

張維翰題



雲南文獻

第十三期 雲南文獻

中華民國八十九年十二月二十五日出版

三十三週年慶特刊

石林春景





本會簡理事長主持會員大會



雲南少數民族代表團馬兼團長成杰贈送國畫



本會歡迎雲南省農學會考察團餐敘合影

本刊創刊以來，已歷三十寒暑，承蒙鄉親
先進愛護，不吝指教及支援，或賚資助，或賜
宏文，使本刊得以持續成長，謹致無上謝忱。
今後本刊當必再竭駑鈍，冀能更作改進，俾不
負諸鄉親之期許及厚愛。

恭賀

平釐

台北市雲南省同鄉會
雲南文獻社
敬賀

目錄

週年慶特輯

成長與期許	簡漢生	一
雲南文獻創刊三十年憶往	申慶璧	三
從《雲南起義特刊》到《雲南文獻》	丁燕石	七
雲南文獻創刊三十週年紀念	李先庚	八

論壇

雲南護國起義八十五週年紀念感言	簡漢生	九
雲南陸軍講武堂（學校）的歷史地位	胡以時	一一
中高齡族群就業概況之淺介與感觸	李恒經	一八
譯名誤國	段榮昌	二八
建設雲南國際大通道的啓示與思考	施毅	三三

歷史論述

滇緬游擊憶往………	李先庚	四一
對日抗戰中滇緬公路的運補任務………	譚家祿	五八
二次大戰結束中國東北三年作戰略述………	李達人	六三
壯烈的（雲南部隊第三軍）中條山血戰………	曾世麟	七一

歷史人物

論清代雲南詩人錢澧………	趙杏根	七六
徐霞客與雲南山海經………	沈徑瞻	七八
千崖土司刀安仁傳略………	石炳銘	八二
辛亥革命的堅強志士崔文藻………	張文獻	八七
一代英烈 魂歸熱海		
——辛亥革命烈士張文光先生事蹟………	盧彩文 張兆興	九一
勝利償君不朽名！記參加抗日戰爭犧牲的烈士李維恭………	馬榮柱	九七

桑梓建設

飛躍的昆明	李淑英	九九
珠江源頭迎賓來	蕭榮華	一〇二
萬里長江第一橋「金龍橋」佳話	李忠	一〇四
重建忠愛坊 緬懷賽典赤・瞻思丁	胡專	一〇六

山川旅遊

中原古都尋根遊	王文	一〇九
麗江行	湯世煒	一二一

藝文天地

大關張純公詩中生涯	申慶壁	一二六
乾隆「永北府誌」詩文摘鈔	郭琨	一四八
昆明大觀樓長聯與孫髯翁的千古胸懷	鄭千山	一五四
西南絲道話唐碑	楊鵬	一五九

閃爍在紅土高原上的文化藝術明珠

——昆明翰榮軒文化藝術博物館——……本刊資料室

一六三

時人介紹

報效軍旅苦修有成的胡紹康將軍

——早年參加國軍智力測驗名列前茅……胡達昌

一六七

企業界菁英胡開昌……石炳銘

一七〇

交流活動

送愛心回雲南

——一九八八年十二月雲南耿馬大地震救災記實……丁中江

一七二

台灣印刷高等教育雲南訪問團赴昆紀略……李興才

一七九

雲南旅港同鄉會千禧春茗聯歡暨第五屆董事就職典禮紀要……譚偉臣

一八五

香港之遊……馬崇寬

一八七

天使打勾勾·跨越新世紀

——雲南和平小天使飛揚寶島……程綠苓

一九三

往事回憶

歷史的凝眸——清末民初昆明社會風貌	張誠	一九五
回憶我的母親	李成美	二〇〇
懷念敬愛的李景然老師	鄧珊珊	二〇三

時人追思

朱心一將軍生平事略	治喪委員會	二〇四
李景然先生傳略	李旭東	二〇五
追思李文光鄉長	陳少樺	二〇六
「2H」影片與馬晉三先生	李士非	二〇八

其他

幸與不幸——蘇澳港翻船記	費春能	二一〇
泰北難民村近況	石炳銘	二一八
泰北難民心聲	楊國粹	二二五

還鄉吟（八一感懷）	………	楊國粹	二二七
世界留台校友聯誼總會與緬甸在台校友聯誼會成立誌感	………	蘭斯邦	二二八

會務報告

台北市雲南省同鄉會八十九年會務報告	………	馬崇寬	二三〇
雲南省同鄉會獎學金幹事會報告	………	狄文光	二五九
台北市雲南省同鄉會楊家麟先生獎學金申請辦法	………	本刊資料室	二六一
楊家麟先生獎學金收支細目報告	………	王霖	二六三
台東縣雲南同鄉會八十九年四月六日	………		
歡迎旅台雲南同鄉聯誼會蒞臨簡報	………	楊從智	二六四
雲南省旅台同鄉會聯誼會第三次會議記錄	………	楊從智	二六七
高雄市雲南省同鄉會工作摘要	………	譚偉臣	二七〇
桃園縣雲南同鄉會八十九年會務簡訊	………	蘇天祚	二七四
桃園縣雲南同鄉會第七屆理監事芳名錄	………	蘇天祚	二七五
花蓮縣雲南同鄉會理監事芳名錄	………		二七五

成長與期許——雲南文獻三十年

簡漢生

雲南文獻在鄉賢們持續努力耕耘之下，物換星移，堂堂進入三十年，回憶民國六十年代創刊之初，兩岸處於封閉對峙狀態，大陸文革動亂方興未艾，鄉賢們深感政治上的動亂不但不應該構成對故土及鄉親的錯覺與誤解，更宜積極地對這一山美、水美、氣候宜人、人民善良的斯土斯民有一客觀的瞭解；同時在歷史上對雲南在建立中華民國、保護中華民國的貢獻，應有正確的認識；再方面，藉著文獻，作為同鄉間聯誼、溝通及互助的橋樑。文獻在這樣的期許下，出版發行，時至今日，由於得到各方的支持，不論在內容、編排、版面、印刷等方面，都獲致長足的進步。

三十年來，雲南文獻定期出版，從未間斷，並於每年十二月二十五日紀念護國行憲的會員大會上，免費贈送會員參閱。護國行憲的紀念，一方面是在紀念雲南護國起義，再肇共和的勳績，一

方面是在紀念中華民族第一部憲法的頒佈，由於護國起義的成功，中華民國國祚得以持續，並為日後北伐統一、抗戰建國及民主憲政提供了根本貢獻。試想，若讓袁世凱的帝夢成功，中國的現代史必將改寫。

雲南位於大陸西南，人口約四千三百萬，居住著二十六個民族，為西南地區國境線最長的省份，直接與越南、寮國、緬甸接壤，近年來在「改革開放」、「開發大西部」政策及籌議中的星加坡經昆明與西伯利亞鐵路接軌的「泛亞鐵路」計劃、瀾滄江—湄公河開發計畫、昆明—曼谷高速公路修建計劃、以及西南空運中心計劃等建設，將把雲南和中南半島以及南亞次大陸、印尼等地區緊密的連接在一起，對東南亞及南亞的繁榮、雲南的開發，譜繪了美麗的遠景，也更加突顯了雲南地理位置的重要性及優越性，雲南勢將成為國內外工商企業、跨國公司開發商機的新

基地。配合這一新情勢，今後雲南文獻在報導上似亦可就雲南、東南亞間的商機商情及交流活動等做些報導，以提拱讀者相關資訊。

雲南文獻在進入三十年後的今天，另外要向鄉親們報告的是：我們在台北市復興北路七十號八樓之一有了一個新會址，可以做為擴大對同鄉服務的場所，也希望同鄉們多利用並惠賜卓見，以利服務質量的加強。

新世紀、新年、新春即將喜臨人間，在這樣欣逢三新的好年華，漢生要代表台北市雲南省同鄉會向鄉親們、作者們、讀者們致上年節的問候，並祝福大家健康快樂、家庭美滿、事業成功。



本會新會所韻壁紀念室

雲南文獻創刊三十年憶往

申慶璧

在人一生中，三十歲係一重要階段。照孔子的說法是「三十而立」，意即「三十有所成」。本刊創於民國六十年，今年恰為「而立」之年，是否有所成？照本刊的篇幅看，創刊號的篇幅，僅七十二頁（第三期一度減為五十二頁），以後逐漸增加至二十九期已達二百四十頁，是創刊號的三倍，應當算有所成，而其發展，也值得回憶。

雲南同鄉搜集出版雲南文獻，始於民國五十四年，即雲南起義五十週年，為了紀念這一偉大節日，雲南同鄉聯誼會特商請國立歷史博物館，展覽有關起義的文物，唐代代表笈莫，曾將所珍藏雲南起義敵血為盟，盛血的白玉杯，獻給博物館珍藏。同時也編印了一本紀念刊，藉資紀念。

刊名「雲南起義擁護共和五十周年紀念特刊」，係十六開本，計一百零四頁，係鄉友丁燕石主編，封面為當時行政院嚴院長家淦所題，內

文為參與首義之李宗黃、張維翰、白之翰、戡翼翹、何應欽、白崇禧、孫震、李彌、雷殷、延國符先生等分別敘述，滇、黔、桂、魯、川等省當時情形與丁中江、申慶璧等的補述，使這一段史實，更完整。

台北市雲南同鄉會成立後，即於民國五十九年同鄉會成立週年，發行「雲南旅台同鄉會年刊」，由於受經費限制，係採用二十五開本，篇幅僅三十五頁，由我主持編印事宜。刊題係張維翰先生所題，文有楊家麟先生的創刊詞，和張維翰、李宗黃、丁中江三先生和我關於雲南起義的論述和張邦珍女士和周爾新先生的業務報導。

年刊出版，大家看後不但認為應當繼續出版，且應增多篇幅。還有人提議組織文獻委員會出版雲南文獻。到六十年九月常務理監事會議正式決定推我為雲南文獻小組召集人，李拂一、丁中江、后希鎧、高直青、李文中、林翠、周爾新

諸先生爲小組委員，隨即籌備並決定每年出版一期於十二月二十五日發行。

封面的「雲南文獻」四字，係張維翰先生所書，圖則選雲南的風景，每期不同。

當時的同鄉會理事長是楊家麟先生，發表「復興中華文化與地方文獻」專文，以代創刊詞。首述「中華文化的博大精深，淵源於中國的廣土衆民」，「維護中華民族的生存發展，有賴於發揚中華文化」，次述創刊的旨趣是「近年文人士志士，鑒於地方文獻，爲國史方志所取資。國史方志，又爲傳統文化的命脈，和民族精神所寄託，各省人士莫不奮起創辦地方文獻刊物，我雲南鄉親前輩，對於雲南文獻的傳播，向極重視，一方面自行出資輯印，一方面肯協助出版社翻印，在市面流通者，現已不在少數，惟定期刊物，尙付缺如。家麟受雲南鄉親之託，負同鄉會理事長之責，經數度邀約同鄉文教界人士集議，咸認大陸淪陷，故鄉文物多被銷毀，旅台人士所知所存，雖屬零翠斷錦，仍彌足珍貴，創辦雲南文獻，事不宜緩，乃有是刊的發行。」文獻小組一直在艱苦中，循此軌道前進。

民國七十一年正式成立雲南文獻社，由簡理事

長爾康兼任社長，下設社務編纂兩委員會，周爾新、李先庚、張鼎鍾、朱心一、馬崇寬、李文明、曹敦仁、布希鳳、狄文光等九位先生爲社務委員；李拂一、后希鎧、申慶璧、楊德寬、黃通鎰五先生爲編纂委員，申慶璧爲發行人兼主編。依簡社長的決定，雲南文獻，應由全台各縣市雲南同鄉會共同經營，因此社務委員包括各同鄉會人員在內。

自十六期起由於篇幅增加，請黃通鎰協助擔任副主編，至十七期更請執行編務。至二十五期出版後，即以年紀衰老兼辭主編及編纂委員，二十一期由同鄉會總幹事周爾新親自主持。

在第二十一期所刊載的會務報告中，雲南文獻一段中說：「自從開放大陸探親以來，『雲南文獻』流入雲南者不少，亦有大陸寫家投稿。面對此一新形勢的改變，今後『雲南文獻』的編輯方針爲因應時間、空間及讀者自須有所突破。『雲南文獻』雖由本會出版，她不僅是我們在台雲南同鄉的刊物，也是代表全體的雲南同胞。所以自下（第二十二）期起『雲南文獻』將以一個新的面貌，與大家見面。」

自二十二期起主編爲周爾新，副主編爲楊德寬。簡漢生理事長領導文教兼任理事長後對文獻

亦極重視。至二十六期起主編改爲馬崇寬，在此以前社務一直是同鄉會總幹事兼辦未達到創社時的目的。

茲將二十九期各期之內容表列於後：

期別	封面	特載	論述	詩聯	報導	頁數
創刊號	滇緬公路	三	一四	八	三	七二
二	瀘沽湖		一九	一九	二	八六
三	三文筆塔		一三	八	三	五二
四	石林		二二	三二	二	九〇
五	張純老		二二	一三	二	一一二
六	石林		二〇	一〇	三	一二八
七	西山龍門		二〇	五	二	一一六
八	庾園		一九	九	七	一二六
九	西寺塔		二八	八	四	一二四
十	碧雞坊		二八	一三	二	一三六

十一	白塔													
十二	點蒼塔													
十三	長江峽谷													
十四	翠湖	六												
十五	筇竹寺羅漢	一	五〇	八	四	二〇五								
十六	魯甸拖姑清	二	四五	二	二	二三七								
十七	路南大石林	五	三八		二	二四〇								
十八	昆明西山三	六	三九	五	二	二二二								
十九	騰衝小空山	五	四四		二	一八七								
二十	牛虎銅案		五五	四〇	二	二三六								
二十一	大理崇聖寺	一	三四	八五	五	二四五								
二十二	金沙江虎跳	一	三六		三	二〇二								
二十三	峭壁峽谷間	九	三五		二	二〇八								
二十四	路南大疊水	二	二五		二	一八六								

二五	祿豐恐龍骨	二	二三三		一八四
二六	景洪橄欖壩 佛塔	二	三三一	三二	五一八五
二七	大理洱海	三	三二二	五〇	三二一五
二八	麗江黑龍潭	八	四八	二	四二四二
二九	昆明世界園 藝會	二 四一	一	四	二四〇

在一至二十一期並未分欄，只是將有關雲南護國起義的文章列前，其餘則係視其性質分先後，有關係者連接。自二十二期起，分為論壇、歷史論述、往事追憶、歷史人物、交流活動、山川古蹟、人物追思、時人表揚、藝文天地、專題研究、會務報告等十一欄。到二十三期仍為十一欄，把人物追思，時人表揚合為時人追思，專題研究改為專題選載，無交流活動，增加鄉梓建設，飲食漫談。

二十六期馬崇寬先生接手主編，仍維持十一欄，而以「護國特輯」列前，與過去不同的有「時人介紹」、「往事追憶」、和「其他」。到二十九期增加為十三欄，與過去不同的有「山川旅遊」和「喜慶專載」，由此可見雲南文獻，領

域遼闊，有很大的發展空間。

說到雲南文獻發展空間，前楊理事長家麟在創刊詞中說明雲南文獻在中華文化體系的重要性說：「雲南為我國西南重鎮，滇西距太平洋、印度洋的里程相等，滇東控長江上游，滇南控湄河源頭，外與印度及中南半島諸國關係密切，內為黔桂屏障」。近因飛彈進步，以雲南境內的高山峻嶺為基地，可以控制太平、印度兩洋。加以近年交通事業的進步，娛樂場地的開發，成為全球旅遊的好地方。更加雲南境內少數民族多達二十五族，有語言文字者不止一族，為一文化活寶藏。誠如楊家麟先生所說：「雲南文獻，不僅是一省一地的文獻，也是國家的重要資產。因是雲南文獻的愛護，不僅是為了『莫辜負四圍香稻，萬頃晴沙，九夏芙蓉，三春楊柳』的鄉土之戀；也是為了不忘『漢習樓船，唐標鐵柱，宋揮玉斧，元跨革囊』的偉業豐功。」記得在我主持編務時，張純老即一再指示，擴充為季刊，只因缺乏經費，無法做到，目前我旅台鄉親人數增加，從事經濟業務者亦多，希望我鄉友中能文者多費心思，經商者多加援手，使我雲南文獻再大步向前，達到孔夫子「三十而立」的希望和鄉前輩殷期擴增的囑咐！

從《雲南起義特刊》到《雲南文獻》

丁燕石

雲南旅台同鄉聯誼會（雲南同鄉會的前身），於民國五十四年在台北舉辦「雲南護國起義五十年紀念大會」時，曾經出版一本特刊，邀請當年親身參與雲南起義的鄉先賢張維翰、李宗黃、白之翰等撰文憶述這一偉大的反專制、爭民主起義經過，為中華民國開國歷史留下輝煌的見證；也同時讓國人重新認識雲南這一塊土地，了解這塊位居邊陲土地上所孕育的人民，在中華民國立國過程中，如何拋頭顱、洒熱血，為天下先，捍衛亞洲第一個民主共和國！

歲月不居，雲南起義這一偉大壯舉，轉眼已過了八十五年，重拾三十四年前出版的這本文獻，感慨良多。當年參與的鄉賢們都墓木已拱，其義行壯舉，則始終存留在少數沉緬於鄉邦歷史後學者的心底。當十二月二十五日舉國藉「行憲紀念」之名而陶醉在聖誕節的歡樂中時，寄身海隅的雲南同鄉們則不忘默默中緬懷當年唐繼堯、

蔡松坡諸先賢以及廣大雲南父老不計生死，不計成敗，奮身與以袁世凱為首的北洋軍閥為爭自由、爭民主而作殊死戰，這份心情，何其悲壯！

這一份「紀念特刊」，隨即更名為《雲南文獻》，每年出版一冊，內容則是「雲南人說雲南事」。古事今事不拘，大陸寶島併陳，在每年十二月二十五日雲南同鄉會舉行年度會員大會時出版。三十四年來，從未間斷，對於年青一輩的鄉邦子弟們，了解家鄉歷史、地理、人物風俗與世代傳承，貢獻極大。主其事同鄉周爾新、馬崇寬諸兄全程參與，備極辛勞。

最後，筆者要附帶說明一點：本期申完白（慶璧）鄉兄大作「文獻創刊卅年憶往」中曾提及「紀念特刊」，筆者曾參與編輯工作。時隔三十餘年，時空變幻，筆者已難索記。但因筆者當時主編《春秋雜誌》，或曾參與部份纂編工作而已，因未敢肯定，謹加以說明如上。

雲南文獻創刊三十週年紀念

李光庚

雲南文獻譽全球
三十年華萬象收
護國連篇嫌紙短
滇邊游擊笑封侯
振聾發聵是文藝
妙筆長書好策謀
莫道江山千里遠
詩海傳情大氣流

編者的話

一、今年適值本刊發行第三十週年，除篇首載有簡理事長漢生專文外，特請申名譽理事慶璧、李名譽理事先庚、丁名譽理事燕石撰作專文或詩詞，以示慶祝，謹在此致謝。

二、本刊因經費困難無固定預算，所有刊載文稿，均係同鄉義務提供，除少數特約者外，均一概無稿酬，對於作者深表歉意。

三、本期在台及大陸同鄉賜稿者甚為踴躍，惟限於篇幅，不免有遺珠之憾，再稿件較多，排版付印倉促，雖經詳校，恐仍有疏漏之處，併請鑒諒，並祈指正。

雲南護國起義八十五週年紀念感言

簡漢生

民國元年三月十一日臨時大總統孫中山先生公佈經臨時參議院制定之臨時約法於南京，採用責任內閣制是為開國之初，首創之根本大法，依該法第五十四條規定：「中華民國之憲法由國會制定，憲法來施行以前本約法之效力與憲法等」。又依同法第三十四條：「臨時大總統任命國務員（包括國務總理及各部總長）及外交大使、公使，須得參議院同意」，不料袁世凱繼任臨時大總統後，卻立即解散國會，廢止臨時約法及國務院官制，不設國務總理，各部總長由總統直接任命，不再有同意權之掣肘，自是民初稍具雛型之責任內閣制遂告面目全非。

袁氏既解散國會及廢止臨時約法，遂進而僭謀稱帝，費兩年之力部署就緒，民國四年八月，乃有袁氏親信楊度等承袁意旨，發起「籌安會」鼓吹帝制，袁氏並擬於民國五年僭帝位改元「洪

憲」，當時雲南將軍（當時官制）唐繼堯，首於民國四年九月召集軍官會議，決定以武力反對帝制。並於十二月二十五日宣佈維持共和，組織「護國軍」興兵討袁。討賊義師起自滇南，繼而黔、桂、粵、浙、湘、川等省群相響應。袁稱帝僅八十三日，即被迫取消帝制，憤恚而死，其失敗原因主要為其倒行逆施毀法稱帝。我滇省之護法討逆維繫共和，在我國憲政體制上，實有不朽之貢獻。

袁氏死後，繼任之總統黎元洪在順應各方需求下，下令恢復臨時約法及國會，未及一載，國務總理段祺瑞，因與黎不合，於民國六年五月，唆使各省督軍脅迫黎氏解散國會，造成張勳擁清廢帝溥儀復辟之醜劇，復辟之亂平定後，因段不贊成恢復國會，於是部份參眾議員二百餘人南下廣州，以擁護臨時約法為號召簡稱護法，成立

國會非常會議，組軍政府繼推孫中山先生爲大元帥，以與北京政府相對抗迄至民國十七年軍政府北伐成功南北統一，在此期間南北政府均奉中華民國正朔，應係「一國兩府」之始。

民國二十年九月十八日日寇發動事變，出兵侵我瀋陽，繼而進佔遼寧、吉林、黑龍江、熱河四省，旋挾持清廢帝溥儀，於民國二十一年三月成立在日寇卵翼下之偽「滿洲國」，由溥儀僭稱皇帝，迄至三十四年九月我政府對日抗戰勝利，日寇投降，東北重返版圖，「滿洲國」隨即崩潰。

民國以來，先有連年內戰，後有日寇侵略，民十七年北伐成功統一全國，中國國民黨決定於二十四年召開國民大會，議定憲法及憲法頒佈日期，由於內亂外患頻仍，遲至對日抗戰勝利，方於三十五年十一月十二日召開制憲國民大會，通過憲法完成制憲大業，送請國民政府於三十六年元旦公佈，爲紀念民國四年雲南起義護法討袁，故決定三十六年十二月二十五日爲憲法實行日期，此實爲我滇省之光。

三十八年時局逆轉，我政府遷台偏安，生聚教訓勵精圖治，澈底實行三民主義，發展工商業

經濟起飛，創造富強康樂之社會，惟近十年來，政體逐漸背離五權憲法之基本權責精神，且經一再未能瞻顧全局之修憲，使憲法變得支離破碎，運作困難，實令人三嘆！

中華民國國體不容變更，憲法精神不容篡奪，國土不容分裂，乃全民應共同遵守之原則，每念及我滇省起義先賢拋頭顱灑熱血，爲護法而討袁，確保中華民國國體之屹立，即覺義憤填膺，撫今追昔，盍勝愴然！

二次世界大戰後，我國與德、越、韓等國均因共黨猖狂而成分裂狀態，而今德國已和平統一，越南已武力統一，韓國最近也在雙方領導人會晤後，朝向和平統一之目標邁進。今年九月第二十七屆雪梨奧運開幕典禮上，南北韓代表圍在同一面旗幟下，穿著有相同標示「KOREA」的藍夾克入場象徵著跨開和平統一的一大步，歷史的殷鑑似值得當政者慎重的參考。如何在憲法的庇佑下，促成兩岸的良性互動，進而創造雙贏之局，應是我滇省同胞共同努力的方向及目標。

雲南陸軍講武堂（學校）的歷史地位

胡以時

雲南陸軍講武堂是我國著名軍校之一，曾培養出無數的軍事領導人才，在中國近代史上，有著光輝的業績。

（一）雲南辛亥光復起義

雲南人民反清暴政的革命，如滇西起義、河口起義等，雖此起彼伏，不斷發展，但僅僅起到「喚起民衆」，振奮人心的作用，自講武堂建校後，才發展成爲組織完備，實力充實的革命武裝。講武堂領導層李根源、李烈鈞、沈汪度、顧品珍、王兆翔、孫永安、劉祖武、王廷治等一大批人，與同是同盟會員又在清「新軍」中手握兵權並兼講武堂教官的軍官，如第十九鎮七十四標統帶（團長），羅佩金、該標第一至三營管帶（營長）劉存原、唐繼堯、雷飢，機關槍營管帶李鳳樓，第十九標第二營管帶謝汝翼，第三營管

帶庾恩賜，第七十三標第三營管帶李鴻祥，工程兵營第十九營管帶韓鳳樓等等，「隨時集會，密謀革命之策略，議定對於軍隊及講武堂加緊訓練，積極準備發動革命」。（語見講武堂特別班畢業生祝鴻基遺著《陸軍第十九鎮及雲南陸軍講武堂對於雲南辛亥革命的關係》）。在講武堂受過革命思想熏陶的甲、乙班和特別班畢業員生數百名，分發至各部隊的同時，又將革命種子分播各部，從而上下聯合，掌握了第十九鎮和巡防營的大量兵力，就爲武裝起義作了充分的思想準備和物質準備。

一九一一年農曆重陽節，以蔡鍔爲首，以講武師生爲核心領導的武裝起義爆發。經過激戰，攻佔了總督署、五華山、軍械局。光復了昆明，活捉總督李經羲，擊斃清軍最高指揮官第十九鎮統制鐘麟同，成立了以蔡鍔爲都督的軍都督府。實現了光復偉業。

軍政府成立後，一批講武堂主要官員都調軍府任要職，成爲了領導班子的核心，如李根源任參議院長兼軍政總長，唐繼堯、劉存厚任參謀部次長（總長殷承獻），軍事方面的；作戰、謀查、編制、兵站、輜重彈藥、炮兵材料及測量各部，均以原講武堂教官謝汝翼、張子貞、韓鳳樓、李鳳樓、顧品珍、劉法坤、李鐘本等分別擔任。民國元年（一九一二）又任李鴻祥任政務廳廳長，沈汪度任軍務司司長。他們在蔡鍔領導下，公政廉明，方向明確，團結協作，短期內就安定秩序，恢復和發展了生產，在此基礎上，對內平騰冲、永昌（今保山）、蒙自之亂，對外組北伐軍援川、黔、藏促進了大西南的光復，也促進了各省的相繼反清獨立，結束了幾千年的封建帝制。

（二）護國運動

袁世凱竊據大總統位後，竊國稱帝的野心畢露。民國二年（一九一三）孫中山先生領導了南京、江西、安徽、廣東等地的武裝反抗。領導江西湖口起義的，就是講武堂教官李烈鈞，但很快

