軍，可以說，推崇備至。李將軍到泰不久，有一個「滇南游擊計畫」呈送政府，後來政府有一份人事編組表發下來，李將軍要我隨意選定一個職位，把我的姓名填上，我說：此一反攻大業，今後需用的人至多，而上級規定職位有限，人事安排，主管長官，最感困擾，勿妨留以待各方前來參加的英傑，我勿須任何名位，願竭綿薄，聊盡匹夫之責，李將軍遂亦不復相強。

關於部隊當初的駐地猛捧一帶，逼近緬泰國際交通咽喉的大其力，大大足以損傷緬甸政府的顏面，容易引起緬我之衝突，且不便整訓及擴充，聞有直接建議部隊移駐寮國王都龍蟠（鑾巴拉邦）者，緬甸景棟土司主張移至其轄境猛汞猛累一帶，我和守一均主張應移猛薩隱蔽，因共同提供李將軍裁酌。四月下旬，守一北上籌款接濟部隊時，因囑守一於會晤部隊長時，可再提出。蓋猛薩不當衝要，足資隱蔽，糧食充足，兵易得食，距滇境較遠，不容易遭受共軍之偷襲，可以從容整訓及擴充，又可以顧全緬府的局面，避免

無謂的衝突。五月五日，丁中江先生由香港到來，後代表李將軍前往越南訪問黃達雲將軍，商洽能否將安置於富國島的國軍設法轉往滇邊，參加反攻大陸，但因種種困難，無法達成。十九日，李將軍因事赴港，由我留守時，綏靖副主任兼二十六軍軍長呂國銓將軍，一再以緬府承認中共政權為詞，擬下令二十六軍部隊，奪取景棟土邦。我說：吾人今日托庇緬境，正宜善處緬府與共方的外交關係，使共軍不便貿然進軍緬境，與我為敵。吾人應隱蔽擴充，積極整訓，到時機成熟，即反攻大陸，我們的目的在大陸而非緬甸，不惟今日應嚴守此一原則，將來亦應嚴守此一原則，怎可自亂步驟，侵奪緬東此一重鎮，以刺激緬府，多生枝節。假使我們目前攻佔景棟，景棟與大陸的車里、佛海、南嶠、瀾滄等縣昆連，若緬府同意共軍入緬，夾擊我軍，我方一切草創，毫無基礎，何以善其後，力持不可而罷。

六月初，部隊由猛撣西移，擬往猛薩，為奸人所給，謂猛薩居民已逃避一空，將無法獲得給養，遂止於緬泰國際交通線上的紅勒及猛戈一帶。緬府不明我軍企圖，大為驚恐，下令景棟緬軍先將僑居於景棟的二千多華人，加以拘捕，並

由景棟揮軍南下。十一日，在猛嶺與我軍激戰，緬軍被殲甚衆，十三日緬機四架轟炸我方部隊，我無傷亡。十六日，緬軍三百餘，號稱五百之衆，突向猛戈的國軍進攻，戰況激烈，緬軍被擊潰，俘獲輕武器、吉普車、卡車等，十七日，緬軍繼續來攻，後且以舉國之師來圍攻我軍，互有勝負，七月中旬，我軍以糧彈將盡，退守大其力。得僑胞的支援，恢復戰力，直至八月二十一日，緬軍來信同意停戰，我方同意撤離大其力，轉入山區，才結束這一場不必要的戰爭。緬甸以舉國之師來攻，結果失敗，其空軍副司令座機，被我方擊落焚毀，聞其空軍副司令亦以身殉，於是我軍聲威，遂震撼了中南半島。

六月二十五日，韓戰爆發，北韓共軍，越過三十八線向南韓發動侵略。二十七日，美國杜魯門總統下令派海空軍支援大韓民國，美第七艦隊協防台灣，遏止對台灣的任何攻擊。二十八日，聯合國安全理事會通過美國建議，武裝逐退北韓侵略。七月一日，聯合國三十三會員國，一致支持安全理事會「援韓決議案」，國際局勢，突然改觀。政府對滇緬邊區游擊，亦表重視，通知將有二十萬銖泰幣匯泰津貼補助。乃函電催促李將

軍於七月二十一日返泰，台灣匯來的這二十萬銖，於八月一日領獲。至此我們才減輕了東張西羅之苦。李將軍隨於九日離曼谷北上，轉往部隊所在，積極部署。

八月十三日，國防部周總長來電，以緬政府即將於十五日向聯合國大會提控國軍在緬境違背國際法行動，飭於十四日以前，轉入國境，否即應向緬、泰、越三國繳械。呂國銓將軍意在繳械，將周總長給他的電報，轉發到前方。李彌將軍對繳械事一向反對，乃代電李將軍申前議，請飭部隊撤離泰緬國際交通線，轉入猛薩山區，力為隱蔽，使緬府能挽回其顏面與聲譽，則提控事自可緩和下來，且猛薩便於整訓擴充，時機成熟，即可反攻入滇，可先電覆周總長報告撤離日期，請政府電達我駐聯合國代表轉知緬方，止其提控。陳振熙武官職責所在，對此問題，異常重視，即於是日晚車北上，趕往前方，與李將軍洽定兩全辦法，電覆周總長。此次緬我之戰，雖已接近尾聲，然尙無法結束，一直到本月二十一日緬軍統帥尼溫來信同意停戰，我方亦回信願避入山區，作為已被其殲滅，才算結束。二十三日，部隊撤離緬泰國際交通咽喉的大其力，先撤至小

猛董，然後撤退至猛薩。緬總理曾告知美國，深表欣慰，並表示：「不再向安全理事會提控，華軍撤離時決不襲擊。」等語。緬府控我的意念，遂暫告中止。八月二十九日，李將軍電請恢復第八軍番號，以原少將副軍長柳元麟升任軍長，遺副軍長缺，以原二三七師少將師長李彬甫調升，遺二三七師師長缺，以該師李國輝團長升任，原二十六軍第九十三師師長葉植楠升任副軍長，遺師長缺，以該師少將高參彭程調充，該師第二七八團團長職務，以副團長譚忠升充。

美國軍事代表團將訪問泰國，與泰國商討出兵援韓問題，我由泰國政府方面得到消息。因建議李將軍，俟該團到達曼谷，應試與接觸，說以大勢：大陸共黨偽政權存在的一天，亞洲絕對得不到安和，請其援助吾人反攻大陸，摧毀共黨偽政權，安定東亞，則韓戰的問題自易解決。蓋反攻大陸，任務至艱且鉅，私人財力，任如何雄厚，均難支持，募捐難符預算，緩不濟急，而國家亦正處於艱苦之境。津貼補助，不足以應付非常之開支。想起三十四年二月十一日，美國在雅爾達與蘇俄簽定對日作戰協議書上，秘密出賣我國，後來遂導致我大陸淪共。由任何方面來說，

美國都應該大力支援我們反攻大陸，以稍贖其陷我大陸數億善良同胞於水深火熱之罪愆。如其能將預備援助越、泰、緬的經費，劃出一適當部份來支援我們由滇緬邊區向大陸反攻，只要光復雲南，則越、泰、緬三國，均可緩解其來自大陸共黨的威脅，守住滇省，遠較在越、緬、泰圍堵為得計。萬一中共黨冒昧加入韓戰，則我們不惟可以在其後方要區雲南起牽制作用，如進行順利，即規復西南，躍馬中原，亦易為力。李將軍以為然，即命我往武官署洽請陳振熙武官，俟該訪問團到來，設法接觸，出面試探，並為草擬計畫，準備會談綱要及李將軍自傳，隨介紹將軍親與陳武官數度洽談。試探結果，美方軍事代表團團長歐金斯表示同意，約期於九月八日夜間七時，在我武官署晤談，交換意見。是夜彼此商討融洽，歷五小時，至午夜後方結束，後又晤談二次。美方擬暫補助游擊部隊每月二萬五千美元及應須武器。一俟得到台灣方面及地主國的同意，即可實施。並言以後當再增加援助的數字。歐金斯同時透露援助泰國之數為四億美元云。李將軍尙未及據情呈報，上級即以未經請示，私與外人接觸，電飭使館，著將李將軍引渡回國，以叛國論罪。

使館未便執行；由武官署將電報交我過目，示吾人自行轉圜，乃回報李將軍趕辦申覆。同時建議李將軍應即回台一行，庶所有隔閡，可望獲得冰釋，以赴事功。跟著上級又有處理此項美援款項的指示電報。（註二）而美方則迄無下文，當時李將軍之處境，至為艱苦。

邱開基將軍，以衛宗岳副武官名義，於八月四日，由香港飛抵曼谷，斯時滇省民間武力，紛紛退入緬北，邱乃親向李將軍要求，由其前往收編，李將軍因鄧先生之警告，未允所請，一直到十月初，邱一再要我向李將軍進言方獲同意，並於十月二十五日，以酉有電報請上級派邱為雲南綏署副主任，邱將軍乃於同月二十九日，動身前往緬北。十一月五日，中共發動「抗美援朝」運動，動員三十二萬共軍，投入韓戰，一部份已突破聯軍陣地。十八日，李將軍接到猛薩二三七師長李國輝拍來的一封電報之後，（註三）要我以商人身份迅速前往緬北，連絡入緬武力，以免日久流散。臨行李將軍交付若干親筆信件及通訊密碼等。我於十二月二十二日行抵緬北當陽（亦譯丹羊），與彭懷南部連絡，詢明有人槍七十餘，彭並轉託程傳灝君來洽，希望能得一團長名

位，當允轉報曼谷核派，但叮囑應嚴明紀律，切不可滋生事端，因盛傳其部屬即將焚劫當陽，風聲鶴唳，故有此叮囑。隨又獲悉李希哲方自耿馬逃出，損失慘重，狼狽不堪，隨身不及十人，住於當陽北郊的蠻澗村，當即前往晤商，面交李將軍的親筆函，並囑其收到地方補給後，廣為收容逃出武力，俟邱開基將軍到來，與彭懷南部一同靠攏。如一切準備就緒而邱將軍不克北來，則逕至猛薩總部報到待命，我當另有函電報告李主席，希哲說：「我和李主席素昧平生，一定是以同學的關係為我噓植」，表示謝意。我告希哲。李將軍和靄真摯，當今英傑，今以私蓄報國，將來奮勇殲敵以報李將軍即好。希哲及彭懷南兩部，隨即由當陽僑領楊春芳楊大高等，籌集相當數目的款項，分別津貼補助他們，並都由我陪同移交。隨轉至臘戌晤李達人、馬次伯、彭肇模諸先生，李、馬兩位先生，對反共各有精闢的見解。因一一轉報李將軍參考。彭因入境即被拘，由五和公首領楊茂廷擔保在外候案，時與連絡。其後熊伯谷到來我又與其一同至滾弄連絡羅紹文、李文煥、南文敏、文雨辰、楊文光諸先生，至木姐連絡龔敬業、龔政、多永林、楊世

麟、吳國材及楊大燦諸先生，並由伯谷一一轉交李將軍的人事命令（註四）。由木姐回至臘戌，得李將軍曼谷來函，言已赴台述職回泰，一切困難問題，均已獲得解決云。四十年元月初旬，邱將軍由李國輝師長及馬守一縱隊司令處，各抽調十一、二人，合組為一個排，偕同李毓楨、李崇文、鄒克定、馬友文諸先生，到達當陽東南一日程的猛高，李希哲、彭懷南兩部靠攏後，邱下令進兵攻佔當陽東部的雷岌及北部的雷木山等地，與緬軍發生戰鬥，緬軍大集，乃退回猛薩，邱將軍隨由猛薩回曼谷。流落在臘戌的我國難民（以難民身份登記居留者）三百多人，因雷木山之戰，被拘解至敏提拉集中營管押。起解前三日，某君來告，彼已與緬方主管官員洽妥，須款若干，即可將我方人員朱心一、劉啓等營救出來，保證免除拘解，我問明所需數目，立即如數交付，請其即速前往營救，結果一個人都未救出，僅彭肇模君得楊茂廷之保証，未被解走，但不能離開臘戌，一時無法獲得自由，後由其弟彭肇棟前往參加。

四十年元月，改組為雲南人民反共軍總指揮部，上級派李將軍為中將總指揮，呂國銓、蘇令

德、李則芬、柳元麟、李文彬爲副總指揮。是月，韓境聯合國部隊被迫撤出漢城，中共拒絕聯合國韓戰八項停戰建議及政委會五項停戰建議，美國歐金斯將軍始派一美國人攜函來晤李將軍，希望了解部隊的實際情況。三月間，美國上校喬斯特及情報員伯特至曼谷與李將軍舉行了一次會議。其後，即有一民航空運隊飛機，由沖繩島運到清邁武器一批，由泰國警察總監乃炮將軍派人點收，用車輛裝載，嚴密覆蓋，充作商貨，並即由乃炮將軍及兩位美國軍官（一爲情報員司徒上尉、一爲通訊員麥克中尉）親爲監督押運至泰、緬交界處交我方游擊部隊接收，李將軍收到這批武器並裝備部隊後，即發出向雲南反攻的命令，由李將軍親自統率指揮，分南北兩梯隊向北進發：北梯隊是反攻主力，由李國輝將軍率領，先遣隊四月十六日出發，總部及李國輝將軍於四月十七日出發；至猛研後繼續北上；南梯隊是佯攻，由呂國銓將軍率領，先期於四月十四日出發，至猛研後，轉兵東向，目的地是車里、佛海、南嶠等縣。參謀長錢伯英，因其所下達的行軍作戰命令係根據八個月以前的敵情所擬辦，照當時的敵情，有陷北梯隊於被包圍被殲滅的危

境，同時所配屬的左右兩翼部隊，一爲第二縱隊，徒手百餘人，非配屬正規國軍，不能作戰；一爲第九縱隊，僅有一縱隊司令官而無部屬，被李國輝將軍當面指摘其不合實際，等於兒戲。不接受。錢參謀長於部隊出發後，無法再留在游擊基地，即由猛薩命馬守一司令護送回曼谷，未參與部隊同行止。五月中旬，總部暨北梯隊進至猛茅（新地方），緬北各反共部隊亦先後齊集待命，六月初，遂由總部下達一批人事命令，調派部署妥當。十八日，李國輝將軍即率部由猛茅出發，向大陸進攻。自大陸淪陷後，此爲我國軍第一次對大陸反攻的壯舉。十九日克滄源，二十七日岩帥卡瓦王田興武統率二千餘武裝卡瓦部隊反正來歸，滄源設治局所屬，完全佔領。二十九日，國軍及田興武的卡瓦民兵進克雙江縣城；七月六日，罕裕卿土司由國軍一連配合，克耿馬設治局；中旬，石炳麟支隊克瀾滄縣及西盟縣。文興洲支隊克緬寧的博尚街；羅紹文縱隊，李文煥縱隊及張國柱支隊克班洪、猛定、猛連等土司地，勢如破竹，滇西震動，後有人自昆明逃出來說：當日陳酋賡且有放棄雲南的準備云。後期至緬境景拉的空降特種部隊，如果能在這個時候即

訓練成功空降滇境的光復地區，大力支援，勢必激起波瀾壯闊的反共怒潮。至時滇省中共陳賡，即使不願意放棄雲南也不可能了。我軍克服滄源後，自六月二十四日起，至七月中旬，即有美方飛機在滄源河壩，空投補給，致引起中共的注意。不久，共軍十四軍李成芳的第四十、第四十一及第四十二等三個師，大舉來犯，而我南梯隊又未能攻克南嶠、佛海和車里，達成牽制的任務，否則，戰局自又不同。我北梯隊雖擁衆三數千，而受過嚴格軍訓的不到一千人，餘皆各路臨時湊搭編組的民兵，但仍並肩與來犯的共軍作殊死戰鬥，每一光復地區的放棄，均使共軍蒙受慘重的損失，然終以彼衆我寡，孤軍深入作戰，缺乏後續部隊，空投補給亦停止，乃復退出國境，重返猛薩基地。這一場反攻大戰，雖被迫撤退，但由於起義來歸的武裝民兵及徒手丁壯，數倍於原有兵力，因之部隊更加壯大，士氣更加旺盛，而收獲最大的要算海內外恐共，沮喪陷溺的人心，都有了轉變，大為振奮，對反共前途，也有了新的寄望，我駐聯合國首席代表蔣廷黻博士，也在聯合國大會，讚譽李將軍為「中國的加里波的」。而潛伏在泰、緬一帶囂張狂肆，不可一世

的共黨份子及其同路人，也頓時銷聲匿跡起來，曼谷的共黨宣傳機關全民報，也因泰國政策的轉向反共而停版。同時對共軍傍惶厭戰，伺機來降的情形及國內被奴役同胞以及邊疆民族對共黨仇恨之深，也由這一次的反攻，而得到了實際的體驗，對下一次的反攻，當更具有把握。李將軍正針對此次反攻的經驗，重新部署，加強整訓，準備再度大舉，不幸緬甸政府，內受其國內反對黨派的慾慮，外受大陸中共的壓迫，而我方的重要文件，又為共謀盜竊，落入緬府的掌握，於是緬甸政府遂於四十二年三月二十六日，正式提向聯合國控訴，在聯合國壓力之下，李將軍被召回國，國軍主力，隨亦撤台。四十三年春，李將軍在陽明山養病時期，我們曾檢討到四十二年四月二十三日，聯合國以五十六票對零票通過緬甸政府控訴案的因素，李將軍認為總部重要公文，甚而連他與其內弟私人往來的函件，亦落入緬甸政府之手，關係非小，如緬府控訴案提不出有力之證據，想不容易贏得聯合國會員國一面倒之同意票。假使那個時候不撤軍，經過一段時期之擴充及組訓，即可完成準備，再度反攻大陸，進入雲南，在滇境建立基地，迎接滯台國軍，空運到

滇，則一切形勢，都會改觀。此一盜竊文件售給緬甸政府之人爲誰，（註五）李將軍痛心已極，不願重提。

李彌將軍在台息跡期間，不斷接到邊區來鴻，瀝膽陳辭：大陸中共暴政，日甚一日，假借種種名目，對國人作謀財害命之勾當，殺人如麻，奴役剝削，民不堪命，紛紛由滇境逃入緬邊避秦之丁壯，源源不絕。惟迄未聞繼任之人，有加以收容，組訓成軍，待機反攻之跡象。拒絕撤台的殘餘部隊，爲數已甚微末；繼任之人，反而加以分化，矛盾重重，使殘餘部隊，離心離德，不成一個足以應付非常之團體。尤其繼任人駐紮於不戰之地，士無鬥志，一旦有警，勢將瓦解，前途堪虞。希望李將軍能前往重整旗鼓，將由滇逃居緬邊，走投無路的二二十萬青壯，招收組訓，使成勁旅，繼續反攻工作，號召大陸上備受共黨奴役剝削的苦難同胞，一致奮起，將蘇俄第三國際孕育出來，利用西方邪說來殘害滅亡中國的馬列政權，加以唾棄，回歸中國。李將軍得到這些訊息後，不免久蟄思動，要我以發動人之一的身份，將這些情形，向安全局長鄭介民先生詳爲陳述，請其轉報總統蔣公，准其前往整頓，積

極擴充組訓，進入大陸，在滇境建立基地，迎接滯台國軍，進行光復工作。

四十七年五月三十日晨七時餘，我們一同到了鄭公館，與介民先生互通寒暄後，李將軍即告辭離去，讓我把這些情形向介民先生陳述。鄭以李將軍失敗之癥結，由於南進向仰光，而文件又被緬政府得到，遂導致聯合國以五十六票對零票一面倒之局面，被迫撤軍；亦使我盟邦處境尷尬。目前情勢，仍未能扭轉，尚須耐心以待；並詢我何以有此決策，我以遠在曼谷就醫，未能預爲獲悉，否則當盡全力以阻止，一如呂國銓將軍攻取緬東重鎮景棟之議，被我阻止一樣。我和介民先生反覆研討約一小時，李將軍到來，遂一同告辭而出。李將軍要我到其府上，言將有信給熊伯谷撥款交我在泰支用，我以用度已有準備謝之，未往取信。第二天一早，我便搭機前往曼谷了。

五十年春，共軍入緬來攻，滇緬邊區游擊部隊，退入寮境以避，三月中，遂有第二次之撤台，李將軍反共復國的壯志，未獲展布，鬱鬱以終，滇緬邊區反共游擊工作，遂成絕響矣！

按：此文寫於六十三年冬，原擬作李將軍逝

世週年紀念集之用，主編張憲仇先生以篇幅過多，要我另寫一篇一千字左右之紀念文即可，遂擱置下來。今雲南文獻徵稿，希望我寫一篇和李彌將軍前往滇緬邊區，發動反共游擊之經過，爰取出舊稿，略加刪改以應。

註釋

註一：據馬守一見告：當時一百萬泰幣可購黃金一千兩。

註二：上級電飭：應將美方每月所給之二萬五千美元，報繳到台，以便政府統收統支。

註三：綏署副主任邱開基緬北行經總部所在之猛薩後，即逗留不前，日說李國輝脫離猛薩，率部隨其行止。李國輝據情致電曼谷，向李彌將軍請示辦理。李彌將軍言：

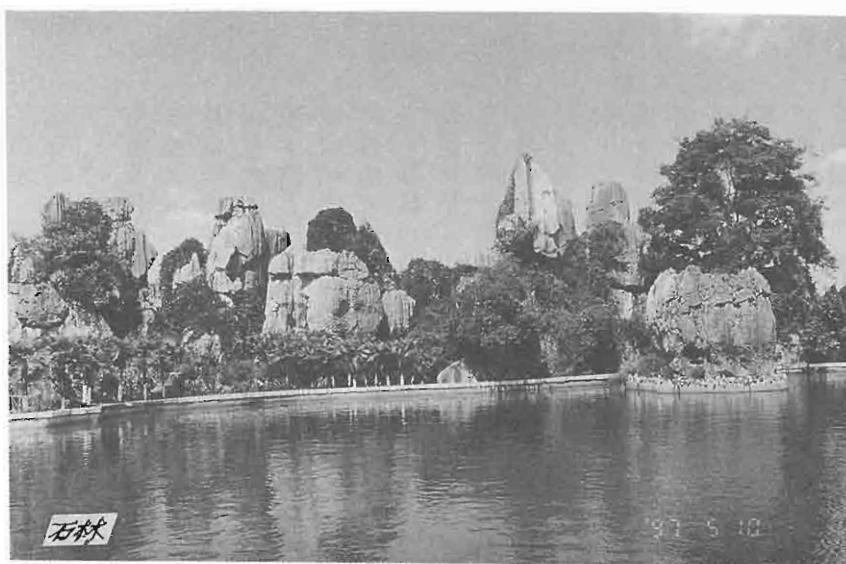
邱大哥是非多，是不是！他怎麼能吹得李國輝翻呢？

註四：滇西土司，以宣撫使之地位爲最高，職從四品；宣撫副使、土千戶正五品；安撫使、副千戶職從五品；長官、百戶、土千總正六品；安撫副使從六品；副長官、土總正七品；外委千總正八品；外委把總

正九品；額外外委（便委）從九品。長官司吏目、撫夷均未入流，地位在從九品之下。伯谷對滇西土司的歷史職位官品階級制度及各土司間的人事關係，似未注意，事前又未與聞。我見他從懷裡，掏出一大疊縱隊司令的派令，不勝愕異，乃避往多永林的床上假寐，以免妨礙他的人事處理。他手中的人事派令，尚未分發完畢，便引起南甸宣撫使龔敬業的強烈反對。蓋伯谷給其屬下某撫夷之派令亦爲縱隊司令，等於一下子將他從從四品的宣撫使的地位降低了十一品級，和他的最低級的不入流的下屬撫夷同等級，於是將伯谷給他的縱隊司令任狀，扔到地板，憤憤而起，走去躺在靠椅上，大聲嚷「我反對，我反對……」不止，大家都不作聲，情勢十分僵。揚世麟見難下台，起來打圓場，才把僵局緩和下來，不歡而散。龔敬業這部份武裝力量，遂始終未參加到李彌將軍的游擊隊伍。

柳興鑑，係反共軍總指揮部參謀處長。先

盜竊李總部之公私文件售予緬甸政府，緬甸政府據以向聯合國控訴李總部侵略緬甸，導致第一次之撤軍。繼又盜竊柳總部文件投奔緬甸政府，在緬甸偵探部任職。後經政府派員到緬曉以大義而回台。六年八月，故於中壢。柳興鎰、錢伯英、廖蔚文三人，原為濟南第二區綏靖區司令兼山東省主席王耀武之部屬。錢伯英曾任王部整編七三師第七十七旅旅長，王耀武濟南被俘後，錢等三人曾接受中共之訓練，然後經由香港到達滇緬邊區投效，深獲李彌將軍之賞識，錢被任為參謀長，廖副參謀長，柳參謀處長。中央獲悉後，以錢等三人，曾經接受過中共之訓練，電令李總指揮，就便機將三人送台考察。李彌將軍認為以德感化即可，未送。不料後來，他們竟導將軍棋差一著，下令南向仰光，又將南向命令售予緬甸政府，導致撤台，多年艱苦，毀於一旦。李將軍被留台灣多年，無法重返基地，展其鴻圖，憂鬱以卒！



雲南石林勝景

楊蓁與孫中山先生

楊維騫

一九〇六年，楊蓁肄業雲南省優級師範時期，經楊振鴻主盟，在昆明加入中山先生創辦的中國同盟會。此後楊振鴻指導楊蓁，通過反清的哥老會秘密串聯駐滇新軍頭目（班長）、士兵，向他們宣傳孫中山的革命思想，為掌握新軍起義，作好準備。一九一一年舊曆九月初七，雲南同盟會員為主的最後一次秘密會議決定重九起義。當夜，楊蓁到昆明郊區巫家壩步兵七十四標及炮兵第十九標駐地，策動士兵響應起義。在起義戰鬥中，楊蓁率一個連由雲貴總督署後面越墻而入，配合正面進攻的義軍，攻下督署。

昆明光復後，楊蓁及大多數中下級軍官擁戴堅持中山先生革命宗旨的黃毓英為雲南都督。黃以自己官位低，堅辭，推舉蔡鍔為都督。蔡本是梁啓超學生，幻想改良救國，敵視孫中山革命

黨，在反清革命風暴即將來臨之際，與全國各地立憲派一樣，假裝擁護革命，混入革命隊伍，當了義軍總指揮。他掌政後，除了在改良吏治、整顿財政等之外，竭力留用舊官吏，將矛頭指向革命黨。他派兵西上瓦解了先昆明三天起義的同盟會員張文光建立的騰越政權，以援川為名，派兵入川鎮壓反清的保路同志軍，以北伐為名，派兵入黔推翻革命黨人建立的政權，成立豪紳、舊吏和立憲派的聯合政權。這些事引起革命黨人中一些領導者和中堅分子的察覺，堅決反對。李根源反對「援黔」。楊蓁拒絕參加「援川」、「援黔」，主張滇軍直趨武漢，支援反清主戰場的戰鬥，未果，遂辭職離滇，以攻克總督署立功所得獎金北上，欲投效河北起義軍首領吳祿貞。途中獲悉，吳將軍不幸遭暗殺，於是暫逗留上海，並

曾往長江下游、中游連絡黨人李烈鈞等，醞釀北伐。不久，中山先生回國到南京就任臨時大總統，楊親往晉謁，堅主北伐，犁庭掃穴，以免死灰復燃。當時，北伐因缺軍費，又遭黨內黃興、汪精衛等反對，擱淺。楊乃欲北上刺殺掌握重兵的清廷北洋主將袁世凱，以一震瓦解北洋，利于北伐。及抵北京，南北已議和，清帝退位，袁世凱掌政，楊只得返滇。

經滇軍將領孫永安力荐，蔡鍔勉強同意楊任軍職。一九一三年蔡鍔奉袁世凱命，調入京任要職。唐繼堯由黔率兵回滇繼任雲南都督。楊因才幹，屢遷任滇軍步兵第七團團長。楊日常向官兵宣傳中山先生的愛國愛民思想，並實行兵農政策，親率官兵種菜，農忙時義務幫助農民栽插及收穫，士兵家庭如遭土豪欺壓，由團部連繫督署負責解決。這就使這個團官兵成爲能捍衛辛亥革命成果的堅強武裝。

孫中山先生發動的「二次革命」失敗後，一九一四年七月，孫中山在日本創建中華革命黨，冀依靠這個新建的革命組織，重新喚起民衆，推翻袁世凱封建專制統治。在雲南忠于孫中山革命宗旨的楊蓁和董鴻勛、鄧泰中、馬幼伯、杜韓甫

等，均秘密參加中華革命黨。楊、鄧、董在馬、杜和黨人黃玉田，徐虛舟協助下，創辦了中華革命黨在滇的機關報《滇聲報》，刊載反袁社論，揭露袁喪權辱國罪惡，爲在滇軍和社會各界中宣傳動員討袁作思想準備。五月九日袁世凱簽訂「二十一條」對日本賣國條約，全國震動。八月十四日，籌安會在北京成立，袁世凱籌備稱帝，對全國統兵官利誘威協。唐繼堯秘密殺害孫中山派來滇策動滇、黔軍起義討袁的蔡濟武①。孫中山派呂志伊來滇策動滇軍反袁，被唐拘囚。楊、鄧聞訊，立即謁唐保釋，乃與志伊一道廣泛聯絡全省上、中、下級愛國軍官，形成了一支強大的革命力量。楊多次面謁唐繼堯，促唐反袁。多數中、下級愛國軍官密商決定：唐若反袁，擁戴之，若中立，禮送出境，若擁袁，則殺之。在這樣形勢的逼迫下，唐終于同意討袁。他上書孫中山，擁戴孫發動和領導全國反袁起義；同時，應楊等的要求，派楊和鄧泰中率兩個精銳團先行開往滇川邊界，俟省城舉起義旗，就攻占川南。後來黨人李烈鈞等及蔡鍔先後入滇，雲南乃宣布護國討袁。一九一四年秋孫中山發表的《中華革命軍大元帥檄》和一九一五年五月發表的《討袁檄

文》終於實現。

楊、鄧採用楊新創的運動戰術，迅克優勢兵力據守的重鎮敘府，又各個擊破了袁世凱懸重賞反攻的北軍四倍兵力，北軍震懾，全國反袁士氣大振，時黎年二十六。後一月餘蔡鍔才率護國第一軍全軍抵納溪前線。他不顧敵軍援兵大批趕到，敵我兵力懸殊，忠實執行與梁啓超商定的急求一黨成功，與北軍速決戰的軍事冒險計劃企圖占領四川作為進步黨實行改良主義的根據地^②。楊、鄧等從孫中山領導全國反袁戰爭的全國形勢出發，提出憑藉有利地形和堅固工事以守為攻，大量消耗士氣低落的北軍力量，等待全國響應的正確戰略。蔡拒不採納，借故將楊、鄧排擠回滇。他集中兵力在納溪棉花坡實施總攻擊，傷亡慘重，全線動搖，被迫後撤。楊、鄧抵昆明之日，唐繼堯事先通知全城懸國旗，親率各界群衆到狀元樓外盛大郊迎，並任命楊為他自兼護國第三軍軍長的參謀長。

一九一七年督軍團作亂，楊黎積極響應孫中山倡導的護法，「趨趣當道（唐繼堯），不旬日，騰書討賊」^③。唐委楊為靖國聯軍總參謀長。一九一八年九月唐繼堯到重慶召開靖國各省

軍政首腦會議，提出「準備北伐案」，實際要以滇控川，遭到川軍總司令熊克武的反對。楊黎在會上提出：「擁護孫中山號召護法，要團結各省。今獨樹靖國一幟，掌握四川軍政、財權，不利於擁孫護法」^④。唐見楊擁孫不附已，回滇後免去楊總參謀長職。

楊黎曾函中山先生，陳述駐川滇黔軍中不乏擁護革命之軍官，建議由四川北伐。中山先生于一九一九年二月十四日覆函：「張君佐丞來滬並承惠玉照，藉稔籌策軍帷，宏規碩畫，為滇中重。引領南中，豈勝想望。方今國事紛紜，正賢才為國努力時。兄以英明幹練之資，當錯節盤根之際，所望踔厲進行，以共樹真正共和于根本不拔之基，幸甚幸甚！知勞垂注，特覆數行，並頒毅祉。孫文」^⑤。

一九一九年夏，唐繼堯派楊黎赴日本，入重炮聯隊實習。楊來往途經上海，數謁中山先生，備論建國之策，並建議派鄧泰中為代表，入川游說駐川、滇、黔、川各軍擁孫北伐，即蒙採納。鄧到達成都，卻遭到川軍總司令熊克武反對，因熊當時不僅與中山先生所派四川省長楊庶堪有矛盾，且已在政治上投靠當時排斥孫的桂系陸榮

廷。

一九一九年九月二十一日，中山先生覆黃玉田函：「執事爲南疆耆碩，吾黨老成，臨風懷想，每恨未得晤言，……文近以根本救國端在喚醒國民，故以學說破其迷惑，俾共生覺悟，則改革自易爲力。至此後救國事業，文仍當惟力是視，以盡天職。至若近日上海和議，勢仍停頓。然此等和議，其內幕實爲少數武人權利地位之磋商，于國計民生毫無關係。故文深望吾黨同人放眼遠大，從社會民生方面下切實功夫，庶基礎既固，異日雖有不良政府，以國民之公意指而去之，猶摧枯朽也。質之高明，以爲何如？」楊映波兄聞已離滇（棻字映波，時奉派赴日實習），故不另致函，相見時祈代致候爲荷！南陲在望，無任延佇，伏維爲道自重，並頌康祉。孫文」⁽⁶⁾楊自日本返滇，黃玉田即出示此函。楊棻閱讀後，與黨人李華英密商：今南北軍閥紛紛擴充地盤，各省收入大半挪作軍用，致百業凋敝，民不聊生，爲今之計，唯有遵照中山先生指示，喚醒國民，並主張民主，發展科學，提倡實業，反對軍閥割據。昆明亟需籌辦報紙，可取名《民覺報》，並聘請五四運動之參與者龔自知爲主編。

該報創刊後，發表社論反對唐繼堯的窮兵黷武，觸怒了唐。不數日，唐派佽飛軍大隊長龍雲率兵痛毆龔致重傷，並封閉《民覺報》。

此時，中山先生鑒于熊克武阻梗由川北伐之大計，致電唐繼堯：「熊可一麾而去也，熊去則川軍之衆可以指揮如意矣」。此頗合唐去熊之夙願。在這一孫、唐合作的形勢下，中山先生領導的國民黨決定以雲南爲根據地，並將國會移往昆明，俾在雲南組成新的政府。嗣又決定改在重慶召開國會和組織軍政府。唐繼堯遂任命楊棻爲靖國滇軍第二縱隊司令，率軍入川，參加顧品珍統率的去熊迎孫之戰。當時，熊克武以團結川人，共抗唐繼堯相號召。顧品珍暗通熊克武，作戰消極，滇軍戰敗，退集貴州畢節一帶。唐繼堯派周鐘岳前往勞軍。周集合將領發表演說：唐聯帥已改變大計，而與吳佩孚密切聯繫，俾解決國家大事，可見諸位前途大有希望。⁽⁷⁾楊棻見唐已倒向北洋軍閥，甚爲悲忿。

一九二一年新春，原駐川滇軍軍長顧品珍逐唐繼堯出滇，繼掌滇政，委楊棻爲滇中衛戍總司令兼第三混成旅長，駐昆明。當時，中山先生倡導兵工政策，楊率先響應，親率官兵築昆明通往

滇西騰越之汽車大道，以改善交通，有利民生，「手畚鋤，掘土石，雜士卒中共勞作」^⑧，後因政變，只修到馬街，就中斷。

此時，海內外革命黨人積極醞釀選舉孫中山先生為廣東革命政府的大總統，以維法統，而與媚外之北京政府對抗。湘軍閥趙恒惕勾結陳炯明，暗通北洋，陰謀反對孫當選大總統。趙派歐陽代表來滇，與顧品珍密談，商定一俟趙公開發表反對選孫之電文，顧立即響應。一九二一年四月七日，廣州非常國會選舉孫為大總統。九日，趙致電廣州國會，不承認孫為總統。楊蓁見形勢險惡，立即發電恭賀孫當選總統^⑨。雲南葉荃、貴州盧燦相繼電賀。顧品珍恐與近在肘腋之楊蓁所部衝突，不敢公開發電反對。中山先生于五月五日毅然就職。

一九二一年秋，中山先生軍次桂林，準備北伐。楊蓁促顧「速以兵會，以竟護法之功」^⑩。「顧按兵不動。是年六月四日，浙督盧永祥發表豪電主張召開各省聯席會議，成立聯省自治政府，竟欲以南方各省軍閥聯合割劇對抗孫中山的革命政府。趙恒惕、顧品珍等立即響應，趙並派湘軍援鄂，原準備攻下武漢後，在

武漢組織聯省自治政府。但湘軍援鄂，被吳佩孚擊敗，聯省自治未能得逞。此時，楊蓁通電願率所部經桂林入湘，與北伐諸軍會合前進。孫總統與參謀總長李烈鈞密議，一俟楊部由昆明出發，即明令發表演楊為北伐滇軍總司令。顧品珍得悉唐繼堯準備統率龍雲、胡若愚、田鐘谷等部回滇，遂電孫總統佯稱願北伐，孫即委以北伐滇軍總司令。顧假此名義，調集滇軍赴滇南堵擊唐軍。因楊蓁擁孫，顧視為大患，乃騙楊至五華山滇軍總部商議北伐，楊應約前往，被捆綁，將被處死。楊妻李時珍聞變，急電話告知蓁部將領，諸將領立率重兵包圍五華山，並在圓通山架炮，準備進攻。顧無奈，只得和解，派楊為代表往廣東接洽孫總統。

一九二二年夏，陳炯明叛變，孫總統蒙塵上海，楊蓁亦避地香港。此時，顧品珍已被唐俘獲殺死，所部楊希閔、楊池生、楊如軒、蔣光亮、范石生等由張開儒率領離滇，欲往桂林投奔孫總統。入桂省後，范石生等鼓動逐走張，欲推戴盧燦為滇桂聯軍總司令，企圖占領廣西，日後打回雲南。但滇軍其他將領楊希閔等深知打回雲南難以實現，乃率軍續進至桂平、大湟江一帶暫停觀

望。此時，「陳炯明仍慮滇軍與許軍（許崇智軍）呼應，遂通過桂軍師長劉震寰運動范石生、蔣光亮等使勿東下。范、蔣二人隨劉震寰抵穗，受陳以聲色貨利之誘惑（時尚有贛軍梯團司令賴世璜亦來穗投陳），遂按兵不動。」但楊蓁與廖仲愷等密謀討陳。楊並奉孫總統九月二十三日函開：「邇來桂省風潮日亟一日，特著盤公儀專程入桂，聯絡桂、滇各軍，一致討陳，以安粵局。」到時希與接洽，以利戎機。」原在孫總統麾下

