

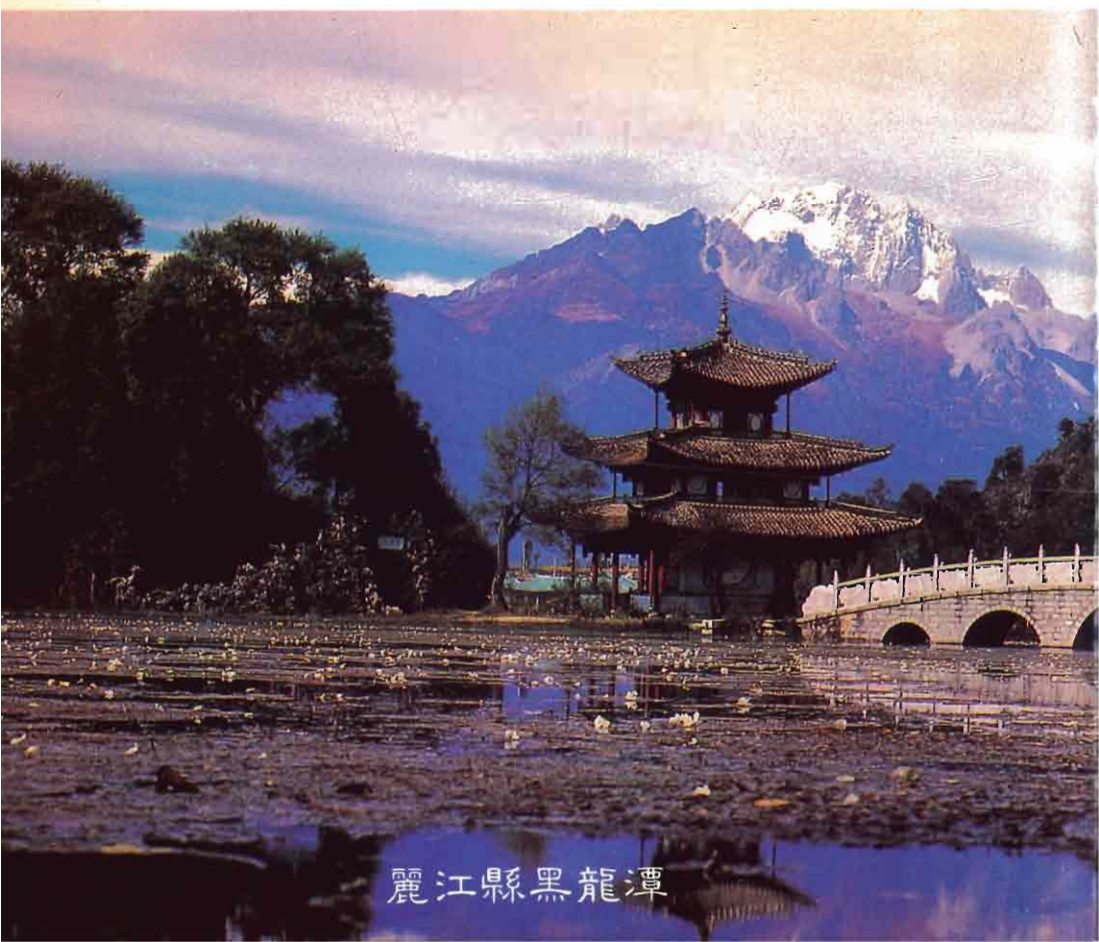
張維翰題



雲南文獻

雲南文獻 第二十八期

中華民國八十七年十二月二十五日出版



麗江縣黑龍潭

紀念年周二十八和共護擁義起
會次二第屆士第會鄉同省南雲市



本會會員大會簡理事長張主任委員鼎鈺偕領取獎學金各學生合影



昆明市中學校長參訪團朵團長正英贈送紀念品



本會及桃園同鄉會歡迎雲南大學教授訪問團合影

新禧
恭賀

台北市雲南省同鄉會
敬賀

李宗黃軼事

李天健

一九一八年九月先父李宗黃奉孫中山先生之命赴日本考察地方自治（註）返上海後，當即向孫作了報告，並恭聆了孫的指示。李感到意猶未盡，想請孫先生吃一餐飯，以便多受教益，乃函請定一個方便的時間；當天下午孫就覆信，說將於本月三十日晚在家中小酌，為李返滇餞行。

李如期到達，一進客廳就發現幾位陪客都是舊識，其中有以大元帥府秘書長身份到過昆明公幹的章太炎（炳麟）。席間，孫先生領頭談護國大局、南北戰爭，漸漸地談資集中到唐繼堯都督身上；大家都盼望唐早日出兵，會師武漢，予北軍以致命打擊。章太炎突然破口大罵：「哼！唐繼堯算什麼角色？色厲內荏、目光如豆，只曉得保全實力，囊括西南。我看他跟北洋軍閥分明是一丘之貉！」

此語一出，滿座盡皆失色。章在唐繼堯部屬

前罵唐，全不顧唐和李宗黃在昆明殷切招待他，住兼旬，尤其是以陪客的身份在主人面前罵起主客來，令李十分氣憤，然而又不便發作，乃以求援的目光投向孫先生。孫才開口吐出「太炎」兩字，章竟打斷孫的話，不顧孫與幾位陪客的勸阻，繼續大罵。

過了一會兒，章把話鋒一轉，又罵起雲南人來。當罵到「雲南人只知有雲南，不知有國家」時，李忍無可忍，高聲抗議道：「太炎先生，你說話未免太武斷了。你在為庚恩賜（雲南起義護國始末記）一書寫的長序裡，不是對雲南人首義護國，再造共和，大為贊揚麼？你如此前後矛盾，這是對雲南人和唐將軍的莫大侮辱，我請你把剛才講的話全部收回，並表示歉意」。

不料章竟用嘻笑怒罵的口吻，反過來問李：「我講的都是事實，決不收回，更談不上道歉，

「國民中學，應以思想教育、人格教育、與職業教育為主，啓發其立志向上，愛國自強之精神，以及自由與法治，責任以義務之發揮。」

「高中、高職，應開始著重科學教育、服務教育、管理教育，使學生之科學與技能教育與實驗教育相結合；學生之工作能力，得表現於社會服務之上。防止其一切欺誘、強迫、仇恨、鬥毆的邪惡行爲。」「大學教育，以科學的提升發展爲第一，更以變化氣質，重視民族倫理來發揚民族文化，以民主與科學來建設國家；亦即以三民主義的實踐邁向世界和平。」

三、教育影響社會

我國近十年來經濟快速成長，國教延爲九年是重要關鍵。目前受教人數達百分之九十九點餘，文盲幾已絕跡；中學的擴張，大學的推廣，在世界進步國家中亦名列前茅。教育當局，必引以爲慰。惜未能恪遵 蔣公指示釐定教育宗旨；重科技而輕人文，捨其本，逐其末；使社會各層面夾雜了低俗、落後、自私、狂妄、玩法、造亂、搶奪、勒索、燒殺……種種醜惡現象。憤世

者，呼籲提高生活品質，同步經濟成長；鄙現實者，謀子女出國，避不良污染。愛子之心，人皆有之，望子成龍，亦宜同情。惟應憑其智商高低、能力性向，謀創造發展之正當成就之龍，勿迫其爲興雲佈雨，幻象虛浮的龍。得諾貝爾獎者，萬千學人其中之一、二而已。

就因教育宗旨失常，多數學生家庭乃遷就現實，以子女升學出國是尚。學校爲迎合其企求，亦以學生升學爲教育目標，迫學生接受超能力之課程，致有離家逃學現象，又爲不良環境引誘而違法犯罪。中山大學吳寧遠教授對國中教育，提出警告：「少年犯罪，較十年前降低了三至四歲，犯罪行爲由各人進至集體。」吳先生僅看到目前的國中教育，而不知此乃十年前各級教育種下之因！冰凍三尺，非一日之寒。

觀社會中一般犯罪意識：

認社會善良面、道德觀爲落伍。

以詐欺誘騙等手段實現幻想來彰顯聰慧。

認偷竊搶奪爲常態，非奇怪可恥。

以吸毒販毒走私爲常業。

以違法、犯法、抗拒執法爲英雄。

以破壞社會秩序，侵害他人權益，爲遂其私慾的

（本文接第38頁）

府主席總裁岑春煊欲包辦南北和議，有失衆望，孫中山與伍廷芳、唐紹儀三人相繼辭職，唐繼堯亦隨之請辭。一九二〇年六月，唐繼堯鑒於徒用軍事不足救國，主張廢督裁軍，自動解除雲南督軍職務，改稱省長，組織昆明市政公所，創辦東陸大學，全力推動雲南建設。東陸大學爲雲南大學的前身，唐繼堯自歐洲延攬人才回國任教師，遂開雲南新學術風氣。唐繼堯在東陸大學演講，力斥共產主義爲一種幻想，根本無法實行，頗有先見之明。

重返雲南致力建設

一九二一年，他的部屬顧品珍率部叛變，驅逐唐繼堯，他爲了桑梓安寧，毅然交卸雲南省政，經越南至香港居住。當時廣東軍政府已恢復舊制，國會議員以唐繼堯爲護法元勳，派代表邀他赴廣州，主持西南大計。大元帥孫中山也歡迎他到廣東，於是他回到廣東，和孫中山共同召集軍事會議，推其爲陸軍部長兼滇川黔聯軍總司令，統率全部滇軍，會合粵軍，籌備北伐，唐繼堯初頗同意，卒因陳炯明極力阻撓，乃自行通電

解職，返香港養病。

一九二二年，因顧品珍在雲南舉措乖謬，民不聊生，唐繼堯受舊部擁戴，回滇主政。乃重返雲南，力倡聯省自治，專心致力地方建設，籌辦市政，改革教育，實行新縣制，但卻囿於地域觀念，不肯與南方革命政府合作。

一九二六年國民革命軍誓師北伐，勢如破竹，群醜掃盡，於一九二七年全國統一，定都南京。唐繼堯所部胡若愚輸誠中央，出任第卅九軍軍長，龍雲亦出任國民革命軍第卅八軍軍長，胡若愚被任命爲雲南省政府主席，唐繼堯被推爲雲南政務委員會總裁，一九二七年五月廿三日唐繼堯逝世，年僅四十八歲。國民政府追念元勳，於一九二七年十二月二十四日明令褒揚：令文爲：唐繼堯精嫺韜略，夙志匡時，辛亥光復之役，率軍響應，克定邊陲。嗣值袁氏僭號，首義滇省，維護邦基，厥功尤偉。特於一九三七年十二月二十五日，明令國葬，給予一代人傑應有的殊榮。（本文轉載自中外雜誌一九九七年六月號六十一

卷第六期）

月二十三日黎元洪下令免除段祺瑞總理職位，由外交總長伍廷芳組閣，然而安徽督軍倪嗣冲，以憲法規定有瑕疵，指黎元洪免除段祺瑞總理職爲違法，又指國會專橫，宣佈與中央脫離關係。豫、陝、奉各省督軍先後響應，在天津設總參謀部，陰謀變更國體，廢除約法，並迫黎元洪總統復段祺瑞職，下令解散國會。西南各省聞訊，憤激異常，唐繼堯乃電告黎元洪，勸其堅持守法，勿屈服於逆黨。並聯合西南各省爲後援，協商維護中央解決大局辦法。同時分電致黎元洪、西南各省、全國疆吏，呼籲和平。黎元洪見督軍團以解散國會爲取消獨立之條件，逼不得已，於同年六月十二日下令解散國會。唐繼堯見事態決裂，乃與黔、桂、粵等省通電全省，聲明西南各省不支持解散國會。復電黎元洪總統，請求明令懲辦干政之督軍團。南北局勢，從此破裂。

廢督裁兵創辦大學

國會解散後，倪嗣冲等亦取消獨立，正值亟待恢復秩序之際，忽傳出張勳陰謀復辟，北京紊亂，大總統黎元洪避入外國公使館，密派代表攜

總統印綬南下，促使南方各省討賊。其實張勳復辟是受帝制餘孽玩弄，段祺瑞趁機收集舊部，組成部隊，在馬廠誓師，定名爲定國軍，討伐張勳，北方各省響應，未及十日，復辟取銷，段祺瑞入京重新執政，唐繼堯致電段祺瑞，要求迎黎元洪復職，召集國會，組織正式內閣，但段祺瑞欲謀武力統一全國，先利用督軍團罷除黎元洪，繼而攫奪政權，對西南各省的要求，置諸不理。

唐繼堯與西南各省協商，決定一致行動，於一九一八年七月，宣布雲南護法自主，不承認段祺瑞非法內閣一切命令，一面以擁護約法會議通告全國。護法會議宣布後，各省均知雲南自主，係爲擁護國法，頗表同情，皆願歸唐繼堯指揮。區域多達八九省，軍隊將領有廿餘人，聲威遠達長江、黃河流域，段祺瑞睹狀亦爲之心驚。

自推翻滿清，建立民國，國民革命大業屢遭困厄。一九一七年，孫中山與伍廷芳率領海軍回粵護法，被袁世凱解散的國會議員曾在廣州開非常會議，翌年五月，修改軍政府組織法，採委員制，推孫中山、岑春煊、唐繼堯、陸榮廷、程璧光、唐紹儀七人爲政務總裁。通電擁護國會，恢復約法。但後來運作不良，內部意見分歧，軍政

封爲郡王，欲爲洪憲開國元勳，遂和其兄龍觀光率軍越廣西進襲雲南，又命其侄龍體乾勾結雲南土匪四萬餘人，分四路指向昆明，此時，滇軍精銳均在川省與前敵對抗，後方空虛，情勢危殆。幸而駐防蒙自的第二師師長劉祖武，據守孤城，奮戰不懈。而際此危急之時，唐繼堯卻因病臥床，乃在床邊授劉祖武爲剿匪總指揮，熬戰十餘日，以寡擊衆，卒擊退來犯的龍軍，使滇省轉危爲安。

唐繼堯與師討袁，曾發表討袁檄文，討袁誓師文，文中他告訴全國同胞說：「同人職責，惟在討袁，天祚吾民，幸克有濟。舉凡建設之事，當讓諸賢能，以明初志。箇人權利思想，悉予剷除。」後來軍務院成立，他被推爲撫軍長，首先通電各省，擁戴黎元洪爲大總統。當時黎元洪被袁世凱幽禁於北京，不能執行職務。直到川湘獨立，袁某大窘，下令取消帝制，盼與西南議和。唐繼堯即通電主張三件事：(一)袁世凱即日退位，聽候組織特別法庭審判。(二)援照約法，請黎副總統元洪繼承大總統。(三)從速召集 被非法解散之國會議員集會。不久，袁世凱憂憤而死。黎元洪於七月六日繼任大總統，通令南北停戰，談判解

決爭端。

其實在護國軍興師時，唐繼堯即主張：恢復民國二年（一九一三年）遭袁世凱解散的國會，他致函參議院議長張繼、衆議院議長王家襄，請兩國會在上海集會，雲南省府願負擔開會經費，於是上海成立了國會議員通信處，準備集會。後來黎元洪繼任總統職，唐繼堯致電中央主張：(一)恢復舊約法。(二)召集合法國會。(三)改組正式內閣。四召開軍事會議。後來這四項主張均見諸實施，唐繼堯以恢復共和之目的既達，遂商得各撫軍同意，於七月十四日將軍務院撤銷，一切大政歸還中央政府。

黎元洪就任總統後，依國會建議，定民國五年十二月二十五日，滇軍首義擁護共和的這一天爲恢復共和紀念日，通令全國，每年屆期舉行慶祝。改全國都督將軍爲督軍，任命唐繼堯爲雲南督軍兼省長，並授一等大綬寶光嘉禾勳章，晉級陸軍上將。繼堯上電黎大總統，辭謝勳位、勳章，以示討袁起義，爲所當爲，不居有功。

黎元洪雖貴爲總統，但並無實權，中央政府仍被一批洪憲餘孽所把持。到了段祺瑞組閣，寵信徐樹錚，專權獨斷，政治紊亂。一九一七年五

準備討袁。不過，袁世凱不知唐氏心意，蔡鍔甫抵香港，袁世凱的密令亦到雲南，許以一等侯，令唐氏獲蔡正法。然而唐氏不爲所動，反而刻意保護蔡鍔，志趣相投之故也。

一九一五年，籌安會勢力膨脹，在其推動之下，有十九省贊成君主立憲，又傳各省參議院有關團體的投票，全數主張君憲。唐繼堯聞訊怒曰：「是烏可騙人者，吾有彼等偽造民意之電，皆盜國之鐵證也。」於是積極籌備餉械，準備獨立，又以四川爲出兵要道，乃命鄧泰中、楊蔭各率一支部隊向川邊進軍，於蔡鍔尚未返抵雲南時，滇軍已開始動員了。

是年十二月十八日，蔡鍔及李烈鈞抵雲南，唐繼堯在其私寓召集省內要人集會，到有蔡鍔、李烈鈞、方聲濤、熊克武、戴戡、籍忠寅、但懋辛、任可澄等數十人，決定由唐繼堯及巡按使任可澄兩人聯名致電袁世凱，促其取消帝制，教籌安會要角楊度等十三人認罪以謝天下，限袁某廿四小時以內答復，如無答復，即以武力解決。會中並通過臨時政府組織及各種軍事計畫。廿五日限期屆滿，袁某沒有答復，雲南遂宣佈獨立，並警告袁某取消帝制。

公忠體國表露無遺

雲南宣佈獨立後，省內領導人集議欲設臨時元帥府，推唐繼堯任臨時大元帥，但他力排衆議，主張仍稱都督，理由是發動軍事起義，純爲討袁，希望以大義號召各省響應，並無權利慾望或崇稱的需求。如擅設元帥府，將使同情討袁革命者心生疑慮。唐氏的公忠體國，表露無遺。仍由他擔任雲南都督，接著廣西、貴州兩省響應討袁，唐氏始經衆議設置軍事院，策劃出師方略。乃編護國軍爲三個軍，第一軍由蔡鍔率領入川，第二軍由李烈鈞統帥入粵，第三軍由唐繼堯統領，指向武漢，三路大軍，準備會師武漢，推動北伐。第一軍入川軍僅兩個師，所向披靡，擊潰北洋軍數倍的軍力，固由於蔡鍔指揮卓越，而唐氏平日培訓之功，尤爲顯著。

袁世凱在北京聞雲南獨立，下令褫奪唐繼堯職務，並使用離間計，任命唐氏部屬滇軍第一師師長張子員督理雲南軍務，第二師師長劉祖武爲雲南巡按使，欲自內部瓦解滇軍。張、劉兩師長拒不受命，復電嚴斥袁某。袁世凱見計未得逞，乃密令龍濟光自廣東出兵，攻擊雲南。龍某獲袁

時都督，他再三辭謝而不可得，只好允諾代職一個月。

一九一二年，南北和議成功，中央政府任命唐繼堯爲貴州都督，實授軍階爲陸軍中將，加上將銜，唐繼堯遂留在貴州，組織政府，規劃制度法規，平亂安民。當時貴州有哥老會匪作亂，唐氏派軍蕩平，旋即銳意推行政務，都督府設軍務、政務、參謀、參議四處，軍務處總管全省軍事，負責治安，原有的巡防營及綠營等部隊，腐敗不堪，乃改練新軍代之，全省安堵。

策劃反袁取銷帝制

次年十月，雲南都督蔡鍔調職北京，北洋中央政府以唐繼堯本爲雲南人，素有鄉望，乃調爲雲南都督。到任不久，即發生袁世凱帝制自謀事件，爆發第二次革命，唐氏遂於一九一三年發動護法義師，帶領滇黔兩省義軍起兵討袁，當時，川軍第五師師長兼重慶鎮守使熊克武，首先舉兵討袁，唐繼堯和蔡鍔也在雲南組成聯軍，支援長江一帶反袁軍事。不久，獨立各省取銷獨立，熊克武被袁軍擊潰，唐繼堯只好暫時收斂。同年十

月，蔡鍔調職北京，唐繼堯繼任滇都，境內軍閥藉機蠢動，十二月，楊春魁據大理叛變，次年四月，張祿又在臨安勾結駐軍作亂，唐繼堯指揮省軍進擊，迅速收平，聲威大振，全省平靜。袁世凱自消除二次革命勢力後，自謀帝制之野心漸熾，首先改變民國官制，把各省都督改名爲將軍，唐繼堯被任命爲開武將軍兼雲南巡按使，不久，又派貴州人任可澄任巡按使，令唐氏專管軍務，意圖監視箝制唐繼堯。唐氏見狀，知國內將有巨變，乃策劃軍事，設講武堂，培植軍官人才，親任教務，督導訓練，滇軍面目爲之一新。後來護國之役，雲南一隅力抗袁軍數月，實得力於此。

其實二次革命失敗後，唐繼堯即不斷的策劃反袁，此時的袁世凱喪心病狂，解散國會，變更約法，組織籌安會，偽言君憲救國，不久，勸進請願，稱帝改元的消息，不斷的傳至雲南，各界輿論一致反對帝制，唐繼堯見民氣可用，決心伸張大義於天下，一方面積極組軍，一方面密派代表赴各省聯絡，接成一氣，以便一致反袁。後來，蔡鍔反對帝制，化妝逃離北京，經港至滇，唐繼堯獲蔡鍔相助，義軍士氣大振，摩拳擦掌，

唐繼堯傳略

何志浩

留日期間入同盟會

唐繼堯字冀廣，別號東大陸主人，生於一八八〇年（清光緒六年）三月十三日，雲南會澤縣人。在當地，唐家世代以屢中科舉著名，他的父親是會澤的地方名士。唐繼堯童年時期，即聰慧異常，其父對他講歷史故事，他對岳武穆精忠報國一事最爲嚮往，曾反覆詢問，六歲入私塾讀書，過目不忘。他的祖母甚喜，對親人說：「此子少異常人，長大後必是我唐家傑出的人才。」果然如其言，唐繼堯十五歲在家鄉應童子試，一舉而成秀才，不久，清室廢科舉，變法圖強，各省選派優秀青年出洋留學。一九〇四年，雲南各府考選留學生，唐繼堯報名應考獲錄取，被派赴日本學習。抵日後，唐繼堯發現救國急務，莫如練兵，毅然棄文就武，入日本振武學堂習軍事，畢業後再進入士官學校深造，研究兵略戰術，留日

時期即加入同盟會，與雲南籍同學合組「雲南雜誌社」，開始向雲南各界灌輸革命思想。

兩年後，唐繼堯學成回國，初任雲南陸軍督練所參謀處提調兼講武堂教官，不久調爲滇軍第十九鎮參謀。不滿清廷政治腐敗，國勢積弱，認爲非推翻專制不足以救亡圖存，乃與滇籍士官同學蔡鐸、謝汝翼、李根源、黃毓英、羅佩金等秘密結合，運動部下，傾向革命。一九一一年辛亥武昌首義成功，全國震動，唐繼堯和蔡鐸等人遂於同年九月九日率軍起義，於一晝夜之間，趕走清廷官吏，光復雲南。唐繼堯被任命爲雲南北伐軍總司令，率軍於次年元月出發，攻向永寧、瀘州，會同援川滇軍出陝甘指向平津。不料貴州都督楊善誠治理無方，境內土匪猖獗，匪首趙德全率衆佔領都督府，唐繼堯軍乃改道入黔，協助楊善誠剿滅趙德全，黔人感激他拔刀相助，加以他文武兼資，能力突出，於匪亂平定後推舉他爲臨

於金錢暴力、人情等等介入，常致不賢者上榜，賢者反而落敗，此一不合理現象，選民應負其責難以辭咎，故一切社會亂象之改進，應由小而大，相互影響，但想要擴及他人，一定要先求諸己！

今後我雲南在台鄉親，應緊密聯繫，俾對國家社會儘予發揮貢獻，希望能致力之方向有二：一、加強在台同鄉的合作互助：

爲增進在台雲南鄉親情感，謀求鄉人之就業福利改善，必先精誠團結，相互合作，迎合民主潮流，宏揚護國精神，喚醒全國同胞，宣揚選賢與能精神，達成自由、民主、均富統一新中國的目標。經由台北市桃園縣同鄉會倡議發起，已於今年十月二十日在台北成立雲南省同鄉會聯誼會，第一次會議中決議每年召集一至二次，各地區輪流舉行，今後雲南起義紀念日，春節團拜以及聯誼會等之召開，必能加強鄉親間之團結，惟有合作才能產生力量，才能生存發展。

二、發揮各地同鄉會服務功能：

我雲南鄉親因出生地爲山區高原，交通不便，多養成剛毅、固執個性，缺乏人際關係，與組

織能力，對社會之多變較難適應，亦缺少運作能力，各地同鄉會必須盡力爲鄉人服務，加強各項活動，平素如發刊文獻、會刊、通訊、發放獎學金、接濟貧苦，慰問病患，對兩岸文化之聯誼交流等等，應盡量促成，尤應對鄉人子弟之培育激勵，多加重視。

時代在變，潮流在變，深盼我滇省鄉親本雲南起義精神，團結互助，創造美好的明天！

現時代中紀念雲南起義感言

簡漢生

雲南護國起義，今年適值八十三週年，物換星移，國事如麻，我滇省人士，應如何緬懷過去，策勵將來，略抒已見如後：

當今世局劇變，近年來國家社會發生許多亂象，使得人心浮動，焦慮不安，舉其犖犖大者如一般民衆對政府施政不滿，認為政策缺乏連貫性，朝令夕改；貪瀆案件層出不窮，使政府飽受政商掛鉤，黑金當道之批評，而公權力不張，治安惡化，擄人勒贖、燒殺搶劫等暴力無日無之，使人人自危，加上社會價值觀混亂，傾向追求物質財富，奢侈浮華風氣日盛，如斯等等，不禁令人感嘆，我固有數千年之道德文化，何以淪喪至此地步？

猶記我雲南鄉親在國家存亡危急之際，均表現出堅忍不拔偉大之愛國情操，民國二十六年抗戰軍興，雲南以精銳部隊五十八、六十兩軍，開

赴華中、湖南、湖北前線，投入戰場，在台兒莊等役，前仆後繼，傷亡甚重，而得以扭轉戰局，繼後，在滇西更以大量人力、物力修闢昆明至緬甸腊戍之滇緬公路，成為被日軍封鎖後，大後方唯一運輸補給路線，源源不絕之軍火物資，接踵而來，支援前方抗戰，始能獲致最後勝利。民國三十八年大陸情勢變化，我雲南孤軍仍奮戰緬北，忠貞不貳，以上種種，均顯示出我雲南鄉親個性剛毅、不屈不撓、捨身愛國之精神。

今日我滇藉人士集會紀念雲南護國紀念，由於國家的處境，社會的亂象，鄉親們當奮身而起，效法前輩鄉賢精神，不可置身事外。社會亂象非短時間所構成，亦非少數人所能改革，我等應有信念，凡是正確的，有意義的，就開始發端去作，以求得大家響應，群策群力，衆志成城，即以目前選舉而論，理論上是選賢與能，然而由

李文煥將軍八秩壽誕慶祝籌辦紀要	何耀武
李先庚會計文教基金會交流活動	本刊資料室
	二〇九
	二一二

會務資訊

台北市雲南省同鄉會八十七年會務報告	馬崇寬
雲南同鄉會獎學金幹事會報告	狄文光
雲南省在台同鄉會聯誼會暫行辦法	本刊資料室
桃園縣雲南同鄉會八十七年會務簡報	何耀武
台東縣雲南省同鄉會鄉賢祠春秋二祭祭文	本刊資料室
高雄市雲南省同鄉會工作簡報	譚偉臣
台南市雲南省同鄉會第九屆理監事芳名錄	本刊資料室
台東縣雲南省同鄉會第九屆理監事芳名錄	本刊資料室
	二一六
	二三四
	二三六
	二三八
	二三九
	二四〇
	二四三
	二四三

深切悼念馬晉三先生	李希泌	一八九
回憶晉三伯父	馬卿雲	一九一
敬悼恩師馬晉三將軍	賈亦斌	一九五
悼念馬晉三先生	李希綱	一九五
痛悼敬愛的馬伯父晉三先生	李興祖 李光祖	一九五
追悼馬將軍崇六	李先庚	一九五
悼柳元齡將軍	楊國粹	一九五
敬悼鄉賢錢禎祥先生	石炳銘	一九七

其 他

陸鏗大聲鄉兄八秩華誕	申慶璧	一九八
六盤水建市二十年頌	申慶璧	一九八
我是雲南台灣人	楊光宇	一九九
劉母楊太夫人懿行	鍾雲彥	二〇三
發展緬甸地區僑教之建議	本刊資料室	二〇四
表揚關復勇君取得國立中山大學管理學博士	本刊資料室	二〇六

藝文天地

古代詩人眼中的滇池……………	溫梁華	一五一
昆明八景、十景、十三景……………	施宏謨	一六六

往事追憶

懷念李廣平先生……………	楊修品	一六七
遙遠的懷念……………	劉浪萍	一七一
抗日英雄永垂不朽……………	李成美	一七四
先父崇九公遇難經過……………	宋炯	一七六

台滇交流

一九九九年昆明世界園藝博覽會簡介……………	安珂 雲華	一八一
-----------------------	-------	-----

時人追思

馬崇六先生事略……………	申慶壁	一八五
--------------	-----	-----

大理麗江旅遊線之再開發	郭琨	一〇〇
三七的由來與其造福人類	嚴餘昌	一〇六
宜良烤鴨香飄千里	徐增樹	一〇九

山川旅遊

南絲古道話今昔——昭通交通概況漫談	楊鵬	一一一
遊李宓將軍廟	湯世煒	一一四
秀美的高原熱水城	楊光煒	一一七
再遊麗江	李成美	一二〇
成都巡禮	沈徑瞻	一二二
壯麗河山東北遊	王文	一二五
永善探親	李淑英	一三二
我心中的金馬碧雞——兼談『金馬碧雞』的書法風格	張誠	一三九
夢幻仙境九寨溝	石炳銘	一四一
昆明行腳	溫懷彝	一四五

歷史論述

美國駐華大使藍欽與李彌將軍的一次會談	四一
對日抗戰勝利前之雲南	四九
馬崇六奉秘令炸汪墳	五八
摘自「追求」	

歷史人物

南詔開國名王習農樂	六一
清代康熙年間雲南書法家闕禎兆	六六
王興齋在清末經營的南幫票號——同慶豐・天順祥簡史	七〇
楊守其與新茶路	八五
永昌翹楚——李根源	

——記李根源先生生平及其故居開館慶典	九〇
李成森	
張民義	

桑梓建設

崛起中的思茅	九六
施毅	

目 錄

現時代中紀念雲南起義感言	簡漢生	一
--------------	-----	---

護國特輯

唐繼堯傳略	何志浩	三
李宗黃軼聞	李天健	一〇

論 壇

雲南經濟發展中的女性就業問題及對策	馬 新	一二
西南鐵路系統的背景與前瞻——國父實業計畫研究之一	申慶璧	二一
緬甸現階段的民族和解政策	石安達 石炳銘	三一
教育立國	李達人	三七
鄭和兩次回滇考	萬壽康	四〇

你又如之何呢？」李感到欺人太甚，氣得跳了起來，大叫：「那我請在座諸公評個誰是誰非，錯了的就得公開道歉，否則，我要跟你決鬥！」

在座的唯恐當場演出全武行，坐在左右的陪客使勁拉李坐下，孫先生則對章婉言相勸。李本想息事寧人，哪知章竟指著李的腦門叫道：「李宗黃你是什麼東西？有什麼資格找我決鬥？」李在「士可殺，不可辱」的觀念支配下，舉起桌上一個盛著鮮魚的長盤子，猛地砸向章的頭部，大喊一聲：「砸死了你，我抵命！」照說章很難躲過這一擊，那樣李就要闖大禍了，幸好章忙不迭地倏然站起，匍的一聲，大盤子砸在章的胸口上，油汁淋滿他一身，他連聲喊痛，立即被送到鄰室躺下休息去了。

這時，李宗黃漸漸冷靜下來，乃向孫先生說：「先生，我為失去理智的行為向先生認錯，請原諒我年輕淺薄，血氣方剛。」孫卻答道：「你不必為此事難過；見義勇為，打抱不平，原是革命黨人本色。太炎一向無人不罵，今天總算遇著對頭，罵出了飛盤橫禍。如果將來他因此而有所收斂，今晚他便是因禍得福了。」先父在「回憶錄」中對此事寫道：「萬一那天把太炎先

生砸死了，我將終生不得心安；而孫先生的雍容大度，則令人永遠難以忘懷」。

（註）一九一八年李宗黃銜九省靖國聯軍唐總司令命，訪問長江三督，並赴日交涉；途經上海恭聆孫中山先生「政治基礎，在於地方自治」之訓示，囑深入考察日本地方自治。

雲南經濟發展中的女性就業問題及對策

馬新

一、經濟發展與女性就業

雲南地處中國西南邊陲，是一個多民族的山區省份，為七個陸上邊疆省區之一，國境線長四〇六一公里，有八個地州一百二十七個市縣，與緬甸、越南、老撾接壤，擁有十七個國家級口岸及省級口岸，大小邊貿點一百五十九個，其數量為各沿海省之最，是開通東南亞國家的重要門戶。

雲南歷史上多數時間是中國經濟發展的隅角，封閉性強，有濃郁的高原文化特徵，其資源之豐富與經濟之落後兩者均居各省的前列。本世紀初頁以來，本身的經濟就一直未得到真正的開發。

中國自引進市場經濟體制以來，已為雲南擺脫封閉的自然經濟束縛，所有制度結構的調整帶來了新的活力。與東南亞各國的往來，日趨密

切，使得雲南工業產品市場環境大為改善。目前，雲南已呈現出外向型經濟發展的態勢。

兩岸開放以來，雲南的經濟體制和經濟運行機制均發生了重大變化。以公有制為主體，多種所有制經濟共同發展的格局已基本形成。私營經濟已有較快發展，經濟的騰飛為女性就業開闢了一個寬闊的環境。據統計到一九九三年初，全省職工總數已達三〇七·四六萬人，其中女性佔一〇六·七八萬人，佔職工總數的百分之三四·七三。

雲南省的鄉鎮企業發展也較快，到一九九二年鄉鎮企業總數達五三·九萬個，就業人數一七〇·七萬人，佔全省鄉村勞動力的百分之九·八，女性已佔就業人數的一半。這些鄉鎮企業可分為兩類型，即個體企業和合作企業。另一類是集體所有制的鄉辦村辦和地縣鄉鎮企業管理局辦的直屬企業。這兩類企業是農村經濟發展的重要

支柱動力，是農民收入的主要來源，是農村婦女就業的廣闊天地。

就總體而言，雲南省的中小企業已經成為經濟發展中的主要部份。一九九三年全省共有鄉及鄉以上中小型工業企業七八六三戶，佔全省企業總數的百分之九十九。就業職工人數八五·七萬人，佔全省工業就業人口的百分之七五·五六。中小型企業和大型企業相輔相成，在經濟發展過程中各自發揮著不同的作用。中小型企業具有比大型企業更加靈活的生產經營和技術特點，對於推動次發展地區的經濟發展尤為重要。尤其是中小型企業工業中的鄉鎮企業在繁榮城鄉市場，利用當地資源，吸納農村剩餘勞動力方面發揮著極大的作用，有效地推動農村工業化的進程。

隨著城鄉改革的發展，農村女性就業領域不斷拓寬，雲南女性百分之八十在農村。過去婦女主要參加農業、手工業等集體勞動，農村實行家庭聯產承包責任制以來，女性從事勞動的領域已拓展到各行各業，農村婦女在廣闊天地裡，已有一定的發展空間。

爲了縮短與他省的差距，加速經濟發展，加大女性就業機會，雲南省委及省政府根據雲南地

處邊陲，其生活方式社會發展程度，以及經濟發展水平落後於全國的平均水平，這一客觀現實從實際出發制定出適合雲南現實情況的改革步驟，並於一九九五年五月召開全省就業工作會議，做出就業問題的具體安排。就業人口大幅增加，其中女性已佔近百分之四十（雲南日報一九九五年五月八日）。除了在省內積極拓展就業機會外，另將勞務輸出列爲開拓就業市場的主要手段。職業介紹工作的健康發展，爲全省就業工作，尤其是女性就業及經濟建設作出積極貢獻。同時改革的實踐也使女職工認識到只有大力發展生產力，增加總體的經濟實力，才能從根本上加大女性就業能量，提高婦女的地位。

二、當前女性就業面臨的困境

女性廣泛的參加社會勞動，是婦女解放的一個重要標誌，而大力發展生產又是解決女性就業的先決條件，這是常識性的問題，任何人都可了解。雲南的女職工今天已發展到一〇六·七八萬人，佔全省職工總數的百分之三十四·七三，當今我國女性就業率已高於發展中國家。然而這樣

的女性高就業率並不完全是社會生產力發展的結果，而是以立法等形式促成和保障的。

雲南省是一個貧窮面較大的農業省，全省一二八個縣市區中有一〇三個縣仍須財政補貼，除四十一個貧困縣外（國家扶持的二十六個）還有三百個特別鄉。一九九二年雲南省農民人均純收入為五七二元，雖比一九九一年增百分之七·九三，但仍低於同期全國平均水平七八四元及增幅百分一〇·六五，居於全國三十個省市自治區的第二十三位。而雲南省人均收入在三〇〇元以下的人口高達一二五〇萬人，人均年收入在一〇〇元以下的仍有三〇〇萬人。

現階段女性高就業其實尚未得到充分的物質條件，因而當前女性就業潛藏著內在的危機。主要是：

（一）人口與經濟的反差

據推算，九十年代全省進入勞動年齡的人口數量將達到七六〇萬人，退出勞動年齡人口總量為二六〇萬人，兩相抵銷後淨增五百萬人，其中一九九二年全省農村人口為三二八三·三萬人，佔全省人口數的百分之八五·七，農村勞動人數

為一七四二·一四萬人（男勞八九六·一一萬人，女勞八四六·〇三萬人）雲南現有農業勞動者人均只有耕地二·七六畝，農牧漁業生產既不如北方自然資源闊綽，又無江南一帶集約優勢，也低於中南半島各國，由全省貧窮地區比重大，經濟實力弱，自我造血功能差。加之地理、自然文化、交通等因素影響和人口過快增長，貧困地區的脫貧和發展需要一個較長的時間，而從全省的財力而言，無力大量增加這些地方的投入，使貧窮地區經濟發展直接影響到全省經濟增長。女性就業難以得到充份發展，因而在缺乏資金缺技術的情況下，過多的農業人口仍將廝守在有限的耕地上，難以實現規模經營。

一九九二年全省全民所有制工業企業在職工人共七八·八二萬人，比一九八五年增七·九九萬人，年平均增長百分之一·五二，集體所有制企業職工增加三·〇九萬人，年平均增長百分之一·五一；中方與港、澳、台和外商合資企業職工增八八三人，但基數和起點都太低，不足以滿足社會就業需要。非獨立核算工業企業和農村鄉以下小型企業在職人數增一一·〇四萬人，年平均增長百分之五·七六，盡管如此，工業資本的

成長仍遠跟不上社會勞動力增長，以致迄今工業勞動者仍只佔全社會勞動者的百分之七·一五，而少數民族自治地區（包括全部民族自治州縣）工業勞動者僅佔全社會勞動者的百分之四·一四。

（二）勞動用工制度發展，女性就業面臨新挑戰

一九八四年城市經濟體制改革啟動以來，雲南省城鎮勞動人口的就業再就業，和全國一樣已逐步由過去計劃經濟統包統配的就業制度下，轉變反面向勞動市場的雙向選擇，過去在高就業、底工資、低效益的就業格局下，我國城鎮女性就業一直沒有成為社會經濟問題，但隨著企業改革後承包制、租賃制、股份制的出現，以及勞動制度的改革實行合同制、招聘制等新的用工制度或加之體制轉換中所出現的國有與集體企業不景氣，以及農村勞動人大量向城市轉移，致使城鎮女性的就業問題出現了前所未有的危機與挑戰，近年以來，城鎮女性就業問題日趨嚴重，從一九八〇年以來全省城鎮每年失業人口總數維持六萬人左右，失業率在百分之一·七到百分之三·

一之間，平均為百分之二·二七。一九九六年末全省只有三十二萬城鎮失業人員需要安置，通過各種渠道組織安置就業九·六六萬人年末城鎮失業率為百分之四·四，女性則高達百分之六十。全省農村常年和季節性剩餘勞動約在四〇〇萬人以上，其中女性佔有百分之七十，雲南的勞動力資源豐富，但素質不高，且供過於求就業壓力大。如何安置是個很棘手的問題

（三）中小型工業企業總量過小，發展較慢分佈不合理制的女性就業

首先應當充分肯定改革開放以來，中小型工業企業進入了較快成長期，但是和其他省份比較差距極大，發達的省市是中型企業發展速度快於小型企業，而雲南的小型企業發展戶數卻遠遠快於中型企業的發展。根據工業成長理論，這一情況證明發達省區的企業已從資源啟動型向資金和技術啟動型轉變，而雲南仍處於資源啟動型階段，因而吸納女性就業的速度也較緩慢。

其次工業化的地域分佈尚停留在「據點式」的開放階段。目前雲南省將近四分之三的工業產值和一半的農業勞動者聚集在約佔十分之一的土

地面積的城市經濟圈範圍，而且這種集中趨勢還在日愈加劇。由於基礎設施普遍簡陋和城市的外部不經濟，產業結構層次低，市場半徑小，生產要素配置分散，大區域內重要建設與小區域內「小而全」同時並存的現象較為突出，缺乏資金，勞動力由外向內，由面到點聚集的前提條件，發揮不了「鄉之頭，需對尾」的紐帶作用，在全省一二八個縣市區中，尚有九十三個縣城工業總產值低於或遠低於農業總產值。城鎮化水平低本是產業結構落後的學生現象，在此也足以說明雲南在由傳統農業經濟，向工業經濟和服務轉化方面，步伐是相對遲緩的，同時還有城鎮設置分佈不均，小城鎮的佈點過於稀疏，這些問題造成了在某些經濟發展緩慢城鎮「無業可就」與某些新興城鎮「有業不就」，地區與行業之間存在的結構性失業現象。

(四) 產業結構不合理

第三產業增加值在國民生產總值中所佔比重的高底，往往是衡量一個國家或地區經濟發達與否的標準，西方國家第三產業增加值所佔比重均在百分之六十以上，如英國為百分之六十二（一

九九八年）美國為百分之六十九等，我國即使到一九九二年第三產業增加值所佔比重只達百分之二十七·七，第三產業從業人員佔社會勞動者比率只在百分之十九·八，女性佔百分之八·二，而發達國家第三從業人員，佔社會勞動者比重都在百分之六十以上。雲南省第三產業增加值所佔比重只有百分之二〇·四三，第三產業從業人員佔社會勞動者比重只在百分之一〇·七三，均低於全國同期水平。上述情況不僅表現為雲南第三產業在國民經濟中比重偏低，而且勞動力就業結構也不合理，難以吸收大量女性就業，造成勞動力資源浪費。

除上述問題外，仍存在交通「瓶頸」制約的嚴重，經濟外向度低，城鎮經濟發展與先進省區差距大等諸多突出問題。其次也不可避免地還存在著性別歧視，生育保險社會化程度低，女性文化基礎差技能低，在科技時代的勞務市場上競爭處於劣勢等問題，這些問題成為影響雲南經濟運行和女性就業難的嚴重羈絆，是雲南省建立市場經濟體制急待解決的問題。

三、女性就業問題的發展趨勢及對策

解決經濟欠發達地區的女性就業問題，根本出路在於要抓住本地區區域經濟資源優勢，實行市場經濟的就業機制，並在此基礎上保障女性就業權益。

在向市場經濟過度中，由於體制將換所引起的經濟結構和勞動關係的變化，使就業問題不可避免地突出來。就其發展趨勢來看，今後幾年雲南女性失業人數仍是一個繼續增長的勢頭。因此對雲南女性就業問題，必須有更大的關注應提出相應的對策。

(一) 完善勞動力市場，搞好再就業工程

解決女性就業問題，必須要採取新的就業機制，就業門路和就業形式。由於女性文化素質低，在激烈的勞務市場上，競爭處於劣勢，下崗職工中女性首當其沖，要保證就業，首先要經濟發展和企業發展，要使女性能適應就業需要和工作需要，加強就業前的培訓和實行雙向選擇的培訓轉崗，盡快提高自身素質顯及非常重要。

作為用人單位的一方，要完善和規範勞動關係，根本的要求是勞動關係法制化。在女性就業方面，必須切實執行「勞動法關於」婦女享有與男子平等的就業權利，並在勞動合同最低工資、社會保障和福利等方面，切實按照「勞動法」的有關規定，保障女性的合法權益，對企業的剩餘女職工，不能隨便把她們放假回家或推向社會，而是要辦各種職業培訓班轉崗進行培訓，使剩餘女職工在企業內或社會自行選擇工作實現再就業，這種通過培訓轉崗提高女職工技能素質和再就業能力競爭的作法有利於完善勞動力市場，有益促進市場經濟下勞動就業的良好循環。

(二) 加強就業指導

(1) 抓住有利契機興辦優勢加工業

長期以來，在計劃經濟體制下，國家以指令性計劃平價從雲南調出大量農附土特產品和原料初級產品，如雲南的烤煙大部份以煙葉形式調到全國加工，天然橡膠幾乎全部平價調出，有色金屬初級原料近百分之八十調省外加工，磷礦石的大部分也以原礦遠運省外。由於國家調撥物資價與市場價格的差距，加上初級產品與加工產品的

交換差價，兩個漏斗使雲南失去大量潛在價值，又失去加工價值的機會，粗略框算，雲南每年價值將移疏失的四十到五十億元左右。隨著我國市場經濟體制的逐年建立，國家將遂發取銷平價調撥。雲南應不失時機地抓住這個有利機會，按市場需要，優化資源配置，在原材料產區大力興辦具有參與國內國際市場競爭優勢的高效益的加工業，開闢女性就業場所。

(2) 大力發展鄉鎮企業

鄉鎮企業是我國農村改革中的創舉，全國鄉鎮企業女性，在鄉鎮企業中發展看同男性一樣的重要作用。同全國相比，鄉鎮企業是雲南農村經濟的薄弱環節，同時也是一個突破口。雲南省委、省政府要求我省年平均驟增鄉鎮企業達到百分之三十以上，第三產業達到百分之二十以上，是必要也是可行的。

要按省委、省政府發展鄉鎮企業以市場為導向，充足本地資源優勢，多輪驅動，加快發展的要求，進一步轉換鄉鎮企業經營機制，優化結構。要遵照「積極扶持，正確引導，總結經驗，逐步規範」的方針，加快股份合作制改革步伐。新辦鄉鎮企業要盡可能辦成股份制，原有企業可

採用各種辦法改為股份合作制。發展鄉鎮企業還要注意依托小城鎮，與小城鎮建設緊密結合起來，逐步實現相對集中，以促進小城鎮的發展。鄉鎮企業在發揮當地優勢資源中，形成養、種、加、銷、供、產一條龍，貿、工、農耕一體化。另一方面省委省政府應該從資金、技術、人才、就業等方面採取具體政策措施，使之落實。從而促進更多的鄉鎮女性積極投入鄉鎮企業生產，並鼓勵城市女性到鄉鎮企業就業，尤其要鼓勵和支持女性到鄉鎮企業發揮才智，對那些放下「鐵飯碗」的女性科技人員到鄉鎮企業工作的，在用人制度和社會保障制度尚未作大的改革時，應幫助解決後顧之憂。

(3) 大力發展以旅遊為重點的第三產業

雲南發展旅遊業有廣闊的市場前景和很有利資源條件，雲南以獨特秀麗的高原風光，綺麗迷人的觀賞花卉和多姿多彩的民族文化風情，成為聞名於國內外的旅遊聖地。一九九一年國家旅遊局公佈雲南旅遊國線及專線就有十五個景點，有價值的旅遊資源二百餘起。雲南二十五個少數民族都有自己獨特的民風、民俗生活服飾、音樂舞蹈、民族體育和神話傳說。獨樹一幟的民族風情

旅遊是雲南旅遊業的一大優勢。集自然景觀與人文景觀為一體，觀賞、考察、探險，類型完整，功能齊全的綜合型旅遊，具有較高的娛樂價值及歷史文化價值、科學價值，則是雲南旅遊資源的最大特色。

雲南地緣人口與緬、老、越接壤，加之靠近國際旅遊熱區新、馬、泰開展邊境和跨國旅遊十分便捷。目前景非常看好，有大量的國內外客源。一九九二年到雲南旅遊的海外遊客已達三十一萬多人次，比一九八〇年增加十四、五倍。同年來雲南的國內遊客已突破一千二百萬人次，雲南旅遊已步入發展的盛期。預計到二千年雲南海外旅遊者將突破一百萬人。昆明有飛往全國各大城市的三十多條航線，並架起飛往仰光、曼谷、清邁、新加坡、萬象及香港等國家和地區的空中走廊。台灣與大陸通航為期也不遠了，昆明至著名風景區石林的高級公路已建成，以昆明為中心覆蓋主要旅遊城市的現代通訊網已建通。旅遊基礎設施已初步改善。但是由於資金的缺乏，雲南還有許多景點尚未開發，與之相比整套的基礎設施工作還需加大，新建旅遊渡假區、機場改建、五星級賓館、涉外賓館、飯店、旅行社等服務行

業發展的潛力很大，民族旅遊商品生產旅遊人才的培養、商業飲食服務、導遊、翻譯、出租車司機、管理人員等種類人才需求量大，政府可根據雲南財政情況，逐年再投入一定的資金，讓大批女性投入到適合自身特點的旅遊行業中顯身手。

(4)發揮地緣優勢開展邊貿

雲南是通往東南亞、南亞及中東地區的交通要道，地理條件優越，自北向南的幾條國際河流（湄公河、依洛瓦底江、紅河）把雲南與中南半島緊緊相連，在幾千里的邊境地帶，既沒有巨川大河相隔，也沒有戈壁黃沙阻攔，加之氣候溫和，運距短而便捷，雲南且備了其他省區所無法替代的對外貿易的區位優勢，同時居住雲南邊境地區有十多個民族都是跨境而居，大多數語言相通，生活習慣相近，可以把這裡的大批女性組織起來，進行一定規模的邊貿或做翻譯工作，充分挖掘這片巨大的市場潛力和資源開發潛力，使雲南從原來的邊陲內陸省變為走向世界的窗口，變為中國與東南亞兩大潛在市場的重要樞紐和橋樑。

(5)以市場為龍頭大力發展個體私營經濟
個體私營經濟的發展，適應中國國情，對於

促進社會生產力發展，繁榮市場滿足人民群眾多方面生活需要，擴大就業門路，稅足社會增進國家財政收入等方面有著積極作用，已成為市場經濟的一支重要力量。

個體私營經濟發展和經濟體制改革的需要，憲法及有關法律、法規都賦予了個體私營經濟合法地位。目前我國生產力水平需要有多樣化生產關係與之相適應，個體私營經濟且有較強的靈活性、適應性，可以容納多層次的生產要素，適合多層次生產力發展的要求。另一面個體私營經濟在市場競爭中表現出靈活的經營機制和較強的競爭能力，它們的發展，有利於培育多元化市場主體，為以市場經濟為取向的經濟體制改革進行有益的探索和嘗試。

由於過去國家統包就業政策，許多人認為個體不是職業不能算就業，認為只有在國有或集體企業上班才算就業，這種觀念必須轉變過來。我們知道，職業是指人們對社會所承擔的一定職責和從事的專門業務，那麼看一個人是否就業，不是他所在單位的所有制和生產規模及從事什麼工作，也不是看它用什麼方式走向工作崗位，而是看他是否真正獨立地承擔起一份社會職責，是否

從事社會的正當勞動，對社會作出貢獻，並以此取及社會報酬。因此要提倡和鼓勵失業女性和下岗女工從事個體經營和合資企業就職。

綜上所述，中國市場經濟體制的確立及全方位開放戰略的推進，使雲南從封閉型自然經濟向開放型市場經濟轉變提供了極為重要的內部條件。中南半島局勢的變化和東南亞區域合作的增強，為雲南社會發展創造了良好的外部環境。宏偉的藍圖給雲南女性就業也帶來了有利的契機。然而由於雲南底子廣，人口多，貧困面大要在短期內實現這一個重大戰略轉變步履艱度高，因而女性的就業機會還存在著不確定性。同時另一方面也說明，女性就業是一項牽涉多方面的龐大的系統工程，理應得到全社會的關心和支持。各級黨政特別是勞動人事部門，應立足於國家的全面發展，將女性就業納入社會發展的總體規劃，進一步提高對婦女就業問題的重視程度，確保憲法、婦女權益保障法規定的男女平等就業權利在社會生活中深入實施，終於達到婦女就業的全盤落實的目的。

西南鐵路系統的背景與前瞻

申慶璧

——國父實業計畫研究之一

中國大陸的南昆鐵路全線通車，一九九七年十二月二日，在貴州省興義市舉行慶祝大會，雲南經濟日報報導這一消息，大題目是「南昆鐵路全線開通運營」，而副題是「打通大西南出海通道，加速大西南扶貧開發」。

在報導前，刊載了一篇該報評論員的一篇短文，正題「大西南樹起一座巍巍豐碑」，副題是「祝賀南昆鐵路勝利通車」。一開始就說：「九十年代第一個寒冷而沸騰的冬天，炸山開路的一聲炮響，喚醒了八十年前孫中山先生『建國方略』中關於『建設中國西南鐵路系統』沉睡的計畫。六萬建設大軍二千五百多個日夜的奮戰，滇、桂、黔三省區各級政府和人民的支援，黨中央，國務院的關切，全長八百九十九點七公里的

南昆鐵路於一九九七年十二月一日全線通車。從而圓了西南各族人民百年的美夢。雲南日報提前於十二月一日報導此消息後，還刊載了一篇新華社記者陳志強與社奎的一篇「南昆壯歌」，文中也提到「晚清郵傳工書徐世昌，曾設想『敷軌昆明、百色、南寧、千數百里間，變曠野為繁鎮』，孫中山先生在『建國方略』提出興建一與今天南昆走向大體一致的鐵路幹線」。三月二十八日又刊載了一篇謝本書的「孫中山與南昆鐵路」，文中曾說「孫中山在其『建國方略』中描繪了中國近代建設的美好藍圖，其中關於交通運輸，鐵路建設的計畫，不僅是計畫的重點，而且考慮得比較宏大細緻」。經仔細讀後，感慨之餘，又興起重讀實業計畫之思。

「建設中國西南鐵路系統」，在實業計畫中，屬於第三計畫的第三部，計畫的範圍，包括四川、雲南、貴州三省和湖南、廣東的一部分。其重要性，照國父的說法是：「四川、中國本部最大且最富之省份也；雲南次大省也；廣西、貴州，皆礦產最豐地也，而又有廣東、湖南之一部。此區面積有六十萬英里，人口一萬萬」。一在此地建設鐵路者，非特為發展廣州所必要，抑亦於西南各省全部之繁榮為最有用也」。先總統蔣公中正在國父遺教概要中，對這一計畫也曾說到：「由廣州起向西南各重要城市及礦產地，引鐵路線，成為扇形的鐵路網，使與南方世界相聯結，於西南各省的繁榮與富源的開發所關甚大」。各省中雲南最重要。這一鐵路系統，共有七路，在雲南境內有二路：一、「廣州、雲南府、大理、騰越線，至緬甸邊界為止」。二、「廣州、思茅線」。在第四計畫的第五部分高原鐵路系統，共有十六線，而雲南有四，即「拉薩、大理、車里線」；「成都、元江線」；「敘府大理線」；「敘府、孟定線」。

就西南鐵路系統的兩線言「廣州雲南府大理騰越線」，是「起自廣州，迄於雲南、緬甸邊界

之騰越」。而路線是自廣州至大湟，「自大湟江口分枝至武宣，循紅水江常道，經遷江及東蘭，於是經興義縣，橫貫貴州省之西南隅，入雲南省至羅平，從陸涼一路以至雲南省城；自省城經過楚雄，以至大理，於是折而西南，至永昌，遂至騰越，終於緬甸邊界。」依照南昆鐵路只是這條鐵路線的一段。國父的計畫，尚有一枝線：「在廣西之東南，近貴州邊界處，此路應引一枝線，約長四百英里。此線應循北盤江流域，上至可渡河與威寧，於昭通入雲南。在河口過揚子，即於此處入四川，橫越大涼山至於寧遠」。

這一線的重要性，國父曾說：「此路本線，自東至西，貫通桂、滇兩省，將來在國際上必見重要。因在此線緬甸界上，當與緬甸鐵路系統之仰光、八莫一帶相接，將來此即自印度至中國最捷之路也。以此路故，此兩人口稠密之大邦，必比現在更為接近。今日由海路，此兩地交通，須數禮拜者，異日由此新路則數日而足矣」。而支線的重要性，則是「此路所以開昭通，寧遠有名銅礦地之障礙。此項銅礦，為中國全國最豐富之礦區也」。

廣州思茅線，依計畫是「此線至緬甸界止，

約長一千一百英里，起自廣州西南隅，經佛山、宜山，由太平墟渡過西江，至對岸之三洲墟，於是進入高明、新興、羅定。既過羅定入廣西界，至平河進至容縣，於是西向度左江，至於貴縣，即循江西之北岸以達南寧。在南寧應設一枝線，約長一百二十英里，循上左江水路以至龍州。折而南至鎮南關、安南東京界上止，與法國鐵路相接。其本線由南寧循右江而上，至於百色。於是過省界，入雲南至剝隘，經巴門、高甘、東都、普子塘一路，至阿迷州，截老街雲南鐵路而過，自阿迷州進至寧安府、石屏、元江。於是渡過元江，通過他郎、普洱及思茅，至緬甸邊界近瀾滄江處爲止」。此線除了在交通上，溝通緬甸與越南外，在經濟上，則爲「穿入雲南、廣西之南部，錫、銀、鎋三種礦產最富之地，同時沿線又有煤、錫、礦田至多，復有多地出產金、銅、水銀、鉛。論其農產，則米與花生均極豐饒，加以樟腦、桂油、蔗糖、煙葉，各種果類」。

西南鐵路系統，在經濟上的重要性，國父在計畫中指出：

一、「法國經營之老街，雲南府已成線，及雲南府重慶線計畫線。」此線與廣州、思茅線，

交於阿迷州，與廣州、雲南府、大理騰越線，交於威寧；與「廣州、成都線經由梧州、敘府」線交於敘府，與「廣州、成都線，經由桂林、瀘州」線交於瀘州。而與「廣州、重慶線，經由湖南、貴州」和「廣州、重慶線，經由湖南、貴州」兩線會於重慶。

二、「英國經營之沙市、興義計畫線」。此線與「廣州、重慶線，經由湖南」線，交於長州，與「廣州、重慶線，經由湖南、貴州」線，交於鎮遠；與「廣州、成都線，經由桂林、瀘州」線，交於平越；與「廣州、成都線」經由梧州敘府」線，交於貴陽，而與「廣州、雲南府、大理、騰越線，至緬甸邊界爲止」線，「交於永定西方之一點」。

三、「美國經營之株州、欽州計畫線」與「廣州、重慶線，經由湖南」線，安於永州；與「廣州、重慶線，經由湖南、貴州」線，交於全州；與「廣州、成都線，經由梧州、敘府」線，交於柳州；與「廣州、雲南府、大理、騰越線，至緬甸邊界爲止」線，交於遷江；與「廣州、思茅線」交於南寧；與「廣州、鎮州線至安南東興爲止」線，會於欽州。

基於上面的析述，在西南鐵路系統中，經過雲南者，雖然只占七分之一，卻居樞紐的地位，且是我國通達東南亞、南亞的捷徑。主要原因，是雲南在地勢上佔了很重要地位。

就我國的地勢言：我國地理上的西南邊疆，包括青藏高原、雲貴台地、南嶺山脈三個區域，這也是一民族文化區，而雲南在三區之中。近年中共把雲南、貴州、四川、西藏、廣西、成都、重慶，劃為一經濟區，簡稱「五省區七方」，高舉振興西南絲路的旗幟，向東南亞發展，而以昆明為中心，建一規模很大的商品交易中心，每年八月間，廣邀各國商家與會。也是運用我西南邊疆形勢的措施。

進一步從雲南的地勢看：在國際間西方和西南方，和印度、緬甸為鄰，南方和寮國與越南為鄰。在自然形勢上，山脈與河流，一部連接西藏，大部分與西康（現屬四川）有關。先言山脈：西藏的喜馬拉雅山脈在藏印邊界迤邐而東，在東經九十七度之西，折而南行，為龍岡多山，是滇印緬間的界山，更折而西南行，稱巴特開山仍是滇、印的界山，是胡康河谷與布拉馬普得拉河的分水嶺。其由龍岡多山直接向東南延長的，

叫庫門山，為胡康河谷與邁立開水的分水嶺。由西康的色隆拉嶺延入滇西的叫做野人山，由伯舒拉嶺延入的為高黎貢山，怒山延入的仍稱怒山。寧靜山延入的為雲嶺。怒山、高黎貢山等直向西行，延入中南半島，仍然保持縱谷的形勢。雲嶺在滇境折而向東，既又折向東北，成一大弧形，延入貴州境內，稱為烏蒙山，為瀾滄江與金沙江之分水嶺。而雲嶺的餘勢，仍向東南，稱為無量山與哀牢山，分別延入寮國與越南境內，為瀾滄江與紅河之分水嶺。

雲南境內的河流，則有六個系統：(一)胡康河谷與邁立開江都是伊洛瓦底江的上源，其下流在緬境會入伊江後，入孟加拉灣。(二)怒江在滇境，河身狹而深，南入緬甸為薩爾溫江，下流注入馬達班灣。(三)瀾滄江也是狹而深，自康入滇，南入寮緬邊界稱為湄公河，折而東南為寮泰界河，經柬埔寨（高棉），入越南境，而入南海。(四)元江是北越大河或稱富良江的上游。(五)滇東的西洋江，是西江上源之一的右江上源；南盤江與北盤江為西江上源之一的紅河上源。(六)金沙江為滇北主要的大河，順雲嶺之勢曲折東北，納雅魯江、普渡河，東北流入川境，為長江上源，普渡河的

上源爲滇池，是雲南最重要的湖，其四圍爲滇池盆地，洱海爲滇西湖泊，其周圍爲大理盆地。雲南的地勢，在西南邊疆，有高屋建瓴之勢，堪稱西南邊疆的河流總分水嶺。

雲南大川、高山，在古代經濟上，爲用不大；現代科技進步，建電廠，則大川成爲光明之源，興航運，則大川也可成交通之捷徑。瀾滄江通航，現滇西南，可以由思茅經寮、緬、泰，直接出海，就是一顯著的例子。高山雖是交通的障礙，卻有無盡的寶藏，國父在西南鐵路系統計畫之後，昭示「以西南鐵路系統開發西南山地之礦產利源，正與此西北鐵路系統開發蒙古、新疆大原本之農產利源，同其重要」。在這段文字以前，對西南地區的豐富礦產，有概括詳細的說明。中共執政後，從事調查的結果，把雲南東北與四川、貴州接壤的十餘縣稱爲「西南金三角」，全大陸已開發的礦產，有一百三十四種，這一區佔了七十二種，稀有金屬的產量，如鉛、鈦的儲量，竟然高居世界的前幾位，水力資源，佔百分之十六，年發電量，則佔百分之十八，其他地區，也可類推。再加研究，雲南之重要，還有比經濟更大的。

先總統 蔣公中正曾說：「實業計畫一書，如從軍事的意識言，就是 總理所訂的一部最精密的國防計畫。」（五大建設之要義）從國防的觀點看，更是重要。清姚文棟在籌邊勘界記中說：「夫雲南之得失關乎天下，野人山之得失，關乎雲南，能保野人山則雲南安，能保雲南則天下安。」這一段話，並非憑空的立論，而是針對歷史的演變的定論。按雲南邊疆，受強鄰的壓迫，始於法併越南，英吞緬甸。緣英國併印度後，以緬印接壤，屢向緬興兵，均獲割地求和。法併越南後，英藉口利益均沾，夷緬爲屬地，初爲英領印度之一省，猶以爲未足，力求擴大。當清季覬覦我雲南時，曾遣譚維斯等，實地考察，步行五千里，歸著一書，名爲雲南。而書面有標題云「雲南者，印度揚子江之連鎖」。地理學者張其昀氏的注腳云：「以此說明滇緬邊務之地理背景，可謂一針見血之語也。」繼云「揚子江上游與印度之直接交通，爲中華民族二千年來，有志未逮之一大事業」。益上溯至漢武帝遣使求身毒國也。清光緒二十八年（一九〇二）中國公使薛福成與英訂界約，本以野人山爲界，後英人踰野人山而佔片馬，欲強指高黎貢山爲界，並武裝