就被袁逆鎮壓而失敗，史稱「第二次革命」，亦稱「癸丑寧贛之役」。一時黑雲壓城，輿論禁若寒蟬，「改變共和政體，『勸進』（袁逆）稱帝」之聲甚囂塵上。孫中山寄望於雲南，派呂志伊爲中華革命黨雲南支部長到滇活動，呂到昆明後發現，以唐繼堯爲首，以講武堂（學校）師生爲核心的反帝制運動，早已秘密而積極的正開展著。講武師生如羅佩金、趙又新、張開濡、鄧泰中、楊葵、杜韓甫、馬幼伯、李文漢、李植生、田鐘谷及高級軍官葉荃、黃毓成等，早已多次密會，積極策劃和準備。密邀蔡鍔、程潛、熊克武、但恕剛、王伯群、李雁賓、戴戡、方聲濤、柏烈祖等來昆明共商大事。蔡鍔於一九一四年十二月十七日抵昆明（起義前八天），看到唐等已做了周詳的準備部署，楊葵、鄧泰中兩支隊已先期川滇邊境，大喜過望。參加了第五次密會，並參加歃血爲盟，宣誓討袁。十二月二十五日，震驚全國的護國起義正式開始，雲南組織了三支護國軍和一支挺進軍，唐繼堯被選爲雲南都督總攬全局，並兼第三軍總司令保衛大本營昆明。蔡鍔任第一軍總司令，出兵四川，李烈鈞爲第二軍總司令出兵廣西，黃毓成爲挺進軍司令策應各路。

袁逆聞訊，在北京新華宮召會布置鎮壓，任曹琨爲川、湘兩路「征滇軍」總司令，調集北洋軍十餘萬衆精銳部隊，以第一路軍總司令馬繼增經湘入黔攻滇東，以第二路軍總司令張敬堯由川攻滇，以龍覲光等部及龍體乾等偷襲滇南。揚言「區區兩萬滇軍，不足一鼓蕩平」。嚴令曹琨在半年內「平滇」。

由於滇首義後不足一月，貴州就響應起義，出兵湘西，使湖南由袁軍的前進基地，反變成抗拒護國軍的最前線，第一、二軍又進軍神速。使袁、曹三路攻滇的計劃告吹，成爲了四個戰場。即（一）敘府、瀘州戰場；（二）湘西戰場；（三）綦江川南戰場；（四）桂西北戰場。袁軍的進攻變成了防守，打亂了整個戰略部署。

護國軍上自將帥，下至排連長九成是出身講武堂（學校），甚至黔軍半數高級軍官均講武畢業，他們培訓和指揮的這支革命軍，在四個戰場上都取得輝煌的勝利。

在敘、瀘戰場上：護國第一軍鄧泰中、楊基兩支隊在開戰前，就制敵先機，入川佔領了前進基地，楊葵部奇襲安邊，爲大軍開僻了前進道路，董鴻勛渡江襲瀘州。蔡鐸揮兵乘勝疾進，連

克黃耳坡、鳳來場、捧印村、橫江鎮等要地，攻克敘府、瀘州兩重鎮。顧品珍率領的朱德、祿國藩兩支隊及友軍，血戰納溪、藍田壩、朝陽關、棉花坡，奮戰四十八晝夜，堅拒十部以上頑敵。田中谷部爲保敘府，死守白沙場，工兵連長胡岳死守該地制高點龍頭上，全連壯烈犧牲，寸土未失。此役護國第一軍以不足三千人，打敗袁軍萬人之衆。蔡鐸有電云：「此三星期之決戰，實吾國有槍砲後之第一戰也」。所謂「征滇軍」未能出川境一步。

在湘西戰場上，護國軍東路軍司令王文華以講武畢業軍官胡瑛、盧巖、吳傳聲及黔軍袁祖銘部爲主力，以不足四千兵力，主動攻擊「征滇軍第一路」司令馬繼增部三萬餘衆。胡瑛部在貴州宣佈獨立前五天，就攻佔龍溪口，直逼晃縣，掩護全軍順利展開，胡瑛部又在舊曆除夕，夜襲晃縣，攻克縣城，並與各部配合，連克黔陽、洪江、芷江、麻陽、靖縣、通道、綏寧等重鎮，佔地千里，全殲敵三個混成團，袁軍大敗，遭袁逆譴責。司令官馬繼增羞憤自戕。長江下游諸省爲之震動，激戰中，吳傳聲團長壯烈成仁，是爲講武堂畢業生中第一個犧牲的最高級別軍官。

在桂西北戰場上，護國第二軍進軍神速，與挺進軍配合，擊潰並收降了由廣西來偷襲滇南的李文富，乘勝疾進，陸榮廷自度不敵，宣佈廣西獨立，擁護共和。並解除了袁逆派往由桂襲滇的龍觀光部武裝，使第二軍能直入廣東，張開儒部大戰韶關，敵鎮守使朱福全敗降。使民間流傳「薛仁貴三箭定天山，張開儒三炮定韶關」的諺語。李烈鈞揮軍長驅直入，連克梧州、三水、源潭、軍田、袁逆的兩廣巡閱使龍濟光，見風轉舵，也宣佈廣東獨立，加入護國陣營。

在大本營雲南，都督廣繼堯除主持內政、外交、統籌各戰場戰略外，發動全省民衆，籌辦供應各路糧餉、械彈、醫藥及兵源。其親轄的三軍又在短期內蕩平黃成柏、龍毓乾、龍體乾等偷襲部隊，粉碎了袁逆釜底抽薪的陰謀。

各戰場的勝利，使滇、黔、粵、桂、川東南、湘西聯成一片。東進可取閩、浙；北上可攻鄂、贛，直逼中原，使戰局形勢頓殊。影響所及，各省紛紛獨立響應。袁逆於一九一六年三月，被迫取消帝制，六月六日羞憤病歿。雲南首義，再造共和的偉業，成爲中國近代史上光輝的一頁，十二月二十五日被定爲「雲南護國首義紀

念日」。

(三) 護法之役

一九一七年，張勳擁清廢帝溥儀復辟失敗後，段祺瑞獨攬國政，廢除《約法》，解散國會。八月，唐繼堯通電：「自復辟事起後，一切非法內閣政令，概視爲無效。」並以「維護《約法》，以靖國難」，爲口號，聯合川、黔軍，組成靖國聯軍聲討。九月，孫中山在廣州成立軍政府，宣佈護法，靖國聯軍表示響應。軍政府所能依靠的武裝力量，主要是講武學校師生所轄的靖國滇軍。如前敵總指揮李烈鈞，駐粵滇軍總司令李根源，靖國軍第三軍軍長張開儒，第四軍軍長方聲濤，及他們領導下的講武堂畢業將領朱培德、張懷信、趙德裕等部。他們分別擊潰了段祺瑞委任的兩廣巡閱使龍濟光，福建軍閥臧致平，鞏固了軍政府根據地。

唐繼堯則派葉荃、趙又新、顧品珍、黃毓成四個軍入川，在靖國川軍熊克武、黔軍王文華部協同下，將段祺瑞的妻弟長江上游總司令兼四川查辦使吳光新擊潰，敗逃湖北；將四川代督軍周

道剛逐出川境；將受溥儀冊封爲四川巡撫的劉存厚逐往陝西邊境。

駐湘靖國黔軍，在講武堂畢業生盧燾、胡瑛部與田應昭、周則范、張學濟等靖國湘軍配合下，攻克常德、桃源、辰州等重鎮。與北洋軍張敬堯、馮玉祥等部攻戰。牽制了北洋軍，使之不能南下攻四川和兩廣。此外葉荃部第八軍曾先後援鄂、援陝，均取得很大勝利。靖國軍各路的勝利，使湘、鄂、豫、陝、閩等省，先後有將領率部加入。使唐繼堯有八省聯軍總司令之稱。護法陣營力量的壯大，粉碎了段祺瑞欲以武力統一中國的迷夢。

(四) 北伐戰爭

講武堂（學校）師生積極參加了北伐並作出重大貢獻。雲南省長顧品珍，響應孫中山大元帥的號召，組建滇北伐軍，自兼總司令，張開儒任副司令，以講武堂畢業生楊希閔、楊葵、金漢鼎分任一至四路司令，范石生任先遣軍司令。後因顧品珍與唐繼堯內訌，顧戰歿。僅由張開儒率大部分北伐軍入兩廣。朱培德軍，成爲大元帥府拱

衛軍（後改爲國民革命軍中央直轄軍，一九二五年改稱第三軍），講武堂前教官楊杰部編爲第九軍，范石生部編爲第十六軍，金漢鼎部編爲第九軍，皆奮戰在北伐前線，戰功顯著，朱培德、楊杰並先後任北伐軍總參謀長，蓋籌碩劃，勛勞卓著，講武畢業生貴州省長兼黔軍總司令盧燾，響應孫中山：「先平陸榮廷以安定根據地，再事北伐」的號召。派胡瑛、谷正倫兩部入桂，孫委任胡瑛爲黔省援桂北伐軍總司令兼第五路司令，谷爲副司令兼第四路司令，兩部協同友軍平定了陸榮廷之亂。鞏固了大本營。在中共領導的南昌起義後，范石生曾以同學之誼掩護和支持過朱德，使其能擺脫圍剿，上了井崗山與毛澤東會師。講武師生對北伐戰爭的貢獻，實功不可沒。

(五) 抗日戰爭

抗戰軍興，講武學校前期生多成爲高級將領，率部奮戰在抗日前線。第三軍軍長曾萬鐘（後爲唐淮源）、師長寸性奇，血戰中條山「耗時三年，死傷不下十萬」。「戰鬥之激烈，爲北戰場三年所未見」。日寇自己的報紙公佈：「日

軍」死旅團長、聯隊長六人，官兵八千餘，實際遠超此數。軍長唐淮源，師長寸性奇，團長尉遲毓鳴、黃仙谷、薛金吾、潘爾伯，副團長張永安等一批講武畢業生，壯烈殉國。粉碎了「（敵）擬將（我）野戰軍全殲於黃河北岸」的計劃。唐、寸兩將軍的追悼會上，蔣中正、林森及毛澤東、朱德國共兩黨領導人，均撰挽聯志哀榮。第七十六軍軍長王甲本（榮立基，講武學校第十六期砲科）在湘桂戰役中，英勇成仁，戰區司令部有：「硬戰將軍王甲本」的評譽。講武學校第五期生盧漢指揮的第六十軍，在徐州會戰中，浴血奮戰在台兒庄、禹王山等地二十七晝夜，擊潰號稱王牌軍的，寇軍板垣、磯谷兩師團。陳中書旅長，董文英團長等一批講武畢業軍官，為國捐軀。第五十八軍軍長孫渡、新三軍軍長楊宏光、副軍長張與仁（兼新十一師師長）在江西、湖南歷次戰役中，率領以講武生為骨幹的部隊，為長沙三次大捷作出了重大貢獻，也付出重大犧牲。衆多講武師生，為抗日救亡流盡了最後一滴血，他們的貢獻是不朽的。雲南作為時僅一千三百餘萬人口的貧瘠省份，在講武學校第五期生龍雲主席領導下，短期內以人力為主，修通了抗戰時唯

一的國際陸路通道滇緬公路，進口了大量軍援物資。省軍管區司令龍雲，副司令馬聰、馬鈺（講武堂特別班生），為國征集了三十五萬抗日戰士。歷屆講武師生領導下的全省軍民，為抗戰的貢獻是巨大的，犧牲是慘重的。

（六）講武學校與黃埔軍校

一九二四年六月，孫中山創立陸軍軍官學校於廣東黃埔島，世稱黃埔軍校。因軍事教官奇缺，吁請雲南陸軍講武學校支持。乃派教官劉耀揚、林振雄、王柏齡、帥崇興往任黃埔軍校的步、騎、砲、工四大兵種科長，並派一些隊官帶槍械一批前往協助創校。後王柏齡升任教授部主任，講武第十二期生葉劍英為副主任，林振雄後曾任教育長。這批教官同時也將講武治軍嚴謹的練兵傳統，也帶入黃埔，對該校的順利建成，起了一定作用，講武學校辦至第二十二期（即教導團第三期）時，本擬續辦，但奉國府命令改為中央陸軍軍官學校昆明（第五）分校，直接納入黃埔系列。對黃埔軍校的壯大和發展，也起了作用。

結語

歷史是人民創造的，在歷史的進程中，傑出人物又起著促進作用。雲南陸軍講武堂（學校）作為培養軍事人才的搖籃，培養了近萬名軍官，其中實不乏傑出人物，堪稱群英匯萃，濟濟多士。對中國近代政治、軍事上起過了大小作用。在教官中，後曾任省長以上的，就有李根源、唐繼堯、羅佩金、李烈鈞、顧品珍、唐繼虞、劉存厚及抗日時期任國民政府軍委會總參謀長、軍政部長的何應欽。畢業生中，除中共領導人朱德、葉劍英兩元帥外，國外的有朝鮮崔庸健委員長，越南武元甲大將，國內的有：貴州省長兼黔軍總司令盧燾，江西省主席朱培德（又曾任北伐軍總參謀長），北伐軍總參謀長楊杰（又曾任陸軍大學校長），雲南省長金漢鼎，省主席胡若愚、胡瑛、龍雲、盧漢，熱河省主席孫渡，新疆省主席盛世才。此外，將級軍官以數百計，僅上將就有二十餘人，許多人的事跡載入了史冊，他們對歷史的發展，起了積極的推進作用。

一部講武學校的歷史，可歌可泣，可謂英勇悲壯。

九巨國際貿易有限公司
JEOU-JIUH INTERNATIONAL TRADING CO., LTD.
翊寶企業有限公司
VIALACTEA TRADING & ENTERPRISE CO. LTD.

加拿大三皇冠陳平威士忌台灣代理商

— 廣告贈品・專業批發 —

進出口貿易・精緻禮品

公司：台北市紹興北街31巷15弄4號1樓

TEL：(02)2394-5129 專線：(02)2321-0791

FAX：(02)2394-5157

統一編號：84917224 行動電話：0937915076

總經理 唐惠珍

中高齡族群就業概況之淺介與感觸

李恒經

前言

一、由於當今現政府之財經政策，未能務實規劃與執行，兩岸關係與共識又演變成羅生門、模糊無解，統獨問題爭執困擾無休，加以台上下政客人人各懷一己之私心，政黨利益具擺在國家公共利益之上，金權掛勾，厚利互輸，貪瀆問題仍層出不窮，急功近利，是非不分，正義消音蕩然無存，使得人生價值、正確觀念被嚴重扭曲；因之台灣經建投資環境，不但未見有所改善，反而日愈惡劣，非但傳統產業經營不易，就其他一般中小企業亦時有出走外移之情事發生。在如此惡性循環之背景下，自然就會不斷加深加大貧富懸殊與差距，絕大部分基層民生痛苦指數不斷衝高，民心浮動不服，進而使整體社會動蕩

不安，人民對現政府之所作所爲，多感大失信心；又台灣係屬海島型經濟，所需資源不豐，幾乎多係依賴國際貿易及加工出口所得順差，來支撐國家經建之推動與發展；再來因中東以阿衝突不斷，無法徹底妥協解決，至國際石油價格變化無常而難以掌控。觀此，現我國處境，已陷入裡外交困空前險惡之地，而今而後在以上這些因素與問題，無法獲至正面答案與有效紓解之現實情況下，台灣各行各業之經營，自仍無法排除其困難，以至目下倒閉關廠者時有所見，歇業或縮減員工人數勉爲經營之情事亦多所發生，故使得當前國內之失業率已達空前難見之新高，其中又以中高齡者尤然，以上種情，皆係本文作成之際，當時透明之寫真。

二、數據能說話，茲依據行政院主計處最近

所作之台灣地區人力資源調查統計報告 (Year book of Manpower Sarvey Statistics in Taiwan Area, R. O. C.) 顯示，在台灣地區二千三百餘萬居民中，屬具有勞動力 (Labor Force) 人口者共為九百八十四萬二〇〇〇人，其失業率為百分之三・一六，失業人口達三〇萬九〇〇〇人，如再加上隱藏性失業人口則失業人數更高達四十五萬一〇〇〇人，又其中屬中高齡者 (指四十五歲至六十四歲者) 之勞動力人口為二百一十一萬三〇〇〇人失業者，據勞委會統計達七萬二〇〇〇人，其失業原因主要在於非自願性失業的關廠、歇業、或營業縮減造成，且以勞動基準法中對退休金之規定也造成雇主不願雇用中高齡者的主因，因規定只要連續工作二十五年，或年滿五十五歲工作满十五年之勞工，雇主就需發給退休金，雇主為想減輕或規避此項負擔等故，乃阻礙了中高齡者進入就業市場機會，對其就業與轉業都相當困難與不利。可見這些高齡族群失業之嚴重性，且因為他 (她) 們與其他失業國民，尚有未盡相同之處，蓋其多負有家庭生計負擔者，換言之其收入所得，係一家經濟生活之主要來源，

故各先進國家對中高齡者之失業問題，無不格外重視，我國自亦不例外，書筆至此，隨之也推想考慮到我滇省在台若干鄉親中，恐亦難免有失業問題之存在者，惟當去如何透過有關正規管道？如何利用政府現成公共資源？請予協助與紓解，是大家應知道的課題，因政府任何機構，基本上都是為民服務而設置的。基於本人特就所知將政府有關各項就業服務之軟硬體措施與設置概況，借我「雲南文獻」之一角，提出以下簡介資訊，供請讀者諸鄉長鄉親，一本平素熱心精神，將此資訊資料廣為轉告需要的其他鄉親們，知所參考運用。

(一) 就業服務與職業訓練方面

A 就業服務機構設置與功能：迄至目前為止，台灣地區共設有七所公立就業服務中心及三十八個就業服務站 (Public Employment Service Agencies, Including Employment Branch Offices)，無論國民初次前往要求協助工作者，或失業民衆需要再就業者，都可在就近之就業服務中心 (站) 辦理求職登記 (Job Seeker Registering)，一切服務費用全

免，並予推介輔導就業，其機構設置概況請參閱「公立就業服務機構一覽表」（如附件一）。

B 職業訓練機構設置與功能：迄至目前而言，台灣地區共設有十三所公共職業訓練中心，其訓練項目包括資訊軟體、電腦繪圖、視窗應用實務、電機修護、基礎寶石鑑定、中西式餐飲、美容美髮、乃至冷凍空調、水電安裝等多達一百餘十種訓練職類。一般民衆在報名甄試錄訓後，於訓練期間每人每月只需繳交代辦膳食費二千餘元外，其餘一切訓練費用均由政府公費負擔（包括在訓期間加保勞保費），訓練期間之長短，則依訓練職類之不同而有差異，約略分三個月者，有半年者，有一年者乃至有三年者不等。鑑於當今已進入技術本位時代，所謂「工欲善其事，必先利其器」，又「一技在身，走遍天下、生計無慮」之闡說，都是事實真理，所以一般國民應先參加養成訓練（Preparatory Training）或參加二專長轉業訓練後再就業，更是覓尋工業崗位之一條順道。其機構

設置概況請參閱「公共職業訓練機構一覽表」（如附件二）。

C 除以上兩項服務，訓練措施外，目前行政院勞工委員會職業訓練局，亦動支就業安定基金（Employment Stability Fund）一種，運用其他社會訓練資源，諸如補助或委託台澎金馬地區二十五個縣市政府及分佈各地之數十所高工高職及大專學校配合其現成設備及師資等條件，辦理各種職業訓練，以補強公共職業訓練機構之不足。至訓練經費多係由前述之就業安定基金吸收外，縱有需自行分擔部分，亦僅三分之一或四分之一而已。其他各項訓練細節問題，欲參加地方政府辦理之職業訓練者，可就近逕洽當地縣市政府勞工科局即能知曉並會得到協助；欲參加職訓局委託有關各級學校辦理之職業訓練者，則請洽該行政院勞工委員會職業訓練局（Employment and Vocational Training Administration, Council Of Labor Affairs, Executive Yuan），其目前地址為「台北市忠孝西路一段六號十一樓」電話：〇二—二三八三一六

九九（代表號）。

(二) 就業補助與訓練生活津貼方面

A 就業補助部分：係依據「促進中高齡者就業措施」(Employment Promotion Program for the Aged)之規定，去補助經前述公立就業服務中心（站）或公共職業訓練中心或地方各縣市政府或各有關學校所推介之國民或結訓學員與進用之雇主（含廠商或自然人），換言之並非補助被進用之員工，此指在激發、獎勵廠商雇主，得此補助，而較能樂予配合進用安置人員工作，但此項補助亦有一定之規範對象限制的，如雇主所進用之人員，應屬前非自願失業者 (Involuntary Unemployment) 或依就業服務法有關規定之就業能力薄弱者 (Disadvantaged Group)，如負擔家計婦女，中高齡者等是，以上進用一人，補助雇主每月八千元，進用二人每月補助雇主一萬六千元，餘照類推。惟在補助時間上亦有設限，目前據知為六個月，其補助費經由雇主檢証隨據向有關就業服務中心統一請領。

B 訓練津貼 (Training Allowance) 部分：如前

條所述之特定對象，參加公立職業訓練中心，地方縣市政府，及各級學校辦理之職業訓練者，則就補助受訓當事人，據知現為每人每月補助訓練生活津貼一萬二千元，如另有扶養親屬者，每月再加給三千元，惟在補助期間上亦有限制，據知目前最高為十二個月，其津貼費係責成訓練單位審查造冊向職訓局請領並代轉發。在此應順為一提者，以上訓練單位對其結訓學員，特別是中高齡者，都負有協助輔導就業之責，以達成「即訓即用，訓用合一」之目的。

C 另中高齡人員，無論在失業、就業上及無論在參加職業訓練問題上，除前述各節外，尚有其他不少的優惠事項，因限在此於篇幅，未再一一詳於贅述，讀者如有需要進一步瞭解時，可參閱本文所附附件，再逕洽有關就業服務中心（站）或有關公共職業訓練中心，即會獲得所需詳細的資訊了。

(三) 其他

A 在輔導就業與創業方面，除了前述四十五個公立就業服務中心（站）外，在中央尚設有

行政院青年輔導委員會 (National Youth Commission, Executive Yuan) 乙機構，也辦理青年就業輔導業務，其中特別有輔導創業一項，所需之創業貸款，利息優惠年息為六率左右，目前每人最高可申貸二百五十萬，該會更鼓勵四人一組合夥創業，四人即可共獲貸款一千萬元資金，以期更利創業與經營其服務對象以二十三歲以上至四十五歲（含）國民為範圍，是以本項資訊，也應順便於此一提。該會地址為台北市徐州路五號三樓，電話：〇二—二三五六六二二二（代表號）。

B 在勞工朋友福利方面：其中應為一敘的，就是行政院勞工委員會勞工福利處，主掌辦理勞工購置住宅貸款一種，據知目前每戶可申貸一百五十萬至二百萬元之間，惟服務對象係以參加勞工保險有案之勞工為限，年齡類無規範，其申請資格審核合格後，列冊於每年十一月間公開辦理抽籤一次，中籤者始得撥貸，還款期限為二十年，因貸款利息部分已由政府補貼，故自行負擔部分，年息僅五

率左右，又近年以來名額已增加至三萬個，中籤機會非常高，如有需要的勞工朋友，實在值得留意去爭取利用的，是故本項消息亦應在此附敘一下，該會勞工福利處現地址為台北市民生東路三段一三二號六樓，電話：〇二—八七七〇兩六六或八七七〇—一七八八。

結語

一、無論古往今來之所謂「日出而作，日入而息，民以食為天」也好，無論「為生活而工作，或為工作而生活」也好，因人類皆有最基本的慾望與需求，故凡真有勞動力者，都需要就業的，因有工作，才有相對所得。如此人人又能敬業而永業時，則從小處目標而論，因工作才能維持自身或家庭基礎生計，甚至才得以進而改善與提升個人或家庭生活品質，另再從大處目標而言，國家社會才能得以安定，經建才能得以繁榮發展。惟此在整體國民就業問題中，又以中高齡部分，更值得政府各界倍加重視，如中高齡者人

人亦都得適才適所，安居樂業，則前述大小目標之達成，將更始克有濟，事半功倍矣。

二、到此話應說回來，恒經因每有鑑於我「台北市雲南省同鄉會」簡理事長漢生先生，馬總幹事崇寬先生暨諸全體理監事、候補理監事（恕未一一列舉芳名），位位都是古道熱腸愛鄉愛國賢達，故對我在台全體鄉親之就業與工作問題，特別是對中高齡鄉親們更懷著一股濃情厚意，時刻無不耿耿於心，多所掛慮與關注，無奈處在今日之環境與事實上，無論是個人、無論是同鄉會團體，畢竟能力總是有限的，而無法去周全而普遍的照顧到，如就縱然得知有少數鄉親有失業事實，而欲需找尋工作，以維生活生計時，雖無不有「感同身受」之苦，也都想積極去協助幫忙解決，但總惜心有餘而力不足不從之歎嘆，是以本人既添為同鄉會理事一員，自應知不憚麻煩，所謂現在是技術本位時代，更也是資訊運用時代，故我今為服務鄉親有關就業等資訊上，極想盡點棉薄心力，最近特親自前去參訪拜問勞委會、青輔會、職訓局及若干就業服務中心（站）以及職訓中心等有關單位，蒐集紀錄以上相關資

訊與資料，彙整成文，並特借今（八十九）年此本「雲南文獻」問世之光，惠予刊出發表，但願我所有滇籍鄉親們，凡有其需要者，因今有本文之呈獻與通報傳達後，而樂知去加以利用以上各種公共現成資源，使得我在台全體鄉親有工作能力者，都能達到充分就業（Full Employment），大家都得過著工作愉快，身心健康，幸福美滿的家庭生活，這也正是本人蒐採草寫本文之最高目的暨最高願望與祝福！最後話說到此，當然我們不能、也不會忘記在對岸大陸江山，還有更多的雲南鄉親、血濃於水同胞的就業工作與生活現狀，於此，我們也真誠萬分的抱持著完全同樣的情懷與心聲，願順此獻上無邊無盡的期望與祝福！再祝福。

附註：基於本文在整理與校對等過程中，每諸承蒙鄉長馬崇寬兄、王霖兄暨內人徐蕙珠女士指教鼎助良多之處，特於此表示衷心感謝。

附件一 公立就業服務機構一覽表

機關名稱	業務地區	地址	電話
基隆區就業服務中心	基隆市、花蓮縣、宜蘭縣及台北縣之汐止、雙溪、平溪、貢寮、金山萬里、石門、三芝、瑞芳等九鄉鎮	基隆市中正路一〇二號	(〇二) 二四二二五二六三
羅東就業服務站	宜蘭縣	羅東鎮公正路二九〇之二號	(〇三九) 五四二〇九四 五四六四六五
花蓮就業服務站	花蓮縣	花蓮市國民三街二五號	(〇三八) 三三三二六二 三四六一四一
玉里就業服務站	花蓮縣	玉里鎮光復路一六〇號	(〇三八) 八八二〇三三 八八一〇五五
台北區就業服務中心	桃園縣、新竹市、台北縣(基隆區九鄉鎮除外)	桃園市南華街九二號	(〇二) 二三三二七一四三
中和就業服務站	台北縣	中和市景平路二三九之一號	(〇二) 二九四二三三一八 二九四二三三三七
三重就業服務站	台北縣	三重市重新路三段一二〇號	(〇二) 二九八九七一五七 一八
板橋就業服務站	台北縣	板橋市民族路三七號	(〇二) 二九五九八八五六 二九五九八八五七
中壢就業服務站	桃園縣	中壢市長江路八七號	(〇三) 四二五九八三 一四
新竹就業服務站	新竹縣	新竹市中華路二段七二三號	(〇三) 五二五七〇四一 一二