之駐粵滇軍朱培德部三千人，此時亦來到桂林。

楊蓁與盤公儀等，當即連上三函，建議孫總統運用上述各部滇軍，部署討陳。孫公令秘書長楊庶堪函覆：「映波老兄執事，連奉三函，具審各情。此軍（指入桂滇軍）事，先生（中山先生）所聞極複雜，多有言兄不能全統者（因滇軍多係顧品珍舊部），因是遂希望兄與益之（朱培德字益之）相助為理。復鑒于前此討陳時軍令不一，致有挫敗，遂欲以益之統掣而兄佐之。嘗與辨論極切，而所持卒不外是。不識兄能稍降于益之否（意指朱爲滇軍總司令，楊爲副）。吾輩爲大局曲全（朱曾任楊部連長、營長），終幸不以是而小灰壯志也。和卿（鄧泰中字和卿）刻恐不能即

來。聞金漢鼎已抵桂林，不及阻之（金不擁孫，圖拉已抵桂滇軍打回雲南），李根源圖謀亦急（李當時似未圖謀），幸留意。勿覆，即頌旅祺。弟堪拜啓十一月三日。」孫總統擬委朱爲入桂滇軍總司令之事，遭滇軍將領反對，未果。諸將領互不服氣，最後推「好好先生」楊希閔爲討賊滇軍總司令，並與桂軍沈鴻英等在大湟江舉行白馬會盟。「劉震寰、范石生、蔣光亮等雖擬投陳，但回桂後見大勢所趨，亦迫得接受白馬會議決議。」

陳炯明戰敗，放棄廣州，所部東撤。各路滇桂軍陸續抵廣州。各軍霸占各項稅收，搜刮聚斂，粵人大爲不滿。沈鴻英暗勾北洋軍閥，欲自爲廣東總司令，而以省長一職鉗楊希閔，楊未贊同。沈以討論防務爲名，召開會議。總統特派員鄒魯、廣東省長胡漢民、廣州衛戍司令魏邦平等都出席。沈原計劃將鄒、胡、魏當場擊斃，而脅迫楊希閔、劉震寰叛變。會上，沈部將李易標槍擊魏，未中。鄒、胡奪門逃出。魏被俘。沈以魏爲人質，要收繳魏舊部第三師槍械。第三師將槍械繳給滇軍，魏才得釋。中山先生獲悉事變，中止啓程赴廣州，並函楊希閔（字紹基）：「肇基

兄大鑒。此次聯軍討賊，以兄所部滇軍爲倡議之首，勞苦多功，亟堪嘉慰。不幸以主客誤會，釀成事變，文之行期因而中止。日來沈軍電北，漸啓異謀。吾兄義聲著于國人，萬不可稍受其惑，致毀令望。遠道傳聞，或多失實。文之堅信兄等，始終無二。茲特專函，由李文漢、寸性奇兩君面達，並述文倚畀吾兄之至意。苦衷密劃，悉可與漢民、協和、海濱、映波、和卿、錫卿詳籌之！……手此即頌勛安不一。孫文一月三十一日。「經楊蓁勸告，楊希閔逐漸與沈鴻英疏遠，並對沈部警戒。

二月二十一日中山先生由滬返抵廣州，改稱大元帥。楊蓁建議帥府由農林試驗場遷往河南士敏土廠，以久經考驗最爲可靠之朱培德部擔任拱衛。一九二三年四月四日孫大元帥任命楊蓁爲大本管高級參謀。四月十八日又任命楊蓁爲大本營秘書。

沈鴻英于四月十六日宣布接受北京政府所任命的廣東督理一職，並向廣州進攻，旋被擊退。敵我兩軍在粵漢鐵路沿線拉鋸作戰。六月，沈乘孫大元帥用兵東江之時，聯合北軍方本仁、鄧如琢等部大舉反攻。滇軍師長楊池生、楊如軒通敵

內應，不戰而棄韶關。敵軍進抵英德。原駐西江之沈軍也向廣州前進。形勢十分危急。孫大元帥設北江行管，並於六月十七日特任蔣中正爲大元帥行營參謀長。蔣畏叛軍勢大，建議棄北江，廣州不予守，退往東江。大元帥已採納，下令撤退。楊蓁力持不可，認爲如此則士氣崩潰，何況陳炯明尙留有兵力於東江，安能退往？並願親往英德指揮反攻。大元帥見蓁之主張極是，當機立斷，命蓁率滇軍楊廷培、廖行超，湊得約六千人，擔任反攻。楊蓁率兩部馳抵英德東方之風門塢，隔峽谷與沈軍主力三萬人對峙。楊蓁見敵衆寡而是日多雲，只能夜襲破之，必先佯示敵以我之怯懦，乃命守軍主力後撤待命，峽谷僅留警戒部隊，親率曾萬鐘團長細察攀越路線。午夜，濃雲蔽月，曾團越峽谷，遵蓁所示，白刃突破敵縱深，始放槍。沈軍晝見滇軍主力後撤，以爲準備逃遁，疏于戒備，突遭夜襲，三萬人驚潰，沈率殘部逃往廣西東北區，其部份東奔，後投靠陳炯明。北軍方、鄧之左翼暴露，被討賊軍左旋迂回，亦奔潰出粵境。楊蓁電大元帥告捷：「廣州大元帥鈞鑒。今日零時，我軍第三師與第四旅各部死士當先以三師之大部份及第四旅之一部繼其

後，由曾萬鐘團長率之夜襲敵人，扳藤附葛，越嶺登山，以白刃突擊，於零時十分又占領風門壘兩側高山，一時又占領東方高山，二時占領百足旗山。朱淮團長率部清掃右翼之敵。追擊逐北，敵遂崩潰。我軍僅傷連長何伯言以下數人，其尤爲出力各將士待查明續報。總計交戰僅時許，克奏膚功，各將士之忠勇奮發令人欽感無已，要皆我大元帥愛國熱忱有以感召之也。楊蓁、范石生、廖行超、楊廷培叩艷印。」（又註：范石生當時留在廣州，僅派楊廷培率部參戰）數日後，曾萬鐘團長獲大元帥特獎令。當時，滇軍諸將紛紛議論：倘使我們執行已經大元帥採納的蔣參謀長撤退建議，不僅大元帥革命事業遭受重大挫折，我們也將死無葬身之地了。「七月十二日蔣介石以參佐軍務不爲人諒，反遭齠齶爲由，辭去行營參謀長，離粵赴港」。七月十四日孫大元帥令，特任楊蓁代理大元帥行管參謀長。並認爲楊蓁乃中國有數之軍事人才。十五日第五旅旅長楊廷培因指揮范都參戰之功，升任第三師師長。西江蠢動之沈部聞北江主力破，頓潰。楊希閔部楊池生、楊如軒兩師長受吳佩孚與金漢鼎煽惑通敵內應之罪，孫大元帥整飭紀律，命楊蓁

查辦。如軒已赴香港約晤漢鼎。楊蓁馳赴滇軍總部，誘捕池生，派楊廷培押到廣州交大元帥。大元帥念池生曾參與征陳炯明之功，僅令逐出廣東。

一九二三年十一月，滇軍總指揮楊蓁在東江前線統率滇軍第二軍范石生與第三軍胡思舜。一日，忽奉大本管秘書張佐丞面交孫大元帥手示：「余不日北上，希即來省垣，有要事面談。」楊蓁遵示前往，由佐丞陪同晉謁。大元帥一見面就說：「你趕快殺范石生，乘我北上之前，爲你主持一切。解決了此事，增加了革命武力，我北上講話，才更有力量」。楊蓁對范之軍閥面目未有察覺，又因曾在講武堂同學，范曾爲自己下屬，一時不能接受大元帥之指示，遂默然不語。大元帥見狀就說：「你如果婦人之仁，不殺范石生，將來他一定殺你！」大元帥所言，後來不幸而中。楊蓁被范殺害後，佐丞告知楊妻李時珍：大元帥從范石生支持廣東商團叛亂及嫉恨楊廷培得到大元帥重用代理廣州衛戍總司令而殘殺楊廷培兩件事中，已洞察范之軍閥本質及凶殘，寄希望映波除此一害，掌握這部份滇軍爲革命效力。可惜映波待朋友太寬厚，不防奸詐，結果反遭范

之毒手。十一月十三日，大元帥由廣州起程北上，滇軍總司令楊希閔前往送行。大元帥亦囑咐：范石生一定會危害革命，你趕快殺范！但希閔素乏魄力，默然無言。

大元帥北上之前，曾委任唐繼堯為副元帥，唐拒不就職，反而借口北伐，調動軍隊，圖攻兩

粵。楊蓁乃親擬養日代電，針對唐在滇集軍政大權於一身的軍閥統治，提出「清廢除武人為省長，將政權永還人民，听其選文人，執行政務」，表達了孫大元帥「良以民國以人民為主人」的新思想，油印千份，以各種途徑分送雲南各界人士及各州縣，號召全省軍民抗唐。一九二五年一月大本營代帥胡漢民遵照孫大元帥北上前所決定的進攻計劃，命令滇軍總指揮楊蓁率滇軍第二、三兩軍協同黃埔軍兩團與粵軍許崇智於二月一日開始東征陳炯明。楊蓁擔任左路，二月十七日克博羅，正待續進決勝，而唐繼堯借口北伐，實侵兩粵的大軍已深入廣西。胡代帥電請唐速撤入桂之師，唐置之不理。同時沈鴻英配合唐部由桂省東北地區南侵。唐並與駐粵滇軍楊希閔、桂軍劉震寰約定，一俟唐部進抵梧州附近，希閔、震寰即起兵響應。胡代帥遂任命楊蓁為定滇軍總指揮，

由博羅前線抽調第二軍范石生部並率粵軍第一師李濟琛援桂討唐。李師配合桂軍李崇仁、黃紹竑部擊潰了沈鴻英，隨即調回廣東，準備攻殲希閔與震寰。唐部精銳龍雲軍乘李、黃與濟琛全力攻殲沈部之機會，於二月廿五日進占南寧。

楊蓁率范部進軍廣西途中，驚悉孫大元帥三月十二日在北京病逝，舉國哀悼。唐突然在十九日通電在滇就副元帥職。楊蓁當時協同桂軍李宗仁、黃紹竑、白崇禧對唐所派侵入桂省之大軍作戰即親擬討唐通電由李、黃、范會銜於五月九日發出，文曰：去歲曹、吳未滅，我大元帥孫公以北伐討賊為職志，東撤惠、博之圍，予陳炯明以自新，西頒副元帥之命，予唐繼堯以振拔。陳既負固東江，不自悔悟，唐復按兵滇境，嚴拒寵命。及至曹、吳覆滅，我大元帥簡從北上，號召和平，為國憂勞，以致薨逝，正舉國地裂山崩，痛悼哀毀之際，唐繼堯乃敢妄冀非分，擅自稱尊，出兵邕、龍，圖占桂、粵，希冀顛覆我革命政府，搗亂我西南和平。凡有人心，莫不發指皆裂。本月九日，奉讀譚、楊、許、程諸公三日通電，殷殷於繼續大元帥遺志，努力革命工作，並力辟唐假借名義，禍國叛黨。足徵整飭紀綱，義

正詞嚴。宗仁等不敏，誓當督飭滇、桂子弟，力從諸公之後，爲擁護吾黨主義，先驅殺賊，諸惟亮察。楊蓁將自己的姓名置於最末，以示謙遜。外人不知，以爲此電文是范石生所擬。其實，范願意討唐，是圖回滇，取代唐實行軍閥割據，他不可能寫出這樣充滿革命激情，貫徹孫大元帥革命遺志的電文。

援桂討唐戰役，唐之主力龍雲、胡若愚兩軍企圖東進廣東，中途被楊挫敗，退困南寧城內，桂軍主力乃北調柳州，擊破唐繼虞、張汝翼。范石生眼看勝利在望，召集將領會商，入滇後誰主滇政，其部將均擁戴范執掌全省軍政大權。范詢問楊蓁，楊答：石龍督師宣言明白宣布，定滇後，廢除武人干政，民選文人任省長，實行三民主義。范變色，認爲入滇是手到拿來之事，楊是自己主滇政的最大障礙，遂與師長徐德及義子王甲本等密商，指使違犯軍紀及擾民受楊申斥的部份軍官，於六月一日晨四時佯稱抓獲奸細，進入總指揮部，當范之面，將楊擊傷拖出，禁閉。范又命王率一男護士將楊捏死。楊被害，軍心涣散，龍、胡乘機突出邕城，返回雲南。范洋洋得意率軍入滇，遭到唐軍以逸待勞，反擊，潰敗。

附註

①雲貴辛亥革命資料（蔡濟武傳）。

②梁啓超作《盾鼻集》（一九一五年十一月十八日致進步黨要員蔣亮儕、陳幼蘇、熊鐵崖、劉希陶書）及由雲龍作《護國史稿》所補錄梁致蔡第五書之末段。

③孫總統派來滇代表張佐丞作《楊蓁將軍家傳》載於方*仙《滇南碑傳集》。
④雲南文史資料選輯第二十六輯胡彥作《護國滇軍第一軍後期史略》。

綜觀楊蓁一生，愛國愛民，矢志不渝，追隨中山先生革命，未戰死陣前，卻遭混入革命隊伍的軍閥殺害。中山先生企圖依靠南方軍閥北伐，屢遭挫折，終於總結出：「南北軍閥如一丘之貉」。楊蓁作爲中山先生的忠實信徒，雖有堅強的革命意志，卻犯了中山先生所曾犯過不識南方軍閥本質的同樣錯誤，只能爲革命捐軀，未能完成革命事業。這一舊民主主義革命的歷史教訓和悲劇，在紀念偉大的民主革命先驅者中山先生誕辰一百卅周年的今天，值得我們後人很好總結和深思。

- ⑤ 《中央黨務月刊》第十一期特載《致雲南楊映波函》。
- ⑥ 《國父全集》第三冊轉錄史委會藏《復信撮要》。
- ⑦ 周鐘岳號惺庵，《惺庵回顧錄》敘及此事。
- ⑧ 同注③。
- ⑨ 同注③。
- ⑩ 同注③。
- ⑪ 楊蓁舊部楊運新及周佑熙等回憶及（研究集刊）載文敘述龍雲、胡若愚等探悉孫、李密議「陰謀」，即電呈唐繼堯。
- ⑫ 廣東文史資料第二十五輯即孫中山史料專輯羅翼群作《記孫中山南下護法後十年間粵局之演變》。
- ⑬ 《中央黨務月刊》第九期《致楊映波函》。
- ⑭ 楊維騫現保存此原函。
- ⑮ 同注⑫。
- ⑯ 據上海圖書館藏手稿。
- ⑰ 大本營公報第六號。
- ⑱ 大本營公報第八號。
- ⑲ 大本營公報第十六期。
- ⑳ 孫中山大本營秘書張佐丞作《楊蓁將軍家傳》。

㉑ 大本營公報選編一九二三年二月至一九二四年四月第九十六頁。

㉒ 大本營公報。

㉓ 中國社會科學院近代史研究所中華民國史研究室編《中華民國史叢稿》之《大事記》。

㉔ 大本營公報第二十號。但楊蓁奉到之特任令孫特任楊蓁代理大本營參謀長。

㉕ 同注㉖。

㉖ 張佐丞告知李時珍。

㉗ 同注㉖。

㉘ 全文見曹云階作《范石生圖滇之役》已投稿雲南省政協文史資料委員會。

㉙ 楊維騫現存定滇軍總指揮部信紙與信封。

袁嘉谷先生評傳

一紀念袁嘉谷先生逝世六十週年

張誠 閻秀冬



袁嘉谷先生

雲南地處邊陲，舉人上京會試，僅路途之遙，也是令一般內地人難以想像的。若要取得功名，那就不簡單了，倘要再成就一番事業，那就更不容易了。

在袁嘉谷以前，雲南歷史上一直沒有出過狀元。有人認為是風水不好，於是在昆明市拓東路口接近古幢公園外建蓋了一座牌樓，雄峙金汁河上，名曰聚奎樓。重修該樓時，袁嘉谷當時還捐過香資，名勒功德碑最后。（筆者幼時曾見過）樓成之后，立一《碑記》，碑文最后有：「大魁天下，可拭目俟之矣！」之句。建樓和修樓的目的，是祈願雲南由此而出狀元。修樓不久，清光緒二十九年（公元一九〇三年），袁嘉谷三十二

歲果然考中經濟特科一等第一名（相當于狀元）。雲貴總督魏午庄令黔中書家錢登照書「大魁天下」四字，立于樓上，以志紀念。其時科舉將廢，但不少人沿襲舊制，仍尊稱袁嘉谷爲狀元。自此，聚奎樓也就被呼之爲狀元樓。實際上，袁嘉谷在當年四月已考中進士，經保薦六月應經濟特科試，考取「經濟特科」第一名比狀元更難。因爲清代先後共開過三次特科，即康熙十八年（公元一六七九年）的博學鴻詞特科、乾隆二年（公元一七三七年）的博學鴻詞科和袁嘉谷這次所考的經濟特科。有清以來二百六十七年間，共產生狀元一一二人，中特科第一僅三人而已。故袁嘉谷老家的二門頭上曾掛過一塊匾，上書「國朝第三人」。

過去曾有人胡編一些傳說，把袁嘉谷得中「經濟特科」第一說成是很偶然的事。一說：袁嘉谷在進京趕考前，曾住在筇竹寺複習功課。寺內的五百阿羅漢塑像栩栩如生，遠近聞名。他就向老和尚一一請教，把五百阿羅漢的名字都記下了。後來袁嘉谷進京殿試，正好遇到考「五百阿羅漢的名字」這道難題。許多人都被難倒了，只有袁嘉谷還記得，因此中了狀元。又一說：袁嘉

谷在修聚奎樓時捐了香資，雖然功德碑名列最後，陰陽相易，故中了「經濟特科」第一。當然，這些傳說是不可信的。袁嘉谷中狀元主要是他自己勸奮用功，當時雲南教育已達全國先進水平，主掌全省教育者爲滇中宿儒教育家陳榮昌。袁嘉谷是陳榮昌的高足弟子，多年受筱圃先生的悉心培育。其實，清廷會試出題，哪有五百阿羅漢姓名之類的謬題。當時袁嘉谷在皇宮保和殿的殿試分兩場，每場均考內政外交論文和施政策略。袁嘉谷兩場考試的策論均獲最佳成績，他接題后，成竹在胸，以優美的王、歐書體，下筆萬言。這在他「大魁天下」的論文試卷（《周禮》農工商諸政各有專官論）中可以看出，如果沒有淵博的古今知識，精湛的文辭修養，經世濟民的政治見，決寫不出此洋洋洒洒的論文。主考閱卷官體仁閣大學士張之洞的批語爲：「精博和厚，似姚秋農一流文字。」會試大總裁、朝考閱卷大臣，體仁閣大學士孫家鼐的批語爲：「弁冕群英，足添玉堂佳話。」其它閱卷大臣去語爲：「萬言書如一筆書，非枝枝節節而爲之者。」廷試卷三十二開，一筆寫成，都下盛傳爲三十二開學士。（附袁嘉谷《周禮》農工商諸政

各有專官論》試卷論文全文）袁嘉谷迺邀睿賞，褒然首選。此科參試三百零六人，江蘇多至六十人，雲南僅二人。四川參試十二人，其中有光緒二十一年（公元一八九五年）乙未科狀元駱成驥。可見高手如林，競爭激烈。科舉三年即有一狀元，清代共產生過狀元一一二人，而清特科奪魁者僅三人而已。

袁嘉谷，字樹五，號樹圃或屏山居士，清同治十一年（公元一八七二年）生于滇南石屏縣。石屏縣是雲南文化比較發達的縣份，在舊時的縣街上，常可看到很多人家都掛有御賜或地方官府獎給的旌褒匾額。可謂「五步一舉人，七步一進士。」足見其文風之盛。他自幼好學，有異稟，強記憶。他的伯兄嘉樂，嫻詩文經史；仲兄嘉謨，嫓詩賦；叔兄嘉猷，嫓書法，嘉谷皆從學。石屏的山川靈秀，家學淵源，為袁嘉谷的成長創造了有利的條件。袁的開蒙老師是著名學者許印芳（石屏人）；光緒十九年（公元一八九三年）袁嘉谷中秀才第一，經推薦到昆明經正書院讀書，受業陳榮昌先生。次年應鄉試，中舉人第二名。戊戌年（公元一八九八年），赴京應試，不第回滇。這一年，康、梁推行變法，袁嘉谷的思

想也受到影響。當時法帝國主義奪得了在雲南修築鐵路的權力，全國輿論沸騰，他上書皇帝，據理力爭，但如石沉大海。於是下決心發憤攻書，終於考中經濟特科第一名。

光緒三十年（公元一九〇四年），袁嘉谷奉派到日本考察教育兼任雲南留日學生監督。日本自明治維新后的一切教育措施，都使他受到啟發：國家的富強要靠人材，人材的培養要靠教育。他在日本購買了許多書籍（包括百科全書）捐給雲南省學堂。一九〇五年筱圃先生赴日本考察學政，與袁嘉谷同往北海道參觀，共同研討日本學務。

日本歸來，袁嘉谷任學部編譯圖書局局長，廣攬博學能文之士，編譯中西名著和學校各科教科書。中國學校之有統一的教科書，即從先生主持編譯圖書局始。袁先生獎掖後進，提拔人才，當時在學部編譯圖書局任職的有著名翻譯家嚴復、學者王國維、樊炳清、蔣君甫、劉大紳等均在其門下供職，深受先生所愛重。在袁嘉谷先生主事期間，編輯、翻譯了全國大、中、小學各科教科書及參考書，為中國新文化奠定了基礎。先生一九〇五年底在學部任職期間，當時全國都還

不知敦煌有何寶物。法國漢學家伯希和因其通曉漢文漢語，對漢學很有修養，所知極多。他繼英國人斯坦因之后攜資到敦煌買了三十四箱石室內珍藏的經卷，大部分經卷已由俄國西伯利亞運回法國，他僅隨身攜帶二箱至京。聲稱佳品均已運走，嘉谷先生在學部看到他所帶石室經卷并問及運走經卷的內容，果是我國稀世之寶。先生一方面立即向學部報告，一方面急電甘肅總督，凡敦煌石室內一縑一字，立即封存全部送京師交學部，不得再有遺失。此時，德國已備下大量錢幣派員到甘，正想全數購買這些經卷，聽說已運送北京，只得悵悵而去。這些石室經卷后存入京師圖書館（今北京圖書館）內，保存至今。至此，嘉谷先生為保護敦煌文物不再流失國外做了很大的貢獻。

宣統元年（公元一九〇九年）袁嘉谷先生調任浙江提學使兼浙江布政史。江、浙兩省皆我國歷代文化發達地區，非飽學之士無以充任學使。在浙期間，他立即改革浙江全省學堂，在杭州召開全省中學會議，師範會議，大力倡導教育事業的發展。他到任一年，就在浙江全省推設兩級師範、工校、農校、醫校、法政、水產學校等四十

餘所。興建西湖圖書館，除撥款購置新書外，還將文瀾閣（清乾隆時藏《四庫全書》之藏書樓，今在杭州）藏書移于館中，供民衆參閱。先生盡心盡力，不避勞怨，與浙省科員同堂辦公于學務公所，浙人感佩，稱贊他為小學台，他當時年僅三十九歲。

辛亥革命后，他回到雲南，當過國會議員，做過雲南鹽運使。但主要的活動是從事教育活動，著書立說，服務桑梓，他先後在東陸大學、雲南大學任教授。主要著述有《滇繹》、《雲南大事記》、《滇南金石萃編》、《臥雪堂文集》等。

袁嘉谷先生善詩，他的詩作清新生動，特別注重字句的錘煉，在外辱內亂的滿清末年，他的不少詩篇洋溢著憂國憂民的情感。他早年讀書和晚年教書都在雲南，尤以在昆明時間為長，留下了大量詠雲南山水，描繪雲南風情的詩作。情景交融，文筆生動，樸實無華，意境雋永。也正因為如此，他的詩作影響了他的書法造詣。他十二歲從叔兄嘉猷學書法，得其之長。書工行楷，尤以行書見長，以王、歐為本，兼取褚、米，自創一體，以峭拔俊秀稱勝，見者呼為袁家書。古人

說：「書貴有書卷氣」，這對評價袁嘉谷的書法來說是比較確切的。雲南不少名勝區留有袁嘉谷先生的手筆，例如楊升庵祠對聯：「經籍之光，古書渾渾灝灝爾；湖山在抱，佳氣郁郁蔥蔥然。」

欣賞袁嘉谷先生的作品，一定要把書法和詩詞緊密地聯繫在一起品評。現存昆明翠湖公園「湖心亭」三字，就是他的手筆，「湖心亭」書法蒼勁有力，筆酣墨暢，特別「心」字的處理安排獨具匠心。他以飛快的筆勢完成了「湖」字，又飽沾了墨汁把沉重厚樸的「心」字的三筆一氣呵成，接著從容地完成了「亭」字。這是「袁家書」的代表作，識者無不留步觀賞，頗有暢情逸懷之感。袁嘉谷的書法在全國各地存留的也不少，三十年代出版的《當代名人書林》一書，亦輯入先生條幅一幀。友人求書，他幾乎有求必應，常常整日揮翰，日給不暇。有一次，一個農民拿了幾個鴨蛋來向他求書，說：「我想請先生給我寫一帖字，我沒有哪樣敬贈，這幾個鴨蛋，請收下吧！」袁狀元聽了哈哈大笑，說道：「王羲之的字可以換鵝，蘇東坡的字可以換羊肉，我的字寫得不好，看來只可以換鴨蛋啦。」說罷，樂呵呵地為農民寫了一個條幅。縱觀袁嘉谷先生的書

法，給人一種氣勢流暢的感覺，簡言之就是「氣貫」，往往不是寫字而是寫意，倘若你再仔細看一下「湖心亭」三字，就會更有這種感受。

先生非常熱心對鄉賢遺跡的褒揚，一九二五年他擔任雲南省圖書博物館副館長時，曾與趙藩、陳筱圃等先生發起舉辦過公私收藏的滇人書畫展覽，收集了明清滇人的書畫作品百餘件，在昆明舉辦了「滇中書畫展覽會」。並從書畫展中擇其精品編為《滇南書畫集》二十集，其中書法十四集，畫六集，袁嘉谷親自寫總序一篇，付商務印書館以珂羅版印行，正開印時，日機轟炸上海，選品同付一炬。嗚呼！日寇毀我精華，罪孽何其深重乃爾！一九二七年，他又為明處士忠節薛爾望先生、清御史錢南園立故里碑于薛家巷及太和街，供后人景仰，永志不忘。可惜此兩碑毀于「文革」。他對滇中金石書畫的鑒定考證不遺餘力，很多名家字畫上常有他的題跋，他對《孟孝琚碑》的考證也很有創見。

袁嘉谷晚年皈依佛門，自號屏山居士。他目睹了軍閥混戰，日寇入侵，對世事已無太大興趣，除著述外，閉門抄經。先生曾手書佛教經典百餘種，如《涅槃經》、《義經》、《阿彌陀

經》、《觀無量佛經》等。遠寄藏于

江浙名山大寺及滇中名山佛寺，并寫

《阿彌陀經》寄歐美各國。「七七」

蘆溝橋事變后，日寇對我全面侵略。

北平、南京相繼淪陷，先生雖入佛

門，卻未能清淨，他憂國憂民成疾。

臨終前對床前的兒女們說：「人知愛

國愛家，必以學問經濟立其根本。國

民知識淺陋，自顧不暇。以國大自

豪，敵人犯我，倉猝應戰。人民受盡

痛苦。我不忍再見此局面了。」說完

含淚離開人世。先生一生以教育、學

問為己任，「悲憤填膺，以憂致疾」

于一九三七年十二月廿三日與世長辭，享年六十六歲。葬于昆明東部金馬山之陽。

昌黎之文確一代

弟袁善教

已從招提游至宦拾撻境
廬生處換月林散清影天
潤勿停逼雲以衣霑人故
賞閱晨鐘令人齒津省

壬戌年夏月
袁善教書

樹3袁善教書

張與仁將軍傳略

陶復之 胡以時

抗日愛國將領張與仁（一八九二—一九六一），雲南人，國民革命軍陸軍中將。歷任黃埔軍校第二、三、四期學生隊長、大隊長、團長、國民革命軍新編第一師師長，第九軍參謀長，中央陸軍軍官學校昆明分校副主任，新編第三軍副軍長兼新編第十二師師長等職。為北伐、抗日訓練了大批軍事人材。抗日戰爭中，率師參加湘、贛等戰役，守備贛北，功勳卓著。抗日勝利後退役，賦閑回鄉，一九五一年被誣陷，因冤案而身陷繩紲，一九五七年始無罪釋放。一九五九年被聘為雲南省文史研究館館員迄壽終。

某些史料誤將其與張興仁（河南人，字奇峰，一九四九年去台灣）①混為一談，兩人事蹟混淆，實為大謬。

張與仁字友曾，雲南姚安馬草地村人，祖上

原籍南京大壩，明洪武年間隨沐英入滇，落籍姚州。傳至乃父廷竹公，育三子三女。與公居長，自幼吃苦耐勞，勤奮好學。地方人氏乃於一九一〇年保送其至雲南府第一模範中學堂就讀。時清廷腐敗，外侮內煎。與公視救國不容緩，即投筆從戎，於一九一三年考入南京陸軍第三預校，先在雲南講武學校受訓三月。期滿途經上海時，值「二次革命」（贛寧討袁之役）發生。入校不成，返雲南講武學校繼續學習。次年被保送至湖北陸軍第二預校，至畢業。又考入保定軍官學校第六期深造，一九一九年以優績畢業。

其時，軍閥紛爭，竟以高職厚俸延聘保定生，擴充實力。與公不為所動，認定孫中山先生領導之國民革命為唯一正確道路，遂至廣東投身革命。先後在駐粵滇軍、粵軍第一統領部（後改

爲軍政府大本營拱衛軍、中央直轄第一軍）任排、連長和作戰參謀等職。其間，因品學兼優，勤奮英勇，深得廖仲凱賞識，親自介紹其參加國民黨（一九二〇年）。一九二二年與公任少校營長參加北伐，所部率先攻入江西。繼又加入東路討賊軍、回師討伐陳炯明。一九二三年在駐粵滇軍總部幹部學校任主任教官。

一九二四年六月，黃埔陸軍軍官學校創建後，與公由校黨代表廖仲凱向蔣介石推薦，被任命爲該校第二期步科第一隊少校隊長。一九二五年一月升任第三期第三大隊中校大隊長。一九二六年一月升任第四期步科第二團上校團長（該期入伍生二三一四人，初爲兩個入伍生團，三月一日入伍生升學後編爲步科第一、第二兩個團和工、炮、經理、政治等科四個大隊）。在職期間，與黨代表廖仲凱、教育長鄧演達（保定軍校同學），總教官嚴重、教授部主任葉劍英等相善，多有過從。

同年冬，奉命率第四期畢業生至南昌國民革命軍總司令部參與第二次北伐。與公旋被任命爲新編第一師師長，駐贛州（同時發佈的任命爲任命新編第二師師長葉劍英，駐吉安）。②

一九二七年「四·一二」事變，寧漢分裂。由於張、葉兩師「新兵多，部份是農民講習所骨幹、黃埔學生和共產黨員，蔣介石命令遣散。葉部回廣州後於十二月發生廣州事件，張則到南昌」。③與公繼奉鄧演達電，赴黃埔武漢分校任教官。未及三月，武漢政府解體，分校停辦，乃應第五路軍總指揮兼江西省主席朱培德之邀，出任朱部第九軍參謀長（軍長金漢鼎）。次年冬，蔣以整編軍隊爲名，將朱部第三、九軍縮編爲第七、十二師，金漢鼎任第十二師師長，與公任參謀長，第卅五旅旅長，駐防海州。

一九三〇年秋，與公調任軍事參議院參議。其自任軍職以來，處事剛正，操守清廉，惜將愛兵，深受部下擁戴。赴任履新時，火車經過新安鎮，駐防該地之所屬第六十九團全體官兵列隊車站，名爲歡送，實爲反對師長，索求積月欠餉，高呼「擁護張旅長」等口號，事態頗爲嚴重。與公顧全大局，耐心撫慰，始未釀成喧變。此即所謂「海州事件」。朱只得將金調走，以曾萬鍾替任，並函慰與公。④與公鑒於軍參院既無所參，亦無所議，未就職。當時，民衆反日情緒高漲，乃應第十九路軍總指揮蔣光鼐等將領之邀，赴該

軍第六十一師任幹部教導總隊（後適應抗日作戰需要，改爲新兵訓練處）主任。爲後來的「一二八淞滬抗戰」（一九三二年）輸送了大批幹部和戰士。

一九三三年，收編訓練黃埔軍校編餘軍官之中央陸軍軍官學校特別研究班（後稱特別訓練班）於江西成立，與公被聘爲該班少將副主任，負責軍事訓練。某次，蔣介石視察，見其親率學生清晨跑步，爬五老峰，繼又進行術科訓練，不禁脫口贊嘆：「張與仁真是個鐵牛！」一時廣爲傳誦。

一九三五年，與公回鄉奔父喪，途經昆明。

雲南省主席龍雲以地方建軍需要，再三挽其留滇工作，並報經蔣介石批准；與公亦願服務地方，以報桑梓，遂於一九三六年調任中央陸軍軍官學校昆明分校（亦第五分校）少將副主任。與公嘗言：軍校畢業生今後都是抗日骨幹，國防棟樑，軍事學、術各科均須築下穩固基礎，方堪重任。故不僅要求教官和帶隊官佐從嚴施教，更身體力行。常親自帶隊清晨長跑，深夜又演練緊急集合，作戰備急行軍，風雨不避。對野外戰術訓練及實彈射擊亦常親臨示範指導。故學生曾戲稱其

爲「大排長」。另方面，與公對學生關懷愛護備至，曾告誡全校官佐：帶兵愛兵，對待在校學生必須如同對待自己子弟。明令不准剋扣伙食，並常往大廚房檢查。深夜又常巡視宿舍，爲貪涼學生蓋好棉被。某次在醫務所檢查時，發現一被校醫診爲感冒高燒之學生病情異常，即派車送往慈群療養院（當時昆明最好的私立醫院），診斷出係傷寒症，經搶救治療月餘始痊癒。幸是送該院及時才救了這條性命。學生既畏其嚴，又敬其正。該校當年畢業生，大多分配在第六十軍、五十八軍、新三軍等雲南部隊。抗日期間，其中許多人榮立戰功，或爲國壯烈捐生。

一九三七年抗日戰爭爆發，龍雲赴南京參加最高國防會議，許諾雲南出兵廿萬抗日，回省即設立雲南總動員委員會。與公被任命爲該會委員並滇黔綏靖公署幹部訓練總隊總隊長，承擔爲雲南出兵抗日訓練和輸送軍事幹部之重任。

一九三九年九月，與公被任命爲新編第十二師師長（先屬第五十八軍，後與第六十軍之一八三師合編爲新三軍）。與公是見報紙上發表始知任命，事前未與所聞。其人之不善鑽營，於此可見。十一月率師開赴前線，在湖南攸縣經軍政部

點驗，獲優績好評。旋駐守江西萬載，再調防湖南平江。自此直至抗戰勝利，率部投入日日夜夜之守備戰難以數計，更多次參與日我第九戰區組織的重大戰役，比如：

一九四〇年十二月，九嶺戰役。日寇進攻我五十八軍守備之九嶺陣地，進窺平江、瀏陽、威脅長沙。與公率部參與激戰，協同新十一師、新十師將敵擊潰。

一九四一年三月新十二師歸屬新三軍建制，調防贛北，扼守高安、奉新第一線陣地。與公以戰功晉升中將副軍長兼新十二師師長。

一九四一年十二月，第三次長沙會戰開始。

新三軍守備贛北錦江北岸高安縣東馬形山、馬奇嶺至角湖里吳之第一線陣地，正面寬約五十公里。一八三師為左翼，新十二師為右翼。南昌日寇第卅四師團為策應進犯長沙之敵，於二十五日九點開始，向新十二師據守之前進據點和馬奇嶺、姑婆大塲主陣地猛攻。另一小部則向一八三師陣地作牽制性佯攻。新十二師激戰至十五點將敵擊退。入暮，敵繞襲我主陣地並施放毒氣。我將士雖中毒氣，仍苦戰與敵相持竟夜。二十六至二十八日，戰鬥更為猛烈，全師將士浴血奮戰，

多次展開肉博，擊退敵人輪番猛撲。二十九日總部電令反攻。次晨七點，與公親赴第一線指揮，官兵士氣大振，向敵猛衝。戰至十點，我官兵雖斃敵過半，自己傷亡亦已過半，攻擊期進展，乃一面抗擊，一面轉移至湖城圩，余家之線，阻擊西進之敵。一九四二年一月一日全軍開始反攻，來犯之敵向奉新、南昌方向退卻。四日，湘北之敵被友軍擊退。六日，策應湘北作戰而向我贛北進犯之敵遭受重大傷亡後，亦重返原陣地。是役，新十二師奮戰抗敵，不畏犧牲，認真執行了九戰區長官司令部關於「逐次抵抗，以消耗遲滯敵軍，後退決戰，反攻殲滅」之作戰方針。全軍共斃傷日寇大隊長以下官兵一六〇〇餘名，俘獲敵軍槍械裝備、戰馬軍刀無算，粉碎了日寇打通贛湘公路，會合湘北之敵的夢想。我新十二師營以下幹部多人英勇為國捐軀，除預備的一個團外，參戰兩個團壯烈犧牲，負傷的士兵亦近半數⑤。

「演軍史（稿）」「第一集團軍第三次長沙會戰」一章中評曰：「斯役也，青山浸透英雄血，溝壑填滿倭奴屍」。「贛北方面，主要是新三軍作戰。而新三軍這次作戰，主要又是新十二

師一個師作戰。」「新十二師死傷最為慘重，第十八三師則甚輕微。……由此可判明敵軍主攻指揮。新十二師遭受如此重大傷亡，與上述各級（九戰區副司令長官兼第十九集團軍總司令，第一集團軍副總司令）指揮不當有關。但十八三師師長李文彬心存觀望，奉令援助亦多敷衍塞責；有意保存自己實力，犧牲友軍有以致之。」^⑥

此戰結束後，與公不因此戰代價慘重諉過責人，而是念念不忘「青山埋忠骨，豐碑寄忠魂」。將收集所得陣亡將士忠骸，在高安龍潭鄉老虎山

建國殤公墓營葬，立碑銘文誌忠烈，慰英靈，教後人。未意數十載滄桑，今見該公墓碑竟已被當地之人拆作橋板。幸當年親歷該役並受命手書該碑文之陶任之將軍，數年前重臨該地，尋得殘碑，磨洗辨認，尙抄得部份碑文如下：

「日寇侵占武漢、南昌、廣州後，恒思打通粵漢線，以達其縱貫南北之目的。民國三十年十二月下旬，南昌之敵向我發動進攻，狼奔豕突，猖狂若無阻。本師健兒咸抱必死決心，在蓮花山、米峰一帶地區與敵週旋，前仆後繼，勢不兩立。戰十餘晝夜，卒將頑敵擊潰，斃其大隊長以下千餘人，使不能與湖南岳陽方面敵會合，完成