佔領盜採班洪金礦，民國二十一年，爲李希哲所組織的抗英義勇所擊潰。這兩山的形勢，據張其昀氏云：「野人山高度在萬尺左右，猶雲南之長淮，高黎貢山高度達萬四千尺，猶雲南之大江。倘使高黎貢山爲英人所得，則大理將不能一日安居；猶江北既失，金陵即不能建都。」（滇緬邊務與西南大局）

雲南的形勢如此優越，但根據歷史的記載，國內攻伐古以雲南爲優先，顯著者有三：首爲諸葛亮的平南後，再北征；次爲唐貞元間伐吐蕃，從雲南以南詔兵先鋒；而蒙古滅宋，由忽必烈先攻大理，最爲顯著。其所以較少的原因，顧祖禹在讀史方輿記要中說：「雲南古蠻夷之鄉，去中原最遠，有事天下者，勢不先及於此。然而雲南之於天下，非無與於利害之數者也。其地曠遠可耕可牧，漁鹽之利，甲於南服，石桑之弓，黑水之矢。獼猴爨燹之人，率之以爭衡天下，無不可以理也。然累世而不一見者，何哉？或曰：雲南東出思黔已數十驛，山川間阻，倉卒不能以自達故也。」想來這就是先總統 蔣公中正，把「實業計畫」，當作「總理所訂的一部最精密的國防計畫」，原因所在。

在近代，雲南對國家最大貢獻，人人知道的是「雲南起義」，摧毀了袁世凱的「洪憲」帝制，建立「再造共和」之功。更大的貢獻，則是抗戰末期，摧毀日本侵略中國的企圖，也擊破日本建立「大東亞共榮圈」的幻夢。在抗戰期間，我政府播遷重慶，以西南爲根據地。民國三十年太平洋戰爭爆發後，中國抗日戰爭，與世界第二次大戰，合而爲一，香港越南等地，都屬於中國戰區，我蔣委員長被推爲盟軍中國戰區最高級統帥。我沿海港口，全被日軍佔領後，以雲南爲基地，用人工開闢三條國際通路：一由滇越公路經河口至越南海防出海；一由滇緬公路，經畹町，至緬甸仰光出海；一由中印公路，經密支那至雷多轉加爾各答出海。航空亦由昆明，飛越陀峰，從事運輸。

在這一時段，日軍轉向，攻佔中南半島。敵佔越南後，泰國受制於日，而以十五軍登陸仰光，積極北進，企圖截斷我全部對外交通。時我配合盟軍的需求，編組遠征軍，初轄三軍：三十二年二月下旬，以第五軍由滇西進入緬甸之司古及其以南地區。第六軍由昆明經保山，分向緬甸邊境前進，二月中旬，到達毛奇、孟畔、猛東地

區；第六十六軍進駐臘戍、曼德勒，協助英軍作戰。自茲以後即配合盟軍，轉戰於印緬間。初期與英軍配合不當，曾遭遇很大失敗。民國三十一年三月中旬，日軍於攻陷臘戍、畹町後，轉兵北進，長驅進入雲南，佔領了我騰衝、龍陵一帶，並佔據了怒江西岸、惠通橋西北六公里的松山，此地海拔怒江九百五十公尺，山勢奇峻，地形複雜，易守難攻。

盟軍反攻緬甸計畫，肇端於民國三十二年一月的薩布隆會議，嗣經五月華盛頓、八月魁北克、十一月開羅的三次國際會議，始告確定。我國自民國三十二年春，即積極準備，加強我駐印軍與遠征軍的兵力，運用美援械彈的全部，兵員補充亦列為優先。

當時日佔松山的一一三聯隊統率官兵四千七百二十三人。我負圍攻責任的是第八軍，軍長原為何紹周，時為李彌。我圍攻松山，始於三十三年七月五日，經過九次的攻略，乃於九月七日結束，日軍非死即俘，無一生還。此役我軍也犧牲官一百零七員、兵三千零三十八名；官傷一百八十八員，兵傷二千七百四十一名，下落不明的十八名。自茲以後，即勢如破竹，同月十四日克復

騰衝，十一月三日克服龍陵，中印公路北段即行開始修築。二十日克芒市，三十四年一月二十日克畹町。緬北方面，我軍於十月十五日由密支那冒雨進攻，十二月十五日克八莫，三十四年一月十五日克芒友，一月二十七日我緬西緬北兩路大軍在芒友會師，三月三十日與英印軍會師於喬克細。中印公路於此完全打通。在三十二年十月下旬至三十四年三月下旬轉戰十八月間，斃日軍四萬八千八百五十人，俘六百四十七人。這一段戰史何應欽將軍，在所著「八年抗戰經過」書中說：「我軍冒困難地形，及惡劣氣候，艱苦奮鬥，打通中印公路，蜚聲中外」。關於松山戰役部分，李彌將軍曾借閱油印的「陸軍第八軍怒江西岸松山攻圍戰鬥經過概要報告書」，我曾據以撰文在雲南文獻上發表，原書朱心一將軍，捐贈三軍大學圖書館。松山戰役，可說是抗日戰爭，總反攻的開始。

在滇西緬北反攻戰役中，不僅看出了雲南在國防上的重要性，也表現了對世界和平的貢獻。研究戰略的學者有「陸權」與「海權」不同的說法，主張「陸權」者，認為「誰掌握了大陸中心即可控制世界島」。主張海權的人，則注重海洋

阻塞點（咽喉）的掌握。在地形上雲南屬於青藏高原的一部分，而在大陸心臟的邊緣，南與中南半島上的緬甸、高棉、寮國、越南等國，犬牙交錯，屬於海權區域諸國之後盾；在戰略上的地位是屬於陸權的範圍。在未來的世界卻有很大的變化。簡言之：其形勢是青藏高原大陸中心的矛，中南半島的盾，也可說是海陸權交接處的矛與盾。

依照美國馬漢將軍的說法，二十一世紀，是印度洋世紀，「印度洋將在二十一世紀的初期變成七海之鎖鑰」。印度洋是第三大洋，包括內海和港灣，面積約有七千五百萬平方公里，佔海洋面積，約百分之二十。其重要性之一是，連接歐洲與亞洲，美洲與亞洲，非洲與亞洲的海洋十字路口。瀕臨印度洋的國家有三十七個，人口佔全世界的三分之一。這一地區，是世界石油及許多戰略金屬的主要產地，一年通過印度洋的船隻，除軍艦外，在九千艘以上。印度洋有六大海灣，其中孟加拉灣、濱中南島；有五個阻塞點，其中麻六甲海峽，在馬來西亞與印度尼西亞之間。從前海上的阻塞點，是在海上設防，未來的世界，海上設防已非萬應靈，第二次世界大戰期間，英

國的遠東海軍總部駐在新加坡，而在麻六甲建有堅強堡壘恃，詎料日軍攻佔越南後，泰國屈伏，陸軍經馬來西亞前往，僅兩天功夫，英遠東海軍即宣告投降。預料未來控制海上的力量，將來自空軍與飛彈，續海軍力反而不易發揮，高山深谷，隱藏較易。兩年前中共以飛彈對台灣示警，其中一彈，來自雲南楚雄，就是顯明的例子。就此看來，爲了維持印度洋的和平，世界的和平，中南半島各國，要是挺身而起，掌握這把「七海之鑰」，還得與雲南和作，依爲後盾。而我雲南，若要不因自身具有優越條件，再受抗日戰爭期間，被侵略之苦，也應一致奮起，以興建更便捷的交通作目標。

在西南地區建築鐵路的困難，國父曾經說過：「此諸地者，非山即谷，其間處處留有多少之隙地，在此區東部，山嶽三千英尺，至其西部與西藏交界之處，平均高至一萬英尺以上，故建此諸鐵路之工程上困難，比之西北平原鐵路系統，乃至數倍。多數之隧道與鑿山路須行開鑿，故建築之費，此鐵路當爲中國各路之冠」。

南昆鐵路可說是西南鐵路系統的示範路。在中共言，是「八五」「九五」中間的重點建設項

目，在艱險山區修建的大鐵路，東起廣西的南寧，西至雲南的昆明，北接貴州的紅果，全長八百九十九點七公里，經過滇黔桂三省區二十九縣，幅射十二萬四十平方公里，沿縣有二千多萬人民。南昆鐵路所經地區，被稱為「地質博覽，地下迷宮」。全線共修建隧道二百六十三座，總長一百九十五點四公里；共修橋樑四百六十一座，總長七十點五公里；橋隧總長佔線路總長百分之三十。其中，清水河大橋，板其二號橋、八嶺南盤江大橋，米花嶺隧道、家竹箐隧道等一批重點工程，創下全國和鐵路施工史的新紀錄。南昆鐵路約為京九鐵路的三分之一，但隧道長度卻是京九的三倍。

南昆鐵路的成功，雖始於一九九〇年五月中共中央的決定，實際上地方也出錢出力，人民也有犧牲奉獻。前舉陳志強與杜奎合寫的「南壯歌」一文，分別以萬眾同心奏凱歌、戰天鬥地志氣歌、捨己為國英雄歌、無私無畏奉獻歌、精細嚴格科學歌、共產黨員先鋒歌，作為各段的標題，也頗能引人注意。

到目前為止，國父手訂的「廣州、雲南府、騰冲線，到緬甸邊界為止」線，尚有廣大（廣

通、大理）一段正在趕工，這一線須經橫斷山脈，山峰險峻，工程也很困難，但有南昆的先例，距成功的時間常不會遠。

西南邊疆，地域遼闊，習慣上分為三部分，南昆鐵路的修築，已將雲貴台地與嶺南山脈連為一氣。當茲「地球村」時代，要想這一地區負起戰略上矛與盾的任務，有進一步連為一氣的必要。如何連？國父早在實業計畫第四計畫高原鐵路系統中，設計了一條「拉薩大理車里線」。

照計畫這一線「起在拉薩，與拉薩成都線同軌，直行至江達，於是由江邊循其本路路軌南向，沿藏布江支流至油魯，即其河支流與正流會合之點也。過油魯後，即沿藏布江左岸，經公布什噶城至底穆昭。由底穆昭離藏布江向東前行，至底穆宗城，遺貢、谷巴、刷宗城。過刷宗城後，此線轉東南行至力馬，再東行至潞江之門公。於是門公轉南向前行，沿潞江右岸，經菖蒲桶至丹塢，然後渡江，由崖氏村谷地通分水界，至瀾滄江（又名美江），乃渡江至小維西。過小維西後，即沿河邊至誠心銅廠，然後離河前行，經河西、洱源、鄧州、上關，至大理。由大理南行至下關、鳳儀、蒙化，再行至保甸，與瀾

滄再會。於是南行沿江之左岸至車里，爲此線之終點」。此線照國父的估計約九百英里（五百六十公里），約爲南昆鐵路的三分之二。

國父在高原鐵路系統中，一開端就說：「此吾鐵路計畫之最後部分，其工程極爲繁難，其費用亦極巨大，而之以比較其他在中國之一切鐵路事業，其報酬至微，故此鐵路之工程，當他部分鐵路未完全成立後不能建築。」但爲國家前途，人民生活，世界和平著眼，似應於廣大段完成後，從大理逆向開始建築，將東南地區擁擠的人口，繁榮的經濟帶進地廣人稀的西藏高原，向「有人此有土，有土此有財，有財此有用」的大道前進，使國防與民生合一，增進鞏固國防和維護世界和平的力量！

編者的話

一、今年十二月二十五日係雲南起義八十三週年紀念，其中何志浩先生撰著「唐繼堯傳略」，對唐氏一生經歷，記述詳盡，故予轉載，以饗讀者。

二、本刊因經費困難無固定預算，所有刊載文稿，均係同鄉義務提供，除少數特約者外，均一概無稿酬，對於作者深表歉意。

三、本期在台及大陸同鄉賜稿者甚爲踴躍，惟限於篇幅，不免有遺珠之憾，再稿件較多，排版付印倉促，雖經詳校，恐仍有疏漏之處，併請鑒諒，並祈指正。

緬甸現階段的民族和解政策

石安達 石炳銘

緬甸軍政府自執政以來，一直為國內種族糾紛所困擾。各族爲了爭取憲法所賦予的民族自決或自治權利，不惜與聯邦政府武力相向，。因此像克倫族（又稱央子族），撣族、克欽族、蒙族、佤族、若開族等等，都各自擁有武裝部隊，而且規模不小；多者衆達數萬人，少者也有三五千人。這些少數民族的武裝部隊，數十年來都與政府軍塵戰不休。致使緬甸國力元氣大傷；不僅經濟衰弱不振，甚且呈現倒退現象，故西方媒體把緬甸形容成是一個退入「叢林時代的國家」。這種情形迫使緬甸軍事政權不得不謀求改善之道，因而決定了現階段的民族和解政策。這個和解政策的具體內容就是要讓各少數民族享有政治、經濟和社會權力，其作用則在於化解敵意，達成團結和統一，藉以避免國家的分裂。

緬甸是一個地廣人稀的國度，土地總面積達六十七萬六千五百八十一平方公里，人口總數四

千二百一十多萬（一九九一年統計），平均每平方公里僅約六十二人。但緬甸不因地廣人稀而富足繁榮，反而問題叢生，人民生活十分貧困，平均國民所得不到三百美元。在政治上更是動亂頻頻，只有非洲一些十分落後的國家差可比擬。但非洲國家多屬荒漠地帶，農業環境本就極差。緬甸則恰恰相反，全境土地肥沃，資源豐富，雨量豐沛，其所以如斯落後，全因人爲的因素所致。原來緬甸是一個多民族國家；緬族是主體民族，佔有全國人口總數的三分之二，其餘三分之一，概係少數民族。族群種類約有五十個之多，其中以撣族、克倫族、克欽族、佤族、拉祜族等人口較多。這些不同民族如按語言學分類，大致可區分為藏漢語系和南亞（馬來語系）語系兩大系統。再進一步區分，則可區別爲藏緬語族、壯傣語族和孟高棉語族。其中、緬、若開、欽、克欽、拉祜、傈僳、伊高（愛尼）族等屬藏緬語

族；撣、克倫、克耶族，屬壯緬語族；孟、佤、崩龍（德昂）、布郎族等則歸類為孟高棉語族。

緬甸境內的各種不同民族，似乎都來自境外，來自北方中國者為古羌人、百越人，屬蒙古人種；如緬族、克欽族、拉祜族、傈僳族、伊高及撣族、若開族等。其來自南方者屬馬來人種，如孟族、佤族、布郎、崩龍族等。中國古時稱其為濮系統的民族。馬來種的各族在緬甸是最古老的民族，蒙古人種的各族則是較後期逐漸移來者。在公元十一世紀前，孟族、驃族、撣族等都曾先後在緬甸建立起強大的國家；如勃固國、驃國、撣國等，直到公元十一世紀才由緬族統一了緬甸。延續到十八世紀末頁，英國勢力進入緬甸，緬族建立的王朝才告覆亡，英國起而代之，並統治了緬甸，第二次世界大戰後，緬甸才恢復獨立。

在英國入主緬甸前的緬甸，雖是一個統一的國家，但並不曾如古代中國般的建立起一套嚴密完整的政治制度。週邊的各少數民族享有充分的自主權，以緬族為主體的中央政府，很少去過問各族的內部事務。這種鬆散的國家族群結構，長期制約了緬甸社會的發展；各族群間始終未能凝結成強固的

向心力量，加上居於統治地位的緬族中央政府，缺乏治理國家的智慧及能力，所以自重獲獨立以來，內部始終處在緊張狀態，長期以兵戎相見，國無寧日，這實在是緬甸人民的悲哀。

一九四七年二月十二日緬甸脫離英國獨立之前一年，領導獨立運動的翁山將軍是一個開明的領袖，他了解緬甸的歷史和現實，所以在與各族各派達成的『丙龍協議』中，明文規定構成緬甸的各族邦都享有充分的自治權。原有的地方領袖如土司等權力仍獲尊重，其有能力才幹者則延攬到中央擔任重要職務，並且允諾各邦於獨立滿十年後，各邦如不滿意，可脫離緬甸而獨立，這一天並訂為緬甸聯邦獨立日。所以緬甸是一個聯邦國，稍後製定的緬甸憲法也根據這個協議而制定，但這部憲法遭到極端民族主義份子的不滿，翁山將軍也不幸遭到暗殺。憲法上一些對少數民族的優惠政策，也被取消。這給原來就很脆弱的民族關係蒙上重重陰影。終於爆發了嚴重的種族衝突，各族各邦紛紛以履行協議及憲法權利為訴求，與中央政府形成武裝對抗，再加上緬甸共產黨受到北鄰中國共產黨成功的影響，也積極展開武裝革命，一心要奪取政權。於是緬甸乃陷入分

崩離隙的動亂狀態；不僅一切建設都停擺，原由英國留下的一些基礎建設，也都壞傾殆盡。難怪西方媒體於論及獨立後的緬甸時，形容她已退回到叢林時代云云。

緬甸自一九六二年三月尼溫發動軍事政變取得政權後，就百分之百採行軍人專制制度。中央到地方的所有領導職務，悉由軍人擔任。同時採行所謂的『佛教社會主義』政策，一切經濟活動，概由國家接管，禁止私人經營任何行業，以印度與華僑為主的外國移民，一律驅逐出境，財產皆遭沒收。這種的政策加速了緬甸的經濟破產，人民收入直線下降，被列為全世界最貧窮國家之一。

一九七四年尼溫政府製定了第二部憲法，表面上尊重民族權利，並將原有的民族自治邦由五個增加為七個，新增的邦為孟若開邦，但實際上是一部以軍人為主體的一部中央集權憲法，是不折不扣的封建社會主義體制。

一九八八年積蓄多年的政治和社會矛盾，加上人民生活的極端艱困，而爆發了全面性的動亂。首先是三月份的學生示威，隨即引發全國性的抗議和示威。三月十八日，星期五，軍警採取

強硬手段鎮壓，被稱為「黑色星期五事件」。到了六月間，又爆發了規模更大，時間更長的反政府的示威活動。以學生及知識份子為主導的示威群眾，不但要求經濟改革，還要求廢除一黨專政，實行民主化的政黨政治。這一波的群眾示威活動，迅速擴大到全國。執政的緬甸社會主義綱領黨召開緊急會議謀求對策。強人尼溫不得不辭去黨主席職務並聲明退出該政黨，另提出是否應實施一黨制或多黨制問題，舉行公民投票。他也表明他要退出政壇，不再參與國家政務。這無異宣佈社會主義制度的破產。隨後尼溫的接班人走馬燈式的輪換出台，雖然都提出了一些政經的改革主張，但軍人執政的基本原則仍堅持不讓。以盛倫將軍為首的當政派，一方面承諾經濟改革，放棄社會主義公有制，承認並恢復私有制，但另一方面在政治改革方面，卻採強硬立場，同時也否定了公投政策，逮捕了反對派的領導人物。盛倫的這些措施，立即引發了更大規模的反抗浪潮，全國大小城鎮甚至邊僻鄉村的人民，不分學生、工人、農民或僧侶都全面起而抗議並發生了多次暴亂場面，一些軍警遭到殺害。政府首在仰光實行戒嚴宵禁並出動軍警以武力鎮壓。從八月

五日到十二日的八天中，遇難群眾達五〇〇至一〇〇〇人左右。全國民心大憤，群起遊行示威，進一步強烈要求停止內戰，實施政治改革，改善人民生活的主張。至此，緬甸的民族問題才和全民的政治及經濟改革運動掛上鉤，全民反政府的運動達到了一個嶄新的階段。

接著態度溫和的貌貌博士被擁上台，他採取了一些緩和緊張局面的措施，但結果卻導致無政府主義狀態蔓延，各地民眾紛紛起而奪權，使得局面更混亂，難以收拾。

九月十八日，以蘇貌貌為首的將校們接掌了政府職權，宣佈成立「國家恢復法律和秩序委員會」。一方面以強硬手段恢復安定，一方面解除黨禁並準備大選，同時宣佈廢除一九七四年的第二部憲法，及取消「緬甸聯邦社會主義共和國」的國名，恢復原來的「緬甸聯邦」國名，執政黨的名稱也改組為「民族團結黨」並舉行大選。該黨原以為必可贏得選舉，繼續執政，不料以翁山蘇姬為首的反對黨「全國民主聯盟」以壓倒性優勢，贏得了大選。「民族團結黨」慌了手腳，不顧一切的拒絕交出政權，這實在是全世界空前未有的大笑話。

猶有甚者，緬甸軍政府不但不交出政權，反將翁山蘇姬軟禁起來，該反對黨的重要幹部都遭逮捕。儘管遭到世界各國的嚴詞譴責，但政府始終不為所動，原先承諾要製訂的第三部憲法也一直懸宕未決。

雖然緬甸的現政權也想積極地進行一些政經改革，但因沉痾已深，一直是欲振乏力。不過在民族政策上，倒是有了一些較顯著的成就；諸如撣邦的果敢（麻栗壩）及佤族地區，原是緬共賴以存在的重要根據地，但自一九八九年三、四月起，先後採取清共措施。緊鄰雲南省西雙板納的林明賢也率部脫離共黨，克欽邦的丁英也採取了同樣的行動，終使緬甸共產黨遭到滅亡的命運。這些少數民族地區，都各自擁有強大的武裝力量，一直是緬甸政府的心腹大患，尤其有共產黨在主持領導，對其政權的存在是最大的威脅。現在這些地區既然發生了這樣大的變化，對緬甸政府而言，自是天賜良機。於是乃採取和顏悅色的態度，謹慎地和這些少數民族的武裝力量接觸，回應了他們停止內戰，實現和平、民主及地方自治的要求。緬甸政府把上述各地區劃為四個特區，由原有的領導人繼續自己管理自己，也都各

自保有原有的武裝力量，並以警察的名義，給各族武裝部隊若干薪金及補給。目前除南部的克倫族和孟族仍堅持不妥協立場外，緬甸的其他少數民族都和政府達成和平協議，這使得百孔千瘡的緬甸軍事政權，暫時獲得喘息。使它得以有些機會去解決內政上的其他重大問題，其中最棘手的莫過於翁山蘇姬的問題了。如果它把政權交還給翁山蘇姬，現在執政的這批人，命運必然很悲慘，甚或性命都難保，因為人民對他們的積怨實在太深了；如果他一直拒絕交出政權，它在國內國外所遭致的厭惡感，也必將與日俱增，緬甸軍事政權目前所處的困境，正是「騎虎難下」一詞的最好詮釋。

回頭來再看看緬甸的民族問題。前面也已提過，由於緬甸北部及東部各少數民族的覺醒，毅然擺脫了緬共的控制，緬甸共產黨已不再存在。民族間的緊張關係也因之得到了緩解。主持民族政策者是緬甸政府的第二書記——欽紐將軍，他力主以和平手段化解民族問題，只見他不時僕僕風塵於走訪各少數民族地區，也對各民族地區提供了若干的經濟援助，同時還鼓勵各族自行開發經濟，對各族自行引進外資及技術，也採取支持態

度。例如鄰近中國雲南省西雙板納的孟拉地區，地方領導人利用中國民間資本及技術，開發錳礦及農業，已取得了相當的成就。當地居民一向依賴種植罌粟維生，現在則已大幅減少鴉片的產量，並計劃在最短期限內（六年）禁絕煙毒。此項發展，甚至引起聯合國的重視，特地派遣副秘書長兼禁毒署主任阿拉奇於一九九八年五月，親自前來孟拉觀察。

另外緬甸撣邦東北部的佤族地區，是所謂「金三角」地區的核心地帶，是金三角地帶的主要罌粟生產區。年產量約佔金三角的百分之七十。佤族原是一個全未開化的民族，直到一九六〇年代，尚保有獵取人頭祭祀的習俗。但這個民族卻是一個最勇敢善戰的民族，也十分樸真可愛。緬甸共產黨看準了該地區和民族的特性，藉中共之助，在該地區建立起共黨組織。因為得到中共方面的大力支持，該地區就形成了緬共最強大的基地。直到一九八九年四月，內部才起了重大變化；共黨勢力一夕被清除，成立了「佤邦聯合黨」並將原由緬共領導的軍隊改組為「佤族聯合軍」，領導人為趙尼來及鮑有祥。前者相當於共黨組織的「黨委書記」，後者則為軍隊指揮

官。清共後新成立的組織，迅即與緬甸中央政府展開和平談判並達成和議，緬甸政府承認其享有充分的自治權，原有的一切包括軍隊在內，都照樣維持不動。由於佤族與中央政府達成了和議，已牽動了緬甸的政治版圖，其他各族先後均與中央政府達成了和平協議，雖然克倫族仍不肯妥協，但已影響不了大局。所以現階段的緬甸，已由分崩離隙的亂局，轉趨和平與穩定。這無疑的是有利於社會經濟的發展，如果它能進一步與翁山蘇姬所領導的反對黨達成政治妥協，緬甸的明天將是很光明的。

取得和平安定後的緬北佤族及掸族地區，已在積極進行建設工作，不論公路興築、水力發電站的動工或對教育的重視，都已為落後的族群社會開啓了新頁。但因先天的條件實在太差了，如果得不到國際社會的實質奧援，前景並不樂觀，尤其該等地區盛產鴉片，如要有效根除毒品的生產，也非得從發達經濟，改善當地人民生活著手不可。如只顧在防杜走私上著力，則該地區的毒品生產將會持續，全世界的毒品泛濫問題，也將難以根本解決。這是客觀的現實，但盼有遠見的各國政治人物能加正視。



景然實業農產品加工（農場）

家畜飼料

菜油・水果

地址：雲南省盈江縣太平鄉太平街

電話：002-86-692-8911018

8911088

教育立國

李達人

一、教育制度，萌芽於夏、商、周

教育爲立國根基，我中華民族，自炎黃迄今，垂四千七百餘年，經無數次變革發展，建立地球上歷史最悠久，民族最強固的大一統國家。此乃以教育展佈了歷史文化的綿延不斷所致。

在中華民國教育年鑑中，編有總統 蔣公對教育之指示：

「我國教育制度，以夏、商、周三代最爲完備，故史稱『三代之隆』，其教育制度爲七、八歲即皆入小學，及至十五、六歲，凡其民之俊秀者，乃得選入大學，教以誠意、正心、修身、齊家、治國、與格物、致知之學。」

教育先師孔子，以政治富國裕民，不爲魯君所樂用，乃捨政從教，將和平治世之道普及人群，規範生活作息，傳佈禮樂射御書數；再視學者之性向氣質，分科施教，使各遂其志，各展所長。更制禮作樂，修詩訂史，啓迪後世。故雖有外敵侵據中土，均被文化道統所同化，社會由亂

而治，國族由小而大而強。道統能一貫以傳，又賴教育以維繫發揚。

二、蔣公指示教育方針

政府遷臺初期，強敵壓境，經濟枯竭，民生所需，日難繼夜；全國軍民，咸知復國任重，更凜於退無可退！惟有各盡所能，在 蔣公領導之下，勵精圖治，共渡難關。大、中、小學的執教人員，亦任勞任怨，盡其經師人師職責。

蔣公對各階層教育，有明確指示：

「國民小學，應以倫理、生活教育爲主，使小學生大則能知孝親、敬長、尊師、重道、合群、愛國，小則能培養花木，愛護牲畜。次之亦能知食、衣、住、行，合於禮、義、廉、恥，整齊清潔的現代生活標準；以灑掃進退應對之節，禮樂射御書數之科，涵養其性情，鍛鍊其體魄，以維護其身心之正常與健康。」（本文接第9頁）

正常手段。

歸納右述，犯罪的年齡降低，學歷升高，範圍擴大，心態險惡，技術新穎，手段兇狠，深值社會各階層，尤其教育當局所警惕重視。

四、重本末，杜亂離

教育，應立宗旨，訂政策。

宗旨，即 蔣公對各級教育之指示。政策，則視國家建設發展之需要，製訂適時適宜的劃策。在國家統一前，仍以發展工商，繁榮經濟，作富強的準繩。故製訂教育政策，宜與工商企業協調配合，視其所需人材之類別、數量，設計實施，俾使學以致用，不多偏廢。尤要者，不能捨本逐末，否則社會亂象，難在預定時間消除。不幸教育當局，對此不僅輕忽，且對已生之不良事件，不循根處理，反以不切實際的錯誤辦法謀解決：

數月前，查有國中生吸食安非他命，教育當局認為其毒品來自電玩場所，為使學生與之絕緣，乃訂國中生增習二種以上外國語文，使其無多餘時間到電玩場所購安非他命。豈知學生因不堪升學功課的負擔過重，迫於無奈，相偕避至電

玩場所，求一時的寬舒鬆弛。教育當局不究其因，舉措謬誤，豈謂盡職！

我國歷史悠久，土地廣袤，為世界之冠，應為萬世子孫所珍愛，擲頭顱灑熱血以護衛者。因之對歷史、地理兩科之施教，應予重視，俾學子知其錦繡河山之可愛，歷代抵抗侵略壯烈犧牲的事跡之可敬，以激發其愛國精神。今將史地合與公民與道德併為社會科，輕其價值，實與愛國教育背道而馳；若遇外敵侵略，其何能望其流血犧牲，保衛國土！

身負建國重任，掌握民族命運的高級人員，乃高級知識分子。教育當局對是項人材的培育樹造，更不可須臾輕忽。然而不此之圖，竟放任部份別有用心者欲將國父思想廢棄，由專修改為選修，將來可能由選修而不修。須知國父思想乃立國根基，載之憲法，綱領第一條：「中華民國，基於三民主義，為民有民治民享之民主共和國。」兩月前，師大和香港大學在港舉行「孫逸仙思想與廿一世紀」研討會時，中國大陸多位學者專家，一致肯定：「要實現中國的統一，必須從孫逸仙先生的遠見卓識中汲取養料。」大陸實行馬列主義，全力灌輸馬列思想四十年後，學者專家

肯定國父思想的價值。而中華民國臺灣，日夕在三民主義所創造的自由環境薰陶中所培植的教育主管，竟受少數別有用心者的擺佈而忽視職責，可悲可嘆！

臺灣光復後推行國語運動的成效頗著，百分之九十以上同胞均能聽能講，在年輕一代的交談中，分不出臺灣人與外省人；其對社會的融和力與人際的親近性作用極大。惟近年少數人製造分離不遺餘力，提倡土著文化，雙語教學，台北縣政府率先推行泰雅母語教學，謂係「開創良好先例，其他縣市應作為借鏡。」其目的在彰顯台灣特色之不同於中國，應走向獨立的道路。觀中國大陸人民代表大會，有五十多個民族的州區代表，全使用一種語言——國語。若如台灣各皆使用母語，必定天下大亂，全國大分裂。

中共竊據大陸後，違反中華民族崇禮尚義，和諧自然的組織型態，強將原已漢化的邊地民族劃分若干自治州、區，使之主動恢復其落後的原始文化習俗，以與中華文化脫節，加深對立、鬥爭的意識，消耗團結抗暴的民族力量。其已撒下國土分裂的種子而不知；最近內蒙古自治區醞釀與外蒙聯合，脫離中國。西藏的離心問題，中共政

權亦必憂心忡忡，吾人更應警惕。

五、結論

青年是國家的希望，社會的棟樑；國家的前途，民族的命運，悉在青年掌握中。在學青年，不論其年齡、學級，在未出校門步入社會前，均屬求知求是時代。負教育責任者，對青年學生的樹造培育，有其絕對的無上責任。回顧我中華民族，立國於地球近五千年而發皇不衰，歷代經師人師之竭力盡心，無可否認。在民族的發展途中，所遭強梁阻撓，所遇拂逆侵擾，均能一一退而步入康莊，為人類求真理謀正道的必勝明證。

今日地球上的邪惡思想行為，正在潰退消失之中；我民族國家統一發皇之期，已光耀吾人面前。七十年前總理孫先生即已明確指出我民族應走的道路，總裁蔣公畢生領導奮鬥，亦在踐履篤行總理指示造福人群的寶典方略。甚盼今日執掌教育者，勿為民族敗類所欺騙，勿受分離主義所搖擺，堅定信心，奮鬥前進，是乃國家之幸，全民之福。

鄭和兩次回滇考

萬壽康

我國明代大航海家鄭和，是雲南昆陽人，回族。關於他的家世，已有許多學者作了考證。在他離開雲南後，又回來過幾次，在什麼時間，回來的使命何在，卻未談及，現根據史料加以考證。

明建文帝（朱允炆）流亡時，有個跟隨他的臣子叫程濟（翰林院編修績溪人）寫了一本《從亡隨筆》上面記載：『乙酉（公元一四零五年）二月師（指建文）至重慶，雪和尚（按即吳成學，翰林院編修浙江人）已結庵于善慶里，遂留居焉。夏六月師將往雲南，命濟筮之，得乾之姤，濟曰，恐有偵我者矣，而胡濙（戶科給事中武進人，先后十五年在各省蹤跡建文）鄭和等果入雲南，遂止不往。』同現存昆陽永樂三年端陽日鄭和回滇所立馬哈只碑時間亦相符。卜筮之說雖屬程濟故弄虛玄，但說明鄭和已先到雲南，所以建文帝不敢來。這是鄭和第一次回滇，而他的使命是偵察建文帝的蹤跡，當無疑問。

鄭和從雲南回北京后，也就第一次奉使出國去了。第二年（一四〇六年）三月建文回雲南后離開武定在永昌（今保山）白龍山結庵當和尚，後來庵被地方官所毀，他又到浪穹（今洱源）的平陽定居，並在鶴慶的方丈山中築了靜室。直到永樂十五年（一四一七年）又偕程濟到湖南的衡山去了。而胡濙同鄭和偵知建文在雲南，又第二次入滇，那知不巧，建文已離滇去湘又撲了空。據『從亡隨筆』所載：『丁酉十一月胡濙鄭和復至滇，蹤跡師。師與濟往衡山，作感慨詩曰。

我行自東，山深海窮，虎跡蛟蹤。

我行至南，地炎河乾，狹狩巢環。

我行至西，陰雨霏霏，戈戟野施。

我行至北，黑霧毒霧，燭龍沉色。

我悽我惶，何道可行。噫！何道可行。」

這就是鄭和第二次回滇的證明。以上可見鄭和兩次回滇都是和胡濙一起來的，目的都是蹤跡建文帝。

美國駐華大使藍欽與李彌將軍的一次會談

尹定國

一、會談前夕的局勢

一九五三年三月一日上午，美國駐中華民國大使藍欽收到國務卿杜勒斯的急電，受命立刻拜會中國外交部長。當天上午十一時，藍欽會晤葉公超部長時，向他提出下列各項：

(一)美國政府認為李彌部隊繼續留在緬甸，已經在整個東南亞造成不安局勢，並削弱了那個地區的反共力量。美國希望中國政府迅速同意把這些部隊撤回台灣。這是美國政府不會變更的政策。（這是極其肯定的用語）。

(二)緬甸政府由於不能解決這個問題，認為已經到了不能再維持現狀的時刻。現任總理很可能立即辭職或者改組為一個親共內閣。美國

政府認為緬甸現內閣是反共的，如果聽任內閣辭職或者容納共產黨份子，緬甸的反共力量就會削弱。

(三)緬甸總理已經建議內閣就此問題向本屆聯合國大會申訴。雖然緬甸內閣否決了此項建議，但是總理已經要求內閣重新予以考慮，並且表示，如果內閣再次不予通過，他就辭職。因此，如果不立即採取措施挽救局勢，這個問題就會提交聯合國大會。

(四)如果這個問題交聯合國大會，美國政府歉難支持中國的立場。

葉公超部長同意把藍欽大使所提各項提請政府決定，並於次日（三月二日）下午，邀請當時正在台北的李彌將軍與藍欽大使到部長官邸會談。（「顧維鈞回憶錄」，中國社會科學院近代

史研究所譯。中華書局一九八九年出版。第十冊第六十一—六十一頁）。

二、會談的內容

在會談中，李彌將軍接受藍欽大使的建議，把他的部隊自一九五〇年夏以還在滇緬邊區作戰的情況作一簡要介紹，並澄清外界對他的部隊許多誤解。所以此次會談記錄中，絕大部份是李彌將軍的談話。記錄由外交部整理，列為機密文件，並將抄本發交華府中華民國駐美大使顧維鈞。下面就是列在「顧維鈞回憶錄」第十冊附錄中的會談記錄：

附錄三 一九五三年三月二日在臺北 與李彌將軍的會談記錄

一九五三年三月二日下午三時三十分至六時四十五分於葉公超部長寓所。出席會議者：葉部長、李彌將軍、參謀總長和秘書長衣復得上校、藍欽大使、美國駐臺灣陸軍武官約翰·拉廷上校。

李彌將軍首先發言。他說，他樂於回答向他提出的一切問題，因為他迫切希望澄清對他的部隊的許多誤解。

藍欽大使建議李將軍先把他退卻到緬甸以來在緬甸和雲南西部的作戰情況作一簡要介紹，然後大家再提具體問題。

李將軍表示同意並重點陳述如下：

一九五〇年夏季，我同我的部隊約兩千人從雲南退卻。最初我們撤入的地區，糧食生產不足，所以我們被迫向南移動，移到泰國與印度支那邊界的一個叫做大其力的地方。

繼這次撤退行動之後，我的部隊被緬甸軍隊包圍了三個月。最後，由於缺少糧食和供應，我的部隊拼死突圍並向北逃跑。

當時我在香港。我的部隊給我捎信，要求我回去領導他們，一九五〇年八月，我回到了部隊。

同年九月，東南亞代表團（確切名稱不詳）團長厄斯金將軍要求美國駐曼谷武官安排和我會晤。我們在曼谷見了三次面。

會晤時，厄斯金將軍向我詢問，我們能否打敗緬甸軍隊。我說，我的士兵彈盡糧絕，不得不

頻繁移動，以求生存。

厄斯金將軍說，這太不幸了，但是我不應當認輸或繳槍。他準備在華盛頓看看能給我幫甚麼忙。

這次九月份會晤之後，甚麼情況也沒有發生。直到一九五一年一月，才有一位美國人帶著厄斯金將軍的信來到我的指揮部。他想瞭解我的部隊的現狀和部署。

一九五一年三月，一位叫朱斯特的美國上校和一位叫伯德的人和我聯繫。我們在曼谷舉行了會談。會談的結果是一架民用航空公司的飛機從沖繩島起飛，在泰國清邁附近空投了下列物資：

二〇〇挺美國輕機槍

十二門六十毫米迫擊炮

一五〇支口徑三十毫米的美國卡賓槍

四臺無線電收發報機

彈藥若干

泰國警察總監在兩位美國軍官的陪同下，親自把這些武器在緬甸邊界交付。這兩位美國軍官，一位是上尉，另一位是無線電報務員。

這些武器由清邁警察局局長護送到緬甸邊界並移交給我。

在裝備我的部隊之後，我於一九五一年四月十四日前進到雲南邊境。

六月二十四日，我們進入雲南並佔領了猛籠城及其附近的八個縣。

從六月二十四日到七月十五日，民用航空公司的飛機五次空投了彈藥及物資。

我們共獲得八七五支步槍，每支四十發子彈，和二〇〇支卡賓槍，每支五十發子彈。

七月十五日最後一架進行空投的飛機顯然引起了共產黨的注意，因為其後不久，我們就遭到了估計約六千人的共產黨部隊的進攻。我們和他們戰鬥了五天五夜。

在這次交戰中，我損失了八百人，並使共產黨傷亡三千人。八月份，我們由於經常受到壓力，被迫穿過緬甸邊界撤退。

這時候由我們曾經佔領的地區的三萬至四萬名壯丁和我們一起撤退。然而其中有許多人在短期和我們在一起之後，因難於獲得糧食而散去。大約就在此時，那兩位美國軍官勸我前往曼谷。我在他們的陪同下出發。

到了曼谷，兩位軍官立即前往東京，從此就沒有音訊。

在曼谷的另一次會談中，一位美國軍官說，我本來不應當從雲南撤退。我說，我們是為生存而不是為被殲滅而戰鬥。（我注意到這次會談的全部內容都作了記錄。）

在這次會談中，一位美國海軍中校向我詢問，我需要多少錢以維持部隊的給養。我說，每月需要十五萬美元。他先答應五萬，後來加到七萬五千，並且答應從一九五一年九月開始支付。

一九五一年十月，我第一次收到這筆錢，並且得到美國人的勸告稱，「潛伏下來，進行訓練」。

我們聽從了這個指示，可是美援在一九五二年一月中止了。

一九五二年初，我回到了臺灣。在臺灣時，美國陸軍武官包瑞德上校勸我回到曼谷去，並為此向我提供一架美國軍用飛機。

在回程中，我在克拉克空軍基地停留了一些時候，並且會晤了弗蘭克·梅里爾少將和弗蘭格·多恩上校（現准將）。

會晤時，他們就我的部隊向我提出三種方案，即：

(1) 向雲南推進。

(2) 進入印度支那到河內西北，黑水河與紅河之間的一個地區。

(3) 原地不動。

我向梅里爾將軍詢問，進入印度支那，法國會作何反應。他說，他在華盛頓時曾聽說杜魯門總統與法國總理談論了這個問題，他認為法國人不會反對。

我對梅里爾將軍說，前兩種方案是辦不到的。他回答說，「好吧，那就原地不動」。

當時梅里爾將軍還說，在下次聯合國大會上，俄國人和緬甸人肯定會提出我的部隊在緬甸的問題，我應當潛伏起來，我本人應當呆在緬甸境外。

我答應了梅里爾將軍。我說這好辦，但是對我說，我願意向他闡明目前的形勢。

我告訴他，克倫族人正在走共產主義化的道路。

他說，克倫族人是緬甸最優秀的部落，「你要盡一切可能不讓他們走共產主義化的道路」。

這時候，克倫族人已經派出代表前往雲南西部滇緬公路線上的保山和中國共產黨人談判，但在談判取得任何結果以前，被丁作韶先生說服，

中斷了聯繫。作為梅里爾將軍指示的結果，我和克倫族人進行了第一次聯繫。從那時以來，我一直和他們保持聯絡。目前在我的指揮部仍有克倫族的聯絡人員。

克拉克空軍基地會晤之後，我於三月份在東京再次與梅里爾將軍會晤。他說，華盛頓對我的努力表示滿意。他又一次概括提出了我對克倫族人進行工作的目的要求。他說，我應當繼續設法不讓他們走共產主義化的道路；其次，設法讓他們和緬甸政府的關係密切一些。我設法與德欽馬聯繫。他拒絕合作，因為緬甸與中共有外交關係。

我覺得祇要緬甸政府不侵擾克倫族人，他們就不會造反。我曾一直認為，如果我們能夠消除克倫人與緬甸人之間的誤會，我們就可以加強緬甸反對共產主義的力量。

在東京會晤時，梅里爾將軍向我詢問，我能否把部隊轉移到臺灣，或者，作為另一個辦法，我能否進攻海南島。我覺得這些問題最好由梅里爾將軍和蔣總統商討，並且說服他陪同我前往臺灣。他在臺灣拜會了總統。會談之後，梅里爾將軍顯然斷定上述兩個方案都是不可行的，但他確

實答應在離開臺灣之前給我弄到一些我的部隊所非常需要的醫藥用品。（這些醫藥用品從來也沒有收到）。

一九五二年五月，我收到了梅里爾將軍的電報。他在來電中表示不滿，因為我沒有實踐我的諾言。他說，為我運送補給品的飛機從臺灣到孟薩途中飛越泰國，這使美國為難。他說，如果這種情況繼續下去，他就不能繼續支援我。

我回答說，我的士兵幾乎彈盡糧絕，我必須用一切可用的手段向他們提供補給品。

七月，我收到了梅里爾將軍來信。他在信中說，他「在婚姻方面正遇到些為難的事」，他不能再支援我了。

我在一九五二年得到了美援二萬五千元，這是到此刻為止的最後一筆美援。

這時候，李將軍轉身向藍欽大使，看來很激動。他說：「按照梅里爾將軍的說法，終止對我的美援是因為我不遵守諾言和給我運送補給品的飛機曾飛越泰國」。

此外，美國駐曼谷大使指責我使用美國資金不當，指責我搶劫村莊以致緬甸政府不得不進行空投以免平民餓死，指責我買了一所佔地五百畝

的大房子，指責我買了一部大型豪華汽車，指責我的生活像個國王。

（對藍欽說）大使先生，我想讓你知道，我否認所有這些指責。我使用的房屋還是我得到美援以前使用的那所房子。我的汽車還是我用了好幾年的那部汽車。當我收到最後一筆二萬五千美元的美援時，我曾質問交付款項的那位軍官，我是否還在使用我得到美援前的那所房子和那部汽車。我要他們為這些情況作證。

大使先生，我認為這些假情況是共產黨捏造的宣傳，為的是詆毀我和迷惑我的部隊。

我要求你派人前往緬甸觀察我的處境，然後由你自己判斷我是否做了我被指責的任何事情。（說到這裏，李將軍中斷了他對藍欽大使的請求，並繼續敘述他的經歷如下：）

一九五二年七月之後，我的部隊感到越來越難以繼續生存下去。一九五二年八月，我的一支一直同克倫族人合作以獲得糧食的部隊，自行決定和他們有聯繫的一支克倫族部隊一起向南移動。

另一支分遣隊移動到薩爾溫江以西。

由於缺乏通訊聯絡，很難控制我的許多部

隊。

一九五二年八月，即緬甸外交部長訪問北平之後，緬甸的總形勢嚴重惡化。他七月份剛一回到緬甸，緬甸政府就開始逮捕我的通信員和代表。這些人員中大約有一百人於一九五二年八月在緬甸雲南邊境被交給中國共產黨人，並在緬甸雲南邊境滇緬公路沿線的畹町鎮被仍進一個燃燒著汽油的火坑。這個事件之後不久，繼在雲南與中共交火之後，我的六名傷員設法越過邊境行進到緬甸古開。在九谷，他們被緬甸警察逮捕並吊死。這個消息迅速傳開，而且把我的部隊激怒到無法控制的地步。一九五二年八月中旬，他們在沒有命令的情況下，襲擊了緬甸人。

我在前面已經指出，通信聯絡的缺乏使得對我目前各個孤立的部隊幾乎無法保持控制。

此外，一九五二年九月十六日，我的一隊徒手士兵在前往村莊買糧途中遭到伏擊，死十二人，傷三十人。從此緬甸人和我的部隊成了仇敵。這時候，緬甸人甚至開始在緬甸全國逮捕中國平民。

我願指出，我的部隊從來沒有根據我的命令故意襲擊緬甸人。有許多次，緬甸軍隊在鐵路和

公路沿線的部署位置，使我能夠殲滅他們，但是我從來沒有這樣做。在我剛纔提到的一系列事件之後，已經無法為我在緬甸北部的各部隊弄到糧食。

使我感到困惑不解的問題是，如果像貴國政府所聲稱的那樣，緬甸政府是反共的，那麼，他們為甚麼打緬甸最優秀、最忠誠的克倫族人？（克倫族人還有一支為數兩萬至三萬的精兵，是緬甸族人永遠也不能戰勝的。）繼續壓制可能把處於絕境的克倫族人趕到共產黨一邊去。

我的部隊是反共的，他們為甚麼打我們？由於我的部隊過去兩年間在雲南緬甸邊境，我們一直是阻止中國共產黨人進入緬甸和吃掉克倫族人的最大因素。

他們為甚麼打我們，而不打白旗和紅旗部隊？白旗和紅旗部隊都是共產黨，而且都祇想推翻緬甸政府。

（「白旗」即白色人民志願組織，據認為約有二千人。這些人在第二次世界大戰期間曾與日軍作戰，但後來未被編入緬甸陸軍。他們又以「斯大林主義者」聞名，並被認為是共產主義者。）

（「紅旗」又稱「托洛斯基主義者」，據說擁有約三千人，而且也是共產主義者。紅旗人和白旗人雖然都是共產主義者，但是他們之間一直有個人分歧，而且一直是分別活動的。但是最近有跡象表明，他們已經把力量聯合起來。）

談到這裏，藍欽大使說：「李將軍，那末你的意見是甚麼呢？目前我國政府認為緬甸政府不是共產主義的。你必須認識到，中國軍隊之在緬甸，削弱了我們美國的地位，而且使緬甸政府丟臉和喪失聲譽。你必須保存你的部隊，不讓他們被消滅或者被驅散，而他們如果得不到支援，就肯定會這樣。」考慮到這一點，那麼（對李將軍說）「你不認為顯而易見的解決辦法是把你的部隊從緬甸撤到臺灣，以便日後能夠更好地使用他們來反共嗎？二月二十五日，我拜會蔣總統並談了這個問題。他說，他正在考慮一個可能使緬甸政府滿意的反建議。但是到現在為止，他還沒有告訴我這個反建議。在沒有這樣一個反建議的情況下，李將軍，我堅決要求你發佈命令，把盡可能多的部隊撤出緬甸」。

李將軍回答說，他願意表明，他感謝美國朋友的關心和他過去得到的援助，但是此刻他有兩

點想法，願予以陳述。

首先，他的許多美國朋友認為毛澤東最後仍然可能成爲「中國的鐵托」。他誠懇地希望他們（他的這些朋友）或美國不要抱有這種錯誤的看法。毛澤東和任何一位我們說得出來的真正共產黨人是一樣的。

其次，他願意指出，他的部隊不是按照正規軍隊的方式組織起來的。他們分散在一片廣大的地區。由於通訊困難，要使一項命令得到遵行，總是需要一定的時間。自從美援中止以來，他的部隊一直靠國民黨每月提供的五十五萬泰幣的津貼生活，而這筆津貼從一九五三年一月一日起減爲二十萬泰幣。

如果我想讓我的部隊對我忠誠和服從命令，我至少必須給他們吃飽。依靠目前的津貼，我做不到這一點。如果我命令我的部隊撤離緬甸，我非常坦率地承認，他們不會服從這樣的命令。

藍欽大使於是問道：「如果你給他們薪金——也許是所欠的薪金——並向他們提供前往臺灣的機會，你能弄走多少人？」

李將軍回答說，大概一個也沒有。我的士兵大多數都帶著家眷。他們是雲南土生土長的人，

寧願在目前忍受的條件下呆在當前所在的地方，而不願告別家人，前往他們視爲異鄉的臺灣。他們仍然會比較喜歡這種生活方式，而不願遠離故土。他們有在那個地區生存下去的信心。

如果現在發佈命令，他們會認爲我是在違背我本人的意願的情況下被扣留在這裏，因而會瓦解分散而不遵守命令。

我還認爲，目前被拘留在印度支那的國民黨軍隊應當先遣回臺灣。我的部隊在和共產黨作戰，而他們則否。我希望美國政府派代表察看緬甸的中國部隊。藍欽大使回答說，這個問題也在考慮中，但是還沒有得到令人滿意的解決辦法。（本文係僑居美國讀者尹定國先生提供）

對日抗戰勝利前之雲南

譚家祿

一、資源豐富 四季如春

雲南省位於我國西南部，雲嶺之南，故稱「雲南」，古稱「滇」，全省面積四十餘萬方公里，民初人口七百餘萬人，抗戰後一千七百餘萬人，現在三千八百餘萬人，是一個高原山區省份。「海拔」一千五百至二千公尺，「河流」：金沙江、瀾滄江、怒江、南盤江、元江、依洛瓦底江等六大水系。省境「資源豐富」、「地勢」位於雲貴高原和滇西縱谷。氣候：「四季如春」，地扼西南國防要衝，南鄰越、遼約九百公里，西接印、緬七一九公里，也是我國居住民族最多的一省，有彝、白、哈尼、壯、傣、苗、回、拉祜、佤、納西、蒙古等二十四種，夷漢雜居，以滇池盆地省會「昆明市」為中心。全省一〇二個縣市，有滇越、成昆、貴昆等鐵路，各縣市間均

有公路交通便利、高山多壩子、氣候溫和。

雲南山川壯麗，風物菁華，省區滇海、龍潭、石林、麗水、點蒼、洱海、雞足等景緻，均是觀光勝地，出產豐富：東川紅銅、箇蕉烏錫、大理花岡、普洱春茶，史記為證。

二、入同盟會 提倡武學

一九〇五年八月二十日，國父孫中山先生在日本東京，號召在日各派人仕組織「同盟會」，呂志伊（雲南微江縣人），任同盟會雲南支部長，由其介紹加入會者，先後百餘人，當時唐繼堯與雲南旅日，陸軍士官學校第六期同學李根源、羅佩金、李鴻祥、趙復祥、劉存厚、劉祖武、顧品珍、謝汝翼、庾恩錫及江西李烈鈞等加入同盟會，並在東京成立「雲南同鄉會」，推舉

李根源任會長，創辦「雲南雜誌」、唐繼堯創辦「武學雜誌」，在東京發行，鼓吹革命，研究兵法、提倡武學，培養雲南建軍的中堅幹部。

宣統元年正月，李經羲（李鴻章侄）由廣西巡撫調任雲南總督，第二年升任李根源「雲南講武堂」總辦，唐繼堯晉升監督，在校從事革命活動、培養中堅幹部、充實革命戰力，雲南「講武堂」與滇軍的成長是分不開的。

三、雲南光復 穩定西南

宣統二年冬，雲貴總督李經羲，奏調蔡鍔由廣西入滇，任滇軍第三十七協統，張維翰任協統部秘書，唐繼堯任第一營管帶、第二營管帶胡忠亮、第三營管帶劉存厚，自此蔡公常與李根源、唐繼堯、羅佩金等在協部長談，或在唐繼堯寓中密謀起義。

一九一一年十月十日「武昌起義」，同月二十九日「重陽節」，雲貴總督李經羲、總參議靳雲鵬，第十九鎮統制鍾麟同、兵備處總辦王振基，正在秘謀辛亥後的雲南局勢，突然來人報說：李鴻祥管帶在「北校場」攻擊標署奪取槍械

彈藥，李根源率講武堂總隊攻擊北門、鍾麟同、靳雲鵬率領衛隊直攻五華山，蔡鍔率兵由巫家壩向南門進攻，分道合擊，攻入總督署「雲南光復」，結束了滿清王朝在雲南二百五十多年的專制統治。

蔡鍔將軍因學資歷較高（日本士官四期），一致推舉蔡鍔為「雲南省政府都督」，李根源任軍政部長兼參議院議長，唐繼堯任講武堂總辦，羅佩金任民政長，周鍾嶽任秘書長，李鴻祥升任七十三標統帶。

在當時雲南以陸軍第十九標（軍）為精銳和新軍巡防部隊，鐵路巡防部隊等約可編為三個軍，在西南個省中，雲南最有實力，士兵都為本省農家子弟，勇敢善戰，忠勇樸實，高級軍官多為留日生、中下級幹部是「講武堂」學生，學術水準較高，蔡鍔有此實力，為促成鄰省光復，派唐繼堯以北伐軍司令率軍進而北伐，並派李鴻祥、謝汝翼援川，唐公假道貴州，代平黔亂，四月一日，唐公宣誓就任貴州都督。

民國元年元月一日，「中華民國」成立，國父孫中山先生就任臨時大總統，奠定國家「民治基礎」、「廢除滿清」、「統一中國」，為了避

免國家分裂，「讓位」給袁世凱，四月臨時政府遷都北京後，宋教仁主張「責任內閣制」，被袁世凱派刺客刺死，宋案發生，二年七月在江西湖口成立七省市討袁，發動「二次革命」失敗，袁世凱總統提名熊希齡四度組閣，梁啟超出任司法總長，爲了聯袁，推荐蔡鐸調京，袁對蔡之軍事才能，早有所忌，即表滿心歡喜，立即給蔡密電離滇來京，又派教育總長范源浦胞弟范希績到滇，當面勸誘蔡鐸到京任職，蔡公不再多疑自請調京，即得袁氏批准。

蔡鐸離滇前爲了安定雲南民心士氣，袁要蔡推荐雲南都督人選，經省參政會議決：由唐繼堯繼任滇督。

四、建設雲南 整編新軍

同年九月唐繼堯調任雲南省都督，兼任民政長，整軍經武，建設雲南，不久袁世凱派任可澄爲雲南巡按使，唐專任督理軍務，受開武將軍爵，因袁氏欲自爲帝制，遭全國人民反對，雲南高級將領，出身日本陸軍士官學校者二十八人，均係「同盟會」員，曾先後召開三次秘密會議，

均決定武裝反對袁世凱稱帝。

滇軍的特色，因生於高原地帶，體格健壯、耐勞耐苦、勇敢善戰、服從性好、忠實簡樸，訓練新軍，始於清末，新式武器，德國購入，在昆明設有兵工廠、彈藥廠，能自製武器彈藥，供應無缺，高山多平原，滇稱「壩子」，資源豐富，糧彈充足，全國軍隊中軍械充足，無出雲南之右。

當時二次革命失敗，袁氏解散國民黨，三年二月復解散國會、省、縣議會，停止地方自治，五月更蓄意毀法，並與英、法、德、俄、日五國借鉅款私用，視帝位如囊中之物，四年五月簽訂「日本二十一條」的賣國條約。

三年八月「籌安會」成立，雲南巡按使任可澄，也依照北京法制局密電在昆明籌辦歡迎大會祝「早日即位登基，以慰民望」，唐公經多方思考「偽裝順從」，才與蔡鐸密電聯絡說：「袁欲稱帝，變更國體，事在必行，滇省人民，萬難服從，滇有計劃，反對帝制，公意如何，請公南來」。

蔡鐸接密電，不僅回電，還派黃實、楊汝盛由北京專程送密電到昆親交唐公，唐公接此密

電，專派王華英去北京密電聯絡，並表示歡迎蔡公南行。

五、袁氏稱帝 護國起義

民國四年十二月十一日，由「國民代表大會」投票結果：總票數一九九三票中全會推戴袁世凱為「中華民國」皇帝。並將「太和殿」改名「承運殿」，又把「中華民國」國旗，改為「五色旗」加印紅日，表示「五族共戴一君」，更有以袁世凱肖像為圖案鑄造「一元大銀幣」，令自「中華民國五年」，改為「洪憲元年」。

十二月十七日，二次革命軍總司令李烈鈞及李根源、龔振鵬、熊克武、周世英等到昆，十九日蔡鍔到昆，晚九時唐都督與蔡鍔、李烈鈞一起到會議室簡短會談，第二天在光復樓舉行歡迎盛大酒宴，唐公致詞：「袁世凱準備登基帝位」，老前輩由北京脫險抵昆，烈鈞學長遵孫先生敦促到達，是國家是幸，大家同心同德，打倒袁世凱，挽救「中華民國」，並決定由唐都督和任巡按使致電袁世凱，責令他取銷帝制，限期二十四小時答覆，沒有答覆，二十二日夜十時，召集外

來諸同志及本省外校以上軍官和各機關首長會議後「歃血簽名」，齊聲三呼「中華民國萬歲」。

十二月二十五日，雲南通電全國，宣告：

「雲南獨立、討袁起義」，討袁滇軍稱為「雲南護國」軍，衆推唐繼堯為都督，先編兩個軍出征，蔡鍔任護國第一軍總司令，出兵貴州、四川，李烈鈞為護國軍第二軍總司令，率兵出廣西、廣東，衆推唐繼堯都督兼第三軍總司令，運補支援，保衛雲南。

袁世凱聞護國軍初起，成立：「征滇臨時軍務處」，一月五日令派第三師長曹錕、第七師長張敬堯和第八師長李長泰，率兵入川，第六師長馬繼增，第二十師長范國璋和第七混成旅長唐天喜率兵入湘西，並調第一師長龍觀光由桂入滇，對雲南採取包圍形勢。

六、大軍討伐 帝制取銷

護國第一軍總司令蔡鍔，總參謀長羅佩金，率第一梯團長劉雲峰、第二梯團長趙又新、第三梯團長顧品珍、第四梯團長戴戡及砲、機槍二大隊兵分兩路，左翼劉雲峰由宣威進入川南，右翼

戴戡，以董鴻勛部爲前衛進入貴州畢節，川軍第二師長劉存厚率部響應，貴州軍使劉顯世宣佈：「貴州獨立」，二十三日蔡總司令率軍到達永寧，黔軍與護國軍入川，守敘府敵軍旅長伍祥禎見兵臨城下率兵逃走，敘府大捷，瀘納血戰，袁令曹錕爲四川戰場總司令，率北洋軍及川軍四倍兵力，欲殲滅護國軍，血戰經月，護國軍越戰越勇，各個擊破敵軍穩定戰局，爲此促進了政局變化，四川宣佈獨立。

護國軍第二軍總司令李烈鈞、參謀長何國華、秘書長鍾勤，第一梯團司令張開儒，第二梯團司令方聲濤，一月中旬兵分二路出兵廣西，張司令率部向富州前進，方司令向廣西，李總司令率混成旅和警衛部隊策應支援。

龍觀光部假道桂境，進入百色，密派員持函與其侄龍體乾（蒙自逢春嶺土司）召集夷族佃農約萬人，向箇舊城進攻，箇舊縣長張維翰率警衛團隊數百人抵禦，箇舊失守，密報唐公派軍支援，依計抄襲敵後殲滅龍部收復箇舊，佈告安民，奠定滇境之戰第一功，促使滇黔桂川聯成一氣。

三月二十日，江蘇將軍馮國璋，張勳、江西

李純、浙江朱瑞、山東靳雲鵬五將軍聯名密電袁世凱，請速取銷帝制，以息雲貴之怒，五將軍的離心，袁氏心情沉重，二十二日袁氏下令：「取銷帝制」，翌日廢除「洪憲年號」，六月六日「氣死世凱」，護國軍任務完成，翌日黎元洪繼任大總統。

七、組軍政府 唐氏出走

民國六年八月十八日，孫中山先生在廣州召開：「國會會議」組軍政府，九月一日，孫先生當選海陸軍大元帥，翌日以護法號令唐繼堯、陸榮廷膺選元帥，號召國人，共同護法，北伐統一中國。

唐繼堯以滇川黔三省靖國聯軍總司令：推荐川軍熊克武任四川督軍兼靖國川軍總司令，黔軍司令王文華，兼任靖國黔軍總司令，駐川滇軍六、七兩師擴編爲靖國第一、二兩軍，每軍三個旅、每旅兩團，第一軍長顧品珍、第二軍長趙又新，局勢的發展邁入「護法戰爭」。

民國八年九月中旬，唐公出巡貴州到重慶，以滇川黔鄂豫五省靖國聯軍總司令召開「重慶會

議」，因唐公全權委託「川人治川」爲主張，護法失敗，駐川滇軍回滇，志在倒唐。

十一年二月七日「時屆春節」，顧品珍軍長率軍，以回昆省親爲由，跟在楊綏縱隊之後，逼近昆明，唐公被迫於除夕之夜，倉惶出走，光復樓人去樓空，顧率部正月初一入城，上了五華山，以雲南總司令名義維持秩序，當日傳說一副對聯：「一個洋芋辭舊歲，兩棵白菜賀新年」，（唐是東川人，東川出大洋芋，顧與楊是昆明人，昆明白菜出名），別有春意。

唐繼堯出走香港，是有計劃的，先派聯帥府少校副官盧漢，星夜乘車趕往箇舊，通知龍雲率部到芷街待命，唐公親率欽飛軍兩個營在芷街與龍雲見面，把兩個營改編爲第十二團，任孟有文爲團長，盧漢任第三營長，第十一、十二兩團合編爲第二梯團，任龍雲爲梯團長，胡若愚任第二梯團長，由龍雲親送唐公乘火車出河口，出走香港。

八、二六政變 龍雲主滇

龍雲送走唐公，即返蒙自與鎮守使友勛密商

後，龍李率部到柳州待命，唐公「定滇復辟」心切回滇重主滇政，不久擴編滇軍爲五個軍，任胡若愚、龍雲、張汝驥、唐繼虞、胡瑛分任軍長，六月唐公在昆明市貢院街，以號爲名，創建「東陸」大學校，以董澤任第一任校長，即現「雲南大學」。