台中區就業服務中心 苗栗就業服務站 豐原就業服務站 彰化就業服務站 南投就業服務站	台中縣、台中市、彰化縣、南投縣、苗栗縣 台中縣 彰化縣 南投縣	台中市市府路六號 苗栗市中華路一四三號 豐原市中山路二八八號 彰化市太平街十號 南投市彰南路二段一一七號	(○四) 二二二五一五三 (○三七) 二六一〇一七 (○四) 五二七一八一二 (○四) 七二三九一九四 (○四九) 二二四〇九四
台南區就業服務中心 斗六就業服務站 北港就業服務站 嘉義就業服務站 新營就業服務站	台南縣、台南市、嘉義縣、嘉義市、雲林縣 雲林縣 嘉義縣、市 台南縣	台南市衛民街十九號 斗六市中正路十六巷七號 雲林縣北港鎮光明路三九號 嘉義市北門街九三號 新營市大同街三二號	(○六) 二三七一二一八 (○五) 五三二五一〇五 (○五) 七八三五六四四 (○五) 二七八四四二八 (○六) 六三二八七〇〇
高雄區就業服務中心 岡山就業服務站 鳳山就業服務站 屏東就業服務站 潮州就業服務站 台東就業服務站 澎湖就業服務站	高雄縣、屏東縣、台東縣、澎湖縣 高雄縣 高雄縣 屏東縣 屏東縣 台東縣 澎湖縣	屏東市忠孝路六四號 高雄縣岡山鎮岡燕路三四七號 高雄縣鳳山市中山東路九三號 屏東縣屏東市忠孝路六四號 屏東縣潮州鎮昌明路九八號 台東縣台東市新生路二三〇 澎湖縣馬公市水源路五二號	(○八) 七三三四二三 (○七) 六二二〇二五三 (○七) 七四一七三七七 (○八) 七三三四二三一 (○八) 七八八四三五八 (○八九) 三二四〇四二 (○六) 九二七一二〇七

台北市就業服務中心 建成就業服務站 士林就業服務站	台北市 台北市 台北市	台北市承德路二八七號 台北市承德路二段三三號三樓 台北市延平北路五段一三六巷一號二樓	(〇二) 二五九一四六五四 (〇二) 二五五六〇二四 (〇二) 二八一四四五二
西門就業服務站 南港就業服務站 光華就業服務站 木柵就業服務站 南門就業服務站 萬華就業服務站 北投就業服務站 松山就業服務站	台北市 台北市 台北市 台北市 台北市 台北市 台北市 台北市	台北市峨嵋街八一號 台北市南港路一段三六〇號四樓 台北市新生南路一段二之一號 台北市興隆路四段一〇七巷二號 台北市羅斯福路一段八號七樓 台北市康定路三二一號 台北市新市街三〇號三樓 台北市松隆路二九〇號二樓	(〇二) 二三八一三三四四 (〇二) 二七八三二八四四 (〇二) 二三九三四九八一 (〇二) 二九三九七四七七 (〇二) 二三五一九五九七 (〇二) 二三〇二三一七四 (〇二) 二八九一九八六四 (〇二) 二七六六三二四四
高雄市就業服務中心 鹽埕就業服務站 三民就業服務站 苓雅就業服務站 楠梓加工區就業服務站 高雄加工區就業服務站 前鎮就業服務站	高雄市 高雄市 高雄市 高雄市 高雄市 高雄市 高雄市	高雄市鼓山區鼓山一路五三巷一 一一號 高雄市中山路二七二號前右側 高雄市三民區哈爾街二一五號 (三民區公所內) 高雄市苓雅區仁智街一六九號 (苓雅區公所內) 高雄市楠梓加工區加昌路六〇〇號 (第二、六出口處) 高雄市前鎮區大華一路 (高雄加工區管理分處內) 高雄市前鎮區康定路一五一號 (行政大樓內)	(〇七) 五三一五一九一 (〇七) 五三一二九〇六 (〇七) 三二二八〇四八 (〇七) 三三二〇一七二 (〇七) 三六一七四二五 三六一七四二六 (〇七) 八三一五九一九 一一一 (〇七) 八四一五九四五

附件二 公共職業訓練機構一覽表

行政院勞委會職業訓練局泰山職訓中心

地址／台北縣泰山鄉貴子村致遠新村五五之一號

電話／〇二—九〇一八二七四—六、九〇一四一〇五一—六

行政院勞委會職業訓練局中區職訓中心

地址／台中市西屯區協和里工業區一路一〇〇號

電話／〇四—三五九二一—八一

行政爲勞委會職業訓練局北區職訓中心

地址／基隆市和平島一路四五號

電話／〇二—四六二二—一三五

行政院勞委會職業訓練局南區職訓中心

地址／高雄市前鎮區凱旋四路一〇五號

電話／〇七—八二一〇—一七三

行政院青輔會青年職訓中心

地址／桃園縣幼獅工業區幼獅路二段三號

電話／〇三—四六四一—一六二

行政院退輔會職技訓練中心

地址／桃園市成功路三段七八號

電話／〇三—三三五九三八—一

台北市政府勞工職訓中心

地址／士林區士東路三〇一號

電話／〇二—二八七二—一九四〇—一八

高雄市政府勞工局職訓中心

地址／高雄市大業南路五八號

電話／〇七—八七一四—二五六—七

台灣省勞工處北區職訓中心

地址／桃園市中山路一四九四號

電話／〇三—三六九七一—四一—二

台灣省勞工處南區職訓中心

地址／台南縣官田鄉二鎮村工業路四〇號

電話／〇六六九八五九四五—一五〇

財團法人中華職訓中心

地址／台北市基隆路一段三五巷七弄一號之四

電話／〇二—七六九七—二六〇

財團法人東區職訓中心

地址／台東市中興路四段三五—一巷六五五號

電話／〇八九—三八〇—二三二

行政院農業委員會漁業幹部船員訓練中心

地址／高雄市前鎮區魚港北一路一號

電話／〇七—八二一四—一〇三一—五

譯名誤國

段榮昌

命名是一般人認為是重要的事，無論哪家生男育女，都要給他取個好名，象徵他終身吉利。不僅人名，就是商店、公司、行號，以至國家、民族，都喜歡取個好名，也象徵將來興旺發達。有時對仇人或對行為卑鄙者，他雖有自己的名，但其仇家總要贈他個壞名，這壞名除吵架當面呼之外，背後談到其名，總以壞綽號稱之。

總之，任何人只要聽到污辱自己的名，即會憤不顧身與他決鬥。如自忖勝不過他，只有永記於心，俟機報仇；若本身一生無機會報復，則傳之兒孫，世代不忘，必雪此恨，才得甘心。民國三十一、二年昆明有部書大梁山恩仇記，也據此演過劇，該劇即說明滇北大梁山某民族就是這樣個民族，滇西邊區及緬北的景頗族就有此慣例。

本文所談譯名，只談民族及國家的名詞的譯成中文，有的譯音，有的譯意，譯音者，讀了不明其意，利用久之自然明白。譯意若詞不達意，永無改善辦法。本文所談的幾個民族及國家的翻譯，既非譯音，又非譯意，而多是清末民初的某

位學者，捧紅踏黑，欺善怕惡，將欺凌我們的帝國，如英、德二國及曾參加八國聯軍的美國，美國算是為友之時長，為敵之時短。因他們三國都有錢，都強盛，譯者拍他們的馬屁，既非譯音，亦非譯意，而是找個好字眼尊他們，敬他們，把他們敬得至高至上，可是他本國人，並不覺得受捧，拍這馬屁者，除聞屁外，當初譯時的希望，完全落空，此亦無形中遭天譴也。

如譯英國吧，英國是四個王國組成，自稱不列顛帝國，「不」「列」「顛」這三個字，都不是好字，譯出來，不夠尊敬；而取其國的一部份的一個字為它的國名。可是他本國人，向不自稱他們的國家是英國，二次大戰時，邱吉爾首相數次發表演講，自稱其國是聯合王國（United Kingdom）。民國三十一年英國國會議員代表團訪華，西南聯大梅貽琦校長歡迎代表團到聯大演講。代表團中推舉一位才德並茂的代表演講，這位代表首先介紹自己：「我不是英國人，我是愛爾蘭人。」這是筆者在場聽到的。又一次是民國

四十三年筆者執教仰光。遇自英國傳來的基督教上帝教會(CHURCH OF GOD)的教務主持人Thomas 牧師，我問他：「您家在英國哪鎮？」他答：「我不是英國人，我是威爾士人」舉此三例，英國人只要不是英格蘭人，他們都不承認是英人。而我們譯者，就取這美麗字眼爲其國名。

另一個是德國，「德」字在我國最尊貴，孔門弟子三千，分德行、文學、經濟、語言四科，可是他的大道，四科中只傳給德行科的顏回、曾參，不傳給才學第一流而且最富裕的子貢，也不傳給做高官的子路，由此知「德」字在我國文字中的重要性了，而不知我國哪位譯者，竟以此德字贈送幾次橫行世界的德國。德國基本地是普魯士，它強盛後，侵吞相鄰諸邦，建立日耳曼帝國，譯者對「日」「耳」「曼」三字都覺不美，而去取一個不相干的「德」字爲其名。

再舉一個是美國，美國立國之初，是十三州聯合起來的聯合邦(The United States)簡稱U.S.。各州法制不同，甚至風習也異，他們各邦選出代表組成聯邦政府做處理共同事務機關。他們自稱，永遠自稱U.S.至今發展到五十州仍然不改其名。他們當初顧慮到別地或許也會產生他們這種

國家組織，他們考慮到那時會混淆，但此名又不便更改，乃在他們國名後加個美洲，說他們是美洲的聯合國，但他們國人，多只稱U.S.，這是筆者在二次大戰後期參軍當英語譯官，常常聽他們如此自稱，實際美洲在二次大戰時有十七國，現在有三十四國，怎麼拿三十四國的共同名稱來做他們一國之名呢？因美國既富又強，吹拍爲恐不及，譯他國名詞無好字眼，乾脆用洲名做他一國之名。這算哪門子事？

以前談的是吹拍的一面，現在談談欺凌的一面，雲南的少數民族，如羅羅、粟粟均加犬旁，不以人類視之，其他不便加犬旁，則亂贈綽號，如山頭叫他們野人，他們的基本居住地江心坡，叫它野人山，再西與印度相鄰的秦人，不照他們自稱秦而稱他們犬。此區距國較遠，與國人少往來，未生民族糾紛。但總有少數華僑到彼地經商，往來久了，不便以犬稱之，改稱欽，地區叫欽敦。實際英人初侵該地，與他們聯絡感情，遵照他們稱呼爲秦(CHIN)。他們本是秦國人，戰國時秦、楚爭霸，同向西南發展，楚往西侵，佔貴州至雲南昆明，佔益州全境而止；秦往南，佔川康入雲南，佔了永昌全郡，東自楚雄，西至孟加拉灣，秦人是陝、甘、

青高原之人，入雲南永昌郡，此地高山氣候涼爽，可耕可植，土地比其故鄉肥美得多，故多居山巔，我們以山頭稱之，再遠的渡伊江再越山而去，也是好地方，就住下了，永遠自稱秦人。

實際山頭，亦是秦人，英人特工先遇他們，做他們的政治工作，知他們自稱「秦」。因他們這種人，見面打招呼就用「KA」這音，如英人招呼(Hallo)，我們漢人招呼「喂」一樣。英人就在他們自稱「秦」字前加上Ka音，就稱他們為Kachin，譯為喀欵，自後向以此字稱他們。後來大陸易手，中共政府特別表面稱他所愛的名詞景頗(Jinpaw)，雖經更改，不用英帝國主義的名詞，其自稱Jinpaw，第一個音節仍是秦(Jin)音，現在就普遍稱景頗(Jinpaw)。

而後英軍一路沿秦河上到格里瓦航運終止，登陸行，行至大鎮格里謬，那時正是甲午戰後，英司令召集各大鄉鎮頭人說：「中國即將亡國。我國同法、德、俄、日各強國已商量好瓜分他們：法國分兩廣及雲南中部東部，德國分山東，日本分東北及台、澎、琉球諸島，俄國分內蒙、蒙古、新疆，我們英國分西藏及長江流域，你們秦國的基本地是黃河上游，你們加入我們大英帝國，組織一支軍隊，

同我們打進中國去，恢復你們秦國。」秦各鄉、鎮紳首，聽得非常高興，決心加入大英帝國。

英就將KACHIN, CHIN組成兩支能征慣戰隊伍，做其緬甸殖民地國防軍。至於緬境最多的緬族、撣族，只用為警，不用為軍。英統治緬約六十年，其國防隊伍，除自印僱來的郭爾喀團（尼泊尔人）及印度的旁遮普團(Punjab)，及在緬編的喀欵第一團，與秦團而已。據曾任緬聯邦政府特任二級高官的國營酒公司總辦尹兆國先生云：「英治時，其國防軍只二仟而已。」尹兆國先生是愛國反共僑領，他一面在仰做政治活動，一面兼皎脈緬北中學董事長，聘筆者為教務主任，校長瞿欽明在仰經商從未到學校，校政全由筆者主持，筆者後來執教仰光，與尹君常見面，見時多談政情，故筆者對緬實情知之較多也。

貴概軍區是緬最重要軍區，任貴概軍區司令，若有成績，即升東北軍區（駐腊戍）司令，任官無過失，或稍有功，馬上形勢上調西北軍區司令（駐瓦城），管自瓦城北至密支那及江心坡區一短期，即調仰光入閣為部長。

大概在民國四十六年緬甸民族節，各地隆重舉行，貴概軍區當然更隆重舉行，司令官命每一

民族選一代表，筆者當年是華僑中學校長，被選為代表參加，司令官規定各族選一人，組為主席團，筆者又被舉為主席團之一。當筆者登上台時，司令官熱誠的趕來握手，並自我介紹：「我是秦人我的團是秦人組成，我們是兩千年前自中國遷來的。」我即答覆：「秦朝是我國最強盛的一朝，貢獻也最大。始皇帝死後，奸臣掌權，把國亡了，亡給漢朝，漢朝據國長久，人民改稱漢人，實際秦人漢人，都是同胞。」司令官聽了，喜歡至極，握著我的手不放，既而我又說：「在四世紀秦國曾恢復江山（指苻秦姚秦），建國六十六年到五世紀初，因君臣不睦，國又亡了。因為你們居住太遠，連繫不上，不然中國歷史要另寫了。」我們交談後，各歸其位坐下。大會開始，司令官為主席先講話，而後縣長講，筆者被推舉致詞，大意簡要說：「我們邊地各民族，應團結起來，在聯邦政府領導下，努力工作，國家就富裕強盛了。」其後還有各部門講話，但未講完，就散會。軍隊不散，由司令官、縣長、部份部門長官徒步率軍遊行貴概市各大街道，展示軍威，各族人民，路旁圍觀，均讚其勇也。

綜上所述，喀欽及其他弱小民族，在中國本

國，受人輕視，換了一個國家，就是有用人才。英國用他們為兵，為中下級軍官，獨立後，他們就成中下級官員，貴概縣長是喀欽，各部門領導是喀欽，只有縣府秘書長是緬人，猛穩土司六老爺段占魁先生是秘書。又於民國四十九年至五十二年，筆者任當陽華僑中學校長時（此鎮於大陸易手後，逃難來的難民多集居於此，此地由小村變大鎮），副縣長、警察局長、移民局偵緝組長、警察局偵緝組長，全是喀欽，全是貴概人，與筆者盡是鄰居，會那麼湊巧。

當陽本是揮族之地，結果為官的都是喀欽，揮族反而比他們少，這應是以前他們是軍人，而揮族只是警之故。

這是恰似西洋上古史，羅馬帝國重要創始人凱撒大將遠征北歐及中歐西歐，多用野蠻的日耳曼民族當兵，其後這些當兵升了官，就是英、法、德及其他鄰國的祖先，文藝復興後，這些日耳曼人建的國，出了幾位博學之士及思想家，從此這幾個，就成世界文化的中心地。緬甸、喀欽族在緬抓著該國中下級政權。與日耳曼人在歐洲前半部相類似也。

結語，本文談譯名，這些譯名先生，吹捧強

者，並未得到什麼好處。輕視弱者，必要時會受惡報。大陸變色之初，李彌將軍率部隊戰至滇西南邊境，多少被迫害難民，也跟着逃跑。因軍民混雜，軍紀難以維持，他們出國，經緬境景東，出點小錯，星星之火，竟至燎原，同緬軍就打起來，緬軍尉級軍官，有喀欵人受到災難，又無人化解，敵人因風扇火，使事態擴大，緬府派其駐美大使兼駐聯合國首席代表 BARLINGTON 向聯合國控告，得了勝訴，BARLINGTON 因之得該國最高勳章 MAHHA THIRI SITHU。

在我中華民國，政府傷夠多少腦筋，有形無形中，吃多少虧。以有形的而言，在那克難期間，滇緬游擊隊伍兩次撤台，在這地少人多的台灣寶島，畫出多少寶貴區域，建立新村，安置這些歸國的軍人及難民，為此政府破費多少金錢，有案可考。其無形中呢，損失更大過此幾倍，如各地僑領，社團主要人，緬甸政府恐他們與游擊隊有聯絡，也統抓去扣留。這些人中，有的擔負家庭重擔，一旦被抓，其家因而破產，至今未曾恢復。

又在無形中的無形中，損失更大，田地種的農作物，不敢背入市場去賣，任其腐朽；一般行商，不敢走路，生意不得做；學校無教師，青少

年以有用之材，變成廢物，使他們一生受累。

當年游擊隊及難民，應於貴概縣區最多，幸而無事，但萬中總有一失，人多了，不知是何壞人，在風吹（世襲鄉）地區得罪二官，因其三弟是中央大員，在仰光居高官，這位因朝中有人，說話有力量。因游擊隊有人騷擾他的地區，他就光火，到貴概縣城來，向黨、政、軍機構提議：「貴概是我們山頭地區，不准華人居住，應將彼等完全逮捕，解送晚町。」所幸當年貴概縣府，縣長、副縣長、縣參議會議長及議員，及縣府各科局長，他們雖全是景頗族，位位明情達禮，一致不同意其意見。眾官員認為，只要趕走游擊隊，扣押反共社團主要人及學校教師，使游擊隊無法同他們聯絡，已就夠了。至於一般奉公守法華人，不宜逮捕。筆者舍下，恰與縣府多位官員為鄰，他們有喜慶事，好大宴賓客，一切事務，我們約齊能辦事同僑，盡力義務幫忙，每次圓滿解決。因之得他們歡心，也因之得同他們常接觸，聯絡感情，他們喜與同僑相交，此次在景東區其軍與游擊隊衝突，本已波及貴概，幸得他們化解，大事化小，小事化無。同僑才得安身度日，實大幸也。那些首譯此名者，死在陰林，其知

之乎？

建設雲南國際大通道的啓示與思考

施毅

在歷史進入二十一世紀的時刻，作爲新經濟的本質特徵，經濟全球化已經成爲不可逆轉的潮流。地區性的經濟合作、流域性的開發、國與國之間的經濟互補、資源的共享和綜合利用、環境保護的責任共擔、貿易的交往與流通、跨國旅遊的興起和發展，等等，這一切，都必須要有通暢便捷的交通爲保證。雲南要快速發展，首先要解決交通這個制約「瓶頸」，這已經成爲所有滇人的共識。

這幾年來，具有前瞻性的令狐安、李嘉廷等雲南省領導層高瞻遠矚，大力發展交通事業，特別是公路建設突飛猛進，幾年之間用於交通基礎設施建設的投資，相當於前幾十年的數十倍。一條條高速公路、汽車一、二級專用公路如雨後春筍般出現在雲嶺高原上。有力地促進了雲南經濟的發展和旅遊業的蓬勃興起；促進了雲南經濟結

構的調整和高新技術的開發；促進了雲南的對外開放和外資引進；促進了雲南城市化的進程。更爲重要的是，對於千百年來長期處於封閉狀態的各族人民的觀念更新、視野拓寬和向市場經濟轉化起到了積極促進作用，並且將深遠而廣闊地影響著雲南這個多民族高原大省的經濟、文化和觀念的深刻變革，從而邁入先進發達省區的行列。

(一) 雲南歷史上的國際通道

自西漢開始，雲南高原這塊長期封閉的土地，逐漸接受了中原地區先進的文化和生產方式。隋、唐以後，以物易物的交換方式逐漸進入貨幣交換的商品流通領域；宋、元開始，與中原地區及周邊國家的商品交易集散地開始形成；至明、清進入鼎盛時期。始於西漢後期的「西南古

絲綢之路」，一是從迪慶進入西藏再入印度；二是從滇西進入緬甸、印度後，南入印度洋，西入中亞、中東、北非乃至地中海地區。這條「西南古絲綢之路」的山間驛道，異常艱險，棧道高築在懸崖峭壁上，那湍急的江河和深不見底的峽谷，折射出當年商隊馬幫充滿血淚與悲壯的漫漫旅程。然而，正是這條充滿凶險的「西南古絲綢之路」，對於中國大西南以外之世界的經貿交往與文化交流，起到了極爲重要的作用。

在雲南歷史上，有兩個重要的商埠口岸。一是位於滇西的「金騰越」（騰衝），它是通向緬甸及南亞的門戶，是滇西、滇西北地區的物資集散地。來自昆明、四川、湖南乃至中原地區的物資與來自緬甸、印度和中亞地區的物資在這裡進行交易，商賈雲集，茶肆酒樓客棧遍布全城，一片繁華景象；二是位於滇西南的「銀思茅」（盛產磨黑鹽和普洱茶），與緬甸、老撾、越南接壤，是大西南通向東南亞和中南半島的門戶。來自迪慶高原和西藏的馬幫，來自緬甸、老撾、越南的商人到這裡與內地商賈進行交易，很多國內外大商號均在思茅設有分號或代辦處。「金騰越」、「銀思茅」，是雲南歷史上的兩條重要的

國際通道。

孫中山先生在其建國大綱中，把公路、鐵路建設擺在了重要位置。鐵路呈扇形分布，以廣州爲中心，連接沿海港口。擬建設廣州—肇慶—梧州—興義—羅平—陸良—昆明—楚雄—大理—保山—騰衝的「廣雲鐵路」和廣州—高明—南寧—百色—開遠—石屏—元江—思茅的「廣思鐵路」；公路建設擬東西、南北橫貫雲南全省。這些設想，因當時歷史原因，無法實現。歷史走過了近一個世紀，孫中山先生當年擬把雲南物資從廣州出海的設想已經過時。隨著瀾滄江—湄公河國際航道的開通和雲南鐵路、公路建設的方興未艾，雲南這個中國歷史上的「西南屏障」和交通線上的「死角」，正在建設成爲大西南的門戶和國際大通道。撫今追昔，無限感慨。

歷史滄桑，歲月如歌。在中國的近代史上，「滇越鐵路」和「滇緬公路」譜寫了雲南歷史的篇章。一九一五年，爲粉碎袁世凱妄圖復辟帝制的陰謀，雲南督軍唐繼堯將軍策劃雲南首義，各路愛國英傑雲集滇中，蔡鍔將軍歷盡風險，經日本到達越南後乘「滇越鐵路」火車北上昆明。一九一五年十二月二十五日，唐繼堯、蔡鍔、李烈

鈞聯名通電全國，宣佈護國宣言及討袁檄文，成立護國軍，北上討袁。海外同胞捐助護國軍的大批物資到達越南後，經「滇越鐵路」運到昆明。在民族危難之際，雲南護國運動力挽狂瀾。

抗日戰爭時期，日本侵佔華北及上海後，盟軍供應中國的軍用物資相當一部份是靠「滇越鐵路」運輸。一九四一年太平洋戰爭爆發，日本「南進」占領越南，「滇越鐵路」中斷。此後，軍用物資的運輸完全靠「滇緬公路」，少量由盟軍飛機從印度飛越喜馬拉雅山運輸。可以說，在抗日戰爭最艱苦的時期，「滇緬公路」實際上是中國軍用物資運輸的「生命線」；同樣，也是中國遠征軍入緬、印作戰的「生命線」。

數千年歷史風雲轉瞬過去。站在新世紀的門口，萬千思緒涌注心頭。歷史給予我們的啓示與思考是：一個民族的振興，首先是思想的解放和經濟的振興，而經濟的振興與繁榮，必須要有現代化的交通基礎設施爲保證。交通現代化，是一個國家現代化的基礎和重要標誌。

經濟學家李師程在一九九一年其著作中曾這樣論述：「雲南由於歷史形成的封閉，多年來發展緩慢，與沿海地區比較相對落後貧窮，豐富的

資源得不到充分開發，根本問題是交通（特別是公路）滯後。一旦交通『瓶頸』問題解決，雲南經濟將高速發展，雲南將走出大山、走向世界，並躋身於發達省區的行列」。經濟要發展，交通須先行，這一點，已經成爲不爭的事實。

（二）建設雲南通向東南亞、南亞國際大通道

二十世紀九十年代，一個規模宏大的雲南交通基礎設施建設開始實施。至二〇〇〇年中，雲南省交通基礎設施建設成績顯著：

（1）航空建設

一九九八年，經過大規模改擴建，昆明機場已建成現代化國際航空港，在全國排列第四位；景洪機場屬國際機場，與省外及東南亞等地开辟了航線；保山、思茅、麗江、臨滄等機場直達昆明。在西部開發中今後幾年雲南將改建和興建一批機場。雲南航空建設的飛速發展，大大改善了雲南的交通條件。

(2) 水運建設

瀾滄江—湄公河是雲南通向東南亞的主要航道，它擁有的巨大資源和地處亞太中心地帶的區位以及在經濟上的潛力，一直被中外專家所注目，瀾滄江是臨滄小灣以下均可航運。目前，已經建成國家級口岸「思茅港」和「景洪港」，直達萬象和清邁等地，一九九七年思茅港已建成超淺水船投入航運。瀾滄江—湄公河國際航道的開通，經濟效益十分顯著，比經華南沿海繞道中南半島各國省運時百分之八十；運費降低百分之六十左右。

地區中越交界的李仙江，具有水電、航運、旅遊等條件，開通李仙江國際航道，於於促進中越經貿交往極有價值。

另外，連接中緬的瑞麗江（下游為緬甸伊洛瓦底江）、貫通中越的元江—紅河、金沙江至水富段等江河，祇要適當投入，疏通航道，均可發展航運。

二〇〇〇年四月，中國、緬甸、老撾、泰國簽署瀾滄江—湄公河航運協定，從中國思茅港至老撾琅勃拉邦的瀾滄江—湄公河水域共十三個港

口為免稅自由航運區。一個新的國際開發環境正在形成，雲南水運建設前景廣闊。

(3) 鐵路建設

雲南鐵路建設以昆明為中樞，目前已建出境鐵路有昆明—開遠—河口—越南的「滇越鐵路」；昆明—羅平—進貴州—廣西百色—南寧的「南昆鐵路」；昆明—四川攀枝花—成都的「成昆鐵路」；昆明—曲靖—貴州六盤水—安順—貴陽的「貴昆鐵路」；昆明—四川宜賓—內江的「內昆鐵路」；省內鐵路有昆明—楚雄—大理的「昆大鐵路」；昆明—湯丹、昆明—玉溪、開遠—石屏的幾條鐵路。

但作為面向東南亞、南亞的滇西南沒有鐵路。所以，修建「泛亞鐵路」，是建設雲南通向東亞、南亞國際大通道的重點工程。鐵路走向應有兩條：一、昆明—楚雄—祥雲—景東—思茅—猛臘磨憨—老撾南塔—過湄公河進泰國到曼谷或昆明—玉溪—元江—思茅—猛臘磨憨—老撾南塔—過湄公河進泰國到曼谷的「昆曼鐵路」；二、昆明—楚雄—大理—保山—潞西—畹町—進入緬甸臘戍與緬甸鐵路接軌從