空前大捷。是役我官兵殉國者六百七十三人，即今累累在墓者也。嗚呼，諸烈士為國家民族生存，離鄉萬里，在艱苦環境中鏖戰旬餘，卒獲勝利，忠勇壯烈，直可驚天地、泣鬼神矣！與仁忝膺師長，未能與諸烈士痛飲東瀛，以慰素志，其豐功偉績，寧忍湮沒而不彰耶？爰收忠骨，葬於老虎山，立貞珉，以利後人之景仰雲爾，是為序銘曰：懿歟烈士，氣薄穹蒼。疾彼醜虜，殺伐用張。未飲三島，齋志雲亡。匡山贛水，萬古流芳。……」^⑦

長沙第三次會戰結束不久，日寇意圖打通浙贛線，進窺吉安，側擊長沙、衡陽，又於一九四二年五月集結滬杭日軍企圖夾擊我衢縣、鷹潭、進賢。二十七日敵三十四師團自南昌進駐蓮塘，進犯三賢湖等處。敵第三師團沿撫河東岸分向東鄉、臨川急進。敵第六、十三、卅九、四十、一六等師團和第十四旅團亦均有支隊參戰，另加偽軍五千餘人，分別向我贛東南城、臨川、三江口之線進犯。我九戰區長官司令部為策應第三戰區浙境我軍作戰，除已令贛北、鄂南、湘北前線我軍適時出擊，牽制敵人外，組織了此次贛東會戰。先後調動第七十九、第四、五十八軍，新三

軍新十二師，新二十師和保安縱隊，分別在臨川、宜黃之間和撫河、贛江之間進行反擊。與公奉命率新十二師以主力固守清江。對一部竄樟樹、西渡贛江、進犯蛟湖之敵給予了迎頭痛擊，敵死傷數百，不支，潰退回東岸返南昌。八月下旬會戰結束，我方十個師、一個保安縱隊，徹底粉碎了敵人企圖，共斃傷敵軍一萬三千餘人，斃敵馬三千餘匹，俘敵軍官十餘名，奪獲槍械甚多。^⑧

不久，龍雲疑忌出戰滇軍爲蔣介石所收買，撤換了一批被其疑爲親蔣的將領，在龍的心目中，與公與中央淵源較深，乃撤去其新十二師師長兼職。^⑨

一九四五年八月，抗日戰爭勝利結束，眼見國共爭端又啓，內戰危機日重，與公深感國民亟待休生養息，不願再同室操戈，重開內戰；加之，秉性剛直不阿，自信身爲職業軍人，只知保國衛民，對軍隊中之派系爭奪、人事紛爭，深感心力交瘁，極爲厭惡，即退役賦閑。

一九四七年，與公被故里選爲國大代表，赴南京參會。其後，第十五綏靖區成立，欲任其爲該區副司令，堅辭不就，爾後返鄉。

一九四二年，與公夫人在家鄉出資建啓明小學一所，自任校長，教師大多自昆明延聘。與公返鄉後，更悉心辦學，發展地方初級教育。又常爲鄉人施藥治病，修築鄉林道路，鄉人普遍稱贊。

一九五一年二月，姚安發生「滇西反共救國軍」案，株連三百餘人。與公被誣爲「首領」，被捕入獄，關押在昆明。一九五七年始經查明並無此事，無罪而釋。^⑩一九六一年五月二十三日病逝於昆明，享年六十九歲。

楚雄彝族自治州地方誌辦公室於「楚雄人物」一書中爲之立傳，讚曰：「張與仁爲人正直，重然諾，好勤儉，惡鑽營，爲時人尊重」。

註釋

① 中華工商聯合出版社，劉國銘編：「中國國民黨九千將領」，第三七六頁。

② 雲南大學出版社，楚雄彝族自治州地方誌辦公室編：「楚雄人物」，第一七四頁。（一九九〇年）

③ 雲南省政協編：「國民革命軍第三軍始末」（一九八二年油印本）

④同②，第一七五頁。

⑤雲南文史研究館：「雲南文史叢刊」一九九一年第三期，「滇軍史（稿）」編委會編「陸軍第一集團軍第三次長沙會戰」

⑥同上。

⑦上海書店，雲南文史研究館編：「雲嶺拾穗」，陶松撰：「揮淚讀殘碑」。第四八頁，（一九九四年）

⑧江西省政協編：「江西文史資料選輯」總第十六輯，第八九—九一頁，五七頁，宋瑞珂撰：

「贛東會戰」。（一九八五年）

⑨雲南省政協編：「雲南文史資料選輯」第六輯，第二十三—二十四頁，胡俊撰：「近二十年來雲南地方軍隊概述」。（一九六二年）

⑩同②，第一七七頁



昆明市少數民族文化村歌舞表演

雲南出洋文學第一人

余嘉華

一蕭崇業及其詩文

中國和海外各國交往史上，明代以雲南鄭和帶領龐大的船隊遍歷三十餘國的成績，早已彪炳史冊；而另一位雲南人蕭崇業出洋拒收重金的事跡及他在文學上的貢獻，卻塵封苔蝕，鮮為人道及。

蕭崇業字允修，號乾養。嘉靖辛酉（一五六一）考中舉人，隆慶辛未（一五七一）考中進士，萬曆癸酉（一五七三）授兵科給事中。他首次上疏，就提出五條建議：尊崇重視教育以啟發青年；根據實際成績以考核官吏；痛斥阿諛迎逢的花言巧語以廣求切實有用的建議；追緝陰謀犯罪活動以維護社會秩序；禁止鋪張浪費以促進淳樸勤儉的風尚。朝中有識之士稱他是「知治體」、「識度宏遠」、「有濟世才」。其後他轉工科、

戶科任右、左給事中，政治才幹日益增長。萬曆初年遇琉球群島上的中山王尙元卒，其子尙永遣使入貢請封，蕭崇業奉命出使。《明史·琉球傳》稱：萬曆四年（一五七六），上「命戶科給事中蕭崇業行人（是明代進士所授官之一，專以奉使出外傳宣詔命為職）謝杰齋敕及皮弁、冠服、玉珪封尙永為中山王。」琉球位於我國東南、日本西南的大海中，總面積約四千六百平方公里。由數十個小島組成，狀若虬龍游於海。明代，這個群島有三王：一為中山，二為南山，三為北山。其中，中山王最強，且世世臣屬中國，朝貢封賞，友好往來不斷。蕭崇業雖榮任為國使但這差事危險性很大，甚至有喪生之虞。因當時航海技術有限，海上遇大風暴難以應付。在蕭崇業之前嘉靖十二年出使琉球的陳侃，曾於九月二

十一日遇颶風，「柁折」，幾顛覆；嘉靖三十四年出使的郭汝霖，於十月二十日夜二鼓遇暴風，「柁失拋貨」，二十一日「換柁，肚繩斷鑿『鑿二艙系柁』，危急萬分。在他之後出使夏子陽，在萬曆三十四年十月二十三日遇北風大變，「柁繩斷伙」，次日「柁折易副柁，柁牙連折，二桅損裂，夜初副柁又折」，繼之「舟裂入水，集棉布數百疋絞之」，勉強續行，又「舟擋淺損裂，水入。各覓小船扶救，僅以身免。」（俱載《琉球國志略》卷五）可見出使琉球這「美差」並不「美」，是一樁有生命危險的差事。蕭崇業徵求隨行人員時，有人竟說：「難道要我們跟著你去盡節（送死）嗎？」這話，對他觸動很大，他感慨地說：「既然身爲懸佩劍的朝廷命官，豈能懼怕茫茫大海？貪生怕死，算不得大丈夫！」於是取出皇帝賜給的繡有玉麒麟的禮服穿上，毅然揮鞭從京城出發。到福建，與行人謝杰一起仔細作出海的準備：伐木，造船，備齊海上用的生活用品，他們精打細算，裁減冗員，將出國經費減少了一半，這種節儉精神，爲出國者少見，一時傳爲美談。

蕭崇業出海準備並不順利，他於萬曆四丙

子（一五七六年）九月奉命，十月至福建伐木造船，次年七月定艦，旋壞；十日再定艦，該船長十四丈，寬二丈九尺，深二丈四尺，至萬曆七年（一五七九）五月二十二日開船，六月初五至琉球那霸港，在海上航行了十四天。（據《琉球國志略》卷五）他們的行蹤在萬曆二十四年六月（福建福建布政司咨：請遵旨縣表請封）中得到証實，該文稱：「萬曆初給事中蕭崇業、行人謝杰（之奉）使也，以丙子（一五七六年）秋九月，其行也已卯（一五七九）夏五月。」「蓋採木一節，至爲繁費，合抱之梔，千不得一。而巨艦造作與尋常異，非經年累月則不能成；及至垂成，而定艦猶如丁丑（一五七七年）壞裂復興工之事，所以難也。」（楊亮工等主編台灣文獻叢刊外編第一種《琉球歷代寶案選承錄》一五頁）至琉球，他說服並指導中山王尙永按中國傳統的禮節拜受封贈。蕭崇業宣讀明萬曆皇帝的詔書，其文曰：「朕受天明命，君臨萬方，薄海内外，罔不來享，延賞錫慶，恩禮攸同。惟爾琉球國，遠處海濱，恪遵聲教，世守職貢，足稱守禮之邦，國王尙元，紹序膺封，臣節深謹，茲焉薨逝，悼切朕衷！念其候度有常，王封當繼其世子

永，德惟象賢，惠能得衆，宣承國統，永建外

藩，特遣正使戶利給事中蕭崇業副使行人司行人謝杰齋詔往封爲琉球國中山王，仍賜以皮弁、冠服等物。凡國中官僚耆舊尙其協心翼贊、畢力匡扶，懋猷勿替于承先，執禮益虔于事上，綏茲有衆，同我太平，則亦爾海邦無疆之休。」又敕曰：「惟爾先世，守此海邦，代受王封，克承忠順。迨于爾父元，畏天事大，益用小心，誠節懋彰，寵恩洩被，遠焉薨逝，良用悼傷。爾爲冢嗣，克修厥美，群情既附，宜紹爵封。茲特遣使封爾爲琉球國中山王，並賜爾及妃冠服綵幣等物，爾宜恪守王章，遵述先志，秉禮守義，奠境安民，庶幾彰朕無外之仁，以永保爾有終之譽。」（見《琉球國志略》卷三，三十六頁）在封贈過程中，賓主雙方互相尊重，相處極爲融洽。在冊封宴會之後，中山王命手下捧出許多金子及寶器饋贈使者，蕭崇業婉言謝絕。中山王以爲他當面不便接受，待派遣使臣入明謝恩時，又帶重金來相送。蕭崇業對送金的人說：「論私，我與你君王之間平素並無深交，不宜受這重禮；論公，我作爲一名中國使節，接受重金就褻瀆了國家的制度。這錢，還是請你帶回去。」琉球使臣聽後感

到由衷欽佩。

蕭崇業一行在琉球住了三個多月，於萬曆七年十月二十四日開洋回國，二十七日颶風驟起，狂濤怒浪，排空陡立，「北風暴，柁牙折，柁葉失」（《琉球國志略》卷五），船幾次被打得失去方向，情況異常嚴重，隨行者有的被嚇得臉色都變得灰白，手慌腳亂，六神無主。但蕭崇業卻鎮定異常，指揮從容。隨從們看到他那偉岸的身軀，站立船頭，帶著藐視困難的目光，「揮麈（*Thu*），立（古代士大夫閒談時常執的一種拂子）嘯歌（吹著口哨，哼著歌）」，神情自若。主將從容三軍鎮定，戰勝困難，轉危爲安。至京覆命，有人繪聲繪色地描述當時的險況，他卻毫無驕矜之狀，謙恭有禮，和顏悅色，說：「風波之平，多賴主上神靈護佑，我有什麼功勞！」足見其胸襟氣度。

出使琉球歸國後，蕭崇業先後擔任兵科給事中、光祿寺少寺、太常寺少卿，太仆寺卿、升都察院右僉都御史，操彈劾及建言之權。後因母病，回鄉探視，不幸自己亦染病先母而亡，未能盡展其才，鄉人聞之，無不痛惜。在他去世前曾有消息傳來，廷臣推舉他爲「內台」（都察院的

最高長官，與六部平行），惜終未能履任。

史稱蕭崇業「識度宏遠，蘊花淵邃，生平了無疾言厲色，人有相忤者，當前即化，絕無忮憤。」這就是說他懷抱寬廣，不記人過，善於團結人。據說，他爲諸生時，曾「泛滇池，忽遭風濤，了無怖色，同行者或相聚而泣，公獨以談笑寬之。」這說明他出使琉球遇颶風時，鎮定自若亦非偶然。他回家鄉後「杜門掃軌，絕跡公府，有造其廬者，亦鮮得見焉。」可見他不以京官權勢壓人，不干預地方政事，也不給地方增添麻煩，（見明劉文征《滇志》卷十四，人物）看來

他到晚年仍很注意嚴以律己，保持自己的良好形象。

蕭崇業的籍貫，據李琨《蒙自縣志》（乾隆五十六年抄，挹芬樓藏、台灣成文出版社影印本）載：蕭崇業，蒙自新安所人。又據雍正《建水州志》載，蕭崇業爲建水人，其碑銘亦稱「建人蕭公」，其地尚有「內台都憲」、「統均名宰」、「賜一品服」等扁額，均爲蕭崇業而建。蒙自、建水二縣各志均載其小傳，並列爲鄉賢，按蕭崇業的「碑銘」，其家於洪武初從南京「徙雲南臨衛」。臨安衛爲明代在滇南設置的軍事機

構，衛所在建水，統領軍士一四〇〇餘名，「舍丁」、「軍餘」一八〇〇名，「下屬千戶所五：左、右、前、後、中。」正德十四年調臨安衛中所建（蒙自）「新安守御千戶所」，隸臨安衛。蕭崇業的先輩，可能在新安守御千戶所供職，同時又在建水建家立業，故蒙自、建水二縣志記載均有根據。此推測確否，待查其族譜驗証。

蕭崇業除了拒收重金維護國格人格尊嚴的感人事跡外，還留下反映他出使琉球的詩文，成爲雲南出洋文學第一頁，也爲中國出洋文學增添了光彩。

據明，黃洪憲撰寫的《南京都察院右僉都御史建水蕭公神道碑》載：「公著述有《奏議》、《使琉球錄》、《南游漫稿》。」劉文征天啓《滇志》亦載：「所著《奏議》及《使琉球錄》、《南游漫稿》共若干卷。」又據清、乾隆《琉球國志略》（周煌纂輯）採用書目中列有《蕭崇業萬曆己卯使承》這些著作，雲南均未見傳本。據說台灣曾影印《琉球歷代寶案》一書，爲十六開本十五巨冊八八一二面，「原書並收有明蕭崇業、夏子陽、杜三策筆及清張學禮諸封使的《使琉球承》四種，惜均付缺如。」（見吳富員《琉

球歷代寶業送弁言》）今雲南所存者僅古風《卻金行》及《航海賦》，雖僅一詩一賦，亦略可窺見蕭崇業的爲人胸襟及藝術才華。其詩云：

中山宴罷贈兼金，遠人不諒四知心。

義利分明難可昧，敢信金多交始深。

金函開詔出殊方，韓韓皇華眾所望。

薏苡還招犀玉謗，黃金媿入陸生裝。

帝王憐嬌貯金屋，我爲好懷買書讀。

書中道義原自貴，孰識富豪悲金谷。

白晝攫金亦何迷，金兜絡馬悲傾覆。

燦爛金丸韓媯侈，賢姪且解遣金尊。

君不見，燕王好客築金台，高士掉頭去不回。

天生我才原有用，散盡千金復還來。

又不見，鮑叔讓金交誼篤，仲翁分金樂宗族。

不疑償金同舍子，幼安鋤金如草木。

祖榮一線猶爲多，清獻琴鶴良自足。

趙軌飲水范甑塵，羊續縣魚苗貿犧。

余誠不能比德於諸子，區區竊慕古人之芳躅。

這首自創新題寫時事的詩篇，共二十八行，

四〇二字，直抒胸臆，而又充滿生活的哲理。情中有理，情與理得到較好的統一。結構自然而又嚴謹，開篇即緊扣題目：在封贈宴會後，中山王

即命使者給蕭崇業送來上等成色金子（兼金），似乎他相信金錢送得越多，雙方的交情就越深。但蕭崇業卻是以道義氣節爲重，不願昧著良心暗中接受賄賂的人，就像漢代楊震不願在深夜接受部下的重金一樣。這坦誠的胸懷，琉球送金的人是難以體諒的。接著詩人以當年漢武帝希望以金屋貯藏絕色美女阿嬌，自己卻願盡力買書讀書爲樂，表明了自己的志向胸懷，並進而列舉了石崇聚斂暴富，豪華一時，而最後落得家破人亡的悲慘結局；韓媯好彈，以金爲丸射鳥，時人曾有「逐金丸，苦飢寒」的歌謠諷刺，奢侈與貧實形成鮮明的對比；燕王曾築高台，其上遍置黃金，以召四方賢才，但氣節高尚的人卻鄙視這種以錢買才的行爲，掉頭而去。這說明金錢並不一定能籠絡人才，不一定能樹立良好的形象（如韓媯），有時還會成爲禍害（如石崇）。在舉上述歷史教訓之後，詩人又形象地牽出了一串不把金錢看得過重、清廉自持、千古傳爲美談的歷史珍珠：鮑叔與管仲合伙經營，分金時管仲多取，鮑叔明知也不以爲貪，因爲他知管貧，有意讓他多取，後二人成爲莫逆之交；漢代的直不疑曾被誣爲盜金，但他很坦然，買金相賠，原因是同屋住的人

請假回家時，誤拿了另同舍人的錢，後來告假者歸來，將誤拿的錢歸還同舍的人，真相大白，失主深感慚愧，對直不疑的寬宏大度表示欽佩。劉寵爲會稽太守時，「簡除煩苛，禁察非法，郡中大治」，當地德高望重的五、六個老人各帶百錢相送，劉僅從中取一枚錢作紀念，被人稱爲「一錢太守」，其爲官清廉千載爲人稱許。漢代范冉，字史云，曾官策無，後家居守貧，時有斷炊，閭里爲之歌中有「甑中生塵范史云」之句，由此可想見當年爲官清正，身無長物。另一位南陽太守羊續，對當時官吏的貪污奢侈深爲不滿，有次府丞送他一條大魚，他將魚懸在大堂中，其後凡來送禮者，他都指魚以示拒絕。「羊續懸魚」，成爲正直清廉的象徵。這一系列生色發光的廉政名人事跡，說明廉潔自持是中華民族的優秀傳統之一，它有廣泛而深刻的社會基礎，它哺育了一代代人成長。而詩人也正是在這種傳說文化薰陶下養成這種「富貴不能淫」的品格。詩篇的結尾，「余誠不能比德諸君子」，是自謙之詞，「竊慕古人之芳躅」，即決心效法先賢，做一名保持自己的國格、人格的廉潔官員，透露了他追求與理想，也說明蕭崇業在琉球拒收重金

是有深厚的思想基礎。本詩不僅結構嚴密，而且大量用典，幾乎句句都有典故，有的一句二典。其用典又正反對比，「理殊而趣同」，顯得比較深刻；典多而正義之聲像一根紅線貫注其中，遠韻高致自然呈現；借典抒懷，曲盡其意。廉潔的思想是抽象的，但通過一系列的歷史人物，就變得具體生動，這恰如「風無本質不上筆，巧借柳枝形容」，通過柳枝的動態，畫出無形的風；通過古人廉政的行爲，表達了蕭崇業的思想品質。這些典故的嫋熟運用，也可以看出蕭崇業有較深的傳統文化修養和駕馭語言的能力。

《航海賦》是蕭崇業的另一力作，此賦洋洋灑灑，約四千餘字，既借主（蕭崇業）客（鏡機子）的問答，以闡其志；又以出使爲線索，將受命、備船、出航、封贈、觀覽當地風物、返航等加以鋪陳描寫。全賦氣魄宏大，文辭華美；題裁新穎，造境用詞，自有其獨到之處。

「答問」形式賦中常用。《航海賦》中答問的設計，頗具匠心。開篇即以作者與鏡機子的答問中幽默地自稱「畊町痴人」。萬歷《雲南通志》稱：「臨安府，三國時代爲畊町國，漢置畊町縣。」「痴」者，憨、笨也。雲南方言常稱爲

「憨包」。蕭自稱「畊町痴人」，雖爲自貶自嘲之詞，但從中也透露了他不願尋找借口，逃避困難、投機取巧（詭蔓節隙，遠脫冥翔，見機之作）；而是要堅持「任理直前」，忠貞爲國，耿直倔強，不畏困難的思想品格，要作「安義命而篤於自守」的良臣，若因而被人譏諷爲「痴」，亦在所不辭。而當蕭崇業一行經歷狂濤巨浪、生死搏鬥完成出使任務回國後，鏡機子借祝賀之機，又提出質疑：

第嘗聞之，識治體者，有修文德以服遠。
尊中國者，不割齊民以附夷。茲緣蕞爾小邦，
而乃奉先人之遺體，翼倖魚龍之牙吻，徒取彼
重，蒙竊惑焉。

鏡機子提出的問題，主要有二：一是懂得治理天下的人，以提高道德威望的辦法使遠方的人士或國家來臣服，何用自己去攻打或說服？二是像琉球這樣土狹民寡的小國（蕞爾之邦），值得拿父母給自己的身體，冒著被魚龍吞沒的危險，去抬高它的身價嗎？由此引出了蕭崇業對出使琉球重要性的闡發，他首先指出鏡機子之言是只從小處、局部著眼，而不能從大處、整體看問題：

忘九隩之藩屏，而不以邊陲爲襟帶者，乃

曲士之井窺也；偷持祿之苟安，而覬翫以避險崎者，非達士之壯觀也。

這就是說治國者除管好本國外還要注意經營藩屏，若不注重與周邊國家的關係，就像身無衣襟帶子遮擋一樣；不懂經營屏藩的人，是囿於一隅、見識不廣的人，他們的見識猶如井底窺天。而領著國家的俸祿、苟且偷安，斤斤計較個人的私利而逃避有危險的卻關係到國家利益的差事者，不是通達事理有廣闊胸懷的大丈夫應有的行為。蕭崇業還進一步分析世代有作為的帝王「恒宅中而圖大，掩略八極靡國弗營」，注意擴大版圖，尤其注意影響感化治外之民。何況琉球與中國世代友好，「霑濡浸潤歷年滋多，其奮濯泥淳，比埒箕子之邦」，其園苑，秀起特出，爲中外所慕；其草木、魚虫、禽鳥，奇形類殊，多爲中國所無；其民風醇樸治理有方，「橫盜無斬關之慘，墨吏免推膚之虐」，「教亦崇乎釋氏，詩頗效乎唐人，羨聲名而遺學，精奕數而絕倫」，受中原文化的影響頗深。這樣的好地方怎麼能不予以關注經營？蕭崇業還強調：

且夫兼容並包者，英辟之弘略也。布德宣舉者，臣子之急務也。故漢皇馳域外之議，博望不

辭勸於月氏。::

以漢武帝通西域、張騫遠途跋涉，辛勤勞苦，為聯絡大月氏等民族為例，說明他出使琉球的意義和價值。進一步說明作者自己不避艱險奉使出國乃是以國家民族大義為重，這是「痴」的內涵。這兩問兩答，既使文勢起伏跌宕，生動引人，也抒發了作者強烈的感情，表現了他寬廣的胸懷，高超的政治識見。抒的是忠貞之情，言的是愛國志。它所反映的是社會生活當中的一個重要問題。

劉勰在《文心雕龍·詮賦》中說：「賦者，鋪也。鋪采摛文，體物寫志也。」意思是，賦就是鋪排，鋪排華美的詞藻章句，以描繪事物、抒情寫志。漢賦多鋪排宮廷的豪華壯麗，苑囿的美景奇觀，帝王的巡遊田獵等等，反映了一代帝王的氣象和社會的興盛；魏晉南北朝的抒情小賦，雖有描寫離亂動蕩，痛苦呼號之作，而更多的是描繪風花雪月、離愁別緒之篇。而像蕭崇業這樣把筆觸伸向國門之外，以自己的真實感受，描繪異域風光而又氣魄宏大的賦，此前還未有過。他的一些描寫，也就有其獨到之處。如他對大海的描繪：

祀天妃于廣石，初縱葦于梅花。臨萬頃之寥廓，沓莫窺其津涯。覘五兩以爲表，指六合以爲家。::高宇淡乎其若寂，大塊恬然其不譁。映流光以霽色，照落景而俱佳。窮區沒渚而不見，萬里藏岸其何遮。泓澳信難測之於蠡，森茫無足語於龜。爾乃順風鼓帆，凌波驟舳，不行而罔不至，不急而罔不速，同然若翔雲絕嶺之翼，倏乎如馳隙遺風之足。陋登仙以矜榮，儻乘槎而彷彿。此非海外之壯遊、人世之奇曠也耶！

這是天氣晴和，一碧萬頃，浩蕩壯麗的圖景，給人的感受是心舒氣爽，心胸開闊明亮，若泉翔於太空般的快意。但大海多變，請看：

若乃陽候磅礴以跳沫，天吳激搏而鼓濤，飛滂澑以相湧，洪濶訇訇而互淆。轉天輪而頽戾，迴地軸而爭撓。駁駢乎嵩衡抗峻，破錯乎雷澍叫號。急急滂滂則星河似覆，潑潑澑澑則日明如搖。::有時乎悚惕戰怖，無日乎爽曠婆娑。悅千態與萬狀，恍談笑而起戈。須臾久於年歲，瞬息慮乎風波。有車馬行公無渡河。由斯以談，則知部景純之所賦者，特泊泊之見，未習乎江漢之委輸也。木玄虛之所雲

者，乃想像之言，未睹乎灑滌之實際也。

這裡既有嵩山、衡山般高聳的巨浪，又有雷鳴、暴雨的號叫。人在船上似乎覺得「星河似霧」，「日月如搖」，「悚懼戰怖」，「須臾久於年歲」。不僅寫景獨到，而且心理感受也極其深刻真切。由於有此體驗，作者方知東晉部璞（字景純）的《江賦》，木華（字玄虛）的《海賦》雖同為描寫江海的名篇，但對大海的浩蕩雄偉未曾親見；對航海的艱險歡愉未曾有過體會，其作品也就難以深切感人了！

作為國使、一船之主，在航行中負有重大的責任，心情是極其複雜的，作者寫道：

坐而待旦，動與俱並，行無轍跡，心無所憑。郁郁墨兮，衆心憇憇，搖搖惶惶兮，我頭岑岑。

這些心理描寫既表現了蕭崇業初次率隊出國、首次航海過程中擔心受怕、不敢稍有疏忽的心理，又反映了他強烈的責任感。非親身經歷者所能道。

蕭崇業一行在琉球受到了隆重的歡迎，不僅「世子率欽文武臣駕輶輶，驂驂驂」、「金戈耀鎧」前來迎接，四方百姓亦來觀瞻漢官上

儀，「靡聞不來，無見不拱，周環羅列，盤辟踵」紛紛呈獻當地的特產。接著行封贈之禮：御纂組於公庭，告先公於祠屋，（行）追養之禮，殫受終之儀，肅齊虎拜於部夷，稱霞殤於宗族。然後捧綸章，留琳牘，奎翰輝煌，寶書靈煜。爾乃稽首頓首，颺言曰：明明天子，萬壽無疆者也。

這些句子，將封贈典禮的經過，氣氛有聲有色地描繪出來，使人如歷其境。一般風物，常人能見，這封贈大典卻少有人親歷，而能將它生動地描寫出來的，更是少見。這更足以珍視。

此賦對航海前造船的過程、船的形狀、船內的陳設亦有極為細微形象的描寫。先於高山深林中砍伐木材「松樟採於劍之精，鐵力貿於嶺之表」，「是斷是遷，載堅載好」，繼而占卜擇吉，彈墨施工，雕飾組裝；接著裝備各種器械、用品、生活物資。其船「飛廬翟室，望之如宇」，「外闊內虛，大人之度也；陽行陽翕，方壺之境也；畫鵠琢雲，等威儀也」；「流霞掣電，銀黃飾而赭漆光也」。由此亦約略可窺見此船的雄偉壯麗，也略可知明代造船業的規模和水平。這不僅有文學價值，而且有科學研究的價值了。

由此可見蕭崇業的《航海賦》吸收了漢賦主客問答的形式（這是從縱橫家說詞中借鑒而來），採取韻散相間的句式，來敘述他出使琉球的原因和經過，描述他途中的所見、所聞、所感，由於它題材新穎，感受獨特、語言豐富，體物切貼，成為明代文賦中的重要作品，在文壇上閃耀著獨特的光芒。清代康熙年間，文淵閣大學士陳元龍在編《歷代賦彙》時就收錄了它。其後雲南有關地方志亦全文收錄。

雲南人作爲國使出使海外，始自鄭和。他受明成祖朱棣的派遣曾七次出使西洋各國，前後達二十八年（一四〇五—一四三三），歷三十餘國，成爲中外文化交流史上的壯舉。鄭和的隨行人員會稽人馬歡著《瀛涯勝覽》、太倉人費信著《星槎勝覽》、應天人輦珍著《西洋番國志》，爲三部記載鄭和下《西洋》的最初史料。惟鄭和本人未見有著作傳世，當然也沒有反映其出國生活與感情的文學作品。這是一件憾事。蕭崇業出使國外，雖比鄭和晚一四六年，但是蕭爲進士出身，文化修養較高，因而寫下《萬曆己卯使錄》之外，還創作了《卻金行》、《航海賦》這樣的藝術珍品，成爲了雲南出洋文學第一人。



昆明市民族文化村大象表演

抗日老將李先庚教授傳奇

蕭富華

李將軍係雲南省鄧川縣人，民二年誕生，幼稱神童，父任教員，公餘課經學及佛學，過目不忘，尤能知前世事物，鄉人奇之，藏胞認係某活佛轉世靈童，擬請至西藏佛教養，其家人不允，否則早成西藏活佛矣。

十歲時，父子遭土匪綁架入深山，困五十餘日，其母籌款贖父子，匪不允，殺其父，釋其子，蓋神童似有神佛護持也。返家，隨其表叔至大理城內讀小學、中學，及雲南省土地清丈專校，畢業後任測量小組長。旋被保送至南京，先後入中央軍校特別班，軍需學校，中央政校，計政學院（獲碩士）完成軍、政、財、經之專才教育。中英文造詣亦深。噫嘻有爲青年，膽識過人，學貫中西，文武全才，誠國之棟樑也。

抗戰軍興，參與上海保衛戰，在槍林彈雨中，冒死運補糧彈。於八年抗戰中，運籌帷幄，決勝千里，厥功至偉，於廿九歲奉軍政部令，晉

升少將，爲軍中最年輕之金星將軍（當時軍服領章，全金板一顆星爲少將）。隨軍轉戰東西南北各大戰役，尤其三次中條山拉鋸戰，敵我雙方死亡數萬人，真是血流飄杵，屍骨堆山，而李將軍指揮若定，出生入死，愈戰愈勇，蓋亦神佛護佑也。

卅八年隨軍來台，任東南長官公署經理處長，見軍眷無衣無食，乃建議先發眷糧，免再挖地瓜野菜充飢。另建議省財政廳長任顯群，發行愛國獎券，以部份贏餘，發給軍眷每人每日一元買菜金，別小看這一元，竟解決了萬千軍眷的生活，此一德政，至今仍爲人稱道。

退休後任政治大學等院、校教授四十年，培育政治及會統人才，桃李遍天下，亦晚年一大樂事也。其間，曾奉調滇緬邊區游擊所部，安頓泰北難民區同胞，與泰國政府洽談難民居住補工作，由於李將弄威望，始獲泰國政府允准。蓋此

項使命備極艱辛，且有奸人從中阻撓；李將軍無

怨無悔，終於圓滿達成任務，此一德政，又造福

數十萬同胞。

綜觀李將軍一生，受命於危難死生之際多，而安享太平清閒之日少，比之蕭何、諸葛亮毫無遜色。尤能在公餘，不忘推廣文化，除已在雲南故里籌設文史圖書館外，另成立李先庚會計文教基金會，及雲南清寒子弟助學基金會等，今屆八十五高齡仍不忘回饋社會，造福人群，傳為美談，苟非活佛轉世，曷能致乎！

李將軍接受中西學術，歷練文武要職，著書十餘部，筆者未及全錄，謹錄其憶往詩十三首，以表仰慕之誠。

（作者係退役少將，前聯勤總部人事署署長）

李先庚教授憶往詩十三首

一、參加上海抗日戰役憶往

轟轟機炮憶當年，二五年華寫戰篇。
鬧市繁華今火海，全民憤慨恨難填。
名城衝陣忘生死，漫野飛烽是彈煙；

最是荒郊談撤退，屍殘遍地奈何天？
二、三戰中條山憶往

道出西安走洛陽

黃河夜渡戰頑強

槍林彈雨傳軍令

槍林彈雨傳軍令

背水揮兵殲日寇

背水揮兵殲日寇

中條劇戰標青史

永保西陲我在場

三、中印公路通車及中印油管通油憶往

攀山奪寨震蠻荒

萬里遊龍一線牽

叢林路築奪人天

高黎山嶺雲梯繞

印緬邊關戰火連

漫道兵奇穿棧道

垂空運補傲神仙

由無成有疑神助

蓋世勳勞落我肩

四、中印緬會戰及桂林柳州收復戰憶往

邊關會戰震五洲

印緬揮戈桂柳收

萬里翔機衝敵寨

千軍佈陣捉狂酋

糧投空掃成天彈

輪轉油流似海溝

食米將軍就是我

馬騰兵飽得封侯

五、日本敗降及我受降憶往

抗戰八年懲倭狂

不堪回首眾遭殃

抱頭處處簽降約

勝鼓聲聲慶返鄉

籌餉籌糧歷險苦

慶功慶典醉筵觴

蕭何再世今翻版

三十年華學漢唐

六、教學生涯憶往

戎衣脫下換儒袍
講解長年嫌筆老
胸懷宇宙知興替
引古析今成典範

七、八十年歷程憶往

橫遭匪亂少年行
食米將軍曾報國
不求利達稱名士
多彩多姿似幻夢

八、八十年新春述懷
漫海風波又一年
全球赤焰今灰燼
十億胞民齊奮勉

卅載春秋嚥學糕
文章一世賴書刀
袖裡乾坤定略韜
萬千高足盡英豪

九、八十老人公車行誌趣
(我每天搭桃園台北間公車往返)

不是應酬不是遊
爬山跑路知筋軟

為保健常走動
行年八十學青壯

笑語津津話老頭
萬千高足盡英豪

十、日擊波灣戰爭有感

窮兵黷武號強橫
飛戰高空驚雷電
略謀蓋世費猜斷
日本敗降今再版

土目睹我經濟起飛憶往
為謀財富理金融
多次旅遊爭出口
基金中山齊登榜

報國興邦再立功
兩年台港奠商通
亞美市場我首攻
莫笑書生坐北斗

十一、草屋吟詩
樹蔭書藏一草堂
一生驚險為軍政

遊擊歸來知國數
行年八十不言老

半禪半隱伴斜陽
蓋世糧勤話漢唐

書耕教化學抒翔
養晦韜光寫詠章

十二、庭園種花
行年八十學淵明
春夏秋冬知歲月

東西南北任苗耕
正憑氣爽隨神往

為是根深助葉萌
樹裡乾坤藏變化

撐天蓋地勝瓊瑤
行年八十學青壯

瀾滄江—湄公河上第一港

施毅

位于雲南省思茅地區首府思茅市境內小橄欖壩瀾滄江上的思茅港，是瀾滄江—湄公河上第一港，屬國家級口岸，是維繫中國大西南與東南亞經濟、文化交流的重要橋梁。它憑借自身不可替代的區位優勢，能夠成爲大西南和華中地區與中南半島國家進行經貿交往的物資集散地及對外開放的重點港口。

開發瀾滄江—湄公河航運，經濟效益十分顯著，多年前已被中外專家所注目。一九八六年國家交通部到思茅地區考察時，提出了開發瀾滄江航運的構想；一九八七年十一月，雲南省政府審查通過《瀾滄江小橄欖壩航運工程可行性研究報告》；一九八九年十一月，雲南省政府在昆明召開「開發瀾滄江國際航運研討會」，提出開發瀾滄江—湄公河國際航運的設想，並與周邊國家聯合進行了一系列的考察。一九九〇年，雲南省政府在昆明召開會議，提出開通瀾滄江—湄公河國

際航運的實施意見，成立了由省長和志強任組長的雲南省開發瀾滄江—湄公河國際航運協調領導小組。同年十二月，思茅地區在小橄欖壩碼頭舉行了建港奠基儀式，正式拉開了思茅港建設的序幕。

十年來，各級首長十分關注瀾滄江—湄公河國際航運的開發，雲南省首長高嚴、和志強、劉樹生等多次到思茅港視察，對瀾滄江—湄公河國際航運的開發作了重要指示。

思茅地區首長李師程、王志東、孫榮祖、李國璋、鄭綿盛等對瀾滄江—湄公河航運進行實地考察並領導了思茅港的建設。既是開發瀾滄江—湄公河航運的積極倡議者，又是第一線的開拓者。經過幾年的艱苦創業，一座初具現代化規模的國家級港口——思茅港已經屹立在小橄欖壩瀾滄江邊。目前，思茅港至金三角、萬象等地的航運日趨正常；思茅港已有造船企業四家、航運公司

四家，各種船只三十一艘。一九九五年國際運輸量一萬多噸，國內運輸量六千噸。預計到二〇〇〇年，思茅港貨物總吞吐量將達到一百萬噸；客運量三十萬人。造船企業產值、航運收入相當可觀。目前，港區建設已具規模，各種配套設施逐步完善；熱區作物達二十萬畝；興建了一批邊貿、加工企業。前景廣闊。

一九九六年六月，中南半島諸國在馬來西亞召開部長級會議，共商湄公河流域的開發，其中有一項開發，就是要打通思茅港到老撾萬象的航道，使其真正成為東南亞的國際航道；七月，由泰國投資委員會舉辦，湄公河流域六國政府和企業界人士在曼谷召開了湄公河地區商貿研討會，一個新的國際開發環境正在形成。實踐證明，雲南省領導層從世界經濟發展的戰略高度作出的開發瀾滄江—湄公河國際航運的決策，確實是高瞻遠矚。瀾滄江—湄公河國際航運的開發及思茅港的建設，其重大意義在于：

(一) 經濟效益十分顯著

以昆明至泰國北部重鎮清邁市為例：

原路線：昆明—湛江—廣州—曼谷—清邁運距五千一百七十至五千八百七十五公里；
新路線：昆明—思茅—清盛—清邁運距一千三百四十八公里。縮短運距四千零三十四—四千七百三十八公里。