十三年一月二十日，國父在廣州召開：「中國國民黨第一次全國代表大會」，唐公派駐粵滇軍第二軍參謀長李宗黃爲代表，出席大會，當選爲中國國民黨第一屆中央委員。

同年冬唐公指派四個軍出桂，進佔兩廣，師出無名，建國滇軍完全失敗，十五年冬，四鎮守使倒唐，二月六日「二六政變」，正是農曆春節，唐公接受四鎮守使條件，「改組省政府，廢除省長制」，確立合議制，成立「省政委員會」，唐公任總裁無實權，公推胡若愚任主席，龍雲稱病缺席，滇政無主，唐公憂憤成疾，不幸五月二十三日去世，享年四十六歲，滇變成功，報中央核示。

民國十八年一月一日，全國統一，蔣中正先生膺任國民政府主席，八月一日，南京國民政府任命：龍雲、胡瑛、金漢鼎、張維翰、張邦翰、

周鍾嶽、盧漢、朱旭、張鳳春、唐繼麟、孫渡、繆嘉銘、襲自知等十三人爲雲南省政府委員，龍雲任主席。

九、編練部隊 培植幹才

龍雲主滇後，部隊整編爲六個師，任孟有文、盧漢、朱旭、張鳳春、張冲、唐繼麟爲師長，編餘團長以上軍官視成績派任縣長，編餘團長以下軍官，分送到後補生隊，盧濬泉任隊長，仿效黃埔軍校組織，於十九年將「雲南講武堂」十九期後，改爲「雲南教導團」，龍雲任團長，唐繼麟中將任副團長，招收高中以上學生嚴訓三年，培養四千餘尉級軍官爲幹部。

二十年三月，雲南廢師改旅，九旅十八團，二十二年六月十六日爲黃埔成立九週年紀念，中央爲全國軍事統一教育，結束「雲南教導團」(三期)，報准中央成立：「中央陸軍官校第五(昆明)分校，龍雲任校務委員，唐繼麟任分校主任，張與仁任副主任，自第十一期起招收高中畢業生，編爲學生大隊受訓三年，選送軍中幹部入學員大隊。

十、共軍流竄 二次入滇

民國二十年「九一八事變」，國軍北調增援抗日，十一月中共趁機在「贛南瑞金」建立根據地，召開：「第一次全國蘇維埃大會」，選舉毛澤東爲主席及「人民委員會」委員長，朱德爲紅軍總司令，秦邦憲爲書記。

二十三年十一月十日，中央任命何健上將爲剿罪總司令，進擊中共軍根據地，一部由朱德、徐向前率領侵入貴州遵義，欲進佔雲南邊地建立根據地，十二月中央指派龍雲任剿罪軍第二路軍總司令，出兵防堵截擊，共軍叫出口號：「拖死中央軍，血戰滇黔軍」。

二十四年一月，共軍二次入滇，約二萬餘人，由蕭克、賀龍率領，兵分二路，賀部入侵滇東威寧，蕭部向鎮雄進犯，滇軍第三縱隊司令孫渡跟縱追擊，共軍經鶴麗劍退入川康，又作不實宣傳「停止內戰，一致抗日」口號。

十一、支援抗戰 日本投降

二十六年「七七」盧溝橋事變，抗戰軍興，

八月中旬，龍主席出席南京「國防會議」，堅決擁護中央抗日主張，全力支援長期抗戰，即編組陸軍第六十軍，任盧漢爲軍長，九月九日出征抗戰，經過五個多月長途步行軍，二十七年三月到達漢口，由軍部副官長邱開基將軍陪同盧軍長晉謁蔣委員長，受到嘉獎，進駐隴海路，四月七日「台兒莊」會戰大捷，轉戰「徐州會戰」粉碎了日本軍閥「速戰速決」的戰略計劃。

六十軍因戰功奉令整編爲第三十兵團，晉升盧漢爲總司令，龍主席又編第五十八軍，任孫渡爲軍長，新編第三軍任張沖爲軍長，四月一日筆者十四期學員畢業。

十二月七日深夜，日本偷襲「珍珠港」，太平洋戰爭爆發，日本提出「南進政策」：「不攻重慶，先取滇越」，集中兵力，攻佔越緬，斷我「滇越鐵路」及「滇緬公路」運輸補給線，迫我政府求和。

當時我北方及東部沿海各大城市，多爲日軍攻佔，在淪陷區的難胞逃抵雲南，淪陷區的大專院校，有北京、南開、清華三大學到滇後，在昆明市大西門外組成「西南聯大」，北平中法大學及中正醫學院、唐山工學院、上海醫學院、國

立體專等校，龍主席對入滇難胞除糧食全部補給外，在經濟生活上都有照顧，各移民大中院校，得正常上課，學生發給公費，雲南健兒在雙手萬能的努力下，修建滇緬公路、中印公路、運輸軍品物資供應前線作戰，源源不絕，對抗日戰爭，影響甚鉅。

二十九年夏日軍先攻佔香港，九月登陸越南、泰國、新加坡、馬來西亞等地，我軍爲增強滇南防務，在中秋節深夜由昆明乘坐火車趕到蒙自，我第三旅第五團進駐屏邊，第六團進駐金平、（筆者任迫擊砲連中尉排長），第一旅長盧濬泉部進駐開化文山，下令破壞滇越鐵路河口至大樹塘站，滇黔綏靖公署主任龍雲，奉派兼任軍事委員會委員長昆明行營主任，龍主席報請調六十軍回滇加強南防。

三十二年元旦，聯合國共同宣言：中、美、英、蘇列爲四強蔣委員長任中國戰區最高統帥，越、泰、印、緬列入中國戰區，美國史迪威將軍任參謀長，成立遠征軍長官部由陳誠任長官，第五集團軍杜聿明，第九集團軍關麟徵，第十一集團軍宋希濂，第二十集團軍霍揆章等部三十多萬大軍入滇，糧食服裝補給取之於滇，是艱苦也是

榮譽，我浴血抗戰，充實戰力，威震盟邦，同年八月成立「駐滇幹訓團」選送連長主官接受美式訓練（筆者二期）。

三十三年元月，中國戰區陸軍總司令部在昆明成立，何應欽上將任總司令，龍雲任副總司令，仍兼委員長昆明行營主任，李先庚將軍任後勤部經理處長，補給無缺，十月十四日，國軍攻克騰衝，十一月三日收復龍陵、畹町，三十四年春，我遠征軍會師芒市，打通一五六公里的「中印公路」，促使滿載物資軍火的五百輛大卡車，由緬北入滇境，駛向昆明，所經過滇西各縣市鎮、公路的兩傍站滿了歡迎人群，一個個臉上表情快樂，手持國旗，在歡欣鼓舞的鑼鼓聲、高歌聲、爆竹聲和歡笑聲中，人人預祝抗日戰爭勝利日子早日來臨，「中印公路通車大典」和「中印油管通油大典」在昆明市公路西站舉行，由中國戰區陸軍副總司令龍雲親自主持，我政府為紀念史迪威將軍功勳，並將「中印公路」更名「史迪威公路」，八月十四日，日本宣佈無條件投降，八年抗戰終於獲得勝利。

雲南文獻稿約

- 一、本刊定於每年十二月廿五日出版。
- 二、本刊園地公開，是雲南同鄉的共有刊物。
- 三、本刊為非一般性的綜合性刊物，來稿須與雲南歷史文物、山川古蹟、風土人情、交流活動有關，或對鄉情溝通具有積極建設性者；如與雲南無關之稿件恕不刊載。
- 四、來稿限在七千字以內，特約稿件或有特殊價值者不在此限，刊登是否均不退稿。本刊並有刪改權。
- 五、來稿須用稿紙繕正於每年十月底以前寄達本會雲南文獻委員會，逾期恕不受理。

馬崇六奉秘令炸汪墳

摘自「追求」

親日賣國的大漢奸汪精衛於一九四四年死在日本，他的屍體很快便被裝入一具楠木棺材運回國內。當時的偽國民政府計劃動用巨款。爲這位「政府主席」修建一座規模很大的陵墓。陵墓修建的圖紙是以孫中山先生的陵墓爲基礎來進行設計的。造價達五千萬僞幣。

正當汪精衛的墳墓主要工程初步完工時，抗日戰爭結束了，日本國宣布投降，國軍接收南京，在這樣的情況下，汪精衛墳墓的施工也停頓下來，於是，汪精衛的遺體就安葬於南京梅花山未完工的陵墓中。

此時，一道秘令由重慶下達。一九四六年元月十五日夜晚，陸軍七十四軍的指揮官邱維達接到陸軍總部參謀長蕭毅肅的電話，說奉何應欽指令，要邱維達馬上到總部參加一項重要的秘密會議。

當邱維達急匆匆地走進陸軍總部的小會議廳時，南京市市長馬超俊、陸軍總部工兵指揮官馬崇六，南京憲兵司令張鎮和蕭毅肅已經在那裡坐等多時了。陸軍總司令何應欽親自主持會議。

「諸位」，何應欽語氣緩慢地說，「今天請你們來，要商量一件事，希望絕對保守秘密，不得向任何方面泄漏，蔣委員長不久就要還都，汪精衛這個大漢奸的墳墓，居然葬在梅花山，與孫總理的陵墓並列一起，太不成樣子！如不把它遷掉，委座回來後見了，一定要生氣，同時也有礙各方面的視聽。」何應欽環顧在座的幾個人，頓了頓，接著說，「你們詳細研究一下，怎樣遷法，務必妥慎處理。」

何應欽說完，就先起身退了席。

蕭毅肅目送何應欽離開後，接著剛才何的指示表態發言，他說：「總司令已經接到重慶指

示，這個問題關係到國內和國際的視聽，限我們在十天以內處理。」

任務分配下達以後，陸總工兵指揮官馬崇六立即向邱維達介紹有關汪精衛墳墓的大體情況，經過偵察，這座墳墓工程是鋼筋混凝土的結構，墓不大，可是特別堅固耐久。

「你認為可以用什麼方法搞開？」馬崇六問。

「這個問題不難解決，工兵有的是炸藥，但要絕對保密小心，否則不宜爆破，要說時間上也要寬裕些才是。」邱維達沉思地說。

「總座的意思是越快越好，因為還要在原地整理和建築別的東西。」馬崇六說，「最後在一切充分準備好的條件下，趁一個夜間就把它處理好。」

話說到這兒，由於時間的緊迫，當時在座的人就決定使用爆破手段對汪墳進行遷移，再利用其它音響手段對主爆破做一番掩護，使其影響縮小在極窄的範圍裡，會議結束後，大家回到各自的單位進行積極的準備工作。

一九四六年一月二十一日半夜十二點鐘，邱維達、馬崇六和南京市長馬超俊親臨現場指揮監

督爆破。

據邱維達回憶，汪精衛墳墓的爆破實施共分兩個階段展開，第一步，炸開鋼筋混凝土包裹著的外層部分；第二步，炸開內窖，棺材就放置在內窖裡，這些工作極為順利地完成了，可是當棺材顯露出來時，馬崇六指揮士兵開箱查驗。這樣做就連邱維達在內許多在場的人也感到突然，因為何應欽明確指示——遷墳，大家都一直認為這項任務的完成就是移棺他處，而現在，移棺又何必開箱呢？

在馬崇六的指揮之下，幾個士兵上去小心地揭開箱蓋，一股又陰又乾的冷氣隨即從棺內竄出來，其中夾雜著一股隱約可聞的葯水味和酸酸的氣息，馬崇六命令不必要的人員暫且離開現場，由馬超俊市長負責進行全部棺內檢查。剎那間，在場的人都意識地緊了緊身穿的大衣，懷著忐忑的複雜心情注視著汪精衛的遺體，汪屍上覆蓋著國民黨「青天白日 滿地紅」的一面大旗；揭開旗子，屍身穿一套藏青色長袍馬褂，這是偽政府的文官禮服，頭戴禮帽，腰佩大綬。屍體面部略顯褐青色，並且已現出一些黑黑的屍斑，由於屍體入棺時用了大量的葯品實施「防腐」，因此整

具屍體保存完整，尚無腐爛。

棺內檢查結果終於出來了，除了從死者的馬褂口袋裡找到一張長爲三寸的白紙條之外，沒有任何隨葬物品。

這張神秘的白紙條的由來，據說是汪精衛的妻子陳璧君放人的，紙條上用毛筆書寫著「魂兮歸來」四個字，落款署有「陳璧君」的名字，當初，陳璧君從日本接運汪精衛的屍體回國，寫此紙條，也有「爲妻以示招魂」的意思。

炸墓開棺檢驗結束後，馬崇六立即命令工兵營長李東陽，說：「你的任務在就是把棺材裝上卡車，今晚還要將墓地平掉，務使不留原來的痕跡。」

卡車是由陸總早已準備的，不一會兒，棺材就被士兵們搬上了汽車，邱維達至此仍不明白其中道理，忽然想到當時開會並沒有涉及遷墳何處的問題，爲了弄清楚這個迷團，邱維達暗示部屬李東陽隨運棺卡車走一趟，看看他們到底要搞什麼名堂。

邱維達向李東陽遞了個眼神，故意大聲對李東陽說：「我們爲了負責到底，請你隨同汽車護送一趟，以免中途發生意外，這裡的任務，交代

你的副營長就行了。」

第二天一大早，李東陽疲倦地回來向邱維達報告：昨晚隨同馬崇六將汪精衛的棺材一直護送至清涼山，然後把屍體交給火葬場，只用了半個鐘頭的時間，屍體與棺木全都焚化完畢，什麼都沒有留下，事情至此才有了個眉目，原來馬崇六是根據何應欽的另一道秘旨，按預定計劃來實施的。所謂陵墓遷移，變成了炸墳燒屍的結局，所謂「遷移」，不過是一種托詞而已。

南詔開國名王習農樂

段崇昌

在隋末唐初那時代，出了幾位安邦定國的怪傑，南詔開國名王習農樂二十九歲就統一了一個國家。其地區縱橫千里，比現在的三等國還大，我們稱呼爲一國；因其頭上無人管，是實實際際的一國。但他也克己復禮，永遠尊敬數千里外的大唐天子是自己的領袖，不像其他有的不良份子僅只掌握幾百人，有敵國暗中支持，就結黨營私，想劃地爲王。

第二位是中國中原的李世民，他十五歲之年就帶兵勤王，用其策，退了突厥強兵騎兵三十萬衆，救出被圍困的隋煬帝。第三位是西藏名王棄宗弄贊，以三十一歲之年就能統一全藏，與中國相抗衡。他們三位之中，唐太宗是貴族出身，起義前夕，手中有數萬金銀可運用，手下掌握著萬餘人的軍隊可指揮。本文所說的習農樂，是一個逃難的平民，白手起家，當然比另二位開始困難得多。可是他崇高的智慧，用心於事，終究成功了。

習農樂將軍，應是揮族，現在緬甸的揮人、緬人都無姓氏，他的名是譯音，是哀牢地人，約十歲之年，隨乃翁龍一氏避仇家之害，全家逃難到永昌壩，乃翁見此平洋大壩，土地肥美，人民純善，就在此地買一地耕植爲業。

其翁善治家，教育子女非常嚴格，對其子習農樂說：「我們是逃難，比不得在家有祖人遺產可維生，隨便辛苦就得吃，應比本地人勤苦才得吃。我們到此地，無親無故，要和氣待人，才無人痛恨，別人才願意同我們交往，做生意才方便。萬一有人同我們紛爭，我們寧可讓人，在異地才能立足。處事要勤儉，比本地人要勤儉。總之我們處世做人，要處處遵孔聖夫子的溫、良、恭、儉、讓五德去做才可。」

其翁又對習農樂說：「以上那些話，我們一家照做才可。你們年輕人，來日方長，光照我說那些話做還不夠，你們要努力求學，習文習武。習文才有知識學問，別人才看得起，習武是保健

身體，有強健的身體，才能做事；習武在必要時才可保護自身安全。習武有武功，不能仗勢欺人，習武處人更要客氣，不可樹敵。」

習農樂對其尊翁之教育，處處謹遵，不敢稍違。他每天隨乃翁到田地工作外，一早一晚，習文習武，無時休息。所以年紀輕輕，能文能武。很受鄰里愛顧。博得一個好名聲。當地大紳實是當地之王張樂進球，聞而召至家中，當他的勤務。其父也樂意，因他自此得交往此地最大紳首。所以特囑習農樂，凡事好自爲之。

習農樂謹遵家教，忠於大紳。張紳得此子，好使好教，非常喜歡。張公的書函往來，他可以代筆。兵丁操演，他也參加，表現優異。簡直成了張公左右手？一時離不得他。所以他先是勤務，後成衛士，斷漸成貼身衛士，更進而爲衛士隊長。他待兵丁，比以前每人都不同。兵丁敬愛他，人人聽話，個個勤勞，給張大紳一個向未見的新氣象，張紳得他真是樂不可支。

地方若有盜賊之警，就派他往剿。他的剿匪，是先調查匪寇家世及一切關係人等，派人游說：「不務正業不好，古今匪寇，掠得錢多，很少得養家；萬一性命犧牲了，反而成家破人亡。」

人之一生，不容易得，得了要好好的過。全家和樂，壽終天年，才是幸事。」習隊長派人先游說多成功，所以他出兵剿匪，匪寇多不戰而降，降者量才錄用，不願降者，給路費各歸其家，務其正業。

這些爲盜寇久了，歸家做農工業做不慣，又來投效習大隊長願永爲部屬。習照樣收容，故其在張部下，幾次剿匪，步步成功，任不一年，將永昌及其相鄰壩區治平，其軍伍由幾百發展至幾千。他本身由衛士而隊長而大隊長而總領全軍事務。年只弱冠，當到司令官，真是不易。

到當到司令官，永昌附近，已安和太平，他要求張公：「率軍西渡潞江，到哀牢地區走走，設法收容他們，統歸屬下。」張公批准，他率二千餘軍，西渡潞江。其仇家聞而驚恐，調集所有兵卒，準備一戰。習早知情，先派能言善辯者到哀牢，說明他來，其一是懷念家鄉親故，風水土木，歸來看一看；其次是告訴大家：「張公愛護子民，勝過親生。所以永昌北、東、南各地，多奉表願爲子民，他現在屬土縱橫四五百里，人民數百萬，過著安和樂利生活，他是堯、舜再生，不投他治下，真是可惜。哀牢是我故鄉，特來建

議鄉人，同他合作，有百利而無一害，為什麼呢？我們地方，需要建設的事多，我們自己，力量不及，若投歸他屬，他會派人出錢來幫忙。至於安全，在他區域，誰也不敢來侵犯，如此具體例子很多，以後有時間，可一一告訴你們。」

這法說服親故及地方有力量的人。他的仇家爲此調兵甚難，有的勉強調來，也是三心二意，不敢同習司令一戰，習公兵臨哀牢，有些就投降，獨其大仇統兵數百與他決戰，結果一戰而敗，其大仇亦於戰場死之。凡就地投效者，即予錄用；被俘者，亦釋之準其歸家。

習農樂到其故宅後，將其債戶及耕種其地之佃戶，統統召至其前，謂之曰：「你們欠我的錢，憑你們的力，還得多少還多少，其餘的送你們了。至於種我田之佃戶，我家十年不收租，你們也是給我多少算多少，其餘的我全送你們了。這事限期十天，你們寫給我的借據，你們來付一部份債後，我當面一火而焚，從此你們無債一身輕。」十天到了，衆債戶佃戶如約而到，各將自己有能力付還，習公也取出借據一火而焚。哀牢紳民，同以青天呼之。

習公又云：「你們種我的田地的願繼續耕

種，可以繼續，有不願的，我又另聘請他人來種。」

他大仇家，習召其家人來說：「我這次來，是要與他言歸於好，派來的人他不見，硬要同我一戰，我不同他戰。他先命弓箭手射擊我們，怎樣喊話叫莫打都不行，到隊伍走近，他前鋒繼續用刀槍大殺大砍，我們才不得不還手。打起來，他的兵丁才敗亡，他在亂軍中死之，這是他的命了，他死了，你們做子女的好好安葬，我們人不親土親，以後還是好好相處，互相幫助才好。其他陣亡的，由其家屬安葬，安葬費不夠，我補送你們；無人收屍者，則由地區安葬，安葬費我負責。」他又說：「繼續把復員工作做好，以前任職的照做，無人任職的，由地區推選，我代張公委任，各位安安心心各事其業，地區太平，大家都好。」

習將軍打了勝仗，哀牢區全部投降，其他遠近村鎮頭人及人民代表，統統奉上降書，願永在張樂進球大王屬下爲民。習農樂將其降書及其地圖輿志，派捷足送永昌。他則率軍各地巡視一週，並安慰各地紳民，安心各事其業，增加富裕生活；並特昭示紳民，做好安全辦法，防盜防

賊；若亂事太大，地區做不了，快函送永昌，我們即趕來幫解決。習將軍也在各地展示軍威，各地紳民對這位年方二十餘的將領，真是敬佩有嘉。

習將軍此次西來，平定哀牢後，並收容諸多市鎮，西過伊江，將永昌故郡中北部全收歸屬下。各地官職亦安排好，自潞江以西至伊江流域，增加數萬方里領土，數十萬戶平民。至此張公之永昌地成了大國，自己成了化外天子。

習農樂又在各地收容二千餘兵丁，現在歸來，所率有五千之衆，張樂進球率紳民郊迎五里，歸來後均予妥善安置。

現在地區擴大，兵衆增多，又向東發展，越過瀾滄江，將各縣收歸統屬，漢故永昌全郡，極南極西至海雖未到，但有人煙之地幾全歸統屬了。

這時的張樂進球，已成了化外天子，因手下有縱橫千餘里的領土，數百萬戶人民，東南西北無人能與他抗衡，自己頭上無管頭，實際實際是王是帝，這些都是天賜洪福，賜他一個傑出軍政奇才幫他做成的，因之習農樂對他的任何建議，他都言聽計從。

習農樂雖創若大事業，對童年父母教育永銘

於心，對儒家遺教片刻不忘，自己雖創了個國家，始終對當朝不忘，對開基創業的太宗皇帝，尤其敬禮有加。現在已有條件去聯絡，乃派自己的老部下京兆人段忠義陪其子至長安連絡，至時太宗皇帝已剛過中年就去世，朝中大事由繼承之子高宗皇帝與其重要助手武后掌持。高宗武后見此數千里外的表文，自己不費一兵一卒，就得縱橫千餘里之領土，數百萬戶子民這種幸福，自古及今，任何帝王沒有得過，因此高興至極。遂下詔對遠來使臣優禮以待，並下詔特任張樂進球爲巍州刺史，武職是首領大將軍，文武二職均一品大員，隨來使臣及張衙署人員均有委任，不再敘述。習農樂之子及段忠義歸來後，張接聖命喜極萬分。自己想想，我人在家中坐，福自天上來，一切一切均是習農樂將軍賜給的，現在他一把我當長官，真是天賜。

張樂進球此時據有縱橫千里領土，數百萬戶人民，又護封得兩個一品特任的文武官銜，人生富貴，至此已極。但公事也多了，雖只畫諾，幾乎忙不過來。應是自己老了，精力差了。於是他把這二職讓給習農樂，且這事之得，全是他一手造成的，現由他居此位，正是合適。他雖數次懇

辭，張仍不准。衆部曲及人民聽到，也奉表請他繼任，一面向皇室報備，皇室也批准下來。並賜來蟒袍玉帶，至此他才接受，署中軍政大事，一向是他處理，現正式就其任，駕輕就熟，一切順手。紳民也歡樂歌頌。張樂進球退居太上王之職，無事一身輕，快樂渡此餘年。習農樂接此二職，年方三十一歲，年富力強，實南詔國之慶也。

習農樂還有一點值得尊敬，他雖官居一品首領，化外之王，他家庭教育嚴格，不准有少爺做作，每日早晚勤讀詩書，練習武藝，如他逃難時一樣，需嚴格謹遵，無時休息，處事要比人民勤儉，處人要和藹謙恭，如有一點不遵，請老師重體罰。因其家教嚴格，故代出名王統一雲南，被封雲南王的皮邏閣即其曾孫，四次大敗唐軍的閣邏鳳即其玄孫，此後尚有數世名王，中國皇朝，無論那朝不能同他朝比擬。這是對其家族，對民間亦有優良影響。他堅決提倡民間要和睦相處，彼此見面，要敬禮招呼；做生意無論你是多富老閩，對貧窮顧客，應特別客氣，如此教導，萬民謹遵，距今一千三百餘年，永昌城鄉，尚保留此優良風氣，誠可貴也。

S C C
MANPOWER

興群實業有限公司

業務範圍：專業人力仲介及服務

外勞管理輔導

外籍勞工引進

公司信條：恪遵政府法令 正派經營

照顧外勞福利 創造雇主權益

負責人：張興豪

台北市永吉路224號4F

TEL:(02) 27494328, 27491649

FAX:(02) 27494437

清代康熙年間雲南書法家闕禎兆

張誠、閻秀冬

清初，由於在雲南實施「改土歸流」政策，逐漸改變了奴隸主和奴隸的專制落後統治。封建王朝的行政權力在絕大部分地區深入基層，封建教育制度也隨之推廣。縣設書院、鄉設鄉塾，文人學士逐年增加，尊孔崇儒之風盛行。全省各地到處擴建，重修文廟，其規模與內地無異。明清以來開科取士，雲南的舉人、進士乃至翰林逐科增多，直至出了特元。通過科舉考試而進入封建王朝中央以及地方政權的雲南籍官吏越來越多，由進士晉升到巡撫、尚書、學政一級的高級官吏為數不少。在學術文化方面有成就的名士也不少，闕禎兆就是其中的一個。

闕禎兆，字東白，號芝岩，又名誠庵，晚號大漁，生於明崇禎十四年（公元一六四四年），雲南通海人。他出生時，離明朝滅亡僅有三年（公元一六四四年）。他自幼詩書讀得很好，又寫得一手好字，號稱「博文強記」、「下筆千言」，在地方上很有名氣。當時正處明清易代之

際，雲南政治局面比較複雜。闕禎兆於康熙二年（公元一六六三年）參加鄉試中癸卯舉人第一名「經魁」，名聲大振，成了文章魁首。康熙十年（公元一六七二年）與其弟赴京會試，弟中進士而他反被落榜。在返鄉途中，他在湖南臨武縣做了個小官，時吳三桂在雲南割據稱雄，舉兵叛清。公元一六七四年二月，三桂又擁兵入湘，闕氏對風雲變幻的政局深感不安，就離任返鄉，在江川縣萬松寺隱居，表示終身不仕。整日閉門讀書、寫字自娛。清廷平定「三藩」，一統雲南。由於闕禎兆詩文書法造詣極高，頗有才氣，深受當時雲南巡撫王繼文、觀察使許弘勳等的敬重。經再三禮聘延請，他才允應作為雲南督府王繼文的幕友（相當於現省府秘書長職）。故凡滇中所署王繼文撰書的碑刻，文章書法無不出於闕氏手筆。

明末清初，草書盛行，王鐸、傅山、擔當等名家輩出，其水準可與唐代「顛張醉素」媲美，

幾乎到了復興唐代草書的階段。章、今、狂草皆有名家作品行世。雲南的書法發展，也與全國保持一致，此間草書碑刻較多，如傅宗龍、張純熙、袁服孔、涂某、闕禎兆均有碑刻傳世。而這當中，闕禎兆又是佼佼者。可以這樣認為，雲南繼擔當之後，草書水準之高，當推闕禎兆。

闕禎兆出生在世代書香的名門望族家庭，從小師法二王、張芝、鍾繇書法，打下了堅實的傳統功夫。他的書法屬王書正宗，在王書圓潤流暢、清新重人的基礎上，參與張旭、懷素奔放邀越的筆意，又吸收了明代草書的精華，形成了他獨特的風格。用筆以中鋒為主，兼用側鋒，行筆轉折處從不拖泥帶水，越寫越奔放，一氣呵成。他快中自有章法、布白，落筆迅猛，即成佳構，這在他的很多草書墨跡和碑刻中可以看出。欣賞闕禎兆的草書，有如聽一曲激昂奔放的鋼琴協奏曲，時而空山鳥語，涓涓細流，時而飛瀑直下，一瀉千里；有時也如京戲西皮流水的音律，餘音裊裊，耐人尋味。仿佛只有在雲嶺高原的藍天白雲下，在雄峙渾厚的大山中，在蜿蜒湍急的山川河谷裏才能領略闕禎兆草書的神韻。特別是他晚年的草書作品，已到了爐火純青，「人書俱老」

的通會之際。他的草書碑刻（刻工也極佳）遍布通海、昆明、建水、宜良等地寺廟。其中在昆明附近的有《續建曇華寺碑》、《重修鐵峰庵記》、《歸化寺碑》、《喬山寺碑》、《關夫子五華西衢廟碑》（五華山）、《彩雲樓序》，除《續建曇華寺碑》現立於昆明東郊曇華寺外，其餘均不存；通海有《華嚴會會供碑記》、《湧金寺祖庭常住碑》、《新修通海學宮碑》、《秀山古柏行碑》；在建水有《寧邊樓碑記》。其墨跡散見於雲南各地的很多，甚至流傳到清宮內府。

現通海秀山公園的闕禎兆古柏行詩石刻，書文並美，用筆精妙，入羲獻堂奧。雖是早年行書作品，亦為平生佳作。識者無不爭相摹拓，廣為流傳。闕氏古柏行一文傳至京師，朝廷見闕的文和字，甚為驚訝。讀其《古柏行》，恐其有野心，然又慕其才，遂派大臣許弘勛前往通海訪之。足見他的才藝之高，已引起朝廷的重視。許氏亦精書翰，其手跡在通海、昆明的亦不少。他一見闕氏如同故友，並書贈闕氏對聯曰：「如公才望能超古，近代夔龍孰比鄰」。兩人唱酬約半年而別，臨行前又贈一聯云：「戲彩埋輪在夫子則吾豈敢，浣花坦腹惟斯人其誰與歸」。僅此二

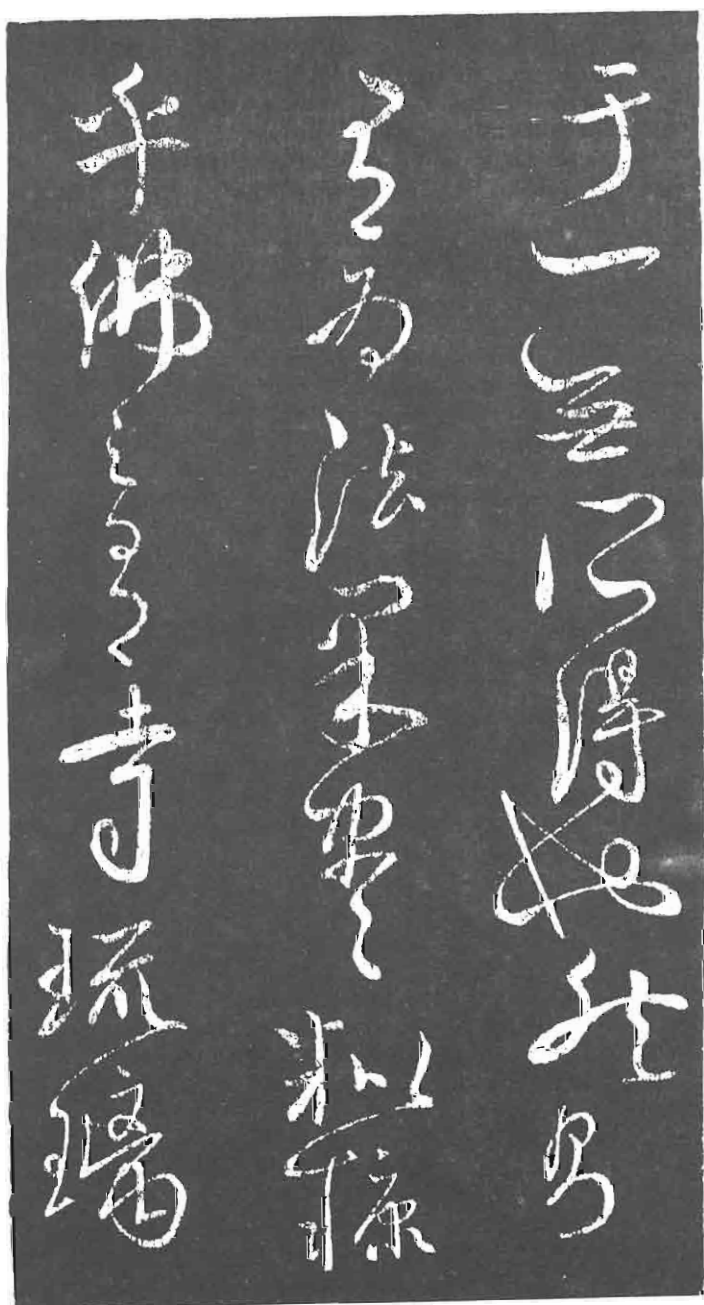
聯，亦可想見闕氏在當時的才望影響非同一般。

闕禎兆不僅長於草書，正楷功力也甚深，擘窠大字寫得很出色。他自出山作幕後，寫過不少碑刻匾聯，書法風貌大為精進，別具一格。他在昆明留下的手跡，可惜現在所存不多。今曇華寺內有署名王繼文的《續建曇華寺碑》，即為闕氏草書代表作。碑高二米一，寬一米，係沙石雕刻，刻工精湛，闕氏草書中流暢飛重的使轉、頓挫、點畫以及沙筆、游絲，大凡精采處均一一體現出來，觀其拓片更見神妙卓絕。闕氏此碑分為六排，每排十八行，每行四—九字不等，或沖格破界、或左右揖讓，點畫穿插，翰逸神飛，開始略拘謹，越寫越加奔放激昂。我們常面壁靜觀，體會其中奧妙。此碑立於昆明近郊，實乃昆明書界之一大幸事。闕禎兆的榜書有原昆明近日城樓（即今昆明百貨大樓前街心花壇）上『近日樓』三個藍底金字匾額，即闕氏之榜書。每字約三尺六左右（一米二），氣勢雄健，巍然挺立。抗日戰爭爆發，人們憎恨日寇，曾有人建議換書其字，一時爭論不休。最後還是筱圃先生出面加以制止說：『第一，不能望文生義；第二，有誰寫的字比闕東白的好，就換。』終無人敢換。他寫

的另一處大榜書是大北門的『望京樓』三字（即今北門街圓通重物園後門處），拆大北門城樓城牆時大匾就不在了。當時任雲南大學文學院院長的胡小石先生（近代學者、書法家）經常過往大北門，特別讚賞『望京樓』三字。（二十年代，胡小石先生在南京東南大學與熊慶朱先生同事，抗戰期間，熊先生任雲大校長時，曾一度邀胡先生到雲大任文學院院長。）『近日樓』、『望京樓』此二樓在清康熙、雍正年間都是昆明聯防要地，非高手妙筆不能書寫。

闕禎兆的草書碑見於方志著錄者頗多，三百年來毀失較大。故收集整理研究闕氏碑刻墨墨跡，乃雲南書界之一要事，若不及時整理，恐愧對後人。闕氏晚年曾遊京師，來去十個月，廣交朝野文人雅士，揮翰唱酬，名聲大振。金聖歎曾讚譽他的草書為『龍蛇筆落驚風雨，不異當年草聖奇。』此時，闕禎兆所學益富，識見益廣，著有《大漁集》、《北游草》等詩集，還編寫了《通海縣誌》，對地方文史考察研究頗多貢獻。晚年歸故里，於康熙四十八年（公元一七〇九年）春逝世，享年六十九歲。

關禎兆草書《續建曇華寺碑》（局部）



王興齋在清末經營的南幫票號

陳鶴峰

——同慶豐·天順祥簡史——

前言

經濟史是一門極為重要的科學。在當前新的歷史時期，經濟建設已提到首要的地位，爲了適應時代的需要，研究和編寫我省經濟史，對經濟發展有著重要意義，是一件不容忽視的事。

我省民族商業資本，到清末日益發展和擴大，同慶豐、天順祥的創設是其顯著的代表，有必要爲他寫一簡史。該號系雲南廣西州（即今之瀘西縣及彌勒縣）十八寨（即今彌勒縣虹溪鎮）人王興齋（名王熾）所創設。總號設於昆明，名曰同慶豐，分號設於外埠，名曰天順祥。在清同治，光緒年間盛極一時，其歷史之悠久，營業之發達，信用之昭著，分布之廣闊（全國各大城市如北京、上海、漢口、廣州、九江、西安、濟

南、重慶、敘府、成都、開封、長沙、南寧、貴陽、瀘州、福州、太原等地均有分號。當時全國共有十八省，該號已佔十五省，僅四川一省即設有分號四處，幾遍全國。在國外則香港有號，海防有代理處）。在當時全國商界中首屈一指，凡提及王興齋三字，幾乎無人不知，該號之創設，對當時國內金融之流通、經濟之活躍、商業之繁榮、匯市之便利，達到一定之作用，但關於王興齋設號經過及該號數十年來的營業狀況，事隔多年，知者甚少，且傳說不一，多屬附會虛構之辭，而現在號中管事伙友均已作古，尤難訪問瞭解，設不於此時做好搶救工作，竭力搜求有關資料，並向各方面老年人士深入瞭解訪問，作成一較有系統之敘述，則以後再隔若干年，老成凋謝，該號史料無法著筆，將難於彌補。作者與王

府有世誼兼親誼，王天船（名王楫）先生係王興齋之長孫，王小齋（名王鴻圖）之長子，平日常聞其談及乃祖設號經過，言之甚詳，並出示其保存之少許有關材料（此項資料據天船談及在十年浩劫中被紅衛兵抄家已遺失），由於作者水準低，掌握資料不多，內容錯誤和不足之處，在所難免，敬希讀者及熟悉該號情況的人士先進給予補充和教正，以匡不逮，是所至盼。

一、王興齋身世

王熾字昌國，號興齋。其先世原居應天府（今雲南京）山陽縣柳樹灣石門坎（該地在今南京中華門外），民國三十六年王天船到南京時，曾經親往其地訪問，據當地老農說，此地即系明太祖時代之兵營，明初流英奉命征滇（一五三八年），所帶指揮官共十八人，第十八指揮官王××（名字已難查考）即系興齋之遠祖，隨同流英來滇，滇亂平，流英續留雲南，實行屯兵務農的政策，帶來雲兵分別派往各地屯墾，王××封于廣西州彌勒虹溪，因王係第十八指揮官，故所住之地稱十八寨，王姓自此世居該地。興齋過去曾

修過宗譜一份，存於虹溪祠堂，記載甚詳，以後虹溪匪亂（彼時天船約有七、八歲），祠堂被毀，宗譜亦被焚，故詳情無從查考，據說王姓這友人系分散於師宗、羅平、瀘西、彌勒等縣。父名勛業，有子四，興齋其季也。父及三兄均早故，家計甚窘，賴母紡織以謀生，興齋遂棄儒習賈，毀其母首飾等件，得銀十餘兩，作小本，貿易於婆分間，由於其善於經營，不數年家稍裕。

二、組織鄉勇 保衛桑梓

咸豐丙辰（一八五六）雲南回民起義，各處盜賊蜂起，十八寨亦岌岌可危。興齋乃將貿易所得，招集鄉勇，組織一部份力量，保衛桑梓。不數月資罄，乃於辦公之餘，仍兼營貿易，徒步往來於附近州縣之間，或繞敵營而過，或親冒失石而行，不避險阻，屢瀕於危，所獲之利，即作軍餉。時婆分與竹園回衆相聯絡，圍攻十八寨，興齋率鄉勇擊退，桑梓得以保全，從此興齋之名大著。既而敵復來，且甚衆，興齋見勢不支，仍牽牛擔酒，親赴臨安馬雲峰（即馬如龍）營，爲其母祝壽，雲峰大喜，召飲興談，大爲賞識，以英

雄視之。興齋秉間言來意在弭兵，遂與烏議和，梓里轉危爲安。嗣州城戒嚴，勢甚危，刺史密召救援，興齋聞命帶鄉勇三、四十人奔至而城已陷，興齋呼城入，向頭目曉以大義，令速退，不允當死哉，頭目素聞興齋名，知不能抗，遂擁衆去，州城危而復安興齋之力也，後又解彌勒，普朋各處之圍，皆自備軍糧，至此名益著，而所獲之資漸畫矣。當道以興齋歷年勞績卓著，奏保武職，又委辦廣西四屬安撫事，皆宜辭不受。

三、天順祥發祥地——重慶

清同治四年（一八六五），雲南地方亂事稍平，興齋素抱雄心，有志遠方，適值川亂，乃率鄉子弟赴川投效，抵敘府，聞蜀亂平，遂決心就川貿易。赴重慶，見該地商業繁盛，爲水陸交通要衝，條件尚優，宜于設莊貿易。且因初到之時，見一大魚擺於桌上，興齋即暗自喜曰：此乃吉慶有餘之兆，或發祥即在此地也。因取號曰天順祥。由滇省帶來之人，擇其老成諳練者留渝隨同貿易，其不相宜者則給資遣散回籍。彼時興齋資本不過數百金，難敷周轉，適值滇省富戶逃難

在渝者甚多，平日對興齋極信任，於是有借助資金者，有托寄銀兩回家者，共籌獲千金，因而資金問題得到順利解決。乃在渝正式設立天順祥字號，開始營業，（在未正式設立天順祥之前，興齋由重慶帶鄉勇趕馬幫回滇，有該地某大商人委託興齋押運貨物一批來滇，行至途中，被匪攔劫，興齋甚機智，思得一計，親往見其頭目，告以此批貨物係某商人因募頭目之名，特托其帶送頭目者。頭目聞之大喜，告知興齋當飭其所部，以後途中見有王四（興齋係行四）旗幟的馬幫即予放行，決不爲難，並當面轉告其他同伙者。興齋回渝後，某商人得悉此種情況，認爲興齋機智，應付得宜，以後多次托興齋押運大宗貨物來滇，途中得以暢行無阻。興齋在渝籌備設號時，某商人曾助以資金）。並於敘府設立分莊，派孔孝綱爲管事，重慶則由席茂之、王佐、姜大有等人負責，興齋親自趕馬幫運貨回滇，駐於公盛行，將天順祥招牌附設該號內。自此重慶、敘府、昆明均有分號，由四川辦貨來滇，又由滇辦貨運川，絡繹不絕，興齋本人則來往於滇川之間，戊辰年（同治七年一八六八年）滇亂大作，省城被圍，捐輸逼迫，無法應付，當時天順祥雖

在滇設號，但頗受當時西幫在滇之各莊打擊，乃將昆明之莊收束赴渝。此後貨物之運往敘府、昭通兩地估賣，由於興齋經營得法，億則屢中，生意做得活，業務日益發達，不數年間獲資甚巨，天順祥之名日更顯著矣。

四、在商場大顯身手

其次，川道東庫急需解款三萬金，向重慶各匯號挪借，均無應者，興齋慨然應之。川東道姚某大奇之，勸其開設匯號，興齋頗以爲然。又某次唐鄂生中丞（名唐炯，號鄂生，貴州遵義人，道光舉人，曾任雲南巡撫）奉命來滇，督辦川省鹽務，急需銀十萬兩，向重慶各票號商借，亦無應者，因數字既大，不易籌足，且恐墊出之後，將來還款有問題也。興齋聞此事，請同鄉張海槎（昆明人，當時在重慶任鹽務委員與唐鄂生相識）面告唐鄂生願借此款。唐聞之大駭曰：各大票號均不敢承認，伊乃一生意字號，曷敢任之，爾去請他來，吾見一面，方能決定。次日海槎、興齋同去見唐，唐以優禮待之，再三詢問其有無把握，興齋毅然表示，不出十天即可一次交足，

決無問題。唐大喜，惟匯費每百兩只給銀三兩，興齋亦無異言，回號後清點號上存款，不敷之數，以辦貨需款爲詞，密向西幫票號，生意幫及同鄉富有者商借，因興齋平日信用昭著，故有求必應，果然在八天內即將銀十萬兩全數湊足，仍請張海槎面報唐鄂生，王興齋之銀十萬兩，是今晚八點送到。興齋先已做好紙燈籠一百盞，每盞皆寫天順祥字號，是晚雇挑夫一百名，每挑裝銀一千兩，並掛燈籠一盞，共計一百挑，由興齋親自率領前往。重慶係一山城，街道忽高忽低，經過之處觀望者摩肩接踵，途爲之塞，一時轟動全城，人人稱奇，自經此舉，興齋身價百倍，名更顯著，興官府，商場來往日益增多，有存放銀兩者，有向客幫買貨只須訂期盤而不必先付現款者，得心應手，一帆風順，爲今後營業上之發展創造了有利條件，打下了牢固的基礎。

五、從經營貿易到添設票號

票號主要業務是辦理存款和匯兌，始創於山西太原，陸續推行全國，最盛時期在清光緒中葉以後，清末在昆明設票號者有山西幫之百川通、

寶豐隆，浙江幫之乾盛京、盈泰興等家。本省設票號者有同慶豐（即天順祥）、興順和等家。此外又有以商號而兼營票號業務者有福春恒、雲豐祥、茂延記等家。當時在雲南票號不論外幫及本地幫應推同慶豐、天順祥爲首，茲將王興齋從經營貿易到添設票號經過情形略述如後：

興齋自借墊川東道庫巨款三萬金後，川東道姚某勸其開設匯號，以應當時各方面需要。同時重慶乾盛京管事孟××與興齋相好，亦力主添設匯號。興齋根據當時實際情況和有利條件，多方考慮，亦認爲添設匯號大有前途。乃隨時向孟學習匯兌方面的經驗及有關匯兌業務規章制度，以作今後添設匯兌擴充業務之準備。興齋代唐鄂生所墊之款十萬金交唐後，即派管事席茂之帶領同事二人，持唐所發領款文憑赴京領兌，並決定在北京、上海兩地設莊，經營貿易兼辦匯兌。席茂之到京將款收獲後，即照興齋計劃在北京、上海分別設莊，正式成立天順祥，開始營業，並由上海領回重慶一部份墊款作還借款之用。此項借款皆訂三月歸還，但實際不到三月即已全部還清。由上海匯重慶每百兩得二兩匯費，此一件生意，除付息外，共有三千數百金之利，匯兌生意意如此

利厚，興齋更決心加以推廣。唐鄂生尤器重之，餉項鹽岸均委其兼辦。從此得公私方面信任，匯兌源源不絕，營業日益扶搖直上矣。

六、昆明同慶豐之設立

天順祥自添設匯兌以來，營業日益發達，國內重要商埠均陸續設號（至於何年何月在何處增設分號，因民國廿六年同慶豐本號地址電線走火焚燒，所有各號來往函件及一切帳冊，均遭焚毀，無從查考）。惟滇省乃家鄉根本之地，自戊辰年（同治七年——一八六八年）收莊後，停頓多年尚未恢復，是一憾事，興齋乃決心在昆明設號，積極物色可靠人才，以爲己用。適有同鄉俞獻廷在渝，爲人正直可靠而又精明幹練，能勝任匯號管事之職，因約其到滇籌辦設號。天順祥過去在昆明本設過分號，戊辰年（同治七年——一八六八年）因受官廳捐輸逼迫及當時西幫之打擊，不得已只好停辦。興齋在收莊赴渝時曾經發過誓言，天順祥永不來滇設莊，故此在昆明設號，號以同慶豐三字爲招牌，號名雖各有不同，而實際則天順祥，同慶豐同係一號也。昆明決定設

號，對於股金之劃分有必要另加調整，興齋與俞獻廷、孔孝綱、席茂之諸人在渝商定辦法如下：最初在渝成立天順祥時，係興齋與孔孝綱、席茂之三人合伙，但孔、席兩人均無銀本，僅興齋一人有本，當時曾向外借過一部份資金，由於三人同心協力，營業有發展，每至年終結帳均有贏餘，但未定股數，視獲利多寡，作分配標準，獲利多則多分，獲利少則少分，彼此均無異言，現俞獻廷入號亦無銀本，來日方長，不能不訂一辦法，俾資遵守，以前之帳截至壬申年（同治十一年——一八七二年）止，告一段落，以後之帳，自癸酉年（同治十二年——一八七三年）起定為四十二股。孔孝綱分人力紅利十股，席茂之分人力紅利十股，俞獻廷分人力紅利十股，王興齋分十股、另提二股作酬勞號上職工之用，此分股之大概情況也。至業務仍以買賣貨物兼營匯兌為主，數年後統算大帳除開用外，可剩紅利銀即作銀本，以上辦法決定後，即照此進行。至滇號所需人才，由獻廷到滇挑選，如有品學兼優者，可以派渝量才使用，適有黃桂山老成練達，亦邀約進號，同俞獻廷由渝押運大宗貨物來滇設莊，到滇後，因原日在開設之公慎行已停業，乃租其原屋

為號址，成立同慶豐，正式營業，自設立之後，又先後物色湯午橋、龔志卿、劉賡堂、李茂卿、趙潤、劉茂、劉榮、楊興、戚懷卿、張貴、胡得發等人先後進號，分別擔任書啓、帳務、銀錢、趕場、押運等職務，由於獻廷善於交際，與各方接洽連絡，當時江蘇協滇餉銀每年十萬兩，委托該號辦理，派黃桂山到江蘇坐收，陸續收陸續解，得此巨款週轉，對該號之營業收到長袖善舞之效矣。

七、中法戰役墊鉅款作軍餉

清光緒九年（一八八三年），法人出兵犯越南，清廷以越南久列藩國，不能坐視不救，命雲南巡撫岑毓英督師出關救援，並派鮑超來滇協助。當時軍情緊急，需餉甚巨，岑毓英飭昆明各匯號月借餉銀六萬兩，皆以為難，無敢應者，興齋挺身而出，往見岑、鮑二人，毅然獨往，其中有一小插曲，略敘於下：興齋初見岑毓英時，辦法何在，岑問，此係軍餉大事，萬不能誤，爾既有此膽量承認，辦法何在，可試言之。興齋當即由衣袋中取出制錢一文，置於案上。岑大怒，以

爲戲己也，命將興齋牽出劈之。興齋當時神色自若，極爲鎮定，謂岑曰：請公息怒，容我一言，旁坐之人亦有相勸者，岑曰：好！我倒要聽聽你有怎樣講的。興齋指桌上之錢請岑一看，錢上有什麼字。岑謂錢上有「通寶」二字。興齋曰：「錢乃寶也，寶貴流通，始便接濟，否則即失去通寶本意，如何使之流通，我擬隨軍設辦事處，由本記印發銀票，見票兌銀，資金由我負全責，請公放心，絕無貽誤，如有貽誤，願受軍法懲處。岑聞之大喜，以禮相見，暢談甚久，遂決定將此重任委托興齋辦理。時有某巨公與岑毓英有隙，使人慌以危辭，戒無應，興齋不可，曰：設餉銀不繼，兵勇嘩潰，大局將不可收拾。越與吾滇唇齒相依，越亡滇亦不保，區區私財尙有何耶？足先後墊軍餉六十餘萬兩金。此項墊餉，爲了出征部隊攜帶方便，由同慶豐印發臨時銀票，票面金額分爲十兩、五兩、三、二兩或幾錢不等，持此銀票，可向昆明、蒙自兩地同慶豐號兌取現銀。此外，並派有隨軍辦事處，便於兌收銀票，由於同慶豐信用昭著；見票即兌，故人多皆樂用。戰事結束後，岑毓英返滇，據興齋手曰：「微子力，吾事幾不辦」。並贈由越捕獲之幼虎

一隻作爲見儀，賜額曰「急公好義」。厥後鮑超在裁撤兵勇時餉復拮据，興齋多方籌款解往曲靖，始將兵勇餉糧發清，遣散回里，鮑超感激之餘，爲賜額曰「義重指困」。此次戰役經數次激戰，卒將法兵擊退，使外人不敢輕視中國，意義至爲重大。興齋以一商人能明大義，識大體，毅然借墊鉅款作軍餉，與法帝國主義作鬥爭，愛國熱忱，實屬可風，興齋一生事跡，我認爲此一端大可取也。

八、天順祥、同慶豐極盛時期

天順祥、同慶豐自創設以來，業務蒸蒸日上，特別是兼營匯兌以來，由於該號信用昭著，自墊軍餉之後，興齋身價倍增，與官方往來甚衆，所有成都協餉、瀘州協餉、江蘇協餉、北京協餉概歸領匯、匯兌日繁，買賣貨物，不暇兼顧，乃停止貿易來做匯兌，資金日益雄厚，範圍日益擴大，所設之號，遍及全國，並開到海外，儼然執全國商界牛耳，天順祥、同慶豐能享數十年盛名，終興齋之世而不衰，是與其人之善於廣攬人才，知人善任，用人不疑分不開的。興齋自

設號以來，先後延致人才在數百人之多，其中得力之人有李耀廷、孔孝綱、席茂之、俞獻廷、陳曼堂諸人。次則有王佐、姜大有、黃挂山、于懷清、湯午橋、龔志卿、劉廣堂、張貴、胡得發、胡文廷、趙和卿、王亦飭、方聚春、王靜齋、王一倫、劉菊生、王敬臣、趙典三、王頤齋、丁子貞、倪賓谷、方恕齋、王繼善、馬玉書、何子泉、夏禹臣、徐晉泉、王德齋、張陶卿、趙煥廷、張濟川等數百人，其他不勝列舉。茲舉下列一事，可以說明王興齋之求賢如渴，愛才如命。李耀廷，昭通縣人，原係敘府榮茂公伙友，其人老成練達，乃商界中之姣姣者，戊辰年（同治七年——一八六八年）興齋由昆明收莊赴渝，與榮茂公交涉，得識耀廷，一見如故，大為器重，彼時即有意約伊進號，因耀廷係榮茂公伙友，不便邀約，只好作罷，至庚辰年（光緒六年——一八八〇年）孔孝綱由敘報渝，「榮茂公已收莊，耀廷托人推荐入號，但榮茂公生意有虧折，欠本紀（指天順祥）銀二千五百金，欠外款五千數百金，必須籌還欠款後方能脫身」等語，興齋接信後，當即覆孝綱信云：「欠本紀之款不必追討，言明由伊緩後歸還。至欠外之款本紀負責代認，不出五

年還清，如債主允許，囑耀廷速將首尾事宜及帳務截清，即約伊進號，請伊速來渝面商」。孝綱接信後，將原信交與耀廷閱看，耀廷看後十分感動，與孝綱言：「我與興齋不過一面之交，對我為此厚愛，我將何以圖報知遇於萬一。」一月後，耀廷將原號上事務結束清楚，計欠天順祥銀二千五百七十兩，以後歸還。至欠外之五千兩，由天順祥負責代還，出字據交與榮茂公各欠戶收執。此兩柱欠款，後來在丙戌年（光緒十二年——一八八六年）及己丑年（光緒十五年——一八八九年）分別還清，耀廷即進號任職。休息月餘，來渝與興齋暢談，極得興齋歡心，認為李之精明練達在孔、席二人之上。並將股金重新劃分，因以前席茂之、孔孝綱、俞獻廷三人均無銀本入伙，由興齋每人分與人力紅利十股。今耀廷入號亦無銀本入伙，仍照分股利十股，興齋佔十股，公股佔二股，共計五十二股，將前帳截至己卯年止，告一結束。耀廷自庚辰年（光緒六年——一八八〇年）進號，以後自該年起每三年算大帳一次，長則照分，抑者照抬，俟三年算帳後，所分紅利，除支用外，餘存之數即作本金，如存銀一千兩，下帳如分銀本紅利一股，存銀一萬兩，加分銀本

紅利十股、一萬之外，縱有三、五萬均不能作銀本分紅，只能照算息銀，所存紅利不可妄用，使數帳以後，爲人之根底加厚，號內之資本亦固，如存銀有虧，下帳既無銀本分紅。耀廷對此決定，認爲合理合情，公私兼顧，感佩不已。興齋及耀廷等又親赴各埠各地如上海、漢口、長沙、北京等地，深入調查了解商業情形及各地風土人情，人民生活需要，結合實際情況，更將地制定規劃，因地制宜，把生意做得很活，因而加快了業務發展的步伐。

九、庚子之亂爲清廷效力

庚子（光緒二十六年——一九〇〇年）之亂，西太后由北京出奔西安，一般王公大臣，由於平日利用權勢，極盡貪污剝削的能事，大都擁有鉅額資金，北京即不保，只有採取三十六計走爲上計的一法，但攜帶鉅金，既感不便，且易發生危險，向京內各大商號存款均無敢收者。當時北京天順祥管事陳爰堂善於觀察當時形勢，毅然表示，該號願負責代存，於是王公大臣紛紛將鉅金存入該號，爲數甚多，此時京城秩序混亂，物價

暴跌，一般商店皆拋售貨物，改存現款，陳爰堂即利用王公大臣所存之款，以廉價購進大宗貨物，分存於北京之內外東西六城臨時所租房屋內，派專人負責保管。並與各保管人約定，如貨物有損失惟彼等是問，如無損失，俟亂事平息，售出貨物所得贏利，按照成數提百分之十作爲保管人獎勵。不久，八國聯軍退出北京，地方秩序恢復，該號所保存之貨物陸續售出，獲利甚巨，對各保管人員亦按照前約給予獎勵。此舉說明同慶豐、天順祥之所以能發財致富，原因之一，由其善於結納官府，利用機會，然非有獨到的眼光和魄力不敢冒此大險也。

西太后逃到西安後，開用浩大，由國庫帶往之款很快用完，無法應付，乃由西安天順祥源源接濟，有求必應。由於以上各種原因，天順祥大得清廷信任，與官府交往頻繁，彼時北京之天順祥實際等於清廷之國庫也。西太后回京，對興齋大爲賞識，下旨召見，因病未果，旋即逝世，由清廷賜於一品封典。在封建五朝時代，興齋以一商人能邀西太后之寵，在當時全國商界中尙屬罕見。

十、建立完整管理規章制度

光緒庚辰年（一八八〇年），興齋接母噩耗，準備回籍奔喪，請李耀廷回渝代理號務。興齋攜眷返滇，將喪事辦畢，由十八寨——即現今之彌勒縣虹溪鎮——轉回省城，租華國寺巷房屋一晚居住，每日到號（在昆明爲同慶豐）與俞獻廷籌商生意事。正擬擴充滇莊後再爲回渝，不料獻廷一病不起，號務無人繼任，興齋不能不留滇主持，乃決定調李耀廷爲渝號管事，坐鎮重慶，與齋坐鎮昆明，親身主持，以昆明滇號同慶豐爲總號，總理各埠事務，以重慶爲分號，分理外埠事務。凡外埠之管事，司事均由滇派出，飭令先到重慶與李耀廷晤面後，即由渝派往接事。滇號與埠匯兌，勿論收支均報渝號過帳，每月由滇開一總冊寄渝查對，如有不合即更正。凡號信只報匯兌及買賣貨物等事，至一切抽調接濟之事另以密信商酌辦理，遇有緊急要事皆專快信報聞。此外，在經營管理和公私股份劃分帳務處理各方面制訂了下列規章制度：

1. 號中伙友，無論新老，皆未入過銀本，均係根據任事之大小、學識之深淺，表現之情況，

酌上人力紅利股，故不立合同。

2. 伙友已上人力紅利股，即無薪工酬勞，按以三年以上之股份紅利，加上一厘紅利股每月支三十兩，無利，餘則照加。

3. 司事進號，根據任事之繁簡，學識之深淺，表現之情況，酌給薪工，出外者則優給之，俟三年大帳，論功酬勞，酌給下帳薪工。

4. 伙友息銀存項週年以六厘加息，贏項以八厘加息，司事存款，贏項以八厘加息。

5. 各埠帳務，每年皆截至冬月底，詳細開列一冊，先寄渝號查閱後再寄滇號。每年臘月初一即爲次年正月初一日，凡年帳不得過次年三月，即要報到滇號。

6. 三年大帳，各埠須將每年所長紅利，撥歸渝號管事支用，並由滇出外司事支用，由渝撥滇過帳。如由渝派出司事支用，須撥渝過帳，然後統由渝開算薪工支用手摺寄滇，以便酌送酬勞。其各埠三年所長紅利經渝號匯齊，一概撥滇過帳，並將帳冊寄滇。

7. 外埠司事之勤惰優劣，先由耀廷密開一單，預擬酬勞銀數，並加考語，吾見此單方好加減酬勞，功則嘉勉，過則加責，批於摺尾，以示

獎懲。

8. 公股乃初成立之名，以後改爲護本，此護本係每三年算大帳，除提分各伙友之外，下餘之數或數萬，或數十萬即撥爲護本，或加入司事長支，或收得已銷舊帳，或加得客號鉅息，皆撥入護本，又或補各伙友息銀，給司事酬勞，皆由護本出帳或外埠撥來，應除則由護本除，應入則由護本入，有此護本存款，日積月累，散布各埠，則本號之根基將日益穩固，縱某埠有大損失，亦不致發生危險，興齋自決定此項辦法後，多年來行之有效，最顯著之例，爲興齋病故後，由其長子小齋接辦，某年廣州天順祥因管事王鳳皋對業務處置失當，並受人欺騙，虧折數百萬金之多，以致廣州莊關閉。所幸虧折之數，均由各省分號調來護本，以資彌補，如無此項款護本，則此次之虧損將無法挽回，不僅廣州分號例閉，必致牽動大局，各分號均要蒙受巨大影響。但始終由於廣州分號之損失太大，致使天順祥，同慶豐元氣大傷，造成後來之一蹶不振，對廣州之用人不當，以致號務失敗，爲主要之一原因。

同慶豐號址，原係租用公盛行上房，由於業務日益發達，地址狹窄，不敷應用，乃購獲三牌

坊邱家巷（即今之昆明市正義路現已全拆除）孔鑒庵的住房三院，空地一塊，新蓋房屋一院，將該號遷入，興齋眷屬則遷入右側之舊屋居住。

昆明總號，自得興齋親自坐鎮主持，經營得法，業務飛躍發展，在國內各大城市陸續設分號。外埠各莊由於得所領各處協餉及銅本，每年在數百萬兩之多，抽調接濟，源源不絕，長袖善舞，扶搖直上。而重慶方面又得李耀廷坐鎮主持，北京方面又得陳慶堂當其重任，指揮籌謀得宜，應付裕如。人才方面經耀廷延攬入號者，自遲從吾（昭通人，名興周，號從吾）以次計百餘人。興齋在滇延攬入號者亦在數百人，人才濟濟，盛極一時，各埠管事司事在興齋及耀廷領導下，協力同心，團結一致，因而在管業上取得了極大成就，在此期間，同慶豐，天順祥在全國商業戰線上首屈一指。

十一、團結職工關心福利

興齋待人忠厚，關心職工，對號內職工福利之照顧，無微不至，凡進號任職之人，均發給單、夾、皮、棉四季衣服，每人並發給水靴一

雙，方盒燈籠一罩，油紙傘一把，每晚由號上回家時得臘燭兩隻，一切細微之事，無不照顧週到。職工的住房多採係由號上以廉價分給。興齋每天三餐皆與號上先生同在一起吃，向不單獨吃，以示平等之意。職工有婚喪嫁娶事件，饋送從優，特別是有死亡，撫恤更屬備至，如滇號管事俞獻廷病故，除代料理喪葬並照分應得紅利外，又送酬勞銀六千兩。又如管事席茂之在漢口病故，派人將靈柩及全眷送回昆明，安葬於舊化寺後，並將其本人之帳結算清楚，所存之款，由號所買之房屋數院，照原價分售于其子席竹衣執契管業，除房價外，所餘之數，照數兌交竹衣收清。諸如此類，不勝枚舉。總之，凡在該號擔任職工者，對衣食住及身後問題，照顧週到，均可得到滿意解決，是故人皆懷德，盡忠職務，極積性大大鼓勵和提高了，緊緊地團結在興齋週圍，數十年來，該號業務之得以大有發展，此亦主要因素之一也。興齋待人寬厚，律己亦嚴，每日起居生活有一定規律，凡事以身作則，毫不苟且，處理號務，井井有條，從不沾染一般富商大賈之惡習。

十二、辦銅礦任總辦

光緒十三年（一八八七年）唐炯（號鄂生）任過雲南巡撫，在雲南做官多年，對銅政情況很熟悉，奉派來滇督辦礦務，成立礦務局，招商設股，組設礦務公司，奉派興齋充任公司總辦。十餘年來，苦心籌劃，不遺餘力，興齋先後所墊之款在數十萬金之多，當時鄉黨有諫阻者，以免將來受累。興齋以發展地方資源為重，明知事屬棘手，困難大，問題多，但決心全力以赴，不為所動，任勞任怨，毫不諉卸。唐炯對興齋倚如左右手，但結果成效不大，興齋死後，不久即停辦。