而連接南亞。這兩條鐵路建成後，加上「滇越鐵路」改為國際標準鐵路，以昆明為中樞，雲南通向東南亞、南亞的鐵路大動脈就已形成。

(4) 公路建設

至一九九五年，雲南公路建設已實現鄉鄉通公路。但是，由於多年來在公路建設中，受資金、技術因素制約，國道、省道均為三級路；縣、鄉公路多為三至四級路。且公路修建盤山路，彎道多、路面窄、車速慢，公路建設亟待提升等級、上檔次。修建雲南高速公路，是解決交通「瓶頸」的根本措施。

近幾年來，是雲南高速公路建設的輝煌時期。至二〇〇〇年中，雲南已建成昆明—玉溪—元江高速公路（其艱險程度堪稱「華夏第一路」的元江—磨黑高速公路正在建設中，預計二〇〇三年通車）；昆明—楚雄—大理高速公路（大理—保山高速公路正在建設中）；昆明—曲靖高速公路；昆明—開遠—個舊高速公路。二〇〇〇年四月，中國、老撾、泰國簽署協議，昆明—曼谷跨國高速公路（昆曼公路）於二〇〇四年通車。一旦昆曼公路通車，標誌著雲南建設通向東南

亞、南亞國際大通道將進入一個新的里程碑，意義十分重大。

雲南高速公路建設，經濟效益十分顯著。以昆明至景洪為例：原路線七百公里（空中直線四百公里），車速每小時三十五公里左右，旅途時間十八至二十小時；高速公路修通後，新路線五百三十公里，車速每小時七十公里，旅途時間八小時，大大縮短旅程、降低運費。

在西部開發中將建八條大通道，其中有三條經過雲南。第一條：蘭州—成都—雲南水富—昭通—昆明—景洪—猛臘磨憨出境；第二條：成都—攀枝花—雲南永仁—武定—昆明；第三條：青海—西藏—雲南德欽—中甸—大理—臨滄—猛海打洛出境。展望雲南公路建設，充滿勃勃生機、日新月異。

(三) 建設雲南國際大通道的重大意義

社會學家孫榮祖在一九九一年其著作中論述：「加速雲南交通基礎設施建設，建構雲南水、陸、空國際交通大網路，雲嶺變通途，開放促發展，這是加快雲南經濟發展和社會進步的關

鍵所在」。建設雲南國際大通道，是造福桑梓、功德無量的大事，它將產生的深遠影響無法估量。其重大意義主要有四點：

(1) 促進雲南經濟快速發展

中國西部十四個省區廣袤無垠的疆土，是中國經濟縱深發展的廣闊空間，雲南是其中資源最富饒的省區，是中國西部開發前景最有希望的地方之一。西部突出的水資源、生態環境、植被、荒漠化等問題，雲南不突出。雲南缺乏的是像新疆那樣平坦遼闊的地形地貌，所以，雲南交通建設的造價非常昂貴。

雲南是水資源十分富足的省區。擁有三江之富：瀾滄江（下游為流經東南亞五國的湄公河）、金沙江（下游為長江）、怒江（下游為緬甸薩爾溫江）；扼三江源頭：珠江（發源於于曲靖）、元江（發源於巍山，下游為越南紅河）、李仙江（發源於南澗，下游為越南沱江），這些江河，均為跨省、跨國大江大河。在世界性水資源日愈枯竭的今天，其政治、經濟意義，不言而喻。加快各江河上游的電站建設，雲南強大的電力將源源不斷地輸送到華南、華中和東南亞、南亞等

地，由此而產生巨大的經濟效益。同時，加快完善瀾滄江—湄公河國際航道建設，打通李仙江國際航道、怒江—薩爾溫江國際航道等，建設雲南水運交通新藍圖。不論其國際效應和經濟效益來講，意義重大。

被譽為「有色金屬王國」的雲南省，礦產資源十分富集，世界上可以利用的礦物共有一百四十多種，雲南已發現一百三十多種，已查明儲量的有八十多種，其中貴重金屬占明顯優勢；並且雲南省具有先進的採選、冶煉技術。但多年來，受其交通等因素制約，開採成本和運輸成本太高，未能建成支柱產業。一旦交通「瓶頸」問題決解，成本將會大幅下降，擁有巨大潛力的礦產業將會成為雲南又一支柱產業。

雲南是外商投資的潛在市場。水電、旅遊、綠色經濟、礦產、勞動密集型的加工業等具有西部其他省區無法相比的優勢。隨著交通基礎設施建設突飛猛進的發展和城市建設步伐的加快，雲南投資環境顯著改善，越來越多的外商看好雲南的環境、資源和市場。雲南外資引進的前景令人樂觀。

(2) 促進雲南對外開放和經貿繁榮

「泛亞鐵路」建成通車和昆曼公路、昆畹（畹町）公路、昆河（河口）公路等主要出境公路全線高速公路貫通後，雲南與東南亞、南亞的鐵路、公路將全面聯網，南北運輸大動脈將全面運作。東到越南、柬埔寨；南至泰國、馬來西亞、新加坡；西與緬甸、印度、孟加拉國、巴基斯坦相連；北部與蒙古、俄羅斯、朝鮮、韓國鐵路接軌；中部與新亞歐大陸橋連接。對於處於國際大通道的雲南經濟、社會的發展將會產生積極而深遠的影響：一、促進雲南對外開放；二、拓展雲南經濟發展的空間；三、加速雲南與國際經濟接軌；四、促進雲南市場流通和擴大內需；五、加快雲南城市化進程；六、鐵路、公路沿線各族群眾將會長期受益。簡而言之，必將促進雲南對外開放和經貿繁榮。

(3) 促進雲南綠色經濟建設

被譽為「動植物王國」的雲南省，雨量充沛，氣候獨特，生態良好，生物資源十分富集。鬱鬱蔥蔥的森林植被和豐富的南藥資源，稱為

「生物基因寶庫」一點不過份。近幾年來，高新技術產業已經逐漸成為雲南經濟的一個新的增長點，在西部省區中處於領先地位。高密度、專業化、大規模地開發雲南生物資源，建設中國面向世界的國際性生物高科技研究開發基地和產業基地。雲南綠色經濟的興起，順應了世界消費的潮流，前景廣闊。

長期以來，由於受交通等因素制約，天然產品、綠色食品及南藥的開發難以形成規模化而大量供應市場和出口。隨著雲南國際大通道的建設和交通網路的形成，抓住西部大開發歷史機遇，綠色經濟將會建成雲南又一個重要支柱產業並帶動雲南經濟的發展。雲南綠色經濟建設方興未艾、生機勃勃。

(4) 促進雲南旅遊業和民族文化建設

把具有雲南特色的旅遊業和多姿多彩的雲南民族文化有機結合，把昆明建設成為中國西部第一流的國際性旅遊大都市，從而輻射全省，雲南旅遊業和民族文化建設將會邁上一個新臺階。

雲南是中國最具有旅遊發展前景的省區之一，處於幾種文化薈萃交流的地區，民族文化、

民族風情異彩紛呈、絢麗多姿。那常年白雪皚皚的玉龍雪山；麗江城中的納西民居；大理的三塔映月和小橋流水；雞足山的小乘佛教勝地；迪慶高原的生態旅遊與西雙版納的熱帶雨林；滇中、滇南的歷史文化名城昆明、石屏和建水，無不映襯出雲南獨特的自然景觀與人文景觀，無不映襯出雲南悠久的歷史文化內涵。由於受交通制約，加上景點分散，旅程時間長，雲南旅遊業有待進一步完善交通設施。「任何一個產業都必須面向大眾消費，才會形成市場，也才會成其為一個真正而持久發展的產業，雲南旅遊業的發展關鍵在於改善交通條件」，迤南學者周世平如是評價。

雲南滇西北香格里拉生態、民族風情之旅，已列為中國向世界推出的十一條國家級精品旅遊線之一。雲南已建成五條精品旅遊線：一、昆明及滇中（歷史文化名城、民族村、世博園、石林、猿人遺址、恐龍、獅山、撫仙湖）；二、滇西北（高原湖泊、雪山、峽谷、草甸）；三、滇西（中緬邊境跨國民族風情遊）；四、滇西南（熱帶雨林、瀾滄江—湄公河跨國民族風情遊）；五、滇東南（喀斯特地貌奇觀及中越邊境民族風情遊）。隨著雲南國際大通道的建設和雲南交通

網路的形成，旅遊費用將大幅下降，旅途時間將大大縮短，旅遊人數將大幅上升而經久不衰。不久的將來，乘坐「泛亞鐵路」火車及「昆曼公路」汽車漫遊東南亞、中南半島及南亞，將會成為現實。雲南旅遊業的蓬勃興起將會進一步促進雲南民族文化建設，雲南民族文化必然會更加多姿多彩、絢麗燦爛。

時代列車，風馳電掣。抓住西部開發歷史機遇建設雲南國際大通道；

雲嶺大地，生機盎然。發展綠色經濟宏揚民族文化三迤山川繪彩圖。

滇緬游擊憶往

李光庚

(一) 我滇緬游擊所部組成始末

這是民國三十八年的事了，時我大陸反共軍事，節節失利，代總統李宗仁棄職離開大陸，置軍政大計於不顧，國家幾處於混亂狀態！時先總統蔣公，被迫下野，本已返浙江奉化故鄉退隱，目亟時艱，不能不挺身來台，而與時任東南軍政長官的陳誠將軍，策劃收拾殘局，俟機反攻，隨而在三十八年底，指揮我海陸空三軍，奮勇在金門島及登步島，全面殲滅來犯之中共軍後，軍威大振，中外爲之側目。我先總統亦不能不接受海內外軍民之愛戴與要求，於三十九年三月一日，在台灣復興基地，台北市中山堂正式宣佈復職，我也參加復職大典，使我中華民國之正統，得永存不墜，實值得我後代子孫，大書特書也！

先總統復職後，乃著蔣經國先生，積極籌劃

反共及反攻佈署，蔣經國先生復以國防會議副秘書長身份，承擔任我黨政軍聯合之最高反共及反攻之所有推動安排，并由先總統指派鄭介民上將，出任國防會議之安全局局長，兼任我中國國民黨第二組主任，在國防部編組內，復成立國防部大陸工作處，處長一職，也由鄭介民將軍兼任，積極的幫助蔣經國先生，完成反共及反攻大業。葉翔之當即奉任第二組副主任及大陸工作處副處長，鄭介民將軍逝世後，隨即出任第二組主任及情報局局長等職，直接參與反共及反攻佈署。有關雲南邊區的地上游擊及大西南各省區的地下及策應安排，在先總統蔣公及副秘書長蔣經國先生耳提面命下，積極展開。

雲南反共救國軍佈署點滴

這是民國三十八年十二月的事了，盧漢受中共利用，本一再要求我先總統蔣公，於重慶返台

灣途中停留，而欲竊持我先總統於昆明，經我張群先生以高度膽識與機智，代表總統前往昆明被劫持，隨即於十二月八日，盧漢終於叛變投靠中共後，我先總統隨即派李彌將軍擔任雲南省主席，余程萬將軍為綏靖主任，繼續統率第八軍及二十六軍，在雲南境內奮戰，卒因孤軍無援，難以挽回頹勢，雲南全境，終陷入共掌！

雲南民族，大部係由於歷朝的中原戰亂，不屈服，不怕苦，尚氣節，重忠義，而於歷朝在衰敗期中，退抵雲南而延續生存者，故於中共佔領雲南後，有志之士，紛紛稟重氣節，不投降的傳統精神，相率至邊區而大舉抗共！

在三十九年初，退抵邊區而大舉抗共的力量，有三大主流：第一主流，吾人可稱之為滇南區反共游擊部隊，這支游擊所部，大部係越過滇南的紅河地區，而於滇越邊區建立，聲勢非常浩大，惜內無糧草，外失聯絡，經不起法越軍，及原在雲南成長的武元甲所部（後與胡志明越共合作）牽引，到了越共與法越軍，「奠邊府戰役」後，除了曾誠部（原參與法越軍）率千餘部眾，及錢禎祥等率殘部，退與我游擊所部會合外（我曾派何奇攜電台駐曾誠部），其餘均失去聯絡，

也有說是被越南武元甲部所引用。第二主流，吾人可稱之為滇西地區的反共游擊部隊，分別由李元愷及劉紹湯率領保山專縣區的團隊及義民，李文煥及羅紹文率領鎮康縣籍的團隊及義民，線光天罕裕卿方克勝、楊士林等率領騰衝及龍陵縣邊區團隊及義民，李希哲及石炳麟等率領瀾滄縣及邊區團隊及義民，以及滇西各縣局的團隊義民，如李達人、李崇文（均編為縱隊司令）等，大量眾結於滇緬交界數百公里的邊緣線上，大舉義旗，聲勢浩大。第三主流，吾人可稱之為國軍的反共游擊部隊，這支主流，就是原李彌將軍第八軍所屬的李國輝所部，在雲南境內邊打邊退，而轉戰到緬境的大其力地區，為大家所重視的國軍所有。又國軍二十六軍所屬的葉植楠副軍長及呂國銓師長所統率的國軍所有，也大部轉移到泰緬寮邊區的三島地區集結，以後統稱之為一九三師所部。舉世矚目的雲南反共游擊部隊，就在這基礎上奠基。

先總統蔣公，得知這些資料後，立即秘密電召李彌將軍來台面示機宜，當時我正任職東南軍政長官公署擔任經理處處長，山東籍的國大代表鄭希冉將軍，原任山東戰區王耀武部的兵戰總

監，與李彌將軍均係老戰友，我與鄭希冉又係抗戰時的老兵站搭檔，在台均陪同李彌將軍參贊與策劃。李彌將軍接受命令後，立即潛返滇邊編組雲南反共救國軍，我以身任東南軍政長官公署重職，未便假離，與鄭希冉同留台擔任在台之聯絡工作，所謂雲南反共救國軍之游擊部署，於焉啓其端焉。這是民國三十九年初的事了。

黨的組織隨著我潛返邊區而展開

我總統蔣公復職後，我中國國民黨中央，亦隨在先總統蔣公指示下，成立中央改造委員會，統一及加強黨的內外佈署，對整個大陸地區的反共部署部份，著由第一組的主任陳雪屏及副主任鄧傳楷積極推展，隨改由第二組主持其事，當著由第二組兼主任鄭介民將軍、副主任葉翔之將軍，積極推展，有關雲南及整個西南邊區的黨的反共佈署，即由我責無旁貸的全面展開，說來真不知如何說起才好。

且說我在中央軍校特訓班及在中央政治學校（現國立政治大學）求學時，即參加復興社工作（當時是革命性的組織工作），并追隨鄭介民將軍從事組織工作有年，奉調來台派在東南軍政長

官公署任經理處少將處長時，因生長雲南，兼與李彌將軍有深厚友誼，部份雲南地方性與中央的聯絡工作，我均得參與，故深得陳主任雪屏及鄭介民將軍所賞識，先總統蔣公亦於民三十九年九月十六日召見，面飭前往滇邊襄同李彌將軍從事反共佈署，隨即以雲南省黨部書記長名義著前往滇邊展開地上游擊及地下組織部署，時民國四十年間事也。

我在名義上雖為雲南省黨部書記長，地區上雖針對雲南地區作游擊佈建，地下則必須針對西南地區作組織滲透，故設置西南交通工作站主其事，復以當時在越寮地區、緬甸地區、甚至泰國高棉地區，均部份為我游擊健兒出沒掩護場所，反共佈署，亦亟待配合，我以各不同化名及身份，到各該地區推進工作後，本黨在該地區之地下及地上佈署，確廣泛而機警的展開，而形成反共及反攻的一大主流，時為中共所側目！

綜合當時主要佈署有如下：

1. 組成西南交通工作站，由周爾新同志擔任。
2. 組成寮國地區工作站，由原滇南游擊指揮官羅庚同志擔任。
3. 組成滇緬地區工作站，由李照輝同志負責。

4. 組成滇康地區工作站，由劉振顯同志負責。
5. 組成卡瓦山地區工作站，由線光天（國大代表）同志負責。

6. 組成麻力坦地區工作站，由楊成幹同志負責。

3. 組成滇南及十二版納工作站，由刀棟材同志負責。

其他組成尚多，一時難以描畫出來，暫從略。

以上僅就較有規模者引述，比較單線活動及個別承擔特勤者，實無法也不便加以報導，但就上述各工作站所組成之工作網之活動而論，實已在雲南邊緣，甚至西南邊緣之壹仟公里線上，完成我反共佈署之堅強陣容，為中共一再引為隱憂而設法破壞也。

李彌將軍奉先總統密示後赴基地

佈建點滴

再說到游擊佈建方面：在李彌將軍奉先總統派兼為雲南反共救國軍總指揮職，親抵原雲南邊區所屬的卡瓦山地區，於猛撒深山建立總指揮部後，在我國防會議蔣副秘書長經國先生及安全局

長鄭介民將軍督導下，先後派任六個副總指揮，即李文彬、邱開基、蘇子文、呂國銓、李則芬、柳元麟，並以李文彬任滇西軍區司令，李則芬兼任雲南反共大學教育長，柳元麟兼任駐曼谷代表外，蘇子文及呂國銓留總指揮部襄贊（邱開基隨即調台）。復於各控制地區，分別成立若干縱隊司令部，軍威遠播，一時納入編組者逾五萬人，擔任中央評議委員的陳廣深，也就在這時候組成華僑師，參加反共行列。并精挑細選在台訓練完成的電訊幹部周遊、沈家誠、劉濤、何奇、孟省民、許永鴻等，也奉副秘書長經國先生之批可，攜帶最新穎的電訊設備，由台秘密的潛赴游擊基地，投入服務，整個游擊地區的電訊網，於焉建立，對整體游擊佈署的建立，關鍵至大！

雲南游擊總部，在李彌將軍與我在短期整訓完成後，聲勢大震，乃正式向內陸反攻，進軍滇西地區。

這一次名聞中外的進軍，是以整個卡瓦山區為屯兵及進軍線段，所有卡瓦山區的卡瓦民族，雖已向李彌所部降服，但卡瓦民族過的是原始生活，高山叢嶺，超越更非易事，終得我李文煥部、李達人部、罕裕卿部、線光天部、李希哲

部、石炳麟部等會同原八軍及二十六軍所屬李國輝、張偉成部衆，個個奮勇當先，奪下耿馬地區，隨即向邊緣各縣屬猛攻，勢如破竹，中共爲之大震！中外標榜的李彌所部進軍耿馬即指此。不幸的是，李彌部衆的後勤補給，多付闕如，再加中共立把雲南境內的所有兵力，增援抗拒，兵力遠非我所能應付，乃不得不退回而堅守卡瓦地區，名聞中外的耿馬進軍，不能不暫爲中止。我們也以交通遠阻，也一再的祇好用電訊聯絡，促我游擊所部，暫行保守也。

李彌將軍所部，不能不轉攻爲守後，最大急務，就是整軍與建軍了。不過，在高山叢嶺中建立一支游擊隊，不是那麼輕而易舉的。刻李彌的游擊所部，部衆已超過五萬人（邊疆線上數十萬義民不計在內），其衣食住及武器接濟，確是一比登天還難的大課題。上級及鄭介民將軍日夜焦思熟慮的，就是如何把這支游擊所部，做突破性的接濟安排了。這裡祇能就最富風險而傳奇的掌故，做成回憶。

陸上接濟，應該是最利便的開始，但隔著高山大海，除少許金錢的接濟外，實別無良策！我們不能不採最大的突破，在空中接濟上去用工夫

了。我們終於在不可能的情況下把夢想實現，不僅我基地的猛撒機場，在部衆的赤手空拳下完成，我們由台北直飛猛撒基地的飛機，也於神不知鬼不覺的越洋飛渡而神奇降落，不僅把台灣區所有的重要武器及有關支援，用最艱難的程序陸續運轉，很多重要的參佐人員也得補充，士氣爲之大振！

海上支援，更是我們夢寐以求的，可惜海載重要武器，以及運載伍佰餘參佐人員的首航艦艇，由姜漢卿將軍親率，正進入印度洋的航程上，在共產國際重重壓力下，終無法到達目的而航返台灣，海上支援，卒成泡影！豈真命焉！執筆至此，爲之扼腕而擱筆者再！

李彌部在滇邊反攻驚動了聯合國

且說李彌將軍率部進佔耿馬地區，大舉向滇西地區反攻後，中共爲之大爲不安，乃策動緬甸政府向聯合國提出控告，正式在聯合國會議時，公開提出有：「中國國民黨政府之殘餘部衆，由李彌將軍統領的兩個師，侵入緬甸，希聯合國迅爲採取有效行動，予以制止。」聯合國會員國出席代表，莫不驚奇，認爲中共表面上已奪取大

陸，但國民黨兵力，竟能入侵緬甸，反而重視國民黨政府之聯合國之合法代表權，而對緬甸之指控不作決定而擱置。

當然這種安排，非中共所能忍受，不得不二不休的再鼓動緬甸政府，再度又再度的控告。

這時我派往出席聯合國會議的葉公超代表、邵毓麟代表，認為事態嚴重，乃返國向我先總統提出報告，最後決定：先電邀李彌將軍返台面商因應之道，此李彌將軍奉召返台之所由始，時民國四十二年初事也。殊不幸李彌將軍返台後，在國際共黨壓力下，長期留台，為黨國一大挫折！

當然，國際性之交往，大多以利害為主，鮮少正義性的決定的，聯合國終於不顧正義，決議：希國民黨政府之蔣總統限期將李彌游擊所部全部撤返台灣，否則以「停止國民黨總統政府之聯合國代表權。」相威脅，我先總統為顧全大局，不得不接受聯合國決議，下令將李彌將軍之游擊所部撤返台灣，轟聞國際之撤軍工作，於焉展開。

名聞中外的撒拉戰役

緬甸政府得知李彌將軍已返台，中共也趁此鼓動緬甸政府，趁李彌在台期中，動員全國最精銳的陸軍及空軍所有，數達參萬人以上，向我游擊基地，大舉圍攻，并在南北開闢兩大戰場，兩頭夾擊於我，時我北部守軍，李文彬中將（北伐名將），亦感無法支應，所指揮的李國輝、彭程等我游擊各名將，也紛紛的敗退下來，南部守軍的馬守一的回教大軍，以及原第八軍所有的普景雲各部，在堅守米津至猛漢一線，死傷更大，我猛撒指揮基地，為之動搖，因為我游擊健兒雖都是能征慣戰，但無奈不僅武器落後，況已接近糧盡彈絕，徒喚奈何了，但奇跡又終於出現了。

李彌將軍返台後，軍事由蘇子文將軍代理，黨務由我代理，另成立雲南省軍政委員會，由我任常務委員，分理其事。經協調之後，蘇子文仍坐鎮猛撒，決由我親往突圍，除三天行程外，間道經米津、猛漢兩戰地，突圍到蚌八千原反攻大學基地，動員所有正在訓練的學生，組成突擊指揮部，由我親自督師，陪同段希文將軍星夜趕赴指定地區，突擊緬軍，斷其後路，而造成名聞中外的「撒拉大捷」，也有報導為「拉牛山大捷」的。

這一肉搏戰，不僅把猛漢及米津的圍解了，猛撤基地之圍解了，尤爲使緬甸政府驚奇的，他們的空軍總司令座機，被我游擊隊擊落，空軍總司令及若干高級將領的葬身陣地，被我們俘獲的官兵也達百人（經遞交還緬甸政府），陣亡的當然數不清了，戰利品更不計其數！

更需值得一提的是，這次戰役，是歷史上很難找到的一次以弱擊強，以少擊衆，用徒手來對抗槍彈，富有鬥智型的稀有戰役，事後緬我都做成比對，緬甸用在這戰場上的死傷員兵達萬人，我們動員反攻大學的徒手員生，還不到一千人呢！難怪段希文是一戰成名了。而段希文與我不僅更成爲生死戰友，同時段希文到游擊基地後，被沒落了很久，由於這次我的不避矢石，親臨編組，敦促段希文統兵出戰，奠定了他一生的游擊傳奇，難怪段希文逢人便道，沒有李先庚的賞識與鼓勵，他是沒有今天的成就的而相依爲命了！

還得一提的，段希文完成撤拉大捷後，蘇文及我又督促他率軍北上，原圍攻我北部基地的緬軍，聞風撤退，北部的圍也解了，我游擊健兒的聲勢更形壯大，這可說是我游擊所部聲勢最盛時期。本來我游擊健兒，想趁勝攻佔緬甸全境，

報此一劍仇恨，終於接受上級指示，停下來整養生息。

但萬想不到的我們這次大捷，驚動了整個緬甸且事小，驚動了中共也屬事所必然，但驚動了整個共產國際後，我們游擊命運，碰了大煞星，我們終被迫而大撤退回台灣的天動地的大風浪，也就以此爲歷史寫下了另外的一頁！

當然，國際性的交往，大多以利害爲主，鮮少有正義性的決定，往古如此，於今爲甚！聯合國終於接受共產國際集團的要挾，不顧正義，而做成決議，通知中華民國的蔣總統限期將李彌游擊所部撤返台灣，否則以「停止中華民國蔣總統政府之聯合國代表權」相威脅，我先總統爲顧全大局，不得不下令我游擊所部撤返台灣，撤軍工作，於焉展開。

這次撤軍行動，不僅使聯合國在國際政治處理上沾羞，更遺留難以收拾的敗壞後遺症，在我國朝野，更製造了非文筆所能描寫的可歌可泣的多少歷史鏡頭，說來真不知如何下筆才好！

我們在國際矚目撤軍下的不撤軍點滴

第一個鏡頭，我們不能不談到：國際決議所

謂「撤軍」下的「我們不撤退的如何巧爲安排了。」

真正說來：李彌游擊所部散佈的地區，向爲中華民國所統轄的地區，最多也祇能認爲是中華民國政府百年來疏於統轄的地區，但也從未爲其他任何國家所統有，充其量，我們可認爲是「三不管」地區，緬甸當然不是主權國家了，再根據地理索引及歷史推斷，我們或可說它是中緬未定界所有，我們確有理由在這裡生存，我們爲什麼被撤退呢！

再說，這裡的生民，是崇尚自由，千百年來把這裡當爲是樂土，又完全隸屬我中華民族，我們游擊所部的到來，無不視爲兄弟，又何況我游擊健兒，至少是恥食周粟，況且都是雲南老鄉，現在表面上是逃離家鄉，到底還在雲南土地上，撤到台灣，「遠離關山千萬里」，究竟有點拋不下，且別說：反共復國，捨此莫屬的軍事政治遠境呢。所以說：此次撤退，除了本諸聯合國的政治意味外，誰都不甘心！但是，誰敢冒這天下大不諱呢？

鄭介民將軍終於真負起不撤退的決定

時機慢慢的在鄭介民將軍同我的身上出現了，雖然我們的上級，尤爲先總統，對這次撤軍決定，未便表示意見，但人同此心的似乎是：「心有未甘」，鄭將軍終於決定：密令我「黨工人員，是社會團體，可以全部不撤退，必須以黨工力量，繼續控制目前游擊控有的地區：：。」