以昆明至老撾萬象為例：

原路線：昆明—湛江—廣州—曼谷—萬象運距四千九百四十八公里至五千八百五十公里；

新路線：昆明—思茅—萬象運距一千九百二十公里；縮短運距三千零二十八至三千九百十公里。

原路線從昆明經鐵、海聯運至曼谷約需三十五天；新路線從昆明經陸、水聯運只需五至七天，縮短二十三至三十天。

專家估算，開通瀾滄江—湄公河國際航道，實行水陸聯運，可大幅度節省雲南出口物資運時，比經華南沿海繞道中南半島各國省運時百分之八十；運費降低百分之六十左右。

一九九七年二月，昆洛公路思茅地區段磨黑至思茅二級汽車專用公路通車，運距由原來的一百公里縮短為六十三公里，運時（以貨車計）由原來的三小時半縮為一小時二十分。隨著昆洛公

路二級路面逐段改造完成後，將進一步縮短運距、降低運費。綜上所述，瀾滄江—湄公河航運的開通，經濟效益十分顯著。

(二) 進一步加強中國大西南與中南半島國家的經貿活動

隨著湄公河流域次區域經濟圈的形成，擴大與中南半島諸國經濟、貿易的交往，是中國對外開放與經濟建設的需要，是與國際經濟接軌的一個重要部份。另外，共同開發該地區的資源、保持生態平衡、保護環境、治理污染等這些所有發展中國家在發展經濟、步入現代化的近程中都必然會面臨的問題，需要該地域所有國家包括中國的參與與合作。近些年，中國與中南半島國家都在致力於國內經濟建設，改善人民生活，經濟增長很快，國內市場潛力巨大，雙方互補性較強。和平與發展是這一地區的主潮流，不可逆轉。

瀾滄江—湄公河流域由於自身豐富的資源、遼闊的地域、優越的區位等特點，由於處於一個極有開發潛力的地帶，已經成為世界投資的熱點，成為最有希望的地區之一。

雲南人民與中南半島各族人民的經貿、文化交往，有著久遠的歷史，有著宗教、民族的淵源關係，無法分割開。今天的思茅，歷史上稱為「銀思茅」、「東南亞的陸路碼頭」，清朝時，曾設海關，為「普洱府」、「思普區」，轄區十五個縣（包括今天的西雙版納州和臨滄地區的一部份），是大西南通向東南亞的重要口岸，一度十分繁華，是物資集散地及「普洱茶」交易中心。今天，在對外開放和經濟建設中，又在發揮著它特殊的作用。

思茅地區為雲南省最大的地州，面積四萬五千平方公里，以其豐富的資源聞名中外。區內景谷縣和思茅市最近探明的特大型銅礦、多金屬銅礦，都位於瀾滄江邊，其儲量之大，品位之高，証實了瀾滄江—湄公河流域資源的豐富，極富開采價值。位於瀾滄江邊的鎮沅金礦，是大西南最大的金礦，名列全國十大金礦之一。

瀾滄江—湄公河航運的開通，東南亞國家的木材、橡膠、大米、玉石、礦產品等物資，大西南及雲南省的工業品、農機、電器、日用品，思茅地區的茶葉、咖啡、磨芋、糖、水泥、皮革制品、林產品等物資，都可以通過思茅港進出。隨

著思茅飛機場改擴建工程的完成，加上擬議中的昆明—思茅—磨憨—萬象—曼谷一級汽車專用公路「昆曼公路」和昆明—楚雄—思茅—磨憨—南塔—曼谷國際標準鐵路「昆曼鐵路」修建後，水、陸、空交通網絡形成，一個繁榮興旺的思茅地區將會出現在三迤大地上。

(三) 促進瀾滄江—湄公河流域旅遊業的發展

瀾滄江—湄公河流域是一堤得天獨厚的旅遊寶地，世界旅遊的熱點。絢麗燦爛的東南亞佛教文化，吳哥窟、蒲甘塔、仰光大金塔，名聞遐邇；雲南省是中國旅遊資源最集中最豐富的地區之一，昆明、大理、麗江、思茅、西雙版納、三江並流帶，名山勝水，多姿多彩。

近幾年來，「到森林中去，回歸大自然」正在成為一種新的旅遊浪潮。思茅地區為雲南省第一大林區，森林覆蓋率百分之五十以上。被譽為「綠海明珠」的思茅地區首府思茅市，是一座名符其實的森林城市，一個富有傳奇色彩的地方。四周青山環抱，年均溫攝氏十八度，年均降雨量

一千五百八十毫米，適合各種植物生長，氣候宜人。冬無嚴寒、夏無酷暑，真正的春城。城邊梅子湖森林公園、洗馬河森林公園，尤如兩顆璀璨明珠；城郊菜陽河森林旅遊度假區，各種珍稀動物、植物在這裡繁衍生息。鳥鳴聲聲，溪泉潺潺，山青水綠，滿目蒼翠。

由於歷屆地區首長重視對森林的保護和綠化工作，所以，在環境污染已成爲世界性問題的今天，在廣袤的思茅地區大地上，依然保留著一方淨土，一片蔥蘢。同時，依然保留著淳朴的民風，熱情好客的習俗。一九九二年以來，思茅地區各項事業取得長足進步。藍天無垠，空氣清新，滿目蔥蘢，是思茅地區的一個特色。凡是到過思茅地區的國內外遊客，都對思茅地區的民族風情、旖旎風光留下深刻印象。區內景東縣的文廟、徐家壩水庫；普洱縣的小黑江森林旅遊度假區；景谷縣的傣家風情、「塔包樹、樹包塔」；西盟縣的「佤山雲海」、佤族「剽牛」；孟連縣的「土司衙門」等等，充滿了民族風情、異域情調，為瀾滄江—湄公河流域的旅遊景觀更添一份風采。從這裡，沿昆洛公路南下西雙版納到緬甸、老撾；沿思瀾公路西下瀾滄、孟連、西盟到

緬甸；沿思江公路東下江城到越南、老撾；從思茅港坐船沿瀾滄江—湄公河到金三角、萬象、曼谷等地，旅遊線路四通八達。

瀾滄江—湄公河航運的開通，是世界經濟發展的必然趨勢；思茅港的建設，凝聚著無數開拓者、建設者的辛勤汗水。在勤政務實的地區領導層的帶領下，思茅地區各族人民正在為改變茶鄉面貌，建設一個繁榮、富裕的思茅地區而辛勤耕耘著。

滄江南去，波濤聲聲。這是一曲迤南各族人民為創造美好生活而奮鬥不息的澎湃的贊歌；

湄河奔流，風起浪涌。它在向世界召示著在地域遼闊的亞洲一種新興力量正在迅速崛起。

二十一世紀將是亞洲人的世紀。

雲南各族人民將與中南半島各族人民一道，以堅定的步伐邁進繁榮、和平與充滿希望的二十世紀。

新禧恭賀 進步並祝

台北市雲南省同鄉會敬賀

蜀布是雲南所產

段榮昌

讀漢史，漢武帝於元狩元年（前一二二年）

派博望侯張騫使西域，遠到大食，再往其西至海，本擬繼行到大秦，因海濱人云：「夏秋巨浪，船不能行，冬日寒冷，支不住寒風刮削，仍不能渡，只有春季可去，船至海中，又多事故，船中人多想家，故春日行者，多中途而返。是以我地之人及外來客，極少敢去」。張騫聽此言，即止步不行。

張騫在大食，見蜀布、邛竹杖，問所從來，當地人答：「吾國人往市之身毒。」又問：「身毒在何處？」其國人答：「在東南數千里，此去蜀，不遠矣。」

張騫得此消息，已不遠，不似故道須行一萬二千里，且經旱海，攀越大雪山，又經康居、烏孫、大月氏、奄蔡諸行國，應付至難，又由大宛西南行才至大夏，不惟路遠，且難行，今既有身毒去蜀不遠，何不取此道。於是張騫歸來後，上報天子。天子聞大夏、安息之屬，多奇物，其土著，頗與中國同業，兵弱，貴漢財物。誠得以義

屬之，則廣地萬里，欣然以騫言爲然。

於是派騫率四使並出，均由蜀、犍爲發間使王然于等四道並出，指求身毒國，各行一二千里，北方爲氐、笮所阻，不通，南方又爲嶲、昆明所閉；不能行。漢使王然于等到昆明所見，該地有池，依華陽國誌載，池周三百里，所出深廣下流淺狹如倒流，故曰瀕池，久之易名爲瀕池。

王然于等到昆明，當地君民不願他們西通諸國，乃對他們說：「此去身毒三千餘里，多高山峽谷，夏則河水泛濫，無法過渡；秋則蚊蟲極多，被咬必死，冬又大雪封山，無人往來。只有春季三月，強可成行，但高山峽谷，艱險難行，若遇盜賊，被劫一光，求救無處。使者怪問瀕王當羌等；「爲何蜀布又賣到該處？」當羌王等答：「那是蜀姦（間）所爲，無法效也。」

這些無功而返的使者，據實報告。武帝認爲此行雖未成功，但已拓地數千里，仍有收獲，以後繼續派使宣揚德威，元封二年（前一〇九年）設益州郡，繼又在其東西鄰增設牂牁越巂二郡，

俾行蜀西及東南各地經營。

東漢明帝永平十二年正月，又於益州郡西設永昌郡，都治設永昌，以其地土肥美多秦漢移民，語言多通。郡轄區甚廣，東西三千里，南北四千六百里，是漢之第二大郡。依里程言，東自滇中西沿至海，北自喜馬拉亞山南麓南沿至海。其範圍恰是哀牢國範圍，依華陽國志南中志載，「哀牢地，東西三千里，南北四千里六百里。」漢帝爲羈靡邊民，特於其地設一漢官，使其宣揚德化，而使當地民知爲漢民也，這種制度二千年來；沿習至今。爲明清至民國，騰衝西鄰南甸土司，土地人民本是土司的；可是政府又在當地設一行政委員，後改設治局，抗戰後，陸續改縣治。因恐內地人不明，特加說明。不僅南甸如此，滇西、滇南邊區均如此。

所謂蜀布，即哀牢國所產，哀牢是永昌，永昌郡在元時設雲南行省，郡歸雲南所屬，故曰永昌地之物產就是雲南物產。

現說明蜀布產於哀牢地之來由。於民國卅五年初，抗戰勝利不久，滇西戰區，瘡痍未復，省上各長官關心邊民民情，龍、李、盧三位省長，民、教二廳長，召見邊民，垂詢各情，筆者是滇

西邊區代表，也在被召之例，民政廳長張公邦翰，並設盛宴招待，垂詢各情，並宣揚政府愛民意。與會中，西南史地專家，雲南大學教授以雲南民族事務委員會顧問身份亦被聘例席。方先生知筆者任省立昆華農業高職學校歷史專任教員，彼此攀談起邊區故事，方先生特謂：「運至大食蜀布不是蜀產，而是永昌郡屬哀牢地所產。」繼而又言是蜀商運生絲至該地售賣，又買了成品西運至身毒售賣，身毒人竟誤會此是蜀布。」

方先生麗江縣人，其地也屬永昌郡。他盡瘁一生於西南史地研究，遍閱有關史籍，在這方面，可謂前無古人，至今廿世紀將終，尙無來者，筆者先世居永昌！洪揚亂後，移居滇邊潞西縣，又先後在緬華僑學校主持僑教卅七年，親友遍全郡各地。古永昌郡屬，自南至北，自東至西，走遍十分之九。對方先生所說蜀布是哀牢地所產，筆者可以事實證實。

蜀布之美，能遠至他地而受人歡迎者是蜀錦、巴綬，此物在四川價值即不便宜，再由人背、馬馱運至雲南，雖普遍已是中上人家使用之物，再由人背、馬馱西運約將千餘里至滇西邊區，只在保山騰衝大城所見，民間購的已極稀

少。若再如此西運至身毒，即使有數件，不是世人常見，因商人爲利是圖，路途太遠，路費太多，安全也有問題，故云張騫在大食所見不是蜀錦巴緞，而是哀牢的絲織產品。

哀牢絲織產品的生絲，也是自四川運來，運絲的危險性沒有錦、緞的大，所以運費較便宜較容易，蜀地生絲經雲南運至緬故都瓦城。在該地先將生絲染成各種顏色，然後紡織成布。價雖較貴，人人有力量購置，在熱帶地區最合穿，穿上涼爽舒適。在緬富商、巨賈常穿，各級政府官員依然，在緬獨立節及慶點，自大總統至各部會首長，全部穿此籠基，頭戴如此絲巾，不像他國均改穿西服爲時冒。

此物既是緬國愛用，印商也很愛用，故成品運往身毒是常事。

由此再由蜀人西運身毒，極其方便，不像由運滇轉緬的痛苦。此物由瓦城運身毒路有二條：其一、自瓦城付船南行十數里轉西北由秦河 (Chin River) 北上至格里瓦改走旱路行十數日即入印東北；另一條則自瓦城付船直沿伊江南下至三角洲出海沿岸循北而上至恒河口，入恒河運往身毒各地。因係水運，便宜而安全，身毒（印度）同屬

熱帶，西去之大食安息亦屬熱帶，故此成品流行於該區也。

運此成品爲何又多是蜀人不是近處哀牢人呢，這得說明，蜀人既不畏艱險運生絲至哀牢，困難遠道已行了，不困難之道，當然願行，因此把原料運抵此地，再以合適價換成成品再走一步，何樂而不爲。他們遠行身毒爲此。那麼哀牢地近，爲何本地人又少西去。因爲哀牢這個邊遠名詞內地人聽來似不慣，以爲此地是蠻荒地方，實際這哀牢縱橫三千餘地區，土地肥美，耕作容易，人人只要不太懶，找碗飯吃，一點不難，何必拋妻別子，遠走他鄉，過那艱苦不安全的生活。即染絲織布之工人，工錢已夠用，更不須到外地自討苦吃。時至近世紀，戰亂頻起，雖有遠走者，多爲逃難所至，像閩粵人遠走謀生者，百中無一。

這哀牢布，原料既是蜀人運來賣，成品本是身毒製，當地人也稱蜀人運來的是蜀布了。還有他們經秦河一路經秦區 (Chin dwin) 人印者，秦區本是秦人移民，故稱他們是蜀人，即如現在在台年四十以下者，均台灣生長之人，然此地仍說他是山東人、四川人、雲南人一樣道理。

遊騰沖熱海

湯世煌

今年元旦剛過，我與盧漢將軍的侄子、雲南首屆黃埔軍校同學會副會長盧國器因公去騰沖，蒙當地政府熱情接待，組織我們遊覽當地名勝「熱海」。

騰沖地處高黎貢山西面，因新生代火山噴發和絢麗多姿的地熱泉群，被人們稱為地熱博館，被列為全國三大熱區之一。這裡，不僅有衆多的火山地貌，而且地熱泉活動強度之大，溫熱泉群之多，姿態之奇在全國實屬罕見。

「熱海」距縣城西南二十公里，它包括黃瓜箐、硫磺塘一帶約九平方公里，是熱泉群中最具代表性、最吸引人、最壯觀的地區。汽車離縣城后，沿著平坦的柏油公路逶迤行駛半小時就到了。但見峽谷向遠方延伸，群峰擁翠，雲霧繚繞，峽谷中熱氣騰騰，濃烈的「臭雞蛋」味，不時撲面而來。進入峽谷，迎面一塊崖石上刻着「熱海」兩字，為李根源先生題書。我們沿山間

小路而下，不多時便到了箐底。箐底，河水奔騰，水氣相挾，熱氣冉冉上升。在河岸緩坡地帶的砂礫、亂石里，到處都是哧！哧！哧的氣孔和古嚙！古嚙的沸泉氣泡聲。此情此景，我們既感新奇，又多少有點毛骨悚然。在河流的一塊巨石下，一個狀如「哈蟆嘴」的噴泉，尤為奇特。一股燙水不時從哈蟆嘴的喉部噴射數米之外，並夾有哈哧、哈哧之聲。徐霞客當年曾到這裡遊覽，他寫道「兩口而張其上齶，其中下縮如喉，水與氣從中噴出，如有爐橐鼓風煽焰于下，水一沸躍，一停伏，作呼吸狀。」

我們一行沿河谷之字形小路前行，時上時下，時而又跨越河流，又到了一個景觀較為集中的地區。這裡分布著溫泉、熱泉、沸泉等，其狀也恰如其名，諸如「眼鏡泉」、「珍珠泉」、「鼓鳴泉」均名實相符，維妙維肖。「珍珠泉」，狀如雞心，東西長三米，南北寬二米，平底狀，

泉水很淺，有如數千粒珍珠在冰盤中不斷地滾動。「鼓鳴泉」，宛如古戰場的擂鼓聲，不絕於耳。還有一天生的「美女池」，池長約十米，寬僅二一三米，水深五〇公分至一米許。屬碳酸泉，水質清且滑潤，水溫適宜，浴後身心一爽。相傳連仙女也浴而忘返。現為兒童浴池。池不遠處人工建有成人游泳池，池上有傣式建築的休息場，供遊人小憩。

我們順山巒，沿新修的石道，拾級而上，穿越「神境」石坊，便到了最著名的「一泓熱海」，又稱「大滾鍋」的硫礦塘。這是一個直徑約三米多的盆形沸水塘，水深一點五米，水溫達97攝氏度。塘中有三個大的噴水孔，有的噴孔噴出的水柱，高出水面三十多公分，晝夜不停地翻滾沸騰，終年如一鍋鼎沸的開水，故俗稱「大滾鍋」。

小販們見遊客到來，爭相兜售雞蛋，遊人放入「滾鍋」內，三五分鐘便熟透，味道比居家煮的還香。偶見村民採青菜也放入「滾鍋」內，我問何因？他們回答，放到「滾鍋」內扎一把再煮的青菜，色翠綠，且火爛。聽當地人講，利用塘邊的冒氣孔，墊上稻草用以蒸紅薯、洋芋，熟得很快。還可以煮飯、燉肉。在「大滾鍋」前張

文光遇難處築有一亭，紀念這位騰越起義的組織者與領導者。亭下方石壁上刻他的浮雕像和生平事蹟。張為響應十月十日武昌起義，於十月廿七日在雲南騰沖首舉義旗，勢捲滇西，立下不可磨滅的功勞。可嘆遭人忌妒，誣陷密告袁世凱派人伺機暗殺，乘其到此沐浴開槍襲擊而遇害。時年僅卅二歲。今人在亭上題詩：「幾度刀兵幾度新，騰沖孕育好人民。太平莫忘艱辛史，建設家鄉遍地金。」我的思緒被帶入了本世紀的長河中，深感騰沖山川秀麗，人傑地靈，英才輩出，僅本世紀內就出過衆多的知名志士，如李根源、艾思奇、張天放、楊青田、梁正中等，他們為求太平盛世，不惜流血流汗，甚至捐軀，令人敬佩！

隨我們的陪同邀我們沐浴，並帶我們到一偏僻的民辦浴室。此處居山坳而特顯幽靜。雖簡陋，但樸實，而且無污染。我們浴後頓覺全身清爽，疲勞消失，精神也為之一振。話題也自然地談到治療上。據介紹，這裡的治療也別有風趣，既有蒸浴、也有水浴，還有二者相結合，蒸浴的床，是在氣孔上鋪一層細沙，撒上一二寸厚的青松毛，墊上一床草蓆，入浴者躺在蒸床上，蓋上

毯子，薰蒸二三十分鐘，待出一身汗后，再到浴池中浸泡一二十分鐘，也有熱水泉蒸床，鑿溝引熱水，溝上搭竹床，蒸氣沿床縫而上，人受自然薰蒸，也非常清潔衛生。據分析，這裡的氣泉中含有大量的氯氣及其他化學物質，與各種中草藥配合，能治療神經、消化、呼吸、心血管系統的二三十種疾病，尤對風濕關節炎、腰背勞損、坐骨神經痛等療效顯著，有效率達百分之八十以上。當地曾有「來時騎馬、人抬、拐棍帶，走時穩步、挺胸、健步邁」的順口溜，這方面的真人真事也屢見不鮮。常年四季，遊覽者、治療者絡繹不絕，特別是冬春兩季農閒季節，日有千人來休息療養。為適應群衆需要，省交通廳、縣旅遊局、縣中醫院均投巨資建蓋賓館、療養院，設備、醫療、保健均較為完善。民辦的治療室順峽谷星羅棋布，很適合民衆消費水平。「熱海」已形成名符其實的「蒸療山村」了！



簡理事長歡宴桃園縣同鄉會理監事

阿廬古洞三峽黃山遊記

郭琨

一、楔子

相邀旅遊同好往遊阿廬古洞、三峽、黃山、杭州；周顯淵學長夫婦甫歐遊歸來，亦欣然同行，以其高超技藝為此行攝影五百餘張，錄影成四大捲放映八小時，彌足珍貴！一行十五人於五月八日乘飛機經香港轉昆明，遊西山龍門，俯覽滇池煙波浩瀚風光。夜宿金龍飯店。翌晨往遊阿廬古洞。第三日三遊石林及昆明週邊景點後，晚飛重慶上游輪女王號遊三峽武漢轉黃山，並重遊杭州。全程十二日，人和、景美、天氣佳，盡興暢遊，爰記景觀各異見聞。

億萬載形成之阿廬古洞，洞內有洞，洞中有天，洞下有河。各種石筍、石鐘乳、石柱、石幔、石簾、石瀑、石花千姿百態，具古、奇、絕、天然特殊景觀，別有一番情趣！

(一) 溶岩奇景古洞之形成

瀘西全縣有九峰十八洞，我們所遊乃其中規模宏大結構奇特阿廬古洞群之瀘源洞、玉柱洞、玉筍河、碧玉洞。距昆明一六九公里。

據考記數億年前滇黔大海上升為陸地，海中含有鈣質物質沉澱為石灰岩，主要成分為碳酸鈣，雨水中二氧化碳溶解了碳酸鈣，致石灰岩表面被溶蝕無數小孔漸次擴大；遇地震地裂等，水向下滲透溶蝕成一個落水洞，甚至形成壁畫大廳。大洞與大洞間許多裂縫逐漸加大，而將溶洞連成一鉅大洞府。水不斷滲透，直到地下沒有石

二、阿廬古洞

灰岩，不能再往下溶蝕，而積成地下暗河，透過水洞成河——即玉筍河，可以行舟。三洞一河全長三千公尺。茲依其命名景觀分別敘述。

(二) 濬源洞

濬源洞長七百公尺，其主要景點爲：

彩霞迎賓：洞高約十公尺，沿階而下，廳堂廣敞，壁頂成彩色雲紋狀，有如彩霞迎賓。

古蓮仙鶴：倒懸的石筍酷似一朵鉅大蓮花，花瓣顯明；另一石筍好像倒掛仙鶴。

飛龍戲瀑：形似一條飛龍，蜿蜒遊於石瀑間，傍有三隻小象也在戲瀑。

潭影映魚：壁頂似一條巨魚，倒映於水潭中。

阿廬仙山：一群大石筍橫互如靈芝叢林，亦彷彿如仙山。正山窮水盡疑無路，靈芝仙山又一洞。

濬源匯景：匯集石瀑布、石鐘乳、石帳幔、石柱、石花、石珠等溶岩造成美景。

仙壺幻景：一座寬十公尺的大廳堂，石宇軒敞，形似一只壺。正是洞裡乾坤大，壺中日月長，遊客乃壺中仙。

鱷魚凌空：一條十多公尺長、形似鱷魚，橫掛在洞壁上，大頭、長尾巴橫掃洞的另一邊。

(三) 玉柱洞和玉筍河

玉柱洞由濬源洞山頂洞口轉入，全長八百公尺。玉柱洞下是玉筍河水洞，水流緩慢，清澈見底；水中石筍有呈蓮花狀、華蓋狀，一簇簇一片片，是藝術上乘佳作。水中有珍稀透明魚，顏色艷麗，增添河中神秘色彩。乘舟入遊處處美景像水晶龍宮，又似人間仙境。

阿廬創世紀：一座石盾像石船高懸石壁上方，床上兩個鐘乳石似待哺嬰兒。傍有一大石蚌供嬰兒睡覺，近傍長著一片靈芝林，像似供嬰兒食物與玩具。

唐仙大廳：是玉柱洞通往地下玉筍河的一座大廳，高長各約三十公尺、寬二十公尺，四壁有無數千姿百態石筍和石鐘乳，有像亭亭玉立少女，有像猴群抱樹摘桃，有似男女在談情說愛，也有如奔馳騎士，數不清的珍玩珠寶。沿階梯下至玉筍渡口，故又名水陸大廳。

碧海迎賓：乘船遊玉筍河，清涼肺腑、神清氣爽，拱頂高約五公尺，河水清澈，洞頂石紋如

碧海波浪迎賓。

八仙過海：許多石筍活像八仙，如曹國舅、鐵拐李、呂洞賓、張果老等。

龍門瀑布：含重碳酸鈣的水順岩壁淌下，水分蒸發後碳酸鈣還原，沉積而成石瀑，學名稱爲「流石」。

水中維納斯：玉筍形如希臘愛神維納斯，亦如今日之阿廬美女。

壁畫大廳：玉柱洞後半部壁畫大廳，長七十分尺，寬高各三十公尺，壁上有壁畫和浮雕，故稱壁畫大廳，有的似打坐和尚，有的則揮拳練武。上面還有貴妃池，右邊是黃山石松、七仙女、十八羅漢；左邊是原始叢林，還有一幅小橋流水的田園風光。

玉柱擎天：在玉柱大廳有幾十根大小鐘乳石和石筍聯成的石柱，高八公尺，直徑約三十公分；這些石柱成分是碳酸鎂，所以晶瑩剔透。

(四) 碧玉洞——玉晶宮

出玉柱洞乘空中纜車前進，碧玉洞三個大字即映入眼簾。洞長八百公尺，狹長幽深，石鐘乳、石筍，潤白晶瑩玲瓏剔透皎潔，別具一番美

景。

石盾過江：像一圓盤掛在壁間，盾邊有許多石幔條；另一石盾形似大船，長五公尺、寬四公尺，船上石筍好似載滿遊客。據地質學家判定此乃所發現最大的石盾。

群仙祝壽：這溶洞長百公尺，高二十公尺，正中一老壽星拱手站在擎天柱下，身邊有白虎和蟾蜍。四週佈滿石鐘乳、和君筍，好似群仙來祝壽；下有一潔白如玉「百歲石」，遊客爭相就坐，以期長壽。一群羅漢似趕來祝壽。

玉晶龍宮：碧玉中心，有潔白晶瑩閃閃發光的石柱、玉塔、玉螺；玉蛙散佈水中，霓虹燈光倒映水池中，一座水晶島玲瓏晶瑩；飛瀑傾瀉而下，瀑下小橋流水。沿曲橋憑欄緩行，左有玉龍藏蛟，三塔鎮海；右則寶石掛壁，瓊島瑤台，宛如仙境，如夢似幻！

群仙送客：洞中最後一景，石壁上一幅彩色圖案，似繡的掛毯，石筍參差婆娑似在歡送遊客，祝一路順風！

阿廬古洞之奇絕美妙，非拙文所能道盡，謹律詩一首以概其全：洞中有洞洞下河，包羅萬象別有天，造物美妙巧奇絕，人間仙境任君遊。

三、三峽

事，加上陰霾四佈，更添增鬼城神秘陰森氣氛！

遊畢昆明及周邊景點後，於五月十日晚飛重

慶上女王號遊輪遊三峽，船上二三四層客房共九十六間，各項生活設施一應俱全，娛樂區舞池卡拉OK在五層，頂上及二四五層前為觀景區，兩岸風光一覽無遺；餐食精美，服務週到。

(一) 遊酆都鬼城

翌晨啓航，船行甚速，午餐後停泊酆都港，下船遊鬼城，西距重慶一七二公里。進入鬼城大牌樓，步行或乘索道上山；報恩寺首入眼簾，在翠竹綠林古木掩蔭中，跨奈何橋、越陰陽界、朝玉皇殿、闖鬼門關，經二仙樓拜天子殿；傍是冥府樓、鍾馗殿在前、過望鄉台，穿十二殿，有造像奇特兇神惡煞的巡遊判官牛頭馬面等，對在世時作惡者執行各種酷刑！走過索橋西行，有陰司街、財神廟、城隍廟、麻姑洞、鬼國神宮、鎮邪樓、孔廟、蘇公祠、鹿鳴寺、逍遙宮、陳列館等，集儒、釋、道、神、鬼於一城。配合傳統雕塑藝術利用現代科技幻術，表現出善有善報、惡有惡報，予人心靈上以警覺；導遊適時述說鬼故

船續東航，晚間歡迎餐會後舉行卡拉OK歌唱觀摩賽；遊客以台灣五個團最多、日本兩團次之、德國瑞士團等均參與活動。筆者與介壽國中音樂老師陳夫人母女合唱一曲康定情歌，再獨唱漁光曲而倖獲第三獎；內子吳月英獲第一大獎，為台灣團爭光；其來有自－她任莒光四村卡拉OK負責人，業餘帶動大家唱，每月一次歌唱同樂會，小女家英任節目主持。七月分承周學長全程錄影，譽夠水準。亦為人生音樂之最佳活動，風便附及。

(二) 歌唱觀摩會

五月十二日晨航進三峽——乃雄偉瞿塘、秀麗巫峽及險峻西陵合稱，西起白帝城東迄宜昌南津關，長凡一九二公里。峽間重岩疊嶂，奇石嶙峋，峰巒，山水景物如畫；大峽深谷也是三國古戰場，多少英雄豪傑馳騁用武之地。

首先航入瞿塘峽，又名夔門，自白帝城至大溪鎮長八公里，順流而下通過快速。有西控巴渝

收萬壑、東連荆楚壓群山之雄偉氣勢；兩岸懸岩

絕壁群峰對峙；赤甲山巍峨江北、白鹽山聳立南岸、山勢岌岌欲墜，雲游霧繞、時隱時現，故有縱將萬管玲瓏筆，難寫瞿塘兩岸山之詩句。江面最寬一二〇公尺，窄處幾十公尺。入峽處兩山陡峭，絕壁相對，鎮一江怒水，控川鄂咽喉，形勢險要；杜甫詩：「衆水會涪萬，瞿塘爭一門」；故有夔門天下雄之贊；若言風景異，三峽此爲魁，船過其間，仰望百丈峰巒，祇見雲天一線；有「岸與天關接，舟從地窖行」之感。南岸有斑白巨石——粉壁牆，題刻甚多，以抗日名將孫元良將軍所題「夔門天下險，機艦輕輕過」，字大蒼勁有力看得清楚。

瞿塘迤麗盡，巫峽嶧嶢起，船行一段山舒水緩寬秀地帶，又進入奇峰綿延峭壁夾岸美如畫廊的巫峽。但船泊巫山港，乘車至大寧河換坐小船，先遊小三峽再遊巫峽。

(四) 小三峽

小三峽是三峽最大支流大寧河下游龍門、巴霧、滴翠三峽的合稱；全長五十公里；有山皆翠、有水皆綠、有峰皆奇、有瀑皆飛；不是三

峽，勝似三峽。

龍門峽：從大寧河口至銀窩灘長三公里，峽口峭壁高聳入雲，雄壯奇觀，宛如夔門；拱形龍門橋高跨峽口，連接兩岸交通。峽內有龍門泉，九龍柱、靈芝峰勝景。銀窩灘波濤洶湧，有巴水急如箭、巴船去如飛之感！經過琵琶洲，迴過抹角灘而進入巴霧峽。

巴霧峽：從烏龜灘至雙龍鎮長十公里，奇峰爭雄、碧流爭湧、怪石爭形；石出疑無路、拐彎別有天。有鐘乳石「龍進虎出」「馬歸山」「猴子撈月」及懸棺等景觀。

滴翠峽：於雙龍鎮午餐後續遊滴翠峽。自鎮至涂家壩二十公里，更爲美麗多姿；群峰競秀、翠竹蔥蘢，一江碧流、兩岸滴翠；有古棧道、仙女拋繡球、觀音坐蓮台、鴛鴦戲水、猴群攀枝等景觀。

小三峽峻嶺奇峰，雲霧繚繞變化無窮，彎來轉去的急流險灘，栩栩如生的自然雕塑，勝過三峽，故有「五嶽歸來不看山、寧河歸來不看峽」讚語。惜受遊程時間所限，未能遊畢全峽即折返上女王號，向巫峽進航。

(五) 巫峽

巫峽因巫山而得名，西起小三峽口東至巴東關渡口共四十五公里。峽谷奇峰削壁，群巒疊嶂，煙籠霧鎖，船行其間忽而大山當前，似乎江流受阻，忽而峰迴路轉，又是一水相通，江流忽左忽右。幽深秀麗的巫峽處處有景，景景相連；以巫山十二峰最為壯觀，神態各異，如龍騰霄漢或似鳳凰展翅、或青翠如屏，或彩雲繚繞。古人將十二峰以詩相連以便予人記憶：神女朝雲千古談，聚鶴過江飛集仙，翠屏青蔥松巒綠，飛鳳授書瑤姬傳，登龍騰空六峰攢，獅子銀牌飲聖泉，起雲上升何處去，小溪河畔訪淨壇。

峰峰雲繞霧纏，幽深秀麗；最多情的是神女峰，神話動人心魄心馳神往。峰高約十公尺，環圍六公尺，人形石柱，像亭亭玉立少女於北岸海拔一〇二〇公尺山巔，似含情脈脈凝視江面，周遭或白雲繚繞，或彩霞輝映。相傳神女是西王母的幼女瑤姬的化身；她邀十二位仙女下凡協助大禹開鑿三峽，疏通九水。神話故事千古相傳。
巫山雲雨：唐元稹詩：「曾經滄海難爲水，除卻巫山不是雲。」陸游：「十二巫山見九峰，

船頭彩翠滿秋風，朝雲暮雨渾虛雨，一夜猿啼明月中。」飄浮峰上白雲，似煙非煙，似霧非霧，似雲非雲，似雨非雨；群峰顯得絢麗多姿，恍如仙境。遊完巫峽，續航西陵峽。

(六) 西陵峽

西陵峽西起秭歸香溪河口東達宜昌南津關共七十六公里。峽中有峽，大峽套小峽，有兵書寶劍峽，牛肝馬肺峽、燈影峽、黃牛峽等。灘中有灘，大灘含小灘，有「西凌灘如竹節稠，灘灘都是鬼見愁。」諺語。從前有首民謠：「腳踏石頭手扒沙，當年做馬把船拉，一步一鞭一把淚，恨不得要把天地砸。」後經整治航運且多為動力船航行其間暢通無阻。大部份航路都在十三日拂曉前通過。中午船舶沙市港，參觀荊州古蹟文物。晚於船上接受女王號中僑公司董事長兼總經理張明海先生偕船長舉行歡送餐會，菜餚精緻豐盛；餐後歡送晚會，由員工演出歌舞雜要短劇，演出熱烈，盛情可感！十四日及十五日遊覽武漢名勝古蹟後，晚飛黃山市宿新安國際飯店，翌晨乘車至雲谷寺坐纜車上黃山觀光。

四、黃山

黃山有三奇四絕：三奇者奇峰、奇松、雲海；加上溫泉即成四絕。溫泉因在南海山下，受時間所限，未去領略。峰石松雲構成黃山奇特自然景觀。

(一) 奇峰

黃山群峰如林，由纜車上極目四望，在在皆峰，峰峰皆石，千奇百怪萬般風情。蓮花、光明頂、天都為三大主峰；天都峰雄踞風景區中心。周圍七十二座峰均在千公尺以上；峰峰峭拔；如玉屏、佛掌、牌坊諸峰拔地而起，壁陡谷深。花崗岩石林、石柱、石塊、石球不可勝數；山中怪

石星羅棋佈，如林如筍、如石如桅、似獸似禽，維妙維肖。

(二) 奇松

黃山千峰萬壑，峰頭無土，但、峰峰有石峰峰松。松生長在八百公尺以上，以石為母，松石一體，破石而出，向岩石深處吸收養份。根能分泌出酸液，浸蝕和溶解礦物質使花崗石化成一點

點泥土，從中吸收養料紮根；根鬚續鑽深隙。根比樹長，故能穩峙石上。由於日照時短水分不易蒸發；又松葉有臘質減少水分蒸發。故四季常綠，能在急風驟雨中生存，在冰雪嚴寒中挺立。黃山松高者數丈，矮者數寸，愈高愈挺，蒼勁雄偉，充滿活力；愈矮愈奇，或坐或立、或仰或俯，多生於懸岩絕壁；盤根紮枝，凌空展姿，披狂風、傲霜雪，生生不息。北海的龍爪松、黑虎松、麒麟松，始信峰的迎客松、抒情松，西海道的連理松，聳立挺拔；一線天倒掛松，臥雲峰的臥龍松，樹幹僅二尺，絕壁橫生，紮根倒懸如凌波蒼龍。

(三) 雲海

雨止初晴，雲霧彌漫繚繞，時而白浪滔天，波濤萬傾。從山谷升起的雲霧，鋪天蓋地，遮掩群峰；白雲翻滾，浩瀚無際，峰尖恍如孤島，時隱時現；茫茫雲海似置身大海之濱，雲海變化無窮，升騰跌宕，推波逐浪，風起雲湧，如浪花飛濺，波濤滾滾，時聚時散，動中有靜，靜中有動。

黃山雲海有五海：白鵝嶺觀東海、排雲亭觀

西海，玉屏樓觀南海（前海），清涼台觀北海（後海），光明頂觀天海。

(四) 黃山景區

遊黃山可分雲谷、北海、西海、玉屏四個景區：

雲谷景區：一、始信峰：我們下纜車即往攀始信峰，奇峰怪石，琳琅滿目，至此始信「黃山天下奇」。峰前石筍矼，石柱大小參差不一。二、夢筆生花：一座形如石筆，在石峰之間巧生一株如花的奇松，有詠：「天生一管生花筆、寫遍奇松入畫圖。」三、猴子觀海：獅子峰北有一石形似猴子蹲在峰頂似觀雲海。四、清涼台：獅子峰清涼台可望雲海和日出，幻變多姿，氣象萬千。我們所住北海飯店在此附近。

西海景區：一、飛來石：一塊傲然聳立在平天矼西端峰頂，高十二公尺、長七公尺半、重約三百六十噸，與底岩似截然分開。二、排雲亭：是覽西海深壑幽谷和落日晚霞佳位。清吳聖修詩：「萬峰掛列海門西，幻狀離奇顧盼速，暉落一丸紅瑪瑙，景沉千頃碧玻璃。」來形容黃山落日。西海飯店位於排雲亭傍。

玉屏景區：一、玉屏樓一天上宮闕在玉屏峰上。二、迎客松和送客松在玉屏樓後；迎客松破石而出壽逾千年高十公尺翠枝舒展儀態萬千，有一側枝伸出似在展臂迎賓。三、光明頂：平整寬曠一如佛頂，標高一八四〇公尺。四、蓮花峰：位於玉屏樓西南，標高一八六〇公尺乃黃山最高峰，層層疊疊，細膩端麗，看似朵怒放蓮花。五、天都峰：險峻壯麗，雄踞風景區中心；古詩：「任他五嶽歸來客，一見天都也叫奇」。六、慈光閣：在黃山南出口處，未及往觀。