十三、創設興文堂

雲南典當業以光緒十九年（一八九三年）成立之興文公堂為最大。創辦人係前清鹽法道湯小秋及三進士紳王熾（即王興齋）、羅瑞圖（護國中任過四川督軍羅佩金的祖父）、萬征衡、吳永安、呂德祥等人，資本來源，初創時由鹽道署厘金外銀款項下籌撥紋銀一萬五千兩，士紳王熾、吳永安各捐一千五百兩，共為一萬八千兩，當號

設於本市三牌坊邱家巷同慶豐隔壁。此當號設立之目的，是爲了振興地方教育文化及解決辦理地方公益事業籌款的困難。該當取名興文，故所辦之事著重在文化事業方面，如補助省城經正書院高材生膏火（即伙食）、「該院係陳岷山先生建議創設，於光緒十七年（一八九一年）雲貴總督王文韶，巡撫譚鈞培興建，爲當時滇省最高學府。設山長（即書院院長）一人，由督撫選聘，初爲許廣文先生繼之者爲陳榮昌（小圃先生），督學皆滇中名宿。在該院肄業者名曰高材生，均係三進品學兼優的知名之士，有昆明李坤、錢用中、熊廷模、張學智、石屏表嘉穀，呈貢秦光正，瀘西陳度，晉寧宋嘉彥，蒙化饒重慶，大關吳良桐及余之先祖父陳西屏等九十多人」，及補助三進進京會考者的旅費廿，對當時我省文化之振興，人材之培養，做到了很大的作用，與一般當舖的性質有所不同。

興文公當經過若干年後，積存有卷金費一筆公款，因在清朝帝制時代，雲南從未有人中過狀元，故決定將此款作爲獎給本省中狀元者之用，以示鼓勵。後來石屏表嘉穀雖考中經濟特科第一名（經濟特科是光緒二十九年（一九〇三年）特

開的，應試者由各部院，各省督撫保送，考試要求是「通知時務」，只能算做半個狀元，故將此款以一半送表，一半蓋狀元樓（樓在今拓東路，現已拆除），樓上有匾題「大魁天下」四字。）此事乃係專制腐朽之滿清皇朝，用以麻醉當時一般讀書人士，竭畢生之力，熱衷於功名富貴，顯親揚名，光大名庭，科舉之害至深至巨。興文當雖以興文爲名，但該號與普通一般以營利爲目的當舖，情況又有所不同，未可厚非，其可取之處：

第一、對振興文化，培植人材，辦理公益事業，不無裨益。

第二、當價較一般當舖可以提高。

第三、利息比一般的收得低。

第四、當期比一般的定得長（期滿如一時無力贖取，可以請予延長，限制不太嚴格）。

當時頗受人稱道，特別是爲一般貧困戶所歡迎。民國成立以後，此當仍繼續經營，那時在北京、武昌等地讀書的學生，也每月得到此一資助。該當經過數十年的經營，歷史悠久，基礎穩固，信用良好，後來除經營當業外，也兼做存放業務，名爲當號，實際上已帶有錢莊性質矣。

民國成立後，該當撥歸雲南實業廳管理，一九一四年改由雲南財政司管轄，中間經過幾次改變，由興文當改為興文官銀號，再改為興文銀行。改為興文銀行後，為雲南省政府所有，為當時雲南最有實力的地方銀行，彼時許多地方銀行遇到「頭寸」有問題，無法應付時，都向該行告急，因而有「小中央銀行」之稱。並與勸業、礦業、僑民、益華各銀行形成為雲南最大的一個集團。

十四、熱心公益，為人慷慨

興齋對辦理地方公益，不遺餘力，凡有所求，不論多寡，慷慨無吝色。在鄉里為捐資重建虹溪書院、虹溪試館、設義倉、興義塾、造盤江鐵索橋，在省城如設興文公當，牛痘局、施藥餌，並捐萬數金置房產送入卷金會，以其租息作三進舉貢赴京資金，在遠方如庚子京師變亂，滇人居京乏食者籌款以濟之，山、陝災民甚衆，報效數千金賑濟之，癸卯臨安發生亂事，地方被蹂躪捐巨金以賑濟之，又由彌勒竹園購米百餘石運往發放，其他善舉甚多，不能一一列舉。興齋雖

富有，然肯為人民為地方做好事，誠屬難能可貴，較諸一般巨商大賈，富而不仁，技一毛而利天下不為也之輩，不可以道里計也。

十五、王興齋主要特點

天順祥、同慶豐之所以獲得較大成就，是其一定主客觀條件的因素，當時的客觀歷史條件和王興齋本人的主觀努力，互為影響，互起作用，從而在事業上取得了成功。興齋在創業中具有幾個方面的特點：

第一、知人善任，用人不疑；
第二、有眼光，有魄力；
第三、重信用，不說僞話，對人不欺；
第四、建立了一套完整的合理的規章制度；
第五、待人忠厚，當罰嚴明，團結職工，關心職工福利。

該號數十年來之所以能興旺發達，譽滿全國，取得很大成就，是與其本人的上述特點分不開的。同慶豐、天順祥之創設，其目的自是為了追求利潤，發財致富。同慶豐、天順祥發展的過程，反映了當時商業資本一般發展過程，該號主

要業務除貿易外，是經營匯兌和存放款，由於興齋善於經營，八面玲瓏，上自西太后及王公大臣，督撫（爲與雲貴總督岑毓英、雲南巡撫唐鄂生、湖南提督鮑超均有深交），藩台、臬台、司道等，下至各衙門均有來往，獨攬了全省協餉，丁賦、丁銀等收解專權，名利雙收，一舉數得。與河內總督及法國駐滇領事均有交往，與東方匯理銀行亦相互借款等等，舉此一、二端，可知其餘，但就其生平爲人處事而言，自有其獨特之見地與可取之處。

結語

興齋於光緒二十九年（一九〇三年）十一月七日卒於昆明，享年六十八歲，有子二，長鴻圖，字小齋；次堯圖，字幼齋。女三人，興齋死後，天順祥、同慶豐業務由長子小齋繼續經營。但小齋既無乃父之才幹，更無乃父之魄力，保守思想極重，且不善於用人，性復多疑，以致營業不振，相繼失敗，只好將各埠業務陸續收束，創業難，守業亦不易也。小齋雖遠不如乃父，但對地方公益事業，尙能熱心盡力而爲，如創設耀龍

電燈公司，爲昆明創近代照明設備，盡了很大努力，作出貢獻。公司在宣統二年（一九一〇年）一月成立，係官商合辦，股本總額二十五萬六千九百九十元，官股七萬六千五百八十元，商股十八萬零四百一十元，發電廠在石龍壩，這是我國最早的第一个水力發電站，比著名的東北豐滿水電站發電尙早廿七年。當時小齋任雲南商會總理，對公司的創辦，自始至終，任勞任怨，終於圓滿完成，爲人民做了一件好事。

撰寫本文時，承王天船（名王楫，興齋長孫，小齋之子，現已去世）先生提供有關資料（多數珍貴資料均已散失），並承雲南大學歷史系及雲南省金融研究與各方人士給予大力支持，提供了許多寶貴意見，謹致以衷心的感謝。

楊守其與新茶路

李拂一

守其先生（一八九一—一九五六），雲南麗江納西族人，十九歲時，在家鄉由父母爲之完娶，彌月後不久，其父即打發他跟隨商隊，前往拉薩一家納西族人楊姓開設的聚興祥商號，學做生意。

民國六年（一九一七），駐紮在類烏齊的藏軍，越界割草，與川軍發生衝突，川軍俘獲藏軍兩名，押解昌都，川邊統領彭日昇處置不善，（註一）於是英國政府，乘機挑動西藏脫離中國，並供給藏軍洋槍五千枝，子彈五百萬發，指使藏軍向川邊進犯。藏軍於獲得英方大批武器彈藥支援後，遂於九月間，攻佔昌都北路的貢覺、同普、德格、白玉、鄧柯、石渠、瞻化；南路的武城、寧靜各縣。七年（一九一八）四月，藏軍又進陷昌都，川軍奮力阻擊，才擋住藏軍之繼續東犯。

英政府見藏軍大獲勝利，大體上已經佔領了非法的「西姆拉條約」所劃的外藏地區，目的已達。乃令其駐華使館中的漢事副參贊台克滿（Sir Eric Teichman）（註二）出作調人，提出十三條停戰協議：川軍退至甘孜，藏軍退至德格，雙方停戰一年。後又脅迫中國劃定外藏界限，儼然把西藏當做它的附屬國，以保護者自居。我國外交部將英國之要求通告全國，引起國人之強烈反應，北洋政府攝於民衆的反對，決定暫停談判，西藏問題，於是暫時被擱置起來。在拉薩的川滇籍商人，大都被迫經由亞東關離開藏境，不能東返。守其先生乃由拉薩西去亞東而流寓噶倫堡。在阿薩密經營生意的黃老先生，見守其爲人精明幹練、誠樸可靠，乃於民國十年（一九二一），將其十九歲的孫女，許配予守其爲室，隨又帶守其經加爾各答，航海至仰光，由緬北回

鄉，參加古宗馬幫，由麗江至思茅，採購藏銷緊茶，運回麗江，準備轉銷西藏。

由麗江往返思茅一轉，爲時二月有餘，每年冬春兩盤各往返一次。清明雨水下地，途程艱辛，思茅一帶，人馬多病，便停止往來。冬春兩盤由思茅運存麗江的緊茶，尚須待藏地天候合適，再轉運入藏。緊茶由思茅運經麗江、維西、德欽、西康入藏而至拉薩的舊茶路，馬程約百日，（附表一）且不能長年通行，非常不便，又極艱苦。

守其先生隨其太岳丈，經加爾各答、仰光，由緬北返鄉，又由家鄉參加馬幫到思茅採購緊茶，運回麗江之後，對滇茶輸藏路線，認爲有另闢新茶路之必要。（附表二）思茅製茶原料，來自普思沿邊，（註三）而普思沿邊第三行政區的猛海，又爲沿邊茶產中心，同時與孟良土邦首府景棟最爲接近。由猛海運茶到景棟，馬程僅六日，利用緬印陸海交通，猛海所生產的藏庄緊茶，大約一個多月，即可運達拉薩，較舊茶路約可節省兩個月轉輸之時間。守其先生由麗江經緬回到印度之後，移家至加爾各答，致函在景棟經商之騰衝人張仲德，建議在猛海設立恒春茶莊的

東家張棠階，將預備運銷思茅的緊茶，分出七八十駄運至景棟，由張仲德負責轉運至印度加爾各答，交由守其先生經銷，獲利至豐。但張棠階資金短缺，人手不足，運至印度銷售，延時過久，周轉不便，不願繼續。張仲德乃建議其鄉人董耀庭投資經營。董耀庭爲騰衝巨商，洪盛祥商號的號東，昆明、香港、仰光及加爾各答等地，都有分號。適值香港生意失敗，正思失之東隅，如何收之桑榆之道，得張仲德建議，立即通知其夥友葉安年，將攜往緬北償欠之二三十萬款項，改運猛海，建廠製茶，運印銷售，再逐年提取盈餘，償還雷木山張姓之貨款。於是葉安年乃將該款運到猛海，於十三年春，在猛海成立洪記茶莊，不用洪盛祥招牌，避免經營中受到張姓債主索欠官司之打擊。成立以來，發展迅速，因係獨家經營，獲利優厚。十六年，玉溪周文卿亦成立可以興茶莊，製造數百駄運印銷售。十七年春，鶴慶巨商恒盛公號東張靜波獲悉，亦派員攜帶巨款到猛海設立恒盛公茶莊，與洪記茶莊，一較短長。未及設廠，即以十二元一駄的高價，向恒春茶莊搶購一千駄，運印銷售，當時市價不過八、九元。如此高價，於是猛海茶業，大受鼓舞，蓬

勃發展，製茶工廠，如雨後春筍，先先後後成立了二三十家，每年由猛海出口，經緬、印度運銷入藏的緊茶高達三萬擔。每屆冬晴季節，祥雲、鎮南、蒙化、景東等縣的馬幫，千數百匹，都趕到猛海，代各茶莊駝茶出口。由猛海至景棟一道，三百餘里，滿山遍野，連帳如雲，炊煙四起，人喊馬騰，熱鬧無比，把一個闕寂無聞的邊荒地，頓時渲染得有聲有色，生氣蓬勃。由景棟載茶西行至瑞仰海和火車站的卡車，數十百輛，日夜風馳電掣，絡繹不絕。沿途千數百里，賴以生活者衆，守其先生倡導之新茶路，對十二版納茶業之發展，與滇西南邊內外之繁榮，貢獻殊鉅，功不可沒。

附新舊茶路途程表

(一) 舊茶路

猛海至車里一〇〇里，馬程二日。

車里至思茅三二〇里，馬程六日。

思茅至普洱一二〇里，馬程二日。

(以上據十二版納志)

普洱至鎮沅二七〇里，馬程四日。

鎮沅至景東三五〇里，馬程六日。

景東至蒙化二六〇里，馬程四日。
蒙化至大理一三〇里，馬程二日。

(以上據新纂雲南通志)

大理至麗江四〇〇里，馬程五日。

麗江至維西四五〇里，馬程六日。

維西至葉枝二五〇里，馬程四日。

葉枝至阿墩子三九〇里，馬程五日。

阿墩子至江卡(寧靜)五〇〇里，馬程七日。

江卡至察雅六〇〇里，馬程八日。

察雅至昌都四五〇里，馬程六日。

(以上據中印國界研究)

昌都至恩達一八〇里，馬程三日。

恩達至洛隆宗二五五里，馬程四日。

洛隆宗至碩督一四〇里，馬程二日。

碩督至邊壩二五〇里，馬程四日。

邊壩至阿藍多二二〇里，馬程三日。

阿藍多至拉里二五〇里，馬程四日。

拉里至江達三〇〇里，馬程五日。

江達至鹿馬嶺一四〇里，馬程二日。

鹿馬嶺至烏蘇江一三〇里，馬程四日。

烏蘇江至拉薩二五〇里，馬程四日。

(以上據吳忠信入藏報告書)

右舊茶路共六千七百零五華里，馬程一百日。

(二) 新茶路

猛海至猛混三五里，馬程一日。

猛混至猛板六四里，馬程一日。

猛板至打洛五六里，馬程一日。

(以上途程據十二版納志)

打洛至曼西里猛五二里，馬程一日。

曼西猛至打丙八里，馬程一日。

打丙至景棟七五里，馬程一日。

景棟至打各三六一里，汽車一日。(一一二英里折合)

打各至海和五八九里，汽車一日。(一八三英里折合)

海和至仰光一三〇〇里，火車三日。(四〇四英里折合)

仰光至加爾各答二九一二里，輪船三日。(七八七海里折合)

加爾各答至西里古里九九八里，火車二日。

(三一〇英里折合)

西里古里至噶倫堡九七里，纜車一日。(三〇英里折合)

噶倫堡至北洞六〇里，馬程一日。(至此以下

至拉薩途程數字據中印國界研究二七頁)

北洞至春邛四〇里，馬程一日。

春邛至則路四〇里，馬程一日。

則路至客若四五里，馬程一日。

客若至竹莫六〇里，馬程一日。

竹莫至帕熱四五里，馬程一日。

帕熱至奪竟八〇里，馬程一日。

奪竟至司馬達五〇里，馬程一日。

司馬達至江孜五〇里，馬程一日。

江孜至谷喜六〇里，馬程一日。

谷喜至春堆五〇里，馬程一日。

春堆至雜拉六〇里，馬程一日。

雜拉至噶納則七五里，馬程一日。

噶納則至北地六〇里，馬程一日。

北地至扎馬絨六〇里，馬程一日。

扎馬絨至曲水五〇里，馬程一日。

曲水至宜黨九〇里，馬程一日。

宜黨至拉薩八〇里，馬程一日。

右新茶路共合七千六百四十二華里，爲程三十

五日。

註一：川邊統領彭日昇，將俘獲之藏軍二人斬首。

註二：亦譯竇錫孟。

註三：馳名天下之普洱茶，即產自普思沿邊，今西雙版納傣族自治州之六大茶山。嘉慶海虞衡志：「普茶名重於天下，出普洱所屬六茶山：一曰攸樂、二曰革登、三曰倚邦、四曰莽枝、五曰蠻崙、六曰漫撒。周八百里，入山作茶者數十萬人。」道光普洱府志以攸樂、易武、倚邦、莽芝、蠻磚、漫撒爲六大茶山。阮福普洱茶考及思茅廳採訪以倚邦、架布、習崙、蠻磚、革登、易武爲六茶山。蓋時代不同，互有銷長也。民國以來，新興茶山以猛海、猛宋及南糯山爲最著。

按新茶路之路線，長凡七千六百四十二華里，較舊茶路之六千七百零五華里，多了九百三十七華里，但其中之六千二百五十七華里之路程，係利用現代的交通工具車和船，費時僅十一日，輸運快捷，全程僅三十五日即達，西藏首府拉薩，可以節省運輸時間六十五日之艱苦跋涉，且費用遠較騾馬之駝運費爲低。



本會理監事餐會

永昌翹楚——李根源

李成森 張民義

——記李根源先生生平及其故居開館慶典

公元一九九八年六月六日，是國民黨元老，辛亥革命雲南重九起義元戎，我國近代著名將領李根源先生誕辰一百一十九周年。應先生故鄉騰冲縣政府盛情邀請，我們從昆明乘車前往出席先生故居隆重的開館典禮。

騰冲是雲南省著名僑鄉和歷史文化名城，這裡山川雄秀，文物燦然，比之中原大郡未遑多讓，僅以近代而言，就發生過「馬嘉理事件」、「甘拜地之戰」、「辛亥騰越起義」以及滇西抗戰等重大歷史事件，因而有著深厚的文化資源和革命傳統，孕育了衆多的愛國志士和歷史名人。李根源，就是其中之一翹楚。

李根源先生字印泉，又字養溪、雪生，別號「高黎貢山人」。一八七九年生於騰冲。其先祖乃山東益都人，明初隨沐英定滇而留居雲南，以

軍功世襲雲南上前衛所、騰冲上前衛所千戶。而後數百年間，李家累世在此戍邊爲官，繁衍生息，蔚爲大族。

一九〇四年，先生在昆明考取官費生赴日本留學，先後畢業於東京振武學校和日本士官學校。一九〇五年，在東京結識孫中山、黃興，爲第一批加入同盟會的三十七人之一。一九〇六年，受孫、黃之托，與趙仲等共同創辦《雲南雜誌》，鼓吹反清革命，在三迤各地秘密流傳，產生極大影響。一九〇九年七月，先生回到昆明，被委任爲雲南講武堂監督（教育長），實際負責學堂之籌辦。不久，升任總辦（校長）。沈汪度、張開儒、羅佩金、李鳴祥、李烈鈞、劉存厚、唐繼堯、方聲濤、顧品珍等革命黨人，經先生荐聘，都擔任了學校的主要執事官和教官。他

們利用一切可能，向學生傳播革命思想、發展同盟會員，組織秘密小組，在新軍十九鎮中開展聯絡活動，使講武堂成爲雲南革命的重要據點和搖籃。兩年之後，以講武堂師生爲骨幹力量，由蔡鍔、李根源、李鴻祥、羅佩金、唐繼堯等密謀策劃與指揮的省城重九起義，推翻了清王朝在雲南的統治，即辛亥起義又稱重九起義。

以李根源爲首創辦並奠定基礎的雲南講武堂，還以其較高的教學水準，成爲清末民初各省新軍中成績最爲驕人的一所軍事學校。其聲譽之隆，不亞於河北的保定軍官學校。以後每屆校長，都大抵沿用李氏主校時期所創之制，爲國家培養了不少軍事人才。它的畢業生中，後來成爲著名將師的，除共產黨的朱德、葉劍英兩位元師之外，還有朝鮮的崔庸健大將、越南的武元甲大將，國民黨的朱培德、范石生、金漢鼎、龍雲、盧漢、唐淮源、王甲本、盛世才等上將，以及爲數不少的師長、旅長。他們都是中國近代史上的風雲人物，爲國家民族作出過不同程度的貢獻，有的在抗日戰爭中爲國犧牲，名垂青史，這是李根源先生引以爲榮的。

重九起義勝利後，先生任雲南軍都督府軍政

部總長兼參議院議長。不久，又被任命爲第二師師長兼迤西巡閱使，節制文武官吏，前往滇西平息騰越起義軍與大理方面的爭端。經過他大力排解，騰、榆衝突得到妥善解決，爲全省革命共和政權的鞏固與統一作出了重大貢獻。

一九一三年春，先生膺選爲國會衆議院議員，離昆赴京。自此他離開雲南，在外地繼續爲民主共和而奮鬥。先是參加孫、黃領導的「二次革命」，失敗後亡命日本，在日發起組織以黃興爲首的「歐事研究會」。作爲該會主要組織者，他以《甲寅》雜誌及《中華新報》爲宣傳陣地，積極從事民主共和理論之闡述，揭露袁世凱復辟帝制種種陰謀，號召民衆加入反袁鬥爭。一九一五年夏，他與歐事會成員李烈鈞等相繼回國，奔走於中華革命黨，進步黨和各地實力派之間，爲實現各派的反袁大聯合，推動護國起義，作了許多卓有成效的工作。

護國戰爭中，他出任兩廣護國軍司令部副都參謀，繼任軍務院滇、黔、桂、粵四省聯軍都參謀。護法戰爭時期，任駐粵滇軍總司令兼攝第四師師長，先後率軍擊敗進犯廣州的龍濟光及段祺瑞兩軍，被加上將銜，授一等文虎章。一九二〇

年，滇軍分裂，他被迫離粵去滬一度閑居蘇州。一九二二年，他應黎元洪總統之請，到北京出任航空督辦、農商總長、代攝國務總理。一九二三年六月，北洋曹琨逼黎去職，先生不願與其爲伍，出走去滬，從此長期隱居蘇州。一九三一年「九一八」事變後，先生激於愛國義憤，起而發表反對投降之聲明，到各地演講，呼籲抗日，爲抗日烈士執佛送靈，購地安葬，並爲營救遭無理逮捕的沈鈞儒等抗日「七君子」而奔走呼號。一九三七年國共合作抗戰開始後，先生在蘇州組織「老子軍」積極響應，並爲《新華日報》創刊題詞「明恥數戰」，以推動抗日救亡宣傳。一九三八年，他又不顧長途勞累，前往烏魯木齊（迪化）會晤原講武堂學生，新疆省主席盛世才，促其爲蘇聯援華抗日物資安全過境作出保證。後因病回昆療養，並受任國民政府雲貴監察使這一元老級職務。

先生一生追求光明，爲國家民族的復興事業奮鬥。在中國近代史上具有崇高的地位。尤其是在他任雲貴監察使期間，日寇於一九四二年春侵我滇西，旬日之內，連下我瑞麗、騰沖、龍陵五城，直逼怒江西岸，保山危急，昆明震動，重慶

驚恐。他從病榻策杖而起，連電請纓，獲准趕赴保山督軍。此時發表著名的《告滇西父老書》，一路傳檄西上，舉行軍民大會，表示要與滇西軍民共存亡，決不後退，使保山軍民受到極大激勵，保山混亂局面很快得到穩定轉危爲安，騰龍八屬二十三家土司紛紛派人向李監察使表示決不背叛國家，要協助國軍抗日，並發表長詩「滇西行」。

一九四四年，滇西反攻，遠征軍經過血戰收復騰沖後，先生即隨軍回到故鄉撫慰抗日軍民，與故鄉各界人民一道重建家園，興辦學校，倡議集資修建了「騰沖國殤墓園」，供後人憑吊，至今爲該地著名之紀念勝地。先生也隨即卸去監察使之職，在家憩居，直至一九四九年十月，爲營救「九九整肅」被捕民主人士而來，盧漢所派專機，離騰赴昆。一九五〇年，應邀赴京出席全國政協一屆二次會議，後歷任第二、三屆全國政協委員，文史資料研究委員會第一副主任委員，一九六五年七月六日在北京痛逝，享年八十六歲。

李根源在建立民國捍衛共和的貢獻和他在民族危亡之時表現出的錚錚鐵骨與凜然正氣，使他在雲南人民中享有崇高的聲望，在騰沖更是家喻

戶曉，深受故鄉人民與政府的崇敬和尊重。故而有今日紀念他光榮業績的故居重建，落成及隆重的開館典禮！爲此，騰冲縣政府於一九八九年十一月將其疊園故居公布爲重點文物保護單位。一九八九年五月中共騰冲縣委發文成立故居籌委會，得到先生海內外親屬的熱烈歡迎與贊同，於一九八九年八月由先生之子希綱、希泌、兒媳楊學禮向騰冲縣政府出示了疊園產權捐贈書，故居管理所乃於同年十一月正式成立，委派專職人員展開工作。在縣、地、省有關部門的支持下，先後投資四十四萬餘元，陸續完成了故居舊房的修繕，新征土地新建陳列室、碑廊、門樓和圍牆，還鋪築了連接市區道路的水泥和石板路面。使故居具備了今日之規模與功能。特別值得一提的是，由遠在泰國、台灣、香港等地的陶鎔、陳茂修等十八位先生慷慨解囊，省博物館余世德、羅夜起兩位藝術家設計製作的先生半身銅像，栩栩如生、氣勢恢宏，端坐於陳列室正廳中央令人景仰。銅像兩側懸掛著民國總統黎元洪題贈先生的舊作楹聯：

「關中賢相思王猛，天下蒼生憶謝安」及著名書畫家黃苗子先生：

「中原策馬，禹國搜文」的篆文，今人想起他歷史上顯赫的地位。

佇立在先生的銅像之前，追憶他不平凡的一生，我們知道，先生不僅是一位辛亥革命時代的英雄，本世紀中國政治舞台上業績卓絕的軍事政治活動家，而且還是一位宏作等身的文史、金石學家，愛國詩人。他在一九二三年爲反對曹琨賄選，守正棄官之後，在隱居蘇州、邊陲抗日、晚年定居北京的各個歷史時期，與章太炎等著名學者廣有交遊，熱心祖國歷史文化及山川文物之研究，勤奮探索，在地方文獻史料、金石碑傳的收集保存、考訂編纂上，作出了傑出的貢獻。一生編著出版書籍計有《滇粹》、《鎮楊遊記》、《洞庭山金石》、《虎阜山金石經眼錄》、《關榮石刻錄》、《雲南金石目錄》、《新纂雲南通志·金石志》、《松海》、《九保金石文存》、《滇西兵要界務圖注》、《曲石文錄》、《雪石年錄》等凡四十多種數百餘卷，收集碑拓共一五〇〇種之多。他在一九四〇至一九四三年間主持編校出版的《永昌府文徵》，乃一百三十六卷約五百萬字之煌煌巨著，網羅了唐元明清以迄民國永昌府十三縣、設治局共一千貳佰零三人的詩

文，是雲南西部邊疆多民族地區及中緬關係歷史資料第一次全面系統的收輯，具有重大的學術和史料價值。他一生面對人民和國家苦難，戎馬倥傯中長哦吟詠，創作了大量詩詞，其《曲石詩錄》十九卷共有詩參仟貳佰四十六首，以七言絕句為主，大都紀軍國政經之得失，世運人心之消長，且都與史實有關，故時人稱之為「詩史」。這「詩史」之名，遠播海內，堪以其獨特之風格與古來詩家群星相輝映。

正因緣如此，李根源故居具有豐富的歷史文化內容。新建的兩層飛簷斗拱重疊式樓閣陳列室所闢的三個展室，生平圖片展室展出先生各個歷史時期照片近百幅；實物展室展出先生生前使用過的部分文房四寶和用具，以及豐富的著述和書信；紀念書畫展室展出了當代省內外書畫名家所贈作品五十餘幅。陳列室外的三面迴廊上，嵌有先生收藏並勾勒上石的歷代書法名家作品和先生手跡五十六方，琳琅滿目，蔚為大觀，是為碑廊。其中清代左宗棠、翁同和、趙藩及民國黎元洪、黃興、章太炎、于右任等人的墨跡石刻，具有很高的歷史價值和文化品味，非同尋常。上述展品的收集，除先生後裔提供之部分外，得到本

縣及省內外各界人士積極響應，有的將自己珍藏多年的實物、照片、墨跡、著作主動捐贈；有的主動提供各種線索，先生之孫李成森出力最多。經過多方征集，終於募集到這些珍貴的歷史遺物，充實了陳列內涵，既體現了故鄉人民對李根源先生的景仰與懷念之情，也體現了一種建設家鄉的合力和願望。

六月六日這天，美麗如畫的騰冲疊水河畔彩旗飄飛，樂聲悠揚，李根源故居開館儀式如期舉行。參加儀式的五百多人中，除本地官員和各界群眾外，尚有來自全國政協、雲南省政協、雲南省政府參事室、民革雲南省委、省僑聯、省僑協、省博物館及昆明、大理、曲靖、德宏、麗江、玉溪等地代表，泰國、緬甸的華僑代表，李根源先生的親屬，李成森、連永樂、李成倬、李成弘、李成漢，李根源先生故舊的親屬共一百多人。他們中有全國政協老幹局長劉文章，省歷史學會會長謝本書教授，保山地區政協副主席線東昇，保山地區人大副主席付宗明，抗日名將衛立煌之孫，現在任民革昆明市委副主委衛修陽，前雲南陸軍講武堂教官，辛亥革命老人黃毓成之孫黃必果，前講武堂學員胡瑛將軍孫女李鴻影，抗

日民族頭人潞江土司線光天之子線東升，雲南省政協副主席愛國僑領張相時之女張曉明及李根源先生孫女婿，前陸軍工兵司令馬崇六將軍侄子現任雲南民革省委秘書長馬乾等。

儀式上，除進行開館剪彩和先生銅像揭幕外，縣文化體育局局長介紹了故居籌建情況，縣黃埔同學會作了獻詞，先生的後裔及故舊代表作了發言。中共騰沖縣委副書記陳自鋒先生作了以《愛國愛鄉，精神永存》為題的講話，高度評價了李根源先生為國家為民族勇於險犯難的品格與精神，並強調說明：騰沖縣籌建李根源故居的目的，就是要向世人展示李先生愛國愛鄉的民族氣節，展示先生一生追求光明，投身革命而義無反顧的執著精神，展示先生學貫古今，著書立說，文武兼備的深厚內涵，使李根源故居成為對青少年一代進行愛國主義教育的又一基地，成為研究騰沖歷史，乃至雲南歷史的一個學術文化陣地。



李根源故居紀念館開館典禮來賓與親屬合影

崛起中的思茅

施毅

思茅地區是一塊神奇、美麗、豐饒的熱土。面積四萬五千平方公里，為雲南省最大的地州。全區人口二百四十萬，有漢、傣、彝、佤、拉祜、哈尼等二十四種民族。行政區劃九縣一市（其中，九縣均為民族自治縣），地區首府駐地為思茅市。是一個典型的山區多民族地區。

一、歷史悠久，淵源流長

遠在三千年前，瀾滄江畔小橄欖壩一帶就有思普先民居住；商、周時期，始入獻方物（象齒和矩狗），思茅地區已和中原相通，中原地區先進的文化為本地人民所接受，同時，保留了具有地方特色的古滇文化。當時稱產里（車里），即指今天的思茅地區和西雙版納州一帶；兩漢、三

國時稱西南夷地，屬益州；唐朝時屬南詔國開南度使（駐今景東縣，轄今思茅地區和西雙版納州等地）；宋朝大理國時屬威楚路（今楚雄）；元朝時，置撒里軍民總管府屬元江路管轄。元世祖忽必烈至元十九年（公元一二八二年）十二月，蒙古大軍征討八百媳婦國（今瀾滄縣以南一帶）路經思茅時，曾在瀾滄江整控渡口（今思茅港）勒石紀功，至今摩崖尤存；明、清統一雲南後，數百萬軍民入滇；洪武十七年（公元一三八四年）明太祖朱元璋置車里軍民宣慰使（節制今思茅地區和西雙版納州等地）；清順治十八年（公元一六六一年），平西王吳三桂將瀾滄江以東十三處（包括今思茅市、普洱和墨江等縣）隸屬元江府管轄。

在這以後的三百年間，雖經歷史變革、滄桑

變遷，但西雙版納一直隸屬思茅地區管轄。直至一九七五年地州分家，才正式分為兩個獨立的地州。

幾千年來，生活在這片廣袤大地上的百越民族（傣族）、百濮民族（佤族），與青藏高原遷徙來的氐羌民族（彝、拉祜、哈尼等民族）及屯田、戍邊、移民而來的漢民族繁衍生息，共同開拓著這一方熱土。

二、資源豐富，區位優越

思茅地區資源豐富，是一塊待開發的寶地，在世界性資源日趨枯竭的今天，其經濟價值特別重大。主要資源有：

一、水力資源：瀾滄江上漫灣電站裝機容量一百五十萬千瓦；擬建的糯扎渡電站裝機容量五百萬千瓦；瀾滄江—湄公河每年所流淌的能源價值約四百億至六百億美元，目前所開發利用的價值還不到百分之二。另外，除瀾滄江外全區大小河流尚有六百三十萬千瓦裝機容量。

二、水利資源：全區年均降水量一千五百八十毫米，降水總體積六百九十五億立方米；年均

天然徑流總量三百六十億立方米，境外來水量五百零二億立方米，共計八百六十二億立方米，占全省徑流總量的百分之十四點七。

三、礦產資源：全區已發現的礦產種類有四十餘種，礦產地六百多處。主要有金、銀、錫、銅、鉛、鐵、鋅、鎢、煤、岩鹽、鉀鹽等。岩金儲量居全省第一；鉛鋅礦屬大型礦床；鐵礦儲量三億多噸，占全省的百分之五十二；岩鹽儲量四十六億噸；鉀鹽儲量居全國第二位。另外，大理石、石油、天然氣蘊藏量也很豐富。礦產資源潛在價值約三百多億美元。

四、林業資源：思茅地區為雲南省第一大林區。全區有林地四千萬畝，森林覆蓋率百分之四十五，活立木總蓄積量一億三千五百萬立方米；年生長量四百八十九萬立方米；速生優質材思茅松佔百分之五十五。名貴樹木如木荷、西南樺、紅椿、香樟、山桂花、早冬瓜等速生優質闊葉樹種。另外，還有龍血樹、美登木、榆綠木等珍稀植物和豐富的南藥資源。

林區有亞洲象、孟加拉虎、野牛、金絲猴、綠孔雀、雲豹、黑長臂猿等珍稀動物。

五、熱區資源：思茅地區屬南亞熱帶氣候。

年均溫攝氏十八度，熱區面積二萬八千平方公里，佔全省熱區面積的百分之二十八，爲雲南省最大的熱區。適宜糧食、熱帶亞熱帶名特水果生長；適宜橡膠、咖啡、茶葉、烤煙、甘蔗等經濟作物生長。

六、旅遊資源：思茅地區綠海茫茫，擁有衆多的自然景觀，民族風情濃郁，森林公園遍及全區。這些景點，稍加人工點綴，將會絢麗無比。思茅市被譽爲『芒果之鄉』，威遠江畔的傣家風情可與西雙版納相媲美。

思茅地區的區位優勢，在整個中國大西南都是絕無僅有的：

一、思茅地區與緬甸、老撾、越南三國接壤，國境線長達四百八十六公里，爲雲南省對外開放的前沿重地。二、瀾滄江—湄公河航運的開通和思茅港的建成，形成了雲南省中路開放的新格局。三、擬議中的『昆曼公路』、『昆曼鐵路』建成後，將大大改善雲南省及大西南的投資環境，促進思茅地區與中南半島諸國的經貿交往。

三、蘊秀藏靈，人才薈萃

在思茅地區廣袤豐饒的土地上，物華天寶，人杰地靈。蘊育出一批杰出人物和出類拔萃的人才，譜寫下一曲曲悲壯的驪歌，蕩氣回腸；譜寫下一曲曲澎湃激揚的贊歌，余音回蕩。

數百年間，思普大地人才輩出，各領風騷：

一、清代詩人程含章（景東縣人），乾隆五十七年（一七九二年）舉人，歷任工部侍郎、倉場侍郎，廣東、江西、浙江、山東巡撫等職；清代書法家劉琨（景東縣人），歷任禮部侍郎、湖南巡撫等職；清代雲南五詩人之一的戴家政（景東縣人）等滇南名士，爲政清廉，文章遠播。思普文風因而得到了啓發。

二、追隨唐繼堯將軍、蔡鍔將軍同舉義旗的護國將領庾恩賜（墨江縣人）；辛亥革命先驅呂志伊（思茅市人）；護國將領黃裴章（鎮沅縣人）；辛亥革命志士段雄（思茅市人）等一批思普志士、三迤俊杰，爲辛亥革命和護國運動彪炳史冊，名垂千古。

三、現在名流如李師程、孫榮祖、鄭綿盛、張百如、白存德、周世平、谷青、袁百中；社團

人士張孫民、趙家藩、羅福祥、朱恩祥；企業家周世懷、何躍中、吳崇武等人，對於思普的建設均具有貢獻。

四、走出大山，對外開放

一、以開放促發展，與周邊國家的經貿活動不斷增強。東盟各國在經歷了亞洲金融風暴的陣痛之後，將會以一種更加成熟、更加繁榮的經濟發展勢頭出現。思茅地區與東南亞及東盟諸國的經貿交往前景廣闊。

二、一九八八年瀾滄大地震後，台北市雲南同鄉會立即在台灣發動各界募捐，為家鄉人民捐贈巨款；台灣知名人士陶鎔先生（景東縣人）捐款五萬美元為景東建蓋一所職業中學。

三、到一九九七年底，全區基本上實現了村村通公路。目前，正進行昆曼公路思茅地區段高等級公路的建設。

四、一九九七年初，思茅港建成『大西南一號』一百噸級超淺水船和『大西南二號』二百噸級超淺水船，裝載貨物過淺壩、越險灘，安全到達泰國清盛港，受到東南亞各國關注。

五、至一九九七年底，全區市話普及率達百分之二十四；無線尋呼覆蓋全區並實現全省聯網；基本上實現了村村通電話。

六、思茅市這顆『綠海明珠』，是大自然恩賜予思茅人民的一方淨土。青山環抱，綠水悠悠，藍天白雲，滿目蔥蘢。置身於青山綠水中的遊客，彷彿回歸大自然。一種野鶴閑雲、出世脫塵的感覺油然而升起，使人留連忘返。這裡，在歷史上曾經是小乘佛教的鼎盛地。

大江南去，奔流不息。後浪推前浪。

生生息息從數千年歷史長河跋涉到今天的思茅地區各族人民，勤勞、純樸、善良。正辛勤耕耘著祖祖輩輩賴以繁衍生息的這一方熱土。

大理麗江旅遊線之再開發

郭 焜

引言

開放景點形成環狀旅遊：先進國家人民視觀光旅遊為休閒生活要項，故旅遊事業日趨發達；觀光客遊罷各地名勝古蹟，而轉移興趣於未開發地區之原始旖旎風光、傳統奇風異俗、尋幽探勝，因是大理、麗江、瀘沽湖旅遊線日漸引起國內外觀光客之喜愛！

然遊完瀘沽湖後，多循原路盤旋於山彎曲道回麗江或大理，乘飛機或乘原車返昆明；亦或由瀘沽湖經戰河、攀枝花渡江經永仁元謀富民至昆明，長程車行於大山峻嶺，迂迴於窄路險道；疲勞費時，折磨遊客！

如遊罷麗江或瀘沽湖，回程時經風光明媚，景緻絕佳之永勝靈源箐、程海及雞足山等景點，那形成環狀旅遊圈，行程始終在景點上進行，車行於海濱過金江古渡至雞足山，路線相當平直，

彎道甚少，幽美景色多采多姿。遊玩雞足山後可至鄰近之大理乘機返昆；或乘原車經祥雲封閉道路（高速公路）至昆明；增加旅遊景點，縮短行程時間，減除遊客迴旋曲折於崇山峻嶺間之疲勞困頓！

開放景點使成八大特點旅遊：一、佛教名勝古蹟文物之旅。二、風花雪月之旅。三、高原湖泊之旅。四、高原溫泉之旅。五、原始母系社會之旅。六、避暑避寒之旅。七、多種民族奇異風俗之旅。八、開發資源與發展經濟之旅。廣為宣揚以促進此旅遊線之蓬勃發展。茲就此八大旅遊已開發者簡列，具開發價值者較詳敘述於後。

一、佛教名勝古蹟文物之旅

(一)大理地區：太和城、崇聖寺文物及三塔

寺、杜文秀墓、石鐘山、石寶山、寶相寺、雲海寺等。

(二)麗江：黑龍潭、王鳳樓、琉璃殿、普濟寺、銅瓦殿、長江第一灣、石鼓渡口、虎跳峽、玉龍雪山、玉峰寺萬朵茶花、納西族東巴文化——東巴經，用象形文字記載的納西族社會發展史冊。

(三)永勝：

1.靈源箐又名觀音箐：位於城東三公里，進入慈雲坊，見古木參天、觀音閣、人天閣、真武殿，掩蔭於濃郁樹木之間；摩雲亭、修真亭、栖霞閣隱現於山岩叢林花草之上；寺觀右傍層岩峭壁，左頻靈源清澈湍流。殿中石刻觀音像，像傍註有「唐吳道子」字樣；造型雅緻美觀，鐫刻精細，栩栩如生。

2.程海：乃滇西第二大淡水湖。沿岸煙戶稠密，村村舍舍綠竹粉牆，柳搖榕蔭，巨椿挺立，週邊梯田四季常青，天朗氣清風平浪靜之夜，漁火點點倒影水中似流星浮沉閃灼；或則海空明月互映；秋去春來雁行凌空飛鳴，或黃鴨悠遊，白鷺翱翔，魚雀浮沉，湖面生動景色絕佳。

3.士林、金江古渡及其上遊不遠之虎跳石。

四雞足山：乃全國八大佛教名山之一。筆者於一九三七年春節幼小時隨家兄瑕等上山遊覽五天後，西下挖塞，乘船渡洱海至大理下關轉昆明去貴州，印象深刻。

雞足山方圓百里，東南為賓川，西臨洱海，北接鶴慶，東北鄰永勝。山形頂立西北，尾掉東南，前列三峰後拖一尾，宛如雞足而得名。主峰上之金頂海拔三千二百餘公尺，直入雲霄。山有四觀：東觀日出、南望祥雲——雲觀、西睹蒼洱——海觀、北眺玉龍——雪觀。山中古木蒼天，鬱鬱蔥蔥；山勢崎嶇，曲徑通幽。寺宇巍峨，樓觀玲瓏，吞吐蒼茫，彩雲翻騰變化，奇山異景時隱顯於煙霧之間；銅瓦殿轟然而立，金鼎似時有騰雲駕霧飛去之勢，真是著手高處不知險，回首仰視方始驚，積雄、秀、幽、奇於一山，充滿詩情緬藏畫意。

中共於一九八一年將雞足山列為自然保護區，並將毀於文化大革命之寺觀大部予以整修。部分道路予以拓寬，新鋪石階三千餘級，期復舊觀。

二、風花雪月之旅

風花雪月即指下關風、上關花、蒼山雪、洱海月，早已聞名於世並開放觀光，故不贅述。惟值得記述者乃筆者於一九九一年春返鄉探親，適逢全國第二次茶花展覽在昆明舉行，各省參展者衆，品種繁多；躬逢其盛，飽賞名花；其中以大理麗江茶花品種多，花形大、色彩嬌艷，獨領風騷，頗值欣賞。

三、高原湖泊之旅

在滇西北高原湖泊較大者有洱海、程海及瀘沽湖。

(一) 洱海：東臨雞足山、西屏點蒼、南沿下關、北展上關喜州，周邊青山碧翠，綠樹蔥蘢，海水澄碧。海中背金梭島、觀音閣、普陀山。洱海有多家旅遊公司坐船遊湖，船上備有歌舞及大理白族傳統之三道茶節目，以娛遊客。

(二) 風光明媚頗具開發觀光價值之程海

程海位於永勝縣境中心，平均寬四公里，湖岸長四十五公里，最大水深三十七公尺，海面海拔一五〇三公尺，水面溫度十七·六—二十七·五℃，蓄水量十九·八七億立方公尺，盛產

鯉魚、銀魚、白條魚等各種魚類，亦產藍藻。程海東南海岸多泥灘，西海岸水深，東北岸或礁岩嶙峋或白沙皚皚，淺灘處處，平日多波平浪靜，風和日麗，於東岸欣賞西山倒影，壯麗美景，天工巧成，頗具觀光價值，如能予以開發觀光，終將媲美西湖。

(三) 瀘沽湖：位於金沙江大峽谷地帶，雲南四川交界之寧蒗縣境，與麗江永勝均有公路可通，距程海百餘公里。四週崇山峻嶺，湖水湛藍，呈現於綠樹青山間；湖中有五小島，各有美麗神話傳說。現已開發觀光。

四、原始母系社會之旅

在風光秀麗的瀘沽湖畔，有個女兒國，是摩梭人居住。其婚姻狀況乃世界僅存之原始母系社會，不僅引起研究人類社會學者之興趣，亦為觀光客所嚮往。

女兒國戶戶家庭美滿，但卻無正式婚姻關係；人民生活自由幸福，無憂愁煩惱。

此處交通閉塞，早先與外舉隔絕，至今仍保留原始母系制社會，其「阿夏婚」是神秘的婚姻

習俗；在摩梭人社會無婚姻嫁娶觀念。摩梭農業社會人力非常受重視，注重人丁興旺。女孩長至十三歲，母親爲她舉行「穿裙式」（成丁禮），她算成人了，具有正式社會地位，可以自主找她的「阿夏」，所謂「阿夏」乃是具有夫妻實質關係的情郎，男女在平等自願基礎上建立「阿夏」關係，實行走婚制，即男的夜晚到女方家過有夫妻之實而無夫妻之名的同居生活。子女由女方撫養，並依女方血緣畫分關係，因此摩梭家庭無男姓的房間和床鋪，晚上找不到「阿夏」的男生，只有在自家的火塘邊將就成眠。值得觀光。

五、高原溫泉之旅

在此旅遊線上溫泉甚多，茲就永勝縣境值得開發之溫泉予以簡列：

1. 白石岩溫泉：在靈源壽上流白石岩下距城五公里。

2. 米厘溫泉：在永（勝）麗（江）公路線松坪米厘鄉長房村。

3. 金民溫泉：在瀘州金民鄉底當村，底當龍洞旁。

4. 熱河溫泉：離雞足山甚近之片角熱河水塘村，於村之南北各有一股源頭，水溫五十度。

5. 松明溫泉：在片角卜甲鄉松明村。

6. 上高溫泉：在潯源上六村，離虎跳石較近。

先於旅遊線上，選擇水量、水質、水溫成分均佳之溫泉一二處予以開發，讓觀光客作溫浴，恢復疲勞，舒暢身心，乃至治療宿疾，觀光者必近悅遠來。進而觀光投資建溫泉大飯店，以爲旅客作全方位服務。

六、避寒避暑之旅

此旅遊線位於縱貫山脈與雲貴高原末端交會之間，受印度洋暖流與青藏高原冷氣團交互作用，夏季氣溫不太熱，冬季不很冷，四季如春，兩季陣雨之後，雨過天青，晴空萬里；尤以程海爲最，氣候溫和，夏季無酷熱，如浴春風，冬季不寒冷，似秋高氣爽，凡此均爲西湖所缺，江南難覓，瑞士日內瓦湖所難尋。

程海東北岸礁岩嶙峋，白沙皚皚，海岸灘淺，水明亮麗，波平如鏡，微風起時，線波蕩

漾，浪花滾翻，景色絕佳，天時柔和地利之最佳遊樂勝地。沙岸游泳划船，岩邊釣魚觀魚、賞鳥，旅遊度假，四季咸宜，更是炎夏避暑，嚴冬避寒，吸引遊客曷興乎來。

七、多種民族之旅

大理以白族為主，麗江以納西族居，勝民族更形複雜，據八五年縣誌記載：全縣十三萬一千四百四十五人口中，漢人爲二十三萬二千六百五十二人；世居少數民族爲九萬八千七百九十三人，佔總人口數百分之二十九點八；其中僰僰族是四萬零七百五十三人、彝族三萬七千八百九十六人、納西族爲七千零二十八人、傣族三千五百三十四人、白族是三千四百六十九人、回族二千零八十五人、藏族爲九百六十人、普米族七百五十八人、壯族六百八十九人、苗族爲六百四十三人，其他爲九百二十七人，民族複雜，語言多不相同，風俗各異；世居民族多散居山區，如於程海之濱觀光遊樂區設一民族文物村，展示各族生活習俗文物，以供遊客對族群之了解認識，不虛此行。

八、探索資源與經濟開發之旅

雲南經濟發展已呈現美好遠景，旅遊事業宜與經濟開發同步並進。自大陸開放後，在沿海各省設「經濟特區」、「沿海開放城市」、「經濟技術開發區」等，以優惠條件向外招商引資，廣西至東北地區利用天時（優惠政策）、地利（海口交通便利）、人和（官員思想開通）等條件，促進地區經濟發展，改善了部分人民生活。九〇年中共下達擴大沿海、沿江、沿邊三沿指示後，帶動農工交通旅遊建築飲食服務等行業之發展；後並公布將瀾滄江下游開發爲全國十大新工業區之一，樹立一美好遠景，尤以鄰接國境之邊境地區前景樂觀，聯結大西南，進入東南亞，向國際經貿市場邁進，因之勢必帶動雲南內陸腹地之經濟資源開發。

雲南國境線長達四千餘公里，如將瀾滄江湄公河航道開發成功，陸上昆曼（谷）公路及昆曼鐵路興建成功，則貨物較原由廣州出口縮短航程四千多公里，爭取時間，節約運費，降低成本。思茅港於九〇年十二月建港：現至金三角、萬象等地已有航運，造船業航運公司及船隻日漸增

多。昆曼公路及曼谷鐵路已著興建中。經濟發展趨勢前景樂觀；但應宜開發內陸資源，有原料供應製造，始能形成連鎖性源源不斷的經濟發展。故宜利用旅遊事業充裕財源，迎接投資，以開發資源與經濟發展同時並進。

滇西北資源蘊藏豐富，單就永勝一縣言，即有銅、磷、硫磺、石棉、石灰石、水晶石、雲母、方解石、石膏、硝石、鹹、瓷土、天然氣等，均宜探測開發。稀有金屬正待探索開採。藉旅遊觀光，以迎接財力與技術投資，開發資源而配合經濟發展。

開發交通與金沙江電力：興建滇西北鐵路支線，開發蘊藏豐富資源，南連經濟發展動脈，北通西藏青海，成經營西藏要道。金沙江迴旋於永勝麗江地區，水力充沛，落差極大，全國第一，利用其自然地理優越條件，開發電力，工程不如葛州壩浩大，但其發電量將可與之媲美；電力為經濟發展中最重要動力中之動力。

結語

多元性旅遊及資源開發與發展經濟同時並

進；引進財力與科技投資，促進經濟蓬勃發展，麻雀雖不能變鳳凰，但行者必至，為者常成，家鄉終必能建設成東方瑞士，人間樂土。此案宜由雲南省旅遊局，協調各相關部門共同策劃開發，依各職掌分別執行。

小吃雲南國在許

麵食小吃	巴巴絲	豌豆粉	稀豆粉	耙肉米線	雲南涼麵	大薄片
------	-----	-----	-----	------	------	-----

TEL: 29497636
(H) 29483422
中和市華新街196號

三七的由來與其造福人類

嚴餘昌

三七姑孃的傳說

相傳很久很久以前，天上有一對孿生姊妹，不僅天生麗質，而且宅心仁厚。當她們看到人間洪水泛濫、房舍田園盡被吞沒、老弱婦孺啼饑號寒時，雙雙潸然淚下，彼此同心，甘冒天庭大不韙救民於水深火熱之中。於是便趁南天門天兵天將酣睡之際，悄悄遁出天門，雙雙降落入間，兩姊妹約定一到東北，一到西南，待收服妖孽後，再於此相會同返天堂領罪，別後，姐姐趕赴東北，妹妹奔往西南邊陲——今日雲南的文山州一帶，她們與興風作浪的孽龍幾番鬥法較量，最後兩敗俱亡，洪水退去，姊妹雙雙卻將鮮血灑在人間。姐姐在東北長白山長眠，化作人參繼續造福人類；妹妹被四鄉八寨的壯苗人民隆重掩埋後。春去秋來，年復一年，突然墳冢上長出一叢為人們所不知道的小草，傘狀形的花蕾上慢慢結出數

十棵如紅寶石一般的草籽，鄉民們視為神奇，將草籽帶回各自的家中，種在房前屋後，來年又復長出同樣的小草，但不知具何妙用，某夜一老叟夢見仙女妹妹諄諄告訴小草的妙用。這是仙女妹妹亦如姐姐一樣，死後仍不忘地上的百姓，又用自己的鮮血結出三七紅籽，繼續造福人民。老叟醒來，即將此夢傳開，自此鄉民即引種到地上，成為今日的三七。

話說三七

文山三七，國之瑰寶，是文山人民的驕傲。它在保障人民身體健康上，裨益甚大，並將對巨大的經濟效益發揮作用。

三七是五加科人生植物中的中國特有種，因其對氣候、土壤、植物等環境資源有特殊要求，所以僅分佈在文山壯族苗族自治州及其周邊少部

份地區。文山州常年三七種植面積三萬餘畝，年產量近一〇〇萬公斤，且品質優良，其面積和產量均佔全國的九〇%以上。

三七，原名山漆，又名田七、金不換、三七參、人生三七等，是馳名中外的傳統名貴藥材。其原名「山漆」是苗語「cbe」(猜意為山漆)的意譯，它來源於最早發現，使用三七的苗族先人，他們認為三七「能合金瘡，如漆粘物」故把三七同漆家具的山漆都稱為「cbe」。後來人們為了將其同「山漆」區分開來且便於書寫就把它寫作「三七」。另一種說法是「三七」因每株平抽三枝，每枝並生五至七葉而名為「三七」。

三七在西南山區民間運用的歷史源遠流長，但文字記載始見於楊清叟的《仙傳外科方集》(一三七八年)自明代偉大藥物學家李時珍將其收入藥學典籍《本草綱目》載：「三七」又名「金不換」。足證藥用價值之高。從此三七始得到廣泛運用，並遂漸成為治療各種血症和血瘀症的聖藥。

六十年代以後，人類對三七的認識達到了前所未有的高度，現已從三七中分離並鑒定出了二十四種三七皂式，包括B—欖香稀在內的七十七

種發揮性成分，包括三七素在內的十八種氨基酸以及三七多糖、三七黃酮等多種具有生理活性的物質。證明三七除具有傳統認為的「止血、活血、化瘀、消腫、定痛」功效外，還具有滋補強身、延緩衰老、抗疲勞、耐缺氧、抗腫瘤、增加冠脈血流量、降血壓、調節肌體免疫功能、調節血糖、增強肌體造血功能、保護肝臟以及在心、腦組織缺血、缺氧時保護其他組織細胞等多方面的藥理作用。美籍華人朱其岩醫學博士認為，三七中所含成份在任何一種蓼類之上。日本廣島大學醫學系藥學教研室通過動物實驗，確認三七中含有多糖類，因而具有抑制癌的作用。全國現已開發出以三七為主要原料的藥品，保健品、化妝品二〇〇餘種，以三七皂式為主要成分之一的復方丹參滴丸已通過美國衛生部門(FDA)的批准直接進入二期臨床試驗，成為我國第一個通過FDA認可的中成藥，因而三七將使其成為二十一世紀的植物藥明星。

一九九二年，中共文山州委，州政府為了加速經濟發展，開發三七這一寶貴資源，將三七列為文山州六大支柱產業之首，進行重點開發。州委州政府提出了「以科技為先導，種植為基礎，

加工爲重點，銷售爲龍頭，效益爲目標，穩定種植面積，實行集約化經營，擴大深度加工，實施名牌戰略，拓寬國內外市場，實現規模化生產」的發展三七產業的指導思想。爲此，一九九七年十一月批准成立了「文山壯族苗族自治州三七產局」。

文山州三七特產局作爲政府對三七產業進行宏觀調控管理的行業主管部門，其主要任務是組織制定，實施三七產業發展規劃，配套政策法規，依法保護種植，加工經營者的合法權益，在全州八個縣範圍內搞好對三七種植加工流通經營和科技運用工作的引導。管理和協調服務，促進三七支柱產業的形成和發展壯大。所以三七特產局還熱忱歡迎國內外客商到文山投資合作，共同開發三七資源，造福全人類。

爲使三七走向世界，一九九三年文山州委，州政府成功舉辦了「首屆文山國際三七節和民族藝術節」向國際廣泛進行宣傳的工作。

時過五年，文山三七產業發展加快，據一九九八年六月三日文山日報報導：①三七出口量：一九九一年爲三四·四五〇公斤，到一九九六年爲四〇七·一〇七公斤，佔常年產量一〇〇萬公

斤的四〇·七%，增加了一·八倍；②三七出口國家和地區：一九九一年爲七個，到一九九六年爲十三個，增加六五·七%；③國內以三七原料的生產企業：一九九一年爲二八〇個，到一九九六年爲三六七個，增加了三一·一%；④生產產品：一九九一年爲二二〇個，到一九九六年增加到二八〇個，佔二七·三%；⑤上交稅費合計：一九九一年六六〇萬元，一九九六年九一七萬元，增三八·九%。

然而，文山三七產業的發展，比過去有顯著的加速，但離世界之門差距還遠，三七加工企業勢單力薄，企業稅制和國家，農民所得在全州經濟發展中比重不大，說明文山三七產業快速發展要解決的問題還很多。

儘管文山三七產業需要加速發展和經濟發展比重不大，可是三七農戶在種植三七上發家致富的還是不少，從城市到農村到處都可以看到起房蓋屋建新農村的景象，有的還遷移到城鎮安家落戶，如古木、平壩、新街、小街等鄉的部份三七農戶遷居到文山城屬的三七市場購房定居，有的還參與縣安居工程集資建房，這都說明了三七農戶的經濟在不斷的持續發展和富裕起來。

宜良烤鴨香飄千里

徐增樹

色、香、味俱佳的宜良烤鴨（舊稱燒鴨），享譽省內外已將近百年。

傳說，清咸丰六年（一八五六年），岑毓英在宜良花橋「順河樓」與友人何秀林、蔡標等誓盟結拜，叫酒館老板想法把整隻鴨子燒吃，由於口味感覺不錯，以後該酒館就開始整隻燒烤售賣。後岑毓英當雲貴總督，縣人就把這鴨子稱為「宮保燒鴨」。

清光緒二十七年（一九〇一年），宜良舉人許秋田赴北京會考，雇狗街西村人劉文陪侍。劉在京無事之時，便細心觀察住所隔壁烤鴨店的烤鴨技藝，回到宜良後，便在狗街火車站開設一個烤鴨店，取名「質彬園」。劉文勤於鉗研，精益求精，結合本地情況改進制法。北京用高粱桿做撐筒，他改用蘆葦，蘆葦清香另具一格，用蜂蜜水代替麥芽糖水做塗料，提高了色、香味。一時

大受食者青睞，由昆明乘火車至狗街吃烤鴨者絡繹不絕，吃後贈送賀對楹聯者亦大有人在。抗戰名師六十軍一八三師師長高蔭槐曾題聯「南園春前新燕舞，西村秋後乳鴨肥」相贈。

狗街烤鴨技藝，隨即傳入縣城，宜良城內的文人墨客對色鮮味美的烤鴨紛紛賦詩聯句助興。民國三年（一九一四年），時任宜良縣長的錢良駿，請縣名士嚴子述吃烤鴨乘興賦詩，子述先生在和詩中寫道：「咀嚼口生香，勝飲防風粥。此物固肥美，美尤在雙蹠。我欲恣朵頤，勢難禁殺戮。炮燔仗火工，土爐松煙馥。出爐氣蒸騰，炙手香盈掬。寧可食無魚，不妨脯失鹿。愿傾海為酒，無須山為肉。」這是宜良烤鴨發展史上的一段可貴的文化史料。

抗戰時期雲南人口驟增，需求旺盛，宜良烤鴨大批進入昆明餐館，掛牌營銷。

五十年代，烤鴨業繼續發展，一九五六年達到十餘萬隻。以後由於種種原因，宜良烤鴨年虛一直在這一水平上徘徊。

進入八十年代，實行改革開放，開展科學養鴨，給烤鴨業注入生機，得到了蓬勃發展。全縣連續舉辦養鴨技術培訓班，使千百個養鴨專業戶掌握了新的孵化、鴨疫病防治、疫苗注射等系列知識技術，避免了一次鴨瘟一群死光的災難。成立了烤鴨技術研究會，開辦烤鴨技術培訓班，培訓烤鴨師傅。同時建立良種鴨場，引進國內外優良品種，逐步取代原來的滇麻鴨種。經過幾年努力，終於使北京鴨、狄高鴨（澳大利亞）、櫻桃谷鴨（英國）、奧白星鴨（法國）等一批良種鴨在宜良安家落戶。實現了從水養到旱養，由季節性放養到常年性圈養的大轉變。春夏秋冬鴨常叫，一年四季烤鴨香。

養鴨的發展帶動了鴨飼料業的發展，由過去喂單一飼料改為配合飼料，進而採用顆粒飼料。良種小鴨四十天左右體重可達兩公斤，比過去放養本地麻鴨大大縮短了飼養週期，提高了成品鴨的出欄率和商品率。此外相應的建成了羽絨廠、羽絨制品廠，使各種羽絨制品不斷推向市場，從

而大大提高了鴨系列的經濟效益。

全縣養鴨數，從八十年代初約二十萬隻，猛增至九十年代初的二百萬隻。此後每年仍以兩位數速度增加，到一九九七年已達六百萬隻。

八十年代中期，從滇西的端麗江畔、洱海之濱到滇東北城鎮，到處出現了宜良烤鴨餐館。

九十年代，新產品烤鴨系列軟包裝走向省內外市場。

各板鴨每年不下三、五十噸推向市場。現在每天早上出縣的烤鴨、白條鴨（拿到外地烘烤）均在五千隻以上。

數千鴨系列經營戶走上富裕之路。

宜良成為有名的產鴨大縣，吸引了外來的投資開發。今年又有台灣宜蘭縣商人來投資建廠，生產加工烤鴨系列食品，計劃三年內建成年產百萬隻的水平，向國內外推銷。

南絲古道話今昔

楊鵬

——昭通交通概況漫談

隨著時代前進的腳步，古老的昭通，特別是二十年間，和全國各地一樣，上下一心，致力於經濟建設，各方面都取得巨大發展，人民生活有了較大的提高，許多久離家鄉的朋友回來，都會不約而同的慨嘆說：家鄉變樣了！當然，這是從縱向來比，如果從橫向看，過去曾被譽稱為「小昆明」的昭通，現在卻跟不上鄰區的發展速度，更不用說去比沿海地區了。究其原因，簡單地說，是交通落後，制約了經濟的發展。

可喜的是，內（江）昆（明）鐵路經過昭通境域，已於今年六月正式開工，可以肯定地說，「昭通人民的百年夢想，即將實現了」！筆者是一個曾經遠離故鄉投身抗戰救亡而又生存下來的

軍人，能親眼看到這一特大喜事的到來，能不欣喜若狂嗎？

打開話匣子，本文就從昭通交通的發展軌跡，聯抒欣喜之情吧！

當今的交通，已進入立體交通時代了。就昭通而言，今天可以高興地說，已略具雛型了。這是近廿年間的事。包括陸上交通、水上交通、空中交通而構成的立體交通網路已形成，在歷史上稱得上是一次較大的飛躍。更具體的說，也是近百年來昭通人民幾代人歷盡艱辛建設美好家園的結果。

陸上交通：溯自戰國末期以至秦漢，史載中央王朝幾次築路以通西南夷，從而遠通身毒（今

印度)。著名的西南絲綢之路，便開始展現出促進中西文化交流的風采。當時，這條古道以長安為起點，經成都—宜賓—昭通—曲靖—昆明—大理—保山向南延伸，通往東南亞、南亞諸國，成為中西方人民聯繫友誼的紐帶，促進了中西政治、經濟、文化的交流。