我終於奉命承擔不撤退的全面推動，我不僅是雲南人，在龍雲當雲南省主席時代，曾經當任第一任的會計長，又擔任者訓練團的區縣訓練指導處長，在龍雲擔任委員長昆明行營主任時，我也擔任行營的經建處長，人緣好，地理熟，所以我在奉到密令後，當然不敢聲張奉令不撤退，就以自己決不撤退的個人決定，影響部衆，不僅段希文軍第五軍所屬李文煥等六個縱隊不撤退，九三師所屬張偉成、蒙保鄺、吳運瑗三個師，也不撤退，原八軍所屬的李彬甫、甫景雲各師，甚至卡瓦山區的陶大剛縱隊，後由李黎明將軍接管，也不撤退，不撤退部衆達參萬人，聲勢浩大，我政府在公開場合上，祇好認爲我是「叛軍」，一面下令通緝我同段希文等，一面通知聯合國，在這無法影響情況下，聽憑聯合國處理，緬甸政府也祇有採取大圍攻，濫事轟炸外，無可奈何！所

謂執行聯合國撤軍決議的四國委員會，到此也祇好草草收場，共同宣佈：「撤軍工作順利完成」而結束。

這個時候的處境同心情，實在難以描寫了，當然在任何情況下，決不能也不敢說是上級的決策，更不能承認是鄭介民將軍的決定，因為我參謀本部同外交部是雷厲風行要推行撤軍任務，就是一兵一卒都不准留在游擊區，當他們決定通緝我同段希文等時，也祇能求上天保佑，否則在國際壓力下，銀鐐入獄事小，抗命，抗國家大命，也祇有聽國法制裁了。

這裡有一段重要歷史插曲，也不能不筆之於書：當時擔任國防會議副秘書長的蔣經國先生（後任總統），他同時兼任總政治部主任，當然不便在總政治部作任何決定，當他知道我不撤退決定後，秘密的通知游擊總部的政治部所有人員，一律不必隨軍撤退，全部撥由我統一聯絡與運用，不僅此也，同時也密令所有電訊工作人員周遊、沈家誠等，全部撥由我運用，不可撤台，過去是國家機密，現在事過境遷，大可透露一二了。

（二）我親陪鄭介民將軍及葉翔之將軍先後奉邀訪問泰國始末

這是我國家存亡與中興起步的一件大事，當然在中共席捲我整個大陸後，氣焰正大，他何嘗不想立即吞下我台澎金馬，相反的，我政府也決不能以保有台澎金馬為滿足，我們之所以不顧「抗命」在大撤退的通令下，作成大不撤退的歷史任務，我總算承擔了這艱鉅的任務，我不僅把原擁有的游擊基地，化整為零，化面為點，把原擁有基地都囊括起來，最重要的地下組織力量，更全部的向片馬江心坡地區推進，因為我在第二次世界大戰時，親自參與滇西大會戰，尤為在參加中英美聯軍，消滅滇印緬地區的日軍戰爭期中，主管三軍糧服補給。對這個地區非常熟悉，我正想用中英美聯軍攻入雲南的老道，將組織工作甚至軍事行動推入雲南。所以我經密令劉振顯部衆，由密支那地區，進抵片馬的葡萄地區，同時又密令李兆輝部衆，由八莫及曼德勒地區，進抵雲南省屬的木姐地區，刀棟材部衆，由泰國的液柿地區，秘密滲入雲南屬的十雙板納的車里、佛海、南嶠、瀾滄各山區。

這時我的任務，不僅須把這個地區的黨、政、軍，及所有組織，加強統一，爲了加強在這地區的聲勢，特別再奉派由我擔任邊區少數民族反共委員會的主席（我籍隸民家），我接到任務後，也公開的及秘密的把邊區及陷區的反共首長，如刀金版（盈江自治州長）、方化龍（德宏自治州長）等吸收爲反共委員的委員（刀金版終以事洩自殺身死，中央當予以撫卹與旌獎，方化龍事發後由中央接運來台定居），真正的事繁責重，集於一身！上天不負苦心人，這萬想不到的另一重要機會，又落在我的頭上。

且說開羅會議席上傳奇人物鄭介民將軍與泰皇的一段淵源，又不能不長談短寫了，這差不多是我國駐在泰國的官員都認識的一位中國通的泰國情報界的官員，他名叫陳思漢，他純粹的是泰籍，但他早年就到我國廣東地區讀書，所以中國話很流利，當他知道我是中國的中央政治學校畢業後，同我的交往機會更接近，因爲他曾經幾度想到中央政治學校讀書的緣故。他有一次很機密的探聽我鄭介民將軍的消息，他也把探聽鄭介民將軍消息的動機告知：「他講起在第二次世界大戰中，我委員長蔣公曾在開羅會議席上，力主泰

國在戰後的泰國前途，交還由泰國皇室自己來決定處理，最後得到羅斯福總統、邱吉爾首相、史達林元帥的同意，所以泰國戰後，不僅得完整統一，泰皇的皇室，一直保存他的宗主權，泰皇對這件事，一直想要感恩圖報，但這意見，是由當時隨蔣委員長赴開羅會議的隨從人員中的鄭介民將軍提出的。」所以泰皇一直在打聽鄭介民將軍的消息，幾經聯絡之後，泰皇終於發出邀請書，正式禮邀鄭介民將軍訪泰，這是四十二年初的事了。（陳思漢警少將退休後，我上級曾邀請其訪台以表酬答）

這次鄭介民將軍訪泰，不僅得到泰皇隆重歡迎接待，泰國朝野，也極爲重視。最後泰皇指定泰國軍事上具有權力的警上將乃炮將軍與鄭介民將軍爲長期聯絡人，鄭介民將軍當又指定我爲鄭介民將軍駐泰代表，乃安諾將軍即派遣我做他的顧問，不僅享有外交官所有特權，在他給我的文件上，說明全國警察，要給我生活上的保護及工作上的利便，儼然是我駐泰超級外交官了，我劉濤、曹誠、沙國樑、舒杰等同志都不用護照，就可在泰境自由工作往還。真的，所有大使館，也沒有這種特權的。

我在鄭介民將軍及葉翔之將軍的特有安排上，確給我無上的工作方便，我在工作上略有成就者實基此。不僅此也，鄭介民將軍返國後，葉翔之將軍又奉乃炮上將秘密邀請訪泰，對整個留置邊區的參萬游擊部眾，及留置泰北地區的萬眾義民（現在統計已達捌萬眾），作更進一步的協調，這關鍵式的訪問，說來更不知如何描寫，才能把這些關鍵式訪問成果，報導於萬一。

泰國警上將乃炮竟是游擊所部的後台及密友

乃炮警上將，在泰國朝野，早具有舉足輕重的地位，表面上，泰國國家主持人，是國務院院長，當時國務院長是疊披文元帥，但唯一能影響國務院長的，祇有乃炮上將。

說來乃炮上將，確是一位傳奇式的人物，泰國軍民甚至國際上的往還，都以他為國家權力中心，不僅他擁有的警察部門，除擁有陸上警察外，還擁有海上警察，更擁有當時全世界還沒有設置的空中警察，他的水上警察及空中警察的編組，比泰國當時的海軍及空軍編組，有過之而無不及；更為人所驚奇而嘆為觀止的，就是他的所

謂五虎將，如擔任國家中央情報局長乃安諾，他在泰國的聲威，比諸我國赫赫有名的戴笠將軍，很有點相似。他的所謂的五虎將，有的是中央情報局長，有的是負責全國邊防的，有的是負責全國內政的，有的是負責曼谷警衛的，確是當時泰國的權要人士，彼此間至少已完成決定性的下面幾件事：

1. 完成共同反共的統一步驟。
 2. 支持我反共的所有安排。
 3. 全面支持我數萬游擊部眾的生存及拓展。
 4. 全面認定我數萬眾在泰境義民的合法生存。
 5. 我承諾對現在雲南境內的乃比理泰共部眾採取監視及消除（我也經多次派員深入車里地區作監視行動）。
 6. 雙方得在台北及曼谷派駐一個工作團，長期合作（我徐文祺團隨即派駐曼谷，泰方也隨派一工作團駐台北，即指此）。
- 所謂五虎將，除了公務協商外，最使我回憶的，不僅是他們的誠意可欽，熱忱更是可感，中以支援游擊部眾的特種武器及電訊，也得通行無阻，這確是外交上的奇蹟呢！

這裡我們還必得一提的：名聞中外的所謂泰

北義民村，即由我親自運用這關係，在大撤退期間，把原游擊地區內的所有義僑婦幼，成千成萬的先集結在猛撒地區，轉入猛漢地區，在緬甸軍轟炸及槍擊，走頭無路的緊急情況下，我親率難民成群結隊的進入泰北地區，分別在清邁府屬的猛放縣境及清萊府屬的掖柿縣境避難求生，為數達參萬衆（現在公開報導的義民是捌萬）。不僅當時的飢餓流離，顛沛絕望的現況，聞者鼻酸！而泰國中央情報局長乃安諾親自出面維護，最後得自乃炮將軍的泰國內政部發放的合法難民證等想像不到的多方贊助，一直延續到現在的傳奇生存，也就是運用我鄭介民將軍應邀訪泰造成的成果，當然，我們在國內也由我們出面獲准大陸救災總會谷理事長正綱親派余朝英組長等攜帶上萬的美金，親飛泰北發放救濟，而奠定今日泰北義民的生存是同一豪舉，時民國四十三年事也。

泰北難民村的傳奇故事，近年來已被海內外傳播媒體，廣為報導，引起所謂：「送炭到泰北」、「救助在泰北」、「興建住屋在泰北」；的浪潮，但誰又想得到四十年前，他們是如何度過苦難生活，以及主其事者的我們，默默耕耘的一段含辛茹苦而流出的血淚呢！

很難得使人諒解的第二次撤退

事情正在急轉直下中，我先總統蔣公，一面公開宣佈，在滇緬邊區李彌游擊所部的撤退工作，全部完成，不聽命撤退來台的殘餘所有，均係叛軍，聽憑聯合國任意懲處，但他老人家總認為他們也是自己的子民，在另一方面，不能再度密召我返台面商處理步驟，我到台後，先總統即指示，滇緬邊區的反共反攻佈署，仍應秘密的加以強化，不撤退的部衆，仍應秘密的予以編組，當時鄭介民將軍、葉翔之將軍及包烈將軍，均主張由我出掌其事，但我曾一再的以「沒有帶過部隊及不宜露面」為辭，先總統終同意由柳元麟出掌其事，時民國四十三年初事也。

葉翔之將軍終於肩負起指揮游擊所部反攻全面大政

話分兩頭，我先總統深思熟慮之後，認為這個地區，有軍事上的高度價值，先後著蔣經國先生，以及賴名湯等高級將領，親赴這個地區勘察，甚至著夏將軍季萍、夏將軍超等秘密空運特種部隊前往加強佈署，時適鄭將軍介民不幸積勞

去世，情報局局長，甚至我中央黨部主管敵後的第二組主任之職，均落在葉翔之將軍身上，事繁責重。

當然，這個地區的地上佈建及地下深透，也就是所有的敵前敵後的軍事及政治佈署，均奉由葉翔之將軍主管，這是責無旁貸的一個空前任務，葉將軍深深體會到，如我們不立即軍事反攻，中共也不容我坐大，說不定就要聯緬而圖我，復以柳元麟基地所有，一面臨江（湄公河），三面靠山，狹隘難守，為兵家所忌，確不能坐看不管，乃不前不後的奉准立即電召段希文將軍到台面授機宜，先總統隨也立即召見段希文，促其立即將其駐留景棟山區之萬餘部眾，秘密通過泰境，向江邊趕進，必要時立即渡江而搶救柳元麟基地，我清楚的記得，段希文到台的第三天晚上，葉翔之將軍在家裡邀宴段希文、李拂一我們時，已得知中共與緬共正密向柳元麟基地進軍，當立即面告段希文，希其立即離台，連第二天提款都來不及，連夜把情報局庫存僅有的美金壹萬元，在散席後交給段希文，這微不足道的而是緊急籌措的錢文數字，確已表示當時的緊急而迫不及待的狀況。我在段希文來台後，自始至終陪同

參與其事，也參加當晚餐敘，萬想不到的是，段希文雖星夜返泰，正將所部星夜趕進到江邊集結，渡江援柳元麟基地時，江拉的柳元麟所部，已全面的撤守，退入寮境，我段希文所屬的劉紹湯縱隊，時奉段希文面命，強迫渡江，採取緊急支援，不幸的是，時柳元麟所部，已退入寮境，我劉紹湯縱隊在中共及緬共集中其強勢的陸、空、海（指江中部隊）軍力及火網中，幾全部喪生，縱隊司令官劉紹湯，也壯烈殉職！段希文也不得不反攻為守，隔江對峙。緬共得知段希文親率援軍，迄不敢越雷池一步，因段希文曾於四年前撤拉戰役中，斃敵無數，莫不畏之如虎，餘悸猶存也！

柳元麟所部，退入寮境後，受到寮緬及中共壓力，又不得不採取第二次撤退，柳元麟部眾萬餘人，雖安全的撤返台灣，但我游擊實力，為之大減，言來真使人疾首痛心，執筆至此，啜泣者再！

段希文部不撤退仍繼續留在滇邊作
長久佈署

我們又不能不轉過來，談談段希文所部了。

我們在這危急存亡關頭，中共及緬方似乎又巧施故技，逼我們將段希文所部，也像柳元麟所部一樣，撤退台灣，我軍方也認為段希文獨力難撐，但我們反共及反攻佈署，是長時期的，是要對歷史交代的，況且我們在泰北，尚有數萬衆的難民同胞，在整個滇緬交接達千里的山區，尚有數十萬衆反共的邊疆民族，假定段希文部衆一撤退，誰來做這精神領導呢，對歷史將如何交代呢！

段希文部的不撤退，就這樣在國際矚目下，變成永久性的不撤退。但成萬部衆的生存發展，將如何配合呢，及緬軍層層壓迫下，如何度過？終雖蒙總統由我建議，秘密召見段希文、李文煥慰勉，這歷史見證，將不知如何交代才好。

段希文部的補給接濟，軍方最後又以國際壓力，又再度擱淺，上天不負苦心人，好的轉變正在形成中。

當然，政府有政府的立場，軍方有軍方的立場，團隊有團隊的立場，個人也有個人的立場，都無可厚非。但段希文部在政府不便公開支援，又在國際矚目之下，愈來愈困難愈多，愈來愈陷入「走頭無路」，但他們反共精神，不僅愈來愈堅決，永不屈伏的氣魄，真說得上是「壯氣磅礴」，

而驚天動地！在飽經滄海之後，被我們鄰邦泰國部份有心之士看中了。

且說泰國陸軍陣營中，有一位名叫克利安薩少將級的將軍，一下子對段希文處境發生同情，經他多次的說服，當時泰國國防部長他威將軍，設法運用這些部隊，時因「泰國共產黨，已經武裝的佔領了泰北清邁府及清萊府的很多地段，泰國政府軍無可奈何下，對泰國已構成威脅，也有意利用這些身經百戰，永不向中共低頭的好漢，而運用他們，就算是傭兵也好……」段希文部總算有了出頭，克利安薩也以此多次親來台北，交談至為融洽，段希文將軍終於也與克弄安薩做了多少次的秘密協談，我與克利安薩與段希文也都取得了彼此諒解，終於在這共同意識下，段希文部終於得到了泰國的補給，在生存發展上，又步入了一新境界。

這種超國家的軍事安排，不僅我軍方不以爲然，多加指責，甚至主權泰國的部份權要，也認為傷權辱國，大加反對，但萬想不到，他竟是起死回生的萬靈丹呢！

段希文部終於揚威國外

話說段希文部，在這複雜的國際交往中，在這瞬息萬變的反共逆流中，傳奇式的，極度機密的，甚至是曠古未聞的國際結合中，接受泰國的善意的給予補給後，不能不做適度的安排，把原散在各游擊基地的青壯挑選，很秘密的，神不知鬼不覺的轉入泰境，接受克利安薩的歡迎整訓，這是民國五十年的事了。

這不是巧合，他威國防部長，也就叫克利安薩組成臨時指揮部，段希文及李文煥兩部衆，暫歸他指揮，說時遲那時快，清萊府屬的畔猛山地區泰共，也正大大的驕橫起來，把泰國正規的陸軍，打得無法應付。

國防部長他威，很機智的立即使用段希文部衆，出而承擔反撲這畔猛山區的泰共，說到這畔猛山區，橫跨清萊府北部，背後就是中共及寮共所盤踞的邊緣腹地，真的，所有這地區的泰共，都是中共在背後支持而豚養壯大的，難怪泰國正規的陸軍，不是他們的對手。眼看段希文部的兵微將寡，投入戰地後，泰共更可以以大吃小，以衆制寡，視爲囊中物了。

但萬想不到這次碰到的，個個如龍如虎，不怕生死，陣頭上被打死一個，又來兩個，三個就

算全部犧牲了，但跋山越嶺，蜂湧而來的，莫不是些赤腳大仙，能征慣戰的數不盡的部衆，這個陣地固然如此，其他所有被泰共佔領多年的陣地，莫不同時碰到段希文的部衆，猛撲上山來，泰共的老巢動搖了（參加此次戰役的大將陳茂修將軍也積功被我中央禮聘爲中央評議委員）。

所謂征剿泰共的指揮官克利安薩將軍，不斷接到前線的勝利戰報，突然間也倍增勇氣，也要駕機親飛前線督戰，這時段希文也認爲這是關係泰國存亡的戰爭，同時也是建立我反共健兒新形象、求生存的一次戰爭，是勝得敗不得的一次戰爭，雖然幾天來，我們已有近伍百人傷亡，但在段希文親臨戰地，視死如歸的猛撲結果，泰共終於敗下來了，段希文更親乘直升機，在泰共老巢所在，從天而降，我游擊部衆，也乘勢追剿，克利安薩將軍也尾隨段希文座機著陸，這名揚中外的所謂畔猛山區剿共戰役，在泰國歷史上寫下他光榮的一頁。難怪泰皇及泰后，親臨戰地，對段希文部，親撫傷患，慰勉有加，對段希文將軍的崇拜，更非拙筆所能描寫。（第二次考羊山剿共戰役從略）

克利安薩將軍以此三級跳似的竄升到國務院長

說到克利安薩將軍，由於他賞識與重視段希文部衆，在這次撲滅泰北地區的泰共戰中，不僅泰皇泰后親臨戰地慰問，表示這次的重要性，克利安薩將軍也以此一舉成名天下揚，一變而成爲泰國陸軍總司令，再變爲三軍統帥，三變就做起主持全國的國務院長來，我們游擊部隊有福了。

克利安薩中也有一次陪同池威將軍親自到名聞中外的我基地美斯樂，這時他還沒發跡直到段希文死後，克利安薩竟能以國務院長之尊，親自率同上將級主官五人，親自由曼谷飛臨美斯樂基地，弔唁段希文的哀榮，是後事也！

遍野茶樹成長傳奇

還有一歷史鏡頭，不能不一談，就是目前美斯樂的所盛產的茶葉，不僅是名聞泰國，連國際觀光人士，亦莫不以採購美斯樂茶葉爲榮的歷史故事了。

這裡又不能不談到我和段希文的另一掌故了，段希文父親段監察委員克昌，抗戰八年期

中，曾擔任蔣委員長長的昆明行營兵站總監（中將），我是他的左右手，擔任經理處的少將處長，真正的是父子往了。

段希文這次在泰國清萊府征剿泰共，一戰成名後，泰皇對他特別禮遇，真正的對他爵土封疆，把泰國清邁府及清萊府的，長達百里、寬十餘里的山野土地，全部賜贈給他永遠墾屯，真正的羨煞人群了，但地闊土廣，如何來墾屯呢，他又認爲我不僅略知政略與戰略，是他崇拜的偶像，財經管理與經營，更是我的專長，一再的邀請我親往主持這全面的墾屯大計。

我雖也有興趣來完成這墾屯大計，但赤手空拳是做不了事的。好在得到葉局長翔之及退除役官兵輔導委員會主任委員趙聚鈺的支持，終也得完成這計劃，中泰間的泰皇的泰北地區山地開發計劃，趙聚鈺主委就是這計劃的執行者。

天下事真也那麼湊巧，泰國臨時剿共指揮官克利安薩，因爲泰國國務院的少數官員，一再的指責：「說泰北的國土，不容外國部隊任意佔領」的指責下，克利安薩爲權宜之計，除聲稱「泰北是被開發，不是侵佔」的說服後，全面的墾荒種茶大計，終於有了眉目，所謂種茶大政，

才得實現。當時所謂的茶種子，終於在台精挑細選出來五十萬粒茶葉種子，運交克利安薩指揮部，轉交給給我，全部的培養入土、長苗、分栽，但五十萬粒的種子還不夠，第三軍軍長李文煥，他是道地的農家子弟，一時也興緻勃勃，派出了大隊騾馬，經三十天行程才到達的麻力垵地區，再選挑所謂名聞中外的麻力垵茶的茶子五十萬粒，趕運下來交由我統一栽培，這一下子，這壹佰萬粒的茶子，一粒又一粒的，全面的落了土，全面的長了芽，全面的長成茶樹，不僅當事的我快慰非常，段希文、李文煥、及全部的軍民，個個都在謝天謝地，因為軍民生活從此得到幫助，克利安薩也陪同他威部長親乘直升機飛臨鑑賞，一再的表示贊佩，堅留我應永留邊疆，幫助段希文、李文煥完成墾屯大業，你們看，現在已經是伍佰萬棵的茶山，滿佈山郊，已經把山地變成茶場，我刻已返台定居，每看到泰北地區的報導，不禁的自言自語：「泰北茶樹的成長，我確不僅無負於飽經患難的游擊所部，對國家總算有所交代」，引為自豪了！

(三) 結語

八年抗戰及七載邊荒，是我一生生死以之，保國強兵的艱險生涯，尤以此次滇邊永不臣服的反共游擊健兒，在李彌將軍及我的慘淡經營，以至奉聯合國迫令撤退，我復奉上級重組再建，以至段希文部衆的永久盤留，在黨在軍，均直接在先總統蔣公介石及繼任總統經國先生（時任國防會議副秘書長）耳提面命下，公開的或秘密的主持指揮其事，我雖歷經艱險，甘苦備嘗，甚至為人所指責，所誤解，以抗命者應處死刑論罪，所幸我與段希文所統率的部衆，以及影響力所及的滇邊數十萬衆義胞，不顧中共威逼利誘，迄今五十餘年，不投降，不屈服，在滇邊達千餘里的邊緣線上，含辛茹苦，忍辱負重，其愛國志節，真說得是氣薄雲天了！

附註：有關滇緬邊區游擊黨政軍史料詳中國國民黨中央黨部黨檔一李先庚卷2-1-1-64號及黨檔二至十一卷2-1-1-31號李先庚任職雲南處工作（兼中國西南聯絡站主任及雲南邊區少數民族委員會主席）檢討卷，請參考。

對日抗戰中滇緬公路的運補任務

譚家祿

抗戰軍興 滇軍出征

中華民國二十六年七月七日，蘆溝橋事變，日本帝國主義，侵略我國，二十七日，日寇增調二十萬大軍和空軍戰鬥機二百架兵艦數十艘，大舉向我平津兩大城市進犯，二十八日，平津失守。

八月十三日，日本又調集大軍對上海大規模進攻，並揚言三個月滅亡中國，十四日我政府宣佈「對日抗戰」，當日我空軍健兒在上海上空首建戰功，炸傷日寇海軍兵艦「出雲號」，擊落日機二十七架，在杭州上空擊落日機六架。我政府訂：「八一四」為空軍節，以資紀念，十九日，雲南省政府主席龍雲，出席中央南京「國防會議」，堅決擁護中央政策的「抗日主張」，全力

支持長期抗戰。

九月九日「重九」，編組陸軍第六十軍，任盧漢為軍長，出征抗日，六十軍經過了五個多月的徒步行軍到達漢口，由軍部副官長邱開基將軍陪同盧軍長，晉謁蔣委員長，受到嘉勉，六十軍進駐魯南待命。

投筆從戎 駐守滇南

在抗戰期中，雲南健兒，凡年在二十歲之役男，均被征入新兵訓練營，接受三個月入伍期訓練後，撥編補充團隊整訓支援前方作戰，筆者當時在雲南財政廳清文處任三等二級測量技士，蒙財政廳長陸崇仁，於二十七年五月一日，保送：「中央陸軍軍官學校」第五（昆明）分校，第十四期學員大隊第三隊受訓，報到時剪髮照黨像入

營：黨證：(28)「國登字四〇六四號」，分發滇黔綏靖公署第三獨立大隊，任少尉附員，後奉派機槍連少尉排長，大隊長安純三，當時擔護滇緬公路「下關至惠通橋」護路工作，我奉任機槍排少尉排長，帶機槍二挺，駐守功果橋防務。

大隊奉整編為步兵第六團，我奉派任軍士隊少尉分隊長，第六團奉調「昆明北校場」整訓，軍士隊進駐蓮花池訓練三月完成，蒙龍主席親校，我奉調團部迫擊砲排長，全力研究兵器操作和性能。

二十九年二月十日，日本台灣混成旅團與海軍陸戰隊，在其第三縱隊及日空軍的支援下，突然登陸越南海防，佔領河內，第六團即時乘坐滇越鐵路火車到蒙自，整裝後星夜進駐金平邊界守防，第五團進駐屏邊，第五、六兩團奉令編為：「步兵第三旅」，旅長閻旭。

雙十國慶，團長安純三，召集全縣軍民約萬人，擴大慶祝「雙十國慶」，命我以迫擊砲射擊給民衆參觀，我先測定距離設定目標和砲位，兩門迫砲一門「直接射擊」，另一「間接射擊」每砲六發，十二發砲彈發發「命中目標」，全體群眾個個均舉起右手「大姆指」叫：「好」。軍民

聯觀結束，我蒙團長召見晉升中尉排長，戍守金平防務兩年。第三旅奉調蒙自整訓，三十二年一月，我晉升上尉連長，蒙保送中央駐滇幹訓團第二期連長集訓班受訓三個月，營團長集訓班在印度，受美式教育，我畢業回到蒙自，又保送入「第一兵團巡迴教育處」任迫擊砲和機槍教官，第三旅整編暫二十師，我奉調師部參謀處上尉參謀，依據滇黔綏靖公署教育實施大綱，擬定教育實施進度表，經常陪同安師長到各團營督訓視察。

滇緬公路 完成通車

滇緬公路由昆明至畹町，全長九五九·二公里，分為東西兩段，東段由昆明至下關。民國二十五年已通車，長四三四·六公里，西段由下關至畹町長五二四·六公里。二十七年八月，完成通車，沿途翻山越水，經滇西橫斷山脈越過漾濞江、怒江、瀾滄江，幾條江流，建有漾濞橋、功果橋、惠通橋三座大橋。

滇緬公路的修築，全是征用沿線兩旁的民衆修建，公路沿線的漢、彝、白、傣、回、景頗、

阿昌、德昇、苗、僥等兄弟民族，爲了「抗戰救國」而築路，組成勞動大軍，全線每天工人高達二十萬衆。

二十九年九月十七日，英國首相邱吉爾，不顧日本的執拗要求，滇緬公路被封鎖三個月後，又開始通車運補，三十年十二月八日午前四時，日機偷襲珍珠港，致使美國太平洋艦隊主力艦八艘被炸沉三艘，炸傷三艘，英駐新加坡主力艦「威斯親王」及「劫敵」號二艘同日被日機炸沉，太平洋英、美海軍主力消耗十分之八。

第二天九日，下午七時，中華民國政府主席林森，正式宣佈對德、義、日三國宣戰，也就是對日宣戰，實乃是自「九一八」中日開戰以來忍耐了十年之久，才終於對日宣戰，自此開始形成了第二次世界大戰。即二十六個聯合國，對德、義、日爲首的軸心國戰爭。