(五) 黃山形成

據地質學家考証：一億多年前發生地殼活動，深埋地下熾熱岩漿外衝，被厚厚岩層壓住而噴不出來，慢慢冷卻凝固成花崗體。後地殼變動，不斷抖落覆蓋層石塊，頂破大地形成黃山。花崗岩漿從高溫到冷卻時，收縮的凝聚拉力，從岩體產生垂直橫斷裂縫。地殼上升又加深岩體斷裂，分割成一座座柱形、筒形、錐形的高峰，再經風蝕雨浸，琢磨成今日的奇峰怪石，如夢筆生花、一線天、石筍矼是垂直裂縫風化崩落造成。黃山南北長四十公里，東西三十公里。有七十二

峰之稱，多數可望而不可及。徐霞客遊黃山後驚嘆：「薄海内外無如徽之黃山，登黃山天下無山，觀止矣！」可為總結。

五、尾語

遊畢黃山乘車重遊杭州西湖三日；曾遊杭州及武漢者衆，報導資訊亦多，故本文對該兩地報導省略。此行與芳鄰友好陳如九、張俊卿、張麟諸兄嫂、馬琴仙、許啓堯、劉秀鸞、王曾玉、蕭琪等衆鄉親，鑽古洞、穿三峽、爬黃山，飛機轉飛機、大船換小船、小船回大船，遊覽車與雙腿交互運行，索道和纜車分載，滑竿同健步齊跑，遊覽不同景觀；人和、景美、天氣佳，盡興暢遊！周學長在遊程中忽焉在前，忽焉在後，往來捕捉最佳鏡頭，攝取美滿畫面，載得美景及同遊活動紀實歸作紀念！回台後舉行聯誼餐會、並慰周學長及協助其製作錄影帶之周公子之辛勞！



阿盧古洞天然石室

朝雞足山隨筆

李淑英

遊過天地僅有的麗江玉龍雪山，及中國文化薈萃的大理。準備回昆明，但回到下關找侄女，她招待我們吃家鄉餌絲，真爽口好吃，閒談時，姪女婿提到雞足山風景文物殊勝，我精神一振，因對雞足山仰慕已久，雞足山是雲南歷史悠久的佛教古剎聖地，我決定前往朝拜。

次日一早由下關搭公車前往，車離下關不久，看到許多工人在一片黃土高地辛勤工作，聽車上人言是開闢飛機場，何時完工不清楚？車在山區急駛，不久又看到不少苦力在挖溝渠，準備把洱海水引進賓川，以解決賓川缺水之苦。車行中途被攔下臨檢，提包行李也檢查，驗明証件才放行，據說山中有煉金廠，嚴防毒品武器帶進山區，我敬佩故鄉治安執法嚴謹。

經一大鄉鎮，建築房舍都是富有中國文化的大宅院，但一片空洞、殘落、荒涼、無人居住，一看是經殘酷劫後的痕跡，一片淒涼教人嘆不盡滄海桑田，真如古人說「眼見他建高樓，又見他樓塌了。」

車到賓川街上休息，看到香蕉、甘蔗、波羅蜜等新鮮水果，內心讚嘆故鄉的出產豐富。吃過點心，就有小型車來拉生意，上雞足山一人一百元，最後以六十元成交。車小、人少、碎石路、顛簸厲害，一路行來好不容易看到綠樹田園，有不少放羊人群。誠心到佛教聖地朝拜，把隨身帶的觀音偈放頌得很小聲，不多時開車者開放解放軍歌，聲振耳欲聾，我意識到不友善的反應，急忙關掉錄音帶。

車行不到十分鐘，開車者把路邊羊碾死了，可憐的代罪羔羊，於是停車解決糾紛，開車者一副氣勢凌人欺負鄉下人的姿態，言明他在某法院上班，今天是代他愛人開車，把客人送到雞足山回來再解決，於是匆匆上車趕路，上車後一片寂靜，我也閉目養神。

車行多時，有人在叫快到了，睜眼一望，前方遠處有一大牌坊，一片茂密森林，下車後，不少放馬人前來遊說，各人誇讚自己馬乖、能爬山、耐力強，一匹馬一百元，討價還價以七十元

成交，一行四人騎馬上山，樊鄉弟，姪女與我弟媳，上馬後走不到幾步就大吼大叫害怕，我因小時常隨家父騎馬下鄉辦事，略有經驗回味無窮。樊鄉弟人高，長得又帥，一身西服，騎在馬背上大叫騎兵隊來了，還真威風。一路馬行在羊腸古道上，穿越在荆刺叢林中，大有時光到流，回到童年的憶景，馬一步一步向上爬，山路坡斜路窄，馬踩到鵝卵石，四蹄一跪，若騎不穩就會摔下馬，我教他們身子要背伏著馬背朝前匍匐，拉緊馬鬃，馬走得很辛苦，我也兩腳發麻，走快兩小時就下馬休息，也讓馬飲水加飼料。

山路越走越高，馬不停在喘，看在眼裡心中不忍，見路邊有不少茅屋在賣吃的，也感飢餓口渴，下馬休息吃中飯，吃的都是家鄉土產，也別有風味。休息後，上馬趕路，山路坡度高難行，騎在馬上要全身匍匐，抓緊馬鬃拉好韁繩，馬時走時停，我側目看看天青如洗，回週蒼簾古樹、纏絡密佈、危巖殘垣、瓦礫一堆堆，不少寺庵、亭、台也變成廢墟，這是破四舊的殘餘傷痕，心中只覺一陣淒蒼。匍在馬背上一顛一簸，步步驚心，險象重重，馬身上汗水濕淋淋，喘息不停，心中不忍，馬伕也在訴說前邊更艱險難

走，馬有時會倒退步很危險，爲安全計，只好讓馬下山，馬伕善意的告訴我們，前面很驚險要小心。前面上山是雞脖子式的狹斜路，只供一人走，得半匍匐著身子不能回頭，也不能抬頭向上看，最高處是金頂寺，四週是莽莽高山叢林，萬丈深澗。

馬伕走後，弟媳拉著我半匍匐著身，一步步向前移，不敢掉以輕心，不時跪地喘息，聽得有人在叫：努力向上爬。不敢理會，小心翼翼地向前行，攀著叢草葛藤，拉著弟媳手向上爬，也不知經過多久，總算到達金頂寺廣場，大夥人都在看我這白髮老太太，議論著能上三千四百多公尺的高山，真不容易。我久久不能言語，喘息不停，心中在嘀咕著，人生真像爬雞足山，艱辛、危險、酸、辣、苦、甜。

休息一會兒，百姓前來招攬住宿，經一番商討，隨著到一簡陋房舍，一進屋廚房，桌凳一目了然，店主人抬出茶水，簡單飯菜，我只猛飲茶無胃口，弟媳鄉弟勸說，山上買不到吃的東西，不吃晚上會餓，休息片刻開始吃飯，山上的土產野味還真香甜。飯後大夥談論著騎馬上山的驚險，笑料百出。店家女主人抬上幾盆熱水，說熱

水洗腳後好睡覺，明天早上起早看日出。

換了兩次汽車，騎五小時多的馬，爬了不知多少危巖山坡、斜道、狹路，真感累，只好進到簡陋的房內休息，我老習慣，換床無法入眠，只好閉目養神。其他三人不久就鼾聲震耳，我側身睜眼看到一輪皎潔明月，高掛在青天上，四週山峰隱隱含著些神秘，我思潮湧現，人生真是不可思議，上天也真會安排人的際遇，五十年前，我懵懵懂懂僥幸促離開故鄉，來回奔波在中國大半部江山土地上，經歷過多少次的驚險，面臨多少次的生離死別，也會走過美洲五分之三的大城市，而今夜我卻躺在故鄉莽荒簡陋的高山木屋內，看過美國的月亮，海島明月我也看了五十年，但只感今夜故鄉山中的月更皎潔明亮，真應了「月是故鄉的明，水是故鄉的甜。」

看錶已是深夜十一時，只好閉目入睡，不不久突感不適，呼吸急促，後腦發麻，全身冒汗，心跳加速，我急忙平躺作深呼吸仍不能平復，耳聽三人鼾聲不停，也不敢驚動他們，身邊沒有藥物，高山上空氣稀薄氣候寒冷，我只有沉著靜息求菩薩保佑，把枕頭作墊子以做禪散盤，調適呼吸意念集中，數息、默念心經、大悲咒、觀音

偈，約一小時後慢慢平靜恢復正常，立刻躺下入睡。這一覺醒來整整睡了五小時，只感神清氣爽精神抖擻，三人仍鼾聲不停，看看窗外，天也展現曙光，我披衣下床，自己到廚房找水漱洗後，穿上外套揹著皮包走出屋外去看日出。

踏上幾級石階，回頭一看遠處山邊隱隱一弧形紅光在慢步跳躍，我急急向前走，紅光也形成半圓形，似與我比賽爬山，當我登上金頂寺大門前平台時，一美侖美奐紅日、萬萬道金光也昇上天際，一片紅暈彩雲灑滿天空，不少人在攝影搶鏡頭，有人在合掌以霞光明日為背景，立在石牆上攝影，鏡頭畫面有几分神秘色彩。我欣賞日出後，走進寺內，山門兩側的哼哈二將不見蹤影，四大天將的雄姿也看不到，只看到一些破木釘得結實，遮住兩側。迎面有新塑的笑佛，小巧地對朝拜者笑著，走到後面一新塑的韋陀菩薩，色彩鮮明栩栩如生。庭院中有高入天際的楞嚴寶塔，在塔頂一金光閃閃的黃銅葫蘆，在朝陽下發出萬道奇異光彩，叫人驚嘆，由衷敬佩先聖先賢的智慧超凡，在不科學的時代，如何將一龐大銅葫蘆安放在十三米高的塔頂上，據說有兩千斤重，而能不懼雷電強風豪雨，歷經數百年安然無恙。可

惜鐵門緊鎖不能入內登塔觀景，院中兩側都是木

造的簡單房舍，昔日輝煌廟宇不見，正前方有形似大殿色彩灰暗的門上有「一大匾」，書寫大雄寶殿，聽到木魚聲聲，走進大殿光線昏暗，有僧人在頌早課，殿堂上供似釋迦牟尼佛，我虔誠膜拜祈祐我平安，送上香油錢另捐台幣祝福積沙成塔，早日修復古刹聖地，及重振中國優美文化。

走出大殿，一僧人向前招呼，招待我到他屋內待茶，知我未吃早飯，隨即把他僅有的稀飯、糕餅、鹹菜，拿出來殷殷招待，我也只好隨緣，用過早飯，奉上少許人民幣，以感謝僧人的招待。問明法師無事，即請教他有關雞足山的概略，法師經歷學識不錯，他如數家譜式的對我說

雞足山屹立在賓川大理永勝鶴慶的交界處，以聳入雲霄的天柱峰為中心，前有三峰，後拖一嶺，形成雞足而得名。三百多里莽莽大山原始森林，危巖處處，巖壑幽深，萬丈深澗驚險時出，山高路狹寸步難行，由山下到山頂寺是三千四百多米高的大山，金頂寺的楞嚴寶塔有十三米高，塔頂的黃銅葫蘆隨著時序朝陽夕輝，放射出千變的異彩光輝，也可由塔內旋圓木梯登上最高處欣

賞奇幻景光：

一、西為海觀，洱海圍繞著山麓光平如鏡，蒼山橫臥在山頂，積雪四季不化，翠柏相映倒影海中美不勝收。

二、北為雪觀，麗江玉龍雪山，瓊樹排空，潔皓如銀晃人眼目，叫人驚嘆天地造物者之神奇、巧妙、宏偉。

三、為雲觀，屬南方，夏、秋天高氣爽，百雲披蓋滿山，有時雲中出現大圓光圈，外暈五六重，每重有五、六種顏色，中虛如鏡，觀者不禁手舞足蹈，大有身在虛無飄渺間太虛境內之感。

四、為東觀日，清晨星斗初稀千霞絢爛，一輪旭日在彩霞中跳躍而出，光輝映叢林，不是筆墨所能形容的幻美與綺麗。

法師喝口茶又言，這楞嚴寶塔也是破四舊被毀的目標之一，大概是上天眷顧菩薩顯靈，工作人員埋好炸藥，引爆時驚慌奔跑掉下萬丈深澗摔死，天上忽然一陣及時雨淋濕引線而免於災難，也是金頂寺僅存的古蹟。法師休息片刻接著說：雞足山現僅存一寺庵名祝聖寺觀音庵，在很早

說佛講法，後入定於華首門。

雞足山建於唐朝繼於宋朝，興盛於明清朝，在民國也有增修，在康熙年間，有大小庵、寺一百處，靜室也有一百所，僧、尼超過五千多人。名人高賢之士，常居寺中聽經讀書，一住二、三月或十年、八年不等，如明朝地理學家徐霞客一住二、三月，天天出遊。往日雞足山可說盛極一時，但寺內文化寶典於破四舊時毀損一空，現僅存的祝聖寺尚有餘跡可看，祝聖寺是清末明初虛雲大法師所建，虛雲法師隨清皇室避義和團西行，賜名佛慈洪法師。後他在國內募集黃金萬兩，經過十年艱苦不移的法心，在他六十歲時建成祝聖寺，該寺可說是群山之冠，早期寺內有藏人送的白玉大睡佛，另有精緻的白玉觀音，清皇室賜給虛雲法師的度牒、法杖、法衣、佛珠，現也不見蹤影，細聽法師訴說不禁神往與慨嘆多難的神州。一看錶也七時，為免弟媳尋找，只有感謝法師說要下山，留下少許台幣以作謝忱，法師送我步出金頂寺，祝福我能再來，我内心也真想能再來，住上一月半月慢慢欣賞這奇偉壯麗神秘景觀，同霑法雨。

找到三人急急下山，昨日與馬伕約好在半山

等我們，我仍由弟媳拉扶著，慢慢小心翼翼一手攀拉著葛藤、樹枝、雜草，艱辛地向山下走，雖是三月天仍滿身大汗，經兩小時步行，在半山看到放馬群，急向前，休息片刻，騎馬下山，姪女弟媳騎上馬後，馬一走就大吼大叫害怕不敢騎，要走路，但走不到十分鐘又叫走不動，只好又騎馬。我告訴他們騎馬上山要前匐式，下山要仰天式，一手拉韁繩一手扶後鞍，半身朝後仰腰要挺直。四匹馬仍沿著泥土羊腸小道穿梭，在荆刺叢林中漫步，不到兩小時得休息，經兩次休息到祝聖寺，下馬抬頭一看，遠處一紅色長圍牆，另有一大照壁，四個醒目大字，「宏開路覺」，雖陳舊，不失往日氣勢，走進山門，是一大庭院，兩邊有兩道門，各一方寫的是「退後一步想」「能有幾回來」，發人深省的十個大字，庭院中古柏參天，這是我數次返鄉，第二次看到的僅有的古柏。院中亭、台、水榭、花圃、青石鋪的行道，兩側是二層樓香房，大雄寶殿門樓宏偉莊嚴。台階兩側是哼哈二將，雄姿氣勢驚人，走進大殿四大天將各顯神姿，面目威嚴眼如銅鈴，紅口大張白齒外露，手中各執兵器，威武無比，呈現中國文化藝術塑工精神博大永存世界，據說能保有文

化精湛的祝聖寺要感謝某解放軍高級領導駐在此寺。

我們走進殿堂有各式坐、臥、立大佛莊嚴、肅穆、慈藹，殿頂上有黃銅塑造的十八羅漢，金光閃射，後殿崇階上也是用黃銅塑製的，普陀山全景，彥工精湛，呈現中國工藝文化精神博大精深。我跪拜後，步出大殿，一看四處廳房都是掛著大鐵鎖，寺內法師一臉嚴肅，我們要趕回下關，只好依依不捨離開，尋找交通工具，好不容易找到一大型空貨車，講好價錢便上車，大家都感累閉目不言，空車顛簸厲害，到下關也五時多了，大車不能進城，下車後找來兩部三輪車，坐上車後，那宣威樊鄉弟真會鬧，大叫「三輪車跑得快，上面坐個老太太，要五毛給一塊」街上行人都在駐足看，車伕回頭莫名其妙的看著我們，我急忙叫住口，回到下關賓館，休息一夜，次日姪女婿幫我買臥鋪票，返回昆明。

車到南窯車站天未亮，鄉弟在前面，所以先下車，他侄女把提可樂箱放在他腳前，鄉弟拿香煙抽時，不注意箱子被小偷拿走，他與姪女大叫有小偷，這一叫真叫人驚魂，因箱內有鄉弟護照、不少東西，及照相機，一路旅遊的珍貴照

片，大家在街上亂轉，好不容易找到一公安所，警察睡眼惺忪的看著我們，聽完我們申訴後，慢條斯理說：「替你們找找看！」

這種情況下，只有回寶善街再設法，親友們都表現熱心，幫忙說沒問題，最後仍舊問題重重，弟媳妹夫是警察，找公安局幫忙出張證明護照遺失請放行，但最後登機時仍無效，我苦苦申訴懇求無用，眼看鄉弟焦急神情，我急得要掉淚，但有人在叫我上飛機，再不上飛機就要起飛了，有人幫我提行李，拉著我急急上機，我大聲交待小弟要設法幫忙樊鄉弟。上飛機後一直心神不安，記掛著鄉弟被留下的情況，我在神志模糊中到達香港，一位住中和好心小姐幫忙我提行李，陪我買機票，最後我到國泰航空補票上機，返回台後一直記掛鄉弟，焦急的等待十多天，小弟來電話，找到邊防部出具證明鄉弟可返台，但得在香港旅行社補辦簽証護照，十多天後鄉弟返台，雞足山之旅驚險重重，叫人難忘。

但樊鄉弟返台後，隔年逝世，我一直不敢相信，一個體格魁偉健壯，我平日叫他鐵金剛的中年人突然與世長辭，真是世事無常，叫人無限追思。

雲峰奇景

盧家文

雲南省騰沖縣是我國南疆古絲綢通道上的一顆明珠，向有歷史文化名城之譽。這裡不僅地理位置十分重要，而且山明水秀，自然景觀很多，突出的有騰沖十二景，其中最負盛名的當推「三折雲梯」的雲峰山奇景了。

雲峰山位於騰沖城西北中緬邊境瑞滇鄉雲峰村，離縣城五十公里，海拔二千四百四十五米，古時又名尖山，因峰奇景美，民間敬稱仙山。數百年來，在滇西頗有名氣，特別是近年來，雲峰山道觀更是香火日旺，遊人倍增，中緬民衆，內外客商、作家記者慕名而至，譽揚東南亞。

其山由巨石結構而成，狀似玉筍，直插蒼穹，終年雲飄霧繞，故名雲峰。峰奇壁絕，崕崿聳峙，路由狹窄的山脊而上，險奇陡峻，叢石爲梯，梯凡三轉，故又名「三折雲梯」，尤其是最

後一折更是陡峭驚險，石磴千尋，皆鑿在巨石脊上，寬僅尺許，薄似魚脊，好似太華之蒼龍脊，兩旁均是絕壁懸岩，深淵莫測，回頭俯視，驚魂落魄，若兩人爬梯而上，前一人的腳跟就會碰著後一人的鼻子，其陡峻之險，可想而知。爲保障爬天梯人的安全，兩旁裝置鐵樁，繫於鐵鏈，拉扶著鐵鏈始能攀援而上，真是「雲梯之折驚行險，石磴千尋放步難」。遊人們上通天梯到南天門前，才放心地舒一口氣，贊嘆不絕。

雲峰山脈，源於琅琊山系，雲峰山是主峰，完全是一座石峰，西北還有兩支陪峰，比主峰稍低，是泥峰，成拱衛狀，青山連綿起伏，四周巒嶂層疊，谷深峽險，岩洞深邃，絕壁懸空，山泉飛掛山間，蒼鷹鳴啼危岩，澗流潺潺，松濤陣陳，遊人至此，心曠神怡，如入仙境。

雲峰道觀建築群，屹峙在玉筍頂巔，依勢建築，雄奇天然，道觀周圍全用石條砌成，高者達數丈，使道觀儼如古代堅固的城堡，所以又有「雲里帝城」之稱，雲環霧繞，真似瓊閣仙山。

相傳昔人逐一鹿，至峰頂，忽失蹤，僅遺蹄跡於石間，詫爲靈，遂建寺觀。據考，雲峰道觀建於明崇禎七年（公元一六三四年），萬佛寺始建於萬曆中期（一五九一—一六〇一年），後經川僧法界等歷任主持道長的苦心營構，八方群衆的樂善好施，道觀才逐步建成多層次的組景寺觀，神奇美妙，成爲滇西唯一無二的仙山瓊閣，風景名勝。

遊人到雲峰山，必先經山腳的萬佛寺。萬佛寺在雲峰山麓，這裡寺宇雖然不多，但是古木蒼藤，濃蔭掩映，清幽雅靜，受人留戀。出萬佛寺沿著上山的幽靜小路，穿莽林，過霧海，一路上鳥語花香，聽不完的山泉潺潺，看不盡的奇岩怪石，到第二折天梯之間，有一清水小井，清澈見底，名仙水池，遊人至此，喝一口仙水，甘甜可口，如飲玉露瓊漿，疲勞頓消，飢渴全解。行約十八里始至呂祖殿，再登第三折雲梯才至南天門。道觀內建有玉皇閣、三清殿，老君殿、觀音

殿、關帝廟、南天門及接引寺等殿宇，各殿布局縱橫折疊，構成規模較大的疊山組景，布局手法造型結構，無一不顯示建築師利用自然的巧妙，建築技術的精湛。殿宇樓閣多爲上下兩層，飛檐凌空，櫛比相通，金頂翹脊，顯示出宗教特色，處處雄偉壯觀，險奇驚人，鬼斧神工，巧造天成。總建築面積達一千一百三十多平方米，所建各殿因雷火與及其它原因，幾毀幾修，現在大部復建和整修。

隨著四季變化，雲峰山風光也有不同，自古就流傳有「春日雲煙，盛夏籠松，金秋日出，冬雪冰瓊」的不同景觀。晴秋，如在道觀住上一夜，第二天一早在南天門平台上往東眺望，雲海茫茫，浩渺千里，淨潔得一塵不染，遠遠近近，那清翠欲滴的群峰，好像洗過一樣，鑲嵌在白雲之間，浩瀚渺茫，令人有身在仙山，神往仙境之感。不久山風舞動，雲海翻滾，原先靜靜的凝雲，波逐浪隨，雲天霧海，天地間變成一派迷茫，將你置身於雲天之中。等到雲開霧散，定睛向東遠望，面前的陪山，雄奇峻偉，遠處的高黎貢山，似一條巨大的蒼龍，向北向南逶迤，氣勢磅礴，遠處的天台山，與此處遙遙相對，依稀可

辨，臘幸壩子靜平展開，遠村近寨，歷歷在目，清晰可數；西望姊妹山，郁綠蔥籠，平遠深入到天邊；南望上母山，固東壩子、大小空山、籠聳山、打鷹山也都依稀可見，「江山如此多嬌」，愛鄉愛國之心頓然而生。

雲峰山，峰奇景美，名聞遐邇，明代著名地理學家、大旅行家徐霞客於崇禎十二年（公元一六三九年）慕雲峰山之名，萬里迢迢來到騰沖，暢遊了仙山，驚嘆仙山絕景，著有《徐霞客遊記》一書，評為世界名著，徐霞客被譽為世界奇人。雲峰奇景果是名不虛傳，知者若得一遊，實為快事。

近年以來政府宗教政策得到貫徹落實，開始重視名勝古跡的保護和修葺，一九八三年將雲峰勝景列為重點保護單位，並劃出國有林近四千畝，交通觀護管理，主持道長更加竭心盡力，在國內外人士贊助下，修橋築路，重整殿宇，公路直至峰下。新修山門巍峨壯觀，道觀背後以及進山路上又新建了多處亭閣憩點，更豐富了雲峰的奇觀。配合著國家經濟建設的發展，旅遊事業的勃興，雲峰山以其獨特的奇觀優勢，更將發揮它的青春活力，繼續積資建設，增置生活設施，方

便信教群衆及旅遊客人，它續放絢彩，不久將來不僅是成為宗教名山，更將成為著名的旅遊勝地。

附雲峰頌二首

(一)

玉筍崢嶸插雲中，三折雲梯路難通；
群山峭險環拱衛，萬壑松濤震耳聾。
猿嬉出澗嘯聲厲，鷹啼危崖轡谷空；
飛檐樓閣懸空掛，絕壁驚險嘆神工。

(二)

人間何處有仙山？三折雲梯古相傳；
雲煙繚繞玉筍頂，峰岩險奇雲天間。
晨觀雲海波滾滾，夜聽泉瀑聲潺潺；
瓊樓玉閣人間少，古松翠柏不知年。

家在翠湖邊

楊國粹

民國七十七年兩岸門禁開放以後，次年我帶著台灣生的大兒子楊紹宗第一次回到大陸去探親，乘航機到昆明距我的老家雙江縣還有八百多公里，乘客車要兩天的時間，當時大陸的物價很低廉，全程票價只是二十四元七角人民幣，以台幣計算還不到一百元。尤其公營房地產更是便宜得很，四房一廳建地約四十坪左右的商品房，售價只是十六萬元，水電瓦斯廚廁臥室等設備，都是現代化的建築，所有房間都裝好各式燈具，房屋周圍的空地一律鋪植綠草栽種花木，其間還有停車間門警室，公路巷道都寬大清潔，據說這個新開發的新迎小區，是昆明市的模範住宅。當年三月間我由雙江回到昆明，感覺這裡氣候優良，物價便宜，人情溫暖，由台灣領半年薪餉來昆明可以維持三年的生活，再把台灣買一間同樣房子的錢拿來昆明，可以買到十間商品屋，在此情形之下，就決心在新迎小區買下五組團十棟一單元一號的住宅。

新迎小區的位置在昆明市的東北角，旁邊就是雲華寺，是一個小巧玲瓏，風景優美，環境幽雅，建築古樸的花園，談情說愛，以文會友，老友談天，麻將消遣，飲酒吟詩，都會覺得非常滿意。為此常來遊覽，見景生情寫下一付遊戲對聯：「無處無花處處花，花香處處處香花；有路有人路路人，人遊路路路遊人」。得到該園主管人員的同意，就用木板雕刻送給該寺懸掛在最後一院七層塔入口處留念。

這個小區的北邊不遠就是圓通公園，裡面養著各種動物供人觀賞，最可愛的就是全園種滿日本櫻花和迎春花，每到春天一片花海，美不勝收，各據花叢為人拍照的生意特別好。走出花海再通過北面稀疏的綠林，就是唐繼堯將軍的墓，文革時期曾被紅衛兵小有損壞，現在為要開發觀光培植環境已大加整修，分上下兩台都用大理石為屏風，下面一台廣場很大，可作郊遊集會，環境極佳。再向西走離開公園範圍，下坡約一公里

左右就是翠湖。

翠湖在新迎小區的西邊，距我家乘五角錢公車可到，五年以前由曇華寺進入市區的要道稱人民東路，東起曇華寺西至盤龍江，過江向西叫人民西弄，直到小西門，以前的路線很曲折，由人民東路經北京路轉文明路，過江再轉南屏街通過正義路再轉東風西路才到小西門，現在不但把人民東路拓寬為四線道，又把中間的武成路全部打掉，一直由文廟街通過省政府前面的正義路，向東舟通過青雲路過盤龍江與人民東路相連接，這一段新修的路叫人民中路，現在由曇華寺一直就到小西門，住在新迎小區交通十分便捷，只要天氣好，我每天都乘公車到翠湖或終點站大觀樓去遊覽，較多的時間都在翠湖，對翠湖有特別的感情，現在我把對翠湖的認識重點概述，借供雲南鄉長們一親故園的情懷及惦念。

根據歷史的記載：翠湖是昆明市內的藍寶石，元末蔬圃居半，謂為菜海子，明初築府城闤入城內，沿湖植柳，後沐氏建桃營別墅，吳三桂治柳營造新府；吳世藩繼位更名洪化府。康熙廿年改稱承翠園，道光十五年阮元建放生池，築南北長堤；一九一九年唐繼堯貫穿東西長堤；龍雲

掌政時建湖心亭。中共入滇後歷年重修樓台亭廊，種花植柳，蔚為大觀；一九八五年西北利亞紅嘴鷗南來又添新景。十年以還，每屆春三月天，海鷗翔集，鷗海人潮景上添花，翠湖春曉，八百年滄桑始未分述如次：

一、位於昆明市五華山下西方的翠湖，山色空濛，水光瀲灩，有聯云：「七畝荷花魚世界，半城楊柳佛樓台」，乃昆華八景，譽為翠湖春曉。

二、翠湖東北面有九個出水泉眼，每一個眼塑一條龍，稱為九龍池，池中尚有大圓花噴泉一座，還設有釣魚台。

三、明洪武十五年（一三八二），朱元璋義子沐英築昆明磚城，將翠湖圍入城內，沐英仿照漢名將周亞夫細柳營屯兵在翠湖西面，而建柳營。

四、沐英愛馬，常在翠湖出城河邊洗馬，這條河稱為洗馬河，有詩云：「萬柳郁成行，牽來老驥驕，將軍思洗甲，神駿自生光。」

五、沐氏後代世襲黔國公，將柳營改為台樹浮水面的別墅。

六、清初吳三桂入滇，於五華山建平面公

府，又植萊海子之半更作新府，柳營一帶皆珍館

茶台，花木扶疏，四面疊石，極為壯麗。

七、清康熙十二年（一六七三），吳三桂反清，一六七八年三月稱帝，八月病亡，其孫吳世藩就位改年號為洪，吳世藩後近昆明，翠湖新村改稱洪化府。

八、清康熙廿年（一六八一）十一月，清軍攻入昆明，吳世藩自殺，吳三桂妻陳圓圓跳蓮花池，洪化府改稱承華園。

九、清康熙卅一年（一六九二），雲南巡撫王繼文在湖島建碧漪亭，於北岸建青○樓。

十、清嘉慶元年（一七九六），蔣予浦歷時廿一年，在湖心島建蓮華禪院，梵宇宏深，花木幽邃。

十一、清道光十五年（一八三四），雲貴總督阮元倡建放生池之觀魚樓，築翠湖南北長堤，堤上架設燕子、採蓮、聽鶯三橋。

十二、公元一八八四年，雲南總督岑毓英重建蓮花禪院，凌士逸題撰：七畝荷花魚世界，半城楊柳佛樓台之聯。

十三、一九一九年，唐繼堯築東西長堤，東連衛東鐵橋，西築定西石橋，唐堤阮堤交會於湖

心島。

十四、龍雲任雲南省主席時，拆蓮華禪院建湖心亭，另又添建兩幢八角亭，樓台花樹更臻完美。

十五、一九八〇年代，重修觀魚樓建築群，水榭亭廊環繞放生池，魚躍蓮塘，綠柳婀娜幽雅之極，夜來荷潭月色翠湖燈影五光十色，更引人入迷。

最後還要提一筆，今日翠湖遊人之盛，比任何地方都更多，早上七點以後四方八面川流不息，滿山滿谷人山人海，每一個景點，每一個角落都有人潮在做各種活動，有比劍的、打拳的、跳繩的、打羽球的、打麻將的、打紙牌的、喝茶的、聊天的，形形色色，不一而足，這些男女遊客，大半是五十歲以上的老人，無事可做，不像台灣一樣，祖父祖母外公外婆都忙著為子女帶孫子，因為大陸上實行一胎制，每家只有一個孩子都上學或幼稚園，他們無孫子可帶，只好來泡公園，有人說昆明有三多，第一是單車多，第二是欄杆多，第三是閑人多，早上你如果乘公車去翠湖，自備零錢投入五角即可上車，一路上這三多你都看到了，是真實的。

青玄寺碑文

李宗黃

吾鄉西山之麓，有青玄寺焉，距余家二里而近。上有青玄古洞，幽邃奇怪，寺以此得名。背倚蒼松萬株蔚然深秀，其下蛟江右環，香潭左抱，映帶迴護，風景絕佳，爲吾鶴名勝，驟人墨客多會於此，至流連而不忍去。

余因奔走國事，離鄉廿七載，每一憶及常繁夢寐。歲壬申請假回籍壽母，並奉命順道視察西南各省黨政，遊子歸來鄉山無恙，逢密之顛，慈雲陰覆，讀杜工部「維南將獻壽，佳氣日氤氳」之句，誠不知足之蹈之手之舞之者矣。

定省之暇，恆遊眺其上，主持湛霖上人道高而行潔，與余先二姐丈周紹伯先生頗相契合，常伴余探幽青玄之洞，垂釣香漾之潭，倦則箕據林間，品茗談玄之餘，爲余道寺之始末，云：寺凡三，上寺在山腰，開山主持爲雞足山僧普照，創始于明萬曆年間，由麗江太守木增與貴村父老所

興修。下寺即淨土庵，乃明末李氏與主持湛德所建立，劫後僅有故址。中寺即本寺，爲清初道惺老衲剃度之所，初時規模宏大，咸同燬於回亂，乙巳年始由湛霖就地募捐重建東西樓各三間兩耳，甲寅、丁巳兩年，復先後赴榆騰永募修正殿山門各三楹，客歲復命小徒寂悟往麗劍各地募化成韋陀彌勒各像，經二十餘年之募化經始，及各地大善長之捐助，始得以佛祖莊嚴，法輪煥新云。

余深佩上人之苦心孤詣，不特有功佛法，且得以保存地方名勝古蹟，深願與鄉人同宏此旨，永加愛護，更擴而充之，合上中下三寺闢爲一大公園，既擅山林之秀，後饒木石之勝，風景愈增優美，地靈自生人傑。他日者，海宇澄清，解組歸來，與朋友三五輩，童稚六七人，釣遊其間，詠唱而歸，尤所心慕焉。上人徵記於余，因誌其

涯略如此，並附寺產及功德於后。

說明

以上碑文係李宗黃一九三三年返鄉壽母期間於四月廿六日陪侍其母至青玄寺遊覽時應主持湛澄的懇求而作。復於一九四一年返鄉葬母時，購得河底碑石一方高一・五米，寬〇・七米，原〇・一米親筆以漢碑直書石上，又從桃樹河清石匠趙六斤到家刻製，由其子文化送至青玄寺交主持禪師湛霖，隨後安鑲在大殿右山牆內。



春節團拜簡理事長偕李常務理事淑英、李副總幹事景然合影

漫話南菁

趙靜莊

金碧蒼蒼，滇水茫茫。

巍然吾校，翼彼山崗。

莘莘濟濟，弦誦一堂。

夙興夜寐，無間炎涼。

國步方艱，任重道長。

剛毅仁勇，蔚為國光。

這是南菁學校的校歌歌詞。半個多世紀過去了，然而它銘刻心底，它穿越時空，多少早已走出校門的校友，無不感懷這支古風盎然，而又滿蓄進步心聲的校歌。這支歌曾記錄了一個時代，這支歌能把過去、現在、將來緊密融合。

歷 程

南菁學校，誕生於「九·一八」事變國難之際，成長在抗日戰爭的烽火之中，並在時代的洪

流中經受鍛練，成為昆明的名校之一。

一九三一年，雲南省政府主席龍雲先生，對雲南政務，多所擘劃；對雲南教育，則感「積年衰蔽」，擬建一所全日制寄宿學校，對學科教學，學生品德、行政管理等方面進行實驗。於是改造北門街原書院舊址，取「天南菁莪」之義，創辦「南菁小學」。八月，成立籌備處，教育廳長龔自知任處長。同時，組成校董會，龍雲先生親任主席校董，當時雲南政要：胡瑛、盧漢、陸子安、朱曉東、張沖、繆雲台、張邦翰、黃斐章、袁丕佑、龔自知、周鍾嶽、丁又秋諸先生均為校董。九月招生開學，訂於十一月二十二日為建校紀念日。

一九三三年，為實行自幼稚園至初中十年一貫制之教育實驗計劃，經校董會商決於是年秋增設初中部，更校名為「南菁學校」。一九三八年秋，因抗日戰爭，昆明成為後方重鎮，士人雲集，商旅輻輳，為適應社會發展的需要，復增設

高中部。至此，學級齊全，規模粗具，校風嚴謹，教學認真，聲譽日隆，社會目爲楷模。四方學子，紛紛負笈就讀。

一九三八年底，爲避日機轟炸，學校疏散昆明北郊崗頭村永丰、涌泉、永勝三寺。師生雖處荒村野寺，生活、教學諸多不便，但仍弦誦不輟。一九四二年秋，龍雲先生以抗戰建國，人才爲本，教育乃百年大計，疏散不過一時，建校須久遠。乃籌集巨資，聘專家設計，鳩工庀材，建新校舍於蓮花池畔，商山之陽。期年落成，輪奐崇宏，齋宇維新。

一九四四年春，中學部自崗頭村遷往新校舍，小學部及幼稚班仍遷回北門街舊校址。

南菁學校自建校之後至一九五一年，廿載中，歷任校長爲：張培光、張季材、張邦珍、魏澤馨、顧映秋、張淑洵諸先生。各位校長均爲建設南菁學校，培育人才，不辭辛勞，出過大力。

尤其是張邦珍先生，在校任校長職務長達九年。

她對南菁，費盡心力，學校兩次搬遷，非輕而易舉之事；她對學校的管理、教學以及學生品德的培養等，認真負責，嚴格要求，色厲心慈。同學們雖怕她，但又從心底尊敬她，愛她。她今健在台北。她的老學生們仍時時叨念著她。

南菁學校的老校友們自離校後，經過多少年的風風雨雨，分別得太久，太久，多少年未能重逢。一九八四年五月，南菁在昆老校友余松徐國權，一九四三級學生，譚慶麟（一九四一級學生）、陶鑄（一九四一級學生）、蔣家驛（一九

十、五十年代，南菁的老師多數是西南聯大的研究生、助教、講師甚至教授，現在我國學術界知名的專家、教授、如王樵、江澤堅、周定一、韓德馨、楊琇珍、邢公畹、趙瑞蕻、英醒夫、周錦蓀、袁用之、饒博生、宣伯超、傅懋勉等先生均在南菁任過教。爲培育學生，師長們嘔心瀝血、淳淳教導，誨人不倦，爲國家培育了不少人才。

一九五一年政局轉變，爲整頓學校，南菁於一九五一年停辦，雲南人民政府於南菁新校舍創辦雲南民族學院，以後又於南菁北門街舊址建立昆明第三十中學。

重 聚

南菁學校的老校友們自離校後，經過多少年的風風雨雨，分別得太久，太久，多少年未能重逢。一九八四年五月，南菁在昆老校友余松徐國權，一九四三級學生，譚慶麟（一九四一級學生）、陶鑄（一九四一級學生）、蔣家驛（一九

四二級學生）、牛鋐（徐翔，一九四四級學生）、楊真元（一九四四級學生）、段繼之（一九四四級學生）、任超（一九四五級學生）、趙靜莊（一九四六級學生）、趙江（一九四六級學生）、胡瓊珍（一九四七級學生）、魯平（魯菊芬，一九四九級學生）十二人，鑒於南菁學校歷史悠久，校友遍布國內外，在學術事業上多已有成，若將大家組織起來，既可聯絡感情，互通信息，切磋知識，交流經驗，增進友誼，又可為國家的教育事業，盡綿薄之力。於是倡議組建南菁學校校友會。這一倡議得到廣大校友支持，各班級廣泛聯絡，籌組校友會。經一年多的聯絡、籌備，於一九八五年五月五日，南菁學校校友會正式成立。