這些是絲路文化現象的表述，它是以古驛道上山間鈴響馬幫來為特征的古老交通而出現的。廿世紀卅年代，昭通才出現第一條具有現代色彩的公路，人們驚奇地看到第一輛煤炭汽車駛進昭通城。說起這件事，不由人地想到那是一個風雨飄搖的年代，遍地兵荒馬亂，土匪橫行。省主席龍雲先生，系昭通炎山人，著手規劃雲南的路政建設，極欲打通滇川孔道。此時昆明經曲靖至威寧的公路已通，籌建昭威段公路，則昆明可直達昭通，爾後向北延伸至宜賓；則滇川路可大變古驛道而成現代公路了。於是，這個艱苦的任務，便落到駐軍安恩溥旅長的肩上，因此，昭威段公路是由軍工加民工開始修建的。毛路初成，橋涵未就，這支軍隊便奉命出師抗日去了。他們在家鄉流汗，上戰場流血，是無愧於自己良心的三迤健兒！時代滄桑，直到五十年代後，通川的公

路，才算完成。

現在，昭通全區十縣一市一七三個鄉、鎮一二二〇個村，除部分村未通公路外，已全部通公路，這是近廿年來的重大建設成就。同時二一三國道、省道經昭通境路段也已建成，部份路段建成高等級公路或柏油路面。從此，長達二千餘年的西南絲綢之路將以它現代化的雄姿走向美麗的明天。

水上交通：金沙江是本區巨大的水利資源，流經魯甸、昭通、巧家、永善、綏江、水富等六市縣，是可通航的大江。清代乾嘉時期，清廷急需大量銀、銅，取自東川、魯甸間，為了解決運輸的困難，命雲南巡撫張允隨興工修浚金沙江航道，為乾嘉盛世提供了可靠的保證。然而，興旺一時的金沙江航運，無力排除上流沖積下來的巨石，金沙江又成了淘氣的江流，只剩下淘金者稀疏的足跡。政府在以經濟建設為中心的思想指導下，隨著三峽工程的啓動，金沙江的開發，也不斷在發展。一九九二年金沙江水富港已通過全面驗收並交付使用，竣工後有了個碼頭。客運碼頭年客運量五十萬人次，雜貨碼頭年吞吐量二十萬噸，煤碼頭年吞吐量十萬噸。可停泊五百噸級船

舶的泊位四個，堆場一七八六平方米，倉庫二二四平方米。內河航運建設，除威信縣無航運業務外，其他十個市縣至一九九六年末，相繼設置航務管理所（站），綏江縣並設港航監督所。幾年來，不斷整治航道以通小機船，與四川隔江相望的市縣，大都建成渡口，便利川滇間的客商往來。巧家、綏江先後設計建設兩座金沙江大橋。昭通地區的明天，一定更美好！

空中交通：昭通飛機場位於城東南郊約五公里。初建於一九三六年，原為軍用，幾次從台灣回鄉探親的孫炎雨先生，便是當年航空站的地勤人員。一九五九年改建為軍民兩用。昆—昭航線使用伊爾十四型飛機淘汰，遂於一九八三年停航。

在改革開放形勢的推動下，為了發展大西南腹心地帶昭通地區的經濟建設，經國家有關部門批准，於一九八九年征地擴建，幾經周折，於一九九一年十一月，按照波音七三七—三〇〇型全載安全起降設計，擴建為永久性國家二級工程，列為雲南省重點工程之一，正式動工，一九九三年十月竣工復航。現在每周三次航班往返於昆昭航線上，大大改變了昭通的投資環境，促進經

濟騰飛，近接四方來客，進行國內外經濟交流，譜寫出一曲壯麗的詩篇。

前面說到的內昆鐵路，全長八五四公里，北起四川的內江，南至雲南省昆明市。從四川省成渝鐵路的內江站，經自貢、宜賓市在宜賓縣安邊鎮跨金沙江進入雲南水富縣境，由水富向南延伸，經鹽津、大關、彝良縣和昭通市進入貴州省威寧縣境，至貴昆鐵路線梅花山站接軌。內昆鐵路內江站至水富站一一六公里已建成，這次新建鐵路起點水富站，終點為梅花山站。正線長度三六七公里，鐵路標準為一次電氣化山區一級幹線鐵路。它的建成對完成路網結構，改善交通環境、開發礦產、旅遊資源、促進雲貴川三省對外經貿、經濟發展，具有十分重要的作用。

內昆鐵路已於今年六月十六日正式復工，昭通人民盼望了一個世紀的鐵路，即將變成了現實。它是滿清王朝和民國政府曾著手修築的川滇鐵路，最終沒有建成。而今天，在國家重視下，有各級政府的努力和廣大人民的積極配合，可以滿懷信心地說：內昆鐵路一定能實現！

遊李宓將軍廟

湯世煒

我多次到大理，在大理州博物館曾數次聽講解員講南詔、德化碑、天寶戰爭等等，久已想往遊「李宓將軍廟」，均因來去匆匆，無緣相見。

今年八月，我有幸與李根源先生的侄兒李希鰲，素有「一門三將」之稱的親屬——馬崑將軍的長子馬榮彬、馬瑛將軍的長孫媳姜怡同遊了「李宓將軍廟」，了卻了多年的宿願。

我們從下關市區乘車，穿過城區跨越西洱河上的黑龍橋即至龍尾街下車，沿坡緩慢步行，龍尾關鼓樓雄踞街中，建築雄偉，真有一夫把關萬夫莫開之勢。據史書記載，龍尾城初為南詔閣邏鳳所建，城門臨洱海水下。現今關隘城樓的建築，已是明代所建了。穿過古老的城門洞，沿中丞街西上，兩旁的民居，保持著古老的特色，道路不寬但整潔平坦，有些民居門前，山泉流水潺

潺。

約行里許，路旁有二個寺院，一為觀音閣，一為阿彌陀寺，均為近年所建。觀音閣門為三開間建築，規模較小。阿彌陀寺，庭院寬敞，花木扶疏。前殿為天王殿，後殿為正殿，殿內燈燭照亮，青煙縹渺，幾位信徒正誦經禮佛。正殿塑「阿彌陀三尊」。「阿彌陀佛」，又稱「無量壽佛」、「接引佛」、「智慧光佛」等名號甚多，為西方淨土世界的教主，是淨土宗的主要信仰對象。大理，早在南詔時就盛行佛教，寺院衆多。天王殿前是俯瞰下關市容的極佳處。僧人也在殿前置凳椅供遊人小憩。舉目觀望，四圍青山如黛，洱海如鏡，下關市區東西南三面已建至山麓。市內，高樓櫛比，街道縱橫，遠處，楚（雄）大（理）鐵路和火車站隱約可見；近處西洱

河沿城邊宛延西去，河水清亮，堤岸柳樹成陰，使這座古老而又現代城市顯得英姿勃發。出寺門，再往前行約里許，登數百級石階，即達「李宓將軍廟」了。

「將軍廟」位於蒼山十九峰最南端的斜陽峰麓。這裡，林壑優美，蔚然深秀。廟前坊上書「將軍洞」兩壁題「蒼洱毓秀」四個大字，一棵上百年的大青樹濃蔭覆蓋。廟旁，曲折的迴廊連接登山觀瀑的山間石級。廟坐西向東，依山就勢，背靠蒼山，俯臨下關，氣勢雄壯。廟爲三進房，第一進爲門樓，正門頂上懸「唐李公之廟」橫匾，正門上層爲戲台，供廟會演戲用。第二進爲八字樓。第三進爲大殿，殿宇寬闊，內塑十八尊神像，中爲李宓像。兩旁配殿，一塑觀音，一塑財神，庭院與二進門的院落相通。整個建築，飛檐斗拱，畫棟雕樑，頗具白族特色。廟內匾額楹聯甚多，多是憑吊這位將軍，發思古之幽情。遊人至此，在飽覽河山的同时，總不由己的也會回溯這位將軍葬身洱海的歷史歲月。

唐天寶年間，奸相楊國忠當道，對地方民族關係處理失當，引發了天寶戰爭。導火線是當時朝廷任雲南太守張虔陀，依仗權勢，驕奢謠逸，

趁南詔王閣邏鳳謁見之機，侮辱其妻，因而激怒南詔王，上書列舉張的六大罪狀，連表控告均無效而起兵問罪，殺張虔陀，攻占姚州等三十餘城。楊國忠意欲求功，於天寶十年，遂派劍南節度使鮮于仲通率兵八萬征擊，閣邏鳳差人帶狀子去剖白冤曲，願歸還城池與俘虜，但鮮于仲通狂妄自大，不許講和。結果，兵敗西洱河，損失六萬餘人。事隔三年，楊國忠自兼劍南節度使，又遣御史劍南留候李宓率兵十萬再征南詔，雙方激戰，「血流成河，積屍壅水，三軍潰衄元帥沉江」。白居易的《蠻子朝歌》「鮮于仲通六萬卒，征蠻一陣全軍沒，至今西洱河岸近，箭孔刀痕滿枯骨」。都是這場戰爭的真實寫照。閣邏鳳雖依仗吐蕃之力抗擊唐軍，取得戰爭的勝利。但他知道，葉榆（大理）久爲中華國土，國家統一，民族團結乃人心所向，歷史發展之趨勢。一時交惡，「豈顧前非、而忘大禮。遂收亡將等屍，祭而葬之，以存思舊」。同時，令人撰文，歌頌閣邏鳳武功政績，敘述南詔與唐朝的友好以致失和的起因和經過，表明對唐朝的友好願望，刻成巨碑。於戰爭十二年後，立於王都太和城國門外。這就是《南詔德化碑》。現列爲全國重點

文物保護。天寶之戰後數年，東面發生「安史之亂」，唐朝已自顧不暇。南詔方面，閣邏鳳已死，異牟尋繼位，決心棄蕃歸唐，遣派使臣向朝廷表明心跡，誓為漢臣。唐朝回顧歷史，宰相李泌認識到「雲南自漢以來臣屬中國，楊國忠無故擾之使叛」，力主通好，為唐德宗採納。南詔遂於天寶之戰後四十餘年，重歸一統。

天寶之戰遺跡還有一處，名「萬人冢」，位於下關市內天寶街。唐朝征討南詔失敗，南詔收拾陣亡將士築「萬人冢」於西洱河南岸。遺跡墓高三米多，四周圍以條石，墓基兩層，用大理石石切欄杆，東西各植一株「相思樹」。墓正中立「大唐天寶戰士冢」書隸碑文。左面碑刻明雲南總兵鄧子龍詩：「唐將南征已捷聞，誰憐枯骨臥黃昏。惟有蒼山公道雪，年年披白吊忠魂。」民間相傳，「萬人冢」築成後，每當風雨陰霾，冢畔常有冤鬼哭聲。鄧子龍路過知此事，寫詩憑吊，而後聲止。右面刻郭沫若一九六二年到大理題「萬人冢」詩：天寶何能號盛唐，南征一度太周張。萬人京觀功安在？千載遺文罪更彰。我愛將軍詩詞好，人傳冤鬼哭聲藏。糊塗天子殃民甚，無怪蒙塵到蜀疆。」民國年間，曾闢為公

園。遺憾的是已改作它用，園內除墓冢尚存外，已雜亂無章。所幸已列為首級重點文物保護，州政府已建立「天寶公園修復籌備處」。不久的將來，定會以嶄新面貌見於世人。

歸途中，我們議論，李泌是敗軍之將，竟在他敗亡之地立廟供奉，還被當地白族尊為「本主」，稱「利濟將軍」，讓人不可思議。也可能是李泌雖全軍覆沒，除戰死者外，想必有不少俘虜或逃散者。這些軍卒，漸與當地民族融合，成為當地民族的一部分。隨著時間的推移，這些後人慎終追遠，對這位罹難將軍也懷無限哀思，祈求他在天之靈的庇祐，遂修廟祠。這也是我的想當然而已！

據碑刻記載，現廟最早建於明代，為上村李姓鄉紳所建。今上村也多姓李。每年八月十五日祭祀。是日，廟內外人聲鼎沸，殺雞供奉。禮畢，一家人團座，分食供品。

秀美的高原熱水城

楊光煒

雲岭之南、蒼山之北、洱海之源的洱源縣城，由於全城溫泉沸騰，故又名熱水城。依山而靠，臨湖而居。層巒疊翠，湖光閃閃。山多果樹，湖都藕蓮。湖光山色，風景十分秀麗。這裏的人民，勤勞樸實，崇尚讀書。歷史上曾湧現出許多文人學士，如明崇禎甲戌進士陶文彥、清翰林趙時俊、嘉慶己未進士王崧、民國美國普渡大學機械工程學士學位設計工程師楊克嶸教授等名人，均出生於斯。文廟前有『龔宮溫泉』，即泮池。左出溫泉，右出寒泉。亦一異也。『舊志』題爲『西陵翠景』列入十景中。邑舉人楊峨詩：天地何元此竅開，中潛龍火接鸞臺。長吟一片祥雲滿，散作珠璣沸瀾來。『西北街溫泉』。泉水滾滾，熱氣騰騰流經街道，灌入居民家戶。每當晴天的早晨和夜晚，全城沐浴在白霧茫茫的熱氣之中。人影綽綽、房影幢幢、猶如仙鄉幻景，獨具一番風姿。東門外有『九氣臺溫泉』。『古今圖書集成』中記載：城東里許，有臺九竅，氣從

出。『徐霞客游記』中記載：湖中有阜中懸，百家居其上，南有一突石，高六尺，大三丈，其形如龜。北有一回崗，高四尺，長十餘丈，東突而昂其首，則蛇石也。龜與蛇交盤於一阜之間，四旁沸泉騰溫者九穴，故名『九氣臺』。萬曆癸卯知縣李在公建貞武閣於其上，民國元老李根源書有『九氣臺』的橫匾。邑人楊志如撰有聯曰：「一泉湧沸水雲間，鬱於中而洩於外；九氣直沖霄漢上，觀之儼然即知溫」。岩石下，出溫泉，有熱氣九股上蒸，凝結爲礦，即天生磺，性純無毒，其色黃間白，專治命門眞火，且治脾胃虛寒，胸腹脹滿，久患寒瀉，陰痿精乏及婦人子宮虛冷絕孕十年無子等病。溫泉可以煮雞蛋，可以泡茶吃，炖雞則味道猶美。洗澡可以去風濕。故每年來這裏旅遊觀光沐浴的家人多達數萬人次。它是得天獨厚的療養勝地。城東北兩公里，有『潛龍庵』明建文帝避難居此。清知縣黃元治題有聯曰：「祖以僧爲帝，孫以帝爲僧轉眼盼興

亡，法席難追皇覺寺；君不死竟歸，臣不歸竟死，撫膺悲宇宙，梵鍾莫問景陽宮」。建文帝在洱源賦詩曰：「牢落西南四十秋，簫簫白髮已銀頭。乾坤有恨家何在，江漢無情水自流。長樂宮中雲氣散，朝元閣上雨聲收。新蒲細柳年年綠，野老啞聲哭未休」。可惜寺已毀，應待重修。城東北面是「茈碧湖」又叫「寧湖」。面積壹萬貳仟畝。最深三十二米，湖水明淨，風光秀麗，湖中產有茈碧花故名「茈碧湖」。湖中還有馳名罕見的自然景觀「水珠樹」，或稱「寧湖躍珠」。每當化日天空，風平浪靜。駕一葉之扁舟，蕩入湖心，就可以飽覽這一奇觀。在碧綠的深水中，從下而上，冒出一串串、一簇簇、金光閃閃、晶瑩璀璨，宛如一棵掛滿瓊珠玉粒珍珠瑪瑙的寶樹向上跳躍，故名「水珠樹」。明朝楊壯元升庵寫了『觀寧湖躍珠』的一首律詩：「手挈青絲白玉壺，山青遊遍屬狂夫。靈山樹繞雲千壁，茈碧花深雪滿湖。龍女鏡中梳石髮，鮫人波面擲明珠。揮毫卻憶千年事，醉歸煙綃看水圖」。徐霞客遊茈碧湖贊嘆道：平湖浩然，極似蘇堤雖無六橋花柳，而四山環翠，中阜躍珠，又西子湖所不及也。湖中魚舫泛泛，茸草新蒲，點瓊飛翠，有不

盡蒼茫無邊激艷之意。城西北七公里，有名勝古跡「標山」密中有古刹「標楞寺」建於唐初，歷史悠久，風景優美，遠眺湖光，水天一碧，令人神思飛越。洞開樓閣，吞吐湖光，青天在水。王崧題有聯曰：古寺長留千世界；名山舊附八壇場。擔當和尚書有「萬籟俱寂」的監匾及「從千峰頂上，垂憫衆生，隨手引來皆覺露；坐萬樹叢中，靜觀一切，聲聞遇處是湖音」，的楹聯。

明末知縣羅時升遊「標楞寺」詩「古刹嶙峋遍草萊，登臨因上最高臺。松筠倚鑑垂垂發，蘭菊依崖細細開。獨愛清幽消濁慮，不防車馬踏青苔。追陪況有乘龍駿，滿院桃花次第開」。清知縣黃元治遊「標楞寺」詩二首。一、收盡湖光入酒樽，狂來須得百杯吞。日斜莫便辭歸去，醉臥松毛枕樹根。二、悵望峰頭白日低，何時壺榼許重攜。萬松解惜遊人去，盡作龍吟送過溪。城東的「靈應山」，城西的「羅坪山」遙相呼應，把洱源縣城和壩子圍在中央，猶如盆地。四面的崇山峻嶺，陡坡峽谷中，都產蘭花，種類繁多，有大雪素、冬雪蘭、春雪蘭、碧玉蘭、素馨蘭等，千姿百態，五彩繽紛。據『雲南通志』記載：「素馨蘭滇省惟浪穹（即洱源）有之」。又據

『浪穹志略』記載「一莖數花，鏤冰琢玉，皎白無瑕，其香清冽勝諸種。迎年而開，經月不謝，點綴新景，媚媚怡人」。清光緒知縣周沆曾有詩贊之曰「一盆香雪冷，蘭氣襲圖書」。其中素馨蘭則在百多年前，早已躍出雲嶺，馳名於香港、臺灣、日本、朝鮮、韓國等國家和地區。

洱源旅遊景點，遍佈各鄉鎮，星羅棋佈。有鳳羽的『鳥吊山』『清源洞』。牛街的『海西海』。三營的『梅城石塔』。右所的『下山口溫泉』『東湖』和『西湖』。雙廊南詔風情園『金梭島』。到處都是青山綠水，良田阡陌，柳媚花明，獨具民族特色。洱源不僅是旅遊勝地，也是魚米之鄉。享有蘭花之鄉、梅子之鄉、奶牛之鄉的美名！梅子、木瓜、柿子等系列水果產品，早已暢銷國內外，鄧川奶粉廠的奶製品已打入國際市場。洱源又是烤煙重點產地，各鄉公路縱橫，洱周高速公路已銜接滇藏公路，交通便利，工商業發達，教育普及，人民生活富裕，現代化的通訊網路已建成使用。現在的高原「熱水城」正沿著經濟騰飛的大道向前邁進。

附註：激音練艷音艷水波相連之意

雲南人和園餐廳

包辦筵席	節約和菜	各種小吃	乳扇干巴	過橋麵	過橋米線	破酥包子
------	------	------	------	-----	------	------

TEL: 25364459 25377589

台北市錦州街16號

再遊麗江

李成美

我雖然是第二次到麗江，但麗江的山、麗江的水、麗江的人、麗江的一切，對我仍是那麼親切、那麼新鮮、那麼神秘、那麼具有吸引力。

麗江在雲南西北部，是一個美麗神奇的地區。麗江地區連接青藏高原和雲貴高原，地理條件特殊。由於地形和氣候相差甚異，造就了美絕人寰的自然風光。他有雄奇的現代冰川、明淨的高原湖泊、金刺銀鏤絲帶般的金沙江、攝人心魄的虎跳峽……和始建於宋末元初的大研古鎮。

大研古鎮，依山建城、臨水造房，一股股清流貫穿全城。條條路邊是小河、家家門前有小溪，是有高原水鄉美稱的小鎮。街道是用七彩花石鋪就而成。據學地質的侄兒告訴我，這種七彩花石，是鵝卵石沉積海底，經過上萬年才形成的很大的石塊。這種石板鋪的地，一經水洗，更顯光彩。麗江人愛花、麗江人好客。冬季第一次去麗江，看到居民院內擺滿了是花、水仙、金桔，

樹上腊梅、綠梅開得正歡，一陣陣幽香撲鼻而來，讓我不捨離去，大膽推開門，說一聲「阿嬢」，（阿奶），我來你家看看花。主人會熱情的請你進去，拉你坐下，並拿出核桃、松子、蘋果、點心等等，讓你坐坐、吃點心，慢慢看。猶如走進親朋好友家一般，溫馨、舒適、毫不拘束。而夏季去，確見家家院裡梨子沉甸甸的掛滿樹枝，晚熟的杏子、李子側一枝枝伸出牆頭，隨著輕風一搖一搖向路人打招呼。院裡開滿了夜來香、百合花、玉簪花，和一些說不出名字的花，主人家會告訴你，這種是誰從昆明帶來的種仔，那種是來旅遊的香港客人回去後寄來的種仔，還邀你，來坐坐、吃吃飯再走。鎮中央是趕集的四方街，很多人在此擺攤賣銅器，有老式的銅鎖、銅水煙壺、銅鈴、銅茶壺、銅羅鍋陽光下黃燦燦一片耀眼。四方街上各種小吃，麗江粑粑、酥油茶、酸梅木爪水、老外開的咖啡店……真不

知先吃什麼好。四方街也依河而建，每天集市散盡，小河水匯一堵，河水沖走集市上留下的雜物，七彩花石又鮮鮮亮亮。

萬里長江發源於青藏高原，順橫斷山脈奔騰南下，到了麗江石鼓鎮陡然掉頭北上，在石鼓鎮成爲長江第一灣。這裡是長江的上游，江水清冽碧蘭，掬一捧江水喝下，清甜、冰涼，味道好極了！麗江人爲長江第一灣而自豪，他們認爲：金沙江如果一直順南而流，不在這兒掉頭北上，中國大地就沒有萬里長江，也就沒有長江中下游文化之說。在麗江境內六百多公里的金沙江連轉幾個大灣，似絲帶般飄拂全境。由於玉龍雪山和哈巴雪山的對峙，擠夾金沙江形成攝人心魄的虎跳峽。虎跳峽屬世界級大峽谷，全長二十公里，從山頂到谷底高差三九〇〇米，兩岸最窄處僅三十米。相傳有猛虎在此一躍而過江，因此得名虎跳峽。置身峽中，天如縫、江如龍。谷底狂濤飛濺，響聲如雷，數十里爲之震撼。氣勢磅礴，地勢險要，令人膽顫心驚。

玉龍雪山屬北半球最南端的現代冰川。位於麗江縣城的北邊，由老人峰、雪山大佛、扇子陡、黑白雪山等組成玉龍十三峰，峰頂積雪終年

不化，山勢高峻，雄奇壯麗。玉龍雪山常由團團絮絮的白雲撩繞著，神秘秘，難見雪山真面目，一忽兒，雲開霧散，玉龍十三峰大現光彩，碧綠的冰川、皚皚白雪，在金色的陽光照耀下，如一條大放異彩的蛟龍騰飛在藍色的天空中。玉龍雪山東麓的一片草甸是雲杉坪。千年雲杉四圍，古木參天，空氣清新。冬季雪花落滿枝頭，夏季雨水順枝滴下。原始森林中各種寄生植物讓人大開眼界。坪內四季芳草萋萋，遍開各色小花。放牧的少數民族身著各色服飾，小羊聲聲咩叫，牧歌婉轉悠揚，好似人間仙境。

麗江除了雲杉坪、虎跳峽、玉龍雪山，還有高原明珠瀘沽湖，保留完好的明代壁畫、納西古禾，世界上唯一活著的象形文字——東巴經，樹齡五〇〇多年的玉峰寺萬朵茶花及泉涌如珠、潭水似玉的黑龍潭公園。

麗江是一個多民族地區，生活在這裡有漢、白、藏、彝、納西、傈僳、摩梭、普米等民族，各族不同的婚、葬禮儀，多姿的舞蹈、多彩的民飾，讓人新奇新鮮，目不暇給。我雖已二次去麗江，但麗江的一切仍深深吸引著我。

成都巡禮

沈徑瞻

自政府開放大陸探親後，我和內人曾多次前往昆明與大陸親友團聚敘舊，十年匆匆過去了，物換星移，人事亦多變遷。今年又與大陸親友約定在四川成都聚首，過一個大團圓的中秋節。成都的夜晚雖然看不到皓月當空，白天也多是陰霾籠罩，不見陽光，但大家能在垂老之年，又來自天各一方，都對此一團聚抱著「但願人長久，千里共嬋娟。」的期望和珍惜的心情。

成都沃野千里，號稱天府之國，其觀光名勝有：武侯祠、杜甫草堂、青羊宮、望江樓、文殊院、二王廟及都江堰等處，十年前初到成都時，曾一一參觀過，而今又扮前度劉郎，頗有溫故知新的感受。此次因逗留時間較長，曾兩度到離成都市區約四十公里的新都遊覽桂湖名園及參觀廣漢的三星堆博物館。桂湖是明代四川唯一狀元楊升庵的故居所在。楊升庵曾遭明朝嘉靖皇帝謫戍雲南永昌衛（今雲南保山市），流放三十年，老死邊疆，至今在雲南各地仍留傳著他當年的許多民間故事，是一位受人尊敬的苦命狀元郎，他的

紀念館在昆明高橋，至今仍保存良好，至於三星堆博物館展出的出土古文物，將四川古蜀國的歷史推前了數千年至我國的夏商時代，為近世考古學的重大發現。下面是兩者的較詳細說明。

桂湖名園

一、楊升庵與桂湖：桂湖在離成都都不遠的新都縣，是一處風景秀麗的古代人工湖，總面積五萬平方公尺，湖面佔二萬平方公尺。升庵在湖畔遍栽桂樹千餘株，並在湖內種植荷花，沿岸則興建古樸典雅的樓臺亭榭多座，每當紅蓮舟桂盛開，在古木幽篁和湖光水色的掩映下，整個桂湖顯得嫵媚多姿，充滿詩情畫意。楹聯中有「升庵造湖垂千古，桂荷吐香飄八方」的讚美語句。

二、楊升庵充軍雲南的悲慘遭遇：楊升庵名慎字用修，升庵是他的別號，四川新都人。明朝正德六年二十四歲，殿試第一名狀元，授翰林院編修。正德十六年，武宗皇帝駕崩無子，由其弟朱厚熜繼承皇位，即世宗嘉靖皇帝。世宗不顧明朝的宗

法禮制，把其父興獻王尊爲皇考，享受太廟，遭到楊升庵等二百多位大臣的反對。嘉靖三年七月，楊升庵兩上議大禮疏，並帶領群臣跪門哭泣勸諫嘉靖皇帝，嘉靖大怒，將群臣下獄施以廷杖，並將楊升庵謫戍雲南永昌衛度過了漫長的屈辱生涯，歷盡滄桑。根據明代律例，謫戍者年滿六十，允許子侄替代，升庵多次申請而未獲准，六十五歲時，始得到當時雲南巡撫顧應祥默許，讓他暫居四川瀘州。不久，雲南新任巡撫王員認爲升庵潛逃回川，派人到瀘州將升庵鎖械押返雲南永昌衛戍所，年逾古稀的楊升庵經不起長途勞頓，旋即一病不起，卒年七十二歲，在逝世前有病中感懷如下：

七十餘生已白頭 明明律例許歸休
歸休已作巴江叟 重到翻爲瀘海囚
遷謫本非明主意 網羅巧中細人謀
故園先隴痴兒女 泉下傷心也淚流

三、楊升庵一生的成就：楊升庵是明代著名的思想家、文學家，他聰明正直、勇鬥邪惡，能在逆境中自強不息修德營業，平生共有著作四百多種，留下了寶貴的文化遺產。在他流放雲南的長時期間，對所到各地的風土人情及民間疾苦，都有深切的瞭解和同情。從他所譜寫的「瀘海竹枝詞」、

「瀘海泛舟見新雁」、「海口行」、「宿華亭寺」、「蘆笙吟」、「星回節（即火把節）」、「夏水謠」、「西路雜述」、「紀旱」、「田家喜晴謠」、「觀刈稻紀謄」等等，都是站在民衆中間反映他們的心聲和他自己的感觸，成爲研究邊地族群的重要史料。他的作品涵蓄蘊藉，文質並茂，不僅是優美的詩歌，並在雲南發揮了推廣中原文化的作用。

三星堆

一、三星堆遺址與三星堆博物館：三星堆在成都市南方的廣漢城西鴨子河畔，是三個起伏相連的黃土堆，呈橢圓形，高出旁邊田地約十六公尺，爲人工堆起來作爲先民祭天之用的祭壇。三星堆遺址的範圍，廣達十二公里，目前爲農村所在。近三十年來，三星堆當地農民，無意中陸續挖出古代的陶器、玉石器、銅虎等遺物多件，引起各方的注意。一九八六年有關當局成立的考古隊，從事大規模發掘，發現了房址遺跡及兩個大型祭祀坑，出土了大量精品文物，成爲舉世轟動的重大新聞。爲使出土文物得到充分展示，決定在三星堆遺址東北角建造一座大型現代化歷史博物館，館區佔地二十公

頃，館內展廳面積四千平方公尺，展線長八百平方公尺，設有中央空調和多功能的聲光係統。館外環境佈局，有氣勢恢宏的仿古祭台與有古典風格的附屬建築群，有綠茵如毯的草坪，寬廣明亮的水域湖面及造型別緻的假山，觀眾在觀賞了展出的文物之後，亦可盡情享受多采多姿的園林秀色。

二、三星堆出土文物的內涵和展示策略：三星堆兩個大型祭祀坑出土的文物，有青銅大立人、青銅神樹、青銅人頭像，也是青銅鑄造的面具、人首鳥身像、跪坐人像、獸面、雞、鳥頭、龍柱形器、罍、鳥形飾、輪形物、金面青銅人頭像、金銅雕像、金杖、高柄豆神壇、大石璧、象牙、玉璋、青灰石邊璋、陶器、海貝等數千件，光怪陸離，精絕美煥。在館內排為五個展廳：第一展廳陳列人面鳥身立雕像，表現主題為人與神。第二展廳系統地介紹古蜀國取得的輝煌成就。第三展廳以出土文物為核心，表現古蜀國的政權結構及社會形態。第四展廳展示最具神秘意味的精品文物十餘件。第五展廳介紹近半個世紀來考古學人在三星堆辛勤耕耘的歷程，及三星堆出土文物在海內外學術界引發的重大影響以及目前的研究現況。



明代四川狀元楊升庵塑像

壯麗河山東北遊

王文

我國東北三省——遼寧、吉林、黑龍江，河山壯麗，物產豐饒，早已名聞中外。筆者於上（十）月偕妻昭惠，前往東北旅遊；親睹我國山海關外廣大無垠的錦繡山河，欣賞其間無數名勝古蹟的美景風光，感到非常愉快！但痛恨帝俄與日寇交相侵略我國東北領土的歷史情結，則不斷自積壓已逾半世紀的心頭湧現，幾至難以遏抑，而益堅誓復中國固有疆域的素志。蓋黑龍江以北之土地（一八五八年訂立璦琿條約被迫喪失），及烏蘇里江以東之疆土（一八六〇年被迫訂立中俄北京條約，悉讓與俄），乃至外蒙古一百六十餘萬方公里之大地（為英、美、蘇一九四五年之雅爾達密約所出賣，被迫允予獨立）等，均為我國固有的領土，迄今前二者仍在俄國佔領之中；務望援引香港、澳門回歸我國之例，使之將來儘早重回我中國版圖，務使我國固有疆域金甌無缺，全中國統一富強，我們及後代子孫方不愧為堂堂

正正、頂天立地、繼往開來的炎黃子孫。而此次東北之旅，係自大連市往北行進，以達黑龍江省的哈爾濱；沿途所參觀的景點頗多，茲僅擇其要者簡述於下，以饗讀者。

一、大連市：位於遼東半島南端，與其所轄之旅順口，均西臨渤海灣，東臨黃海，南則隔渤海峽與山東半島遙相對望，係我國國防上的戰略要地；奈因清朝積弱，先為俄帝強租，繼為日寇於一九〇四年日俄戰後所侵占，竟從此竊據長達四十年，始隨日寇投降而重回祖國懷抱，思之感慨莫名。當旅行團的飛機，從香港起飛，穿越逾三千公里的長空，經約四小時飛抵大連上空時，集青山、平原及綠（海）水而形成的大連市，猶如遼東半島頂上的金冠，即耀然呈現而盡收眼簾，頓覺非常快慰。迨降落大連機場後，即乘專車自郊外駛往市區中心，住宿於高逾三十層的新大旅社中，並展開市區觀光，專車繞行全市

一匝，並停留於各景點觀賞拍照。我們目睹大連街道整潔、規劃完整、大廈林立、公園景美、花木扶疏、綠樹成陰、老虎灘上，風光尤美；而大街道中擴大空間所開闢的「勝利廣場」、「中山廣場」及「人民廣場」，不僅增加市容壯觀，且為市民遊息活動之所在。尤具特色；且一些現代化的建設，仍在積極施工之中，顯現一片欣欣向榮的景況；是以深覺迭經俄帝及日寇侵奪的大連，是一個於我國收復治理後，正邁向發展中的現代化美麗的都市，充分展現我們中國人崇高的愛國理念，與豪邁的施政抱負，而與有榮焉。

我們又參觀大連灣中的大連港，與距大連港約一小時車程的旅順軍港，此二港均水深港闊，終年不凍。大連為我國北方之商業大港，對外貿易及開發漁業，均以此為基地；而旅順則為我國北方的軍事第一大港，均為我國東北重要的門戶，應為國人所珍視。旅順尚有日俄戰爭後的遺跡，如尚有廢砲矗立的「二〇三高地」，及保存尚稱完好，用以囚禁、凌虐或殺害反俄抗日的我革命志士或愛國同胞之「旅順監獄」，迄今部分刑具猶在，觀之令人觸目驚心，幾將髮指垂淚等皆是。大連尚建有直達瀋陽的寬軌鐵路（瀋大鐵

路），及高速公路（瀋大高速公路），距離約三百公里；我們自大連乘汽車行駛約三小時即達瀋陽。該高速公路相當寬大，一望筆直遼遠，而且美觀，似較日本及歐美各國的高速公路為佳。據告路基非常堅固，幾與機場無異。而大連航空，則更可通達國內外各地；我們從哈爾濱直飛大連，航程一千公里，僅飛行一小時又二十分鐘即達，其便捷不言可喻。是以大連又為東北水、陸、空交通的終點或起點的樞紐，其地位重要，自可概見。

筆者對大連、旅順的觀感已略如上述，甚盼正發展中的大連市，將來能成為我國北方的海上明珠，及國防長城。

二、鞍山市：位於遼寧省中部，瀋大鐵路及高速公路均貫通全市，為我國最大的鋼鐵工業基地，早有「鋼都」的美譽，據說該地人民大部分均在鋼鐵廠工作，並參加其相關的採礦、煉焦等企業營運以維生計，值得詳為參觀；但我們因時間所限，僅能在外圍大致觀看，作一「鳥瞰」而已，固不無遺憾！但我們赴鞍山旅遊的主要目的，則在參觀玉佛苑。

我們隨即轉往玉佛苑，參觀世界上迄今最大

的玉佛。緣於一九六〇年七月，鞍山岫岩玉石礦的工人，在瓦溝東場子露天採礦場頂部的坡上，發現一塊巨大的玉石，高七·九五公尺，寬六·八八公尺，厚四·一公尺，重二六〇·七六噸，光澤潤潔，色彩優美，乃集深綠、淺綠、黃、白、黑、藍諸色爲一體，堪稱稀世珍寶。嗣特製載重三五〇噸，共裝配一〇四個輪子的大型專車，並配備飛毛腿導彈的牽引車，動員約六百村民搶修道路，費盡九牛二虎之力，至一九九二年十月，始將該巨大玉石運抵一七二公里外的鞍山放置，稱之爲「玉石王」。嗣經玉石大師們在該玉石王的正面經十八個月的精心雕刻，迄至一九九五年十月間，始完成現爲世界上最大的岫玉大佛雕像，此像即一尊高五·六公尺的頂天坐地釋迦牟尼佛。「玉石王」的背面，則雕刻渡海觀音的玉圖畫，身穿天衣、手持柳枝淨瓶、腳登鯨魚，展現出菩薩大慈大悲、普渡衆生的絕代風範，觀之令人肅然起敬。岫玉大佛裝座豎立完妥後，始在其上建築大佛寺，名曰：「玉佛苑」，以供世人頂禮膜拜。我們參觀完此尊世界最大的玉佛後，深覺此乃我國的榮光，沿途讚佩不已。

三、千山：我們從玉佛苑乘車往鞍山東部行

駛約二十餘公里，即到達千山；相傳此地共計有九十九座山峰，以後再由人工添造一峰，因而得名爲「千山」。舉目遠眺，諸多高山，峰峰相接，猶互比高，遍山翠柏參天，青松夾道，花卉吐艷，百鳥爭鳴，石階砌路，曲徑通幽，吾等漫步其間，幾如置身仙境，不禁心曠神怡。山中有龍泉寺，爲佛教五大禪林之一；又建有無量觀古剎，爲道教的名寺，信徒上山膜拜，常絡繹於途；相傳乾隆黃帝亦曾來此遊覽，因而迄今仍在山麓通道上的「千山」大門牌坊旁，豎立碑石，刻上「御覽山景區」數個頗爲醒目的綠色大字，並附掛一幅「御覽風光」的山景繪畫，以彰顯之。我與內子昭惠等，在此風景如畫，鳥語花香的群山翠谷中，欣賞此天然美景，幾至樂而忘返，而深覺不虛此行。

四、瀋陽：爲遼寧省省會，是東北最大的都市，和政治、經濟、文化與交通等的中心，其繁華重要，自不待言。我們參觀了皇姑屯車站、張學良故居——少帥府、故宮、昭陵及撫順煤礦等處；現況固足飽覽，更觸及歷史情懷，而感慨良深。

(一)皇姑屯車站：我們在瀋陽火車站的高空月

台上，聽導遊指著前面不遠處的鐵軌說：那就是日本人炸死張作霖的地方云云，這就是日本軍閥積極侵略我國東三省的前奏陰謀。此事發生於一九二八年六月四日早晨，當張作霖因北伐軍蔣總司令率軍再度北伐，將到達北平時，自知大勢已去，乃自北平中南海前門火車站乘專車返回瀋陽，車抵皇姑屯車站前三洞橋的鐵道上時，可惡的日本軍閥即引爆預先埋置的強力炸彈，轟然巨響，將張作霖所乘的第八節車廂炸碎，他被震拋出路基三丈以外，身受重傷，旋告死亡；東北遂自此進入「少帥」張學良掌權的時代。且日寇圖謀併吞我東北河山，亦就此開始步步進逼，終致釀成「九一八」事變，而使我東北的錦繡河山，暫時淪陷，慘遭日寇佔領長達十五年，迄至抗戰勝利，始告光復。此項血的史實，殊值國人記取，而奮勵圖強以洩雪之。

(二)張作霖故居：俗稱「大帥府」或「少帥府」，位於瀋陽市朝陽街少帥府巷四十八號；當我們乘旅遊專車抵達大門外時，發現該大門兩側，掛著兩塊招牌，分別寫上：「張學良舊居陳列館」，及「遼寧省近代史博物館」的醒目大字，列為省級文物保護單位，派人住此照管，旅

遊人士須在大門口購票，始能入內參觀。實則該帥府原係張作霖的官邸和私宅，從一九一四年開始興建，陸續建至一九三三年，始逐步形成其中院、東院、西院的建物，及院外四個附屬的建物，總占地面積為三萬六千平方公尺，總建築面積為二萬七千六百平方公尺，多數為四合院房或二樓，僅「冬日大青樓」為三層的西式建築，甚為寬闊，古意盎然。各層屋內，陳列有關文物，以供遊客參觀；乃至張學良與于鳳至新婚的洞房用品，張作霖與其五個太太栩栩如生的臘像，均納入參展之列。而最為特別者，是在大青樓一層的「老虎廳」中，陳列著正要槍斃人的臘像數個，令人看得觸目驚心。據說被槍斃者是總參議兼兵工廠督辦楊宇霆，及黑龍江省省長常蔭槐，因此二人於一九二八年十二月二十九日反對張學良易幟歸向南京的中央政府於前，復於一九二九年一月十日赴少帥府，提議要成立「東北鐵路督辦公署」，並請即任命常蔭槐為該「公署督辦」於後，且當時楊宇霆不容分說，隨即拿出早就寫好此議的便條，逼著張學良應立即簽字發表，致使張學良忍無可忍，但仍推說等吃晚飯後再談。晚餐後楊、常二人至老虎廳等候，張學良乃命其

親信高紀毅，與侍衛副官譚海率領六名衛士，同往「老虎廳」，當即將楊宇霆、常蔭槐槍斃，陳屍該廳；詎後人竟製作臘像以表彰之，實難明其用意，究何所在？此事在我們參觀帥府中，印象及感受，均特別深刻。

(三)故宮：我們在地陪的導引下，赴位於瀋陽舊城中心的關外「故宮」參觀，但見四周高牆聳立，圍牆之內佔地寬廣，宮殿古色古香，此宮係清太祖努爾哈赤於一六二五年開始興建的皇宮，嗣為其子清太宗皇太極繼續建築完成。宮內有崇政殿（金鑾殿）、鳳凰樓、大政殿等殿宇七十多棟，共有房屋三百餘間，均覆蓋著黃色的琉璃瓦頂，在陽光照耀下，益顯得莊嚴壯麗；據說是當前全國除北京故宮外，僅存的一座完整宮殿。我們在此參觀，的確增加了許多見聞，不及於此逐一述之。

(四)昭陵：位於瀋陽市的近郊，係清太宗皇太極和孝端文皇后的陵寢，此陵占地廣闊，前面陵園遍植松柏、花卉，中部挖掘人工湖泊，栽植垂柳；後部為方城寶鼎，乃為陵墓的所在。此陵規模宏大，所費必多，我們無暇全部遊覽，僅參觀其重要部分後，即乘車返回瀋陽。

(五)撫順：位於遼寧省東部，我們從瀋陽乘車前往參觀，半天就已來回，完成渴望半世紀的心願。因為撫順大量產煤，素有「中國煤都」之稱，筆者於半世紀前即心嚮往之，迨此次終於實現所願，到達撫順，真是大開眼界，頗感驚奇！原因是筆者以往所見過的煤礦，都是從山邊開洞挖坑，向山裡面深入挖煤，再由礦工從不見天日的山腹坑道中用小推車將煤運出坑外堆放；而撫順的煤礦則完全不同，該礦是一個位於很廣闊的露天山谷之中，工人是在光天化日之下挖煤，就如同農人在田野間工作相類似，然後由司機駕駛大卡車到工地載煤，或駕駛小火車拖著許多車廂裝煤，從露天深凹的廣大山谷中將煤大量運出，絡繹不絕，蔚為奇觀！目睹此種新奇實況，始信「中國煤都」之譽，並非虛語，而應係實至名歸。筆者高興之餘，乃花人民幣二百四十元，在該礦商店內購買一個用黑煤精製成的筆筒，攜回台灣，以作珍視撫順的表徵。

(六)長春：長春是吉林省的省會，為全省的政治、文化、經濟，和交通的中心；市區街道寬大整齊，兩旁種植樹木花卉，繁茂成蔭，非常美麗，俗稱「塞外春城」，誠非虛語；而一些早年

的舊式建築，頗帶有異國情調，與附近許多現代化的中國建築，自然相映成趣，形成長春市區特色之一。我們在原名「斯大林大街」的長街（長約一公里）上漫步參觀，真是樂而忘返。

在長春市中心內，還有保存相當完好的偽「皇宮」——即日寇侵略東三省後，所製造掩人耳目的傀儡政權偽滿州國原清朝廢帝傳儀沐猴而冠的住所，爲二層樓的中西合璧建築，前後二棟，分爲內庭和外庭，並不寬大宏偉。導遊引導我們逐樓參觀：前面一棟是傳儀和其「皇后」、及李玉琴王妃三人的臥室，均分別住宿，各擁有房間一個（大約十坪左右），傳儀尚有書房一間，及圖書室一間——其中搜集很多中醫書籍陳列，據說傳儀恐怕被日人所毒害，所以他自行研究中藥治病，決不服用日本醫生的藥物。後面一棟爲傳儀的辦公室及會議室，但據說實際上並無公可辦——因爲政務決策者是日本軍閥，實際執行者爲另設置的偽總理府大漢奸鄭孝胥等，所以傳儀很少去辦公室，而常在臥室書房研究中醫；偶遇慶典赴辦公樓會議室中與「皇軍」們會餐，亦是自帶便當，從不吃日方食物。以防被毒害。（據說其最寵愛的王妃李玉琴，即爲日方軍醫奉命下毒致

死，以斬斷當地民間經由李妃傳達日軍暴行及人民疾苦予傳儀的管道）。故傳儀名爲「皇帝」，實爲日寇的「籠中鳥」，真是可憐極了！值得想賣國求榮的漢奸們所深戒！

我們又參觀了「長春電影製片廠」，這是中國最大的電影藝術搖籃，佔地頗廣，建物很多，實將拍片、娛樂及旅遊集中於一處；所以我們在該廠遊覽一匝，既參觀場景，又欣賞製片及電影，頗感高興！

(七) 吉林市：位於吉林省中部，松花江中游之江畔，我們初抵吉林市停車於松花江邊時，正是意外的十月「大雪」紛飛，陰風怒吼，但見長橋臥波，江水滔滔，仍不畏嚴寒飄雪，走出暖車，挺立江畔，不禁高唱半世紀前常唱的「流亡三部曲」：「我的家在東北的松花江上……九一八，從那個悲慘的時候，脫離了我的家鄉……」，稍慰歷史情懷。旋赴龍潭山最大的養鹿場參觀，見該場除飼養很多花鹿，定期割取鹿茸以作藥材外，更大量飼養貂鼠剝貂皮以製作衣帽出售；又大量栽植人參，待長成後收取出售，當地的農民亦然，所以吉林實爲東北新三寶——人參、貂皮、鹿茸（烏拉草現在因用途減少，已不受重視矣）

的盛產地，我們能有機會前往實地參觀，覺得獲益良多。吉林市的松花江上，還有小豐滿水壩的存在，我們站在「松花江豐滿大橋」上遠見該壩橫豎江中，頗為壯觀；因而當地政府於五十年代興建「豐滿水電站」，與另建的「白山水電站」一併發電，供給東北三省之用，使吉林市成為東北能源之都。而吉林市的博物館中，正舉辦「吉林隕石雨」展覽，展出一九七六年三月八日自天空掉落於吉林地面的隕石三塊，編為三號..一號重一·七七〇公斤；二號重二六〇公斤；三號重一二四公斤，色澤青黑，間帶淡白斑紋，幾與地球上的一般石塊無異。此係筆者生平首次所見的天外飛來石塊，頗覺不虛此行。

(八)哈爾濱：位於黑龍江省南部，松嫩平原的南端，有松花江自其西北流貫而過，為該省的省會所在，亦為東北重工業城市之一，而著名的哈爾濱工業大學，及黑龍江大學，均設於該市區內；故哈爾濱實為東北地區北部政治、經濟、文化及交通的中心，地位非常重要。我們於十月杪抵達該市，因寒流壓境，氣溫突降，乃遽下大雪，提前堅冰凍地，樹顯「銀（雪）花」，屋戴「雪帽」，正是北國風光，分外美麗，心情特別

舒暢。據導遊說：以往舊曆年前後，氣溫降至攝氏零下三、四十度，松花江上結冰厚達三、四公尺，汽車人馬均可往江冰之上通行；又將河冰砌成整齊厚塊，運往某公園曠地建成宮殿房屋，舉行冰燈展覽，歷久不化，而馳名遐邇云云，更是心嚮往之，有待來日，再行往遊。

哈爾濱市內，有蘇聯式及日本式的建物，及現代化的高樓建物，頗有異國風貌，故原有「東方莫斯科」之稱；但現在該市漢人最多，外國人已大部分離去，料假以時日，當必中國化而改觀，應可預卜。而該市內的斯太林公園、極樂寺、中俄農貿市場，及大百貨公司等，我們均前往參觀，拍照留念，欣然而返。

東北三省，委實河山壯麗，地大物博，不僅係我國的國防重地，亦為休閒的理想佳境，頗值國人的重視與往遊。

永善探親

李淑英

永，長也，亦久亦長，書堯典，曰永星火。善，吉者，美也，在倫理學名詞上解釋，凡具有人格，勇於負責，自身有絕對價值者謂之善。因此永善之地名給我美好的印象，也平添無限憧憬和遐思，在我腦海中浮動五十餘年，時代的激盪變色，兩岸分隔，始終未能親睹永善真貌。

永善位於雲南東北部，在大關縣西北金沙江與大文溪之間，縣內有個井底壩，此名聽來略有狹隘閉塞之感，現在也改名景興鎮，永善縣政府設在鎮上。外子譚美書離開井底壩故鄉五十八年，生逢亂世被迫流浪異鄉，念鄉思親之心與日俱增，在兒女及鄉親的鼓勵下，終於不顧一頭華髮滿臉風霜，齒霍老邁的身軀，決定返鄉探親，永善之行。

四月十五日在長子與么兒陪同下經香港抵昆明巫家壩機場時，只見一片荒蕪，看不到青山綠水，往日白楊樹的林蔭大道已不見蹤影。檢查出

海關，親人們已在外等候多時，一片呼喚聲，外子一見七叔，叔侄倆相擁抱頭大哭，老淚縱橫，悲愴淒楚，教人聞之心酸落淚，數十年的思念，錐心泣血的痛苦，白髮皤皤的兩個大男人加起來一百六十餘歲的年紀，如此呼天喚地的大聲悲哭，動亂的局事，所帶給人們的創傷如此的沉重深遠，我擔心過分激動有傷身心，抹去滿腮熱淚，忍住心中哀傷，勸說：「能見面就是好事，應該高興！別再哭呀！」好不容易在大家的勸慰中止住哭聲，互相寒暄後，登車前往翠湖賓館。

五十八年來的思鄉之痛念親之情得以釋懷，真是訴不盡辛酸苦辣，道不完屹嶇坎坷，直談到凌晨三點才在難捨的心情中各自就寢。經數小時的休息，按照行程安排到晉寧盤龍寺、西山、觀音山朝拜，順道昆陽紀念館，此乃鄭和故址，一切景像不若往日燦爛綺麗，自然景觀籠照幾分淒清，詩人有云「青山依舊在，幾度夕陽紅。」眼

前卻是青山已不在，夕陽淒涼意，人事全非，蒼天無語。第三日掃墓，到達娘家祖塋，僅是黃土堆，往日林園亦非李姓所有，父母的新墳還是數年前寄錢來整修的，夫妻倆率子跪叩首，哭訴著時代轉換帶給父母家人的傷害，祈求父母在天之靈原諒女兒沒有盡到人子之職。

十八日一早由德威侄兒安排車子到永善，德威很細心還帶了幾件遮風禦寒的外套和雨衣。車離昆明，經大板橋、楊林、嵩明、尋甸一路看到未成林的綠樹、田野一片蔥綠與金黃，正是菜花盛開之季，清風拂過原野，麥浪起伏波動陣陣清香，使人不由自主的深深呼吸，多麼清新的空氣啊！這是人類最珍貴的資養源。似畫的美景如銀幕般向後奔馳隱去，田野上的農夫仍是五十年前的耕作方式，牽牛、拉馬、身揹、頭頂著作物，中國的農民何時才能全面改善機械操作，提高生產品質？車抵代普，午餐是道地的雲南風味，牛乾巴、鹹肉、蒜藤、蒿筍，大家吃得口香四溢，讚不絕口，能回到自己的故鄉喝口涼水也是甜呀！餐畢行不多時碰上趕街子，人聲吵雜十分擁擠，路邊擺滿各種農產品，牛、羊、豬、雞，生活用品，車在人群中緩緩而行，此時才清晰的瞧

見大多數的人民又黑又瘦，一身衣褲佈著補丁，男女老幼皆有，同樣是中國人，相差卻是那麼大，本想拍照留念，顧及他們的自尊只好作罷！離開代普後看不見青山綠樹，童山岌岌滿目荒涼，碎石子的路面顛簸震得五臟六腑仿佛移了位，多不可思議，千山萬水不顧安危，奔波受累爲了尋根，爲了探親，爲了解鄉愁，故鄉的親友們可曾理解離鄉遊子的心聲。行至者海有了稀疏的路樹小溪，高山上一排排防止霜害的白色塑膠膜覆蓋在梯田上，農人忙著收蠶豆、菜子，卻把農作物置於公路上讓南來北往的車輛輾過藉以節省勞力、車行其上得小心翼翼，尤其是菜子麥桿容易打滑如履薄冰，真佩服開車蘇師傅的耐心。行至江底眼看要夜過魯甸，車開始由山底向高山上爬行，坡路難行又是羊腸曲徑，繞得人暈頭轉向，夜色已昏暗，細雨霏霏，一片霧茫茫。蘇師傅此時言道：「若有人攔車千萬要鎮靜莫驚慌，我會處理！」聽得人心驚膽顫，屏息靜氣緊握扶手，兩眼平視前方，氣氛已夠凝重，蘇師傅又火上加油的說，黑夜裡看不見，現在路的左邊是高山險嶺，右邊是萬丈深淵、懸崖峭壁。真是又怕搶匪來，又懼路艱險，驚恐莫名。約二個時辰的

煎熬，車漸行漸穩，可以急駛了，「過了魯甸、沒車了！」蘇師傅開始把兩星期前，搶匪殺了兩名公安人員的事敘述給我們聽，上蒼神靈庇祐，讓我們有驚無險，寒風襲人，飢腸轆轆，吃些乾糧喝點水，稍有精神，大家才打破沉寂開始聊天。當汽車上了瀝清路面，空氣已漸清新，嗅到野草泥土芳香，急盼把胸中鬱氣一吐為快，遠遠似螢的燈火若隱若閃，昭通已然在望。住進招待所已是子夜一點多，真是飢寒交迫，困頓難擋，待蘇師傅去張羅吃食，晚餐宵夜一塊解決，一天四百五十多公里的山路，真夠累的，招待所的設備尚佳，還有暖氣只是略有霉味，比較不適。

昭通是雲南一大縣，前省主席龍雲自稱的故鄉，很早就開發了，比較熱鬧，氣候雖屬春寒，招待所庭院裡的玫瑰花特別艷麗，花朵大的有如牡丹，其他奇花異草亦都豐碩美麗，香氣襲人，令人流連。行至大街，居民衣著整潔鮮明，較諸其他縣城富裕，店家擺設都是從前的物品，倍感新奇親切，昭通電訊大樓是現代化的建築，親戚在此就業，晤談十分歡心。在昭通一天兩夜的停留吃住皆如意，尤其桃片糕、綠豆糕特別美味。廿日清晨有霧能見度不佳，待雲開霧散後才

開車，離別市區，郊外大道上視野遼闊，不見山亦看不到水，農田肥沃，一片富饒景象，駛過昭通大平原後，又漸漸向高山爬行，又是碎石路，羊腸道，視線所及不見人煙，偶而在山坳處看到牛、羊群、牧羊人身披毛氈曲在背風的山崗，不時看到山邊石塊砌成方形可容四五人蹲伏的石槽，我好奇的問：「這是做何用的？」外子才開金口言是給行路人防風遮雨避雪用的，當年他離開時就是一步步翻山越嶺，夜露風霜，近廿天才到昆明的。車子越爬越高，在高原上大群的牛羊牧羊人三三兩兩的聚著，見我們停車休息，圍攏來好奇的東看西瞧，雲南人的忠厚純樸充分地顯現無遺，拿些香煙、糖果分送給他們，大家談得很愉快。揮別了牧羊人繼續趕路，荒山曠野，山峰層層相連，行近三小時仍在迷陣的大山中轉，回頭車行過的古道，在對面的山邊，在我們的山腳下，前面崎嶇的山路，仿佛沒有止盡，忍不住問何時才能出大山？這是五蓮峰夠轉的了！經外子一說，重新眺望，遠處山巒一座座奇偉高聳神祕壯觀，細瞧還真像一朵朵青蓮佇立在大地，多麼雄偉的五蓮峰呀！車子嗚喔地響不停，好似申訴它爬得太辛苦了！近午在一小村莊休息，高山

氣候寒冷似冬，走近屋內就有地火塘，火塘上一個大吊鍋，煮飯做湯就在火塘上，很快就能吃飯頗具原始風味，屋內的人都是一臉風霜，披著又長又不透風的羊毛氈衣。飯後仍是在蜿蜒的山道行駛，灰沙飛揚，搖晃震盪，這回四野無樹，飛鳥無蹤，仰首看青天又藍又亮似匹錦緞，綴著朵朵白雲，美得令人如見太空幻景。好不容易看到青山只是沒有樹木，滿山的綠草，山形有似青色鱗甲、有似虎豹狀，奇形怪樣，別緻又清爽，造物者真是神奇。車穿過有如屏風的大山夾道，眼睛一亮，終於瞧見綠樹，看到村寨於兩山懷抱中，土壤肥美，綠樹成蔭，麥浪翻飛掀起層層波汶，深淺有緻的綠浪美極了！車奔馳在濃郁芬芳的樹蔭道上，使人精神舒暢，我們走進了世外桃源！外子聽我讚美故鄉的美，告訴我此乃二龍山，山上都是枇杷樹、櫻桃樹、桐油樹等與不知名的奇花異果。經過青翠欲滴的田野，七拐八彎遠遠看到一市鎮，蘇師傅叫永善到了！日思夜想盼望了五十八年，終於回到這壯麗溫馨的故鄉。車在街上人群中緩緩而行時已有台辦處的人在前面引導開進招待所，所內站滿了人伴著盛開的玫瑰花，歡迎我們的來到，這已是下午四點卅分。

久別的親人相見笑中帶淚，進得屋內尚未坐定，男男女女跪了一地，舅舅、舅娘！大伯！大娘！呼聲哭聲喊成一片，扶起這個，挽起那廂，大的依著，小的偎著，一陣攪攘。一會兒後不多時見一衣著襤褸身著老婦人乾瘦的中年男子跪倒地上哭著叫舅舅，外子與老婦相擁又是一陣嚎啕大哭，大姐為著與外子見面由外甥攜著翻山越嶺來到壩底，時代巨變的悲劇迫使骨肉生離死別，五十八年啊！人生能有幾個五十八年呢？一屋子的親人淚眼婆娑的相互傾訴悲慘的際遇。六時，台辦處人前來邀宴以示歡迎，我因茹素不便同行，另到姪女家便飯，位處街邊一間只容下四、五人擠身的小屋，窗外街前站滿穿著陳舊好奇的街坊，屋內雖有電燈，昏黃暗淡且因電力不足而閃熄明滅，只好另購燭燭加強照明。返鄉探親最讓人垢弊的兩件事一是清潔沐浴，一是如廁方便，設備簡陋不說，那一目瞭然遍地黃金的公廁，教人望之生畏舉步維艱，還真不如在蒼穹之下原野之中來得舒服自在。

廿一日掃墓時才發現寄回去的錢只應了景敷衍而已，錢大都落在當權的姪兒手中，給小叔的錢亦沒收到，美其名被保管著，怪不得在昭通時

大姪兒說什麼也不願陪我們回永善，一窮二白了幾十年，爲了錢手足親情皆不顧，兩岸互通後金錢所造成的糾紛，自私現實的劣根性彼彼皆是，甚至成了中外奇談。³²晨縣政府台辦處開歡迎會，車子一早來接，進了縣府大門好似進了大雜院，四週有如萬國旗般晒滿了衣被，雖有幾棵樹卻枯榮相混，不見繁花，沒有綠草，機關的氣派井然全無。樓上長方形的大會議室坐了不少歡迎者，桌上茶水乾果、餅食非常豐盛。開始會報介紹故鄉的開放，現代化，每個人都少不了一句歡迎你們回鄉定居，聽了有點鼻酸，回到自己的故鄉卻有如外人。隨即也要我這個白髮老嫗說幾句，我只好順應，除了感謝他們的招待也表達了遊子的心聲，對故鄉的關心思念，無時不在想著落葉歸根，問題在是否有完善的辦法安置這些老邁的遊子？上無片瓦，下無立錐寸土，家也盪然無存，如何重新置家？如何過活？這些唐突的話大家相視無言以對，只好岔開話題要帶我們參觀新建的溪洛大橋和外子就讀的中學及附近的老人院。

廿三日先到學校，簡報後對學生略盡棉薄，捐獻少許獎學金。至養老院時正好午飯，老人們

一碗白飯，沒有青菜沒有湯，只有帶殼的煮蠶豆下飯，是否吃得飽不得而知，更遑論營養了，贈予的加菜金杯水車薪而已。溪洛大橋，一邊是永善過了橋另一邊是四川雷波橋，橫跨在金沙江上，江面雖不太寬，但深度驚人，江水湍急，造橋的困難度可想而知，也因爲有了橋，交通方便帶來了地方繁榮，造福居民。驅車回招待所看到街上有賣紅櫻桃、黃枇杷及許多山產、土產、藥材，不知名的野味，買了些水果嚐嚐，果粒不大卻是很甜，若再加強改良品種會是永善的另一筆財富。在招待所附近散步時發現兩座高山懷抱成圓形，金沙江是條出口，細看像個井欄似的，這大概就是井底壩的由來吧！

答謝親友的團圓飯席開二十二桌，大家齊聚一堂，賓主盡歡好不熱鬧，席散後卻是離情愁緒依依不捨，直到深夜才各自回房休息。廿四日清晨親友們在招待所院內送行，真是相聚時難別亦難，在熱淚盈眶中互道珍重後會有期，滿帶著大家的祝福，車漸行漸遠，人群愈來愈小終至不見，只有華揚的塵土。離開永善，蘇師傅說要走另一條經東川的路，路況較佳景觀不同，行至茂林姚二嬢在茂林工作的兒子已在路旁等候招呼我

們吃午飯，在此又見親人自是一番欣喜，飯後各奔前程。當晚夜宿昭通，翌日清晨趕路，此趟路雖好行，彎道較少，因在高山行走，空氣稀薄，呼吸略感不順。大海樑子海拔三千五百餘公尺，有八十里險路，牛鼓寨則是四千五百餘公尺的高度，蒼穹之下一片黃土高原、巨嶺。在一平台休息時，蘇師傅指著前面一座座高山，放眼望去一層層山峰像是一柄柄倒插於地的寶劍，另有高崖凹地，型色各異，奇美壯觀猶勝美國的大峽谷。通過惡山險嶺，抵達雲南產銅的寶地東川，鍊銅廠設於深山峽谷中沒有特許不得進入。沿著山邊河道，河灘偶有低窪水塘不見潺潺流水，途經廢棄的工地有破舊的鍋爐，損壞的火車軌道，當盛產時也是曾風光過。穿過東川市區，在郊區的加油站加油，大陸加油不若台灣方便，要先進柵門去交涉，買票填申請表寫明使用理由才交錢買油，在大陸故鄉的同胞很有耐力，要等得、能耐得，還要受得！吃過飯加滿油，車在大道上疾駛不久再次進入山道。

故鄉位屬雲貴高原，山嶺起伏，人煙稀少，鄉親們離鄉甚久在台灣彈丸之地交通便利，想要返鄉若屬偏遠地區者要有心理準備，否則涉險受

驚勞累辛苦非言語所能形容，當然想到是自己生長的地方，念及親情也就勇氣百倍不顧危險的了。近四百多里的路程加之十餘天的疲累，人早已東倒西歪的打盹，我把觀世音菩薩的佛讚音樂播放著，讓聚精會神掌控方向盤的蘇師傅心情平和，輕鬆開車。矇矓中行行復行行，穿過狹谷，掠過高山，通過曠野，抵楊林已是夜間十點，為了解決民生問題，已顧不得衛生叫開店家做飯充飢，到達昆明翠湖賓館子夜十二時，德威姪兒尚在焦急的等著，他擔心我們在途中有狀況呢！

在昆明充分休息了兩天，宴請昆明的親友後於四月卅日返回台灣。永善探親感慨甚多，人是感情豐沛的靈長類，生於斯長於斯，自然希望斯時斯地富裕美好，我是雲南人，雲南山川雄偉，物產豐饒！風情特異，開放以來是世人所矚目的觀光勝地，除了重點發展之外尚有許多有待開發的原始寶地，無論經濟、教育、文化等均需我們在台的鄉親們以淵博的見聞、專精的才能、有限的費用支援輔佐，使雲南成為現代化更高水平的地區。