三十一年元旦，聯合國發表共同宣言：蔣委員長任中國戰區最高統帥，美國推荐史迪威爲中國戰區參謀長，兼任美國駐印緬司令，九日，日本發動十萬大軍進犯長沙，第三十兵團南下參與長沙會議，英勇奮戰三次「長沙會議」大捷。這是蔣委員長擔任中國戰區最高統帥的勝利，受

到了各盟國輿論讚揚和電賀，揚名於世。滇緬公路更名「史迪威公路」。

緬甸作戰 臘戍失守

蔣委員長任中國戰區最高統帥之後，二月四日，訪問印度受到甘地總理的熱烈接待，三月一日，視察緬甸戰線，在此時期「滇緬公路」上每月有兩萬噸以上軍火物資運入國內，滇緬公路是我國抗戰時期的最大運補線。

三十二年元月二十日，日本軍開始越過泰境，侵入緬甸，在國軍方面是以第五軍、第六軍、第六十一軍編成遠征軍，由羅卓英將軍擔任司令官，急速由滇西入緬增援。

三十二年元月二十日，日軍開始越過泰境，侵入緬甸，二月下旬，日軍越過仰光東北一百公里的西湯河防線，進窺仰光，蔣委員長令史迪威將軍指揮入緬的中國遠征軍戴安瀾部隊增援，才趕到同古，距離仰光尚有二百五十公里，三月七日，仰光英軍不支，八日，放棄仰光。

蔣委員長第二度緬甸之行，被日軍諜報的偵悉，在臘戍受到日機追襲，又自臘戍飛返昆明的

途中，復又有十八架日機追襲，幸得中國空軍的增援，致使專機平安抵昆。遠征軍第二百師奉令防守滇緬公路同古至平滿一帶，新三十八師孫立人部，奉派救援緬甸石油產地的仁安羌救出日軍所包圍之英緬軍七千多人，車輛百餘輛，結果日軍機械化部隊自同古迂迴平滿納東側北上，四月二十九日臘戍失守。

中國戰區最高統帥蔣委員長即指示史迪威調中國主力軍集結密支那及八莫。

七月四日，美國飛虎隊在昆明成立，陳納德任「第十四航空隊」少將司令，握有五百架飛機，支援緬甸國軍作戰，在此時期滇緬公路上每月源源不斷的軍火物資繼續運入國內，是我國支援前方抗戰的最大補給線，七月二十日起開始向日空軍挑戰。

八月一日，國民政府主席林森逝世，九月六日，經中國國民黨第五屆中央委員會，第十一次全體會議中，修改國民政府組織法，於九月十三日，選舉 蔣委員長為國民政府主席兼行政院長，肩負政、軍方面的最高責任。

中印公路 提前完成

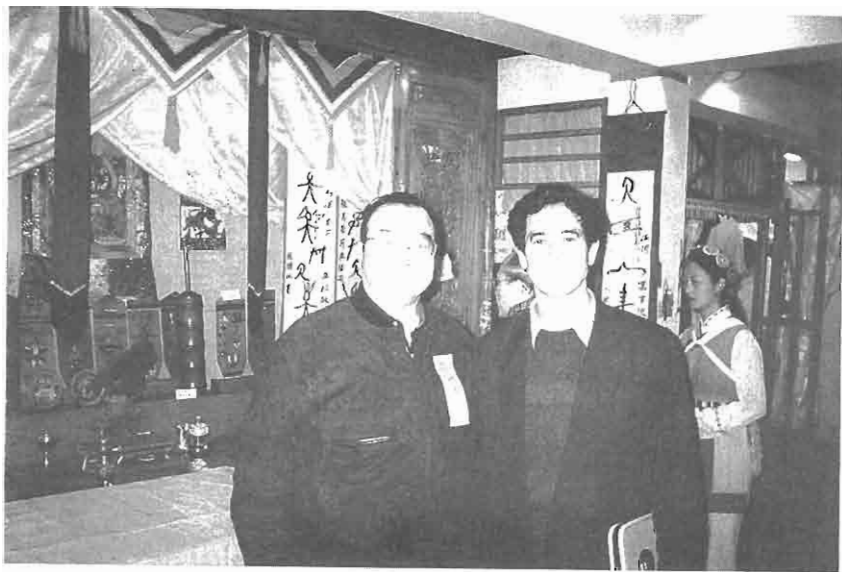
抗戰初期，緬甸的首都「仰光」是我國際交通「滇緬公路」的大門，從各國進口軍火物資，全從仰光沿滇緬公路的運輸供應全線作戰，滇緬公路被阻斷後，我政府又趕修「中印公路」，自印度加爾各答經蘇卡到昆明的航空運輸線，必須要飛越過「喜馬拉雅山」運輸到昆明。

三十三年是我國在長期抗日戰爭中最艱苦的一年，是年春季日軍在中國戰場發動了「一號作戰」，又稱「打通大陸作戰」，從保留在東北的「關東軍」及華北的「北支那方面軍」，十餘個師團約二十餘萬，四月十四日，攻陷鄭州、洛陽後，更謀打通平漢路，六月十八日，長沙淪陷。在滇緬方面，中美混合突擊隊向密支那機場，突擊成功，八月二日，奪回密支那，八月六日清晨四時，由泰里安島起飛的美國第二十航空隊B29飛機，在日本廣島上空投下第一顆原子彈。

杜魯門總統對日本發出警告，如果日本不立即投降，則將會投下第二顆原子彈，日本沒有回答，於是九日，又在長崎投下第二顆原子彈，蘇聯看日本就要崩潰，八日晚間「對日宣戰」，參加了聯合國宣言的行列，蘇軍蜂湧進入東北。十

日，日本對國際廣播表明附有條件維持「天皇體制」接受「波茨坦宣言」。十四日，決定無條件投降，十五日，天皇向其全體廣播，接受波茨坦宣言，正式投降。在十分鐘前，蔣公在重慶親臨中央廣播電台，對全國軍民及全世界人士廣播演說：「不念舊惡」及「與人為善」的「以德報怨」宣言，希望日本作為一個「獨立自由的弟兄之國」，擔負世界安定和平的一份任務。

綜上各節，雲南在八年抗戰中，先後出兵五個軍，約三十餘萬人，發動民工，如期完成「滇緬公路」及「中印公路」，以及長時期的維護修復工作，使補給線暢通，安定大後方，全力擁護中央，支持長期抗戰，日軍南進攻佔越南後，侵入泰國，駐滇南第一方面軍的兵力達二十萬人，駐滇西遠征軍達四十萬人，糧食補給，全取之於滇，雲南人民，可說是有錢出錢，有力出力，為抗日戰爭貢獻了無限心力，我們生在這戰爭的第一代，應為雲南的歷史作見證，認清共產主義是經濟現代化的最大障礙，完成以三民主義統一中國的歷史任務。



簡理事長偕雲南少數民族代表團馬兼團長成杰合影

二次大戰結束中國東北三年作戰略述

李達人

壹、前言

近數年來，國際間高呼和平互助，摒棄戰爭。海峽兩岸的炎黃子孫，更冀消除一切忌恨，互助合作，共謀進步發展，邁向大同目標。在此時陳述過往戰爭，似乎不合時宜！然以戰爭是人類生存的部分歷史記述，我中華民族能繁衍為地球上唯一獨大族群，端賴數千年的歷史記述不斷之所賜。故不憚愚陋，願寫此文，感慨雖多，事證不容泯滅。憶日俄兩帝國，早在我東北土地上爭奪權益，於一九〇四、一九〇五年間，發動劇烈戰爭，主戰場雖僅於旅順；而瀋陽、遼陽、通遼各地，均遭戰禍。筆者於民國三十六年春夏間，參與收復通遼及解圍四平作戰中，曾親眼見到通遼東之錢家店、四平南之桓鉤子等地，有當

年俄軍敗退時，阻止日軍追擊所構的工事殘壘；想當時我東北同胞所受之損害，必定不輕。

日本逐退俄國後，更於民國二十（一九三一）年九月十八日，進兵瀋陽，旋即北佔吉林、黑龍江，西南侵錦州、熱河；一面利用溥儀傀儡，成立偽滿州國，一面進攻山海關、古北口，更向平、津節節進逼。民國二十六年七月七日，據蘆溝橋，向宛平縣城進攻，激怒中國全民，在蔣委員長中正先生領導下，揭開第二次世界大戰序幕，持續八年的艱苦戰爭。民國三十四年八月十四日，日本宣佈投降，二次大戰結束。日駐華派遣軍總司令岡村寧次代表日本在南京正式向我國簽署降書。

俄國於日本宣佈投降前六日，大軍向我東北湧入，阻我接收，將所有日本關東軍的裝備資源，及整個東北要點、要線和工業設備，全部為

其所掌握，裝備林彪所率侵入東北的部隊。根據

五十六年十月二日二十四時半，蘇聯軍事觀察家維涅夫的廣播詞中，有關蘇俄交與中共的武器、彈藥、物資一節，是這樣的：「蘇軍指揮部，立即把所有武器、彈藥全部無償的交給中國人民解放軍，共轉交了七十多萬枝步槍，一萬四千多挺各種機槍，一千八百多門大砲，七百多輛坦克，大約九百架飛機，將近八百座彈藥和軍用物資倉庫，以及松花江內河艦隊的艦船；從此，中共人民解放軍的裝備方面，發生了顯著的變化，迫擊砲的數量增加了一倍，步槍和機槍、大砲增加了三倍，彈藥增加到二十倍以上。」林彪便乘此收編地方部隊，擴充叛亂武力。我政府幾經交涉，俄軍抗不撤退；蔣經國奉命到蘇俄首都莫斯科與俄首領史太林洽談，亦無結果。迫不得已，始決定以武力作戰，強行接收。

本文之前，筆者以民國六十七年曾出版東北戡亂回憶一書，八十五年，因事實需要，再版一次，以及應有關者之垂詢，或爲他文之補缺等，合計發表過六十萬餘言；然皆偏重地區性；戰役性的記述，未能將最高當局之決策指示闡明，以及東北的最高指揮官之違誤的重要事實說出，茲

以七千餘字，晰其要者。

貳、出師逐俄 維護主權

抗戰勝利前，我國重兵，多固守西南各地，並補充裝備，準備反攻；新一、新六兩軍，在印緬戰場，早期接受全部美式裝備；得半美式裝備的僅二十四個師，六十、九三兩軍之師屬之。日本宣佈投降，失地即需收復維護，收復區最遠者爲東北，其他又爲俄軍強佔不退，該軍係早期即配置於遠東的精銳，我今被迫對付該軍，自非精銳不可。

民國三十四年十月下旬開始，陸軍第五十二軍趙公武部、十三軍石覺部、六十軍曾澤生部、新一軍孫立人部、新六軍廖耀湘部、七十一軍陳明仁部、九十三軍盧濬泉部、青年軍二〇七師羅友倫部等，於三十五年五月底前，先後進至東北地區。五十二軍最初於秦皇島登陸，攻略山海關後，即向綏中、興城、錦西、錦州推進，繼取黑山、新民、佔瀋陽，爾後收復安東。十三軍由錦州取朝陽，西向取凌源、平泉，收復承德，旋攻佔古北口，與華北戰區相連繫。六十軍登陸後，

北取海城、鞍山、遼陽，惜海城不久失去，守軍一八四師師長潘朔端附敵；該軍後即趨盤石、取永吉。新一軍抵瀋陽後，即接遼陽、海城之防，

旋取西豐、北豐，下長春，佔德惠，過松花江，建陶賴昭爲最北之堅強據點。新六軍取撫順、本溪，旋接新一軍海城、遼陽防務。七十一軍取鐵嶺、昌圖、四平，再西取遼源。九十三軍葫蘆島登陸後，掃清回竄綏中、興城、葉柏壽、凌源之敵，旋收復建平、寧城、乃林，繼取熱河心臟赤峰，再取林西、經棚、林東、天山、開魯，連接遼北之通遼；一部援營口，收復石橋市，下蓋平，北上規復農安，再復通遼。各軍上述作戰，真如摧枯拉朽，風捲殘葉般的清除敵軍抵抗，收復領土主權。惟收復地區，須分兵維護其政、經設施，且收復土地與維護兵力，衡成正比，終至無進攻兵力爭取主動！又以在全盤大勝中，也遭到局部小挫折，如六十軍一八四師海城、梅河口之失，五十二軍二十五師愛陽邊門之敗，十三軍清原、草市之挫，七十一軍不期與銳進之敵遭遇受損而退守四平。雖損失輕微，究屬實力虛耗。蓋雙方作戰，均求勝利之結束，而勝負又賴後援力量之大小以爲斷。觀敵方得自蘇俄的大力支

持，我則生產運輸均緩不濟急；戰力強弱，盛衰轉換，敵主我從之勢，已非常顯明。

參、危局難扭轉 最高統帥令撤軍

三十六年六月，四平戰後，表面我已得到完全勝利，實則捉襟見肘，應付已非常艱困。此時中樞對東北局勢，已感非積極圖謀，難期挽救！於是決定了兩個方案：

一、由關內抽調有力部隊增援東北，打破現局，形成優勢爭取主動，尋敵主力而擊破之，以貫徹收復東北之目的。

二、就現有兵力，縮短防線，以瀋陽爲頂點，掌握遼西、遼南走廊，確保北寧鐵路及營口，阻敵進關，以待關內戰場之勝利，再拓展東北。

兩案均適宜：一案主動積極，確保八年血戰收復之領土不再喪失。一案沉穩待機，再謀開展。參謀總長陳誠上將到東北進一步瞭解情況後，懷極旺盛之企圖，作扭轉頹勢之努力，採行第一案。惟中樞決策，似爲中共預知，令各地全面擴大進攻，致我無法抽調兵力出關。即用瀋、

錦地區地方團隊，及原出關部隊中抽出之部，增編爲新三、新五、新七、新八各軍，以留光天、陳林達、李鴻、沈向奎分任軍長，用補所需爭取主動；惟械彈生產運補，部隊整訓，均難如預期，不似敵得俄援之快捷。

總統蔣公，深悉全般情況，於三十六年十月下旬，避壽廬山，電召東北保安司令長官部副長官鄭洞國到牯嶺，面授撤兵瀋陽、長春之機宜；陳誠上將極表同意。正著手實施，敵乃先向我駐守北豐、東豐、貂皮屯之五十三軍一一六、一三〇兩師強力進犯，該兩師損失慘重，該軍從此，則僅留殘部矣。敵更續於三十七年一月，向法庫進攻，行營爲解法庫之圍，並聚殲犯敵第三、第七、第十縱隊後，遵總統蔣公意旨，將所有力量後撤。乃命第九兵團司令廖耀湘爲右兵團，指揮新一、新六兩軍，沿瀋（陽）法（庫）公路及其迤東地區積極前進，捕捉敵第三、第十縱隊。以新五軍爲左兵團，擊破敵第七縱隊。又令新三、七一兩軍增援新五軍之作戰，以期主力廖兵團能按計畫前進，聚殲敵人。然以廖兵團行動遲滯，致新三、七一兩軍損失極重，新五軍全部犧牲；廖兵團則退歸原地。陳上將之殲敵策略失敗，更

積極調度，盡力全撤事宜，擬暫置重點於錦州，再作後圖；然又抱病離職，實爲憾事。

衛立煌繼任後，大背最高統帥意旨，變更前任決策；一意孤行，以重兵守瀋陽，分少數守長春、錦州。此時長春已成孤點，是一著死棋，毫無作用。其兵力係原守長春的新一軍三八師改編爲新七軍的李鴻部，及由永吉撤來的六十軍曾澤生部，守將爲鄭洞國中將。錦州此時乃東北唯一要地，華北的最大屏障，關係華北、東北存亡前途，進攻退守，均具無上價值！衛立煌竟不重視，僅以第六兵團防守；該兵團主力，又僅有盛家興的第九十三軍，該軍的二十師又分守義縣；另一八四師，其戰力僅及九十三軍一個師之半；新八軍爲新編各軍之最後編成者，人員裝備，更爲短缺，錦州戰起，才倉促對敵。三十七年八月下旬，義縣戰鬥開始，至九月二十日犧牲告罄，孤城陷敵。蓋林彪所部，至三十七年已發展成十二個縱隊，相當於十二個軍，每縱隊轄三至四師，另有幾個獨立師及砲兵部隊。他以第十二縱隊及兩個獨立師圍緊長春，以四個縱隊牽制瀋陽外，親率七個縱隊及砲兵部隊約四十萬衆，及熱遼軍區陳子華、李運昌部十五萬人，總共五十餘

萬，全力進攻錦州。守軍於九月下旬開始，奮戰至十月十五日，彈盡援絕，傷亡殆盡而淪陷。蔣公於是日晨急飛瀋陽，令衛立煌即刻放棄瀋陽，全力恢復錦州。令長春守軍即刻向瀋陽、錦州撤退。旋飛葫蘆島督導候鏡如東進兵團迅速東進。

此時圍長春敵部不斷向六十軍曾澤生部廣播、喊話：「蔣介石消滅你們的毒計，你們該明白了！你們能突破重圍嗎？你們能逃得出東北地區嗎？我們不忍心讓你們餓著肚子倒在冰天雪地上，結束為人民立功贖罪的大好前程：『曾澤生得知關係東北全局之重地錦州，中央都無法挽救而失陷，遠在毫無作用價值的長春，還有何希望！在共軍策動成熟及其自身惶懼之餘，於十月十七日宣佈附敵。李鴻亦率該新七軍向共軍繳械投降。守將鄭洞國被俘。』」

肆、衛立煌斷送東北 危害無窮

憶三十七年春，蔣公迭次下達命令，飭東北戰區，限期實行撤退。然以衛立煌任東北剿匪總司令後，堅決反對放棄瀋陽，彼謂：（一）我軍裝備笨重，北寧鐵路沿線地區利於守，不利於攻；且

正值融雪季節，大軍撤退困難。（二）瀋陽工事堅強，固守確有把握。（三）瀋陽兵工廠生產力大，棄之可惜。（四）放棄瀋陽，影響民心士氣及國際。此時東北社會名人、民意代表，更叫囂喧嚷，指摘備至，大老們更不斷訴說「不能放棄東北。」因而動搖了最高統帥的決心，乃將此正確至當的方案無形擱置。

是年秋，林彪率眾五十餘萬進犯遼西，謀奪錦州，總統蔣公於九月二十四日電召衛立煌到京，嚴令其迅將四十九軍空運增援錦州，其餘主力即刻集中新民，向新立屯出擊，以解錦州之危。更派參謀總長顧祝同上將同飛瀋陽，共策進行。詎料衛立煌竟延至九月二十八日才召集軍長以上人員會議，對馳援錦州，仍考慮未決。十月一日，蔣公飛北平，電召顧、衛兩人面責，衛知援錦不能再拖了，才令第九兵團司令官廖耀湘指揮新一、新三、新六、四九、七一各軍計十二個師及野砲部隊向新民集中，在時間上已較總統預計延遲了十日。且廖耀湘在新民又停頓了一星期未動。茲引中共瀋陽軍區張振隆中校於一八八八年出版之《雪白血紅》中載中共陣中日記中之一則：「林彪大軍圍攻錦州，最激烈之時，蔣軍廖

耀湘率十二個師及特種戰砲部隊解圍錦州，停止彰武、新民數日，其參謀長楊昆問廖：我們隊伍為何停頓不動？廖答：快了，錦州之戰，已到最後了，不出五日，即可結束！那時，我們當然動了。」

當林彪率大軍對錦州發動攻擊時，總統蔣公在北平曾電范漢傑：「刻正督促瀋陽抽調大軍前來解圍，以夾擊匪主力一鼓殲滅。」又電：「估量力量，能守得住，則固守待援；如守不住，可轉移至蘆島，以取得海上連絡線。」范因深信瀋陽大軍不久可到，正可夾擊敵軍，打一場極具重要性的殲滅戰，其決心未可厚非。

當敵全力進攻錦州之初，瀋陽剿總，在責任上決不能坐視不救；幕僚會議提供四案：

一、集中全力（留少數守瀋陽）取捷徑向錦州前進，乘敵圍錦州粘著未下之時，拊敵之背，與錦州守軍夾擊殲敵。

二、打通遼南路，將部隊轉至營口，藉海運至葫蘆島，增援錦州。

三、固守瀋陽不動，等敵來攻，再藉堅固工事迎戰。

四、一面固守瀋陽，一面分兵（全兵力二分之

一）截擊正圍攻錦州之敵主力的後方連絡線，間接解錦州之圍。

此四案，以一案最正確：是遵最高統帥以全局（全國戰勢）著眼的指導方針。現以敵軍被錦州守軍吸住，無法脫離戰場，正是瀋陽大軍及華北東進兵團圍殲敵人力主的大好時機。東北剿匪總司令衛立煌，理應親赴前線，督導各軍，奮勇向目標點錦州衝擊前進，既不失殲敵主力良機，又解了錦州危難，也貫徹了最高統帥著眼全局的決策。二案是避戰脫敵：大軍能僥倖打通遼南路到達營口，是否能集備了足夠船艦以供運輸；且打通遼南路，營口海運至葫蘆島，大部隊兩次上、下船艦等所需時間，是否計算過；且到達葫蘆島，就可解圍錦州嗎？錦州激戰時，林偉儒軍長指揮四個師東進解圍，被阻於塔山之北，激戰一日夜，損失極重，敗退錦西及葫蘆島，即是顯例。三案是盲人瞎馬，禍國害民：因錦州正與八倍於我的強敵血戰，危在旦夕之時，衛立煌不立即挽救，而堅決主張固守瀋陽不動，等敵攻下錦州後回師來攻時，再藉固有工事迎戰；此無異讓敵人先斷我四肢，再任其來破肚開腸。四案是粉飾敷衍，自欺欺人：此案之議訂者，乃既無勇氣

贊成一案，又不願附和逃避當面強敵而失立場的二案，更不贊成自尋死地的三案，乃訂出避重就輕的辦法，分兵截擊敵後連絡線，若僥倖小有所得，不失高層（國防部）僚屬的卓見。最後，讓林彪攻下錦州，回師將廖耀湘五個軍擊潰，瀋陽不戰而失。

伍、庸將違反最高統帥決策

東北三年對共軍之作戰，由節節勝利而登峰。通常高到不能再高的頂點，必產生變化，即一般所謂「奇跡」，是弱者即欲出現，強者無力克服的「強弱轉換」。結果，敵由弱轉強，我由強轉弱而日趨下挫至「敵主我從」的態勢，終至全部失敗而棄守東北。

得此終結，肇因固多，不必詳說，僅略說戰略決策：

最高統帥對各時期之作戰，均有明確致勝的指導方針，但執行者或因循謬誤，或陽奉陰違，甚至不予執行，致為毛共所乘！茲再引（前已引過一則）共軍張正隆中校出版之《雪白血紅》中，載中共陣中日記中之一段：「東北局勢，演

變至一九四八年初，蔣介石主張撤退東北（國民黨上策）是毛澤東最耽心，最不願見其實現的；衛立煌更加反對。其後，蔣介石主張東西對進，會戰遼西，殲敵主力，范漢傑抱此希望；這為林彪最憂慮，最懼怕的事。九月二十四日，衛立煌奉召飛南京，命其出兵遼西援錦州，並派參謀總長顧祝同到瀋陽監督執行；但衛立煌毫無行動表現。」

前東北剿匪總司令部參謀長趙家驤將軍文稿中，對三年東北作戰結果，有小段感慨：「東北最後錦州會戰之敗，在該方面（瀋陽）軍未能貫徹最高統帥意旨；加以各高級指揮官無決心，無準備，部署不當，行動遲鈍，指揮無方，策應不力。此一役本為殲滅林彪所部良機，反為其將我各個擊破，卒至敵軍長驅入關，取平、津，下江南，席捲大陸。」

陸、後語

俄軍據我領土抗不撤退，彼亦知乃違反聯合國憲章及國際公法，是十足的新侵略行為，故彼以拖延撤退來遂其毒謀。當我大軍於民國三十四

年十月底開始，至三十五年五月底，整整七個月時間，彼已實現了：一、掩護中共力量，進入東北，以主宰一切。二、徹底收繳了日本編練的六十萬關東軍全部武裝。三、撮取了該地區一切資源。四、搬走了一切輕重工業設備。所以我出關部隊，所遇抵抗的敵軍，乃林彪指揮的部隊而非俄軍，其戰力也異常脆弱；故我能風捲殘葉般的態勢而越過松花江至哈爾濱南面。也因收復土地愈廣，兵力愈分散，戰力無法集中，形成「強弱轉換」被動追隨！復因主事的後期首腦庸懦自私，違逆最高統帥意旨，致東北失守，造成大陸全失。

東北行營政策上最錯誤的是棄置己力為敵力：對被俄軍強繳武裝的六十萬關東軍全體人員，沒有設法妥善照顧以維護地方，反促成其投向敵方，以使敵力迅速壯大發展！否則我出關大軍，必可向機撤退入關，則爾後中國歷史，又將是另一寫法。



本會歡宴雲南少數民族代表團

壯烈的（雲南部隊第三軍）中條山血戰

曾世麟

「中條山血戰」發生在一九四一年的五月，在十多天的與日寇的殊死戰鬥中，有以唐淮源軍長、寸性奇師長爲首的一萬多位「滇南健兒」的鮮血染紅了中條山麓，在這裡開展一場日寇傾巢出動力求圍殲剿滅，而守軍浴血奮戰拼死突圍的博鬥，堪稱第二次世界大戰中典型的壯烈戰役！

中條山長約百餘公里，橫亙在山西省西南部，背靠著黃河，是中原戰略要地，扼守住它，就屏障了華中和西北的重地古都洛陽到西安的一大片地域，因此是日寇侵華必爭之地。擔負中條山防務的中國軍隊有兩個集團軍，即曾萬鍾率領的第五集團軍和劉茂恩率領的第十四集團軍，其中隸屬於第五集團軍的第三軍，守備的陣地爲中條山主脈，正面寬度爲四十公里。這支由「滇南健兒」組成的部隊，唐淮源任軍長，寸性奇任師長，是從辛亥革命、護國起義、護法之役和北伐戰爭等一系列的革命戰爭中，在經過長期血與火

的鍛練和考驗中成長起來的，富有實戰經驗；而更重要的是，該軍的將領，如曾萬鍾、唐淮源和寸性奇等都是雲南講武堂的早期畢業生，都是清末以救國爲己任而投筆從戎的熱血青年，考入講武堂後，進一步受到愛國主義思想教育，認清列強瓜分中國的狼子野心，都把「推翻帝制、打倒列強、明恥教戰、富國強兵」的「校訓」和「誓言」，作爲獻身軍旅的神聖戰鬥目標，得以長期保持高昂的戰鬥意志！一九三年「七七事變」後，是第一批奉命北上緊急支援抗日英雄的宋哲元二十九軍的部隊，隨即在河北保定陷入敵寇的伏擊圈，那時第三軍軍長曾萬鍾，臨危不懼，沉着應戰，抓住敵方弱點，迅即猛攻，打亂敵方計劃，乘勢突圍，雖然中伏，卻越打越狠，反而重創日軍。隨後奉命參加守衛山西省娘子關的戰役。比及軍到，娘子關舊關已被日軍佔領，曾萬鍾立即動員部下，拿出打硬戰的傳統，限期攻