來自首都北京、渤海之濱山東、天府之國成都、楊子江畔武漢等地及雲南一些專縣及在昆明的校友共二二五人，莘莘濟濟，重聚在商山之陽的雲南民族學院——南菁學校原址。闊別三、四十年的師友重逢，執手相視，思緒萬千。一同緬懷校董諸公及師長，思念青少年時代的同窗，同慶南菁校友會成立，慶祝會上選舉了校友會首屆理事，常務理事、會長、副會長、秘書長、副秘書長，並公推校董繆雲台先生、老校長張邦珍先生為名

譽會長。與會校友又高唱起「金碧蒼蒼，滇水茫茫……」的這支難忘的校歌。

梅紹農老師從祿勸寄來賀詩《南菁校友會成立贈舊時諸同學》：

回首依依師弟情，

南菁校友話南菁。

崢嶸猶記兒童小，

荏苒同驚歲月更。

五十年來尋舊跡，

萬千變後集春城。

蕭蕭白髮園丁老，

喜對群芳眼倍明。

南菁校友會成立十二年來，陸續聯絡*老師。校友七八〇餘人。在國內除安徽、寧夏、青海外，遍布二十八個省市，自治區的七十六個市縣；在國外，美國、法國、英國、德國、加拿大、澳大利亞、緬甸、泰國、巴西等國家，均有南菁校友。真可謂：南菁校友遍天下！

十二年來，年年建校紀念日，校友會均組織校友相聚，同為母校祝壽，敘舊話新，憶南菁、道南菁，成了大家永久的話題。

有朋自遠方來，不亦悅乎。十二年來，由校

友會或班級組織，多次接待或看望海外歸來的校友：龍繩文、張家寬、張家信、龍國璧、陶鎔、常覺生、梁明嘉、黃昌齡等二十一人，從港、台來昆的校友：龍繩勛、胡亞昌，馬崇寬、裴少藩、林翠等八人。他們個個情牽桑梓，心繫南菁。

十二年來，南菁校友會編輯、印發了《南菁校友通訊》十一期。小小的一冊「通訊」，留下了南菁學校的一些歷史資料，為校友之間架起了了解溝通的橋樑。遠在他鄉的校友，收到通訊後，先後來信表達他們對母校的深情。

南菁是「百年樹人」的搖籃，她為國家孕育和培養了一批批人才。南菁校友會成立後，校友們紛紛來信或口頭反映了恢復母校的願望。校友會常務理事會經過多次醞釀討論，作過若干構想，提出許多方案，為復校作了大量工作。首任會長余松，二任會長牛鋐曾多次與省市有關部門聯繫，奔走呼號，終於於一九九一年一月七日，昆明市政府正式批准在昆明市第三十中學恢復南

菁學校校名。喜訊傳來，校友們歡欣鼓舞，奔走相告。校友會與學校聯合，於同年十一月二十二日—南菁學校建校日，舉行復校及六十周年校慶慶典。

老校友們從四面八方專程來昆明參加慶祝，有來自法國巴黎的，有來自北京、上海、杭州、桂林、南昌、貴陽等地及省內各專州縣的。賀詩，賀信、賀電雪片般飛來。最能抒發南菁師生心聲的是梅紹農老師的祝詞：

北門街接望京樓，

煙鎖南菁四十秋。

昔日兒童多國棟，
重興旗鼓仰宏猷。

校名初復需青眼，

舊夢方溫已白頭。

寄語諸君齊努力，

好教桃李燦邊州。

和王樵老師的清平樂：

幾番風信，歲月繁霜鬢，曾記當年弦誦地，惆悵此情難盡。
欣逢盛世邦隆，南菁展現新容，濟濟嘉賓蒞此，歡聲震長空。

在「雙慶」慶典大會上，校友又高唱起「金

碧蒼蒼，滇水茫茫……國步方艱，任重道長，剛毅仁勇，蔚為國光」的校歌。

校友會同時認為，科技興滇，教育為本。校友們熱愛母校，關心教育，發動大家捐贈南菁學校助學基金。盡管老校友們都是工薪階層，收入不豐，但對母校獻一份愛心，均紛紛解囊，形成了「積土成山，滴水成河。十元不少，千元不為多，是辛勤汗珠的聚集，是金子般心的閃爍」的動人場面。

復校後，年年評選「南菁風範學生」，均用助學基金分別給予獎勵。為社會助學，盡我們的微薄之力。

學校經過全力推進「三制改革」，弘揚「篤學、慎思、行端、履實」的校風，培養「德、智、體、美、勞」全面發展之新人後，辦學活力增強，教學設備日臻完善，教學質量穩步提高，處於全市同類學校之前列，一九九四年四月被省教育委評定為二級合格完全中學。

母校六十五周年校慶之際，校友會又出資重新鐫刻龍雲先生原題書的「百年樹人」旗杆基座碑，豎立在操場上。我們深深祝願母校進入二十世紀時，譜寫出更輝煌的篇章，這是海內外每個「南菁人」的期望。



簡理事長、丁名譽理事中江歡宴雲南沅江農業考察團

往事回憶

譚家祿

一、共軍流竄 二次入滇

民國二十年「九一八事變」發生，國軍北調增援抗日，十一月中共趁機在「贛南瑞金」建立根據地，召開「第一次全國蘇維埃大會」選舉毛澤東為主席及人民委員會委員長，朱德為紅軍總司令，秦邦憲為書記。

二十三年十一月十日，中央任命何健上將為追剿總司令，進擊中共基地，共軍流竄，由毛澤東、朱德、徐向前率領侵入貴州遵義、欲進佔雲南邊地為基地。

中央指派龍主席兼任剿匪軍第二路軍總司令，出兵防堵，任孫渡為第三縱隊司令、率滇軍二旅安思浦、五旅魯道源、七旅龔順壁進入黔境追剿時，共軍已由宣威入境，在中央軍跟蹤追擊時，共軍出口號：「拖死中央軍，血戰滇黔軍」，龍總司令又增派第一旅劉正富至宣威阻擊，共軍遭擊退入川南邊地，提出：「抗日民族統一戰線」，向中央請

求進入陝北，作共同抗日之舉。

二十四年一月，共軍第二次入滇，約二萬餘人，由蕭克、賀龍率領，兵分二路，由北向南入侵威寧側擊，蕭克所部向鎮雄進犯，我第二旅長龍雨蒼率部向宣威、會澤、尋甸一帶阻擊，共軍經鶴麗劍退出中甸，進入川康邊境，共軍又作不實宣傳「停止內戰、一致抗日」的口號。

二、投筆從戎 練軍士隊

同年七月一日，我以入學考試第一名的成績

考入：「雲南省財政廳清丈人員養成所」，第二十七班「平面測量」受訓一年畢業，分發會澤實習三月，調派巧家縣清丈分處外業組，任三等二級技士二年。

二十六年七七事變，抗戰軍興，立志投筆從戎，蒙財政廳長陸崇仁保送入：「中央軍校第五（昆明）分校」第十四期學員隊受訓，二十八年

四月一日畢業，頒發證書及黨證（二十八）軍德字〇〇八九一號，以少尉軍階分發：「滇黔綏靖公署」獨立第三大隊護路滇緬公路，沿公路兩傍各站軍火物資堆集如山，從未聞有所意外。

大隊長安純三有功，擴編「步兵第六團」我奉派到華坪招收軍士隊學生，任務完成，帶十二名學生到昆明，我奉派軍士隊少尉分隊長，駐大北門外蓮花池，訓練三月。

三、南進政策 日本投降

二十九年八月，日本提出南進政策：「不攻重慶，先取滇越」，截斷我運輸補給線，「滇越鐵路」及「滇緬公路」，攻佔香港，九月登陸海防，侵佔越南泰馬等地，我團在中秋節深夜趁火車趕運蒙自，步行四日進駐金平邊界防守，第五團進駐屏邊。

三十年雙十國慶，團長安純三，在金平召集當地土司頭人民衆千餘人開慶祝大會，命我以法造八二迫擊砲二門，實彈射擊給民衆參觀，在兩山對岸約一千五百公尺，一門用梯次法直接射擊，另一門砲用夾叉法間接射擊，各發射六枚，

發發命中目標，觀衆人人高舉右手大拇指叫「好」，第二日我晉升中尉排長，戍守邊防兩年，致使進佔越南日軍不敢越過紅河一步。

三十一年元旦，聯合國發表共同宣言：「中、美、英、蘇列爲四強」，蔣委員長任中國戰區最高統帥，越、泰、印、緬列爲中國戰區，五月全緬失守，日軍先遣「黑風隊」沿滇緬邊區直取騰衝，進佔龍降，騰龍人民，家破人亡，妻離子散，飢寒交迫，流離失所，蔣公爲提高軍隊素質，充實戰力，提出：「一寸山河一寸血，十萬青年十萬軍」，在昆明成立：「中央駐滇幹訓團」，團長蔣中正，代團長龍雲、副團長陳誠。

三十二年二月，我晉升上尉連長，保送入駐滇幹訓團第二期接受美式教育，五月畢業，奉派兼任第一集團軍巡迴教育班迫砲教官「十月十四日，國軍攻克騰衝，十一月三日收復龍陵，畹町，三十四年二月遠征軍會師芒市，打通「中印公路」全長一五六六公里，五百輛大卡車滿載軍火物資駛向昆明「前方的勝利，後方的補給」。八月十四日，日本宣佈無條件投降，抗戰勝利。

四、滇軍入越任務完成

日本投降，第一方面軍總司令盧漢，奉派爲

越南北緯十六度以北地區受降軍司令官，接受日

軍代表土橋勇逸在河內簽署降書，九月四日派副參謀長尹繼勛飛河內成立前進指揮所，以第六十軍爲先頭部隊，由金平屏邊進入越南接收南定至清化，第九十三軍由防區徒步行軍入越接收河內至海防，中央派軍政部昆明辦事處主任邵百昌，在河內成立分處，接收物資處理武器，九月十日盧漢飛河內。

第九十三軍亦先後步行入越，第六團第三營機槍連（筆者任連長），進駐嘉陵機場，十月三日，「省府改組」龍主席解除本兼各職，調任「軍事委員會」委員，兼參議院長，爲恐龍雲不服從，蔣委員長，十月一日，將調職令親交「昆明警備總司令」杜聿明執行，先解除昆明軍憲警武裝，這種天翻地覆的重大事變，真是歷史未聞，世間少有，依理於法，調職令理應先交給當事人，訂期監交，若不服從，即是抗命，才可以武力解決。

幸好行政院長宋子文四日下午親到昆明，說明是杜聿明搞錯了，中央要處罰他，十五日杜聿

明奉令「撤職查辦」，但不久出任東北保安司令，入越滇軍受降任務完成後，奉調東北戡亂，而失民心士氣，大陸陷亡，不無原因。

五、東北戡亂失敗回滇

三十五年三月受降任務完成，五月八日，部隊奉調離越，在美豪縣乘坐火車經河內至諒山下車，徒步行軍半月餘經南寧到梧州，乘坐船鑑登陸廣州，我奉調升上尉副營長，六月十八日上午在遼寧葫蘆島登陸。

我第二十師先頭部隊在師長王世高英明領導下，掃蕩熱遼邊區，下午三時，山海關被中共侵佔，營奉令向山海關攻擊前進，一槍未發，十九日晨進佔山海關，共軍冀熱遼邊區李運昌部退向鐵城，營奉令尾追向鐵城展開攻擊前進，二十日上午進入鐵城，看見重要街頭房屋起火燃燒，道路兩旁屍橫街頭，情況淒慘。

我第二營駐防錦州機場，一二三營及團直屬由團長張士明率領，向遼熱邊區建昌掃蕩，以確保北寧鐵路安全，十八師進駐朝陽赤峰一帶，確保錦承，赤錦兩鐵路安全，十八及二十二師進佔安東海城，

六十軍進駐永吉長春，部隊分散駐點控面。

依據聯合國劃分受降區，駐東北三十萬關東日軍，歸蘇俄接收之軍火武器全部移交中共整訓，三十六年秋，發動四平會戰，我九十三軍兵分二路向四平推進，我師由瀋陽經昌圖向四平前進，受到共軍坑道戰術反擊，滇軍勇敢尙戰，破壞坑道，封閉進擊，達成任務，四平解圍。

三十七年秋遼西會戰，我師堅守義縣，遭受共軍十倍兵力圍點打援，義縣淪陷，遼西會戰失敗，突圍回滇。

六、滇邊反共 撤退回國

三十八年（農曆）十二月三十日，我和妻兒及同志十一人安抵昆明，晉見母姐姪等一家團圓，才知家父去秋病故，向「滇黔綏靖公署報到，約一週奉派保安第七團政工室中校主任，團長張銘修，當時元謀縣城被土共圍攻，團奉令解圍，俘獲土共七十餘人，我與縣長共同審訊結果，均是被迫農民，每人發放五日食費，自行回家，我深感縣長接受我的意見，部隊向牟定縣推進，土共已渡金沙江逃去。

三十九年五月一日在江川縣起義，八日團渡過戛隆（元江上游）進駐新平縣東關嶺，六月一日，組成「滇南反共救國軍」，王耀雲任司令，穆錦春、李崇安任副司令，譚家祿任參謀長，兼政治部主任，編組十個支隊，第一支隊歐陽楹（第二營長），第二支隊孫全奎（第三營長），第三支隊楊繼民（鎮沅縣鎮長），第四支隊楊傳貴（二七七師連長），第五支隊丁錫公（楚雄三

團長張銘修欲保薦我帶第三營守江邊，報請省府任牟定縣長，我堅辭不就，團繞道元謀追擊土共，進入鶴麗劍土共逃入西康，團在鶴慶待命近月，奉令回昆，團長調職普起接任，團進駐昆明北校場整訓。

三十八年十二月九日，雲南省主席，兼滇黔綏靖公署主任盧漢，叛變投共，團守大北門一帶防務，所謂「昆明保衛戰」作戰不力，團長調換王耀雲，團調駐玉溪待命，耀雲團長曾任李達人先生暫二十師第一團副團長，受達人先生影響頗大，亦為盧濬泉軍長多年部屬，也是從東北錦州戰役後回滇，所以耀雲團長，密召副團長穆錦春，政工室主任譚家祿，營長高建隆、歐陽楹、孫經奎等密議起義反共。

街自衛大隊長），第六支隊郭雪樓（新平鎮長），第七支隊張純才（元江夷族首領），第八支隊趙元功（雙柏鄂嘉鎮長），第九支隊陳西凱（峨山仕紳），第十支隊方曉清（新平夷族代表），在滇中南地區截擊共軍、突襲各偽組織，並擊潰僞三九師之屢次進犯，撲殺土共余衛民部近千人，歷時八月，共軍調集十四軍及三九師及土共余衛民、董治安等分由楚雄、雙柏、景東、鎮沅、元江、新平、峨山等縣向我合圍，我因彈絕無援，分向滇邊突圍，投李彌將軍麾下。

四十年三月七日，突圍入緬，在景棟即號召流亡鄉友參加反共陣營，六月十五日奉派第十二縱隊司令部參謀處主任，四十一年二月一日，奉調入「雲南軍政幹訓團二期受訓」，並兼服隊職，四十二年一月緬敵向我南下部隊發動攻勢，二十七日，余奉率兩個大隊由猛漢出發至猛毛歸柳副參謀長興鑑指揮渡過薩爾溫江，策應南下部隊進襲雷高攻佔色多復奉駐于都子龍防緬敵南進。

總部派王利人任十二縱隊副司令，縱隊奉令推進于都子龍，三月下旬緬軍又發動攻勢，向我基地猛撒進犯，四月二日余奉率兩個大隊，由子龍出發滲入敵後主要交通線向緬軍指揮所猛乃夜

襲擾亂，沿公路至南克間行程二百六十華里，利用晝伏夜行破壞道路橋樑，擊毀敵運輸汽車三輛，致使交通中斷，五日薩拉攻防戰開始，緬敵因交通斷絕補給無法，又遭我主力猛攻後不支八日開始潰退，戰鬥結局，蒙總部傳令嘉獎。

四十三年一月，我十二縱隊和十三縱隊李達人部全部撤出于都子龍，余擔任薩爾溫江掩護二月中旬任務完成，調駐猛角掩護，十八日隨二十一批撤退回國。

七、戍守東防 志願退役

四月一日在新竹奉派任陸軍軍官戰鬥團部第三組中校教育參謀，依據國防部頒發教育計劃大綱，擬訂：「教育進度實施表」，並陪同代團長羅伯剛到五個大隊督訓完成，整編「陸軍軍官戰鬥第十二團」裁撤兩個大隊，我出任第二大隊第六中隊中校中隊長，擔任東部海防數年，四十五年戰鬥團結束，調駐宜蘭整編，報請志願退役。

四十八年一月一日奉准自謀生活退役，二十年餘軍職，勤勞堅忍，忠黨愛國，欲望早日完成三民主義統一中國使命。

慟慈母

（民國八十四年農曆八月十六日）

李達人

人生永難忘懷的是父母，乃天性人性。蓋嬰孩離母體後，在母懷吮吸母乳時，睜眼看到的是母親的面孔。此時母親已自然的忘卻十月懷胎的辛勞苦痛，頓生心愛的喜悅；更從茲對之乳哺、撫養、教導、希望等意念，激盪在整個的腦裡，也掙扎在辛勤勞苦之中。

達人於民國前一年辛亥，陰曆八月十六日生，以干支作記，今日已過一甲子又二輪生肖，是我走過了八十四歲的路程，隨著時輪的轉動，明日要走八十五歲的道路了。吁！年歲愈長，思親愈切；當幼壯時，有事業前途的期望，職務責任的羈縻，對親情的思念，並不時刻在心；退役後，事無專責，空餘時間較多，母親的身影行動，常常填充腦際。猶自今年二月來，患心肌梗塞，初自誤爲感冒而延遲就醫，已臨死亡邊緣，

醫囑家人速詢身後事。余妻延璧及遠兒在床側，雖燕兒鵠兒遠在紐約，余均能對全體略有囑咐交代，並囑身後行宗教儀式，火化暫寄骨塔，若中國不能統一，視環境拋棄亦可。說至此，精神恍惚，昏沉不知若干時後，開眼見遠兒及媳偉珍穿醫院特備衣服在床側，病室僅容余一床，聞室外聲音：「時間已到，請家屬離開。」又昏沉睡去，醒來，見居住紐約兩女燕兒鵠兒及數位親友在病室；余已知前在加護病房，今在一般病房。主治醫師謂：「狀況之佳，超出預料，數日後即可出院。」探視者離開後，又浮動著母親的身影：母親未讀詩書，但對事理的見解處置，比飽讀詩書者通明允當。其對人對事，懷一顆忍讓誠厚的心，好處讓給人，自己吃虧受損，僅報以一笑。她關愛藏於心，不出於口，常關懷、濟助別

人；有困難的鄰居，常向母親告貸生活必需品，如食米、麵粉或少量金錢，母親必不讓其失望而去。彼等也知我家非富有，僅稍寬裕而已；若告貸多了，必無力無助。母親也絕不以小恩小惠博人好感，全以一片善意濟人之急！看到對方真實窘困情況，不待對方開口，便自動使對方滿意。貸後並不望還，一年半載對方償還時，僅說「我把這事早忘了，你還記心上。」

母親對我們姐弟妹等，除照顧溫飽外，也極重教育。在封閉的鄉村社會，一個未曾讀過書的婦道，對子女教與灑掃、應對、進退、待人接物外，還要子女讀書識字，向上發展，是不多見的。當我們幼小時，農村女孩，還沒有進學校念書的風氣，母親能背誦三字經、百家姓；因其能背誦，便能教大姐，並督導二弟背誦。時久，一些淺顯句子，也能瞭解其中涵意。二弟宗雷，同我在一個學校受教，資不如我，母親便把希望寄託於我；我報考中學，以及爾後隻身徒步數百里，到省會昆明投考軍事學校，都是母親全力支助承擔的。當我讀中學時，未曾事先稟明父親，父親責我不知孝順！便不准註冊。經母親多方說服，我才得以入校。中學畢業後，我準備到昆明

投考軍事學校，父親堅主我在家鄉教小學或習中醫。母親則主張隨我志向，對父親說：「我家有三個男孩，老二欠聰明，沒多大出息，老三還小，看不出能力如何；女兒又不能讀書求出頭機會，且遲早是人家的媳婦；將來能有點成就，為我們李家爭點面子的，祇有老大達人了。並且女兒志在四方，就讓他闖一闖吧！」固然，父母各有其希望與主張，父親則堅持其意，母親則暗對我說：「你放心，我會資助你的，你離家後，那時木已成舟，你父的堅持還有何用！」母親為我暗籌旅費，值父親為全鄉爭取水利涉訟，去大姚處理，我便得順利離家到昆明進了軍事學校。這是民國二十一年三月，從此，與母幾成永別。

民國二十三年底，軍事學校畢業後，即在軍中任隊職官，追剿由江西突圍的共軍，清剿華寧、彌勒、開遠間土匪，在湘、鄂、贛血戰日軍。二十八年，由第九戰區轉滇黔戰區任職。在整整九年中，雖時思家中一切，然也僅以家書報平安以慰父母，反少問候語句，此乃自幼受母親愛不出口的誠厚性格影響吧。

民國二十九年七月，奉命查辦祿豐、廣通、鹽興、牟定、姚安、大姚、鹽豐、鎮南、楚雄九

縣徵兵事，七月某日十二時，將軍定查辦清楚，下站爲姚安。牟、姚間路線有二：一爲官商公務往來正道，中經前場關，途程一百二十里；一爲馬幫慣走之路，中經險阻崎嶇的白沙河，途程一百里，我急欲見到父母，故採此險道提前趕抵家中，僅見十一歲之么妹，彼不識余爲其長兄而欲逐我離去。俄而父親由田莊回，相下之下，悲喜交集。詢母親情況，父云：「你母生命，正熟睡中，稍緩再去見她。」我急趨母榻，緊抱母身，未發一言而放聲大哭，母亦飲泣。父親說：「多年不見，有這難得機會，是件喜事，還哭甚麼？別孩子氣。」父親那知兒千言萬語，難吐一字的痛楚。知我回家的緊鄰齊來看我，數人幫忙弟媳做飯，菜餚雖豐，我憂母病，甚難下嚥。鄰人走後，我趨母榻陪伴，惟以離別過久，不能述說自身情況，更不敢問家中事務以繁母心；母親亦不詳述病況，僅說：「你放心，慢慢會好的。」我欲多陪一時，母親說：「你趕路太疲勞了，早點去睡吧！」我又何能安寢。

翌日，即趕至縣城，與縣長霍士廉、總務科長陳光州查詢徵兵情況，正談間，父親亦至。霍縣長說：「姚安應徵兵額已驗足，昨日起身趕赴

昆明了；夜宿前場關，今日抵牟定。」父親說：「達人昨日自白沙河來，故未遇。」我說：「兵額已起身，姚安事務已結束，我明日即離姚；在徵驗中，所派徵員有否刁難情況？」陳科長將該徵員之刁難意圖未逞情況詳述，我說：「你們不使其意圖得逞是救了他，否則他的前途也完了。不過，我應發個電報給盧濬泉將軍。」返家，見姐丈王得基來，我與他談明晨起程赴鎮南事。是夜憂心母病，一夜未能合眼，早餐更難下嚥。六時半，縣府代僱之滑竿（便轎）及武裝護兵四人至，我欲將護兵遣返，姐丈說：「你離家數年，地方情況不明，縣長派兵護送，這是他的責任，不可遣返。」我急欲見母告別，父云：「你前天引你母傷感飲泣，昨夜陪她數小時，她現正熟睡未醒，且不知你要走，最好不要驚動她。」姐丈也如是主張，我傷心至極，淚涔涔下，面前一片模糊，兩腳不知所之的由姐丈與勤務兵杜朝旺將余扶上滑竿，他二人也跨上馬背，離開了家庭。

我此次查辦徵兵，十八天即結束六縣事，以時少事繁，居家短暫，尤其母病不能侍俸湯藥，傷心哀慟，淚珠常落難禁，姐丈多方安慰；也責我由牟定至姚安不經前場關而經白沙河實爲不

當。他說：「你是負有重要任務的，應顧慮安全完成任務；經前場關是正路，安全無問題，首先進城住下，再通知家中。你由白沙河，安全不無顧慮！且突然抵家，父親一切未備，有失他老人家的面子。你想急速見到親人，不顧安全任務，不覺得是因私忘公，輕重倒置嗎？我讀書不多，所說不無道理吧！」經姐丈指責，我真不明事理，重私情而輕責任。但事已成過去，惟默禱上蒼，佑我母早沾勿藥，速復健康。

查辦徵兵結束後，返昆訓練部隊三月，移防

滇南蒙自新現。蓋因日寇於民國二十八年二月佔我海南島，二十九年佔越南，進迫滇省，原為抗戰後方，今已變為前線，中央設軍事委員會委員長昆明行營，部署防務，第一、第九兩集團軍嚴密防守滇南戰區。

三十三年七月，父親千里迢迢，蒞新現防地，父子不見，又已四整年。在此抗日戰爭中，日夕置身戰壕營壘，為國忘家、忘親、忘身者，豈我一人！慟念我二十九年最後離母親時，父阻我勿驚動熟睡中的母親，免生離別痛楚；惟繫念皆自好處，認為母親必早已康復。請父示以情況，父云：「你母於三十一年十一月初三日病

故，因你身在敵對的前線，軍情緊急，而距家千數百里，想你很難如期奔喪，也為你母早日入土為安，所以就沒有通知你了。」聞語震驚心肺，哀慟至極，暈眩無語，淚珠奪眶而出，妻廷璧將懷中遠兒置我膝上，以安我情緒，並免勾起父親傷感。並云：「在這抗日戰爭中，軍民無辜傷亡難以勝數，母親西歸，也不必過分哀傷，我們身在前線，也祇有節哀順便了。」母親是光緒十二年（民國前二十五年）二月生，享年僅五十六歲，何竟撒手人寰。

抗戰勝利後，大局逆轉，清算鬥爭，三反五反，文化大革命，冤死慘死，數逾萬億。民國七十年到美探女，與大陸取得連絡，得知三弟正昌被迫投井身亡，父親冤逝監牢之慘禍！母親早日因病不起，免遭爾後之慘烈毒害，是其平日量力助人，誠厚忍讓之心感動上蒼，接引其早日西歸耶！然而為人子者，病不能侍奉湯藥，歿不能殯殮送葬，子道全虧，又豈終身遺憾一語，能代罪愆萬萬乎！

參加南京鄭和研討會紀略

申慶璧

鄭和下西洋五九〇週年國際學術研討會，民國八十三年在南京舉行，應邀於九月十四日首途，時中兒傳英媳開宇孫同往。十九日傳英開宇先歸，余與時中至太倉。廿一日至滬，廿三日回港轉澳門，翌日回台，謹以俚語紀之。

乙亥秋參加南京鄭和學研會感賦

西洋七下南京基 創造超前軼後奇
志續大明一世緒 光昭寰宇千秋垂
安良除暴清海域 遠睦近親撤藩籬
蓬島孤懸留遺跡 航海節用首航期

牛首山謁鄭和墓

隨眾專程牛首麓 攀登路徑萬松環
昔年傳說二回墓 今日重修三保龕
塋前階石二八級 勳績象徵四七間
爲證奇功遠汶萊 渤泥永臥烏龜山
和歿於古里僅髮帶回墓與龜似俗稱回回墓汶
萊王渤泥來朝歿葬牛首側烏龜山

謁中山陵

四方賢士會秦淮 三台舉頭企碩果
盡心盡力溯本源 碩謀碩畫成大我
願聞印度太平洋 早有持平三保舸
一生向往未得道 千里欲穿白雲深

九月十五日鄭和研究會開幕

研究鄭和今顯學 金陵首掌中流舵

江蘇飯店成覺宮

遊明孝陵

隨遊陟彼中山陵 景仰存心懷至誠
俯首緩升無別念 回首竟爾先登臨
四週閒眺人攘攘 幾條道路車轔轔
一生向往未得道 千里欲穿白雲深

宮牆紅紫綠林中

景象清新迥不同

屢下西洋溯本源

緒餘太祖振雄風

當年培植船材地

今日蔭遮松檜濃

回憶西遷來告別

不堪西返變客蹤

雞鳴寺百味齋餐敘

百味齋踞豁蒙樓

九華玄武一望收

昔年棲息競存地

今日隔岸觸目愁

環顧物非舊日景

座中談笑新朋儔

回憶啜茗獨上始

雞鳴風雨志淹留

重過長江大橋傷元桓早逝

橫貫長江最大橋

四年瞬過又來瞧

橋分上下行公鐵

眼向北南瞄浪濤

滾滾江流看仍舊

悠悠人世變如潮

欲明自力完成故

知友仙遊誰爲描

寄寓江蘇飯店

鄭和研討寓江蘇

安樂舊名譽明輝

公議高論多場地

大餐小飲有郇廚

交流兩岸創模範

學步三代應傳呼

幸寄六天告別際

依依宴月樓供蔬

乘京滬火車過無錫

車過錫門我未停

豈能算是半錫人

心思蜜桃流口沫

腦裡湖水正澄清

茶座惠泉留有位

舊蹤崇寺已難尋

老妻若是嚴相問

安慰鄉思何語能

置身太倉市

躬到鄭和起錨港

交通大廈暫棲身

芳鄰民族歌舞館

匾題西雙版納名

原籍古滇承禮遇

還獲東主品茶精

通衢夜遊清人跡

咸喻小家碧玉城

太倉鄭和紀念館

鄭和館昔天妃宮

用儲食糧保元豐

七下西洋經過事

兩層樓壁畫圖中

天妃移位左矮屋

信眾虔誠上供同

三保鈞天知此景

所思豈亦與人通

太倉建港簡報

紛紛秋雨到瀏河

古岸遺跡耀水波

位據海江交流處

接連蘇滬掌太阿

市興建港爲戰略
油管橫江通崇島

營運輔申導先河
箭形經濟敲大鑼

訪鴻鈞兄新居

內兄新寓天寶西

友訪親探稱便宜

寬綽簇新玉潔似

廣廊典雅序庠倚

回鄉雖遜祖先產

上市卻宜後嗣基

文忠襟兄鎮坼姨侄導遊滬市

陽浦車經最大橋

東方明珠喜先瞧

撐天一柱千尺上

登頂四望百里遙

昔日外灘行攘攘

今成花園坐聊聊

重觀城隍欣復位

且慶松雲嘗嘉肴

與宜榮靄澄時中訪桃源里

提籃橋畔桃源里

東徒行前依戚居

歸客重瞻舊模樣

房東屢易今姓俞

歐巴驚對陌生客

壯脈傾聽連嘆噓

牆外兒園名已換

門懸霍山牌新書

虹橋道別

歸程首起虹橋場

鄧府陶家全送行

旋里原爲歡暢事

離情無奈動愁腸

奪眶熱淚何其勇

閉口咽聲謝內藏

京滬親友餐敘

西歸蓄意遍探親

兼採聚餐省時辰

白下梨園擠一席

滬江文曲桌三陳

老親新戚忙交談

海味山蔬少沾脣

席散清除檯面上

菜肴盈碗酒未清

香港怡東酒店與時中憑窗晨眺

面對九龍高屋鱗

店環千百舶和舲

船停車水相異趣

人港心台不同情

輝麗大千日態隱

音塵離市境幽清

回思初來逾周甲

何幸兩代重登臨

與時中遊澳門

地鐵先乘到上環

海船飛翼出海灣

秋水長天渾一色

青峰連島景千般

澳門頓入驚玲瓏

心扉隨開似雲閒

遺恨步趨異域上

兩天出入六重關

一九九七台北中華美食展代表團訪昆紀略

馬崇寬

「台北中華美食展」自民國七十八年創始舉辦，連續已經過八屆，每次展示都形成人潮，情況熱烈，因籌備經年，精心擘劃，內容精彩，集合全台各大觀光飯店、各大餐廳，及知名廚師展示各種精緻美肴，雖僅四天展示，每天萬頭攢動，對各種精心製作讚不絕口，甚獲社會大眾佳評。

其中特別展係邀請大陸各省參與，以促進兩岸廚藝交流，今年六月台北美食展蔡執行長金川、台灣觀光協會王秘書長亦璋、美食天下雜誌社許社長堂仁、海霸王謝總經理和江偕本人等美食展籌備會一行十人特赴昆明市訪問，邀請雲南省烹飪界人士來台展示，受到雲南省烹飪協會、昆明市台胞聯誼會、民革雲南省委員會之熱烈歡迎，行程經過如下：

六月廿五日下午三時餘，代表團由蔡執行長金川領隊抵達昆明，到機場迎接人員有雲南省烹飪協會副會長趙世榮、民革雲南省委員會副主席萬彤、秘書長馬乾，並由雲南大酒店美艷小姐數位向全體團員獻花，以示熱誠歡迎，經親切寒暄後，隨即專車進住錦華飯店。

二十五日下午五時，代表團前赴雲南大酒店與雲南省烹飪協會郭會長健吾、省商貿廳副廳長普貴來等座談，商討八月廿五日來台參加台北中華美食展之行程及各項應行準備事項，出席雙方均有資深名廚數位，熟諳烹飪技藝，展示經驗豐富，商談極為融洽，晚由雲南省烹飪協會設宴接待。

六月廿六日代表團遊覽石林及金殿公園，石林馳名中外，蔡執行長與王秘書長等初次遊覽，只見到處是千姿百態的石峰，自然峻麗，蔚為壯

觀，令人讚嘆。金殿係清康熙時吳三桂重建，除全部由銅雕鑄之宮殿外，園內蒼松勁柏、茶花紫薇圍繞，景色怡人，亦使人流連忘返。

廿六日晚民革雲南省委員會萬副主任彤在震莊迎賓館宴請代表團，震莊係前雲南省主席龍雲之公館，庭園精緻幽雅，建築華麗，有噴水池、圖書樓等，英女王夫婦曾被接待下榻該處，當晚參加宴會者有雲南省台辦副主任馬成杰、昆明市台胞聯誼會會長丁懋萱等，賓主敘談甚歡。

廿七日代表團遊覽西山森林公園及雲南民俗村，西山在昆明近郊，由半山腰乘坐纜車上山，經過傍山隧道，到達龍門峭壁，遠眺昆明滇池全景，海天一色，水波不興，景色美妙。雲南民俗村是各具特色的少數民族，於海埂公園設立不同風貌的村寨，各村均有穿著艷麗色彩服飾之美麗少女列隊歡迎，除參觀陳列之各種不同器皿用具外，並欣賞代表性之民族舞蹈，及啜飲所設之三道茶及點心，在熱鬧歡樂之氣氛下，猶如身歷其境，令人陶醉。

廿七日晚應昆明市台胞接待中心主任王偉邀宴，菜肴全係滇味，席間觥籌交錯，氣氛愉快。

廿八日上午離昆經香港返抵台北。



雲南省民革委員會萬副主任彤、雲南省烹飪協會趙副會長世榮於昆明機場歡迎台北中華美食展代表團



台北中華美食展代表團與雲南省烹飪協會座談合影(一)



台北中華美食展代表團與雲南省烹飪協會座談合影(二)



台北中華美食展代表團蔡執行長金川、台灣觀光協會王秘書長亦璋與雲南省民革萬副主委彤、雲南省台辦馬副主任成杰於震莊迎賓館合影



台北中華美食展代表團遊覽石林合影(一)



台北中華美食展代表團遊覽石林(二)



雲南省烹飪代表團參加台北中華美食展

那驅不散的鄉情

萬丹

我是道地的雲南人。生於斯、長於斯，求學於斯、謀事於斯、娶妻於斯、生女於斯。從未稍許長久地離別過故土，因此鄉愁從來與我無緣。也就是這個緣故吧，所以儘管幼時就被教讀「美不美，鄉中水；親不親，故鄉人。」也讀過「露從今夜白，月是故鄉明。」「五更歸夢二千里，一日思親十二時。」以及「歸心憑短夢，一夜幾還鄉。」那樣的千古名句，但對古聖賢們所要表達的那份感受，所要抒發的那種情懷我往往遲鈍、木然。直到最近因公赴台，接觸了許多雲南同鄉之後，我才震驚於自己對鄉情的懵懂和麻木。才強烈地感受到鄉情之於人，鄉情之於遊子，是那樣地強烈，那樣地魂牽夢縛，刻骨銘心。

八月廿五日，我們一行八人代表雲南參加一年一度的台北中華美食展，自昆明經香港赴台北。因飛機自香港起飛的時間推遲，加之托運的行李少了兩件，要反復查証和航空公司交涉，故

當我們走出桃園機場候機大廳時，已深夜十一點鐘了。台北雲南同鄉會總幹事馬崇寬先生從人流中認出了我們。接著台北、桃園兩地的同鄉舉著歡迎我們的紅布標立刻圍上來，又是問好，又是握手，還搶著為我們推運行李。此時照像機的閃光燈不斷在我們周圍閃亮，同鄉們正抓緊攝下這珍貴的鏡頭。

我們八人全是第一次赴台。由於兩岸的長期隔離和衆所周知的各種原因，此行一路上我們心裏是很不踏實的。直到這時，面對著這熱烈的場面，聽著這麼熟悉的鄉音，一顆心算是落下來了，一切擔心和顧慮彷彿一下子煙消雲散了。如果說一路上我們的心境像那人工調溫的機艙，有幾分清冷、幾許醒豁和太多的理念的話，此時卻與台北八月的氣候一樣，熱烈中帶著滋潤。這大概就是鄉情的魅力吧！

我想，來歡迎我們的鄉親們，此時此刻怕也

是同樣的心情。他們已經在候機廳外等了三個多小時了。八月的台北，儘管已近凌晨，暑氣卻無

太多消減，何況是置身於滾滾人流之中，所以他們每個人都已汗濕衣襟。而且鄉親中有的是已屆古稀之年的長者，這份辛苦，可想而知。我們之間絕大多數人又素不相識，同鄉們為什麼要那樣認真，那樣熱情，那樣地不辭辛勞？這除了愛屋及烏的一份熾烈的鄉情外還能是什麼？！

第二天中午，台北、桃園兩地同鄉會聯合宴請我們。當我們到達時，宴會廳裏已坐滿了上述兩地的雲南同鄉及與我們此行有關的其他客人。

同鄉們既是為我們接風洗塵，又是在為我們應酬有關的人士，考慮得何等周詳！馬崇寬先生一一為我們作介紹。當介紹到李拂一先生時我特別感動，因為拂一先生已九十餘歲高齡了。此外像申慶璧先生、朱心一先生等七、八十歲的耆老卻有好多位。這樣一批耄耋老人，冒著八月的酷熱，老遠趕來參加這樣的一個聚會，這是一份何等樣的情意！叫我們怎麼消受得了？！