探親感懷

- 一、五十八載念鄉情，今日才得釋胸懷，七百里路路艱險，近鄉情怯淚漣漣。
- 二、五蓮山峰奇又偉，座座山巒顯異像，朵朵巨碩青蓮樣，仿佛菩提蓮花座，大地眾生唵彌陀，平安過峰好歡樂！
- 三、二龍山峰千層崖，身攜籬筐上山來，背籬裝滿櫻桃紅，櫻桃好吃樹難栽。
- 四、永善枇杷黃澄澄，個兒雖小味甘淳，若能得遇有心人，來日方能登紅塵。
- 五、永善有茶名苦丁，入得口內涼清清，解渴消暑提精神，生在深山無人問，期盼有朝耀龍門。
- 六、溪洛橋水渾啦啦，陽春三月凍桐花，桃擔桐油北京去，送給小平老人家。
- 七、牛鼓山寨入雲霄，山峰壘壘似劍鞘，四千餘米賽狹谷，車行山中似雲飄，驚心動魄為探親，黃金有價親情高。

北		平
悅	賓	餐
包辦筵席	結婚禮堂	涮羊肉
		麵食點心
		大宴小酌

台北市忠孝東路一段45號

總經理：王兆琳

TEL: 23212801-5

FAX: 23212805

我心中的金馬碧雞

張誠

——兼談『金馬碧雞』的書法風格

『金馬碧雞』在昆明人心中，是吉祥的神靈。

金碧路像一條貫穿東西方向的金線，這線的兩端延伸出去，東邊可達金馬聯，西邊可達碧雞聯。故明末清初雲南書畫家、高僧擔當和尚曾寫道：

一聯在東一聯西，不見金馬見碧雞。

相思面對三十里，碧雞啼時金馬嘶。

金馬碧雞坊的建立，將這相思面對三十里的金馬碧雞移近到僅有五十米的距離。但要相會，仍須每隔六十年中秋逢秋分的日子，這就是昆明歷史上所說的『金碧交輝』。『金碧交輝』是舊時昆明八景之一，相傳清道光年間出現過一次這樣奇異的景緻。

古老的傳說，注入了人民美好的理想和愿

望，幾百年來代代相傳，他常使人們有所企盼，希望有朝一日，能親眼看見『金碧交輝』。

兒時每當父親帶我走過『金碧雞』坊時，我總抱著一種僥倖的心理，希望能親眼看到『金碧交輝』的出現。於是便問父親：「『金馬碧雞』四個大字屬於哪一體？」父親便帶我從『金馬』坊走到『碧雞』坊，又從『碧雞』走到『金馬』坊。他讓我抬頭仔細看這四個大字，並要我在手掌心上默寫。我說：「這四個字筆劃粗壯，筆劃與筆劃之間空隙很小，但字跡非常清楚，不模糊。」父親笑著說：「這是王、趙體大字，寫得有骨有肉，一點也不軟。王趙字寫到這樣的功夫，很不容易。記住：寫大字要緊，寫小字要散。」父親一時高興，便帶我到附近羊市口德鑫園去吃過橋米線。最後他又說：「回去用紙多多

寫寫這四個字，寫好了以後，再帶你來看看。」長大以後，我才知道：『金馬碧雞』這四個大字是清代雲南呈貢書法家孫清彥（一八一三—一八八四）所書。文革初，『金馬』『碧雞』兩坊被拆除，但『金馬碧雞』這四個字始終在我心中留下了深刻的印象。

及至一九八六年，小西門有個『金馬商場』（現已易主）請我寫此四字招牌（每字約二米見方），我才頓覺難以下筆，怎麼寫都不滿意。於是想起了父親說的『大字要緊』，立即想到『金馬』坊的『金馬』二字。我苦苦搜尋，終於找到了『金馬』坊的老照片，用放大鏡勾描出『金馬』二字的輪廓，『商場』二字盡量摹仿『金馬』二字的筆勢結體。此時，我才體會到名家精品的難於企及。孫清彥『金馬』兩個擘窠大字一氣呵成，絲毫沒有做作的痕跡。他在昆明留下的匾額不多，僅『金馬碧雞』而已。古人歷來有：寫不好一塊碑匾，要被人罵一輩子的說法，故大多惜墨如金。面對前人書跡不勝汗顏，寫好招牌大字後，我竟連名字都不敢落。



九寨溝的山光水色

夢幻仙境九寨溝

石炳銘

有謂《黃山歸來不看山，九寨歸來不看水》。水固然是九寨溝的靈魂，但九寨溝的美不限於水，事實上是水美、山美、林美、一草一木、一石一鳥可說無一不美。真是一處美的世界，如果有神仙世界，九寨溝就是了。仙境無須天上求，到九寨溝你就能體會什麼是仙境了。

九寨溝位在四川西北部，距成都約四六〇公里，是松藩藏、姜族自治州的一個縣。十年前人口不足十萬，到一九九八年的今天，已陡增至近十五萬人，幾乎增加了百分之五十，全因該地觀光事業興起所致。

九寨溝地處高海拔地帶，最低二千公尺，最高四千七百公尺。是溫帶與寒帶的交匯點，高山終年積雪，谷底則生長著闊葉林，植物種類繁茂，是天然的植物園。一種全球早已絕跡，只有在二億五千萬年前生長的樹木，卻奇蹟似的存活在九寨溝。一些早已頻臨絕種的動物如熊貓、金絲猴、白唇鹿、牛羚等都還存活在這裡。筆者更在當地看到一隻已

被獵殺的野雞，在任何動物的書典中，都未見過，雖已死，但其羽毛色彩的美麗仍然十分耀眼。另處看到一種飛鳥，羽毛呈黑、白、紅三色，色澤對比十分強烈，也是一種非常美麗的鳥類。據說這種鳥只有在九寨溝才可看到，有人試圖捕捉飼養，但捕獲後很快就會死亡。這些鳥類都是九寨溝的精髓，牠們只能活在九寨溝的童話世界中，一入凡人之手，就再無生機了。

水是九寨溝的生命精華，它源自附近雪嶺，也來自四週林間的淚滴細流。這裡的水永遠是清澈的，再大的雨量也不會將泥土帶入溪河或湖泊中。據筆者觀察，九寨溝的山都是石山，而且處處都覆蓋著森林及苔蘚類植物，自然生態完全未遭破壞，加以當地人口稀少，人為的污染很輕微，所以才能使該地的水永保清澈透明。不論大小溪流，寬窄不一的海子（實為水潭或湖泊），毫無例外的都像水晶般的晶瑩剔透。不知是什麼年代倒入海中的樹木，雖在數丈深的水底，仍然

清晰可見。真是水在樹中流，樹在水中長，花在水中開。更奇的是五彩池和五花海，前者水底呈現各種不同顏色，好像用染料涂沫過似的，在陽光照耀下，就顯得五彩繽紛，鮮艷奪目，觀者無不感到驚奇。其實那是因為池底積存有礦物質所致，但令人不解的是這個五彩池是一塘死水，既不見水源，又不見出口，何以池水仍那麼澄澈，清可照人。五花海較五彩池要廣得多，而且是活水，同樣呈現彩色斑斕的景象，令人流連忘返，嘖嘖稱奇。

九寨溝的水有兩道主流，都是順著狹谷流下，但流量相當大，而且谷底較寬，也較平緩，並非是湍湍急流，因此顯得十分安祥優美。但奇在沿河形成很多《海》，其實就是許多大小不一的湖泊。這些《海》個個都平靜無波，澄澈無比。兩岸林木及遠處雪嶺在水中的倒影更顯得奇美絕倫，直教你分辨不出何者是真？何者是假？這些《海》最大的一個叫作《長海》，長達八公里，水深一〇八公尺，冬天冰凍達六〇公分。湖中冰層之下時發隆隆之聲，據說是龍吟，但真實原因為何？誰也不明白。河谷中有一段佈滿了連續性的《海》，海海相連，但海與海之間的分隔

線卻又十分清楚，因為分隔線上都長有林木，一眼看去真是瑰麗無比。而且這些海或湖泊，水都很深，也都十分湛藍，水中之石和樹，也都歷歷在目，令人嘆為觀止。

除了許多湖泊外，沿谷更佈滿了大大小小的瀑布，最寬的達三百多公尺，高十餘丈。最低的則只有一公尺左右。有些區段瀑瀑相連，形成一系列的瀑布群。最美的要數珍珠灘了；豐沛的水流沿數百公尺寬的坡地流下，沿途穿越層層的灌木和石礫，更有許多奇花異草，在流水中搖曳生姿。因為一路受到凸凹不平的地上物阻擋，故激起千萬朵珍珠般的晶瑩水花，珍珠灘即因此得名。灘的末端，則是高達數十公尺的懸岩，寬達三百五十公尺，水流到此加速傾瀉而下，形成白茫茫的一片飛瀑，看來十分美麗而壯觀。瀑布底下就匯成一條河，水體流量很大，即使在乾季也不能徒步涉水而過。

九月底到十月下旬是九寨溝最美的季節。這期間的九寨溝，真是一處萬紫千紅的彩色世界。其美不可方物，其艷無可名狀。身處其間恍如置身於夢幻仙境。如果沒有熙來攘往的遊客，你必然會認為這是神仙世界，凡人那配享受如斯美景！難怪聯合

國教科文組織將其納入《世界自然遺產》及《人與生物圈》保護網路。全世界就只有九寨溝單獨享有這兩項最高榮譽。著名的世界旅遊組織企劃專家愛德華譽九寨溝是全球最美之地。世界自然與自然資源保護聯盟主席盧卡斯博士和桑塞爾博士都一致認為世界上再找不到第二個九寨溝了。

記得台北故宮博物院前副院長李霖燦大師，在其早年遊記中曾記述他遊雲南省麗江縣玉龍雪山去感受。他說當他和二三好友攀抵雪山頂部一處垭口時，呈現在眼前的竟然是一片大花園，開滿了湯碗般大的野茶花及芍藥花、杜鵑花。他們三人一時目瞪口呆，說不出話來，並不自覺的跪倒地上，心中直說這是仙人所居之處，凡人怎可來打攪！頂禮膜拜後，不發一言就悄悄退下。李先生本是習畫的，一心要到玉龍山親炙自然之美，要彩繪大地，為中國畫創一新局。但當他是日登玉龍山頂後，他自感人的力量太卑下了；大自然之美豈是筆墨所能描繪萬一？因此他在玉龍山雪地裡埋葬了他的全部畫具。他的這個埋筆玉龍山的事跡，麗江父老迄今仍津津樂道。筆者則認為李先生之前並未到過九寨溝，否則他埋筆之地可能就不是玉龍山了。

距九寨溝半徑五十公里範圍內，另有黃龍及牟尼溝等自然風景區，也都各具特色，值得一遊。牟尼溝以二道海及高山飛瀑出名。十月十七日筆者等抵達該地時，已是瑞雪紛飛，積雪已可沒徑了。銀色世界的二道海，實際上是一片略為傾斜的谷中平台，也是由一些棋盤似的湖泊所組成。湖與湖間由木板棧道相連，湖水也和九寨溝一樣的晶瑩透澈。整片湖面都被岸邊林木所覆蓋。棧道半淹在水面下，走在上面有如走在水中一般；你的倒影一直伴隨著你，好像多了一個人似的。湖中長有一種植物全年都在開花，花色每季不同。筆者一行到達時開的是淡黃色花，據說是地球上的稀有植物。湖泊群的頂端有溫泉，泉水流量不小，但未被開發利用。真希望它永遠不被開發。溫泉傍，住有一戶藏胞，居所是蒙古包，販售毛牛鮮乳供遊客食用，一碗人民幣二元，物美價廉，值得品嚐。

到黃龍須翻越四千二百公尺的雪嶺，嶺頂住有幾戶流動性的藏人家，以出租馬匹供人照相及販售毛牛鮮乳為業。嶺上風勢很強，真是風雪交加，在那樣惡劣的氣候下賺錢可真是非常辛苦。

黃龍風景區，海拔比九寨溝高。當九寨溝正

值秋高氣爽之際，黃龍卻正飄著雪花。但黃龍有它獨特的風貌，也可說是獨一無二的。所以，也被聯合國教科文組織列為世界自然的遺產。

和九寨溝一樣，黃龍的精靈也是水。黃龍風景區的山谷較九寨溝廣闊，星落棋布的到處點綴著澄澈的大小不一的《海》。奇在這裡的《海》的本身，很多就是彩色的海，有靛青藍的、有紫色的、有金黃色的、也有銀灰色的，可說是五色斑斕，目為之眩。更不可思議的是所有的水體都是透明清澈，著色處只在湖底，水仍是無色透明的水，在陽光照耀下，使得湖底的顏色顯得特別亮麗而已。有幾處各種奇形怪狀的湖泊，竟是環環相扣，重重疊疊的呈現出奇妙無比的景象。因為水中含鈣量大，水過之處，不論是石頭或樹木，好像鍍上層層銀粉似的完全變了顏色。黃龍也有瀑布，瀑布下面是階梯似的一連串水池，多半是金黃色的，也有些是碧綠的。真是名符其實的水彩世界。不到九寨溝不知水之美，不到黃龍則不知水之奇。

九寨溝因名聲最響，當局正在積極開發，有相當高級的賓館，也有設備簡陋的大小小旅舍。從成都去，已有柏油路可直達。我們一行天明出發，

晚上八時後才到達。沿途居民不是藏族就是姜族。看來他們的生活已在改善中，新家居房屋都是木造，而且都彫樑畫棟。足見愛美乃是人的天性。各地所見的藏族人都比較高大，姜族人則與一般漢人無異。年輕少女都穿著民族服飾，對人都很有禮貌。我們這個團體的導遊，姓董，年紀約廿四、五，是姜族人，長得十分英俊可愛，人又勤快，又熱心，大家對他都有很好的印象。途中相遇的各族少女，好像都和他有緣，一見他身上帶有任何裝飾品，立即都會被她們掠劫一空。我們都為他擔心，深恐有朝一日連他身上的衣服也會被剝光呢！

筆者遊罷九寨溝後，深為九寨溝的未來擔憂；開發旅遊業，固可帶來財富，但相伴而來的必然是對自然生態的破壞。因為今日的大陸，唯一的共同風氣就是一致向《錢》看，而不是向前看。像九寨溝這樣全世界獨一無二的自然美景，如果不嚴格的規畫及限制，很快就會遭到摧殘污染，那將是人類不可補償的損失。但願有關當局能加珍惜！不要只顧發觀光財，而應以最嚴謹的態度面對一切可能的不良後果。永保大自然恩賜的美景，應是他們最神聖的使命和責任。

昆明行脚

溫懷堉

滇池浩渺兩峰高，絕巘龍門一望遙；
人道春城多福地，山河錦繡媚而嬌。

一、前言

神州大地，錦繡中華，山河之美，人文之盛，行之歷之，令人激賞而低徊無已。筆者性嗜旅遊，在海外環遊歐亞美洲，在國內足跡所至，如新疆青海絲路，華中南東北行萬里路，實人生一大快事。行蹤所歷也寫蕪文以紀其勝，或作詩詞以詠其美，名為「神州萬里行雜詠」，中有詩兩句：「但願餘生身腳健，神州踏遍始方休。」

雖然，嘯傲中華大地，但總緣慳滇行，今年（一九九八）五月承宋炯將軍之約，應雲南黃埔同學會之邀，組團參訪幸事也。一般人以為雲南地處西南邊陲，其實雲南是個很秀麗而又具浪漫風情，多彩多姿的好地方。歷史悠遠，人文勝跡，山川奇瑰，真是一句老話「美不勝收」。

「雲南」名稱的由來，據雲南通志所述：「元狩間，彩雲見南中，雲南名始此。」元狩是漢武帝年號，時值公元前一二至一一七年，可見其久遠了。而開發可追溯到公元前三世紀初楚將莊蹻率部入滇，築城置都建立滇國，被擁立為滇王。公元前一〇九年，漢武帝封常羌為王，並頒賜「滇王之印」印今尚存。至於開遠，祿豐據考古出土古猿頭骨化石得知已是人類祖先重要發祥地之一；舊石器時代的元謀人，存活在滇疆大地距今也有七十萬年了。昆明則是由元初忽必烈改鄯闡城為昆明縣。她地處雲貴高原中部，海拔一八九四公尺，氣候溫和四季如春，有「春城」的美名。民國初年的護國之役與護法之役，鑼鼓震南天，在歷史上「再造民國」的功業彪炳，光輝照遍中華大地。

一一、昆明一瞥

——春城秀逸四季如春

(一)高原明珠的滇池

昆明市西有西山之勝，西南有滇池之美。滇池緊依西山，水抱山環，煙波浩渺，風華逸麗，景色極佳，有大海之氣勢，又有湖泊的秀姿，譽為雲南高原上的一顆明珠，天地間靈氣之所鍾，美不勝收。滇池的形成是受了第三紀喜馬拉雅山造山運動的影響，高原石灰岩斷層陷落而成湖。湖南北長三十九公里，東西寬十三公里，湖岸線周長二百公里，面積三百八十八平方公里，在大陸內陸湖泊中佔第六位，海拔一八八六公尺。筆者曾攬洞庭湖之勝，「衡遠山吞長江，浩浩盪盪，橫無際涯」；北通巫峽南極瀟湘：「八百里洞庭，朝暉夕陰，氣象萬千，以氣勢磅礴勝。此番之遊，五百里滇池，從龍門俯視，波平如鏡，粼粼銀波光影明滅映輝耀目。西山矗立出于天表，雄偉巍然高二千二百公尺。湖外良疇萬頃，一望無涯矣，翠綠中點綴農莊生意盎然，是高原上一顆晶瑩的翡翠，是妙齡婉約的美姿少女，嫵媚清

新而豐華，可愛可掬。

(二)西山、龍門、古剎

西山位於昆明市西南郊五百里滇池之濱，原名碧雞山，距昆明城三十公里。由碧雞山、華亭山、太華山、太平山、羅漢山等山峰組成。是一系列山巒起伏林木蒼翠，雲蒸霞蔚澗壑流泉，景色秀麗的自然森林公園。鬱鬱蔥蔥，綿亘山勢宛如一尊巨大的臥佛，故有睡佛山之別稱。明代名詩人，四川狀元楊慎讚美西山：「蒼崖萬丈，綠水千尋，月印澄波，雲橫絕嶺，滇中一佳境也。」的確西山聳峙，萬丈削壁，奇峰怪石，巍峨雄偉崇峻中見其清秀；當乘纜車上下時，水光山色，曲徑通幽，寺廟樓閣，古剎道觀，掩映于蒼翠密林中，盡收眼底，真有塵外世而滌盪心胸之感，奇觀景色何其美耶！龍門是西山全部勝境中之最著者，包括北由「三清閣」起南至「達天閣」止，整體在千仞懸崖削壁上的石雕工程，巧奪天工，鬼斧神工又豈足以形容。三清閣始建於元代是九層十一閣的建築群，嵌綴在羅漢山的懸崖峭壁上，羅漢崖拱門有聯句：「置身須向極高處，

舉首遠多在上人。」是即景的寫實，也意蘊哲理以惕勵衆生。舊石室是明嘉靖年間道士趙煉主持開鑿，慈雲洞新石室係清乾隆時道士吳來清所開鑿，歷時十五年。雲祥洞是楊汝蘭在道光年間開鑿，歷時九年。達天閣是咸豐三年竣工，楊際泰進士主持開鑿，歷時十三年。在懸崖中鑿通道建石室石閣，歷時長久，執著奉獻的精神是了不起的，功在西山，功在龍門。龍門及相關的偉大工程，誌在史乘，澤被後世，惠及生民。古刹華亭寺，始建于元代公元一二二〇年，座落華亭山腰。明嘉靖時楊慎謫滇，曾在山麓「碧峽書院」講學，寫聯紀勝：「一水抱西城，煙靄有無，拄杖僧歸蒼茫外；群峰朝閣下，雨晴濃淡，倚欄人在畫圖中。」此聯甚享盛名，把華亭寺的景觀，綠水、煙靄、蒼峰、樓閣、古刹寫得活潑空靈，真是「詩中有畫，畫中有詩」了；今華亭寺天王殿即懸此聯供人欣賞。一九二〇年高僧虛雲和尚任住持，多所整修與拓建，弘揚佛法。太華寺始建于元代，玄鑑無照禪師弘揚禪宗稱為雲南禪宗第一祖，成為開山第一祖。寺掩映于茂密參天的古杉林中，蒼松翠竹，雲靄煙霞，水榭長廊，層樓傑閣，一派禪林氣象。且以遍植花木如玉蘭、

山茶、梅花、杜鵑、丹桂等名貴花木繁茂著稱。

(三) 明永曆帝父子殉國碑

明末李自成民變，掠州降縣所向披靡直取北京。崇禎十七年（一六四四年）三月廿九陷北京，崇禎帝朱由檢自縊煤山，史稱「甲申之變」。國破之餘，福王由崧即位南京，建元弘光，翌年敗死。順治二年（一九四五年）唐王聿鍵即位福州，建元隆武，次年敗走延平，移師閩西，於汀州被清軍執死。一六四七年桂王由榔即位廣東肇慶，建元永曆。史稱「南明三王」。永曆帝逼於清軍之勢，復以內部不能團結且相傾軋，致節節西退，由粵而桂，貴而滇，當清軍即將入昆明，即倉皇渡瀾滄江，怒江西走入緬甸境，歷盡顛沛流離亡國之痛。緬王畏清軍之勢，執而獻之，械解昆明，康熙元年（一六六二年）四月吳三桂逼永曆帝父子自縊於五華山西側篋子坡金禪寺。後人以諧音稱之為「逼死坡」（今華山西路中國銀行右側）。辛亥武昌起義，革命成功。雲南蔡鍔等九九響應光復滇省，民國元年季冬下潯，蔡等以「三迤士民」的名義，在逼死坡建立「明永曆

帝殉國處」石碑，碑高一·九六米，寬七十三公分，厚十二公分，碑文正楷陰書。殘碑斜陽弔國殤，承黃埔同學會的陳豪先生引領前往憑弔，老樹斜陽不勝感慨！

(四)大觀樓——萬里雲山一水樓

昆明大觀樓，建于清康熙二十五、二十六年間，位于滇池岸邊。光緒九年雲貴總督岑毓英重修，民國七年雲南都督唐繼堯將之修闢爲公園，爲一享譽中外的觀光勝地。一九八六年十月英國女王伊麗莎白二世來華，曾到昆明遊覽大觀樓並植樹紀念。大觀樓映帶西山滇池山水之美，益以海內第一長聯或古今第一長聯之精構，聞名海內爲三美並的特色，膾炙人口。長聯計一八〇字，係乾隆中（約一七六五年）寒士孫髯翁遊歷時所撰，傳頌海內馳譽遐邇，詞句對仗工整，字凝句練，氣魄宏偉，蘊涵深邃。想必當時髯翁登臨攬勝，放眼湖山，滇池與金馬、碧雞二峰遙遙相望，山光水色萃於一樓。緬懷史乘，往事悠悠，帝國的盛衰，朝代的興亡，人事的更迭，一時逸興遄飛，頓生靈感，寫下了流傳千古的不朽長

聯。聯曰：

上聯：五百里滇池奔來眼底，披襟岸幘，喜茫茫空闊無邊。看，東驤神駿，西翥靈儀，北走蜿蜒，南翔縞素。高人韻士，何妨選勝登臨。趁蟹螯螺洲，梳裹就風鬟霧鬢。更蕩天華地，點綴些翠羽丹霞。莫孤負，四圍香稻，萬頃晴沙，九夏芙蓉，三春楊柳！

下聯：數千年往事注到心頭，把酒凌虛，歎滾滾英雄誰在？想，漢習樓船，唐標鐵柱，宋揮玉斧，元跨革囊。偉烈豐功，費盡移山心力。儘珠簾畫棟，卷不及暮雨朝雲。便斷碣殘碑，都付與蒼煙落照。只贏得，幾杵疏鐘，半江漁火，兩行秋雁，一枕清霜！

此一長聯，上聯寫滇池風光，生動而有情致，氣勢非凡；下聯敘雲南史實，記述而歷歷在目，意境深遠；兩者情景交融，渾然一體，因景而生情，借史以抒懷，的是傲世傑作。髯翁雖一布衣，一生貧困，此聯已是千秋人共仰，樓以聯而益揚，聯以樓而益著，孫翁可無憾了。

大觀樓長聯，係當時另一寒士陸樹堂用草書刊刻。光緒十四年戊子春岑毓英另請名士劍川白族書法大家趙藩用楷體重寫，即今前樓正面所懸掛的長聯，樓上有咸豐帝所書「拔浪千層」匾，後樓背面亦懸掛另一名聯，係廣東才子嘉應州宋湘所撰，又是一幅氣象磅礴的對聯，聯曰：「千秋懷抱三杯酒，萬里雲山一水樓。」宋氏雄於詩文聯句且擅書法，曾主考川、滇鄉試，並歷任曲靖、大理、廣南、永昌、楚雄、迤西迤南道等地知府（州）十三年，勤政愛民，所至有聲。今大理第一中學（原西雲書院）內之湛園，尚保存有宋湘蒼山種松詩三首石碑，「何時再買三千石，種遍雲中十九峰」。為尋訪嘉應鄉賢墨跡，承同學會的秘書長湯世煒先生的指點才找到後樓十四字的短聯，短聯溶化長聯之義蘊而以概括勝。由於短聯係署名馬如龍三字，致導人誤以為係馬所撰聯，實則係馬在同治五年修建此樓時所刊刻，在其他諸多文獻記述，都標明為宋湘所撰，寄語遊人與導覽者不可不察，不可因此墮入迷霧之中。而我也於此一了追尋的心願。

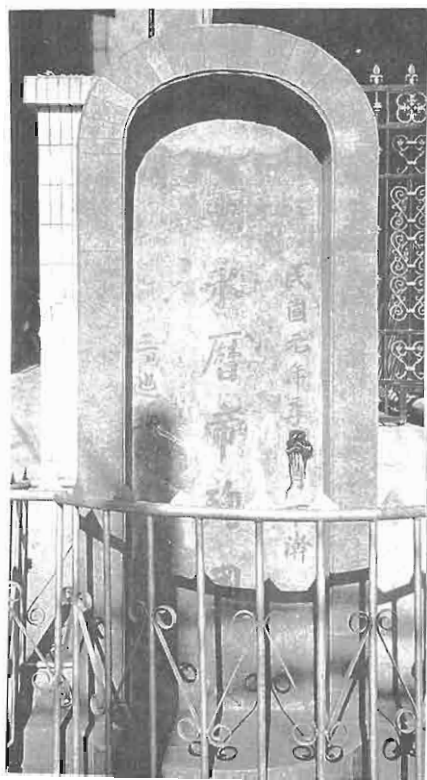
三、結語

雲南之旅，歷昆明、大理、石林諸名山勝水，為生平旅遊快事之一也。快者何？一則兩岸黃埔同學在親愛精誠指引下，親切而坦誠的交流，不以時、空、老少、期別而有距離。流露的，是真誠、和藹、熱情洋溢、水乳交融。會長係黃埔軍校十二期八三高齡的白太常大學長長者風範與眾多學長的關懷，使遠道前來的學弟晉接之餘如沐春風。二則同學會的執事先生在湯秘書長的週到安排下，使我們得到最多而適切的服務，真是賓至如歸。正如同白會長勉勵的詩：「春城敘舊未能忘，根系炎黃情意長，黃埔精神今尚在，神州裝點鬱蒼蒼。」三則雲南好山好水好風光，令人陶醉；悠遠的人文歷史與風情，令人低徊；錦繡的大地山河，令人激賞。筆者不才，也即席以俚句奉和：「神州錦繡未能忘，夢寐情牽萬里長，黃埔精神歌慷慨，宏揚光大告蒼蒼。」由於篇幅所限僅以昆明之見藉作蕪文，大理石林之遊只有俟諸來日紀述了。

一九九九年五月昆明市舉行國際花卉博覽會，匯世界各國名花異卉於春城，定是一番盛況，但願有緣，再蒞臨滇地吧！更願世人能探雲南山水民風之勝，且一親姘紫嫣紅萬花香澤。



前排左三白太常會長中座 宋炯後排左五係本文作者



明永曆帝父子殉國處在昆明市華山西路

眷城叙舊未能忘根系
黃情意長黃埔精神今
在神州裝點營青蒼尚

台灣駐港經濟貿易辦事處 以 黃埔黃埔同學會 白太常先生詩 題

白太常先生詩

贏得幾杆珠鐘半江漁火兩行秋雁一枕清霜
光緒十四年戊子春正月二日西林岑毓英重立
費偉烈豐功費盡移山心力儘珠簾畫棟卷不及暮雨朝雲便斷碣殘碑都付與蒼煙落照只
數千年往事注到心頭把酒凌虛歎滾滾英雄誰在想漢習樓船唐標鐵柱宋揮玉斧元跨革

大觀樓長聯
108字此為下
聯劍川名士
趙藩所書

古代詩人眼中的滇池

溫梁華

古代的滇池，今人已無復親睹；唯當時之人曾見今日滇池古貌。如李白有感「古人不見今時月，今月曾照古時人」，是為一理。是故集古人寫滇池詩、句，為今人展現一幅「古滇池圖」，當有益于了解、研究滇池。

史載最早寫滇池的詩，在元代初年。忽必烈時，一位叫郭松年的御史，奉使宦滇，到昆后，寫了一首《題筇竹寺壁》：「南來作使駐征鞍，風景還驚人畫看。梵宇云埋筇竹老，滇池霜浸碧雞寒。兵威此日雖同軌，文德他年見舞干。北望烏台猶萬里，兒回揮淚惜凋殘」。這位郭御史，遍歷大半個中國，來到昆明，見了滇池，為如畫般景色所驚嘆，兒回揮淚，更惋惜中原之凋殘。

稍後，又一位中原人李京來雲南任烏撒烏蒙道宣慰副使，寫了一道《初到滇池》：「嫩寒初褪雨初晴，人逐東風馬蹄輕。天際孤城煙外暗，雲間雙塔日邊明。未諳習俗人爭笑，乍聽侏離我亦驚。珍重碧雞山上月，相隨萬里更多情。」詩

中「天際孤城煙外暗」一句，可窺見當時滇池浩瀚，給李京的心理感受。

與李京同時的昆明人王升（一二八四—一三五三），本為大理國貴族後裔，人元后任雲南諸路儒學提舉、曲靖宣慰副使。因系昆明人，對滇池情有獨鐘，曾寫有《滇池賦》：「探華亭之幽趣，登太華之層峰，覓滇南之勝概，指八景之陳蹤；碧雞峭拔而岌亞，金馬逶迤而玲瓏，玉案峨峨而聳翠，商山隱隱而攢穹，五華鐘造化之秀，三市當閭閻之沖，雙塔挺擎天之勢，一橋橫貫日之虹。千艘蟻聚于云津，萬舶蜂屯于城根。致川陸之百物，富昆明之衆民。迨我元之統治兮，極覆載而咸賓。矧雲南之遼遠兮，久沾被于皇恩。惟朝貢之是勤兮，犀象接跡而駢駢。如此池之趨海兮，互晝夜之靡停。因而歌曰：萬派朝宗兮，海宇穹窿。聖審膺運兮，車書大同。」此賦借滇池而實寫昆明，然其中「一橋橫貫日之虹」、「千艘蟻聚于云津，萬舶蜂屯于城根」則實寫滇

海。

著名的阿蓋（一作阿蓋）公主，留下一首《愁憤詩》，亦寫到滇池：「吾家住任雁門深，一片閑雲到滇海。心懸明月照青天，青天不語今三載。黃蒿歷亂巷山秋，誤我一生踏里彩。吐嘈吐嘈段阿奴，施宗施秀同奴歹。雲片波粼不見人，押不蘆花顏色改。內屏獨坐細思量，西山鐵立風瀟灑。」此詩重點在寫身世、經歷，間或以「一片閑雲到滇海」寫及滇池，從梁王女兒眼中、心中表達一種特定的感受，更有認識價值。到明代，描寫、稱頌滇池的詩，越來越多。作者有雲南人，有中原來滇作官或出使者，還有來自日本的僧人。

陝西人張忱，明洪武十五年（一六八二）來雲南任左參政，在雲南十七年。有《登太華寺》詩，記橫渡滇池登太華的感受：「太華嵯峨一望遙，到門猶疑過鵲橋。慈雲常見階前起，孽火都來海上消。屋近樹陰晴亦暗，硯涵竹露夜還潮。從今愿買游山屐，野客無妨屢見招」。詩中作者先說太華隔海遙遙，舟行滇池，恍若夜渡天上銀河，令人心曠神怡，不知不覺已近山門。

張忱在雲南時，浙江山陰人韓宜可因得罪朱

元璋，被罷官謫戍雲南。韓曾任監察御史，為人正直，得張忱優待。他在昆明寫過一首《五華寺》：「五華之山山頭上，俯視東海如浮潑。豈無四萬八千丈，亦有五城十二樓。翠渠影落中天曉，玉柱含光大地秋。何日相逢陪杖屐，西風林外一長謳」。詩人站在五華山頭，俯首東望，滇池如點點白沫。作者聯想到昆明海拔之高「豈無四萬八千丈」？驚嘆在這雲貴高原竟有如此浩瀚之滇海、五城十二樓的省會！

另一位浙江人平顯，曾任廠西藤縣縣令，洪武年間亦先被降職，旋謫戍雲南。到雲南後再被「除籍」，遂以教書爲生。平顯的詩，寫到滇池的較多，茲舉二首。其《寄演此宗》：「秋風起江漢，纖月在西南。影落清滇水，涼生白石龕。唱酬疏筍氣，夢寐葛藤談。未遂依禪寂，徒慚雪滿簷。」這是寫日本僧人唱和寄答的詩，「纖月在西南」，「影落清滇水，涼生白石龕」，情景交融，如畫如夢，令人過目難忘。另一首《憶滇春》：「一顆金螺貝馬蹄鹽，萬升高蹺裁層檐。比屋弦歌春舉舉，籠街燈火夜厭厭。風花獻媚薰青眼，雪絮飛香點紫髯。記得賦詩滇海上，硯池影蘸碧雞天」。不僅令人羨慕昆明之繁華，更使人

神往「賦詩滇海上」、「硯池影蘸碧雞天」的悠閑瀟灑。

日本僧人机先的一首《滇池夜月》，仿佛是爲平顯《賦詩滇海上》所作的細寫：「滇池有客夜乘舟，渺渺金波接素秋。白月隨人相上下，青天在水與沉浮。遙怜謝客滄州起，更愛蘇仙赤壁游。坐倚蓬窗吟到曉，不知身尚在南州」。詩中對滇池月夜的描繪，對乘舟夜浮滇海的感慨，尤其「坐倚蓬窗吟到曉，不知身尚在南州」兩句，把來自海外的日本僧人身居雲南的心態表現得恰到好处。明洪武十七年，發生了左丞相胡惟庸叛國案，涉及到三侯及開國功臣李善長，共誅三萬多人，許多官員被謫貶流放，還牽連到一批在我國學習的日本僧人，机先就是其一。机先在昆明住了很久，寫了許多詩，以《滇陽六景》最有名，《滇池夜月》即其四。六景中寫到滇池的，還有《碧雞秋色》：「碧雞西望水天虛，漠漠秋光畫不知。翠壁煙華搖浪處，丹崖樹色著霜初。前朝有閣今游鹿，落日何人獨釣魚。卻訝誰舟溢浦上，芙蓉九疊看匡廬。」又《玉案晴嵐》：「山如玉案自爲名，卓然天立刻畫成。白晝浮嵐濃且淡，高秋疊翠雨還晴。陰連太華千尋秀，影

浸滇池萬頃清。杖策何當凌絕頂，滇南一覽掌中平。」机先在雲南，游滇池、交朋友。

昆明布衣郭文，是楊慎稱道的詩人，楊慎認爲「滇中詩人，永樂間稱平、居、陳、郭」，四人中只有郭是昆明人，又是平民百姓，平生不願做官，居今草海西南，曾買船在今大觀樓一帶飄游、詠詩，都督聞名往訪，郭文避而不見。郭文寫滇池的詩也很多，且佳。茲舉幾首。《登太華藍若》：「夕陽滿秋山，余景落滇水。舍舟事幽探，路人泉聲里。風傳隔樹鐘，葉響登山屐。嗟我久紅塵，游賞從茲始。」《滇池夜月歌送何郎》：「長天無雲山四青，白月在水搖虛明。冷涵萬象鏡光里，乾坤一色秋冥冥。玉壺載酒游空碧，人在清涼水晶城。坐中何郎湖海客，醉眼卻嫌滇水窄。飄飄書劍不可留，坐令樂事成離憂。安得身如水與月，千里萬里隨君舟。」《太華寺》：「晚晴獨倚旃檀閣，煙景蒼蒼一望開。湖勢欲浮雙塔去，山形如擁五華來。仙游應有飛空鳥，僧去寧無渡水杯？不爲平生仙骨在，安能得上妙高台。郭文之《滇池夜月歌送何郎》，堪稱詠滇池詩之上乘作品；《太華寺》中三、四兩句更是令文人騷客擊掌長嘆。前人肖霖認爲「凡詠

太華寺詩，當以其爲冠」。楊慎尤喜此詩三四兩句，曾易其首尾，重作一詩：「仙人掌上梵王台，雨霽秋晴望眼開。湖勢欲浮雙塔去，山形如擁五華來。摩天鶴鶴窺明鏡，呬浪魚龍引渡杯。金碧西南無此景，爲君扶病一徘徊。」

晉寧人王宗，明正統三年舉人，有《萬松寺》詩，間寫滇池：「萬松青一色，寺創萬松間。風靜鳥聲碎，雲深僧意閑。波濤喧大壑，日夜蔽重關。蜡屐空階里，徐行印蘇斑。」說松濤起于大壑，壓過了滇池的波濤聲。一說：「大壑」即大海，此指滇池，則此句能爲滇池濤聲如松濤喧響，日夜不息。

曾主持編寫《雲南景泰圖經》的鄭顯，是浙江錢塘人，明正統年間任雲南按察司副使，景泰年間任僉都御史、巡撫，其《游太華寺》詩云：「弄轡同登湖上山，勞生又得片時閑。花枝不改年年色，鬢發惟添種種斑。竹樹煙雲詩興里，風帆沙鳥酒杯間。躋攀木厭窮幽勝，日暮何妨秉燭還。」

永昌（今保山）人張含的《太華寺—碧萬頃樓》詩，與傳詩有異曲同工之妙：「滇國地形惟此最，青霄樓閣迴抬提。山圍雉堞龍金馬，海撼

龍宮浴碧雞。云里鶴巢松樹遍，風前仙梵雨花速。諸天不在藤蘿外，中夜起看星宿低。」其「海撼龍宮」指滇池之濤，震撼四岸。其《五華台》寫詩人登五華憑高遠眺所見所感：「五華台上望昆明，淨練微茫似掌平。故國欲歸歸未得，海風山雨一齊生。」

蘭茂（一三九七—一四七六），嵩明楊林人。終生教書、行醫、著述，往來于楊林、昆明一帶。所寫詩，以詠山水爲多。其《風波漁叟》云：「一棹人蒼煙，江風晚更顛。搖搖舡似葉，洶洶浪粘天。蛟蜃能爲患，魚蝦不值錢。羨人平地上，燕作飽肥鮮。」主要寫漁民之苦，間寫滇池之廣。他的另一首《漁樵耕牧》之一，則以吟誦漁民之樂爲題：「平生舟作屋，安兮水云兮。兒女甘蓑笠，魚蝦抵稻梁。樂風桃浪暖，西月柳陰涼。濁酒蘆花里，酣歌興味長。」

在名人中，寫滇池最多的，要數楊慎。最著名的的是他的《滇海曲》十二首，茲舉直接寫到滇池的幾首：「梁王閣榭水中央，鳥鵲雙星帶五潢。跨海虹橋三十里，廣寒宮殿夜飄香。」跨海虹橋三十里，指古海埂。此外，楊慎還有許多詩寫到滇池，如《春望》之一：「滇海風多不起

沙，汀州新綠偏天涯。采芒亦有江南意，十里春波遠泛花。」之二：「古岸新花金碧叢，昆池三百水煙通。梁王閣道青蕪國，漁父帆檣白鳥飛。」又如《滇海竹枝詞二首》：「羅漢孤峰祇樹林，梁王輦道海中心。海垠青青堪牧馬，海眼只今無處尋。」「東浦彩虹懸水粧，西山白雨點寒江。煙中艇子搖兩漿，空里鷺鷥飛一雙。」又，《高峽曉發過滇》：「碧雞關頭月上霞，高峽海色入人家。菱塘眠柳猶藏鴉，雙雙柔情聲啞啞。船尾風輕浪不花，轉盼已屆滇之涯。」楊慎真正集中寫滇池的詩，當數《春泛昆陽海口》：「洪池環見闕，清御切龍淵。光騰馬躍渚，潤人象耕田。綿紋浮澹淡，金碧映淪漣。津吏醉持輯，漁郎歌扣舷。白浪認前浦，丹霞分遠天。蒙籠山鬼洞，遙裔海童煙。別籟鳴空外，歸雲望日邊。向夕長風起，愁吟江漢篇。」另，《春泛晚歸》則令人無限神往當年滇池之風光情調：「滇海橫波搖遠天，青峰影在柁樓前。汀苹裊裊風色起，崖草萋萋春興連。漁父濯纓歌鼓拽，姪女當壚工數錢。醉歸不嗔無兩炬，東塔已高西月弦。」

詳寫滇池的，還有浙江長興人顧應祥的一首《昆明池歌》。顧爲明弘治年間進士，嘉靖間兩

次來雲南作官，由布政使至巡撫，先後共六年。從這首《昆明池歌》，足見滇池對他的印象和影響，其詩曰：「昆明池延袤數百里，千山萬水直至昆侖來，諸山之水匯于此。相傳其水顛倒流，滇池之名由此始。左有金馬山，右有碧雞峰，彌漫浩瀚涉渺無際，但見洪濤巨浪，日夕排蒼空。青天忽驚白日起，霹靂震撼蛟龍宮。天兵水怪，九首八足，不可以名狀，時復出沒於其中。有時風恬波浪息，一碧萬頃開青銅。其廣也如此，胡爲乎不在九域之內，不得與五湖七潭相爭雄。神禹治水跡不到，穆王八駿難爲高，漢武叢池徒仿佛，王褒將命何匆匆？唐宋以來名僭居，聲教不與中國通。天開景運聖人出，一掃海內群邪空。五服之外更五服，俯首授命舊提封。侏離椎結之類，吾不知其幾千萬種，禮樂不異在書同。眇余生當金勝日，觀風兩度乘青驄。古來多少豪杰士，局於偏安之世，不得一洗塊壘胸。百年過眼一彈指，得此勝跡真奇逢。振衣獨上太華頂，征歌目斷孤飛鴻。」

曾於隆慶年間來雲南任巡撫的長安人鄒應龍，來昆後爲滇池風光所陶醉，其《太華寺次韻》詩云：「山僧遙住白雲隈，爲問何年卓錫

來？塵世幾人趨凡界，仙郎謾自話天台。漁舟隱見鷗千點，昆海微茫水一杯。六詒風煙時在目，太平文物共徘徊。」

李元陽的《高峽泛舟》，其中「山色滿湖能不醉」堪與鄒應龍的「漁舟隱見鷗千點，昆海微茫水一杯」相呼應。全詩爲：「不到昆明三十年，重來今日已皤然。擔頭詩卷半挑酒，水上人家都種蓮。山色滿湖能不醉？荷香十里欲登仙。碧雞岩畔堪題字，把好滇池取次鐫。」李元陽是大理人，白族，嘉靖五年（一五二六）進士，曾任戶部主事、監察御史，任滿回滇，未再出仕，潛心治學著書，爲雲南著名文人。

保山人閃應雷，明中葉歲貢，有《高峽登舟》，堪稱寫滇池秋景之佳作：「湖光三百里，一棹界中流。碧漢銜波動，青山拍鏡浮。葦煙迷鷺渚，篙月挂魚舟。不待逢搖落，蕭蕭六月秋。」

明萬曆年間舉人張熏，呈貢人，對家鄉一片眷念之情，有《呈貢雜詩》一組，寫家鄉、寫滇池，寫得詩中見畫、畫中寓詩：「桃華春水漲江鄉，一望煙波人混茫。爭怪人家都似畫，家家門外有垂楊。」安江村「古閣何年敞翠微，岩陰欲共白雲飛。憑虛亦有風堪御，水遠山長匝四

圍。」石城村「界次山陰一鑿懸，海珠上下爭涓涓。莫言不是溫湯水，三月游人愛往還。」界次山。」

著名的擔當和尚也有描寫滇池的詩，如《昆明曲》：「昆明池小可容舟，划地休輕水一潑。西望已辜炎漢想，南來空憶腐遷游。百蠻洗甲星俱動，萬馬投鞭月不流。莫道兩關終外域，旌旗千古指神州。」此詩借滇池喻雲南，重在從政治上強調雲南之重要。另一首《滇曲》，則輕快明麗：「道人滇南迴不同，一年天氣半西風。杜鵑聲裡春猶淺，吹遍人家落葉紅。」寫昆明四季如春的景色，如在目前。又一首《昆明池上劫灰亭》，則從憑空設問，探幽發微去詠滇池，別具一味：「想像焉能得似滇，昔人開叢是何年？劫灰再見須臾事，亭下依然寄酒船。」擔當寫滇池，情景交融、最爲人稱道的是《雨後同黃沂水、黃禹甸由太平寺山莊經升庵楊太史祠送友》：「數里虹橋隔水橫，鷗鴟一拍雨初晴。夕陽樓閣無鐘鼓，春草池塘有弟兄。棄產甘貧愁已破，銜杯吊古氣難平。贈行切莫攀楊柳，短笛聲孤怕月明。」

擔當之弟唐華，也有一首詠滇池風景的小

詩，與其兄之滇池詩有異曲同工之妙，其詩題爲《游華亭寺同內兄對月小飲》：「樹影蕭疏月滿天，光含一剎即三千。但能酌盡山中色，此外何須更問禪。」

呈貢人文俊德的一首《烏龍浦尋楓》，手法與唐華此詩相反：從禪人世。其詩亦僅四句：「道人醉酒更風流，終日昆池泛小舟。返棹歸來詩思好，一抹紅葉斷橋秋。」烏龍浦在呈貢西南、滇池東畔。此詩中「道人」，應指和尚，泛指爲出家人亦是。

萬曆間一位名釋禪的和尙，有一首《羅漢壁》，是一首難得的好律詩：「絕崖千云鳥道通，下臨無地（一作，際）瞰滇中。城頭萬灶高低霧，湖面千帆往來風。漢相征蠻遺故壘，梁王避暑有离宮。天開形勝侔華夏，玉斧如何憚遠功。」

晉寧人黃麟趾的《深秋泛舟還里》，是一幅滇池秋色小品，極有韻致：「秋雨江頭晚，扁舟興獨賒。涼颿期候雁，返照帶歸鴉。霜浦江將暗，煙村翠尙遮。停橈看不盡，魚水映蒹葭。」寫滇池的詩，在明代達到了高峰，無論寫景、抒懷、詠史，都有佳作名篇。人清後，寫滇

池的詩自然還跳不出這個套子。盡管如此，詩終因人而異，寫來又同中有異，列出亦琳琅滿目。試以清初昆明人徐准慧的一首《李又召游昆明池分韻，得觀字》與上述明末黃麟趾的那首比較韻味自見：「今年秋水滿，極目海天寬。一棹泛仙侶，茲游真大觀。村浮孤嶼遠，山向夕陽寒。人夜疏鐘起，滄州興未闌。」

康熙年間舉人時亮功（雲南人）的兩首《昆明竹枝詞》，也是難得的滇池風俗畫：「蘆浦幾處翠成堆，遙見扁舟柳外來。日暮泊船何太晚，太華山下打魚回。」「蓼葉紅時魚更肥，日斜收網晒蓑衣。孫兒拍手忙攜去，三市街頭換酒歸。」

康熙間秀才、昆明人傅之誠的《泛昆池》，格調又不同：「好趁南風便，昆池泛小船。雲移山寺雨，樹豁海門天。太華空青矗，高峽積翠連。閑看鷗矯翼，浩蕩沒長煙。」另一首《登大觀樓》：「陰陽衆綠柔，來上大觀樓。樹擁山光層，波搖野氣浮。摩雲雙見塔，近海一維舟。岸幘依欄處，風煙入望收。」亦堪稱詠滇池好詩。

安寧人段昕，康熙三十九年（一七〇〇）進士，被錢南園譽爲「卓然一大宗」的詩人，稱其詩：「意在筆先，寫景新，寫情真，用古化，煉

字響。」茲錄幾首寫滇池的詩。《碧雞關晚眺有懷》：碧雞高峽海波平，暮色蒼茫萬感生。太史聲華新寢廟，黔寧家業舊金城。半天風雨魚龍夢，幾度滄桑草木兵。爲語漢時持節者，不須望祠到昆明。」又，《過滇池至暮始抵高峽》：「歸心催薄暮，一葉人天流。水砌蘆花岸，風翻杜若洲。漁人橫棹望，鮫女弄珠游。何處高峽渡，星星燈火浮。」又，《高峽野望》：「雄關衝落日，水市易黃昏。客子初停轡，歸舟自到門。風濤低雉堞，煙火亂漁村。最愛波間月，平山露半痕。」其中「水市易黃昏」、「煙火亂漁村」、「平山露半痕」等詞，皆人所未道。又有《昆明湖秋濤和韻》二首，其一云：「高秋雲樹人空濛，萬里南溟一氣通。漁磧炊煙新秫熟，江天晴日晚潮紅。漢家樓櫓擣鯨浪，帝女機絲織海風。我望美人停桂棹，洞簫誰和月明中。」

擔當的外甥、昆明人朱昂是位布衣詩人，他的《松子樓和韻》，值得一讀。松子樓舊在昆明城內，今已不存。其詩云：「拂檻雲煙坐可求，遠瞻金馬入層樓。千山暮靄低殘壘，一線寒江動碧流。塵市幾番驚聚蟻，人生空白嘆浮鷗。是誰冷眼窺雙塔，肯爲秋光更少留。」

康熙間舉人孫鵬，任過山東泗水知縣，有《南村詩集》，其《望西山》之一，寫滇池中的西山，山水一色，尤其可讀：「山口吐山氣，沉沉墮水中。湖心光一點，破霧出鴻蒙。倒照太華曉，寒雲一掃空。此時花有信，吹到幾番風。」另《官渡訪同年熊廣文》二首：「出廊沿滾去，籃與曲繞畦。灣環千萬水，盡入野橋曲。咫尺故人在，瀟瀟煙雨迷。落花行滿處，知是近幽栖。」「楊柳陰陽合，柴門向逆流。近湖無六月，疑客有層樓。鳥與飛花落，舟隨野渡浮。安能載樽酒，常共話青疇。」詩中「灣環千萬水，盡入野橋曲」、「近湖無六月」、「舟隨野渡浮」等句，實乃寫滇池景色之名句。

進士趙士英（昆明人）的兩首詩，寫滇池也非同凡響。其一《海寶寺次楊升庵先生韻》：「側身雲際眺三州，懷古深尋得勝游。才子新詩誰作碣，夕陽衰草已無樓。天涵水鏡空中色，船借風檣夜半流。醉眼頻開飛逸興，蓬萊圖畫不須求。」其二《太華絕句》：「雲髻高梳碧落天，半規明月似初弦。就中色相皆空有，惟見昆明一點煙。」

王思訓是康熙間進士，昆明人，曾任翰林院

侍讀，擅長詩詞文辭，有著名的《滇南述古詩》十二首，也有大量寫景抒懷詩。其《登三台山鳳翥宮晚眺》：「對山憑海駕芙蓉，排闥西爲野色濃。雲錦秋屏盤鳳鵠，桃花春浪奮魚龍。醉邀黃鶴仙人笛，渴采青蓮玉女峰。夜半天風步虛落，丹邱始信在伽宗。」三台山在呈貢，此詩寫滇池東畔呈貢一帶景色，自有風格。

乾隆六年（一七四一）鄉試亞元師問忠以正直、敢抗爭聞名，其《登晉寧望海樓》詩，寫滇池風景，動靜相生、情景交融：「望海樓頭望，滄波萬頃長。叢應嗤武帝，溺卻吊梁王。舟去移山影，天來接水光。石鯨鱗甲在，把酒意茫茫。」康熙間僧人性寬，寫滇池寫得意境開闊，令人神往：「振衣直上翠微顛，萬壑千峰到眼前。郁郁山嵐晴似雨，茫茫海氣暮涵煙。城樓隱約寒雲外，村舍依稀夕照邊。危坐松根不知倦，梵鐘響徹狄寥天。」

昆明人許希孔（雍正間曾任工部右侍郎）的《秋晚登大觀樓》，亦有這種意境，且氣勢宏大，爲人稱道：「浮雲卷層海天橫，獨上高樓感易生。山色西來連夕照，湖光一派變秋聲。碧嶠舊跡霜鐘冷，白蕩仙蹤月舸明。指點昏鴉愁外

去，疏槐禿柳不勝情。」

江蘇丹徒人王文治，乾隆年間進士，乾隆六年来雲南任臨安知府。往省會公務，住五華山寓樓，倦于應酬，怡情山水，遂有《題五華山寓樓》詩：「官僚至省會，如人海會場。拜謁勞筋骨，征逐費酒漿。醫余臥病者，偏宜借僧房。高樓一聘望，心眼俱開張。太華高巍巍，昆明美洋洋。疏林與斜照，並入秋天長。臨窗安筆硯，面壁啓書囊。閑來拂素紙，黃庭兩三行。至晚忽薄陰，浮嵐散山光。日痕或逗漏，雲氣惟蒼茫。微風振林木，鏗爾敲琳琅。幽景一日間，變態已萬方。夜深始就寢，鐘聲猶殷床。寄言內熱人，此地稍清涼。」

雍正舉人呈貢李光賁的《洄浦星燈》，似爲王文治詩中的「至晚忽薄陰，浮嵐蔽山光」兩句作細敘：「碧水寒煙定幾家，歸來漁火亂汀沙。蘆花缺處是初落，楊柳疎中月半斜。對是點魚償酒債，又疑修網作生涯。從來此景堪圖畫，靜夜揮毫莫寫差。」

寫滇池，孫髯是名傳海內的第一大家，其《大觀樓長聯》被譽爲「天下第一聯」。同時，他也寫過有關大觀樓和滇池的詩，茲舉一首。

《大觀樓》：「月光撥作海門潮，屋涌椒蘭水可掬。半夜神燈波上走，三春畫槳鏡中搖。筆床茶灶宜青草，酒市溪村接板橋。聽唱竹枝來山渚，碎看塔影忽雙漂。」此詩重在寫景，然心境亦在情中。

大名鼎鼎的錢澧，詩多，寫滇池的也多。大家之作，另有氣勢。從《季弟沈同赴晉寧》：「桂席盤江層，西山一抹橫。風波無定准，星月獨分明。浩蕩怜生事，扶持見汝情。同舟寂不語，應恐夜龍驚。」可見一斑。又《病趙同李大西郊閑步》：「行葢城西步履長，連山巖巖海茫茫。深溝孤鷺窺清水，高樹群鴉噪夕陽。老圃瓜稀恰不摘，殘僧芋熟許分嘗。何堪吹鬢秋風緊，踏破新煙過菱塘。」又《宿太華寺》：「半壁蒼煙擁薜蘿，江禽蹄處晚船過。樹交危蹬盤青靄，天縱飛樓納白波。夜不分明花氣冷，春將狼藉雨聲多。愁中不暇耽幽興，佳山佳水奈爾何！」錢澧還有一首長詩《近華浦》，寫沐氏西園，寫昆明滇池，淡雅平易，自然流暢：「此地不來遠九載，樓館摧剝不如昔。苦旱湖水亦縮減，但欣蘆翠柳仍碧。故人厚意不可謝，抬來早飯烹鮮鯉。望見四山雲氣發，金甌亂掣淚故里。頃刻雨至如

傾盆，屋漏無干難措履。行廚撥棄走佛舍，僧來款慰言辭美。只道當筵客意索，不知乘來農聲喜。垂樓銀溜鳴琅琅，階墀起滅浮潑光。此時想見龍公媼，張鱗奮鬣空中翔。爐煙細篆沾微濕，花龕慢動涼風人。白雞報午一聲已，自理霜毛傍客立。寂居半晌得禪喜，太勝鳴弦吹管急。請君無更陳壺觴，樂過哀來不易當。拿舟冒雨早歸去，笠屐東臬看插秧。」

乾隆間舉人大理人楊履寬。也有一首寫滇池的小詩《甲午昆明秋日送許丹山旋里》：「小西門外柳，攀折已將殘。又送丹山去，秋山雁影寒。斷橋橫落日，鄉思滿漁竿。今夜昆明月，悉予獨寐難。」其《冒雨游圓通山》詩末句：「回首昆明池，煙波正相逐。」可與此參讀。

名家師范（趙州人，乾隆間舉人）的小詩《見會城》，寫出一個耀眼的滇池：「一片昆明水，盈盈照眼來。人煙雙塔曉，殿閣五華開。尚想平蠻事，誰怜作賦才。十三年外事，蹤跡付塵埃。」另一首《雨宿碧雞關》也有此味：「煙樹層層望欲迷，海光清映白玻璃。土人標榜尋常事，便遣王褒祀碧雞！」師范還有一首寫滇池特產金錢魚的詩，可資了解滇池，亦錄于此，詩題

即《昆明池金錢魚》：「欲泛昆明海，先問金錢洞。洞水深且甘，嘉魚果誰縱。苦師向予言：秋風昨夜動。內腴體外熱，銜尾游石空。或應上官需，或詣高門送。產非太僻遠，擬向天庭貢。」

昆明人陸藝寫滇池的幾首詩，清雅空靈。

如，《鬢鏡軒晚眺》：「爽氣西軒好，憑欄意最閑。天光多是水，樹色不分山。孤鶴援藤臥，昏鴉啄翠還。遙知僧人定，松戶晝常關。」《泛昆明池》：「放眼無余障，飄然鼓棹歸。岸煙秋瑟瑟，水月晚依依。野闊山全遠，天低樹漸微。扁舟快吟望，輕浪濺人衣。」此詩儼然一幅滇池秋江歸帆遠眺圖。

趙州（今鳳儀）人袁惟寅的《昆明州秋興》借景抒懷，意味迥別：「蕭蕭落葉滿山城，雨霽昆湖萬派明。倚欄聽人舟弄笛，催租有吏夜傳聲。霜清況滯傷秋客，風勁常趨赴敵兵。愁絕故園千里隔，何時早慰倚閨情。」

保山人袁文揆的《同人招游太華山，雨中過鬢鏡軒晚眺》：「招攜竟躡翠云隈，極目真同渡海來。千古風濤生下界，一湖煙雨上高台。魚龍寂寞宵鐘靜，豺虎縱橫畫角哀。莫問梁王沉石處，秋堤已卷暮潮回。」寫得沉著厚重。其《獨

游虛凝庵，過涌泉寺，訪王隨齋孝廉》詩末句，云：《回顧昆明池，杯水浮東南》，皆大處著眼寫法。另有《歸途化茲游所歷，再賦五古》五首，寫初秋中旬他邀師范等人泛舟游太華山、宿山半僧寺的情景，先有一首七律：「昆明城外緩郵簽，萬頃波光一棹沾。小泊初探蹊徑險，幽尋漸覺洞天寬。鐘前話雨皆成夢，醉裡酬詩不論粘。且喜來朝凌絕頂，碧雞秋色又新添。」後又作五古五首，茲選一首以見一斑：「杰閣聳層霄，崔嵬森羅列。奇石拜不暇，何必具袍笏！碎踏蒼苔痕，偃僂探岩穴。濕翠護雲根，霽色透林樾。下臨無際崖，蒼茫水天闊。寥廓三州邑，隱隱辨毫發。迷離五華山，斷虹映城闕。樹里見風帆，波間自出沒。置身倘在船，遙望茲山岳。究竟何處挂？可稱山水窟。安得逐雲飛，隨時補其缺。」

劉大紳，乾隆間進士，曾住山東武定府同知，歸滇後主講昆明五華書院，有長詩《春曉望太華》，以「吁嗟乎？太華山，乃在昆明邊」作為首、末兩章的起句。中間「輕舟一日堪往還」「春風滲蕩指襟袖，鞭軋策鯉相周旋」。「解醒欲飲一杯水，茫茫無地尋仙源。昆池倒流三百

里，一吸不足心快然。飛入大瀛海，笑傲三壺間。」皆寫游滇池情景。

太和（今大理）人孫炳文（乾隆間進士）亦有長詩《游太華山》，由「碧雞關，松雲護，太華山，插煙霧」起，寫至滇池，以「寺鐘鳴矣日既晡，短帆早挂城西隅……我輩多情許看山，山光海色兩眼碧」作結。

嘉慶年間舉人石屏羅觀恩的《從美人峰渡羅江壁登三清閣》詩，中段「疊閣無尺基，懸空臨海潮。天風浩蕩來，樓宇皆動搖」，寫及滇池，又以「昨來此凝望，蜃氣噓碧寥」作結。

他的小詩《夜渡滇池》寫得淡雅婉約：「西日下滇海，雲水忽成夕。南風夜來生，輕舟楊片席。燈火冷歸夢，漁商侶孤客。倚枕暗潮來，推篷遠空碧。天寒斷岸高，月沒舟路白。回望巨橋城，旅愁紛如積。」又，他在《太華山》一詩中寫道：「忽如跨東海，翹足巨鰲頭。湖山並不辨，一碧昆明秋。昔閣太華勝，夢寐登飛樓。金馬臥東麓，碧雞伏西洲。苴蘭萬人家，半縷輕煙浮。滇池五百里，坳水容芥舟。……挽回山下水，萬古從東流。」

昆明人戴綱孫（道光九年進士）也有一首

《春曉望太華山》，山水相映，清新喜人：「鏡天數點高峰出，瞳瞳曉鏡上初日。回風吹逐岫雲孤，山光倒入昆明湖。我家舊傍太華住，吟身久爲煙霞痼。謝安履齒未得閑，目成空與心相遇。朝來悵望幾憑欄，層巒瘦盡芙蓉寒。石嵌徑曲隱深窈，鐵立面壁森巖岈。波濤下搏蛟宮紫，樓閣凌虛絳霄起。萬里空青開斷煙，百丈懸崖照春水。綠夢何處梁王宮，沐浦桃花綿浪中。會凌絕頂眺城廓，俯視一氣青濛濛。」

昆明人李於陽，嘉慶間貢生，未做官，擅詩文，有一首《游螺峰》遠眺西山睡美人的詩寫西山、滇池、金馬，栩栩如生：「最西則太華，宛立窈窕顏。美人不可即，微露雲中鬢。盈盈一水隔，欲渡舟楫艱。東則名呼馬，林巒絕躋攀。風雨晦冥處，神駿出其間。安能施控馭，萬里馳天關。低頭忽見影，夕陽已在山。捫衣穿石罅，言尋飛崖還。」又有《游羅漢岩》九首，茲錄兩首：「游山愛月佳，看月逢秋好。美鏡不可期，人情善顛倒。夜窗風雨過，寒燈如豆小。身似落鮫宮，濤聲四面繞。昨夕對月明，悔不來游早。」一直上達天閣，天風鳴颼颼。吹我濯足心，落向水西流。水天匯一鏡，照出四壁秋。此地不勝

寒，況樂說瓊樓。結想幾時到，浮雲空悠悠。安能傾洪波，爲滌終古愁。」另，他的《游近華浦登大觀樓》詩，意境用語都好：「披露襟懷酒一杯，江山倍愛出群才。煙波吞吐胸中闊，雲樹蒼茫眼底開。幾點寒鴉依斷岸，四圍斜日下高台。勞生不及漁人好，醉倚蘆花問夢來。」

昆明錢允濟，曾任湖北呂堰巡檢，歸鄉後借詩畫自娛，有《觸懷吟詩稿》，其《太華紀游》寫滇池，有杜甫詩意：「縹緲飛樓上，秋光萬頃空。山分秦地秀，池憶漢時功。煙塔滄波外，蘭城斜日中。夜來雙塔月，不照廢吳宮。」