關，曾軍長親自到最前面督戰，以強烈的愛國激情鼓舞全軍拼搏，全殲日軍一個聯隊（相當於一個團），連回去報信的都沒有，奪回舊關；以後固守娘子關六十四天，抵禦了日軍的猖狂進犯，後又奉命轉移到晉東南。一九三八年七月曾萬鐘升任第三十五軍團的軍團長，編入第八路軍戰鬥系列，受過朱德總司令的指揮，曾和劉伯承、鄧小平率領的一二九師，並肩在太行山區抗擊日寇，學習了八路軍打游擊戰的高明的抗日戰略戰術，開創了國共兩軍合作並肩英勇殺敵的新天地！一九三八年秋奉調守衛中條山，途經臨汾、候馬與絳縣，同日寇三次大戰，每次都短兵相接，刺刀拼殺，予敵以重創，從而獲得「晉南肉搏」的威名！

開進中條山後又與雲南講武堂時期的同窗故交，八路軍朱德總司令相逢，朱總司令經常往返於延安和太行山之間，中條山正當中途，所以每次相見都要住上一兩天，曾萬鐘、唐淮源、寸性奇都是講武堂出身，次次相聚都共敘友情，評點抗戰；曾萬鐘常請朱老總為中級以上軍官講話，宣傳抗日，激發鬥志。

曾萬鐘軍民一家優良的愛民作風，在中條山

開辦了不少的義務學校和識字班；對因戰事使民衆禾苗受損失的，給予加倍賠償；組織群衆為軍隊運送糧食和彈藥，凡運離家門而禾苗遭野獸吃了的，或路旁玉米被騾馬吃了的，也一律加倍賠償。還要每年向中級以上官佐募捐，用以向貧困農民發放賑濟款一兩次，是教軍隊幹部親自發到受賑濟農民手中，防保甲長侵吞，中飽私囊；又讓軍醫處為民衆免費治病等。這些愛民舉措使軍民團結一致，在每次對日作戰中都得到當地人民的有力後援，使中條山防線形成一座難以摧毀的銅牆鐵壁！

自一九三八年十月第三軍駐防中條山後，在長達兩年零七個月的時間裡，連續十三次用劣勢的武器裝備，英勇頑強抗擊並粉碎了日軍以飛機大炮掩護下的大規模進攻，堅守住這戰略要地，使日寇未能越雷池一步。被當時國際戰地記者大加贊賞，譽為「中國的馬其諾防線」！對中條山的久攻不克，極大阻礙了日軍進佔洛陽及中原，被日軍頭目視為心腹大患，驚呼「皇軍進攻戰略中的盲腸」，並把中國第三軍視為眼中釘，必欲拔之而後快！一九四一年日本首相東條英機奏請裕仁天皇，選派侵略野心極大的後宮淳一繼任日

軍總參謀長。一九四一年五月傾其晉冀魯豫及蘇北一帶的兵力，計八個師團，九個旅團與騎兵旅團，共二十餘萬精銳大軍和飛機四〇〇架，發動代號爲「中會戰」的對中條山的立體進攻；還處心積慮地施出詭計，把大量橡皮艇等渡河工具運抵風陵渡的黃河岸邊，佯作河南犯大舉進攻洛陽的姿態，迷惑中國第一戰區司令長官部。這種聲東擊西的伎倆奏效了，在日軍傾巢大增兵攻打中條山之際，中條山的守軍反而被抽調了一個軍南渡黃河，以增強洛陽的防務，加劇了中條山攻防敵衆我寡雙方兵力懸殊程度。

日軍遂於一九四一年五月七日，集中兵力分四路向中條山鐵壁合圍，攻勢極爲猛烈，不僅大炮飛機狂轟爛炸，還施放毒氣，敵寇滿山遍野螞蟻般沖向我軍陣地，形勢一開始就空前險惡。經過兩天激戰後，第五集團軍總司令曾萬鐘於五月九日向第三軍指戰員作了因勢應變的戰鬥指示如下：

一、固守現有陣地，相機抽調兵力尋殲深入之敵。

二、不得已時，則利用山地逐次抵抗，南移至五福澗附近渡河。

三、第二方案不成功時，即分路突圍向敵後轉進。

由於在保衛中條山的歷次戰役中，一直保持不敗紀錄的雲南部隊——第三軍，在這次「中原會戰」中，被日寇列爲打擊的重點而以重兵猛烈圍攻。日軍總參謀長後宮淳一在召集各軍、師團長高級指揮官會議時，明確指示：「奪取中條山的關鍵，在於對第三軍的攻擊如能攻破第三軍則能奪取中條山；並強調說：爲了確保『中原會戰』的勝利，必須以數倍於彼的主力軍集中攻擊第三軍！」

這樣，敵人先是以零式戰鬥機輪番轟炸和掃射，接著又用重型山炮猛烈轟擊。把我軍沿線陣地掀了個底朝天。三軍不惜一切代價，拼命死守，戰鬥打得十分激烈；由兩軍對峙到雙方對陣地的爭奪，由互相爭奪到大牙交錯、短兵相接的拼殺，寸土不讓。第三軍將士奮不顧身，浴血抗戰；畢竟械劣人寡又彈盡糧絕。唐淮源軍長乃召集李世龍、公秉藩、寸性奇三位師長開會說：「現在情勢極爲險惡，你們在事有可爲之時，應竭盡全力，恢復態勢；否則當爲國家民族保全人格，我已抱定不成功便成仁的決心。想必三位也

自有打算，我不多說了！」寸性奇師長當即說道：「請軍長放心，一個人想活下去也許很難，但想死容易得很，我們再傻也不會放著容易的事不幹，而為國家民族丟臉！」唐淮源激動地說：「寸師長的話就是我心裡的話，請三位不要忘記，我們是中國的軍師長，不是別國的軍師長，只有陣亡的軍師長，沒有被俘的軍師長，盡管情況如此險惡，可千萬不能由第三軍開端！」說畢，三位師長各率本部分道突圍。

由於敵人的包圍圈封鎖得像鐵桶似的，第三軍血戰兩天兩夜，付出慘重代價後，僅李世龍的第七師突圍出去，寸、公兩師均被截回，軍直屬隊也只剩下三分之一的活人。日寇大部隊繼續發動全面攻擊，雙方立即展開白刃戰。當時大雨滂沱，電閃雷鳴，雙方抵死拼殺，均無後退，血肉翻飛，極其慘烈！五月十二日唐淮源在山頂環顧戰勢，見處處陣地皆是敵人，越來越少的第三軍指戰員，被圍在十幾個圈子裡，仍在英勇拼殺。唐淮源明白戰事的逆轉已是不可能了，悲憤之餘卻異常鎮定，認為履行中國軍人的神聖義舉的時刻到了，他吩咐身邊衛士下山助戰突圍，自己選擇一片淨土，鋪上軍毯，盤膝而坐，緩緩掏出手

槍……遠遠被一副官看見，大呼：「軍長，不可以呀！」正去增援的衛士也一起往回趕，邊喊「軍長，不可呀！」唐淮源睜目厲聲喝道：「喊什麼？你們這樣糊塗，我如何能做俘虜！」你們只管往外衝，不要管我！說完朝自己太陽穴開了一槍，實現了自己的誓言，軍直屬隊衛士們沒有哭，他們為自己的軍長感到光榮。夜裡他們殺向敵陣，予鬼子以重創，一部分戰士終於殺出重圍，而其餘官兵則全部陣亡。

五月十二日，寸性奇的十二師已大部戰死，師陣地左側高地已被鬼子佔領，我方已完全暴露。在敵方的炮火下，寸師長親率特務連向高地衝鋒，敵方機槍如狂風暴雨，一粒子彈擊中寸性奇腿部，士兵立即背扶著退回原地，見部隊攻不上去，心中著急忙問唐軍長情況如何？副官不忍再隱瞞，告以實情。寸師長不悲不喜，點了點頭，又說：「抗戰至今，只有第九軍軍長郝夢麟和該軍第五四師師長劉家祺同時陣亡，今天我們第三軍一定能趕上第九軍！」他還吩咐道：「我已兩次負傷，行動艱難，殉國成仁，固我素志，現情況危急，盼勿以我的安危而置部隊於絕境，勉力督率部隊，擇敵後方較為安全之地集中，為抗日

多保存一點力量，即爲本師增添一份光榮！」語壯詞堅，左右聞之莫不悲感自奮。即令各團分路向西突圍，途中寸師長中彈陣亡，爲祖國流盡了最後一滴鮮血。楊副師長迅速埋葬了師長遺體，率領悲憤得噴火的戰士拼死猛打，所謂哀兵必勝，居然奇跡般地衝出重圍，各國先後到聞喜西北地區，與第七師會合西渡黃河。整休集結時，第三軍官兵勝利突圍的有一一四五八人（第五集團軍總司令部未統計在內）。

第三軍防線被日軍攻破後，日軍迅速重兵包圍了第五集團軍總部，曾萬鐘率領少數警衛部隊趁夜拼死突圍，因帶的子彈少，又都用的輕武器，就採用游擊戰術，利用熟悉中條山地形的有利條件，在當地人民的充分掩護下，白天在山村窯洞中隱蔽，夜晚急行軍闖過敵軍封鎖線，也多次碰到敵軍所設隘口堵卡，迅即猛衝猛打，闖關而過並瞬即用脫尾追的敵兵，趁夜轉移。就這樣在山中與敵軍周旋，繞經敵後，歷時三十多天才脫險返抵第一戰區司令長官部駐地洛陽。而曾在這段時間裡絕糧，常靠剝食麥田裡生麥粒充飢，嚴重傷胃，患病久治不愈！曾萬鐘自青年時期一直在軍旅中鍛練，體格健壯，一生身經百戰，曾

九次負傷，均能傷愈康復，一次在廣東作戰負傷，孫中山先生曾親臨醫院察看、慰問；而最嚴重的一次是在四川作戰中負傷，子彈貫穿胸腔，經從戰地抬送到重慶醫院，三天不省人事，幸得德國醫生精心搶救，傷愈後仍回部隊帶兵。但此次突圍時所患嚴重胃潰瘍，因年近半百，就再未能康復，一九六八年終因胃潰瘍大出血病逝。

中條山血戰結束後，一九四一年九月二十九日重慶國民政府特爲褒獎，公開向全國廣播，並在全國各大報頭版頭條作如下報導：「在四年的抗日戰爭中，滇軍在大江南北，都曾建立了光榮的戰勛。而其中最先參加抗戰的，便是由曾萬鐘、唐淮源兩將軍所率領的第三軍。這一群滇南健兒，在中條山的守衛戰中，以少數的部隊，在械劣糧缺的狀況下，苦戰三年，掃蕩了敵寇數十萬衆的精銳部隊，贏得了中外人士一致的敬仰同情，而十足的發揚了我們公忠體國不驕不餒的雲南精神。」繼又召開隆重的追悼大會，紀念唐淮源、寸性奇兩將軍及第三軍抗日英烈，蔣介石、林森、毛澤東、朱德等國共兩黨首腦們均送輓聯，如「百戰功勛著河上，雙忠大節壯中原」；「國土未復失壯士，碧血千載染中條」等。

論清代雲南詩人錢澧

趙杏根

錢澧（一七四〇—一七五九），字東注，號南

園，雲南昆明人。乾隆三十六年進士，官終御史。卒後其所作詩歌散失。後來，法式善、趙范輯得百餘首，編爲二卷，後人又益以其文，再加傳記資料等，編爲《錢南園先生遺集》七卷，入《雲南叢書》。其生平事跡，見《清史列傳》卷七十二，《碑傳集》卷五十六，以及袁文揆《錢南園先生別傳》。程含章《錢南園先生墓志銘》等。

錢澧少時，即有大志，舉止岸然，立品敦行，慕古賢人杰而以此自期。他在五華書院讀書時，巡撫劉藻云：「此生獨往獨來，必爲將來大開風氣」。（袁文揆《錢南園先生別傳》）錢澧爲官，以敢言著稱，剛入諫垣，輒彈大僚，聲振一時。任湖南學政時，因未能查奏湖北災情而革職留任，又因受巡撫冤枉而遭到處分，長期沉淪下僚。但是，當御史時，他仍然敢言不避，人敬憚之。權臣和坤忌之，常使任繁劇之事。錢澧終因貧窮勞瘁，於五十六歲之英年逝世，官僅止於

御史。

錢澧人品高尚，其詩歌也極爲人推崇。洪亮吉《北江詩話》卷一云，錢澧「爲當代第一流人，即以詩論，亦不作第二人想」。《錢南園遺集》法式散序云：「先生不以詩重，重先生者未嘗不重先生之詩也。即以詩論，精深博大，迥非稀章繪句、講究聲律者所能窺其閫奧」。錢澧現存詩不多，非其詩之全貌。據現存之作而論之，盡管難與法式善所云相合，但確實大有過人之處。

錢澧長於貧窮家庭，又一生清貧，再加胸懷博大，因此於民生極爲關切。其詩長篇之作《縛龜行》滿見擒龜而憂水旱安危，《過隨州》寫逃荒百姓，《六河歌》則寫雲南水利，所關甚大。即使應酬之作，亦多不忘社會衆生，殷殷爲念。如《初雪》：「何苑梅英最先吐，明年麥實定豐收；」《題蔣十二葯園出山圖》：「泉水但在山，何以濟稼穡？」《八月十七同徐鏡秋望月》：

「瓊樓更高知霜早，急進《幽風》問授衣；」「天井關呈望峰」：「省耕無憚數四出，高岩巨壁窮攀緣；」「龍門作望望峰」：「一年佳賞唯有雪，盡補缺環蘇頌枯；」「南行」：「夾路絕憐禾稼好，將迎微雨上征衣」。洪亮吉《北江詩話》卷一云錢詩「如淺話桑麻，亦關治術，」正是指此類內容而言。

錢澧詩另一類值得注意的是抒發憂憤牢騷之作。如《癸巳除夕》：「袋入獼猴云似爾，影遭魍魎問何如；」「送彭南池還滇並呈蘇端樹」云：「垂涕若逢蘇叔黨，道余宦況亦堪憐；」「送文西浦」云：「尚有冷官爲活計，憑將佳什送流年。」錢澧之風骨才智皆遠過時流，他冒著危險彈劾大僚，觸忤權貴，因此遭到打壓、暗算、中傷，難以升遷，無法一展平生抱負，滿腔憂憤牢騷，便很自然地發之於詩了。又《自題畫·相馬》云：「世人相馬空舉肥，美觀則是適用非。驢騾自負致千里，毛暗皮干飢陳死」。這又不僅僅而爲自己而發，而是有廣闊的社會意義了。當時社會，正是如此。

錢澧中進士時，出姚鼐門下。師弟子出處不同，而心跡則一。《錢南園先生遺集》劉昆序

云：「即以詩文論，蒼勁堅整，直抒胸意，受法於桐城姚氏而不襲其貌，豈非卓然能自樹者哉！」此論甚確。社會民生之念，抑郁悲憤之感，姚鼐詩中極少而錢澧詩中很多，此乃錢澧突破詩門之處。就藝術表現而論，姚鼐詩以清雄剛健、超凡拔俗見長，有不食人間煙火之佳。錢澧稟性剛勇，而且民胞物與之懷，與姚鼐詩之趣，有合而不合者，故其詩得姚鼐詩清雄剛健、卓爾不群之風，長於七古、七律，至於腳踏實地、主觀意識濃重之處，又與姚鼐詩迥異。以下二詩頗能體現錢澧詩藝術上的這些特色：《將至大荆驛口占增二云》：「泥雨同愁楚塞長，歸舟定岸染朝霜。詩情移向秋聲裡，重把寒樽上岳陽」。又《九日岳麓》云：「雨歇江平政亦閑，相尋故事一登山。紅萸黃菊有深味，碧嶂丹崖俱淨顏。北海碑看落照裡，南軒座接清風間。歸與且住窮幽興，細數林鴉幾隊還」。

總之，錢澧其人其詩，都卓然有傳世的價值。近世學界對其人其詩的研究和介紹幾乎沒有，故爲此文，表而出之，使人知道，在清代，雲南還有這樣一位了不起的人物，不僅人品風骨了不起，其詩歌也能在清代詩歌史上占一席之地。

徐霞客與雲南山海經

沈從文

芙蓉萬仞削中天，搏挐乾坤面面懸。

勢壓東溟日半夜，天連北極雪千年。

晴光西洱搖金鏡，瑞色南雲列彩筵。

奇觀盡收今古勝，帝庭呼吸獨爲偏。

徐霞客登雞足山絕頂所吟東日、北雪、西
洱、南雲四觀詩

一、徐霞客生平檔案

徐霞客名宏祖，字振之，霞客爲其別號，江陰梧棲里人，生於明萬歷丙戌，而卒於崇禎辛巳，享年五十六歲。方其幼時，即器宇軒昂，聰慧過人，就讀師塾，便能過目成誦，擲管成章，及年漸長，更博覽史籍及輿地誌與山海圖經，並搜羅古人逸事，廣見多聞。但少時應試，鬱不得志。嘗言大丈夫當朝碧海而暮蒼梧，豈以一隅而自限，其母亦以男兒志在四方勉之，遂摒棄塵俗，肆志於名山大川，於是著芒鞋，負行囊，歷數萬里，衝風雨，冒寒暑，探幽踏險，垂三十年，足跡遍歷大江南北及閩奧滇黔與百蠻荒僻之

區，所記遊蹟，計日按程，質實精詳，描寫物態，文詞雅麗，所經歷之山川，莫不辨其源委脈絡，一一詳記，對向來之山經地誌有謬誤者，則釐正之，如所著盤江考，江源考，騰邊說略，永昌誌等，均鑿鑿可稽。我國西南多山，往昔交通不便，自霞客遊記公諸於世後，世人始知西南區域之廣，山川多奇，遠過中夏，霞客實爲揭秘之第一人，其遊記之所以能流傳後世也。乾隆四十七年刊行欽定四庫全書簡明書目史部地理類，納入霞客遊記十二卷，亦以該書之有益於學術治道，而獲此殊榮。惟據悉霞客遊記原有六十卷，今之所刊不過六分之一，餘皆散失，而幸存者僅爲浙、閩、湘、粵、滇、黔部分，而其中滇遊時間最久，遊程最廣，勝景最多，記錄最詳，故其遺著更值寶愛也。

二、徐霞客眼中的雞足山

雞足山在賓川境內，自古即爲佛教勝地，山形峭拔屹立如一幅萬仞蒼崖圖，頂聳西北，尾掉

東南，高懸天際，令人神往。雞足三距，向前伸出，其東南支自絕頂東互，屏立空中爲羅漢壁、獅子林、點頭峰、九重崖後脊；中支由羅漢壁下壁而止於大士閣；西支自東而西突，其脊稍拗如馬鞍，故以馬鞍嶺名之。四顧山勢，重重迴合，叢林靜室，處處中懸。仰眺則一削萬仞，不見其頂，俯視則下峻拔，深不見麓。崖路逼窄，攀援上下，令人神飛目眩，飄飄欲墜。雞山勝景處，如絕頂萃觀日、觀雪、觀海、觀雲之四觀，爲海內所獨有。其他如華首重門、太子玄關、羅漢絕壁、獅林靈泉、放光瑞影、浮屠綰勝、瀑布騰空、傳衣古松、古洞別天等之奇絕，美絕、幽絕，皆天造地設，故稱靈山。霞客演遊期間，曾兩度造訪，其遊記亦至雞山而止，並留雞山悉檀寺修誌，三月而誌成，麗江太守遣輿從送歸江陰故里。霞客在逝世前，曾語其子紀曰：吾遊遍靈境，頗有所遇，已知生寄死歸，亦思乘化而遊，更無所望礙耳。

三、點蒼山下的崇聖寺與蜩蝶泉

點蒼山爲我國三大橫斷山之一，屹立於大理縣洱海之濱，山有十九峰，橫亘南北，比肩連袂，高插雲表，峰多積雪，溶泉東注洱海。蒼山

前後共峰兩重，東峙者爲正峰，而形如筆架者最高；西環者南從筆架、北從三塔後正峰分支西來，臂合而前，湊爲石門，樹叢其上，水嵌其底。山麓有蜩蝶泉，上有樹大合抱，泉簌根汨汨而出，清冽見底。泉上大樹，每當四月即發花如蝶，鬚翅栩栩然，酷似生蝶，又有真蝶千萬，連鬚鉤足，自樹巔倒懸而下及於泉面，繽紛煥彩，蔚爲奇觀。蒼山第十峰之下，有崇聖寺，寺前三塔鼎立，中塔最高，形方累十二層，爲唐代開元中所建，與西安大雁塔齊名，有鐘樓與三塔相對，鐘徑丈餘，厚盈尺，其聲聞可八十里。鐘後爲雨珠觀音殿，觀音立像鑄銅而成，高三丈，鑄時分三節，肩以下先鑄而銅已完，忽天雨銅如珠，信衆掬而鎔之，恰成其首，神話流傳，至今香火不絕。大理亦有四觀，即下關風、上關花、蒼山雪、洱海月，與雞山絕頂四觀媲美矣。

四、昆陽里仁村魯羅寨的天然石城

里仁村在昆陽北山之下，與海口村遙相對峙，而海口村即滇池之水出峽中貫成河匯入螳螂川之處。里仁村東面山崖間，樹木叢蔭，有龍泉出其下。村西山多蹲突之石，下多崢嶸之崖，石城尚在塢西嶺上，其下亦有龍泉。嶺頭峰石湧

起，有若卓錫者，有若夾門者，有若跌坐之龕，架板之床者，千姿百態，碩大笨重，如象群列隊盤坡而上，又墜壑而下，向東西南北四面環列成郭，北面有石窟曲折，一石當關，下覆成門，可由出入，圍郭之中，廣可百畝，是即所謂之石城。石皆青質黑章，迥異他山之石。由石城東眺海口，明鏡漾空，西視窪底，綠疇一片，靈境天成，奇幻莫測，惜里仁村爲魯羅族，不通漢語，石城又莽蒼無路，闕無人煙，雖有勝景，而知者甚少也。

五、永昌（今保山縣）城東落水寨的大小落水洞壁立，西來諸水，爲山所阻，不見流向，詢問土人，乃知有大小落水二洞，在大山懸絕處，騰躍之水，忽透石穴下墜，其聲轟隆，深不可測，此即所謂之小落水洞。至於大落水洞，則在東南十餘里處，由此處登嶺，經天生橋下落水寨，迂折後迴，見一大川破石門東出，盤曲北來，至此嶺東麓，即猛衝入峽，懸溜數丈，匯爲一潭，東崖爲門，高十餘丈，闊僅數尺，水從潭中急入，其勢甚沸，若飲之入喉，汨汨而進，不知其中之崕峒，作何狀態。聞此二落水洞下洩之水，在山腹

中匯爲一流，在山背面百丈之下洶湧而出，其神奇不可窮詰也。

六、騰越（今騰冲）的大滾鍋——硫磺塘

硫磺塘在綺羅鄉南十餘里半個山下，有小溪自綺羅鄉來，循峽東注大溪，崖下有廬舍爲硫磺塘村。遙望峽中數處，蒸騰之氣如濃煙捲霧，東瀕大溪，西貫山峽，近溪處煙勢獨大者，有池大四五畝，中窪如釜，水貯其中，其色渾白，從下沸騰，作滾湧狀，沸泡大如彈丸，百枚齊躍而有聲，高且數尺，蔚爲奇觀。溯小溪西上，坡間煙勢更大，見石坡上開一穴如仰口而張，其中下縮如喉，水與氣從中噴出，有如鼓風爐煽煙於下，水一沸躍，一停伏，作呼吸狀，躍出之勢，風水交迫，聲如虎吼，墜澗下流，猶熱若探湯。上坡百步，坡間煙勢復大，環崖之下，平沙一團，中有孔數百，沸水齊躍，亦如數十人鼓煽於下，四旁之沙亦熱，久立不能停足。騰冲位於死火山區，溫泉處處，而硫磺塘爲其中之翹楚也。

七、滇省位於雲貴高原，高山巨川，縱橫境內，奇景之多，不勝枚舉，其中膾炙人口者，尚有昆明西山之險峭，山上寺殿樓廊，前瞰滇海，後倚危崖，全收山水之勝。金殿、黑龍潭、筇竹

寺，群峰環拱，林壑幽邃，唐梅宋柏，山茶杜鵑，各擅勝場。瀘江三洞（今之瀘西阿盧古洞），洞分三層，瀘源之水湧於下穴，成爲暗流，洞內遍佈鐘乳石柱，繽紛窈窕，美不勝收。路南石林，怪石森立，鬼斧神工。騰衝城西之跌水崖，高數十丈，大盈江水墜空而下，飛沫倒捲，遙灑人衣，聲聞數里，勢極雄壯。寶峰寺林壑深秀，懸崖絕壁，一削千仞，鑿崖爲梯，險峻無比。洱源海深數丈，水色澄瑩，有琉璃光，水從海底噴出，如貫珠連壁，結爲柱幃，上躍海面尺許，從旁遙觀，水中之影千花萬蕊，噴成珠樹，粒粒分明，絲絲不斷，山海經所謂靈海耀珠是也。



昆明翠湖公園

干崖土司刀安仁傳略

石炳銘

本會（台北市雲南同鄉會）第十一屆理事刀國威先生之曾祖父安仁，是雲南省早期追隨國父孫中山先生革命之重要人物。他致力國民革命的熱忱及貢獻，盡管史有記載，但實際了解的人並不多；不要說滇人以外的人少有所了解，即連身為滇人的我們，也多是一知半解。大陸陝西省人民

教育出版社為慶祝中共建政五十週年，出了一部名為『中國各民族英傑』的叢書，共六冊，以全國五十六個主要民族為對象，就各族之傑出人物資料，加以蒐集整理，編印成書，其中第五冊計刊出二二九人之傳略，全為雲南境內的各少數民族。其中又以納西族人最多，計共八十五人，其次為傣族，共五十三人。

全書收錄的所謂傑出人物，除了古代人物外，近代人物之收錄標準，顯然含有濃厚的意識形態，那些合乎共產黨意識形態者，自然列為優先，如果你是站在反向的立場，則不論你如何

「傑出」，當然也不會被考慮。在台灣出生的雲南拉祜族姑娘石安妮，可能是唯一的例外；因為石安妮還年輕，意識形態並不明顯，加上她享有高知名度，在特定的領域上，也確實俱有較出色的才華，所以也被列入。

此外在這二二九人中，有些人是否是真正的少數民族，頗值懷疑，據了解，中共因執行優惠少數民族政策，很多人只要和少數民族扯上一絲半縷關係；諸如自幼生長於少數民族社區，會說少數民族語言，家族中有人和少數民族通婚……等等，都變成了少數民族。這種現象十分普遍，以致少數民族人口暴增，此一現象早已引起大陸社會的爭議。這種不實的現象，到頭來將會傷害到各少數民族自身的利益，中共當局似應重視。

在文化閉塞的雲南邊疆少數民族地區，出現了像刀安仁這樣革命性的人物，實在十分不平凡。這必然與傣族的文化發展有關。我們可以斷

言，傣族是雲南境內除漢族外，文化水準最高的民族，雖然雲南的納西族也是人才輩出，文化水準很高，但納西族幾乎已完全漢化，與該族人士相處，你無法分辨他和漢族之間的不同。傣族則不然，不論語言、風俗、習慣及宗教信仰，他們和漢族就完全不一樣；更重要的是傣族有自己的文字，這種文字是高度發展了的文字。語言文字是維繫一個民族生存進步的重要因素，雲南省的傣族，擁有這樣高水準的文字傳統，難怪該族的文化影響力遠及於中南半島的泰、緬、寮各國了。（以下轉錄「中國各民族英傑」一書中的「刀安仁傳」）。