張鼎鍾女士平時很少參加什麼宴會，她也不能吃餐廳的菜餚，這次也自帶食品來參加聚會。兩天後美食展開幕時，張女士又讓人送來花籃，

使我們雲南的展覽台大為增色。這份濃濃的鄉情令我們十分感動。

這次雲南代表團赴台參加中華美食展其實就是馬崇寬先生一手促成的。馬先生花了幾年時間，傾注了大量心血，曾一赴北京，兩回雲南，作具體聯繫和安排，我們才終於成行。

我們抵台後，馬先生自然而然又成了雲南代表團的顧問兼聯絡員。從會內的展事、會外的交流，我們的參觀訪問到旅遊購物，馬先生無不為我們作周密的考慮和爭取有關部門作最好的安排。在整個展覽會期間，他不辭勞苦，天天到場協助我們。馬先生總能在我們需要他幫助的時候出現在我們面前，足見他思想的縝密和對工作的全身心投入。

這次美食展，我們團展出彩雲之南所獨有的山珍及雲南少數民族的獨特菜餚，引起了參觀者的極大興趣，新聞媒體也作了大量報導。許多雲南同鄉結伴從台灣各地，包括中部和南部趕來參觀。我們用雲南話為他們作解說，與他們話家常，大家親熱極了，簡直像節日裏親人的歡聚一樣。一位從高雄來的同鄉告訴我，他是收到同鄉會的通知，說家鄉要來辦展覽，所以再忙也要來

捧場。有的同鄉站在我們的展台邊久久不願離去，在參觀的人太多，我們照顧不過來時，他們就主動幫助我們作講解。

九月五日下午，淡江大學教授申慶璧先生在夫人的陪同下到我們的住地圓山飯店來看望我們。給我們帶來了珍貴紀念品和他近年來發表的闡述他對兩岸統一問題的看法和主張的大量文章的複印件。在交談中，先生一再表露的是對家鄉發展的深切關注，大有陸放翁「死去 * 知萬事空，但悲不見九州同」的感人情懷。先生還談到，在有生之年，還想爭取再為家鄉辦件實事。這是針對先生已捐資三十萬圓人民幣為家鄉鎮雄建了一所學校而言的。談到這裏我又想起了李拂一先生。李拂老四十年代曾在今天西雙版納猛海縣（當時名佛海縣）創辦過一所「佛海師範學校」，為當地培養了不少人才。所以李拂一先生五十年來一直心繫該地區的文化教育事業。前幾年，他捐資二十萬圓人民幣，在西雙版納設立了一份獎學金。

像申慶璧先生、李拂一先生等，他們既無高官厚祿，也非巨商大賈，可說是工薪一族。為家鄉作這麼大的貢獻，是多麼的不容易。可見這份

情意是何等的深厚！

在台期間，白天忙完公事，晚上常抓緊時間讀一點台灣的文學作品。在諸多的文學體裁中，我一向偏愛詩歌，故此次讀得最多的也是詩歌。在我讀過的極其有限的這些作品中，最富情感，常令我潸然淚下的仍然是那些眷戀故土，望遠思親的詩作。如張百成先生的「溪山信美非吾土，待到還鄉也白頭。只剩首丘心不死，臥雲抱月夢揚州。」栗由思先生的「客老天涯幾斷魂，童年往事夢中溫。雙親莫為無兒冷，縱使無兒尚有孫。」羅家倫先生的「半樓月影三生夢，一角天涯萬里心。」以及陳挺蘇先生的「念念隔江兒與女，斷腸最是綠楊橋。」等等。而讀到于右任先生的「葬我於高山之上兮，望我大陸。大陸不可見兮，只有痛哭！葬我於高山之上兮，望我故鄉。故鄉不可見兮，永不能忘……」時，我已是涕泗滂沱了。

可見，總懷著一份驅不散，融不掉的濃濃鄉情的，又豈止是我的雲南同鄉。人同此心，心同此理，凡我炎黃子孫，誰又不是如此？我想，這大概就是我們中華民族強大的凝聚力之所在。這就是我們這個文明古國歷久不衰的重要原因。

追憶一位被遺忘的長者——騰衝李曰垓先生

沈徑瞻

滾滾長江東逝水　浪花淘盡英雄
是非成敗轉頭空
青山依舊在　幾度夕陽紅

護國之役參贊軍務

李曰垓先生號子暢，騰衝和順鄉人，少懷大志，早歲即負笈離鄉外出深造，繼游學日本擴展見聞。在留日期間與我國旅日反清革命志士多所結識，並參與反清活動。辛亥革命推翻滿清後，歷在雲南省垣擔任政府要職。民國五年袁逆稱帝，國本動搖，唐蔡諸公奮身挺出，首義警師，擁護共和，惟雲南以貧瘠邊鄙抗衡強敵，先事之擘畫，當事之奮發與事後之收束，其艱難曲折，嶽嶸不撓，可謂驚天地而泣鬼神，卒能摧毀強

暴，再造共和，使國脈斷而復續，公義晦而復彰，洵不世之勳，永不磨滅者。子暢先生於護國之役，自始即受邀出席唐公莫賡召開之最高機密會議，參與贊謀，並出任雲南護國軍第一軍蔡總司令官松坡之秘書長，帷幕籌策，軍務繁勞，雲南獨立後，有關宣告獨立之通電，敦促各省舉義之通電，聲討袁逆及檄告其罪狀之通電，致華僑特述舉義情形之通電，致駐外國各公使支持舉義之通電，致駐華各外國使領館之通電，以及各種對內對外之通電及文告等，多出自子暢先生之手筆，詞鋒犀利，大義凜然，發憤振聾，四方響應，書生報國，功不可沒。

擔任雲南第一殖邊督辦建設邊疆

滇省境內多山交通不便，邊遠地區，尤多蔽塞。三十年代，省府為開發邊疆，特在騰衝蒙自兩地設立第一第二殖邊督辦公署。子暢先生膺任第一殖邊督辦，統轄騰衝保山龍陵順寧緬甯鎮康等十餘縣及梁河盈江隴川瑞麗蓮山等設治局。子暢先生於到任後，即輕騎簡從親往各縣局巡視考察，瞭解情況，並就各縣局之共同及各別需要，分別釐訂計畫，發佈施行，如：增設學校推廣教育、修築道路橋樑便利交通、興辦水利增加農產、開採礦藏富裕民生、整頓治安保護善良等等。另由督辦派員巡視施政成果，作為考評依據。子暢先生並為促進各縣局之團結，守望相助，相互借鏡，曾在騰衝舉辦聯合運動會，各縣局均派隊踴躍參加，氣氛融洽，場面熱烈，為當時邊地之一大盛事。

兼任第一公路分局長趕築滇緬公路以應戰時需要

日本發動侵華戰爭後，戰區南移，我國海上補給線全被切斷，政府為搶運軍需民用物資，決定趕築滇緬公路自下關至畹町一段，全長約一千

公里，在騰衝設立第一公路分局，由子暢先生兼任分局長，親自帶領測量隊在叢山峻嶺巒煙瘴雨間測定路線，然後督促沿線各縣局調集民工數十萬人全線同時動工開築，當時尚無開山築路機械，一切全憑徒手及鐵鍬鏟鋤等傳統工具，其艱難險阻可以想見，但全線員工在愛國熱忱激勵之下，群策群力，於兩年時間內完成此一重大任務，得以全線通車。國際傳媒競相報導，譽為奇蹟。

維護邊民權益阻止英人侵略

雲南迤西廣大地區，與緬甸相連，緬甸早為英人所統治。清朝年間，中英雙方曾在中緬邊境劃定界址，樹立界樁以為標誌。我國自鴉片戰爭失利後，國勢羸弱，且國內多事，對邊境鞭長莫及，英人遂擅移界樁，蠶食我國土，肆意侵略；緬人則常越界偷牛盜馬殺人劫財，我邊民屢遭損害受盡屈辱。子暢先生據報後，向英方嚴重交涉，依據中英雙方原先劃界之圖籍，責令英方將擅移之界樁移回原處；至於邊境發生之偷盜殺人案件，則由我方殖邊督辦及英方高級官員各率同

有關邊官每隔三年在南坎會案一次，參照一般慣例公平審理解決，我邊民之損失，大多獲得賠償。

處理南甸土司龔綏叛亂事件

民國三十年代，雲南省財政廳爲丈量全省田畝，評定準則，以期公平稅賦，特設立清丈處並派隊分往各縣實際丈量。當清丈人員抵達梁河設治區工作時，南甸土司龔綏發動其民兵包圍設治局，殺害清丈隊員，其隊長倉惶中由廁所坑洞逃出，幸免於難。龔土司專橫跋扈，桀驁不馴，對政府向不繳納糧賦，以爲其轄區田畝清丈後，將由政府直接征收糧賦而剝奪其權益，故視清丈人員如仇敵。子暢先生據報後，曾以懷柔之心多方化解，但龔土司態度強硬，竟積極嘯集武力，企圖擴大事端，黎民風聲鶴唳，飽受驚駭。子暢先生無奈，只得急電省府龍主席請派當時民政廳丁兆冠廳長兼程前來騰衝密商對策，丁廳長抵騰後，次日即馳往南甸土司署面會龔土司，佯稱翌日偕往梁河設治局召集各方會商解決，並不動聲色將龔土司留置於客廳內不讓離去。翌日凌晨，

一行人不向梁河進發，而押解龔土司踅回騰衝逕返昆明。龔土司以殺人謀叛罪被判處十年徒刑，在昆明監獄服滿刑期後獲得釋回。子暢先生鑑於邊境無駐軍致土司藐視政府妄圖構亂，爲避免類似事件再度發生，經呈准省府派遣一獨立營駐在騰衝，以確保此一方面之安甯。

鑿山引水灌溉田畝

騰衝緬甸鄉糧產不足，居民貧困。子暢先生得知境內有大片荒地苦缺水源，棄置無用，而隔山即有汨汨溪流終年不涸，若能開鑿隧道貫穿山腹，引水灌溉，則可憑添萬頃良田造福全鄉。於是通告鄉民，決定釀資開發。先設立一測量隊，加以適度訓練後，由技師率往目標區測定擬鑿隧道之方位及長度，全長二百餘公尺，若由山之兩面對準同時動工，預期兩年內可在山腹內會合鑿通。當時因無開山機具，只得使用傳統之斧鎚鋤等簡單工具，致實際施工三年尙未挖通，並發覺測量儀器不夠精準，兩面進行方向有嚴重誤差，而資金早已耗盡，原出資股東均不願增資，子暢先生不得不自行籌措維持，實屬難以爲繼。

時督辦公署奉令裁撤，本工程遂告停頓。今事隔六十年，機具及科技均有飛躍進步，其間有無後繼者完成此一未竟工程，值得關注。

結語

子暢先生年高德劭，望之儼然，即之也溫，待人十分寬厚。平素寡言語，公餘之暇手不釋卷，對我國歷代文史鑽研至深。工詩詞，文章濟世，在護國軍服務時，譽為健筆。其書法蒼勁有力，別具一格，惜流傳不多，持有者視為瑰寶。日常生活崇尚簡約，在督促緬築隧道工程期間，往返工地常以飯糰充飢；住在工地時，與工作人員共餐從不加菜。隧道工程功歸一簣被迫停工後，子暢先生多年心血及滿懷熱望完全落空，情何以堪。返回昆明後，避居鄉間，旋輕微中風竟告不治，名隨人亡，令人浩歎！



歡宴昆明市歌舞團

此生甘情爲人老 不屑雞蟲較寸斤

——憶著名書畫裱師張寶善

閻秀冬 張誠

當你走進寬敞明亮的展覽大廳，一幅幅書畫妙墨呈現在你的眼前，它使你駐足觀賞，受到啓迪和薰陶。這些琳瑯滿目的書畫佳作傾注了書畫家辛勞的汗水，然而也凝結著書畫裝裱師的心血和高超精湛的技藝，但書畫作品上並沒有裝裱師的名字，他們只是默默地服務于書畫界，不爭名、不爭利，甘當無名配角。

張寶善是一位服務書畫界近七十餘年的書畫裝裱師，他一九一一年生于昆明，今年八十一歲。他未出生，父親就去世了，人稱「遺腹子」。出生后，母子二人在「敬節堂」艱難渡日。民國初年，十多歲的他就開始從事裝裱工作的學徒生涯，最初在我較著名的「含英閣」學習，后在畫

家楊應顯的「繪素軒」從業，廿八歲才在昆明華山南路自籌開設「寶翰軒」，承接古今書畫裝裱業務。

有人說：「要了解雲南書畫史，就必須認識張寶善，」這話很有道理。在張寶善從事書畫裝裱藝術的一生當中，可以窺見雲南書畫發展的基本脈絡，大凡過去和現在的書畫界同人，都與他有著密切的聯繫。抗戰期間，張寶善曾為聞一多先生在「寶翰軒」掛牌接收篆刻業務，「教授治印」的佳話就是由此緣起，但很少有人知道為聞一多先生接圖章的就是張寶善。

張寶善在研究古代的裝裱及現代日本裝裱技術方面作了一些有益的探索。他的裝裱工藝與四

川相近，但又吸取了蘇州、北京、上海的長處，開創了滇裱的新格局。無論是碑帖、手卷、中堂、立軸、屏聯、對子、斗方，他均能一絲不苟地精心製作。總結他在滇裱裝飾藝術上的五個特點則為：乾淨、平正、整齊、協調、柔軟。中國書畫的裝裱工藝，不外「拓」、「裱」兩大工序。在書畫作品背後貼上一層宣紙叫「拓」，目的是使畫幅舒展平整，延長壽命，并為「裱」鋪墊底子。在拓的基礎上進一步裝璜作品的工序叫「裱」。「裱」側重在增加作品外表的華采，是畫幅正面裝璜藝術美的處理。無論是「拓」和「裱」，張寶善都嚴格按上述五個要求進行操作。在古畫的裝裱修復方面，張寶善的修復裝裱技巧甚為精湛，他常要把古畫的破爛部分的色調與新制作的底色一致，凡色不符，他都要用筆來認真描繪，直至新舊色相同。對古書的修復他也集累了豐富的經驗。五十年代初，他在省圖書館負責搶救修復了我省大批珍貴的善本古籍文獻史料，使得「萬卷蠹編獲再生」。為保護地方文獻作出了卓越的貢獻。雲南省博物館內珍藏的歷代名畫、書法的修復均出自他手，其中如趙藩收藏的明人摹張擇端《清明上河圖》長卷、館藏《降

魔圖》手卷、《大理國經卷》等。為保護我省著名碑刻文物，他的足跡遍及滇省，真可謂「鼂椎碑碣勞君手，蒐訪策籍走寺巒」。為著名碑刻的椎拓，他付出了巨大的心血。現省政協、省美協收藏并展出的一些重要書畫，如閻甫的《五百里滇池》長卷、女畫家李智清的《百菊圖》手卷、以及鐘開天的巨作《進駐阿佤山》都是張寶善在約十平方米的斗室內精心裝裱出來的，這些作品的裝裱技藝曾在北京引起了高度的重視。為了使張寶善的裝裱技術能得以廣泛的學習傳播，省文化廳曾請他主持舉辦了「雲南省書畫裝裱訓練班」，培養了一批我省的書畫裝裱人材。一九七〇年七月一日，成昆鐵路通車典禮，由昆明開往成都的火車頭上的巨幅毛主席照片，通車時要經過沿線風吹、日晒、雨淋的考驗，到達目的地要保證照片絲毫無損。在「文革」期間，誰也不敢擔此重任，最後還是由張寶善承擔。他所精心特技的裝裱，保證了通車典禮任務的圓滿完成。

由于他長期與古今書畫打交道，具備了一種與別人不同的鑒賞能力。他收藏的清代林則徐行楷對聯，袁嘉谷先生曾題簽評為妙品；鐵保的行草條幅、鄭孝胥的行楷條幅都是很有特色的佳

作。凡是我省歷代書畫家的作品，他都能判斷出書畫的真偽、優劣。近半個多世紀的辛勤勞動，經他裝裱過的書畫作品至今不下三十萬件，這是一個相當巨大的數字。這從他那勤勞靈巧而去略帶變形的雙手和因長期站立工作，靜脈曲張得很厲害的小腿即可證明。他裝裱的書畫作品有的在北京人民大會堂、中國歷史博物館、中國美術館、更多的是在人民群衆家裡，美化著人民的生活；也有的飄洋過海，傳遍五大洲，為中華民族傳統文化贏得光彩。他從學徒開始到自立「寶翰軒」，後在博物館工作，他服務的對象從前清翰林陳榮昌、狀元袁嘉谷直到新一代的書畫家和現在的青年書畫愛好者，前后四代書畫界同人均與他結下了深厚的友誼。每逢年節或是省內外舉辦的大小美術、書法展覽，他都忙得不亦樂乎。預展時，他總要親自來看看裝裱的質量，聽取別人的意見，然後改進自己的工作。他總是那麼謙和地微笑，那麼熱情地接待來訪者。特別是抗戰期間，我國著名書畫家徐悲鴻、張大千、張善仔、潘天壽、關山月、黃君璧、唐蘭、季康等，他們先後在昆明舉辦過個人書畫展覽，都是請張寶善為他們裝裱。有時為了保證展覽日期，就得連夜

加班加點，張寶善就是這樣真誠寬厚地待人。龍雲秘書陳啓周在評述他的裝裱藝術時寫道：「寶翰主人精裝池，究心燕都吳下之制，能通其奧，滇中諸家無與比倫。」并稱他為：「吾滇工界中能手也、性和平、術亦精粹。」後來赴昆的書畫家張聿光、馬萬里、謝稚柳、黃養輝都與他有過交往，并以書畫酬謝。齊白石、豐子愷、溥儒等著名書畫家均帶作品至昆，委托張寶善裝裱后行銷，並請他代辦金石書畫雲南接件業務，這足見他信譽之高。

一九四二年，徐悲鴻應張沖、熊慶來之約，在昆明慨然舉辦義展，為雲南地方公益繁集款項。悲鴻先生初到昆明，不知名裱畫店的裝裱水平，各店均送幾張作品去裝裱。經比較，認為張寶善裱得不錯，就把義展的畫全部交張寶善裝裱。張寶善日夜加班，保證了畫展如期在華山小學內展出。「書畫賴有裝裱助，乃能掛壁增光輝。」悲鴻先生的義展獲得了成功。悲鴻先生為此非常高興，順手在紙上寫道：「畫裱得很好，獎勵大洋五元。悲鴻。」專門派人送給張寶善。為感謝張寶善，悲鴻先生特意為他畫了幾幅馬。抗戰結束，經濟蕭條、通貨膨脹，迫于生計，悲

鴻先生的馬已被張寶善換米吃了。現張寶善僅存的，只有徐悲鴻一九四二年春寫給他的一幅對聯。當時悲鴻先生四七歲，對年方三十的張寶善的裝裱技術很贊賞，他對抗戰大後方的昆明能有這樣一位鑽研好學的青年裝裱人才感到欣慰，于是在當場揮毫寫下了「新柳迎風舞，山茶冒雨開」的對聯送給他，寫后，悲鴻先生對張寶善說：「我的畫可以批評，因為那是賣錢的，字不能批評，我在字上是下過功夫的，但字不賣錢」，然后又風趣地說：「正如你們雲南王鐵聾（王錚）的畫可以批評，但王鐵聾唱戲不能批評，因他耳朵不好，只能二胡去將就他。我的字是孩童體，你看，這『雨』不是就多下了『兩點』嗎？」一時說得大家都笑了。這幅對聯包含了悲鴻先生對昆明的眷戀，也期望著抗戰勝利的到來，語重心長，寓意深刻。悲鴻先生在昆明時，許多達官顯貴慕名而來，請求一見，但大都遭拒絕，而張寶善引見的，多能會晤。抗戰勝利，悲鴻回到北京，還經常回憶起在昆明時的情景，常向雲南赴京的人問起張寶善。

早在五十年代初，熊秉明先生從巴黎寫信給母親，請她了解一下中國書畫裝裱的詳細情況，

爲此，熊老夫人找到了寶翰軒，張寶善熱情地接待了老夫人，他把書畫裝裱藝術的各個工序詳細寫出，并畫了簡單的示意圖，又附上各道工序所用的材料及工具，請熊老夫人寄到法國。熊秉明收到信函后，特請母親登門致謝。一九八八年秉明先生返里講學，專程拜望了張寶善，感謝他當年的一片熱忱。一九九〇年北京一位收藏家有一幅明代著名畫家周閑所繪的《松鶴圖》，原係清代著名書畫家吳大徵所藏。因年代久遠而脆碎不堪，已成一堆零片。這位收藏家曾在北京、上海等地請裝裱師裝裱，都被婉拒。後來當他得知昆明「寶翰軒」有一位八十高齡的著名裝裱師張寶善，便專程從北京前來請教，看能否裝裱。張寶善展視畫卷，雖零碎成片，但確實是中國畫不可多得的珍品，于是欣然承接裝裱。面對這破碎不堪的松鶴古畫，經過一番周密的籌劃，他披掛上陣，親手裝裱。連續苦戰半月，使一幅歷盡滄桑，破碎不堪的苦畫《松鶴圖》重新展現在人們眼前。其裝裱的精細和墨色的協調，就是用放大鏡看，也是無穴可擊的。

張寶善對我省老、中、青書畫家極爲關心，時常鼎力相助，在雲南書畫界是有口皆碑的。昆

明青年書法協會一九八四年、一九八五年分別與

開封、南京相繼舉辦書法聯展，張寶善爲了幫助青年們參展交流，兩次免費贊助拓裱昆明青年參展的全部作品。一些中、青年書畫家赴省外交流參觀，旅費有困難，張寶善也慷慨解囊，樂助其成。許多書畫愛好者在他那裡得到引見，從而奠定了終生從藝的基礎，又有更多的書畫家，在他的裝裱店裡切磋技藝，成爲知己。最感人的是老畫家江一波病危，張寶善夫婦前去看望，發現江老身旁無人照料，便雇了一個小保姆去照料，直到江老病逝。張寶善總是那樣地和藹微笑，那樣地助人爲樂，其獎掖后學，用心良苦、不遺餘力。「此生甘情爲人老，不屑雞蟲較寸斤」正是對張寶善一生辛勤勞動，服務于社會的最好寫照。

張寶善被吸收爲中國美術家協會雲南分會會員、省民盟盟員。雖已退休在家，由于他裝裱技藝精臻獨到，仍不得不應書畫界之聘，繼續服務于書畫界，獻身藝術事業。張寶善夫婦爲四川渡口市「金江畫院」裝裱了一批書畫作品，適逢方毅同志視察渡口，對他（她）們的裝裱技藝倍加贊賞，特別爲張寶善夫婦題寫了「書畫增輝」四

個大字。

近年來，各新聞媒介爲了向社會介紹張寶善高超的裝裱技藝，弘揚中華民族傳統文化，雲南電臺錄製并播放了介紹張寶善裝裱藝術的專題片，《雲南畫報》、《雲南人民廣播電台》、《春城晚報》、《滇池》雜誌、《雲南政協報》以及用十七種文字向海外宣傳的《中國畫報》（一九九一年第七期）都先後播放、發表了評介張寶善裝裱藝術的文章。一九九三年，雲南美術出版社編輯出版了《中國書畫裝裱修復技法》一書，進一步系統整理介紹張寶善七十多年來開創的滇表技藝，供研究書畫裝裱者和書畫界人士借鑒參考。

我與寶善老人相識多年，結爲忘年交，耳聞目睹其對中國書畫裝裱技藝的貢獻。一九九七年四月十九日，寶善先生以八十八歲高齡，離開了我們。他七十多年的裝裱生涯，給人們留下的東西實在太多太多了……

我所敬佩的李彌將軍

李光庚

在中緬、寮、泰的國際邊緣線上打過游擊的戰友們，都知道我是李彌將軍的書記長，並兼任雲南省政府軍政委員，定與李彌將軍保有一段不尋常的風雲史話。真的，這是史無常例的、可歌可泣的、譽滿中外的一部游擊戰例，寫起來，真不知從何說起？

這是五十五年前的事了，似是民國三十二年，日本向東南亞進軍，佔香港、取緬甸，我委員長蔣公，應美英盟軍之請，命第五軍杜聿明部，第六軍甘麗初部遠征入緬，不幸我二百師長戴安瀾於密支那地區苦戰殉國後，不得不全線撤退，日軍隨又大舉入侵雲南，我遠征軍不得不退守保山地區，名震中外的松山爭奪戰，於焉序幕，當時參與指揮松山戰役的正是李彌將軍。我與李彌將軍的過從緣份應該由這個時候說起，這是一段重要回憶，我第八軍駐防保山地區後，何紹周將軍繼鄭洞國將軍接任第八軍軍長，我奉軍事委員會命前往監交，時李彌將軍任第八軍副軍長兼師長，我們就不期而遇的在戰火連天的松山

前線歡聚，我們是同鄉，又同姓，在戰火連天的戰地見面，真是難逢難遇，這不平凡的開始，正是奠定了中緬寮泰邊區游擊過從裡的歷史親情，斯難怪李彌將軍在游擊所部，對我的親如手足，信任有加，言聽計從了。

在游擊前線，在游擊基地的猛撤，真不知經過了：「多少血汗多少淚，邊荒苦戰氣簿天。」李彌將軍不僅從不退縮，從不悲觀，他一再的同我談起：「楚雖三戶，尚可亡秦，我們擁有成千成萬的家鄉子弟兵，再加上有總統蔣公的英明領導，我們確有把握規復雲南，進軍西南而與國軍會師於中原的，我們進軍耿馬，乃不過試探性措施，如一旦時機成熟，當可大舉行動了。」

克倫族是緬甸聯邦中組成中的五大邦之一，反共意志堅強，緬甸政府承認中共後，即退出而獨立，自稱哥多理國與我游擊所部密切合作，我與他們的代表蘇恩培將軍（曾任聯邦參謀總長）魏爾覺部長（原緬甸聯邦財政部長）大華將軍等，多少次在猛撤基地醉倒。李彌將軍也曾一再

談及：「我們同克倫族的合作，不僅基於共同反共的立場，同時也基於歷史的緣份，因為克倫族，又稱為古大理民族，大都通行我大理一帶的民家話，（我自己就是在游擊區能講民家話的人）他們英語也很流利。李彌將軍，不僅盼我用語言同他們保持密切合作，情感上盼也能做到心心相印，醉飲黃龍，彼此豈無復國弔民之想。但緬甸政府事事仰體於中共，我們合作雖為情勢所趨，難免為緬甸現政府所忌，終於透過共產國際，多方施壓，逼李將軍離開指揮基地猛撤，返抵台灣後，對我們大舉進攻，瘋狂轟炸，不僅此也，緬甸政府在軍事失利之餘，復向聯合國提出控訴，強迫我們撤退，我政府雖為了尊重聯合國決議，忍痛犧牲，國際道義，從此披上黑衣，人類所受損害，豈止我游擊所部而已哉！

創痛愈不可收拾，愈難得言喻了！李彌將軍終於病臥台北，他不是弱衰多病，他確是義憤填膺！他真的病倒了，晴天霹靂，在蠻煙瘴雨，正在荒野苦鬥苦吃的故舊，尤其我在李彌將軍返台後，職責頓為加重，有點徘徊失措了！真的，李彌將軍手創的這點基礎，那能任其破敗，聽人宰割！

「這不算秘密了，這是上級的英明措施。」

我政府是聯合國的一員，當應遵奉聯合國決議，但中國國民黨，是民間團體，上級也祇好默許我所屬的黨工團體，不撤退的主張了。我就在這變化萬千的政治風浪中，影響了成千成萬的黨工所部不撤退，全面的化整為零，轉入地下。在李彌將軍知道了這消息後，病體也隨而變好，不斷的支持我，鼓勵我，真的，我們這些難友，也就以「永不臣服的地方勢力，混合緬甸政府所認為的所謂叛軍合流，苦力奮戰，此起彼伏，始終構為反暴力的一個主流！我與李彌將軍每論至此，莫不感慨萬千！」

「野火燒不盡，春風吹又生！」我游擊所部雖然一次撤退，二次撤退，但目擊中緬寮泰邊區高原成千上萬的游擊種子，反共苗芽，決不因撤退而萎縮，形見春風春雨，又將蓬勃壯大矣！將軍心血決不落空，將軍意志，指日壯大，將軍可心安矣。

附將軍逝世時，我親撰之悼聯於次，併此聊表追思：滇西殲敵，徐魯奮戰，以至蠻荒游擊，聲震中外，真是畢生忠義，功居史冊。松山設軍，粵廣敘政，更是泰緬追隨，愛逾手足，那堪音容頓杳，哭悼英靈。

張邦珍女士事略

申慶璧

張邦珍女士字韻璧，民國前六年七月十八日，生於雲南省鎮雄縣平鎮。其兄邦翰於民國元年出長雲南交涉司，迎母至昆明奉養，女士隨往，遂定居昆明焉。

女士抵昆明後，進入雲南省立女子師範學校附屬小學，繼升師範，畢業後，以優等生留校任教。

嗣於民國十三年赴北平，考入北平女子師範大學。是年冬，國父孫中山先生北上，在北大演講，女士得親聆三民主義之精闢理論，心中深受感動，樹立其三民主義之堅定信仰，對共黨言論，加以排斥。民國十五年共黨製造「三一八」慘案，以青年生命，作為宣傳工具，用心殘毒，女士親與其役，幸以鎮靜，而免於難。憤而以虎口餘生，自動於三月十九日，至國民黨北平市黨部，申請入黨，成為中國國民黨之砥柱，終其一生。

民國十八年，赴法國留學，入巴黎大學研究

教育及行政等科，歷時七年。在此期間，周恩來、鄧平等共黨份子，亦因倡導「勤工儉學」之機會，參雜留學生中，為俄式共黨張目，女士與羅衡女士則成為對抗之主流，每遇必辯，不罷不休。

民國二十六年抗日戰起，遂束裝返國。民國二十七年受聘為南菁中學校長，並連任至三十年，長達八年，為歷任校長中任期較長者。此校為私立男子中學，女士到任後，兼收女生，實為當時創舉，並將該校改為南菁學校，施行幼稚園、中學、高中，十三年一貫制嚴格教育，在當時為雲南設備規模較好之中學。權貴子弟，競相入學，學生中桀驁不馴者多，難於管教，女士之教育目標，則是「希望青年在宇宙之間做一個活潑有力的人」，「做一個有光有熱有血氣的人」，而其管教之法，則服膺韓非「嚴家無格虜，而慈母有敗子」之義。遇學生犯錯，縱為最高權貴之

子，亦照罰不誤。於是人心咸服，少觸犯者，南

菁學校所施品學並重之教育，深獲好評。在此期間，雲南省臨時參議會成立，膺聘為議員，在會中建言，多關教育，影響深遠。

國民參政會成立，女士當選為參政員。時羅衡女士亦為參政員之一。在抗日戰爭中，我軍以血肉之軀，當敵精銳武器。蔣夫人宋美齡女士，鑒於處理傷患，應本崇德報功，殘而不廢之原則，令羅衡女士計畫設置榮譽軍人實驗區，以激勵士氣。女士亦從旁協助，將所領之參政員公費捐助，以貼補開支。一般青年員工，受其感召，益加努力。

民國三十五年召開制憲國民大會，女士膺選為代表。會中，女士與羅衡女士咸認為實施民主政治，應提高婦女參政興趣，培養婦女參政能力，保障婦女參加權利。女士領銜提出「為求澈底實現全民政治，請在憲法中規定各種選舉之婦女當選名額最低限度應為百分之二十案」，並商請蔣夫人宋美齡女士領銜提「請於憲法第十二章加列各種選舉應規定婦女當選名額案」。雖然事屬創舉，反對者多，但現行憲法第十二章，仍有「各種選舉，應規定婦女應選名額，以法律定

之」，亦留有擴充餘地也。

女士離開雲南後，出任國立重慶女子師範學院院長。戡亂失利，由重慶而昆明，而廣州、香港，輾轉至台灣。三十九年起先後任教育部特約編纂、設計委員會專任委員。四十二年出任台灣省教育廳副廳長，兼任行政院設計委員，並兼台灣區教育文化組召集人。四十三年與光復大陸設計研究委員會合併，仍兼任委員，對教育興革，均時有意見提供。蔣夫人命其擔任中華反共抗俄婦女聯合會（今名：中華民國婦女聯合會）委員，曾銜命與徐陸寒波女士等籌建軍眷房舍，嘉惠軍人，安定軍心，功不可沒。

民國五十五年起連任考試院第四、五兩屆考試委員，六十七年起應聘為考試院顧問，先後在考試院為國掄才，致力於健全考銓制度，達卅一年之久，貢獻良多。五十六年中國國民黨第十次全國代表大會選舉為中央評議委員。女士在執行監選任務時極為認真，使執行任務者絲毫不敢苟且行事。

女士於執行公務之餘，對於培育家鄉清寒子弟，至為關切，五十年春曾在雲南同鄉聯誼會中，倡議設置清寒優秀獎學金，輔助清寒學生完

成學業，並組織委員會負責，女士被推為召集人。當時台灣經濟發展，尚在萌芽階段，一般鄉親多靠微薄薪津度日。但在女士領導之下，先訂「雲南同鄉清寒優秀獎學金辦法」，明定「為獎勵雲南在台青年努力求學特發起勸募經費以協助清寒優秀學生完成學業為宗旨」，隨即展開勸募之下，仍能集腋成裘。在當年起，即開始發放獎學金，名額由當初之三名，漸漸增至二十餘名，一直連續至今，女士之大力也。

女士對在台同鄉關心殷切，原與羅衡女士在台北市中心一徐州路，共同購置一房舍，民國七十三年，羅女士逝世後，女士即將該屋提供與雲南旅台北同鄉會作為會址。此區地價高昂，坪以百餘萬計，常人所不願為，女士幼讀儒家之書，具儒者推己及人之心，晚年篤信耶教，懷博愛之情，凡此種種存諸心，而見之行也。

張氏雲南顯族，曾祖學禮先生，自江西吉安赴雲南任官，以鎮雄為滇、川、黔三省交界之要道，宜於商賈，旋開設協昌商號。祖父紹基先生承祖業，經商有成。父隆璽先生喜讀書，考取秀才，淡泊名利，樂善好施，獲「張善人」美譽，惟年僅四十，即英才早逝。母潘氏性情豪爽，賢

淑明達，隻身養育子女，懿德可風。女士二兄邦翰留學法國，曾隨國父革命，在中樞任監委、立委，在雲南先任交涉司、建設廳、民政廳首長；四兄弟邦藩曾任營、團、旅長、憲兵司令、滇越鐵路警察局長；建樹均多。侄家恭、家寬、家信、家敏，侄女品莊均在海外發展，甚有建樹，成就斐然，令人欣羨。

女士志向高遠，具獨立性格，身體亦甚強健。惟九年前發現脊椎骨生刺，在美割治後，行動不便，少與外界接觸，仍心繫國事，終日以讀書為樂，幸有侄輩經常遠渡重洋來台探視，更勤於馳電候安，鄉晚及所僱護佐亦悉心照料，甚覺寬慰，得以安享餘年，八十六年十二月二日以九十三歲高齡辭世，福壽全歸，夕陽西下，而永留漫天彩霞，堪云幸運人生也！

您永遠活在我們心中

——悼念邦珍老校長

趙靜壯

十月三日夜，戴天權校友傳來噩耗：張校長於十月二日下午五時在台北逝世。我禁不住悲從中來，老淚縱橫！

老校長啊！我是您培育過的數千個南菁學校學生中的一員。時光是超乎物外的，它根本不管人世間的風雨滄桑，悲歡離合，從無始至無終，始終狂奔不息。高中畢業後，轉瞬間已經過去半個多世紀，再未見過您啦！可是您的音容笑貌，在我的腦海中依然鮮活。

您一頭梳理得絲紋不亂的短髮，一副錚亮的金絲眼鏡，一身筆挺的西式套裙，一雙一塵不染的黑皮鞋，不苟言笑的面容，挺直的腰板，激昂高亢的聲調又浮現在眼前，回響在耳邊。

老校長啊！在南菁時，我們正是幻想特多的年齡，不知天高地厚。記得在崗頭村時，每星期一的「總理紀念周」朝會，初高中部的全體同學集合在教室前的操場上，先背誦《總理遺囑》，然後您站在那土台上講話，不斷告誡我們：南菁學生要尚誠篤，薄巧詐，力戒驕奢遊惰的惡習。您總鼓勵我們：同學啊！要好學上進，做一個活潑有力的人，做一個有光有熱有血氣的人。學校搬到商山之陽、蓮花池畔的新校舍後，每天晚自習後，同學們集合在志公堂前晚點名，您總親臨訓話，常鼓勵大家：永久保持純潔的身心，要行端履實，作爲完人。會後，您常愛讓同學們齊唱《滿江紅》或《大刀進行曲》。

在崗頭村時，每周的中飯或晚飯的菜譜中總有一次一盤炒豆渣。吃豆渣那天，您一定親臨視察，發現哪一桌的豆渣未吃完，立即慷慨激昂地呼呼：同學啊！同學，抗戰時期，國步艱難，水深火熱，你們居然連營養豐富的豆渣都不吃？！平時教育你們力戒驕奢的惡習全忘啦！今後怎麼做人？在新校舍，每天晚自習時，一聽到走廊上咯咯的皮鞋聲，我們就知道您來查自習了。喧嚷的教室裡，頓時鴉雀無聲。一次晚自習，您發現我班少了幾個男生，立即追問：「他們到哪裡？」我們只敢說：「不曉得。」您憤憤離去。一個男同學稍聲說：「他們幾個在寢室，今天要挨揍了。」我和幾個同學稍稍跑到男生寢室外一看，只見未上自習的幾個男同學均跪在地上。您正痛心疾首地訓斥：「同學啊，同學，你們小小年紀，就沾染上抽香煙的惡息，是你們爹媽縱容的？還是社會上惡劣環境的影響？南菁不是紓膀養成所。今天罰你們跪，是要你們記住，要爭氣，今後不准再抽香煙。」

老校長，您鼓勵過我們要求上進，好好讀書，也訓斥、體罰過不少同學。特別對一些政要的子女，不論親疏，有了差錯或違紀之事，更是

嚴加教管，毫不姑息。我也會被您打過手心。即使被您訓斥或體罰過，但我們從不記恨，我們深深理解；您色厲心慈，全是為我們學好成才，成為有益於社會的人。您為我們操心費神，要我們勤奮研讀，永久保持純潔身心，不受惡流沖捲。您對我們是愛之深，痛之切啊！

老校長，您走了！您對我們刻苦努力，嚴謹治學，行端履實，正直為人的教誨，孕育了我們在人生道路上的良好素質。這是永生難忘的。校長之風，山高水長。

敬愛的老校長，您永遠活在我們心中！如果有來生，我還要做您的學生！

悼念 邦珍校長

龍龜員 力 王均

邦珍校長，永垂不朽

南國問經，龍虎風雲際會，
西陲山河，碧雞金馬騰輝。

文星昨夜殞寰中，淚飛傾盆兩岸同；
五華山前日慘淡，九龍池上月朦朧。
諸葛南中傳畫譜，咸陽昆明興學隆；
功業須當垂永久，滇雲常爲頌春風。
三千輩杏林精英，三萬籤芸署編摩，
衡鑒識冰心，門人念恩同涕淚。