趙州人曹朴的《昆陽晚眺》風格與此略近：「何事秋尤爽，長天正晚晴。暮煙低遠岫，潮氣上孤城。日共海天碧，涼從衣袂生。徘徊不覺晚，織月出波清。」

呈貢人湯銘的《舟渡昆池抵高峣》，另是一番情調：「秋漲仍無減，舟行趁晚涼。虛弦驚落雁，擊楫起飛鷗。煙樹連天碧，汀花夾岸香。疏鐘聲未斷，燈火出漁庄。」

昆明謝瓊，有《大觀樓題壁》一詩，寫得氣象萬千、不同凡響：「憑欄披滿大王風，氣象全收入座中。西去水深奔萬馬，北來山勢臥長虹。」

樓台一帶開煙雨，烽火千年冷段蒙。幾度酒酣難落筆，上頭題句有髯翁。」

昆明人杜微之的兩首山水詩，描繪滇池秀色，令人心向往之。《碧峣別墅》：「草閣蕭蕭淨夕暈，濕燒紅葉茗煙微。晴空翠扑千峰近，江淡雲拖一雁飛。松竹繞庭幽興劇，琴書欹枕素心違。年來久怙煙霞癖，不爲羹鱸膾肥。」《昆明竹枝詞》：「驚外紅綃卷暮霞，煙波浩渺夕陽斜。聞君住在漁村裡，疏柳柴門第幾家？」

昆明王毓麟的《近華浦泛舟》：「柳花如雪杏花殷，共放扁舟下釣灣。脆管哀絲渾聒耳，閑依舵尾看青山。」清代翠湖與滇池相連，他的兩首《翠海春日雜詩》，也屬寫滇池的詩：「簷落香吹豆子花，一株柳楊映門斜。游人若愛春酩好，燕子橋東賣酒家。」「玉龍祠畔草新齊，汀暖煙深浦樹低。六尺小船呼不應，水禽沙鳥向人啼。」

嘉慶間昆明尹尙廉的一首《登太華寺》，甚有氣勢：「山海千秋壯，飛樓暮靄邊。白雲生下界，明月挂中天。禪榻空塵夢，秋聲雜夜泉。那堪向明發，舟騎各紛然。」

永北（今永勝）人王壽昌，嘉慶年間舉人，

其《太華山望昆池》，可視為清代寫滇池的代表作：「空際俯汪洋，滿目碧不了。浪翻萬頃天，光搖百丈島。沙洲春樹微，遠浦歸帆小。南去疑無地，西顧亦何渺！第見一片明，中有千峰倒。隱約生寒煙，長空斷飛鳥。」

朱衣（昆明人）的《湖心亭晚眺》就通俗得多，達意也流暢：「沿堤芳草碧涵煙，暮色湖心斷復連。小雨舟橫楊柳岸。斜陽人坐藕花天。顏衰已近杯中酒，歲晚曾無郭外田。不是靈均常被廢，行吟虛傍楚江邊。」

曾于道光年間任過廣西督學的楚雄人池生春，當時已有詩名。其詩《鬢鏡軒望月》似從李太白詩化來：「萬山送夕陽，一鏡落煙靄。明月藏海中，不肯飛上界。一嘯起松聲，忽在枝頭挂。舉杯試邀之，海天靜相對。世事等浮匯，清光留吾輩。危峰矗高軒，靜游白雲外。」

羅士瑜的《大悲閣觀日》，與此風格迥然：「峻嶺初探勝，登樓意欲仙。一輪飛曉日，萬頃破蒼煙。直眺滄溟際，如凌泰岱顛。須臾耀金碧，花柳早春天。」

李作檢（昆明人）的《福海村訪友》，是一首昆明近郊的田園小品：「偶從渡口問扁舟，夜

雨添來一尺流。直到故人栖止地，綠楊庭院水邊樓。」

海源寺和尚法喜的兩首詩，將滇池之景與禪機相融合，又有與眾不同的詩味：「水天一色浪不起，朶朶芙蓉落海底。乘舟便欲采芙蓉，笑逐閑雲聽所止。數聲欸乃天地寬，浩蕩真堪碎碧瀾。漢家旌旗渺何處？惟有漁歌空唱夕陽殘。山雨忽來雲似墨，榜人欲歸歸不得。大風卷浪入蒼冥，一時雷霆怒斗蛟龍國。時移勢換，樂極悲多。從來世事幻風波，苦海無邊可奈何！」（《初秋泛舟昆明湖遇雨》）又《華亭寺夜坐》：「靜極元無夜，空庭坐翠微。漫彈流水曲，早息漢陰機。葉落知秋早，軒開待月歸。敲門無個客，徒倚看螢飛。」

保山周于德，有《游羅漢壁望太華山》：「昆滇開奇局，山高迴息氛。亂峰吞落日，運水漾秋雲。夢幻晨鐘覺，經聲暮鼓聞。竹窗天半啓，樹葉落紛紛。」

開化（今文山）尚旂的小詩《癸未九日偕魏云登螺峰》，有唐人七絕風韻：「登高何必定龍山，小閣凌雲縹緲間。一片雨絲渾不定，天風吹下碧雞關。」

施炯的《秋日友人招集近華浦同周橫山賦》，自然而親切：「新涼如有獲，興逐遍舟來。況逢林下人，吟眺蒹葭隈。倚闌邀湖影，青山相低徊。微風詠疏蟬，薄日明高槐。佳哉秋氣清，極目淨纖埃。我生感華發，節物爲之催。從茲老游釣，無使閑鷗猜。更語諸酒人，及時傾尊罍。」又有《游西山》：「澗路有窮處，忽聞人語喧。遍舟雲氣人，触石浪花翻。萍葉浮僧舍，魚苗上水軒。悠然濠濮意，吟罷更誰論。」

趙州（今彌渡）楊戴星的《觀音山道中》寫滇池畔觀音山風景，如一幅山水圖：「山徑緣溪曲，山花相間開。野橋橫獨木，老樹上蒼苔。雨人前村歇，秋惊六月來。新涼侵客快，袖底帶煙回。」段時垣有兩首寫滇池的詩，各有千秋，勢均力敵。《登大觀樓》：「萬里歸來續舊游，眼前風景足淹留。天涵水面浮雙塔，地涌波心聳一樓。漢將戈船斜日冷，梁王旗旆暮雲愁。銜杯莫問興亡事，羨爾輕輕逐浪鷗。」《舟抵高曉遇雨》：「對酌微醺海氣涼，斜風疏雨送輕航。蒼煙桔柚山千疊，白露蒹葭水一方。漁磧暮炊船到速，江村晚渡客來忙。舟人向我頻頻指，雲樹秋波隔故鄉。」

劉范的《再游圓通寺登螺峰次壁間韻》，筆力不弱：「岩壑天然景象開，招提覽勝步崔嵬。千尋塔影連雲出，萬井人煙匝地來。眼底興亡曾似夢，客中游賞且銜杯。碧夢深處藏幽閣，還似明朝醉一回。」

趙藩的《題大觀樓》二首，以詠懷爲主：「近華浦上大觀樓，高壓滇南十四州。此日籌邊何限事，憑欄無語對閑鷗。」「掀翻蒙段劫余灰，金碧丹青壯麗開。都在鬚翁憑吊里，更誰樓上賦詩來？」陳榮昌的《秋窗月夜》：「城居太湫隘，得月苦無多。不住翠湖畔，其如良夜何？水邊卷下簾，天上鏡新磨。触我悲秋思，憑軒發浩歌。」最後，以著名歷史名將蔡鏐的一首《登五華山》作爲此文的結束：「東風吹徹萬家煙，迎面湖光欲接天，千載功名塵與土，碧雞金馬自年年。」

將古人詩中寫滇池、與滇池有關的句、段集一文，自知殊非易事，下筆以來，一鼓作氣，先後數日方成此稿，洋洋灑灑上萬言，借清人詩句，真正「使我讀之神茫茫。神茫茫轉思長，彩雲一片是吾鄉。」故自覺十分欣慰。雖有遺漏，而古人詠滇池詩，已大體備焉。

昆明八景、十景、十三景

施宏謨

1. 滇池夜月
滇池景色本來就美，月下之滇池更美

2. 雲津夜市
雲津市場在城之東南角現已沒落

3. 螺峰疊翠
螺峰山爲圓通山上風景優美之地

4. 商山樵唱
商山在北門外，現已無樵夫

5. 龍泉古梅
昆明北郊之黑龍潭（龍泉公園）之唐植古梅

6. 翠堤春曉
翠湖公園內湖堤上春天早晨天晴時之景色

7. 官渡漁燈
滇池東岸官渡鎮漁村之黃昏景色

8. 壩橋煙柳
昆明東郊小壩（坝）村炊煙中河岸之景色

9. 虹山倒影
陝西省西安市東郊亦有與此相似之景色

10. 金碧交輝
昆明北門外之虹山倒映在蓮花池中之景色。蓮花池現爲灰黑色臭水潭，無倒影可尋

昆明大南門外之金馬碧雞兩牌坊，一在東，一在西，在晴天黃昏時，

11. 五華鷹繞

一邊日落，一邊月出，兩影相交。牌坊已在數十年前拆除

12. 三潭印月

城內五華山山頂上方日間常有老鷹環繞飛行

13. 魚吐蜃樓

城西之大觀公園內之水潭中有仿照杭州西湖之三潭印月所作之石堆三堆，作用相同

民國二十餘年時在小東門城內有一廣場，中有一水塘，塘中建有一石刻大鯉魚，魚口向上張開，在煙雨中觀看，小東門城樓有似由魚口中噴出。現城已拆，塘已毀，景已消失。

附註：浙江杭州西湖十景最早出現於南宋畫院畫師之山水小品題名。近代之十景爲一、蘇堤春曉

二、平湖秋月三、花港觀魚四、柳浪聞鶯五、雙峰插雲六、三潭印月七、雷峰夕照八南屏晚

鐘九、曲院風荷十、斷橋殘雪。

『南來抱月客書畫溢寒香』——懷念李廣平先生

楊修品

先生非軍政大員，沒有叱吒風雲的壯舉；也不是達商巨賈，沒有慘淡經營的業績。去世多年，至今越來越多的人都懷念他。他，就是李廣平先生。

一九五九年夏，一個偶然的機會，我認識了李廣平先生。那時，他是右派，閒居在家。十平方米的居室中，牆上釘滿了自書自畫的小品，常畫常換。杯、盤、鉢、碟裏隨時點綴些野草閑花樹枝之類。一個鐵皮罐頭筒，廢物利用，裹上一層白紙，便是筆筒，上面畫幾筆菊花，題了兩句詩：「小樓盡日無人到，半是書香半葯香」門額自書「抱月樓」以名其居，這就是先生當年的生活。

後來才知道，先生出自名門，是近代史上風雲人物李鴻章的曾孫，清代最後一任雲貴總督李經羲的侄孫（李經羲是李鴻章胞弟李鶴章的兒子）。一九一六年，他來到了這個世界。在家族中，排行第三十九，所以印章中有「三十九郎」之語。生長在這樣的家庭，從小受到良好的教育，傳統文化和西方新思想交融在一起。

先生二十歲時，就在北京（當時叫北平）故宮博物院擔任鑑定工作。後來在上海遇到一位破產的友人，發現床架上當作帳子用的一幅舊字畫是唐伯虎仕女真跡。友人因此東山再起，成為滬上第一流的企業家。

一九四三年，受當時隸屬於國民黨中央軍事

委員會的國際問題研究所主任王芑先的委託，在敵後開展抗日工作，收集情報。一九四六年，被委任為國民政府社會部專員，旋即辭去，雲南省政府主席盧漢聞其才，又見其書翰，感嘆道：古人法帖，不過如此，且年方而立，欽佩之至，於是電邀訪滇。

既然是省主席的貴賓，所以軍政要員，各界社會名流，無不以之交往為榮。這個階段，一些落款為盧漢的題詞，都是先生代筆。大型史料文獻《新纂雲南通誌》的封面題簽就是一例。如今人們所能看到的只有白魚口風景區的庾氏墓碑了，其書法風格與趙孟頫的《三門記》相似。

政局搏變後，李廣平先生多次欲北歸，種種原因終未成行。一九五七年，劃為右派，北歸成了夢想。

先生早年的未婚妻叫陸湄，青梅竹馬，不幸早逝，陸湄與綠梅諧音，所以常畫梅花作為懷念。故又名其居曰「寒香閣」。

一九六二年，李廣平先生受聘於中華職教社講授古典文學及國畫兩個班。又受聘於雲南藝術學院講授書法。

李廣平先生交往很廣。與梅蘭芳、尚小雲為

忘年交。一九六二年，尚小雲先生來滇演出，舊友重逢，互贈書畫。當年與徐悲鴻先生論及繪畫，認為徐先生博大精深、成就決不限於畫馬，曾有詩相贈：「……世間俗眼重驪驅」又與謝無量先生談及李商隱詩，謝認為是戀愛詩，李先生則認為是屈大夫的香草美人之類的含蓄的政治詩。徐謝二公皆以為然。滇中文壇巨子劉文典、史學泰斗方癭仙都與之交游甚深。因此，我問先生：為什麼不著書立說，傳諸後世。先生回答：讀書人往往都想著書立論，皆因讀書不廣。若繼續深研，就會發現已之所欲言，前人皆已言。並非新見，著之何益。世之所謂著作，東拼西湊，百納衣耳，浪費紙張，空耗讀者時間，故此不敢妄作著述。於是我理解了「述而不作」的深度。然而先生卻有不少詩稿，清新婉麗、風格極似蘇曼殊。

滇省閉塞，學問之事，多有守一家法的陋習。而師徒相傳，門戶依然之風為甚。先生非常反對。一次，我臨先生的字，先生見了說：「取法乎上，僅得其中，取法乎中，僅得其下，你學我何益？應該廣學眾家，超乎我，超乎古人，有自家面目，才算是有志于學」。這段話對我起了

很大的作用。一九七九年，《書法》雜誌舉辦全國書法比賽，我不期而獲甲獎，追思先生教誨，在出版的獲獎作品集上，我題了一行小字「獻給李廣平先生」作為師恩難忘的懷念。

先生對年青人有教無類，因材施教，循循善誘，從無而今所謂教酬之說。登門求教文史、書畫、英語、日語者難以統計。至今仍有不少人以當初曾一登寒香閣為榮。

社會各界登門拜訪的人越來越多，簡直應接不暇。一日，先生戲作統計，竟達七十八人之多。已非當年「小樓盡日無人到」的情況了。先生不堪其煩。一日鎖門避之，門首留一字條「看櫻花去了」寥寥五字，明麗自如，置之閣帖，或可似之。

文化大革命開始了……

筇竹寺的弘傘法師（弘一法師的師兄）曾說先生六根清淨，一生不會有什麼家庭羈絆。不幸而言中，先生終生未娶，帶著青年時代的夢，什麼羈絆也沒有的走了。那是一九六八年的夏天，先生五十二歲。

先生去世後一月許，有一位中年婦女找到我的住處，說李廣平先生初到雲南，曾應其父邀請

到家中作客。她有一妹年方妙齡，一見傾心，大家閨秀難以啓齒，遂終身不嫁，若干年來，對李廣平的情況甚為關心，聞先生去世，寫了一篇四六言駢體祭文，言詞淒婉，書法清秀，真情動人，讓姐姐托我帶到李廣平先生墳前焚燒。這段插曲，李廣平先生本人並不知曉，事跡感人，似乎與本文無關，但正好襯映了先生過人的才、學、識。

先生原名李家環，字廣平，後以字行，更字小宋。治史的人從李廣平先生的名與字必然會聯想到唐代名相宋璟字廣平。也可推知先生當初的志向。與李廣平先生相識初期，是佩服他的書畫，逐漸才知道，作為民國初年的知識份子，滿腔熱忱，想以知識救國，知識強國，那知陰錯陽差，終未遂報國之志，寂寞之時，以書畫消遣，不想卻以此名世。

先生的字，全無技巧意識，只是情趣的自然流露。因為其平易，所以先生的字極容易臨摹；因為其平易，先生之字又極難臨摹。生活在大千世界的人，字裏行間沒有一點人間煙火氣，決不是技巧達得到的。人們常說：「字如其人」誠哉是言。然而決不是胖子寫胖字，瘦人寫瘦字，跛

子寫的站不穩。字是靈魂的外殼；是修養的影像；是性格的軌跡。李廣平先生的字冰肌玉骨，以此可見其人。先生好佛，所寫之字，可看出「平常心」；先生博學，字裏行間流露出濃厚的書卷氣；先生多藝，字裏行間靈秀非凡；先生以「溫、良、恭、儉、讓」爲人，故字中氣息簡淡平和。先生認爲書法的最高境界應是「端和靜穆」使人觀其字在端莊、平和、靜雅之中得到享受、淨化、升華。先生之書，無意于佳，故異常清純。而先生並未自許其書，自謙道：「我的字，只合抄點《花間集》之類的東西」。滇中一位書畫收藏家評論先生的字爲「趙孟頫後一人」也有的人說先生的字清秀至極如女郎韻緻。他的老朋友高天涵也說：「廣平啊，你的字秀麗有餘，厚重不足，人品很好，命運不好啊！」以字沉人，與弘傘法師所言暗合。

歷史如川，斯人已逝，然而他的書畫還散發著越來越濃的寒香。

恭賀
新禧
並祝
進步

台北市雲南省同鄉會敬賀

遙遠的懷念

劉浪萍

我在應邀到日本進行商務訪問期間，抽空拜望了好友在日本東京的伯父馬晉三先生。沒想到和馬老先生的見面，竟成了最後的訣別，我們相處了一天，情景卻歷歷在目，令人永誌難忘。

一九九七年十一月二十六日下午，我到東京後即電話告知馬老先生，我去看望他，電話裡他老人家非常激動，對雲南家鄉來的人表示歡迎。當時刮著大風，雷雨交加，電話中，老先生一再叮囑我，一路要小心。並說他的住所的電梯正在修理，到他家要步行登樓。他事先向我道辛苦並表歉意。一位九十六歲的老人，這麼細心地關照一個素不相識的小晚輩，我肅然起敬。

見到馬老先生，他雙手拉著我，讓我快進門，並將石英烤爐打開，讓我暖和暖和。我仔細打量老先生：清瘦的臉盤卻精神矍鑠、衣著庄重、領帶結得板板扎扎。是一個認真對待生活的老人。馬老先生獨居，但起居規律。居室擺設是

中國式的，簡樸整潔。客廳牆上掛著字畫，牆正面有一張老人自畫像，還有他與他的日本學生們的合影照片；客廳中間一張很大的長方形桌子，桌子的一頭是喝茶就餐的，另一頭是讀書看報的地方，堆放著一些書報。椅子不少，老先生說他的日本學生和中國留學生經常去看望他，在一起談話，吃飯，有時就住宿在他那兒。臥室的門上整齊的掛著笛子、簫等樂器，還有中國式的紅木鑲玉的掛件，看上去古樸雅致。這是一位對生活充滿情趣的老人。書房的門口有一架很大的書架，放滿了多種書籍，書房裡珍藏的大多是老先生撰寫出版的中文、日文，裝幀精緻的著作，有關於美術的、書法的、醫學的等等論著。老先生一一介紹了這一屋子的，很多很多的書。它們是老人家一生的知識的積蓄、一生的心血。難怪他放在住所最裡的一面屋內，而門是隨時關著的。老人家告訴我，他老了，要想法把這些書送給

國家。

我難得有機會來，要多陪陪他，在一起多說說話才好。在我的堅持下，老先生指點著我，做了簡單的晚餐，於是我們邊吃晚飯，邊看電視，亦開始了愉快的交談。老人家每天多數時間是看書報，每天的報紙必須閱完。書呢，是他最好的伴，有時看到下半夜都放不下，平日裡，他的日本學生還經常登門請教學問，這時，家裡又成了講堂，難怪老人家說他不孤獨。

我們談到老人家過去，那是一段令他自豪的歷史。老人家二十五歲時，任第六軍少將參謀處長。抗日戰爭開始，老先生被任為全國工兵總指揮，一九四二年，日軍攻陷緬甸，滇西抗日處於危機之中，老先生毅然炸毀怒江惠通橋，阻止日軍過江，為保衛中國大後方作出重大貢獻，為滇西抗戰的勝利奠定了基礎。為此，他獲得了蔣委員長親授國民政府最高級別的青天白日勳章，同時他還獲得了美國自由勳章。老先生還談到與周恩來、鄧小平結下的深厚友情直至他們逝世。

老先生談話提到最多的是雲南，是他的家鄉大理。從他興奮的情緒，言談到他充滿思念的目光裡，我感到了他的深深的、厚重的思鄉之情。

他非常關心雲南的變化。雖然過去有人已跟他談起過，但他還是情深意切地問，有哪些大變化。特別詢問家鄉大理；蒼山的雪還是不是白白的、終年不化。洱海的水還那麼清澈、那麼浩瀚嗎。雖然老人在日本，隨時都看見大海，但在老人的心目中，洱海是最大的、洱海水是最清、最美、最好喝的。並說很想再嚐嚐大理的砂鍋魚。甚至，饒有興致地，連比帶划地向我介紹蝴蝶泉在春天時，成串成串的蝴蝶從樹上吊到水面上的情景。我將雲南的變化一一向老人家講述，並告訴大理是我們國家的旅遊重點地區，並請老先生一定回去看看。老人家不無遺憾地說，年紀大了，雲南海拔高，回去了呼吸不習慣，但落葉歸根的意念不泯。

愉快的談話間，老先生請我品嚐了他親自沏的台灣名茶、日本的咖啡、中國的蜂蜜和點心。我送給老先生一條「紅雲煙」。他很高興，說多年不抽煙了，這家鄉的煙是一定要嚐嚐的，他眯著眼睛吸煙，神情專注地、慢慢地吸著，然後說煙淡淡的，卻很醇。我把好友托我帶給他的雲南白藥，開遠甜蕎頭、通海黃芥菜、大頭菜等各式各種的鹹菜給老先生一一過目。家鄉的特產使他

格外興奮，他高興地拿出了好友原來送給他的建水小汽鍋給我看，告訴我，原來有的幾個，都被日本朋友要走了，只剩這一個，要藏好。說罷，老人開心地大笑起來。

晚九點半，我起身告辭，老人家一再挽留我住在他那兒，多說說話，且天氣不好，又已這麼晚。我也是難卻老人家的一片真心真意，但礙於團體行動，必須歸隊。老先生送我到門口，因風雨大，我請他不要出門，我關上門，走了幾步回頭看，他又出來了，我回身送老人回房，如此三次。我理解老人此時心意，只好請他回房插好門我才離去。回國後，我打電話問候馬老先生，他說，希望我能再去看看他，且一定要在他家住幾日。我答應了，我本應讓老先生少一個孤獨的夜晚的，可我不但未能陪伴他，卻給他，也給我自己留下了不可彌補的，永遠的遺憾！

於是，我把自己當作馬老先生的一個親人，隨朋友稱他爲「大爹」寫這篇回憶，寄托我對大爹遙遠的，永遠的懷念！



騰沖「國殤墓園」蔣中正題「碧血千秋」

抗日英雄永垂不朽

李成美

出騰冲縣城西南一公里處，松柏覆蓋，幽靜的環境之中，有一所寧靜而肅穆的，爲紀念抗日陣亡官兵及死難民衆的陵園——國殤墓園。墓園大門的門額上，鑲有石刻「國殤墓園」四個大字，那是我的爺爺李根源的題書。

三十年代初期，日本軍國主義者發動了「九一八」事變。侵略者不僅沿我國東北一帶大舉進犯占據我國東北、華北、黃河沿岸，還妄圖進攻我國西南大後方。一九四二年，日軍攻陷緬甸後，以疾風之速直逼騰冲，侵略者的暴行，使騰冲這座壯麗的文明古城化爲烏有。騰冲人民被淪爲妻離子散、家破人亡、飢寒交迫、流離失所的痛苦深淵。死於日寇屠刀及炮火下的騰冲民衆達一萬三千多。哪裡有侵略，哪裡就有反抗。騰冲人民雖然在日寇的鐵蹄下，但抗日的怒火卻在人民心中燃燒。一九四四年，中國遠征軍第二十集

團軍以六個師的兵力，開赴滇西，翻越天險，強渡怒江。爲保衛怒江、保衛滇西、保衛全中國。在高黎貢山的密林中，在咆哮的怒江畔，給日寇以極大的打擊。經大小戰役四十多次，長達五個多月的浴血奮戰，於一九四四年九月，將日寇趕出我滇西國土，收復騰冲。但戰鬥中，由於日寇憑據高黎貢山山脈及怒江峽谷的天險，負隅頑抗，使我國軍民傷亡慘重。據有關資料數據統計，在騰冲戰役中犧牲的官兵、民夫，共二萬一千多人。

在收復騰冲後，爺爺受國民政府及蔣委員長托，回騰冲慰撫抗日軍民。爲了銘記這段歷史，爲了告慰抗日烈士，死難民衆，爺爺倡議，集資修建了「騰冲國殤墓園」。標誌著中華民族不畏強暴，誓死衛國的民族精神。也是對後輩進行中華民族愛國主義教育的好課堂。墓園內建有忠烈

祠、烈士墓塚、烈士紀念塔。忠烈祠前牆上鑲有一方石刻，上面刻有蔣中正先生題、爺爺書寫的「碧血千秋」四個雄渾莊重的大字。墓園內還有于右任、何應欽、衛立煌多位國民黨元老及高級將領的題字。表達了中國各層人民對抗日陣亡將士及死難民衆的哀思和敬意。走過墓園內的林蔭道，在綠草如茵的小團坡，看到「遠征軍第二十集團軍克復騰冲陣亡將士紀念塔」巍峨挺拔，直插雲天。塔基正面刻有「民族英雄」四個大字，爲爺爺所書。墓園以紀念塔爲園心，呈放射狀將小團坡分爲六等分，每等分的坡面呈條狀整齊的排列著陣亡烈士的墓碑，碑上刻有烈士的姓名、籍貫、職務……。我採一把小花，放在紀念塔前，心中默默地禱告：抗日的英雄們，抗日戰爭勝利五十多年了，你們的愛國精神永垂不朽！

將出墓園大門，在管理人員的指點下，在大門右側的荒草再落，有「倭塚」一堆，內埋日軍屍體，真是不恥于人類的狗屎堆，表示了侵略者的悲慘下場。

離開騰冲幾個月了，參觀「國殤墓園」所見歷歷在目，看到父親參加遠征軍時，在高黎貢山原始森林中被毒蛇咬過的傷疤，在抗擊日寇的戰

爭中留下的槍傷，想著園中父輩的戰友們，思緒萬千，心情難以平靜，謹寫此文，來表達對先輩的愛國精神的敬意。



九巨國際貿易有限公司

— 專 業 禮 品 —

年節送禮
開會饋贈
日常家用
新潮文具
琉璃藝品
應有盡有

公司：台北市紹興北路 35 號 5 樓之 8

TEL：(02) 23945129 (代表號)

FAX：(02) 23945157 B.B.Call：0959062835

統一編號：84917224 行動電話：090042087

總經理 唐惠珍

先父崇九公遇難經過

宗炯

我家祖籍雲南鎮雄，歷代耕讀爲業。先祖父香亭公有子女七人，先父排行第六，其下尚有終生吃素唸佛之么姑母一人，民四護國起義，先父即投筆從戎，參加討袁軍事，隨考入雲南講武堂，畢業後正式任爲少尉軍官曾參予廣東護法及北伐諸役。至北伐軍光復上海，任命國民革命軍第一軍第一師師長鄧振銓將軍爲淞滬要塞司令，先父適在第一師任營長，遂隨鄧將軍至要塞任少校參謀並接先母來滬定居，我兄妹五人於是皆在上海出生焉。後因一二八事變，要塞陷敵，先父始離要塞，先後在上海法租界商團任副團長兼軍事教練官（團長爲上海仕紳魏廷榮先生），光華、大夏等七大學軍事教官及招商局職工訓練所訓育主任兼軍事教官。迨八一三抗戰，我軍經三個月浴血抗戰後撤退，先父亦奉令向後方撤退，奉派擔任貴州省廣順縣（後與長寨縣合併爲長順縣）安龍縣及興仁縣國民兵團副團長職務。民國

卅二年初我稟明父母離家投考海軍學校，七個月以後，先父可能因脫離部隊日久，對目前工作已乏興趣，遂辭職攜家人移居貴州畢節（距鎮雄僅一二〇華里）經營其他事業。常年茹素之先姑母將曩日先父不斷之接濟多予積存，故尚有力支援先父新創各項事業。惟先父在世向喜助人，如在畢業經營在鄉軍官會，仍不時接濟流落畢節之軍人及旅行過往軍人，故最終結果，連本帶利被吃精光。但是先父對人對事之熱情真誠，贏得了鎮雄畢節兩地群衆之愛戴和尊敬。兩地人士咸尊稱先父爲六叔而不名。連畢節專員公署亦特聘先父爲聯絡參謀（掛名不支薪也不上班）以便協助解決兩縣邊境時常發生之問題及糾紛。民國卅六年先父在畢節松山路修建一幢磚木結構二層樓房取名頤園，次年完工舉家遷入居住。權且在此安居頤養。

卅八年我二弟宋杰自重慶南開中學畢業，因

成績優良被學校保送台灣大學升學，返家籌措旅費赴台，未料鎮雄被土共包圍，無法去向先姑母取錢，而先父事業一事不成，手中異常拮据，杰弟只好極爲失望回渝，不知從何時開始，他已受到重慶一些共產黨份子之誘惑，竟然參加了共黨地下工作，但其組織被破獲，杰弟逃脫，上面來文畢節，要向先父要人，先父委實不知其去向，遂被當局軟禁了一個多月，此正是先父厄運之始也。

民國卅八年十一月，中共軍已攻佔了貴陽，畢節自是朝不保夕，人心惶惶之際，畢節專署及保安司令部突來一些人，其中尚有先父摯友在內，帶有十多個被認爲是畢節共黨外圍組織之年輕人（都是曾被逮捕又釋放出來者）到先父住宅並要先父一塊開會，宣佈任務，要這些人組織「預備兵團」命令先父爲「團長」率領這批青年徒手前往鎮雄黑樹莊（接近畢節之一個鄉）打游擊，並強令立即出發，實際上，專署已密令途中必經之河官屯鄉長譚凱半途攔截，予以就地全數解決。幸好譚鄉長素仰先父爲人，加之眼見世道大變，不願造孽結仇，攔到先父時將實情面告，並囑速往鎮雄黑樹莊暫避，因知專署及保安司令

部情治人員隨後即將趕到，先父遂令所率青年解散，各求生路，自偕同行之三弟宋熹直奔黑樹莊，由該地朱鄉長掩護避居於一隱密山洞。追兵攝於鎮雄民風強悍各擁槍枝，遂中止追緝，使先父先逃脫一難，一個半月後先母派滑桿將先父接回畢節，自此不復參與任何政界和社會活動。

未久，畢節被共軍佔領，先父除應德生中學（基督教會學校）之聘，每週教幾節歷史地理課外，餘時均居家足不出戶，白天看書寫字（先父早年飽讀經史，所書行草特別秀挺，見附錄38.4.先父手諭影印本）晚間則爲子女講曾文正公家書，教以爲人做事之道理與方法，如此安靜渡日，不聞世事。

但是厄運終又降臨，民國卅九年九月，中共畢節地委書記孟子明偕宣傳部長陳健吾突來造訪，邀請先父出來工作。時值大陸抗美援朝運動如火如荼展開，因而想請先父擔任支前委員會副主任，先父卻加婉拒地回答：「謝謝人民政府看得起我！但我是中國國民黨黨員，曾在國父遺像及黨國旗前宣過誓，今天國民黨失敗了，作爲它的黨員，本該恥食周粟爲國爲黨盡忠，之所以苟延殘喘，實因看到現今政府確在爲求人民之解

放。我是中國人深為苦難國家能有一好政府領導而感到欣慰，因此我願在貴黨政府治理下作一個守法國民，我不會反對你們，但是我也可能因此變節為貴黨工作，這是我終身矢志不渝的宗旨，請原諒我不能應召的苦衷……」。這本是大義凜然合情合理的坦誠交心的表白，想不到這一回絕卻鑄成了先父終身悲慘下場。

事後不到兩個月，先父在德生中學被捕了，家人多次赴監探望，先父都是抱著坦然無戒的胸懷安慰著家人，要家人放心，因他老人家一生從未作過貪贓枉法，危害人民社會之事，顯然他對共產黨本質尚無深刻認識。但是另有好友感到並不樂觀，曾建議熹弟速往昆明找先父以前同時從雲南出來參加北伐的同學也是拜把兄弟的周保中（時任雲南警備司令員）出面營救。但是先父卻嚴厲地制止，告訴熹弟說：「用不著去找，這次事件全屬誤會，只等他們瞭解清楚就沒事了，何必去麻煩別人，讓人家為難。」那知又不到兩個月即以反革命罪（其中一項即為組織預備兵團打游擊罪名，顯然是畢節顛預情報人員無恥降敵後提供者）處決。房產被沒收，家人全部空著手被趕出家門，先母於一年之後也就孤孤獨獨地棄

世。經過生產大躍進，連二老墳墓都找不到了。民國七十五年由於大陸弟妹們多次陳情，終獲平反，但房產迄未發還。曾有一位知道內情的有關人士向弟妹們透露說在新生政權初期，先父在地方上聲望那麼高，既不願工作，如果時局一旦有變，擔心很可能對新政權產生不利作用，故而必須除去，因此認為先父那種愚忠害了他自己。實則毛澤東早就宣示不是朋友便是敵人，不向他靠攏的國民黨政軍人員便要加以鎮壓。這是中共接收大陸以來施行一連串暴政中第一個暴政鎮反運動之結果。先父也不是他們所稱的愚忠而是他眼看大陸變色前，多少軍政大員靦顏寡恥，叛變降敵，感到悲憤不已（詳見38.4.先父手諭影印本），他是真正具有讀書之士人的氣質，富有正氣，講究氣節。所以謝絕中共統治之下出仕；實在是我們黨國與領袖蔣公最忠誠的無名幹部。不但我家後人對此崇敬不已，也是值得公開表揚之鄉前輩之典範。

附錄：先父於民國卅八年八月四日寄交筆者之親筆手諭影印本

雲南旅畢同鄉會周牋

炯兄：昨日收到七月廿七日所寄及
刀片一把備悉汝在補習政治哲學成績
軍人陳冒鋒乃幹衛民族外應熟習政
治學當政治頭腦方能臨陣不懼被俘
不辱吾於二十二年夏在廬山訓練團第二
期時所見所聞喚起軍人魂之靈至今
深印腦海而不忘近來每見將領不經而
降或臨陣而潰致國家日見禍小表羞日
增雖隱憂多仁心殊恨之吾有感於此乃
順書四句特為示汝，干戈擾攘數十秋

雲南旅畢同鄉會用賤

出入疆場血汗流不堪回首追往事戎馬
書生已白頭吾之身體已殘吾之年齡已
老對此時為能不抱吾之感慨耶由在此
研究政治哲學時間宜勤慎為之青年須
博覽不可零亂光陰也凡對於主義之批評
尤須審慎下筆為要鎮雄匪亂已漸收平
老二讀書本年恐不能如願現已一月未接老
二之信吾極懸念要知台端已畢自修順便
也欲家務籌集學費因本年無本經營
確實困難也

一九九九年昆明世界園藝博覽會簡介

安珂
雲華

從「人與自然——邁向二十一世紀」為主題的「中國一九九九年昆明世界園藝博覽會」（以下簡稱「昆明世博會」）將於一九九九年五月一日——十月三十一日在四季如春的昆明舉行。

世界博覽會是一項有較大影響和歷史悠久的國際性活動，它是非交易性博覽會。其宗旨是促進世界各國經濟、文化、科學技術的交流與發展，使每個參展國家能夠利用參展機會宣傳自己，擴大國際交往，所以世博會被譽為世界經濟、科學技術界的「奧林匹克」盛會。

世博會分為綜合性世博會和專業性世博會兩大類。「昆明世博會」屬專業性質的園藝博覽會，是世界各國園林精品，奇花異卉的大聯展。世博會已有一四〇餘年的歷史，世界各國已

先後舉辦了四十多次各類博覽會，而舉辦園藝博覽會的有荷蘭、德國、奧地利、法國、加拿大、英國、日本、意大利、比利時等九個國家共舉辦過二十一次，

中國早在一九九三年即向國際組織提出在北京舉辦一九九九年世界園藝博覽會的申請，次年，國際展覽局批准註冊。一九九五年十二月國務院領導視察雲南後決定將世博會移到昆明舉辦，獲得國際展覽局第一一七屆會員大會通過。一九九六年三月、七月，國際展覽局、國際園藝生產者協會分別對昆明訪問，聽取了一九九九年昆明世博會籌備情況介紹並實地考察了世博會會址。同年九月，國際園藝生產者協會第四十八屆年會上，一致通過在中國雲南昆明舉辦「中國一

九九昆明世界園藝博覽會」。至此，中國政府申辦世博會取得成功。

選擇昆明舉辦世博會有多種因素，諸如氣候宜人，五一十月是園林植物生長的黃金季節，可為植物生長提供理想氣候條件，植物資源豐富、種類繁多，專門從事植物和園林科技研究的科研力量雄厚，還有高原風光、民族風情和人文景觀旅遊資源豐盛，交通、通訊等基礎設施的改善，加之，已積累了一些舉辦大型活動的經驗等。

「昆明世博會」會址設在昆明東北部風景各勝區金殿，距市區四公里，占地面積二一八公頃。整個規劃布局，結合地勢層層升高的特點，依山就勢，採用組團式結構布局，通過軸線組織，空間創造，使各功能區相對集中，創造明顯的空間，使園林、園藝與現代建築、中國環境的特色有機結合起來，充分展示世博會的氣勢。

世博會的室內展館有：(1)中國館，建築面積最大，一六八〇〇平方米，包括中國各省區展廳、園藝史展廳、民族園藝文化展廳等。(2)人與自然館，包括室內觀賞植物展廳、人類與地球生態展廳、中醫中藥展廳等，(3)大溫室，包括不同氣候條件下的各類珍稀植物的溫室展廳。(4)科技

館，展示世界園藝領域內高科技成果、技術。(5)國際館，建築面積居第二，一〇六〇〇平方米，主要為世界各國、各地區和國際組織的展廳。主建築為兩層，高五五米，最高處二四米，該館位於園內主遊覽大道終端，坐落在一小山頭上，地勢較高，站在頂樓，可一覽世博園的全貌，它的設計為平面園形為主，展覽區呈圓形，一樓為亞洲、美洲展區，二樓為歐洲、非洲、國際組織展區，該館外部造形優美，氣勢宏大，蘊含一九九九年奔向二十一世紀之意。

室外展區有：(1)國外展區，由六八個展覽單元組成。每單元占地八〇〇—一〇〇〇平方米，二—三個單元組成展場。(2)國內展區：分為十四個專業性園區，即熱帶雨林區，傳統花木園、藥草園、蔬菜瓜果園、四季花卉園、竹園、蘭花園、盆景園、樹木園、沙生植物園、城市花園、茶文化園、水生植物園。(3)企業展區，供國內外企業自建展館。

十四個專業園區，各具特色，如藥草園內又分為：全國珍稀名貴藥區、雲南特產藥區、常用中藥區、民族藥區、藥用花卉區等。共栽種藥用植物三〇〇種，整個藥草園按照「株株是藥草、

月月有花開、步步有景觀、處處有特色」的要求設計。體現中國豐富的葯材資源和傳統獨特的醫學理論及診療經驗。蔬菜瓜果是人類賴以生存的重要食源。蔬菜瓜果園，展示雲南蔬菜瓜果生產的自然優勢。採取室內室外相結合的方式所構成。從東到西，從南到北設置圓形蔬菜類，長方形甘藍類，多邊形茄類、瓜豆類等，周圍環繞果樹、草亭及棚架，農舍散落其間。整個園景錯落有致，野趣盎然，一派生機勃勃的田園風貌。

中國館內全國各省區市展區市展區更具獨有風格和特色。例如：遼寧省展區的「遼園」，面積為一〇〇〇多平方米，進入「遼園」，便給人一派滿鄉風情氛圍，那青石板小橋，青磚青瓦的滿族民居：一磚一瓦都來自遙遠的北國，人們將看到地道的滿族建築及工藝，四周環繞著一條呈「遼」字型的小河，河水清澈，河底卵石清晰可見，別具情趣，沿小河過石橋，即到遼河景區，區內設有文化長廊，通過長廊，人們將了解遼河大地從「中華第一村」的玉龍文化，演變至今長達七〇〇〇年的歷史文化。海南省的「海南風情園」，該園依據海南的地域、環境、歷史文化和民族文化三個特點，分別以最具有海南熱帶

風光的「天涯海角」、「五指山」和「鹿回頭」為建園素材。園中部設一個三角花園，布置黎族圖騰裝飾、帆船碼頭、南海等景區，引人入勝，使人們領略南國獨特的自然風光。甘肅省展區以敦煌飛天和植物造景為特色，建築以少而精的亭、台、榭等古樸典雅建築，弧線形鏤空景為主，軒為園內最高點，可俯視全園，展現了甘肅民間的藝術文化。「豫苑」是中原地區河南省展廳的園名，園區布局體現了「人與自然」的世博會主題，將一段圓弧牆與一段直牆相交，造出一個「人」字，以「人」字分割出廣場區，湖流區與自然區三個藝術空間，呈現了中原地區悠久文化 and 現代化園林園藝的藝術。

國際室外展區按照世界五大洲進行分布，異國情調濃郁。如南美國以土著印加文化為背景，設計有太陽廣場，娜期卡曲線及印加文化圖騰柱，並種有南美特色植物如咖啡苗、黃花夾竹桃等，熱帶雨林植物。亞洲園的建築將以印度尼西亞古園林造園藝術手法，結合自然地形特點，呈自然化布局，突出了「人與自然」的主題。

世博會是國際園藝界的盛會，也是中國政府在本世紀末主辦的一次規模最大的全球性重大活

動。從決定在昆明舉辦九九世博會以來，到九八年九月底止已有五十八個國家和十八個國際組織與世博會簽署了參展合同。全國三十個省市區和台灣地區、香港特別行政區、澳門地區也參展。

世博會在政府的重視，各方的支持和廣大園林職工的努力下，已見雛形。園內場館已完成建築量的八十%，室外的主要花木、草坪移植栽培已基本就緒，各項工作正按部就班的有序進行，預計明年元月即進行預展。進入世博園正門，笑容滿面，憨態可掬的吉祥物——滇金絲猴高舉鮮花，表示對各位來賓表示最熱烈的歡迎和誠摯的祝福。氣勢宏偉的現代建築與綠樹繁花交相輝映。婀娜多姿的園林藝術，姹紫嫣紅的鮮花把人們帶入了一個綠色的海洋，鮮花的世界。

為迎接世博盛會，昆明正全民總動員，整治環境，創造一個整潔、祥和、繁榮的美好環境，以嶄新面貌迎接世博會和二十一世紀的到來。

唯一可以讓您暢快享用泰式美食的快樂天堂

湄南小鎮泰式料理

中午每人僅**三八五元**

晚上及例假日每人僅**四三九元**

※在湄南小鎮，您可以低廉價格享用在別家需以昂貴花費的精緻美食，是喜愛泰式及雲南美食者最佳選擇，光臨時請務必事先訂位。

餐廳地址：台北市光復南路 308 巷 51 號 1 樓
(請由延吉街 163 號旁邊巷子進入)

訂位專線：02-27312170 負責人：郭泰生

馬崇六先生事略

申廣璧



對日抗戰勝利時馬崇六將軍英姿

馬崇六先生字晉三，清光緒二十八年（一九〇二）生於雲南省大理下關。系出名門，其父程遠公爲同盟會會員，雲南講武堂畢業，曾參加辛亥革命、護國、護法諸役，以軍功歷任靖國聯軍旅長、貴州畢節警備司令等職。其伯父明遠公亦爲同盟會員，曾奉國父命在滇西策動反清運動，事洩被捕入獄，當判刑處決時，滇中辛亥革命成功，乃得生還。後經滇都督派任知縣焉。

先生雲南省立第一中學畢業，於民國九年入講武堂第十五期，後又參加留日訓練班，由學生監督楊杰率領赴日本入陸軍士官學校中華學生隊工兵科深造。民國十三年（一九二四）畢業，以成績優良獲日天皇親授軍刀及銀杯獎品。

回國後逕赴廣州，初奉委爲大本營參謀。在此期間，隨大本營總參議葉荃赴今瀋陽，與奉軍首領張作霖商直奉戰爭及國家統一問題。民國十

四年北洋軍閥曹錕、吳佩孚助江蘇都督孫傳芳攻擊浙督盧永祥。國父以「援浙即以存粵」，遂令葉荃促張作霖合作同伐曹、吳。張乃派葉荃爲第三軍副總司令，並派同往之楊杰爲參謀長，先生爲警衛營長，率軍入關，與曹、吳決戰。同年九月奉軍攻佔九門口等地，乘勝猛撲榆關。吳見失利，調軍增援，並親往督戰。馮玉祥軍即回師北京，將曹錕軟禁，使吳進退失據，乘軍艦南遁。直奉之戰，就此結束，並爲後來之北伐，鋪平道路。

直奉戰爭結束，葉荃出任國民軍馮玉祥部第一軍副軍長，進往河南鄭州，仍以楊杰爲參謀長，先生爲警衛營長。先生不久又隨葉荃赴天津迎接國父北上，並參加天津會議。

民國十四年三月國父在北京逝世，吳佩孚舊部李濟臣等與鎮嵩軍總司令劉鎮華進攻河南，國民軍二、三兩軍聯合大破以驍悍出名之鎮嵩軍於漳河，並乘勝追擊，攻克安陽直取開封，不久又夾擊於雍陵，鎮嵩軍潰不成軍。老將葉荃威名固鎮中原，而楊杰及先生亦大展才華立功受獎。

河南大捷後，葉荃奉調回粵，楊杰出任河南善後督辦兼軍事訓練處長，先生任軍訓處工兵科

長。

民國十五年先生回粵，出任第六軍工兵指揮官，到任後，成立兩個兵工營，以保山張元養、騰衝明紹武分任營長。後調任第六軍第五十一團長以奚孝元（即周保中）爲團副。以練兵有方，作戰勇猛，北伐時首先攻下南京，攻克滬、杭亦有功勞。十六年調升第六軍少將參謀長，十七年調江右軍總部少將處長，時年方二十有五，可謂少年得志矣。

十八年軍事委員會設置各兵種專科學校，及「典範令」編纂委員會，先生調任計畫委員及江南五省公路建設委員會委員，負責我國交通建設工作。在此期間，軍委會組成以德顧問爲核心之陸軍教導隊，先生調任隊長，其任務爲召集各部隊中下級軍官受德式教育。稍後又受命兼任教育長及步兵操典編纂召集人。即以德式操典爲基礎，參照日本和其他國家之操典，而以我國國情衡量，編纂成我國第一部陸軍「步兵操典」、「築城教範」、「陣中勤務令」等陸軍制式教材。

軍委會及軍政部爲整頓陸軍各兵種，民國二十三年在南京召集各部隊各兵種上校以上軍官舉

行選拔考試，先生名列第一，任命為全國工兵整頓處處長兼獨立工兵第一團少將團長。

抗戰軍興，軍委會為加強各戰區之防衛工事，先生出任全國中將工兵總指揮。雖將所轄七個工兵團分至各戰區，但任總指揮後，仍不計辛勞往返督導。

至民國二十八年後我國大片土地淪入敵手，日軍攻向英、法殖民地之緬甸、越南後，我雲南後方變為前方，大批國軍調入雲南。軍委會在昆明設置委員長行營，派龍雲兼主任。同時設委員長駐滇參謀團，任軍令部次長林蔚兼團長，先生兼副團長，蕭毅肅任參謀長，實際指揮在滇國軍。先生後續任昆明行營國防工程處中將處長、交通總指揮、城塞局長及軍政部駐滇辦事處主任，負責接收美國支援軍用物資，兼事中央與地方之協調。

民國三十一年日軍攻陷畹町，突進雲南怒江西岸，守軍單薄，敵軍有長驅直入之勢，適值先生視察到該地，乃當機立斷，下令工兵營將惠通橋炸毀，日兵只能用橡皮艇強渡，先生指揮官兵加強戰力，予以阻止，而為宋希濂部隊所消滅，保住保山，使日軍直下昆明之計，不得逞焉。

先生在我遠征軍反攻前，預為籌劃，準備渡河舟箴，選擇渡河時機，並親臨現場指揮，直到抗戰結束，完成任務，始離滇境。政府還都南京，召開勝利後第一次軍事會議，先生以勳勞卓著，獲國民政府頒發最高級之青天白日勳章，並調任國民政府中將參軍。

民國三十六年行憲，先生在雲南當選為第一屆立法委員。三十八年出任交通部次長代理部長。時當戡亂嚴重關頭，維持戰亂中之交通，煞費苦心。戡亂失利，政府西遷重慶，先生即辭職赴香港，後東渡日本定居焉。

抗戰勝利後先生即有棄武從文之志。定居日本後，以擅長書法，乃在東京設立「靜安學舍」，從事書法傳授，開始招生，就學者眾，聞日明仁天皇為太子時，亦曾求教於先生。教學成績甚佳，曾出版「靜安學舍書法作品集」及「續集」，刊登之學生作品，包括真、草、隸、篆各種書體，蔚為大觀，中華文化亦藉此宏揚也。

先生雖僑居異邦，對中國之文化建設、經濟發展和政改均極關心，為瞭解大陸之實際狀況，曾於民國七十五年，率領靜安學舍學生前往中國大陸訪問，並在北京舉行筆會，著名書畫家周懷

民等數十人均親往參加，對中日文化交流開啓新頁。此舉亦深受中共高層之重視，時總理周恩來臥病，委託鄧小平副總理代爲接見。茲後有重大紀念如民國七十年、八十年之辛亥革命紀念會受邀亦曾親往，藉機提供興革意見焉。

先生兄弟姐妹六人，在兄弟中居長。二弟崇光，肄業南開大學早逝。三弟崇周，美密西根大學碩士，曾任交通部技正，雲南開文墾殖局長。四弟崇寬，政治大學經濟系畢業曾任台灣省台北市稅務主管多年，對台灣財稅多所貢獻。公餘之暇，主持旅台同鄉會務，受惠者衆。姐崇憲昆明女師畢業適沈。幼妹崇惠，蘇州美專畢業適袁。先生於民國十年與昆明望族之女張馨若結婚相親相愛，張氏於民國四十九年逝世，即獨居未娶。張氏育有二男一女。長子天，英國航空學校畢業，英年早逝。次子元，美國辛西拉提大學及密西根大學碩士，在美經商。女瑛日本國立美術大學畢業，適李仲傑博士。

晉三先生對國忠誠，勞怨不辭，南北奔波不遺餘力；而對人重然諾，有求必應，公餘亦少休息；但持身有道，身體健康，腦筋清新，到老工作如常。民國八十七年二月三日在東京寓所溘然

而逝，享年九十有六。噩耗驚傳，識者無不悲痛。

余與先生雖同服務中央政府，同在南京重慶兩地，但部門不同，任務重輕有別。正式接觸，始於抗戰勝利，還都南京。時旅京雲南同鄉組會，先生以熱心服務，膺選爲總幹事主持會務，余忝爲其副，惜因工作壓力，服務時少，重擔全爲先生肩之。三十八年政府遷廣州，先生出任交通部次長代理部務。八月政府決西遷重慶，余決向財政部自請遣散來台；但往台之船，不敷因應，一票難求。迫不獲已求援先生，曾袒誠交換對時局意見，力陳苦衷，承蒙設法，一家五口得乘末班秋瑾輪離粵。與同至台灣而乘小汽艇，在驚濤駭浪中穿越者比，幸何如之，心感一生。其受先生之惠，多於余者何止百千！其感先生之德，甚於余者，亦何止百千！

深切悼念馬晉三先生

李希泌

馬晉三先生是近代著名的軍事家和書法家。改制前赴香港，後僑居日本。晉三先生的父親是先父李根源所辦雲南講武堂甲班學員；我的侄女是晉三先生的侄媳婦，因此，我和晉三先生有通家之誼、葭莩之親。頃聞他於二月三日在東京仙逝，享年九十六歲。噩耗傳來，悲痛難禁，敬撰此文，以寄哀思！

晉三先生早年留學日本，畢業於日本士官學校，歸國後曾參加北伐戰爭，任工兵團長。一九三七年抗戰爆發，擔任全國工兵總指揮。一九四二年日軍從緬甸侵入我國滇西，沖、龍陵相繼淪陷，雲南震驚。晉三先生親臨前線指揮，炸毀惠通橋，阻止了日本侵略軍前進，功不可沒。

抗戰勝利後，晉三先生棄武就文，被選為立法委員，繼被任命為交通部次長。一九四八年，國民政府遷到廣州，晉三先生棄官去港，後東渡日本定居。

晉三先生擅長書法。他在日本東京設立靜安

學舍，招收學生，以教授中國書法為主，一時就學者衆多。他曾出版《靜安學舍書法作品集》及《靜安學舍書法作品續集》，刊登學生作品，包括真、草、隸、篆各種書體，蔚為大觀。一九八六年，他率領該學舍學生來到大陸參觀訪問，到過北京、西安等處。在北京時，民革中央還為該學舍的來訪，舉行了一次筆會，著名書畫家盧功、周懷民等數十人應邀出席。此次筆會對中日文化交流起到了很好的作用。當晚，全國人大副委員長、民革中央副主席朱學範，民革中央副主席賈亦斌等設宴歡迎靜安學舍訪華全體成員。

晉三先生雖僑居異國，但對中國的文化和經濟建設十分關心，盡力向日本朝野宣傳中國的發展和成就。一九七五年，晉三先生應周恩來總理的邀請首次回國。那次總理重病纏身，委托鄧小平副總理代表他接見了晉三先生。朱德委員長也接見了他（朱德委員長與晉三先生之父是雲南講武堂同學）。自此以後，每逢國家有重大節日，

如一九八四年的建國三十五周年，一九八一年、一九九一年辛亥革命七十周年與八十年周年等紀念盛會，晉三先生不顧年高、心臟有病，均欣然應邀回國參加。他目睹國家的飛速發展和繁榮昌盛，興奮激動，喜形於色。

晉三先生爲人重然諾，尚信義，他的高尚品德使我常常憶起抗戰期他冒死營救我父親的一段歷史——一九三七年八月，淞滬戰起，兩月餘後，國軍潰敗，撤退至南京一帶。那時，我父親與蘇州士紳在蘇州小王小山籌辦大軍給養及疏散難民等事宜，因軍隊撤退太快，我父親被困於小王小山。晉三先生聞訊後，冒著生命危險，驅車至小王小山營救，我父親才幸免於被日寇所俘。我父親到武漢後，寫了兩首詩表示對他的感謝，我們全家也永誌不忘。今先生仙去，遠隔重洋，謹以先父當年所寫的《寄謝馬晉三（崇六）世兄》詩兩首，遙祭於先生靈前：

寇自松江入太湖，吳江陷後陷姑蘇；
又看木瀆烽煙起，不識有人援我無。
車行一夜到南都，回首前塵淚滿襟；
不是扶風風義厚，老夫那得免囚俘。



本會李副總幹事參加台東同鄉會會員大會

回憶晉三伯父

馬卿雲

我的伯父馬崇六（字晉三），公元一九〇二年十二月二十五日（清光緒二十八年，農曆壬庚虎年，十一月二十二日）生於雲南大理。

一九二〇年畢業於昆明第一中學，因感國勢日衰，在其父馬梁和李根源老先生的鼓勵下，立志提筆從戎，以優異成績，考入雲南陸軍講武堂所設雲南省留日學生預備班。後在該班主任楊杰（耿光）將軍率領下，東渡日本，入日本陸軍士官學校工兵科學習。在校期間，律己甚嚴，成績優秀，加之待人平和謙遜，深得師長和學友賞識和敬重。畢業回國後，任國民革命軍廣東大本營參謀，並參加北伐。後任工兵團團長等職。一九三七年抗戰開始，任軍事委員會駐昆明辦事處主任、軍委會中將全國工兵總指揮等職。抗戰勝利後，任國民政府交通部次長、立法委員。

中國大陸動亂前夕，他老人家到了香港，不久即轉赴日本東京定居。他雖身居異國，但對大

陸的發展一直非常關心，多年來與中國外交部駐日大使符浩先生及使館工作人員交往甚密。由於伯父與周恩來總理四十年代在重慶時（重慶談判期間）有過多次交往，加上伯父與日本上層的關係。為此，一九七五年應周總理邀請，於是年八月二十八日回國觀光，受到朱德委員長、鄧小平副總理的親切接見。那次，周總理本來也要接見他的，日期都已排定，由於總理病情惡化，停止會客，伯父乃未能與總理作最後的晤談，這是他引以為終身遺憾之事。當朱德委員長得知伯父尚未見到成昆鐵路時，特告知身邊的工作人員，在北京對外友協小禮堂為伯父安排一場成昆鐵路記錄片專場。朱德委員長早年和晉三伯父的父親馬梁是雲南講武堂同班同學，友誼甚篤。所以朱德委員長特設家宴款待我伯父。當時鄧小平任副總理，他和廖承志等也曾接見和款待。

我伯父爲了宏揚中國五千年的文化歷史，傳

授中國書法真締，在日本東京創辦了「東京靜安學舍」，親自講授中國古代歷史及中國書法。在東京多次舉辦中國書法展，展出其學員的書法作品，深得社會人士的好評。一九八六年四月，晉三伯父率日本東京靜安學舍中國書法旅行團來北京參觀訪問，在人大會堂受到王任重副委員長的親切接見。民革中央為歡迎靜安學舍的來訪，特舉辦盛大的筆會。中山書畫社及在京的中國書畫名家扈功、蕭勞、周懷民等數十位參加了這次盛會。民革中央設宴歡迎旅行團全體成員，民革中央副主席朱學範、鄭洞國、侯鏡如、賈亦斌，中共中央統戰部副部長李定及與會的書畫名家出席了這次歡迎宴會。一九七五年後，曾五次應邀回國參加慶典和參觀訪問，為中日友好做了一些工作。

為紀念中國音樂家聶耳，在一九四〇年前後，伯父曾多次在昆明邀請文化名人聚會，創意建立聶耳衣冠墓。參加者有楚圖南、徐嘉瑞等西南聯大和雲南大學的教授學者和當時音樂界人士。他還親自赴雲南玉溪，訪問聶耳家鄉的父老鄉親，徵得了聶耳生前衣物數件，放置在衣冠墓中，並請楚圖南先生書寫碑文，立於墓前。設墓

原在昆明西山，改制後另立聶耳墓，該衣冠墓不復存在矣！

伯父一生樂於助人，在親友中是有口皆碑的。抗戰初起，他曾冒生命危險，驅車前往蘇州營救碩望李根源老先生脫離戰區（一九三七年十一月中旬）。後李老先生曾賦詩兩首：《寄謝馬晉三（崇六）世兄》一首：「寇自松江入太湖，吳江陷後陷姑蘇；又看木瀆烽煙起，不識有人援我無。」二首：「車行一夜到南都，回首前塵淚滿楸；不是扶風風義厚，老夫那得免囚俘。」又如，當時名琵琶演奏家李廷松先生全家，因躲避日軍戰火，逃到中越邊境的河口，流落街頭，亦由伯父營救，妥善安排到昆明定居。抗戰時期這種情況，不一而是。即使在和平時期，凡有求助者，無不盡力助之。八十年代，伯父曾為雲南紀念楊杰（耿光）先生誕辰一百周年撰寫生平回憶錄；資助刻印李根源老先生遺作曲石詞錄並撰寫「後記」；資助現任雲南省美術家協會及研究會理事姚仲華先生當年留學法國等等，在這裡就不一一述說了。

晉三伯父對我的教誨和培養使我終身受益。記得還幼年家住蘇州時，有一次伯父牽著我的手

告訴我說：我們馬氏原籍南京，是明太祖年間跟隨沐英將軍到雲南大理落戶的，現在楊州還有我們的本家呢！他還給我看了許多外國風景和人物照片，告訴我將來我們也會像他們那樣富有的。現在我們國家窮是因為過去滿清政府腐敗，外國人侵略我們，運來鴉片，讓我們中國人吸，使我們成爲東亞病夫。他要我努力讀書，將來爲建設富強的中國出力。還告訴我前幾年在南京，孫中山先生靈柩入中山陵時，他騎的大白馬是出殯隊伍領頭的九匹大白馬中的頭一匹，可神氣啦！到紫金山入葬時，他們都哭了。孫中山先生是好人，不爲名不爲利，袁世凱當大總統他也不爭，自己去搞鐵路。老百姓需要什麼他就做什麼；……等等。他的這些話深深的印在我當時那幼小的心靈上，直到今天，我還記憶猶新。一九四一年夏，他和何應欽去大理時，把我帶到昆明，和他的長子馬天一起進入雲南大學附中，上了高中，後來我又入了雲南大學。一九七五年，伯父離我二十六年後，他第一次回國到北京，第一個尋找的就是我。

伯父待我有如親生女兒，當我今春二月五日突然接到東京電話告知，老人家去世的消息時，

悲痛欲絕，含淚作七絕一首：

悼念晉三伯父

一九九八年二月七日

噩耗驚聞伯父辭，天昏地動膽肝撕；
何時再度哀腸訴，夢裡思念相見時。

五月，伯父百日祭，我在萬分思念中作懷念詩一首，寄托我的哀思：

懷念

（晉三伯父百日祭）

晉三伯父在那裡？千呼萬喚淚難止；
夢魂時繞下目黑，扶桑樹旁尋蹤趾。

近聞東京友好將舉辦晉三伯父去世周年紀念活動，特作詞一首，以表我對晉三伯父的思念之情：

憶秦娥

（悼念我親愛的晉三伯父）

卿雲泣作於北京戊寅冬

哀聲咽，晉伯謝世春花月。

春花月，憶往卿雲，情深悲切。

似圭品，德如松節，遺篇猶在，音容絕。

音容絕，幽明傷隔，竟成永訣。

今春二月初旬，國內得知伯父逝世後，民革中央主席何魯麗、副主席李贛驪、名譽副主席賈亦斌、彭清源、沈求我，原駐日本大使符浩先生夫婦以及衆多親朋好友，紛紛發出唁電並撰寫發表許多回憶文章和詩詞，以誌哀悼。

值此晉三伯父逝世周年之際，謹以此文以表我的哀思。

附記：記得抗戰爆發後，四十年代初，日軍一度從緬甸入侵我國雲南西部，騰冲、龍陵相繼淪陷，全國震驚，伯父當時親臨前線指揮炸毀惠通橋，阻止了日軍的進攻。一九四六年還都南京後，伯父又負責指揮執行，將座落在南京明孝陵南面梅花山上偽政府主席汪精衛的墓炸毀，俟後在該處建一小亭，供遊人踏春賞梅。



春節團拜平劇清唱

敬悼恩師

馬晉三將軍

賈亦斌

曩時沐育石頭城，訓誨諄諄寇日深；
抗戰八年歡勝利，內爭三載又傷神；
憤離寶島知公苦，幸會東京囑我殷；
噩耗傳來心如搗，望洋痛泣不成聲。

悼念馬晉三先生

李希綱

恨別數十載，夢魂常相憶，
年少多少事，時時縈胸懷。
忽傳兇信來，慟哭已失君，
殊勛炳故園，愿君永安息。

痛悼敬愛的馬伯父晉三先生

李興祖 李光祖

痛失父輩 回首六十年 情深似海
器宇高雅 納百川如歸 風采獨新
重聽琵琶 喜結忘年交 育人奮進
無限懷念 音容將長存 世代相傳

馬將軍崇六年前逝世

李光庚

謹撰聯以誌崇敬藉表追思

憶當年以首任兵工團長北伐以首任城塞局長
建都壯志凌雲同爲軍人典範。

慶此日爲完成基督佈道爲完成國家一統奔走
高瞻遠矚早具救世規模。

悼柳元齡將軍

楊國粹

嗚呼痛哉悼柳公，晨星寥落仰高風。
夜殘月冷思舊雨，華表鶴歸嘆長空。
故人千古別九泉，白梅初放入寒宮。
蜡鼓悲咽成長恨，春燈展影憶音容。
大限難違空感悼，老成凋謝念英雄。
曲指流光悲往昔，細數歷程共屠龍。
滇緬風雲震全球，異域孤軍立戰功。
盛名不朽勝寰宇，浩氣常存滿乾坤。

南天砥柱將星殞，東海落花祭忠魂。
夢斷庚星輶光匿，心傷子夜璞歸真。
花不常開月有缺，席散樓空悲古人。
流水夕陽三生夢，淒風苦雨淚五更。
舊部鄉親同展奠，安息天國慶榮生。

輓聯

異域長征壯志未竟滇緬風雲成史話。
孤軍反共大略難升海隅長眠悼英靈。

論文端在舊師緣
誨訓時宜知己言
稟性溫良憂四海
異邦老少學淵源
京坊書屋怡情睦
東國後生知義尊
宇內安寧誰有計
壽長老驥對乾坤

馬晉三先生挽詞

月山村周正



敬悼鄉賢錢禎祥先生

石炳銘

錢禎祥先生，雲南石屏縣瓦渣人，是該縣素孚聲望的哈尼族土司。雖自幼生長於豪門世族，但錢先生生前毫無纨绔子弟的習染，為人謙恭有禮，樂與人爲善，且平生好讀詩書並具有與日俱進的現代觀念，可說是雲南省少數民族土司中少有的人物。

先生雖是哈尼族，但國家民族觀念極強，抗日戰爭期間，日軍自中南半島進犯我雲南之西南邊境，紅河瓦渣地區鄰近越北，時有遭日軍入侵的可能，錢先生本民族大義，聯合紅河地區各土司，如李呈祥、普國泰、陳訓民、白日新等，組織了「邊疆抗日聯合游擊隊」，協助當時駐防滇西的國軍第一集團軍，擔負起保土衛國的神聖責任，雖未與日軍正面接觸，但也使駐北越之日軍不敢越雷池一步。民國三十九年，大陸河山變色，許多土司改變立場，紛紛向新當權者靠攏，先生卻能保持一貫的忠貞立場，堅決反對共產主

義，毅然棄家出走，投奔滇緬邊區，由李彌將軍領導的「雲南反共救國軍」，擔任總指揮部上校參議職務，以迄民國四十二年底，始奉命隨軍撤回台灣，民國四十三年，奉調國防部游擊幹部訓練班受訓，後因家累，負擔重，來台子女均年幼，全賴先生及夫人普氏勉力支撐，乃不得不提前退伍。民國八十七年十一月四日上午，外出散步，返家休息時，在座椅中無疾而終，享年八十有五，正所謂「壽終正寢」福壽全歸。

錢先生在台子女，均受有良好教育，並曾先後赴美取得碩士學位後返國服務。人生晚年最大的慰藉，莫過於眼見子女的成长及事業順利，先生可謂無憾矣！

陸鏗大聲鄉兄八秩華誕

申慶璧

今世天龍潛亦龍
筆參造化論玄雄
褒正貶邪春秋法
勸善規過殷啓風
論抗威權邦國重
聲聞環宇鄉情隆
發奸擿伏無冕王
渭遇周文樂放翁

六盤水建市二十年頌

申慶璧

六詔芳鄰連盤江
水明山秀新夜郎
天橋憶過卿雲步
黃瀑雄觀百鳥翔
更聞煤都送溫暖
大成火電接夕陽
光華隨市十方射
冠禮遙聞祝永昌

本會李理事景然書法

當年反共誓復仇如今兩岸已
交深清算閥爭還記得骨肉離
散異域遊誰是敵人誰是友國
仇家恨在心头懷大陸應嘆
我身老夷州幾多愁

老賊李長劉休祺
戊寅年正月李景然書

長亭外古道邊芳草碧連天晚風柳拂留聲殘夕陽
山外山天之涯地之角知交半零落一點濁酒盡餘
歡今宵別夢寒戊寅年正月李景然書

我是雲南台灣人

楊光宇

我的老家原是雲南省臨滄地區「雙江拉祜族、佤族、布郎族、傣族自治縣」猛庫鎮東來村，我出生時正是距今五十年前中國歷史上最大變亂的年代，我的家庭背景屬於被鬥爭清算遭鄙棄的地主階級，我走入這個世界以後就一直就隨著可憐的父母過著飢寒交迫提心吊膽的悲苦生活，做為一個被虐待地主的後代是何等的「不幸」。我父親楊紹先讀初中時的成績名列前茅，超過他當年同學後來做雙江縣長的魏學誠，就為魏是佤族，得到政府優待，能繼續進入民族學院取得較高的名譽學歷，獲至政治幹部的資格而當上雙江縣長，我父親因為階級成份不好，初中畢業後不準升學，而變為一個永遠吃不飽的農民。

毛主席借中日戰爭的機會充實了軍事實力，

又得到俄國的支援，在日本投降以後大舉向國民政府的軍隊發動反攻，結果推翻了國民黨政府把蔣總統逼到台灣。改建後的政府是由搞農民革命起家的，然而農民革命成功了，廣大的農民並沒有翻身，仍是飢寒交迫吃不飽穿不暖的窮人。我家在包產到戶分田到家的改革政策下分到七畝寡瘠的山田，我的父母除拼命耕田之外，還要去磚瓦廠做苦工，但一家生活還是拖衣落食，而且我們家都是生得女孩子，缺乏勞動力，我排行第四，父親因想要生一個男孩子便照傳統的迷信習俗把我取了一個男性化的女人名子「貴臨」，果然之後接著生了兩個弟弟。生了弟弟人口增加，衣食的問題更為嚴重，再加我們住的茅草屋多年失修快要倒了，每到雨季屋外下大雨屋內下小

雨，除了用簕笠加以保護火爐大家圍在一起，其他都是溼漉漉的水塘；所謂「越窮越見鬼，越冷越刮風」這正是我家與貧苦者的寫照。這些童年的記憶實在不堪回首。

古人說的好：「巧婦難爲無米之炊，老天不生無路之人。」在這個最苦的年頭，世界風雲有了轉變，國家政策有了改良除了包產分田之外，承蒙政府提倡三胞運動，凡是有親人在台灣的家屬一律發還以前沒收的老房子，我家在東來村的大瓦房，雖經幾番風雨多處破損，稍加修補還是很好住，比起那快倒的茅草窩舖好上千百倍，可以免除過去「下雨盆罐接雨水，天晴臥看過天星」的詩境生活；更美的是接著而來的大好消息：兩岸門戶開放，台灣主政的蔣經國先生准許千萬老兵回鄉探親。我的老爹（祖父）楊國粹就在公元一九八八年的春天回到雙江的老家，雖然他只帶回來一萬五左右的美金，但在當時已超過當地了不起的五家「萬元戶」了。我們全家的生活也得到了一些改善；只是最遺憾的一件事：老祖母就在這次與老爹團聚之後不幸急病仙逝了。

自從兩岸門戶開放後，老爹每年都回鄉探親一次。除了支援我們姊妹上學讀書之外又在猛庫街上建四間店面；我們全家由東來村遷住猛庫的新房子，山上的舊瓦房就給已出嫁的光旭大姊去住。同時得到老爹的照顧開始煮酒養豬生產相當順利，姊夫王炳龍雖只讀了兩年小學但很聰明能幹，現在拖拉機已換了三噸半的汽車，一下子變成東來村的有車階級，這是做夢也沒想到的。不但如此我可敬的老爹、偉大的老人他不但照顧了貧苦的親人，對地方的回饋也竭盡所能，在他並不富裕的經濟環境能允許之下，捐出了人民幣五萬元贈送猛庫中學獎學基金。爲紀念曾祖父楊星輝生前也熱心教育，便把這份獎學金取名爲「楊星輝獎學金」，得到地方機關領導和人民大眾的讚美，這是我們楊家祖上積德的原因吧。

就在老爹回大陸探親的第三年，我已在猛庫初中讀二年級還不滿十五歲，適合台灣法律的規定可以到台灣依親上學，這一年（一九九〇年）就由父親帶著到了昆明，坐兩天火車到了廣州，再由廣州經深圳，到香港住了半個月。辦好入臺

手續後，便於當年的五月八日由香港九龍機場飛到台灣，依法辦好定居取得了身份證，從此我成了雲南台灣人。

到台以後看到台灣的家庭生活比雙江好上幾十倍，我可以不用再遭受不吃早餐空著肚子上學的痛苦，可以放心的向學了。只是爲了老爹擔心我過去所學的都是簡體字，對正體字的閱讀書寫會很吃力跟不上，沒有讓我插班讀初二，在家修習正體字幾個月後，聽從他的指示乾脆由初一重讀，乃於當年九月帶著戶口名簿報名龍岡國中。入學後除了公民科完全不同以外，其他科都大同小異。尤其我喜歡的英文每考都得高分，只是數學很頭痛，但還能勉強過關，所以我在龍岡國中沒有考過第一名，也沒有考過第四名。老爹對我百般愛護及鼓勵寫了一首詩：「衣食住行不求人，家中唯少大學生，日助勉孫女夜挑燈，榮昇士林顯楊門。」這一幅字一直掛在我的床頭早晚警惕作爲座右銘。

韶光易逝，歲月如梭，三年時間很快過去，接踵而來的是參加桃園高中聯招，雖成績已達武

陵高中最低新生的標準，可是比我強的人太多了，武中新生的最後一名不是我，求其次投入中壢高中的懷抱。經各校錄取的高中生都是男女精英八方好漢，以我的智慧能力比在初中時大相逕庭，期考成績都落在二十名以後，尤其數學一科怎麼也學不好，經學校性向測驗及考評對升大學第二類組已無希望，只好參加社會組的分類輔導。平時受到導師的愛護和鼓勵，壢高畢業抱著很大的信心和勇氣參加大學聯招，但因數學吃大虧而高分落榜，可是我沒有流淚，老爹也沒有責備我；放鬆心情去工廠打了二十多天的臨時工再參加最後一年的夜大聯招，皇天不負苦心人，終於考上文化大學中文系，贏得了親戚鄰居的鞭炮聲，我的老爹也開心的笑了，又寫了好幾首詩：

一、庭前鞭炮連珠響，有幸芳名登金榜；
十年苦讀終有成，小屋增輝傳書香。

二、大考破題列芳名，文大捷報傳佳音；
全家歡慶樂融融，皇天不負老人心。

三、水往低流人往高，少年得志莫矜驕；
再接再勵再奮發，登峰造極上雲霄。

四、古今中外多鴻儒，成名下過苦功夫；

一月寫盡三缸水，十年讀完五車書。

五、爲國育才費深思，教忠教孝盡良知；

後繼有人順心願，笑看來年花開時。

眞想不到這麼幸運，在台灣讀夜大有這麼多的好處，可以一面工作一面上學，而且清貧子女還可以申請助學貸款。以我目前一年的收入十幾萬元除了存一部份、繳學雜費、我的房租費、吃飯及書籍零用之外，我還買了冰箱、摩托車、相機，更幸運的是在我工作單位年終摸彩又中獎二十一吋彩色電視機，我讀大學的生活費用用不著家庭的負擔，這就是今日寶島的台灣。到今天我來台灣已經八年了，也是包換不假的台灣人，我愛台灣這塊美麗的土地、台灣的風情，我享受台灣金色的光輝。我有發展台灣建設台灣的抱負，同時我也懷念雲南的家鄉，忘不了四季如春的昆明，尤其更懷念雲南的美食：米干、豆粉、雞宗、乳膳、過橋米線及大薄片。做爲一個雲南台灣人或台灣雲南人，在今天最大的願望就是國家和平統一，我們不要做兩面人。在這裡請准許我

說：政治是可恨的、外交是無情的，今天在爭取霸權的鬥爭中，世界列強誰願意看到中國的統一，中國的強大，誰又能輕易放棄台灣，這其中的奧妙只有兩岸的中國人應該最清楚，不要受騙不要上當。家醜不可外揚，弟兄不要撕殺，開天闢地以來的中國人總是中國人，你不爭你是中華人民共和國，我也不爭我是中華民國，都是中國，這就是統一。再說今日兩岸的老百姓不計較什麼黨、什麼主義，也不在乎誰來當總統，唯一的願望只有一個就是要求衣食住行全部圓滿解決，大家都過好日子這才是真的，政府又何嘗不是如此，既然如此就不必爭了。到時候我可以向大家說：我是中國生的雲南人，也是雲南來的台灣人。最後我還想要說今天所有住在台灣有戶籍的人都是台灣人，不管你是福建來的閩南人、兩廣來的客家人或是雲南和中國各省來的所謂的大陸人，都是中國人也是台灣人，所以我說我是雲南台灣人。

劉母楊太夫人懿行

鍾雲彥

劉母楊太夫人閨名淑華，生於光緒三十二年農曆六月二十六日，雲南省玉溪縣九龍池鄉大村人，乃楊士奎公之四女，麗質天生，聰慧過人，年十六適劉公安華將軍，鵲情深，恩愛逾恒，民國十七年四月劉將軍爲國捐軀，壯烈成仁，太夫人年僅二十二歲，肝腸寸斷，痛不欲生，爲撫育孤女蘭芳及後輩，堅持守節七十載。太夫人平素虔誠禮佛誦經，天性仁慈寬厚，勤儉克己，博施濟衆，與大太夫人劉黃金如女士相處融洽情同姐妹，視嫡子紹周如已出，至今衆多兒孫曾孫輩成人，咸感其盛德不已。

大陸變色，劉家遭清算鬥爭，產業充公，太夫人幸有女兒蘭芳，女婿王長清相依爲命，外有紹周夫婦僑匯接濟，經紹周夫婦排除萬難先迎至泰國奉養，再輾轉遷台定居，當九二高齡時，預

感無法超越生命極限，萌生葉落歸根之念，由紹周夫婦護送返鄉，購置新居於昆明市，正慶頤養餘年，樂享天倫之際，不意猝發心臟衰竭於民國八十六年農曆十月初六日仙逝，購地，葬於昆明市白沙河金陵公墓，享壽九十有二，爲劉氏歷氏祖先最高壽者，終太夫人一生：

堅忍守節七十載，樂善好施鄉里譽，
子孝孫賢衆稱羨，懿德流芳立楷模。

平川鍾雲彥忝爲劉紹周先生之友，特爲之記

發展緬甸地區僑教之建議

本刊資料室

本會名譽理事朱心一將軍，因緬甸北部雲南僑胞居多，為關心鄉人子弟之升學培育及華文教學，歷年迭次建議僑務當局改進，均蒙重視，並已陸續推展，甚有成效，茲將八十六年十月十二日暨八十七年十一月十八日朱先生兩次對華僑救國聯合總會理事會建議之提案轉錄於後：

八十六年十一月提案

案由：為有效輔導緬甸地區僑教正常發展，請就地開設農工職訓班，並加強教師回國培訓班，以應急需；藉可促進地區全面建教發展，迎接新世紀。

說明：

一、緬北地區現有僑校含高初中、小校及補習班一二一所，教師一、三二五人，學生四

八、九一六人；每年增加約一五%；並有緬、掸、印等族學生（少數民族）亦欣受華文教育。

二、緬華僑教多年來的缺失和積弊，經吾人及各方正義人士的指陳和建議；旋蒙我僑政當局的重視及有效的輔導，近來成效顯著，良堪佩慰。

三、當前亟待解決之兩大問題，仍為（一）師資缺乏（二）台版教科書未予供應。

辦法：

一、師訓班及工農職訓班，受教時間最好能延長為兩年，並希就地（緬中地區）設班，用免他就流失為宜。

二、請分區購贈影印機，俾資適切供應所需教材，藉免寄運滯礙困難。

建議處理意見：請政府優予研究處理。

提案人：朱心一

連署人：李景然 張梅元 楊光國

黃振渭 吳福寧

八十七年十一月提案

案由：緬甸地區僑教已有突破性發展，效益顯著，請予持續並擴大推進，以促進中緬及兩岸之文經交流。

說明：

一、多年來提案人等對緬甸地區僑（含難胞）教之重大缺失：諸如各地區僑教之施為，從無切實完整之調查統計資料；普遍缺乏師資及教科書，保送來台升學者甄考之積弊等，均經據實檢討改進並向我僑政主管當局轉報核處。

二、年來僑務委員會洪副委員長伉儷、第二處陳前處長皆前往緬北地區巡視以悉現況；又屏東師大何校長曾偕一教授團，利用暑假前往瓦城、腊戍等地開班講習；嗣在該校設班培訓來自緬北各地之在職男女教師卅七人。

三、似此重視本會決議，接納建言，從善如流，立竿見影之運作洵為難能，良深感佩。

辦法：

一、請予持續適切輔導緬甸地區僑教（含難胞）之發展，並設法解決教科書奇缺之問題，或請購備影印機分送。

二、請即查察歷年對推行該地區僑教，出錢出力，捐資興學，及其資深優良之教師（諸如吳中庸、段必堯、闕崗諸先生）適切之獎勉，藉資嘉慰。

三、對輔導該地區僑教發展之運作，請勿對外擴大報導，以防有悖當地政府前頒禁止推行「華文教育」之政策。

建議處理意見：請僑務委員會優先參處。

提案人：朱心一

連署人：朱炳榮 簡明有 段榮昌

鄭建民 李景然 張光生

吳福寧 楊光國 陳耀斌

表揚關復勇君取得國立中山大學管理學博士

本刊資料室

雲南省在台同鄉會聯誼會於八十七年十月二十日第一次會議決議通過，嗣後鄉人子弟中如能奮力向學成績優異，順序進升終而獲授博士學位者，應予表揚，茲台東縣同鄉會理事長劉理事長儒，推荐該會榮譽會員關復勇君，係雲南省永勝縣人，於八十七年五月蒙國立中山大學授予管理學博士學位，為激勵雲南年輕學子努力求學，將關君自述求學經過刊載如後：

關復勇自傳

本人出生於台灣東部鄉間，幼年時光大半在此度過，直到十三歲始離鄉負笈外地求學，但家人至今仍此間。家人中，父親為民國六十三年軍中退伍榮民，目前賦閒在家身體狀況尚可；母親

早年於自家經營理髮生意，目前半休業狀態；大妹原居家協助生意，民國七十九年出嫁；二妹現職台北馬偕醫院護士，亦於民國八十一年出嫁；小弟現未婚服務於警界。至於，本人已於七十五年結婚，妻現服務於基督教會擔任秘書職務，兩位男孩分別為十一歲及八歲。由於工作地點關係，本人目前與妻、子住居高雄，偶而利用假期回鄉探望雙親及家人。

本人於台灣東部鄉間完成小學教育後，升入鄰鄉國中就讀，但僅讀一年即感鄉間學校教育並不能充分滿足自己的求知慾望，遂商得父母同意及教會牧師協助，轉赴台北縣私立淡江中學初中部就讀，藉躋身強林之陣，以精進個人學習環境。民國六十五年，滿懷信心及肩負家人厚望參加高中聯考，竟出師不利僅錄取第四志願北市立

中正高中，此不啻一項重挫，於心豈甘願乎，故隔年易地捲土重來，錄取高雄中學。民國六十九年，大專聯考考取國立政治大學心理學系，初時尚以非屬醫學院系而猶豫不決，後經細思量，以該系所尚能符合個人志趣勉強報到，歷經四年兢兢業業學習，個人獲致頗多心得，證實初時選擇無誤。

民國七十三年，面臨繼續進修及入伍服役抉擇，經考量個人學習意願及人格特性，遂選擇前者以第一名佳績進入政大心理研究所，繼續攻讀碩士學位，研究重點置於「工業心理學」、「消費者行為」及「組織管理」等領域；碩士論文原本是針對高職學校實施群集式教學後之成效進行評估，後因故改為探討影響台灣原住民泰雅族國中學生學業成績心理因素；民國七十六年，取得碩士學位。

除教育學習歷程外，本人亦多配合興趣參加社團活動及實習工作，以吸取課堂外知識；社團活動方面，如高中及大學時期之文藝社、吉他社、山地服務團等，實習工作方面，如地方法院心理輔導員、台灣世界展望會企劃研究助理、教育部委託專題計畫研究助理等。藉此些經驗，得

以增長閱歷，奠定日後行政研究能力。

民國七十六年，入伍警備總部服役，擔任職訓總隊心理輔導室老師，規畫輔導運作流程，績效卓著，頗獲長官肯定；同時，藉由接觸輔導個案，深刻瞭解到這些在社會上因適應不良而身繫囹圄之受刑人的想法，對於自己人生觀有頗多影響。民國七十八年退伍，旋應聘至空軍軍官學校擔任文職專任講師，主要負責「我國空軍飛行員訓前甄選模式研究」之建立，屬工業心理學及人力資源管理知識之應用，為頗具開創性及挑戰性研究領域；本人居該職期間，先後發表「心理測驗在我國空軍飛行員訓前甄選上之應用」、「航空心理學概述」、「飛行員訓前甄選模式之建立」等文章。藉由上述歷練，提供本人有一將理論與實務相結合機會，誠屬難得經驗。

本人於就業期間，屢感所學即學術訓練不足，故時時惕勵自己再進修，尤需要精進有關管理方面學識。達遂己願，本人率辭空官教職，自八十年七月起至中山大學先任研究助理，參與「高雄都會區知覺環境品質指標建立之研究」，其後於八十一年九月考入博士班。在博士班就讀期間，基於配合個人原有心理學訓練背景，因此

主要選擇以較相關之「行銷管理」及「人力資源管理」兩項領域為修課學習方向。

觀諸此二學習方向中，最值得稱許的是，曾經協助為本校管理學院規畫並設立「行為科學與系統管理」實驗室，購置相關實驗研究設備以便針對人力資源之開發與運用課題，從事企業組織中之個人行為、團體行為與組織行為等的系統實驗研究；此一實驗室後來並成為國內其他大學校院觀摩學習的對象。至於，在行銷管理領域方面，本人亦由選修相關課程來充實之，在教授精心教導及個人用心學習下，不僅深刻體會到自己的心理學訓練背景，原來在行銷管理領域中大有用處，且更加堅定了選擇以此一領域作為個人目前及未來學術生涯的不歸路，所以博士論文自然就以「專業服務接觸互動行銷中關係品質知覺之研究」為題，目的是想針對服務業經營中，有關第一線員工與其直接接觸之顧客間的互動關係進行瞭解；此一論文研究已於八十七年五月完成口試取得企管博士學位，未來希望是留在學術界發展，繼續行事接學研究工作。

人生路途一趟走來，雖然前面還有好長路程，但個人心中總是充滿了感謝，相信這是對基

滇味點心

破酥包

雲南月餅

電話：29497600

地址：中和市忠孝街3-2號7樓

負責人：張標材

督耶穌的信仰所帶給我的信心，因為祂掌管著明天。最後，本人要再強調的是，我的個性偏屬內向，性情溫和，做事負責認真，非常願意與別人共同合作並分享成果，是一位甚好相處的工作伙伴與談心對象。

李文煥將軍八秩壽誕慶祝籌辦紀要

何耀武

民國八十七年十月二十四日是前雲南反共救國軍第三軍軍長李文煥將軍八十大壽，其在台灣舊屬魯開孔、徐國祥、趙立邦、段開坤、段必雄、武廷樑、羅世興、鄒瑾、金光輝、何耀武等十人爲敬佩其過去對黨國盡忠的大義，懷念其對部屬關愛的濃情，特發起贈送祝壽禮品或親赴泰國清邁祝壽兩項登記。

經登記結果：贈送祝壽禮品者有魯開孔、張克強、徐國祥、趙立邦、李家白、段開坤、莫雲生、李文光、楊朝惠、李紹清、武廷樑、魯朝義、魯開明、魯開智、楊新灼、高學榮、高學良、字雙甲、字興國、沈小保、魯淑惠、馬雲秀、楊小香、楊小蓮、范同榮、楊老財、禹繼文、徐國禮、段自明、羅應流、楊在職、李忠銳、金光輝、楊華相、段必雄、張子崙、趙子龍、李潤萍、李岳筆、張紹良、鄒瑾、李文芳、楊勳然、楊燦然、魯亞東、魯應東、何興旺、何

耀宇、吳小才、董正華、羅世興、何耀武等共五十三人；每人出資台幣一千元共計五萬三千元。

登記赴泰國清邁親向李軍長祝壽者有魯開孔、徐國祥、武廷樑、金光輝、何貞妹、李忠銳、鄒瑾、高學良、沈小保、唐朝安、何耀武等十一人，訂於十月二十二日飛曼谷再轉機至清邁。二十四日拜壽後到各難民村，探望昔日老戰友，於十月三十日返台。

所購製的祝壽禮品，經大家研議決定爲：

1. 「百福百壽」銀盤一個，直徑四十六公分，上款寫「彩公軍長八秩華誕誌慶」，下款刻有五十三位祝壽人員名單以爲誌記。

2. 訂製「百福」（一百個福字）「百壽」（一百個壽字）各爲六錢重金碑兩座。

3. 訂製「福壽」戒指及「福壽」項鍊各一件，重量各爲六錢，戒指爲壽星佩帶，項鍊爲壽婆佩帶。

4. 以萬年紅宣紙書寫「勛業忠黨國」「德澤惠部屬」壽聯一對，用淡金色宮庭花綾裱成捲軸，以便於攜帶及保管。

以上禮品拍照紀念並加李軍長玉照放大成六吋，貝護後分發署名祝壽五十三人每人一張。

5. 另有桃園縣雲南民俗打歌促進會理事長楊在興祝賀李軍長「如意壽考」壽軸一幅委託我們帶到清邁李府。

當一切準備就緒，旋獲知李軍長於民國六十七年六十壽誕時，由前雲南反共救國軍第五路軍參謀長蕭仁瑞先生爲其撰寫的「六秩壽序」掛軸受損，李軍長女公子李健圓小姐將原文稿傳真台灣希望重新繕、裱。於是我們協助用萬年紅宣紙兩大張以四公分方格書寫一千二百字完成全文，並以淡金色宮庭花綾裱成二軸捲，以便帶至清邁。

筆者不識蕭仁瑞先生，曾閱讀其所撰「李彩然將軍六秩壽序」一文，所述內容實爲李軍長一生事蹟、志業之寫照；其書寫方式可作爲一般壽序的參考範文，故特抄錄以供雲南同鄉共賞此佳文。並可簡要認識李軍長之事功，亦作爲李軍長八十華誕致慶。

附錄——李彩然將軍六秩壽序

夫忠孝仁義乃人之四德，往古聖賢豪傑立身處世，莫不守此身體力行而能繼絕舉廢、除暴安良、撥亂反正、濟危扶傾成就豐功偉業，饒益當世而垂後範者，史蹟昭然有載，令人景慕。今鎮康李公彩然將軍兼具忠孝仁義四德，故能成就其君子風範，賢豪勳績。將軍祖先於明初隨沐國公入滇鎮撫邊疆夷民，因而落籍鎮康；祖德流芳，源遠流長。幼承庭訓，忠孝傳家，是以事親至孝，仁愛宗族，親善鄉里。旋負笈省垣昆明深造，聞師講述孫中山先生勉勵青年立志做大事、不要立志做大官時深爲感動！因此箴言與庭訓相符，力行於此便能忠孝兩全。此爲將軍數十年事業德操發軔之初機也。昔孔子讚曰武王周公善繼人之志、善述人之事，其爲大孝也歟？將軍遵行庭訓，揚名顯親，能繼先人之志，非大孝而何耶？此其一也。將軍學業未成而日寇入侵，政府致力抗戰，邊疆治安鞭長莫及，更以邊區疆界問題，刁民作祟，從事國土分裂，中央政府不暇與英國交涉，地方政府亦無法對外拆衝，乃權衡時

勢任命將軍率領地方青年鄉勇，千里裹糧，襲擊刁民，乃安邊地而保全疆土。繼則維護地方治安，縣境安寧。繼而鄰近數縣推舉將軍聯防，各縣亂局得以平靖，一方民困得蘇。至神州陸沉，民遭浩劫，邊區數十縣入緬難民，生存生活皆陷絕境，將軍不捨難胞大仁爲懷，一力承擔，盡盡一切努力安頓照顧，勢稍喘息。旋受緬方壓迫驅逐來泰！異國流亡，慘況空前！將軍維護備至，拯難胞於水火，登難胞於衽席，今數萬難胞能在泰國安居樂業，皆將軍大仁澤佈所致，此其二也。將軍之於軍旅，初服務於鄉，繼服務於國，盡忠職守，服從長官，效忠政府。益鄉之處上文稿及，利國之處，可謂大矣。治軍國外，處境難言；自兵、自餉、自糧、自械，更有軍眷之累。其間困苦艱危，酸辛備嘗！前人有題鄭成功之聯曰：「開互古得未曾有之奇洪荒留此山川作遺民世界！集一生無可如何之遇缺憾還諸天地是創格完人。」借此聯語似可略述將軍。將軍守正不阿，莊敬自強，以不變應萬變堅守國家法統道統，從不計較個人名位榮辱、利害得失，在艱苦中爲國家創造復國機運而奮鬥，盡盡至忠，此其三也。將軍身居中國而信譽著於外邦，緬甸十八

路藩王皆與將軍友善，欽感將軍雲天薄義，故能方便入境難民，凡與將軍有交往者有口皆碑，一致讚佩將軍抒人之困、濟人之急，能以仁厚信義待人接物，則爲義行之大者，此其四也。舉此四端略紀將軍德業操行，誠不愧顯今世而垂後範也！今年歲次戊午農曆九月初五日爲將軍花甲初度榮慶，敬致賀忱！祝 將軍福壽康寧！俟耄耋期頤再慶桃觴！謹序

愚弟 肅仁瑞敬撰

六十七年九月 穀旦

李先庚會計文教基金會交流活動

本刊資料室

本會名譽理事李先庚教授前由政治大學有關師生籌組「財團法人李先庚會計文教基金會」，不僅在有關學術獎助參與主辦國際會計會議（純英語）四次及文化出版多所貢獻，尤以在目前：「兩岸會計交流」上邀請大陸財經大學校長湯雲為大陸財政部財政科學術研究所何所長盛明等十二位學術崇高專業湛深之名教授來台，先後在各大學及財政金融界與各會計師共舉辦十餘場次之研討觀摩，頗受兩岸學術界及企業界重視，特摘錄論文集鉅冊中片段「周玲台教授序文及開幕留片」，以饗兩岸鄉友。



「兩岸會計教育、研究與實務研討會」主席
國立政治大學鄭丁旺校長於大會中致詞。



兩岸會計學者於國立政治大學行政大樓前合影留片。

序

近幾年來，由於海峽兩岸政治經濟等大環境的改變，台灣及大陸的經貿與學術交流活動日益密切，使得兩岸在會計教育、研究與實務的交流合作也日趨重要。有鑑於此，國立政治大學會計學系與財團法人李先庚會計文教基金會於一九九七年五月舉辦「兩岸會計教育、研究與實務研討會」，希望透過邀請大陸資深會計學者來台，以增進兩岸會計學術交流，並建立未來兩岸會計學術界互動之良好模式。

自從有了舉辦此項學術盛會的構想之後，本系師生同仁，無不戮力以赴。去年元月上旬即召開第一次籌備會議，初步確立研討會舉辦方式後，即請多位系內外老師提供名單，由助教、助理們著手整理、蒐集大陸地區會計博士生導師資料，並設法取得聯繫，徵詢與會意願。二月上旬，開始進行辦理大陸學者們來台與會的相關書面作業，其間文書往來繁複，辦理手續又甚為費時，幸賴雙方人員皆能不辭辛勞，且本校鄭校長丁旺及林院長英峰不時予以協助及提供寶貴的意見，大多數大陸學者之出入境手續始得以如期辦妥，但是仍有天津財經學院于玉林教授手續未及完成、故中南財經大學楊時展教授則因健康狀況亦無法如願前來，甚為遺憾。總計如期與會的大陸學者有（依姓名筆畫順序）財政科學研究所副所長王世定教授、上海財經大學會計系王松年教授、廈門大學會計系兼研究生院副院長曲曉輝教授、廈門大學會計系吳水澎教授、財政科學研究所所長何盛明教授、上海財經大學會計系徐政旦教授、上海財經大學會計系系主任孫錚教授、西安交通大學會計系陳金賢教授、財政科學研究所黃菊波教授、上海財經大學校長湯雲為教授、財政部財政科學研究所楊紀琬教授、上海財經大學會計系謝榮教授。本系並於四月中旬，積極聯絡台灣地區學者專家與會並安排產業拜訪行程，就在兩岸會計學界的共同努力之下，本次大會各項研討活動終能圓滿進行完成，為兩岸會計學術交流寫下新頁。

五月二十四日研討會當天共舉辦兩岸會計教育之比較、兩岸會計研究方向研討、兩岸會計師業務管制之異同及兩岸會計資訊運用之情況等四場研討會，除由大陸資深博導教授發表專文外，特邀台港之會計專家學者們提供宏論，交換所學，氣氛頗為熱烈。唯囿於時間限制，偶有未能暢所欲言之感，乃美中不足者。

由於本次研討會乃本系首度大規模邀請大陸地區之資深會計博士生導師來訪，參加者又包括大陸國寶級之會計學者楊紀琬教授等，令主辦單位深感責任重大，各項活動安排力求慎重周詳，務期讓來訪學者除收穫豐富、不虛此行之外，更能有舒適滿意、賓至如歸之感。感謝多位系所友的鼎力協助，為大陸學者們安排了台灣證券交易所、大發證券公司、勤業會計師事務所、新竹科學園區台灣積體電路公司及上海商業銀行等訪問行程。二十四日研討會結束後，更由中華會計教育學會秘書長、本系陳錦峰教授親自陪同南下訪問，並赴台南家專、中山大學及逢甲大學與中南部會計界舉行交流研討。

本次研討會能夠如此的成功，除了感謝財團法人李先庚會計文教基金會與各協辦單位、捐助單位的大力支持外，本校鄭校長及本系全體師生同仁的籌備與付出更是功不可沒。濟群、志豪、卓皓、思如與敏萍等，彼此間互相合作支援，以接力賽的精神完成任務，是群不可多得的夢幻工作夥伴。此外，更感謝汪泐若教授慨允擔任本論文集之總編輯，使本論文集終得順利出刊。

最後，要再一次的感謝研討會全體參與人士的熱心貢獻與贊助。缺少您或任何一個單位的全力支持，我們此次的研討會便不可能如此的圓滿成功。

國立政治大學
會計學系系主任

周玲臺 謹識

一九九八年二月十日

◇ 主辦單位 ◇

國立政治大學會計學系
財團法人李先庚會計文教基金會

◇ 協辦單位 ◇

信昌投資股份有限公司
中華發展管理基金委員會

◇ 捐助單位 ◇

台	灣	省	會	計	師	公	會
周	志	誠		卓	敏	枝	
卓	傳	陣		莊	昆	明	
鄭	戊	水		蔡	松	祺	
盧	聯	生					

(以上順序按姓名筆劃排列)

◇ 工作人員 ◇

發行人：鄭丁旺 周玲臺

總編輯：汪泱若

編輯委員：林良楓 林美花 吳安妮 俞洪昭 馬秀如

郭弘卿 許崇源 康榮寶 陳錦烽 張佳和

張錫惠 歐進士 蘇瓜藤

編輯助理：洪志豪 周濟群 劉卓皓 郭玉貞 呂易霖

台北市雲南省同鄉會八十七年會務報告

馬崇寬

新的一年即將屆臨，謹向各位鄉長拜個早年，敬祝身體健康，萬事如意！

本會八十七年工作擇要報告如下：

一、上（八十六）年十二月廿五日，本會紀念雲南起義八十二週年暨召開第十一屆第二次會員大會，由簡理事長主持，出席會員百餘人，當場領取「文獻」及會員通訊錄，會中簡理事長及名譽理事申慶璧、李先庚鄉長均殷殷昭示，應效法先賢革命精神，加強鄉親們之團結和諧，繼後發放優秀學生獎學金，通過各項提案，會後聚餐共歡，其樂融融。

二、二月三日（初七）上午九時，於悅賓樓舉行春節團拜，兼辦理摸彩活動，各理監事鄉長們贈送禮品達百餘件，均精緻包裝，琳瑯滿目，間穿插李常務理事淑英邀請之彩雲平劇社社員蒞臨清唱，音色幽美悅耳，會員們歡聚一堂，品嚐各式豐富茶點，聆聽絕妙樂聲，各獲得禮品乙份，氣氛熱烈溫馨，喜氣洋洋，於十二時始興盡而散。

三、本會理事汪生蘭先生，平素熱心公益，樂善好施，今年二月六日因病逝世，本會簡理事長擔任治喪會主任委員，李副總幹事景然擔任總幹事，全力協助家屬料理喪事，於三月廿二日追悼公祭時，簡理事長暨理監事均到場吊祭，喪禮嚴肅隆重，備極哀榮。

四、本會四月廿九日第三次理監事會議議決，汪生蘭先生之理事缺，依規定由李候補理事恆經繼任，並由趙汝典先生遞補為候補理事。

五、本會名譽理事長楊家麟先生八十三年十月廿五日因病逝世，遺囑中捐贈本會新台幣壹百萬元，設立楊家麟紀念獎學金，今年六月中接遺囑執行人合作事業協會秘書千里通知，於六月廿二日，由本會馬總幹事持據具領，經八月五日第四次常務理監事會議決議，(1)應存入銀行設立專戶，需憑本會理事長及獎學金主任委員之印鑑始可領取，(2)應訂立楊家麟先生獎學金申請辦法，每年核定優秀學生名額，由銀行專戶孳生利息支付，現已由張主任委員鼎鈺存

入合作金庫，定八十八年度開始實施。

六、為加強聯繫，團結合作，本會簡理理事長漢生偕桃園縣同鄉會魯理理事長開孔發起籌組各縣市同鄉會聯誼會，經本會馬總幹事、李副總幹事先後赴花蓮、台東同鄉會拜訪，受到熱烈歡迎，繼徵得高雄市、台南市同鄉會等咸表贊同，認為必要，乃於十月二十日上午十時於台北市悅賓樓召開第一次聯誼會，出席會議有桃園縣：魯理理事長開孔、總幹事何耀武、常務理監事楊國粹、鄭發茂、徐國祥，台南市：理理事長尹萬興、總幹事潘昆生、常務理事楊世成，台東縣：理理事長劉儒，花蓮縣：常務理監事閻達卿、車應華等各位鄉長，會中發言踴躍，有下列決議，推舉台北市簡理理事長為聯誼會會長，即日成立雲南省在台同鄉會聯誼會，並訂定暫行辦法（請見後頁），每年一或二次在各地輪流舉辦聯誼活動。會後台北市全體理監事歡宴遠道貴賓，鄉長們雖散居各縣市，大都為昔日軍中同袍或好友，歡樂暢敘別情，觴籌交錯，舉杯共飲，為一次難得之盛會。

七、本會海峽兩岸台滇交流之活動分別列舉：

1. 昆明市雲南大學教授訪問團，團長高發元、雲大副校長陳福強、納麒等共十三人，應師

範大學、南亞工專等之邀請，來台參觀訪問，本會暨桃園同鄉會理監事於元月二日設宴歡迎，本會名譽理事申慶璧、李先庚、常務理事張鼎鍾、王文等鄉長均在國內各大學任教多年，係享有聲譽之資深教授，彼此對家鄉子弟之培育，台灣教育之普及，學生智識水準之提昇等，交換意見，敘談甚歡。

2. 本會宋理事炯、王理事霖、龍長華鄉長夫婦等，應雲南省黃埔同學會之邀請，組成旅台黃埔同學訪滇團，於五月十二日赴昆，宋理事炯任團長，抵達後受到雲南省民革委員會、黃埔同學會等之熱烈歡迎，分別座談宴請，並先後赴石林、大理洱海等名勝地區遊覽，於五月十九日始興盡賦歸。

3. 五月廿六日中午，本會理監事於悅賓樓歡宴雲南大學副校長林超民博士，林君係應新竹國立清華大學聘為客座教授來台講學，且為本人姪婿伍達觀之姻親，不期而遇，晤談格外親切。

4. 八月廿五日本會歡迎雲南中醫學會會長詹文濤教授及昆明醫學院詹青教授，詹會長曾任北京國家中醫管理局醫政司長，及雲南省衛

昔素有盛名之昆華中學、昆華女中等校校長也在內，惟均更名為市立第幾中學，首先簡理事長致詞，以教育為培養人才之本，盼今

後兩岸加強交流，相互借鏡，繼之朶團長致謝詞後交換紀念品、書籍，賓主舉杯共飲，氣氛熱烈，夜深始互祝珍重而分別。

八茲將八十六年決算書、八十七年收入列表，如附件一、二、三、四、五附陳，敬請察查。

台北市雲南省同鄉會八十六年（一一十二月）決算表

明

記	附	總	支 出 之 部													
			合	事	年	地	內	人	法	27	修	會	招	慰	春	會
			計	務	節	價	湖	事	律	期	繕	議	待	問	節	員
			存	辦	加	稅	房	費	顧	文	費	餐	費	費	團	大
			費	公	菜	及	屋	書	問	獻	費	費	費	費	拜	會
			六八四、六八六	八一、七一九	九、〇〇〇	六一、九〇七	三〇、〇〇〇	二七六、〇〇〇	一〇、〇〇〇	一〇六、六八〇	六、八八九	二九、五六二	三一、六五一	四、〇三八	一九、三八〇	一七、八六〇
			轉列87年收入													

一、本結算書係依據各月收支月報逐月送監事會審核後彙整編製，刊二十八期雲南文獻公佈。

二、各月收支月報表及細帳備查。

附件二 收八十七年贊助雲南文獻及樂捐款

宏普建設股份有限公司貳拾萬元 功瑜企業股份有限公司拾萬元 大慶票券金融股份有限公司拾萬元
蔡重吉拾萬元 常富企業股份有限公司伍萬元 桃園縣雲南同鄉會陸仟元 信輪旅行社伍仟元
高雄市雲南同鄉會貳仟元

附件三 收八十七年自由樂捐

梁德龍壹萬元 丁懋時伍仟元 丁懋松伍仟元 李拂一伍仟元 李先庚伍仟元 申慶璧伍仟元
胡紹康伍仟元 革家麟伍仟元 李達人參仟元 王 巍參仟元 楊華山參仟元 楊慶昌參仟元
施 治參仟元 朱心一參仟元 顧 瀛參仟元 王兆琳參仟元 唐惠珍參仟元 姚安琴參仟元
郭泰生參仟元 張興豪參仟元 李立貴貳仟元 郭健培壹仟元 王人品壹仟元 段榮昌壹仟元
段金聲壹仟元

附件四 收八十七年理監事特捐（每位伍仟元）

王 文 王 霖 刀國威 尹家茂 宋 炯 石炳銘 李黎明 李景然 李國經 李恆經 李淑英
李兆坤 李旭東 張鼎鍾 張鼎鈺 沈徑瞻 官正啓 趙書華 楊德寬 周經綸 俸光鑣 簡漢生
雷時昌 蘭斯邦 保國富 黃通鑑 馬明亮 馬崇寬 譚家祿 龔承業

附件五 八十七年會員已繳會費名冊（每位伍佰元）

丁燕華 寸時鈺 王 文 王 巍 王人品 王綏成 王樹能 王春山 王 霖 王希貞 王 芬

尹家茂	申慶璧	石炳銘	石安玲	左安民	旦澤光	朱正義	朱心一	米龍祥	李兆坤	李拂一
李黎明	李魁	李達人	李先庚	李丕業	李炳錫	李景然	李淑英	李恆經	李國經	李汝昌
李崇忠	李蒸民	李文安	李光雲	李德能	李械	李利鋒	李龍顯	吳存勇	邵應斌	沈徑瞻
沈光壽	狄文光	汪生蘭	汪夏輝	何忠順	何利達	宋炯	周芷君	周段園	梅周道熊	待步青
和茂才	房永齡	簡漢生	苗慶年	胡紹康	施治	施宏謨	施之溥	保國富	俞星燦	段金聲
倪順雲	倪錦泉	馬崇寬	馬有誠	馬鳳岐	馬明亮	馬永懷	馬文元	席淑媛	孫嗣文	俸光鑣
唐惠珍	張元	張鼎鈺	張龍賢	張鳳書	郝安鈞	陳文緯	陳繩先	陳光輝	郭菊美	郭嘉泰
郭玉藩	郭琨	郭繼培	陸亞東	陸海平	章秀英	莫俊華	革家麟	黃通鑑	彭純德	楊安全
楊宗顯	楊新傑	楊德寬	楊一立	楊興榮	楊世俊	楊天舜	楊紹文	楊清鑑	鄒光祖	雷時昌
熊飛	趙書華	趙汝典	劉曉康	劉亞泉	劉光熹	劉曉暘	劉紹周	魯朝英	黃選周	譚家祿
蘭斯邦	羅榮壽	羅良達	顧瀛	飛金聲	陸佰元					

房永齡壹仟伍佰元（補繳84年85年86年）
和茂才伍佰元（補繳86年）

備註：1. 廿七期文獻漏列理監事特捐尹家茂伍仟元應予補正

2. 本期徵信如有遺漏或錯誤請來函指正。



簡理事長主持會員大會



李名譽理事先庚致詞



會員大會開會盛況



簡理事長頒發學生獎學金



春節團拜李常務理事淑英平劇清唱



春節團拜歡樂聚會氣氛熱烈



雲南省在台同鄉會聯誼會報告籌組經過(一)



雲南省在台同鄉會聯誼會會議情形(二)



簡理事長歡宴各縣市同鄉會理事長暨總幹事常務理監事



簡理事長歡迎雲南大學教授訪問團致詞(一)



桃園魯理事長開孔致歡迎詞(二)



本會丁名譽理事中江致詞(三)



本會申名譽理事慶璧致詞(四)



雲南大學教授訪問團高團長發元致謝詞(五)



雲南省中醫學會會長詹文濤教授及昆明醫學院詹青教授
在本會理監事歡宴中致詞



本會各理監事歡迎雲南大學林副校長超民訪台餐敘合影



本會宋理事炯轉送簡理事長雲南黃埔同學會贈送字畫兩幅



本會全體理監事歡迎昆明市中等學校參訪團餐敘合影



昆明中等學校參訪團朵團長正英致謝詞



本會馬總幹事李副總幹事訪問台東偕劉理事長儒等合影(一)



訪問台東同鄉會三樓供祭鄉賢靈位前合影(二)



本會馬總幹事李副總幹事訪問花蓮偕楊理事長傑合影



花蓮楊理事長傑暨常務理監事餐敘合影(二)



本會馬總幹事接受合作事業協會隋副秘書長致送
楊前理事長家麟遺囑捐贈之獎學金

雲南同鄉會獎學金幹事會報告

狄文光

甲、獎學金部份

壹：利息收入，新台幣六九，〇〇〇元。

貳：去（八六）年十二月一日結存一，二二九，四一六元。

以上共計新台幣一，二九八，四一六元。

參：發放獎學金部份

大專院校者五名

楊樹芝：一〇，〇〇〇元（女，騰衝人，輔

仁大學夜間部會計系四年級上下）

李麗珍：一〇，〇〇〇元（女，新平人，中

國文化大學夜間部新聞系四年級上

下）

何素卿：一〇，〇〇〇元（女，大理人，國

立台北護理學院二年級上下）

徐雙順：一〇，〇〇〇元（女，龍陵人，國

立交通大學外交系一年級上下）

唐依青：一〇，〇〇〇元（女，騰衝人，中

興大學法商學院會計系一年級上

下）

高中（工）者三名

李智璋：八，〇〇〇元（男，耿馬人，台北

市立大安高工三年級上下）

李華珍：八，〇〇〇元（女，寧昌人，國立

台中商專五年制銀行科三年級上

下）

莫再禮：八，〇〇〇元（男，龍陵人，私立

中山高工二年級上下）

肆：郵資匯費及影印獎學金申請表新台幣一，三

三一元正

以上共計支付新台幣七五，三三一元正。

上開收支兩抵結餘一，二二三，〇八五元。

乙、助學貸金部份

壹：利息收入新台幣二二，九二三・九二元

貳：去年十一月十六日結存三八二，〇六五・三四元

以上共計新台幣四〇四，九八九・二六元

參：支出部份（無）但利息部份經本會議決移作發獎學金之用

丙：本(86)學年度申請獎學金經開會議決合格名單如後：

壹：大專院校者七名

李嘉慧：一〇，〇〇〇元（女，昆明人，東

吳大學政治系加修法律系延修大五

上下）

何永安：一〇，〇〇〇元（男，鎮源人，中

山大學生物系四年級上下）

趙曉屏：一〇，〇〇〇元（女，昭通人，私

立永生基督學院商設系四年級上

下）

熊姜琪：一〇，〇〇〇元（女，騰衝人，台

大農業推廣系三年級上下）

蒲雅珍：一〇，〇〇〇元（女，倉寧人，國

立台灣體育學院二年級上下）

熊潔琳：一〇，〇〇〇元（女，騰衝人，輔

仁大學日文系二年級上下）

李華珍：一〇，〇〇〇元（女，寧昌人，台

中商銀行保險科五年制四年級上

下）

貳：高中（工）一名

莫再禮：八，〇〇〇元（男，龍陵人，私立

中山高工三年級上下）

參：大學成績僅有下學期成績合乎給獎標準，經

決議核發一學期獎學金者二名。

普同慶：五，〇〇〇元（女，耿馬人，交通

大學工程與管理學四年級下學期）

周美玉：五，〇〇〇元（女，瀾滄人，私立

靜宜大學會計系下學期）

雲南省在台同鄉會聯誼會暫行辦法

八十七年十月二十日
第一次聯誼會議通過訂立

一、緣起

我雲南同鄉除當年來台定居者外，近年由海外、泰緬地回台人數逐漸增加，現台北市、高雄市、台南市及桃園、花蓮、台東各縣均成立同鄉會，會務日有進展，為今後加強聯繫、團結、關心國事，多為鄉人服務，由台北市同鄉會簡理事長漢生、桃園縣同鄉會魯理事長開孔發起，成立各縣市聯誼會，並由台北市同鄉會簡理事長漢生先生召集籌備，且於民國八十七年十月二十日在台北市悅賓樓舉行第一次聯誼會，出席計有桃園、台南、花蓮、台東縣市理事長，總幹事，常務理監事多人與會，會中決議通過，『雲南省在台同鄉會聯誼會』成立及有關行政組織辦法在案。

二、宗旨

增進全國雲南鄉親情感，發揮守望相助精神，謀求鄉人就業及福利改善，互助互信，促進海峽兩岸（雲南、台灣）文化學術經貿及投資之交流。

三、會員

凡經政府立案之各縣市雲南省同鄉會現任理事長、常務理監事、總幹事、副總幹事，均為本會會員。

四、組織

經選舉簡理事長當選為會長，其他之各同鄉會現任理事長均為副會長。各常務理監事及總幹

事爲會員。

五、人事

會長：簡漢生

副會長：魯開孔、譚偉臣、劉儒、

尹萬興、楊傑。

秘書長：馬崇寬

副秘書長：李景然、王霖、

「各同鄉會總幹事」

六、(一)聯誼會以聯歡餐會方式舉行，每年舉行一次或二次。

(二)每次聯誼會會議中決定下次聯誼會負責召集人及地點。

七、經費

本會暫不收費，必要經費自由樂捐。

八、會址

暫設於台北市雲南省同鄉會內，地點在台北市徐州路六之三號。

電話：(〇二)二三九四五九三七。



雲南大理白族劉氏姊妹

桃園縣雲南同鄉會八十七年會務簡報

何耀武

一、本會第六屆第一次會員大會請吳定亞先生擔任專題報告，報告題目「雲南起義的時代意義」。

吳定亞先生爲吳興華鄉長之子，台大法律研究所畢業，服預官役時曾被國防部遴選爲三民主義巡迴演講教官，至各軍種、部隊宣導政府政策、政令，深受歡迎。本會理事長魯開孔先生特頒發「出類拔萃」獎牌一座作爲嘉勉。

二、鑒於每年獎學金申請發放學業分數限制較高，申請名額不足，喪失了獎學金設置原義。故本會第六屆第四次理監事會議討論修正獎學學業成績申請分數，以使更多會員在學子女易予申請獲得獎勵與勉勵！經討論將原獎學金管理暨申請辦法第三條二、三項規定「高（職）中學校肄業學生學業成績八十分」及「大專院校肄業學生學業成績七十五分」的限制，修正爲「高（職）中學業成績七十六分」、「大專院校學生學業成績七十二分」以上可申請獎學

金，依高分取十二名核發獎學金。並於八十七年開始實施。

三、八十七年春季旅遊於三月八日實施，原預定由理監事攜眷參加，後因理監事各有要事不能全數參加遂開放會員登記參加。共有五十二人登記，實際參加四十一人。原預訂爲故宮博物院、陽明山賞櫻花、士林官邸賞蘭花三處景點，臨時因士林官邸整修內部暫停參觀而僅至故宮及陽明山！這是本會第一次舉辦旅遊，能夠順利愉快的往返，頗爲難得。

四、本會會員高元成返鄉探親病故於鎮康縣，該縣台辦室陳祖德先生電話委託本會代爲處理高員在台財產、經費事宜，經召集高員在台親友：張學初、徐國祥、張克強、趙立邦、何興旺、周朝義、魯開孔等七人組成處理小組，將其遺款台幣十四萬多元換成美金四千二百五十元，由理事長魯開孔先生返鄉探親掃墓之便帶至鎮

康台辦室人員驗証下將款全數交高元成家屬，並有收據憑証。

五 本會第六屆第六次理監事會議討論決議，爲促使幹部年輕化，鼓勵年輕會員參與會務活動，以在理監事中注入新血輪。由下次會議起每位理監事要在會中推介至少一人列爲下一屆理監事候選人。理事長裁示推介人選應以年輕化、高學歷化、並在族群中有代表性爲原則，更鼓勵推介女性會員，俾在理監事中有女性，打破歷屆無女性的遺憾！

六 八十七年十月二十四日恭逢前雲南反共救國軍第三軍軍長李文煥將軍八十大壽，其在台舊屬爲敬佩其以往對黨國盡忠及懷念其對部屬之關愛，特發起祝壽活動，通知其在台舊屬及鎮康小同鄉，以每人出資新台幣一千元統一購買紀念禮品送往泰國清邁李府；或親赴清邁向李軍長祝壽，兩者各選一項或兩項皆選，經登記結果，出資一千元統一購贈紀念禮品者五十三人；親赴泰國清邁祝壽者十一人，由理事長魯開孔先生任團長率領前往，訂於十月二十二日飛泰，十月三十日返台。

台東縣雲南省同鄉會 鄉賢祠春秋二祭祭文

維

中華民國 年 月 日歲次 年農曆 月 日

主祭人：雲南同鄉會理事長劉儒率全體理監事聯絡員與祭人等，謹以香花寶燭，金銀鏤錠，三牲酒醴，菲薄不腆之儀，致祭於各鄉賢之靈位前，而奠之以文曰！嗚呼！人非木石，孰能無情，況公等爲同鄉之長者也，溯自中共竊據大陸，群魔亂舞，公等不願與豺狼爲群，跳樑爲伍，毅然毀家紓難，獻身軍旅，群策群力，掃蕩妖氛，生死於搏鬥，灑熱血於疆場，來台後，獲忠貞之榮譽，享萬世之馨香，值此元凶未除，家仇未報之際，忽皇天不佑，公等溘然長逝，撒手塵寰，今值春、秋祭之期，祭典人等，稽首膜拜，願早日光復神州，完成公等遺志，告慰在天之靈，靈其不昧，鑒我微忱，伏維
尚饗。

高雄市雲南省同鄉會工作簡報

譚偉臣

護國紀念熱烈慶祝 祝壽活動有益會務

客歲十二月廿五日爲我滇省首義護國成功八十二週年紀念日，仍如期於高雄市五福三路國軍英雄館「忠誠廳」熱烈慶祝。各理監事及熱心會務之會員都十分忙碌，總算辦得有聲有色。鄉親們對這一「打倒袁世凱、再造共和」之偉大節日，莫不歡欣鼓舞，同感光榮。

祝壽活動自前年擴大舉辦以來，其對會務之發展頗有裨益，至少壽星之家庭老少大體都會來參加「祝壽活動」。除上台領祝壽中堂外，席上同享壽糕之喜悅、和餐敘可頻添佳話桑麻。餐後扶老（壽星均七十歲）攜幼帶著祝壽中堂和大壽桃回家與未與會之家人分享「古稀壽慶喜悅」。其樂融融不卜可知也。

賀年方式年年在變 今春變得意深情長

中國是「禮義之邦」，賀年片是每年不可或缺的社交工具之一，當然送年禮的方式那更講究藝術了。近年來每年都榮獲正副總統及五院院長暨有些部會首長頒賜之賀年卡。而每年只有賀卡之變化萬千而已。今年則不然，除上述政府首長之例行賀卡外，確接到一些政府首長意深情長、可作永久保留而又能使「蓬華增輝」之「墨寶賀年禮」，如：立法院長劉松藩賜聯：「夏實秋華學人種，禮門義路君子居」。考試院長許水德賜聯：「經濟企劃展大業，樂善好施慶有餘」。監察院長王作榮賜大中堂：「大其心，容天下之物，虛其心，愛天下之善，平其心，論天下之事，潛其心，觀天下之理，定其心，應天下之變。摘錄明哲學家呂坤語相贈。」總統府秘書長吳伯雄賜大橫匾：「圓滿自在」。考選部長陳金

讓賜聯：「作述得山林生氣，文章極天地大觀。」台灣首屆民選省長宋楚瑜賜橫匾：「德業回新」。高雄市首任民選院轄市長吳敦義賜聯：「志懷匡時昭高節，心涵胞與濟群黎」。以上所有墨寶都是以紅色或白色之灑金萱紙書寫，可保留千載而不朽，情意深長感激不盡。

陪女返鄉選購私房 憾未忝與昆交盛會

我率三女彩鳳今年三至四月返昆明，選擇我們購設在昆明翠湖邊之公司房屋（私房）因道路拓寬而蓋在郊外之新屋作為補償，並專程去白馬小區拜訪周爾新主任（前台北市雲南省同鄉會總幹事）。承蒙周主任指示很多應注意事項，對我父女裝修公司新居幫助很大，諸如：如何安裝太陽能、改建浴廁、安裝煤氣……等，意見十分寶貴。

由雲南省主辦的五省（西藏、四川、雲南、貴州、廣西）二市（成都市、重慶市）昆交會、的大會文宣，是雲南省統戰部長李瑾和省台辦主任馬成傑二兄於民國八十二年邀我返鄉觀光後托我寫的，我以「振興西南經濟的五省二市昆交

會」為題，撰寫了五篇專欄，交中國報系發表後寄至昆明「昆交大會」作對台和華僑之文宣資料之用。

今年昆交會在香港舉行，雲南省政府有正式的邀請函邀我參加，我因農場和養雞場，每年八月都要作防颱準備，未能參加，但我有為昆交會撰寫大會文宣專欄交光華日報發表。我係光華日報社務委員會主任委員故也。

敬請台商注意存款 莫學吾女做冤大頭

請各位返鄉投資的台商特別注意在大陸的「存款」問題，話說：三女彩鳳八十二年隨我返鄉投資設立「華鳳園藝品公司」。有多項產品設計獲准專利，然在翠湖邊之公司房屋因道路拓寬而購買的私房也要拆遷，並新蓋的社區房屋未完工前只好回台灣做日本生意，剩下幾十萬人民幣週轉金則存入「中國人民銀行」。當時（兩年前）請教銀行存何種存款較有利？答曰：半年期。俟兩年後的今年三月去算利息時，只給半年利息，其他一年半的利息則依法沒收歸為「中共國有」！說什麼也沒有用了。所以奉勸在大陸的

台商，如果要存款，請先問清楚一點，說真的，世界經濟都不景氣的今天，賺錢非常不容易，慎之慎之！

玉鳳獲中醫雙狀元 慶賀茶會冠蓋雲集

次女譚玉鳳榮獲海峽兩岸國家考試中醫雙狀元；北京國際針灸醫師狀元、台灣中醫師特考狀元，於十二月一日下午三時承市黨部副主委陳清玉代表主委黃麟翔、社會局長江綺雯代表市長，國大代表張榮顯、黃添財、立委王天競、黃昭順、高雄立委蕭金蘭等共同剪彩。由高雄市雲南省同鄉會理監事：吳晶、王瑞韓、王朝洲、李培孝、浦王金芝夫婦、王世靖夫婦、馬學德、楊新傑、龔義、吳芝本等暨海軍第四處處長夫人蘇金蘭、佳輝公司廖董事長夫人黃碧雲和芳鄰多人擔任義務招待工作，茶會以別開生面之清宮藥膳皇帝雞、九寶有機甜點，及健美減肥茶等暨外國進口糖果餅乾招待嘉賓，更以正中農場特產之「養身草」汁供嘉賓飲用，一時茶會上人潮如湧、冠蓋雲集。

承台北市雲南同鄉會理事長簡漢生贈送花籃

祝賀外，考試院長許水德、總統府資政王玉雲、監察院秘書長吳鴻顯、台灣省長宋楚瑜、台灣省議長劉炳偉、高雄市長吳敦義、市黨部主委黃麟翔、市府新聞處長吳建國、立法委員黃昭順、蕭金蘭、王志雄、國大代表劉憲同、侯彩鳳、市議員曾長發、黃添財、劉少春、張榮顯、蔡見興、陳雲龍、戴德銘、羅志明、海軍第四處長夫人蘇金蘭、高雄榮民服務處中將處長錢奕虎、各省同鄉會理事長、退警協會理事長林山本等均有送屏匾或中堂花圈、花籃道賀，黃添財議員「狀元及第」木匾重達數十公斤，彫工精緻美觀大方。

高雄市戰略協會理事長李厚業特別交待他旺業集團的總經理張元悌以九九九純金打造一座「金盾」親自在茶會上頒贈玉鳳以資鼓勵。

本會理監事曾以電話個別通知請勿送任何禮物，人來幫忙即感激萬分矣，但浦龍賢夫婦和李培孝兄等仍送雙重大花籃來，尤其常務理事王瑞韓更以黃金項鍊特別打造「狀元及第」純金牌乙面繫墜前胸贈玉鳳以資鼓勵，總之對所有嘉賓之頒贈皆感激之至。

台南市雲南省同鄉會第九屆理監事芳名錄

理事長：尹萬興

常務理事：楊世武、孫文安、王信仁、潘昆生

理事：張西川、施承先、李元喜、陳訓民、

劉樂山、陸定邦、楊自忠、董希賢、

孫克強、張鵬舉

候補理事：胡永年、番茂榮、周雲祥、楊世平、

吳世祿

常務監事：張樹楊

監事：劉家蘇、胡金禮、李文芳、王馬成

候補監事：孟立功

台東縣雲南省同鄉會第九屆理監事芳名錄

理事長：劉儒

常務理事：萬民強、楊從智

理事：潘雲漢、盧丕熙、王福明、唐雪雲、

王金耀、施文壁

候補理事：王光輝、鄭學明、白開文

常務監事：吳永祥

監事：蔣耀武、孫子標

候補監事：羅傑

總幹事：楊從智

副總幹事：鄭學明

恭賀
新禧
並祝
進步

台北市雲南省同鄉會敬賀

中華民國八十七年十二月二十五日出版
中華民國六十年十二月二十五日創刊

雲南文獻 第二十八期

發行者：台北市雲南省同鄉會
出版者：雲南文獻委員會
編輯者：雲南文獻委員會

文獻委員：張鼎鍾 李達人 李景然 李道顯
黃通鑑 石炳銘 俸光鑣 王霖

主編：馬崇寬
副主編：楊德寬

印刷者：高尚印刷企業有限公司
地址：台北市林森南路37號二樓
電話：二三二一九二八七・二三九一六六三

台北市雲南省同鄉會

會址：台北市徐州路六號之三
電話：(〇〇二)二三九四五九三七
郵撥帳號：〇〇一九九二六一

敬致 雲南鄉親父老

本公司獨家代理中國雲南航空在台機票業務，票價便宜，轉機時間短！
並保證落實雲南境內各航機班位，且可立即在台取票。

前往澳門》》》轉往昆明

★雲南 3Q 航空★

（台灣地區獨家代理）

★每週二、六

澳門→昆明 3Q 492 1830/2030

昆明→澳門 3Q 491 1540/1730

**復興 長榮 台澳線 團體機位
源源供應 票價低廉 請多加利用**

一通電話 全段OK

- ◆昆明重慶班班有團體保留位，票價優惠，來電就OK。
- ◆3Q 國內點對點 51 條航線，可立即訂位出票，可改期可退票。
- ◆精彩雲南境內 4 天、5 天、8 天旅遊行程表，歡迎索取。

台灣地區代理票倉 信翰旅行社

(02)2511-9888



本會簡理事長贈送雲大教授訪問團團長發元文獻書籍



本會簡理事長於 87 年春節團拜摸彩頒贈禮品與唐惠珍小姐



本會簡理事長主持雲南省在台同鄉會聯誼會首次會議

新禧恭賀

台北市雲南省同鄉會 敬賀

傈僳族軟歌軟舞