十一科東觀楷模，十二載南天師表，
桃李滿神州，瓊樓無憾赴修文。

悼念 韻璧校長

李行健

悼念 韵璧校長

王樵 李行健

韻宇恢宏 含蘊英豪志氣
璧珠瑩潔 緬懷中幨奇才

與君相契憶南菁 作育英才富今名
秉性恢弘松柏勁 持身嚴謹芷蘭清
居臺常念昆湖水 望海難忘東寺情
九三高齡辭世去 同傷遺憾誤歸程

蝶戀花

悼念張邦珍院長

王樵

探親感懷

飛人金聲

(一)

返鄉探親親情深，長夜談往到雞鳴。

龍泉佳釀待遠客，南園溫馨迎歸人。

夜短情長道不盡，轉瞬依依別故城。
寄望邦家早一統，笙歌共慶太平春。

(二)

歸鄉探親感觸多，離合悲歡難安樂。

故舊零落人難辨，鄉音繞樑麝蘭和，
新墳處處不知主，夢魂千里斷煙波。
離多聚少悲此世，人生苦短能幾何。

獨坐高樓懷舊雨，蕭瑟秋風，
望斷台陽路，驚地嚴霜摧玉樹，
老成凋謝添愁緒。曾記商山絃誦處，
夢念渝州，噩耗傳來驚突兀，
海天遙隔傷離愫。

韻璧張邦珍院長同鄉長者，巾幘英傑，昔任雲南昆明私立南菁學校校長，余受聘任教務主任；繼任重慶國立女子師範學院院長，余復隨之受聘為教育系副教授兼教務處註冊組主任，多年共事，深感扶掖，忽聞遽歸道山，不勝懷念之情，爰賦《蝶戀花》詞一首，以誌哀思。

獨特的戒毒方法

石炳銘

記泰北滿老湖難民村戒毒所及一些相關的人與事

如衆所週知，泰、緬、寮金三角地區是全世界生產鴉片煙及其下游產品海洛英的主要產區，生活在那個地區的人們，因毒品垂手可得，所以染上毒癮者特多，造成了嚴重的社會問題。尤其

令人觸目驚心的是許多青少年甚至兒童都染上了這種惡習。吸毒者不僅個人身心受到摧殘，家庭因之破敗，原本平靜的農村社會，也成了被犧牲的祭品。進而整個社會的發展也受到阻滯；遲遲難以脫離貧困的處境。所以毒品泛濫問題，早已引起舉世的一致關切。

首先，我們應認知一項事實，即凡吸毒成僻者，在人格上及心理上，已都不是正常人，換句話說，他們都是有人格及心理缺陷的一群人。其中有許多人也深知毒品對他個人造成很大的傷害，所以決心要戒除，但十個人中有九個人是無法戒毒成功的。縱使短時間內，他已戒絕毒品，

但過不了多久，他又經不住毒品的誘惑而又再陷致死亡，但也形同行屍走肉，空存軀殼而已。問

毒海而不能自拔。

至於戒毒的方法，一般都用隔離——即暫時性將吸毒者限制於特定場所（通常為戒毒所），不使與外界交往，從而斷絕其毒品來源——和藥物治療方法來達成戒毒的目的。當然也有使用針灸治療的。這些傳統的方法，也並非都沒有成效，有少數意志力堅強的人會永久性的戒毒成功，但絕大多數在或長或短的時期內，會再恢復吸食。探究起來，主要原因在於這些再犯者喪失了自信。

缺少自信的人，意志力就相對薄弱，以致無法產生堅強的意志力用以拒絕毒魔的誘惑。所以傳統的戒毒方法是只重治標而非治本，忽略了精神及心理層面的根本治療。

設在泰北滿老湖難民村的「滿老湖戒毒所」，是一個民間自辦的戒毒所，最初，它和其他戒毒機構一樣，採用傳統方法戒毒，更因為缺乏正規戒毒所的設施及其他配套條件，以致戒毒的成效始終欠佳。以志願義工方式在該所服務的幾位來自香港的基督教會牧師及醫護人員，經反覆思考後，認為戒毒方法必須改弦更張；他們毅然捨去傳統的戒毒療法，改採純粹的宗教療法。他們使用當地人可以聽懂的語言來傳播教義，首先讓他

們都能接受基督教義，進而建立起虔誠的宗教信仰，使他們徬徨無依的心靈世界得到了寄託並從而逐漸恢復了自信心。他們要求每位住所接受治療者，都必須參加唱詩班，要求人人都會彈會唱，以優美的歌聲來滌蕩久已蒙塵的心靈世界，讓他們在音樂中得到安慰和啓發。另外該所也設計了緊湊密集的每日必修課程，其中包括各種體能運動和勞動，也訓練他們學習工藝，以便習得一技之長。種菜、養豬也都完全自己動手。這些課程及活動的安排，目的就是要使患者得到身心兩方面的調適，每天的生活既活潑，又嚴肅；既緊張，又輕鬆，讓每一分鐘都不致虛擲；使接受治療者沒有時間去冥想，去重溫吸食時的短暫興奮之情。經過十年來的經驗累集，才摸索出這套方法。雖非十分滿意，但仍有百分之三十七的患者，已徹底戒毒成功。他們是以三年為觀察期，每一治療者，如果三年內不再染上毒癮，就算是完全成功。到目前（民國八十六年十月）為止，先後到該所接受戒毒治療者已達一千人，其中通過三年觀察考驗期者，共有三七五人，也就是有百分之三七·五的成功治癒率。和其它戒毒機構的經驗比較起來，成功率已算很高。最難能

可貴的是該所完全捨去藥物或強迫方法，採用最溫和人道的途徑來達成最不易達成的戒毒目的。說它是一種奇蹟也不為過，尤其這個奇蹟是產生在最荒僻，最落後的泰北難民村，真可說是奇蹟中的奇蹟了。

說起這個滿老湖難民村，它建村已有三十年歷史，居民多數是前雲南反共救國軍官兵及眷屬，論種族，則有漢、拉祜、阿伴及恆族等不同族別。建村初期僅有居民約二百人，今天則已有八百人左右。加上附近的幾個拉祜族村落，總人口已超過二千五百人。泰國政府將其列為山地民族區並訂定一些輔導及優遇辦法來幫助他們。泰皇本人對少數民族也特別愛護重視。所以近幾年來也築好了通達該村的高級公路。從清萊市到該村，不需一小時就可抵達。可說交通已十分便利。比起十多年前的種種，真是不可同日而語。

說起滿老湖戒毒所，不能不提一下呂金燕小姐。呂小姐是台北國際同濟會的秘書，當時的會長是吳宏山律師，因為聽說泰北地區住有為數不少的中國難民，生活十分貧困，亟待各方關懷援助。吳會長立即發動該會捐集了一筆善款，並派遣呂金燕小姐前往泰北難民村實地了解並著手進

行救助工作。民國七十年八月呂小姐帶著忐忑不安的心情，首途踏上了到泰北之路。那個時候的泰北難民村，建設十分落後，大多數村寨都不能通行車輛，自然也無電力及自來水供應。呂金燕小姐選擇了最偏僻的幾個難民村為對象，深入調查了解。滿老湖村就是其中之一。該村距清萊市約八十公里，當時並無公路可通。要到該村，必須步行或騎馬。呂金燕小姐就是冒著烈日及暴雨，在村長周德良的帶引下，花了一整天的時間才到達該村的。呂小姐是初次騎馬，完全缺乏御馬的技巧和經驗，路上曾兩次摔下馬來，幸好沒有受到較嚴重的傷害，但已令她談「馬」色變，吃足了苦頭。抵達該村後，才發覺全村不僅沒有旅社，就連像樣的房屋也沒有一間。村長周德良夫婦為了招待遠來的貴賓，特地讓出自己的臥床供她歇息，那可能是全村最體面的臥床吧！實際上卻是一張用竹片拼湊而成的竹床，翻個身，伸伸腳都會發出吱吱喳喳的聲音。一對年青夫妻睡臥其上，真不知究竟會產生一些什麼噪音和怪聲呢？

呂金燕這次到滿老湖，發覺該村最大的煩惱是病患無處就醫，到最近有醫生的地方，也要步

行半日。要一個病人步行半日去就醫，實在是很難想像的事。她在和村長交換意見後，決定為該村建一間診所，以方便一旦有醫生前來服務時，好有一處歇腳及工作場所。

民國七十二年盛夏，呂金燕又攜帶著同濟會的另一筆捐款，再度走訪泰北難民村。除了對一些難民村學校分配捐款外，她又步行回到了滿老湖。目的在於履行她的諾言；為該村興建一間診療所，但經費只有泰幣十二萬銖，村民們就運用這筆經費建造了幾間木板房。周德良村長得到同濟會的補助，親自到香港希望取得教會的協助，派遣醫生以志願方式到該診所義診。台北宇宙光雜誌社的張曉風女士，教徒孫越，中原大學校長阮大年先生等也組成了一個醫療服務團在同濟會的經費贊助下前往巡迴服務。香港方面更採取長住方式，以三個月為一期，輪流住在該所義診。醫生們發覺當地最嚴重的問題是吸食成癖者衆，這些吸食者的健康，比一般病患更糟，更難治癒。他們意識到這個問題的嚴重性，要在那毒品垂手可得，而物質條件又極端貧乏的場境下，進行戒毒工作，是誰也不敢樂觀的事。但他們一本宗教家的犧牲奉獻精神，決定把診所改為戒毒所。

並負擔起實際治療吸毒者的責任。經過長時期的摸索，從失敗的經驗中，他們終於找出了現今採行的模式。他們的戒毒成就已在金三角地區小有名氣，緬甸方面的相關機構，也派人前來取經，要求該所協助。該所已派遣了兩位有經驗的教友，前往緬甸服務。由聯合國支持的泰國禁毒委員會，也開始重視該所獨特的禁毒方式及成效，從一九九六年起，該會允諾每年撥發泰幣二五〇〇〇〇銖補助該所。這對經費十分拮据的該所而言，可說是喜出望外。因為他們從不敢奢望政府會給他們金錢補助。盡管這筆補助，只夠該年度預算的三分之一，但對該所來說，是彌足珍貴的；因為他們的努力，終於得到了官方的肯定。

目前該所共收容毒癮患者九十七人，在所服務員工五人，合計一〇二人。所長由已在該所戒毒成功的拉祜族人李君擔任。接受治療者有遠從台灣、曼谷、緬甸等地去的。戒毒成功後，一些人會志願留所一段時間擔任義工。兩年前台灣知名藝人凌峰先生曾到該所探訪，眼見該所種種感人事跡，他深深為之感動並當場捐款美金千元作為加菜金。

前往該所求治者，必須遵守共同規定，這包

括在所食宿，參加集體學習，集體生活及勞動。

住所者有中、老年人，最多的是年輕人，也有兒童及婦女。住所求治者，必須住滿一定日期，中途不得擅離。如中途離去者，所繳保證金五千銖就不予退回。住所期間一切生活費用全免，期滿離所者，所繳保證金全數退還。

聖經上說：「施」比「取」更有福。這句話實含有最高的生命哲理。中國人也常說：「捨得」兩字，捨得、捨得，就是要你能有勇氣割捨你的所得。割捨所得，自然就是「予」、就是「施」，意義和聖經所言相似。又有人解釋說；所謂「捨得」是指有「捨」才有「得」，這個「得」既可意指是得到了道德層面的滿足，也可解釋成一個人在事業上的成功。但不論從哪個角度去看，一個存有社會良心的人，總要先存「捨得」之念，唯有如此，他才能完滿他的人生。雖然自私自利的人，古今都有，而且人數不少，但值得安慰的是社會上仍有很多肯犧牲、和捨得付出的好心人士。有了他們，社會才顯出溫暖；才展現希望，他們的義行善舉，值得我們每一個人去尊敬和效法。一個有情有義的社會；一個充滿善行的社會，理應是人類共同追求的境界。



昆明市大觀公園

緬甸臘戌僑教概況

唐光第

雲南緬甸，一水相隔，比鄰而居。自古滇僑移居緬北者，因地利之便，為數衆多。而緬甸南部則以閩粵籍人仕為主。旅緬僑胞總計約數十萬家。中緬兩國人民，一貫和睦相處。雖其間亦難免因一些客觀因素發生糾紛，導致排外事件，然均能以克制態度化解。使我僑胞能安身立命，創業興家。達到落葉生根之目標。

我中華文化，博大精深，源遠流長，經五千年光輝歲月，日久彌新，傳播四海，風行天下，使散居世界各地之千萬華人，均能保持並發揚此優良傳統，以身為炎黃子孫為榮，不易為外族所同化，具有堅強之祖國觀念，此乃歸功於廣大僑胞群策群力，在各僑居地興辦僑校之豐功偉績所得之成果。臘戌為緬北交通樞紐，商業重鎮。雲南籍僑胞定居該埠者佔百分之九十五以上，多以經

商、種植、開礦、交通運輸為業。在民國四十年左右，曾在市區內創設華文學校四所，其時全緬各地，無論城市村鎮，仰賴僑胞之熱情支持遍設華文學校，以發揚中華文化為職志，首都仰光，且開辦至高中，華文教育，欣欣向榮，一片大好形勢。孰料世局多變，緬甸於西元一九六二年發生不流血政變，實行社會主義，全國各大小私營企業收歸國有，僑胞財物損失之慘重，自不待言。事過兩年，於西元一九六四年更通令全國所有外僑學校停辦，校址沒收，改辦緬文學校。在此嚴峻時刻，所有僑胞莫不悲痛萬分，生路斷絕，文化停頓。然我漢族之民族性，數千年來，一貫皆能以吃苦耐勞，艱苦卓絕之精神，克服萬難，開創生機。華文教育雖以服從政令停辦。但各地僑胞均能發揮團結奮鬥，重振中華文化之心。

志，開設補習班，使我炎黃子孫，蒙受教澤，保存祖國文化。數年後，緬甸政局穩定，臘戌地區僑領，立志再創建簡陋之僑校，雖竹籬茅舍，亦自樂在其中。

果敢漢族，乃屬緬甸少數民族之一分子，果敢地區，毗鄰雲南，屬緬甸管轄之區域。其後便根據政府尊重少數民族文化為由，紛紛設立以果敢文化為代表之僑校，數年間，在臘戌市區內便創辦了果文（果敢漢族語文學校）果龍（黑猛龍），果強、果邦、果民、明德、雙龍、聖光等完全初中八校，又金星完全小學一所。各校一致採用台灣教本，向台灣僑委會暨教育部註冊備案。在初開辦之數年間，各僑校隨時均處於驚濤駭浪，風雨飄搖中，地方政府命令一到，馬上必須停課。俟時機漸趨好轉，僑領與政府協商獲准，陸續又重開課，幸賴各僑領之不懈鬥志，團結精神。各教師之忠貞盡責，雖生活十分清寒，仍堅守教學崗位，毫不動搖。各莘莘學子，努力向學之勤奮精神，總算將祖國海外文教事業堅持下來。並發揚光大。

西元一九八八年三月廿日臘戌第五保邦務地區發生特大火災，其中黑猛龍，明德、果強、果

邦四校。全部被燬於回祿之災。整個邦務地區，一片火海，風助火勢，兩小時內，夷為平地。僑胞葬身火窟者一百餘人，生命財產，損失巨大。各僑校雖受此重創，更激發起各僑領，家長，校友之愛校熱情，想盡各種辦法，慨解義囊，大力輸捐，各被燬僑校得以重建，新建成之僑校更加美奐美侖，金碧輝煌，規模宏偉壯觀，足以顯示我海外僑胞，為保存並發揚中華文化所付出之團結力量及偉大貢獻。各校經聯席會議通過成立緬北果文文教會，統籌處理緬北地區有關僑教之各項工作，由每校輪流負責會務兩年。每年之孔子聖誕暨教師節又由各校輪流負責主持慶典，邀請各僑校共同參加達到各僑校團結並增進友誼之目的。僑生數量日漸增多，臘戌僑教事業蓬勃發展，各地前來就讀之僑胞子弟不少。中華民國教育部暨僑委會為培養海外僑生進修，每年均招收初中畢業或曾讀緬文大學二年級僑生，回國升讀五專，高職及大專院校，頗獲好評良多。鑑於各校每屆初中畢業生人數衆多，為一些客觀條件之限制，多數均不能返台繼續升學深造。特蒙熱心公益和教育之僑領羅星漢先生倡導於民國七十六

年創辦師範班，教授高中課程。附屬於果文學

校。數年後，爲使學子能有優良安靜之學習環境，更由羅星漢先生獨力出資興建星漢大樓，作爲高中校舍。命名爲「緬北果文高級中學」，贈予臘戌市內各僑校公有，聘請名師教授，俾便初中畢業有志升學僑生，能有升讀高中之機會。至民國八十六年二月，高中已畢業八屆。少數畢業同學，也曾參加聯招測試，幸蒙錄取，分發回台進入大專院校繼續深造。

祖國政府對緬甸地區僑教事業，雖無經濟上之幫助，但精神上之支持，實令人興奮鼓舞。民國八十五年我僑務委員會陳處長，其後張專員皆曾率團親臨臘戌參觀訪問，實際了解當地辦學情況，頗獲好評，對辦學各僑領之艱苦卓絕精神，諸多讚許。僑委會亦曾於民國八十五年邀請緬甸地區僑校校長赴台參觀訪問，並選派僑校教師赴台培訓進修。以期提高教學質量，改進教學方法，造福學童。爲使緬甸臘戌地區從事教育工作之教師獲益，並於民國八十六年七月廿二日起至八月二日止由何福田博士率領教授李武仁，馮蓉珍、丁旭幼、余兆敏、江月娥五位前來臘戌舉辦僑委會八十六年海外華文教師研習會，傳授各科教學經驗，參加培訓進修教師二百五十人，使

臘戌地區之多數華文教師，得到各位名師之教導，獲益匪淺。相信對日後之教學工作，定能得到改進和加強。對提高教學質量起著重大之作用。深望日後能繼續開展此類研習會之工作。

緬甸地區僑校，由於校方經濟並不寬裕，多數均以學費支持，或賴地方人仕樂捐，所以教師待遇微薄，加以當地物價年年高漲，不能維持起碼之生活。有識之士，均不願執教。導致師資缺乏。年老退休教師，根本無退休金可領，和國內教師之優厚福利待遇相比，委實令人感嘆！深盼政府能給予關懷和照顧。海外廣大僑胞，四海同心，身在異邦，心懷祖國，僑教工作實爲不可或缺之基礎。故殷切期望祖國有關部會，多加關心和重視，俾使我中華文化，廣爲傳播，發揚光大，造福後代，永垂不朽。

台北市雲南省同鄉會八十六年會務報告 馬崇寬

本年度瞬將終了，謹在此向各位鄉長拜個早年，敬祝新的一年內萬事如意，健康愉快！

本會八十六年重要工作擇要報告如后：

一、上（八十五）年十二月廿五日，本會第十屆理監事任期屆滿，當日召開第十一屆第一次會員大會，選出第十一屆全體理監事，繼而於一月十一日召開第十一屆全體理監事會議，並選出常務理監事及推選簡漢生鄉長繼任理事長，全部理監事當選名錄請見附件一。

二、本會成立已廿八年，先後登記會員達七百餘人，但歷年變動頻繁，如病故、出國、遷居、返鄉等原因，經常聯絡通訊者不到三分之二，爲釐正會籍，經數月來詳加調查整理，並遵照會員大會建議，編印通訊錄，於本年大會時併同雲南文獻分送各位會員，人手一冊，俾今后密切聯繫，促進鄉誼。

三、二月十八日上午九時於悅賓樓舉行春節團拜，各鄉長踴躍參與達百餘人，氣氛熱烈，同時舉辦摸彩活動，各理監事鄉長們贈送禮品，琳瑯

滿目，餘興有李常務理事淑英邀請之彩雲平劇班數位蒞臨清唱，音色高昂嘹揚，掌聲不絕，熱鬧非凡，至十二時始興盡而散。

四、遵照會員大會決議，慰問年老及病患鄉長，先後曾往木柵安老院、花園新城、榮總探視吳鄉長子清、張鄉長邦珍、李鄉長黎明，並請李副總幹事景然兼本會服務組主任，負責慰問鄉親及服務事宜。

五、本會名譽理事兼獎學金委員會主任委員張邦珍女士，於十月二日以九十三高齡逝世，除於十一月十一日由本會協辦，假台北市靈糧堂舉行安思禮拜，以示哀悼外，張女士於本會創始，即倡議設置清寒優秀獎學金，以獎掖同鄉就學成績優良子女，歷年受惠者甚衆，績效斐然，為貫徹遺志，繼續嘉惠就讀家鄉學子，經本會第十一屆第二次理監事決議，一致公推張鼎鈺女士繼任獎學金委員會主任委員。

六、本年海峽兩岸台湳交流活動仍十分熱絡，分別列舉：

1. 台南市亞洲蔬菜中心邀請農業專家雲南農業大學黃校長仁耀、前中科院雲南分院張院長敖羅、雲南農業廳孫副廳長偉等來台觀摩訪問，由中心黃執行長東海陪同，本會王常務理事文、張常務理事鼎鍾於二月十八日中午假悅賓樓設宴接待，對近年來台灣農業發展快速，農產品豐盛，農民生活富裕，頗為讚美，賓主敘談甚歡。

2. 中華青年交流協會邀請雲南省山娃娃藝術團，一行廿四人訪台巡迴演出，團長李紫英、團員十八人全係十二歲以下之少年兒童，本會與桃園縣同鄉會理監事聯合於四月六日於悅賓樓接待歡宴，並贈送每人零用金紅包，席開五桌，兒童們活潑天眞、聰敏可愛，餐後該團在幼獅文藝中心表演，舞彩美妙，節目精彩，甚獲佳評。

3. 八月二十五日雲南省烹飪協會一行八人，團長雲南商貿廳普副廳長貴來，副團長雲南省民革委員會萬副主委彤、雲南省烹飪協會趙副會長世榮、黃秘書長坤祿等應「台北中華美食展」，邀請來台製作滇味菜餚，自八月廿九日起展示四天，本會除函請全體理監事暨全體會員同鄉屆時到場參觀，以示關懷及支持外，並於八月

廿六日聯合桃園同鄉會於悅賓樓設宴歡迎，席開六桌，同鄉們對雲南菜能在台灣展覽，顯示特殊鮮味，甚感興奮，普團長等對本會贊桃園同鄉會之鄉誼盛情，一再表示謝意。

4. 十月十八日昆明市歌舞團應傳大藝術公司邀請來台，團長張鵬翼、副團長朱建國、連同演員共卅二人，全台巡迴作十場演出，本會於十月十九日中午與桃園縣同鄉會於悅賓樓歡迎，席間女團員高歌雲南民謠助興，相互歡飲談笑，興高彩烈，為一場熱鬧之聚會。
5. 十一月九日晚六時，本會簡理事長、丁名譽理事中江，於悅賓樓歡宴雲南沅江區農業代表團，團長為沅江縣柯副縣長文正，及台辦豆女士曉瓊、沅江開發公司祁總經理家柱等，彼此暢談鄉情，盼促進雲南農業建設，舉杯共飲，互祝珍重，興盡而散。
6. 十二月十九日歡迎雲南省貿促會經貿訪問團，團長雲南省貿促會沈副會長國文、副團長雲南省台辦朱副主任旦生等一行七人，對兩岸經貿方面相互交換寶貴意見，並盼今后加強聯繫，為促進經濟建設共勉。
七、茲將八十五年決算書、八十六年收入列表如附件二、三、四、五附陳，敬請察查。

附件一 第十一屆理監事芳名錄

理事長：簡漢生

常務理事：王文、李黎明、張鼎鍾、趙書華、李旭東、李淑英、李國經
理事：馬崇寬、李景然、石炳銘、狄文光、楊德寬、俸光鑣、黃通鑑、汪生蘭、宋炯、官正啓、
龔承業、王霖、蘭斯邦、保國富、周經綸、李兆坤、刀國威

候補理事：李恆經、郭玉藩、楊日葵、楊光志、饒興邦、楊慶昌、顧瀛、革家麟

常務監事：譚家祿

監事：張鼎鍾、沈徑瞻、馬明亮、雷時昌、尹家茂、施治
候補監事：楊華山、李道顯

附件二

台北市雲南省同鄉會八十五年（一一十二月）決算表

部 合 計	之 部 合 計	收 入 部 合 計	項 目	金 額	說 明	
五 七 九 、 四 〇 九	一 、 九 〇 〇	九 六 、 〇 〇 〇	六 五 、 〇 〇 〇	四 八 、 五 〇 九	二 〇 五 、 〇 〇 〇	贊助雲南文獻款
				"	"	捐款名錄詳見「雲南文獻」徵信錄

附件三
收八十六年贊助雲南文獻及樂捐款

亞洲證券公司貳拾萬元 桃園證券公司貳萬元
桃園縣雲南同鄉會柒仟元 信輪旅行社伍仟元

張家寬壹萬陸仟元 梁德龍壹萬元 周經綸捌仟元
彩雲平劇社參仟伍佰元 高雄市雲南同鄉會貳仟元

附件四

附件五 收八十六年理監事特捐（每位伍仟元）

馬明亮	王霖	黃通鑑
張鼎鍾	趙書華	馬崇寬
簡漢生	譚家祿	官正啓
沈徑瞻	雷時昌	張鼎鈺
王文	李黎明	蘭斯邦
李景然	李炳銘	俸光鑣
宋炯	石炳銘	宋炳銘
李淑英	刀國威	刀國威
楊德寬	保國富	楊德寬
汪生蘭	李國經	李國經

附件六 八十六年會員已繳會費名冊（每位伍佰元



簡理事長漢生主持會員大會



本會會員大會龔理事承業報告



春節團拜各鄉長合影(一)



春節團拜各鄉長合影(二)



春節團拜摸彩情況熱烈



簡理事長歡迎雲南山娃娃藝術團致詞



桃園魯理事長開孔致歡迎詞



山娃娃藝術團兒童團員



機場歡迎雲南烹飪代表團



本會及桃園同鄉會歡迎雲南烹飪代表團合影



雲南省烹飪代表團普團長贈送紀念品



歡迎雲南烹飪代表團餐敘情形



簡理事長宴請雲南烹飪代表團



雲南省烹飪代表團參加台北美食展萬副團長彤、趙副團長世榮合影



昆明市歌舞團團員歡宴中演唱民謠



昆明市歌舞團團員(一)



昆明市歌舞團團員(二)



本會馬總幹事、李副總幹事、汪理事生蘭等於六月間探視張名譽理事邦珍女士病況

雲南同鄉會獎學金幹事會報告

狄文光

甲、獎學金部份

壹、利息收入新台幣六九、三六〇元。
貳、去⁸⁵年十二月一日結存一、二三三九、三七七元。

以上共計新台幣一、三〇八、七三〇元。

參、發放獎學金部份

大專院校者七名

楊世國：一〇、〇〇〇元（男，龍陵人東海

大學建築系六年級上下）

楊小萱：一〇、〇〇〇元（女，彌渡人台大

工商管理系四年級上下）

楊樹蘭：一〇、〇〇〇元（女，騰衝人輔仁

大學夜間部會計系三年級上下）

鄭品琴：一〇、〇〇〇元（女，龍陵人台中

商專國貿科四年級上下）

乙、助學貸金部份

李麗珍：一〇、〇〇〇元（女，新平人中國文化大學夜間部新聞系三年級上
下）

胡爾洪：一〇、〇〇〇元（男，騰衝人中正大學企業管理系一年級上下）

周心美：一〇、〇〇〇元（女，騰衝人中興大學法商學院社會系一年級上下）

高中（工）者一名

李智璋：八、〇〇〇元（男，耿馬人台北市立大安高工二年級上下）

肆、郵資匯費及影印獎學金申請表新台幣一、三
肆、郵資匯費及影印獎學金申請表新台幣一、三
二二元

以上共計支付新台幣七九、三三二元正

上開收支兩抵結餘一、二二九、四一六元

壹、利息收入新台幣二二、六二六・三四元

貳、去85年十一月十六日結存三六〇、四三九元

元。

以上共計新台幣三八二、〇六五・三四元

參、支出部份（無）

丙、本85學年度申請獎學金經開 會議決合格名單如後：

壹、大專者五名

楊樹蘭：一〇、〇〇〇元（女，騰衝人輔仁

大學夜間部會計系四年級上下）

李麗珍：一〇、〇〇〇元（女，新平人中國
文化大學夜間部新聞系四年級上
下）

何素卿：一〇、〇〇〇元（女，大理人國立

台北護理學院二年級上下）

徐雙順：一〇、〇〇〇元（女，龍陵人國立

交通大學外文系一年級上下）上
下）

唐依菁：一〇、〇〇〇元（女，騰衝人中興

大學法商學院會計系一年級上下）

貳、高中（工）者三名

李智瑋：八、〇〇〇元（男，耿馬人台北市

立大安高工三年級上下）

李華珍：八、〇〇〇元（女，寧昌人國立台

中商專五年制銀行科三年級上下）

莫再禮：八、〇〇〇元（男，龍陵人私立台

山高工二年級上下）

高雄市雲南省同鄉會工作簡報

譚偉臣

隆重慶祝護國紀念 繼辦祝壽增進梓誼

去年時值護國紀念八十一週年、如期（十二月廿五日）於高雄市國軍英雄館忠誠廳隆重舉行，所有理監事及會員皆踴躍參加，十分難得，唯今年僑生應考者衆，故僅有數人忙中抽空來參加大會飯局。看來時代真的在變，往年以轎車接送辦免費酒席有人參加，熱情洋溢前來幫忙佈置會場、幫忙登記、忙裏忙外，今年這一套已不靈光矣。

祝壽活動可以增進鄉情梓誼，故今年照例舉行，凡民國十五年出生之壽星，一律送中堂一幅以示慶祝而大壽糕則現場全體分享，大壽桃則可帶回家慢慢與家人分享，壽星樂，全體會員亦樂，可以說「大會快樂」。

白：「天真活潑的雲南省昆明市山娃娃藝術團在本會的奔走努力以及政府和民間的共同支持下，將於三月廿七日至四月七日來台訪問演出十二天。」四月一日下午二時訪問團在高雄市師範大學彩排，五時晚餐，七時交流演出，我率本會全體理監事及會員多人前往參觀，並以高雄市雲南同鄉會理事長名義，親書「技藝超群」中堂一幅為賀，由該團團長李紫英於大會親自接受。訪問團亦以雲南少數民族布做藝品兩盒回贈同鄉會，並合影留念。本會理監事自首場演前即進場，直到終場後與訪問團合照後始依依分手。訪問團的編導范文蓮小姐，是前雲南省台辦經濟處人員，民國八十三年雲南省統戰部長李瑾，省台辦主任馬成杰邀我返鄉訪問時接待過我，所以倍感親切。

迎演山娃娃藝術團 來台交流訪問演出

祝賀新任閣揆履新 謝函謙恭楹聯珍貴

今年蕭萬長出任閣揆，章孝嚴出任副閣揆兼

外交部長。蕭接任李連配正副總統大選總部總幹

事時，我受聘為總部顧問共同為保衛政權而長期
打拼。執政黨換正副閣揆，我既身為國民黨高雄
市黨務顧問並現任高雄市雲南同鄉會理事長，另
新任高雄市老人康寧協會秘書長，自應去函道
賀。近接院長謝函曰：偉臣先生大鑒：

秋高氣爽時節，萬長受到李總統及國人的愛
護支持，轉任行政院工作，就任伊始，又承蒙您
的道賀，心中實在非常感謝。

行政院工作經緯萬端，社會大眾對政府的期
待非常殷切，萬長已一再強調「政府用心」「人
民安心」「民意至上、行動第一」，要求各部門
努力推動工作，並激發民衆的潛力與熱情，一同
參與國家建設，開創新的成果。在此，萬長也特
別期待熱情參與，讓我們國家的未來更充滿希
望。

再次謝謝您的隆情厚意，今後尚請您繼續多
加支持。專此復謝，順頌健康快樂、事業成功。

弟蕭萬長 敬啓

八十六年十月廿三日

大陸教授應邀訪台 雲南旅遊托我英譯

大陸各省大專院校教授訪問團，應台灣文教
界之邀來台訪問，事先我已接「雲南省文學藝術
聯合會」副處長龔正嘉先生電告：略以「此次
大陸教授赴台訪問團雲南獲分兩個名額：一是雲
南文聯會秘書長楊利光，二乃滇省社會科學院民
族學研究所名譽所長李纘緒，到高雄時盼我關照
云云」。十一月四日果然到了屏東永達工專訪
問，我派長女錦鳳和在昆明住過之三女彩鳳開車
接來同鄉會，承攜來龔正嘉新編著之「雲南旅遊
平裝本兩冊，其中一冊托我在台找人英譯出版，
我命長女載二位來賓去參觀我正中農場新建之馬
拉松土雞王國位澄清湖別墅倉庫，之後再原車送
回永達工專歸隊，並托他二位轉告龔正嘉先生就
近為我照顧在昆明翠湖邊公司改建問題及雲南省
藝術學院木雕部主任代我用二百公斤黑檀木雕刻
之九龍架。幸承楊李二位鄉親惠允，內心十分感
激。

桃園縣雲南同鄉會八十六年會務狀況簡報

何耀武

一、本會自民國七十年九月六日成立伊始，至今已十六年。任期三年之理監事選舉已進入第六屆：

第六屆理事長：魯開孔。常務理事：費春能、趙正光、徐國祥、張克強。常務監事：楊國粹。理事：趙立邦、李興仁、李家白、段開

坤、楊金成、董正華、莫雲生、李文光、鄭發

茂、張肇初。候補理事：徐之煒、楊忠富、李紹清。監事：李樹林、何以志、楊朝惠、張學

初。候補監事：沈應富。總幹事：何耀武。副

總幹事：徐國祥、徐之煒、多忠興。各地區聯絡處主任：干城五村徐之煒；山仔頂多忠興；

中興村金朝勤；烏林村李文光；凌雲村李國強；八德劉德寅；大溪李谷興；湖口楊耀光。

本屆監事實施任務編組：

(一)組織發展組：職掌為會員吸收與會務推展；

召集人費春能；組員段開坤、趙立邦、鄭發茂、楊忠富。

(二)文宣社情組：職掌為本會宗旨與政府政令宣導；召集人趙正光；組員莫雲生、楊金成、

張肇初。

(三)互助服務組：職掌為服務慰問與急難救助；

召集人張克強；組員李家白、董正華、徐之

煒、李文光。

(四)總務管理組：職掌為房產帳務稽核與糾紛調

召集人徐國祥；組員李興仁、張學初、李紹

清。

(五)稽核調處組：職掌為財產帳務稽核與糾紛調

處；召集人楊國粹；組員何以志、李樹林、

楊朝惠。

二、雲南省永德縣（原鎮康縣）統戰部爲加強對海外回國同胞服務，籌款添購車輛；前任理事長李朝魁先生及現任理事長魯開孔先生首先響應各認捐台幣一萬元並發動永德籍會員樂捐共計捐得台幣二十一萬三千五百五十元，悉數帶交永德統戰部，使永德統戰部購車計劃得以完成，本會會員返鄉探親可申請車輛支援運用。

三、理事長魯開孔先生於八十六年三月前往緬甸掃墓、探親，特拜訪了緬甸瓦城雲南同鄉會，得到熱忱、親切的接待。瓦城雲南同鄉會成立於滿清末年，創會一百多年，經營各項當地事業有深厚基礎，輝煌成就。魯理事長致贈雲南文獻等書刊外並捐獻瓦城會館內大雄寶殿功德費緬幣一萬元，以表對旅緬雲南同鄉之支持與敬佩。

四、本會會務基金仍爲二百六十萬元定存以其孳息爲會務經費。獎學基金現增爲一百四十萬元，以年息〇六·一五定存，每年到期可領利息八萬八千五百六十八元，足可支付每年獎學金（研究生二名一萬二千元、大學生十二名四萬八千元、高（職）中生十二名二萬四千元）八萬四千元。

五、本會會館興建時隨同鄰抽取地下水飲用，八十

六年鄰近地區發現地下水質不良有病菌顧慮，本會花費三萬餘元改裝自來水，以維飲用安全。

六、本會八十五年會員大會新入會會員十六員；已知返大陸家鄉定居八員；八十六年病故九員；現冊列會員人數爲七百八十七員。動員家屬投票約爲三千多票，動員親友投票可達五千票以上，故頗爲地方參選人員重視。

七、八十六年先後有「雲南山娃娃藝術團」、「雲南省文化交流美食展代表團」、「昆明市民族歌舞團」來台，本會隨同台北市雲南同鄉會共同舉辦聯誼餐會歡迎，或本會在中壢市首華大酒店舉辦歡迎餐會以盡地主之誼並發動同鄉熱烈購票在中壢市藝術館觀賞表演。

八、本會感於會多爲年長體弱患病率偏高，對患病或住院會理事長無法一一親往慰問，經理監事會議決議製作慰問卡以表慰問，以維會員之間情誼，其內容爲：「鄉長：聞您玉體違和住院療養，使我們憂心掛念，因工作忙碌未能前來探望您，甚歉！謹以最誠摯的心祝福您早日康復。」

理事長魯開孔 敬啓

中華民國八十六年十二月二十五日出版
中華民國六十年十二月二十五日創刊

雲南文獻 第二十七期

發行者：台北市雲南省同鄉會社會
出版者：雲南文獻委員會

編輯者：雲南文獻委員會
文獻委員：張鼎鍾 李達人 李景然 李道顯
黃通鑑 石炳銘 傅光鑑 王霖

副主編：馬崇寬 李道顯
副主編：楊德寬

印刷者：高尚印刷企業有限公司

地址：台北市林森南路37號二樓

電話：三二一九二八七·三九一六六六

郵撥帳號：○○一九九二六一

台北市雲南省同鄉會會址：台北市徐州路六號之三
電話：(02)三九四五三七

敬致 雲南鄉親父老

本公司獨家代理中國雲南航空在台機票業務，票價便宜，轉機時間短！
並保證落實雲南境內各航機班位，且可立即在台取票。

**前往澳門》》》轉往昆明
★雲南 3Q 航空★
(台灣地區獨家代理)**

★每週二、六

澳門→昆明 3Q 492 1830/2030

昆明→澳門 3Q 491 1540/1730

復興 長榮 台澳線 團體機位
源源供應 票價低廉 請多加利用

一通電話 全段OK

- ◆昆明重慶班班有團體保留位，票價優惠，來電就OK。
- ◆3Q 國內點對點 51 條航線，可立即訂位出票，可改期可退票。
- ◆精彩雲南境內 4 天、5 天、8 天旅遊行程表，歡迎索取。

**台灣地區代理票倉 信輪旅行社
(02)511-9888**



本會王常務理事文、張常務理事鼎鍾歡迎雲南農業代表團合影



本會春節團拜簡理事長偕年高德劭之
李拂一、李先庚、申慶璧、李達人諸鄉長合影



本會簡理事長、桃園同鄉會魯理事長歡迎雲南省山娃娃藝術團合影

新
禧

恭
賀

台北市雲南省同鄉會 敬賀

勐海縣布朗族婦女