刀安仁傳

刀安仁（一八七二—一九一三）又名郝安仁，字沛生，是干崖（今雲南盈江）第二十四任宣撫使和反清的滇西起義的主要領導人及愛國實業家。

一八七二年（清同治十一年），刀安仁出生於雲南干崖宣撫使司署（今雲南德宏傣族景頗族自治州盈江縣），是干崖第二十三任宣撫使刀盈廷的嫡長子。按當時的封建宗法規定，一八九〇

年（清光緒十六年）應襲為干崖第二十四任宣撫使。一九〇〇年（清光緒二十六年），二十八歲的刀安仁開始主持干崖宣撫使司署。

刀安仁少年時就喜歡唱傣戲。在一八八三年他十一歲的時候，他偷偷組織了一個十多人的傣戲班，放學後就背著家人去唱戲。此事被他父親發現後，其父不但不懲罰，反而買給刀安仁一套小鑼鼓，把傣戲班公開。在唱傣戲的過程中，刀安仁曾把從老人那聽到的「阿鑾相猛」的故事改編為傣戲排演，並把自己的姐姐請來充當劇中女主角朗盞輔。此戲演得很成功。但刀安仁父親得知大小姐演戲的消息後，要重罰刀安仁。刀安仁聽說父親要懲罰他，於是就約了十多個朋友逃到家背後的鳳凰山上，他們白天在山上唱戲、打鳥，晚上就躲到城邊的百姓家睡。衙門裡動員了許多人去叫都叫不回來。最後還是刀安仁的生母掌印夫人親自爬上鳳凰山苦苦哀求，才把他們叫了回來。後來，在刀安仁成年時期，他還對傣戲進行了進一步的改革，匯編了一部傣族詩集，書名叫《罕千庄》；創作移植了《阿鑾相猛》等十多部傣劇劇本；並組織人把許多漢文小說戲劇譯成傣文如《三國演義》、《西遊記》、《水滸

傳》、《白蛇傳》、《包公案》、《楊門女將》、《聊齋》、《秦始皇傳》、《西廂記》等。這些工作，對傣族文化的發展，起到了很好的促進作用。

一八八六年的年底，刀安仁的父親刀盈廷在新城大佛寺開工興建一座佛塔。刀安仁隨其父親來到工地。他偷偷到民工中間，唱起了諷刺信佛的山歌；「鄉親們，塑佛造塔建房你說是功德無量，死後上天堂；可是有誰得見死人的天堂，到底是什麼模樣？」。刀安仁還作過「和尚與尼姑對唱」的詩，諷刺佛教的虛偽。其父親爲此大發雷霆。

一八九一年冬初，英帝國主義突然入侵千崖的鐵壁關地區，刀安仁一面立即向上司報告，一面迅速組織軍隊，到鐵壁關阻擊敵人的入侵。刀安仁動員了幾十個勇士，調集了四五百士兵，來到鐵壁關地區的大青樹安營扎寨，他的隊伍中有傣、景頗、傈僳、漢等民族。刀安仁的軍隊使用的武器是刀、弩、弓爲主，而敵人使用的是洋槍。爲此，刀安仁決定採用叢林戰術伏擊敵人，把敵人打得倉惶逃跑。在後來八年的抗英鬥爭中，刀安仁都採用了叢林戰術，並且發明了一

「抗英鬥爭中發揮了積極作用。在一八九九年時，刀安仁寫完了《抗英記》長詩，傾訴了對帝國主義的仇恨，對昏庸的清政府的不滿，是一首歌頌正義、反對侵略的愛國主義詩篇。此詩感情奔放，詞句膾炙人口，在傣族人民中廣泛傳播，在傣族近代文學史上佔有重要地位。它是十九世紀末雲南邊疆各族人民抗擊英帝國主義侵略、保衛祖國的現實鬥爭的藝術概括和形象反映，是譴責侵略罪行、歌頌英雄事跡的詩篇。《抗英記》用傣文創作，原作爲七百餘行。從總體結構來看，它包括五方面內容：一是歌頌祖國邊境的美好山河，如詩中寫到「我們的祖國，像一棵古老的長青樹，我們的家鄉，像片片樹葉郁郁蒼蒼，江河相同，水流不盡，枝干一體，蓬勃向上。」；二是追述邊疆久遠的歷史。如「聖明的君主登上先帝的寶座，都賜給邊疆頭領閃光的烏沙紫蟒，還授予象徵權力的金印，下令世世代代都要守住要塞邊防」；三是揭露帝國主義列強侵略我邊境的野心。如「凶惡的豺狼心黑嘴謔，凶惡的敵人虎視眈眈，罪惡的魔爪已伸向我疆土，恐佈的陰影已掠過我河山」；四是歌頌正義的反侵略鬥爭。這

部分是詩的核心內容，也最感人。如「我們整裝赴戎機，翻越崇山峻嶺，穿過叢林洼地，勇士駐扎在邊境，同仇敵愾心不移」。五是贊美邊疆人民的愛國英雄事跡。如「僂僂族勇敢的弓弩手，在洋人面前勝過猛虎下山，一支支帶仇恨的利箭，飛向洋人胸脯和嘴臉。弄璋寨子的英雄波保秀，就像拖石拉磚的巨象；遮冒寨子的勇士晃六，拳術過人，英武颯爽；弄瀾寨的波保旺堪稱好漢，他所向無敵，機智頑強。英勇的戰士布滿各寨，英雄的血汗築壘了邊防」。此外，刀安仁還創作了《遊歷記》和《漢光武》等長詩。

一九〇六年（清光緒三十二年），刀安仁抵達新加坡，看到此地既有橡膠又有榕樹，決定在此認真考察橡膠的種植與加工情況。經過邊看邊問邊對比，他發現干崖的氣候土壤很具有種植橡膠的條件，從而有了回到干崖發展橡膠、栽桑養蠶、紡織絲綢、製造火柴等實業計劃。並隨即購買八〇〇〇棵橡膠樹苗和少量桑苗、銀華、皂果籽種，請了兩個技術人員派專人負責運送回干崖，把這些樹苗種植在干崖新城背後的鳳凰山坡上。這是我國第一次超越北緯二十四度種植橡膠的開始，也是我國的第一批橡膠樹。

一九〇八年（清光緒三十四年）春天，刀安仁回到干崖，率領著干崖來的留學生、日本的農藝專家、輕工業專家、教員和十多個技工。回到干崖後計劃首先興建火柴廠、印刷廠、絲綢工廠、養蠶工廠、銀器工廠、機械修理工廠；其次，等到橡膠開割前，再分別建立發電工廠和橡膠製品工廠。為配合實業公司籌集資金，刀安仁開辦了「新成銀庄」，發行通用銀票。

一九一一年（清宣統三年）七月，刀安仁在干崖新城的新衙門召開會議，制定滇西起義的具體計劃。會議決定起義時間定於農曆九月初，由刀安仁負責組織干崖起義軍和發動各土司，按時到達騰越；其他各路由張文光、劉國輔等人組織發動並集中在騰越，協同作戰，共同進攻並奪取騰越的鎮台和撫台衙門。會後還派人到仰光向同盟會的仰光分會報告情況，並籌集資金。八月，仰光分會同意滇西起義的具體計劃，決定農曆九月初七日，刀安仁等率領的三路軍集中騰越起義，並派專人把《革命方略》和「滇西國民軍都督府」的印章送交刀安仁收管掌握。騰越起義勝利後，各界代表一致公推刀安仁和張文光為滇西國民軍都督。刀安仁等擬定的軍政府宣言，對外

宣言，安民布告，招降清朝將士布告，組織都督府，編制國民軍，委任有關官員，並籌劃出師永昌等。農曆十一月二日，攻克永昌城。至此，滇西起義取得了完全勝利。推翻了清朝在滇西騰越和保山的封建統治。與此同時，昆明的重九起義和大理起義都成功了。

一九一二年（民國元年）二月初，滇西起義成功後，刀安仁被公推為滇西國民軍軍政府的代表，自仰光抵達上海，轉赴南京晉見孫中山大總統。刀安仁向孫中山報告了騰越起義的情況和一九一〇年以來的工作及遭遇，要求回干崖發展工農實業，開發祖國邊疆。孫中山先生很高興，鼓勵他不要泄氣，要繼續為革命工作。然而，當孫中山於一九一二年二月十三日辭去臨時大總統職務後，三月，雲南軍政府中一些人與南京臨時政府內務部中的一些人密謀策劃並秘密逮捕關押了刀安仁等，刀安仁在獄中寫完了《獄中紀事》兩卷（此兩卷書現在還未找到）。九月，經孫中山、黃興、宋教仁的交涉營救，刀安仁等才獲得了自由。一九一三年（民國二年），一生為反帝反封建奮鬥的時年四十一歲的刀安仁在北京的德國醫院與世長辭。孫中山先生等送了挽聯。北京

政府追贈刀安仁以上將軍銜。

一九〇六年，刀安仁到達日本，在日本期間，他與孫中山、黃興、宋教仁、居正、李根源等都有密切的交往。刀安仁夫人錢朗伴，也是雲南干崖的傣族，她於一九〇六年跟隨刀安仁到日本，郎伴生於一八九〇年，去世於一九八一年。她回憶說，孫中山在東京時常常到刀安仁家玩，因為孫中山住的地方離刀安仁家不遠，刀安仁一家都尊稱孫中山為「波喂」，傣語意思是家長或家父。刀安仁有什麼事都要去找他。從干崖匯來的錢都交給他，需要時再找他領取。刀安仁家的人生病都找他開處方，然後照著單子買藥吃。朗伴生病也是找孫中山先生看。孫中山一見到刀安仁他們就讀「冷、雙、三、昔、哈：」（傣語一、二、三、四、五），把大家都逗樂了。當朗伴鬧著要回干崖時，孫中山還給朗伴講了許多道理，說人人都有父母，都會想家，但大家到日本不是來玩，而是來讀書學知識。正因刀安仁與孫中山先生的親密關係，以及刀安仁在反帝反清中作出的突出貢獻，因此，刀安仁逝世後，孫中山先生的挽聯寫道：「邊塞偉男，辛亥舉義冠遇春；中華精英，癸丑同慟悲屈子」。

辛亥革命的堅強志士崔文藻

張文獻

崔文藻（一八八一—一九一八），字戟勛，號采芹，別號鐵峰道人。清蒙化直隸廳馬房廠村人（今雲南省巍山彝族回族自治縣大倉鎮馬房廠村）。距今八十九年，當中國人民反帝反封建的鬥爭烈火，在祖國大地上熊熊燃燒的時候，崔文藻毅然投入了震憾世界的辛亥革命洪流；爲了推翻腐朽的封建王朝滿清政府，建立共和，他積極奔走奮鬥，血灑神州，以有限的生命，譜寫了可歌可泣的不朽篇章。

崔文藻的始祖崔齊，後代稱爲齊太公，是明朝西平侯沐英麾下的一名將官。明洪武十四年（一三八一年），明太祖朱元璋派沐英、傅友德、藍玉等率大軍三十萬遠征雲南，崔齊隨軍來滇，落籍於蒙化城裡，後遷移馬房府。崔家自齊太公始至今已繁衍二十二代，經歷了六百多年的

歷史。現在馬房廠村有崔姓近七十戶，還有分遷到巍山廟街鄉祖房箐村的有二十多戶，均係崔家的子孫後代。崔文藻的祖父崔瑜，是位知書達禮的鄉村秀才，爲人剛正不阿，富有愛國正義感。在崔文藻剛懂事時，他就對文藻講「革除清廷」的故事，教他讀四書五經，吟詠唐宋詩詞，且對他表示極爲嚴格。教育他要有「人貴自立、不能依賴別人」的志氣。在崔瑜的培育下，崔文藻在本村讀完了私塾，於清光緒二十八年（一九〇二）考入廳城文華書院讀高小。當時，他的老師名劉巨卿，教育他「立學貴先立品，士當以氣節爲先，希望不要辜負了你的天賦」。繼後又升入初中部學習，從讀高小到初中，他的學習成績在班上一一直名列前茅，很受書院老師的器重和賞識。

學習期間，有人將《民報》、《服報》及一些清廷列爲《禁書》的報刊雜誌由緬甸運入蒙化，私下售賣，文藻經常買來閱讀，愛不釋手，從中接受了新思想。他把書中關於清兵入關後，對外腐敗無能、對內搞專制統治的情形，一一向同學們講述，秘密鼓吹革命。光緒三十一年（一九〇五）冬，崔文藻以優異的成績由縣選送雲南省城昆明高等學校（高中）讀書。光緒三十四年（一九〇八）冬，又以最優成績畢業，那時雲貴總督錫良督滇，執行苛政，迫害革命黨人。崔文藻參加了由革命黨人王丕和、蘇紹漢、張壽山等人組織的秘密謀殺錫良的革命活動。後因混進革命組織的假革命者雲南巡警總稽沈宗復向錫良告密，錫良誘捕了王丕和、蘇紹漢、張壽山等三人。崔文藻因革命活動泄露，不得不暫避風潮，向校長葉翰章辭學，欲往他處活動，以圖恢復革命組織。校長稟知提學使葉爾凱，懷疑崔文藻有異謀，遂將兩次畢業文憑扣留，不准辭學。時逢革命領袖孫文派楊振鴻回到雲南在學院坡組織秘密會，崔文藻簽名參加此會，進行革命活動。嗣後因爲雲南七府礦產事，與法國人交涉，當權者

怯懦，不敢抗爭，一再退讓；崔文藻爲爭國權，力爭不讓，爲當權者所嫉，被捕入獄，致使交涉終止。不久，在革命黨人楊振鴻等的營救下，方無罪釋放出獄。清宣統二年（一九一〇）冬，陸軍部到昆明調考軍醫學生，崔文藻應考錄取，於是年冬經越南、香港、上海等地赴天津軍醫學堂讀書。入學後他一邊讀書，一邊繼續聯絡各地革命黨人，結納各省志士，積極從事反清救國的革命活動。

宣統三年（一九一一）十月十日的武昌起義，推翻了滿清對中國二百六十年的專制統治，全國各地紛紛響應。崔文藻聞訊後，和天津的資產階級革命分子白雅雨、王法勤、王保貞、邊潔清、周予黨、鳳迪鳴等，在天津的法租界組織革命機關，響應武昌起義。崔文藻親自到灤州說服清軍將領張紹曾舉兵反清，張紹曾怕事不從，他又連日兼程趕往保定府（今河北省保定市），聯絡北洋新軍第六鎮（一個鎮相當於現在陸軍一個師的編制），統制吳祿禎起事，進攻北京，吳祿禎聽了崔文藻的起事計劃後，和北京革命志士李時珍、汪精衛聯合，與天津的革命志士

黃以鏞、易昌戡、孫炳文、魏亮、趙鐵橋、甄元熙、羅樹勳、陳憲門等，組織「京津同盟會」，以運動北方軍隊，響應民軍，推翻北京、天津滿清政府的統治。崔文藻是這個革命組織的主要發起人和主要負責人之一。

民國元年（一九一二）一月二十九日，南北議和不成，南京臨時政府民軍北伐總司令電約北京、天津、保定的革命組織於夜間舉行起義，驅逐民賊，收復北京、天津等地。崔文藻積極策應，他親自帶領二十名手槍隊員和二十名炸彈隊員去攻打天津都督署和清軍巡警總署。由於寡不敵衆，彈盡無援，不幸被捕。清軍對他大施淫威，將他「全體衣褲脫去，拷以腳鐐，上以手铐，赤身置於冰地，腳踢手打」。崔文藻寧死不屈，凜然高喊：「士可殺，不可辱，殺則殺之，請勿辱我」（這是他的戰友魏堯同志後來所著《崔文藻君革命紀實》一書中的原文）。清軍大怒，將他打得血肉模糊，昏倒在地後拖入北洋行營獄中關押起來。崔文藻雖在監獄之中，備受敵人折磨，始終忠貞不屈，堅持鬥爭，他寫詩道：「丈夫何故鎖眉頭，國恥填胸能勿愁；革命由來

天賦職，傷心惟恐世沉浮。文明時代遭縲紲，專制餘威壓楚囚。若得化龍飛出去，定傾東海向西流」。另外在獄中還寫了《血痕草》七言絕句十六首，七言律詩三首，在字裡行間，無一不充滿對革命的赤膽忠心和臨危不懼的英雄氣魄。例如他被捕時的情況這樣寫道：「余既被擒，大爲兵警所窘，模糊血肉，體無完膚，自分且死；然意豁如也，立成二詩見志」：

其一：

歷盡劫灰志益堅，撻屍未遂子胥鞭。

縱摧俠骨成泥土，也要結團補恨天。

其二：

此身百煉比鋼堅，鐵肺銅肝任爾鞭。

壯志未酬心未死，留存浩氣付青天。

崔文藻從一九一二年一月二十九日夜被捕入獄，直到同年二月十五日南北實現共和，宣統皇帝溥儀退出皇位，他和其他被押的革命黨人才被釋放出獄。

民國二年（一九一三）七月，孫中山先生發動討袁（世凱）二次革命，崔文藻的創傷尚未痊愈，但他仍投入了討伐竊國大盜袁世凱的鬥爭。

奔走於北京、天津、廣州等地。「二次革命」失敗後，他南下廣州，投入雲南發動的護國運動，繼續討伐袁世凱。他在滇軍第二軍第一梯團長張開儒麾下任少將秘書長，張開儒的很多軍事方案都是他幫助制定的，很受張開儒的賞識器重。在孫中山先生的領導下，雲南、貴州、四川、廣東、湖南、福建等地先後相繼宣佈獨立，袁世凱在絕望之中於民國五年（一九一六）六月六日憂憤而死，護國運動獲得勝利。

民國六年（一九一七）七月，孫中山先生由上海來到廣州，借滇軍和桂系軍閥的力量，發動護法運動，崔文藻積極支持孫中山進行護法，九月一日軍政府成立，孫中山被選為軍政府大元帥，任命崔文藻為陸軍部次長、兼交通部次長、軍政府總務廳廳長等要職，並主辦機關報《珠江日報》。他寫過不少進步文章，《人格論》等著作，成為當時《激揚文字，揮斥方遒》的活躍人物之一，他的軍銜是中將。

崔文藻在廣州積極組建軍政府軍隊，大力支持孫中山開展護法運動，他在革命鬥爭中表現出來的卓越才能，受到了雲南唐繼堯和廣西陸榮廷

的嫉恨，他們互相勾結，指使廣惠鎮守使莫榮新（乃廣東督軍、桂系軍閥），組織暗殺隊；並勾結串通了非常國會中的右派力量政學系和益友社的議員，對支持孫中山的革命人士下了毒手。在刺殺廣東省長陳璧光之後，於民國七年（一九一八）五月十二日假借開會之名，在廣州西關黃沙車站武裝襲擊張開儒陸軍部長。（被逮捕）同日中午，莫榮新派人突然闖進了廣州西濠酒店，抓走了正在設宴招待新到廣州的國民黨元老譚人鳳、徐紹貞等人的崔文藻，於下午槍殺了他。犧牲時年僅三十七歲。真是「壯志未酬身先死，常使英雄淚滿襟」！

一代英烈 魂歸熱海

盧彩文
張兆興

——辛亥革命烈士張文光先生事蹟——

雲南騰冲是火山、地熱共同主宰的一片熱土。在這片熱土上產生了一件件光輝史冊的歷史事件，出現了一個個彪炳千秋的英傑偉人。

辛亥騰越起義及其組織發動者張文光先生等即是這片熱土「剔除逆胡專制，建設五族共和，從此雲南不復被動之謂」、「爲四千年絕無僅有之偉功」的重大事件和代表人物。

文光先生壬午年五月（一八八二、六）誕生於騰冲城五保街一個富商家庭，時當世界列強環伺中華大地，滿政不綱之秋，國家民族處於亡國滅種的嚴重危機中。

在封建統治和帝國主義侵略雙重壓迫下，反帝反封建愛國鬥爭連綿不斷。一九〇五年中國同盟會成立，在同盟會組織發動下，各地武裝起義

風起雲涌，動搖著滿清政府的統治。

先生經熾熱的岩漿，熱氣蒸騰的溫，熱氣泉的熔煉，鑄造和動盪的社會，革命思想的哺育、熏陶，成爲了剛烈堅毅愛國憂民熱血之士。

先生少有大志，仗義疏財，喜讀《精忠傳》、《三國誌》，讀書即明大義，以忠義自勵。他目睹專治統治喪權割地，民生凋蔽，「感慨風雲，悲憤時局，憂山河之破碎，懼種族之淪亡，欲發憤爲雄，乘時報國」，仿孟嘗君行，廣捨金錢，結交志士英豪，貲財用盡，即典物酬應，一如往昔，怡然自如。由於義名日著，一九〇四年被清迤西道石鴻韶逮捕，關押獄中，後藉賄得脫。爲避人耳目，隨之將五保街家典當，舉家遷居城東董庫村臥牛崗，與緊鄰劉輔國公爲友，曾對輔國

公說：「安得使此韃虜永制同胞之生命？吾誓與之不共三光而立四海也」。遂韜晦於商，游歷緬甸，暗聯海外革命同志。

一九〇六年秋，於干崖結識革命先鋒秦力山君，後秦瘴故，繼秦君遺志，進行革命活動，鬥志愈堅。

一九〇六年十一月至一九〇七年，雲南革命先鋒楊振鴻調任騰永巡防隊管帶，駐騰越。楊公藉機宣傳革命，發展同盟會組織，聞先生爲人，介紹其加入同盟會。入會後，散貲財，結志士，組織革新會，以革命爲業，推翻滿清爲己任，暗地準備在騰越、永昌發動起義。一九〇八年底楊振鴻回國發動永昌起義失敗，嘔血病逝，先生爲革命者所倚重，負起了繼續組織發動革命的任務。八月刀安仁回國，經輔國公介紹，與刀相識，結爲同志，共同擔負起發動滇西起義責任，並商定在騰越建立自治同志會，刀公任組長，公副之，輔國公負責聯絡。

一九〇九年冬，黃毓英、杜寒甫、馬幼伯、吳品芳等持劉輔國函至文光家，共同討論革命事，投機默契，泌人肺腑，黃等感先生真性熱誠，有魄力，可同謀共事，於是訂蘭交誼，磋商

革命，重盟訂立「光在騰舉事，君應我於滇垣，君在滇舉事，我應君於騰越」秘約。先生既負重任，謀取事益急，乃「奔走呼號，不安寢饋，惟期克踐舊約，共達目的而後已」。

「先生之革命之屢起輒蹶者，軍人爲之梗也」，於是按商定同輔國公輸家產，與馮其驥、革勛言等組織自治同志會，遵照革命方略，以聯絡軍人爲主旨，四方豪傑志士如陳雲龍等都加入了該會，成爲舉義骨幹。

辛亥三月二十九日（一九一一·四·二七）

黃興發動廣州起義，先生擬起兵響應，被迤西道耿金燦偵悉，嚴令捕捉，隻身逃匿干崖土司署，適刀安仁於干崖新城召開有關滇西起義會議，先生以輔國、仰光總機代表一起參加了會議。會議制定了起義具體計劃，時間訂於九月初，並進行分工，先生負責在騰以自治同志會爲基礎，策動騰越鎮下級官兵反正。與刀安仁每談到時局和黃花崗失敗情由時，相對感憤，先生說：「前由孫中山先生頒來《革命方略》，宗旨正大，秩然不紊，若照此施行，未必天不祚漢也，矧與黃毓英君訂約分任於昔，光又運動各界於今，滿廷又如更是更張，料不久有事矣，光系不畏鼎沸，非達目

的其心不快，非痛飲黃龍其心不舒者」。刀甚壯其言，約定舉義有期，文光又親取印信，《方略》，相戒勿泄。八月耿（金燦）道去職離騰，先生返回騰越。時仰光總機關同意滇西起義具體計劃，確定九月初六日發難，七日三軍齊集騰城，互相策應，共成大業，並將《革命方略》，印信送刀安仁處，剛好蜀鄂事發，先生嘆曰：「蜀中同胞慘矣！我滇如何？予小子數載經營，困必衡利，身許國家，今乘時援救同胞，皇天黃祖，鑒此區區」。遂秘密運動各界，進展順利，親函輔國公：「請到郝公（刀安仁）處，將送宗方略帶回」。又函黃毓英：「準於九月初六日起義」、「請弟刻期計劃，旦夕奏效，尤望函電相商，東西聯絡，以便雙方並進是禱」。

九月初一日，集合衆同志陳天惺等人於臥牛崗宅歃血誓衆。二日再函輔國公：「若佈置就緒，請即兼程旋騰，共商維持秩序」。三日親率二人前往距騰城二百里許之千崖，冒雨涉險取印信，《方略》，於六日午後二時半返騰，直奔南城外五皇殿，與集合待命的陳天惺等同志會議，宣誓起義。夜九時，率宋學詩及自治團體會衆志士直攻鎮署，總兵張嘉鈺拒戰不支自殺，廳丞溫

良彝逃。同時，陳天惺擊斃管帶張桐，李光斗、錢泰丰亦斃管帶曹福祥，分別率軍取城南攻道署和軍裝局，至十二時，各署局先後攻克，騰越光復。事稍定，即派員巡街查匪，民間安堵。

起事時，先生分派義軍保護稅司、領事衙署、旅館及洋員、教士，明約束，申紀律，榜告大義於騰民，及至事靖，民間毫髮無傷，外國人生命財產安然無損，先生所率義軍實乃復國護民仁義文明之師。

起義前，先生令親信在家及周圍堆佈柴草，囑：「若事敗，則舉火自焚，共赴國難」。

七日晨九時，邀集軍、商、紳、學各界於自治局會議，演說起義宗旨，革命形勢及前途。演說畢，寸開泰等各界代表皆起立說：「願與先生共性命，爲桑梓謀治安」。當時昆明尙未起義，依據《革命方略》：「起義首領任都督」，共推先生爲滇西都督。先生就職滇西軍政府成立，設軍都督府於原鎮署。遵照《革命方略》，以今之革命經驗和將來治國大計佈告天下，發佈「致外國官員書」、「對外宣言」，頒布暫行條律三十二條。電孫中山先生，稟告騰越起義顛末，「希援助指示」。電湖北黎（元洪）都督：「俟善後

就緒，即率勁旅三千，馳同北伐，共赴黃龍，以酬壯志」。

根據楊振鴻生前制定的戰略方針，先生命陳天樞等分兵三路，在光復龍陵、永昌、永平、永康、順寧、緬寧、雲州、雲龍等地後，即揮師東進，收復大理、昆明。

黃毓英獲騰越起義訊，積極運動統兵之將李鴻祥等發動重九起義，攻克省城，建立滇省軍政府。先生得知省城光復，又電省都督府：「光起點邊陲，志同道合，務請圭臬電賜，以便率循，光殫竭駑力，共籌西事，稍效指臂一助」。

舉義開始，肇造建設，百端匯集，事務繁雜，時間緊迫，先生口授指揮，酬應自如，井然有條。

是時，清吏趙藩因四川路事起逃歸，甫至大理，西有騰越起義，東有重九起義，又兵臨城下，遂與清州八協協統曲同半招集榆城舊紳，搶先宣告反正，組織一迤西自治機關部，趙藩任總理。

騰越起義是孫中山領導，同盟會仰光總機關直接指揮的辛亥革命重要組成部份，又首義滇省，為滇省軍政府領導人嫉忌；迤西自治機關部

官紳為維護其既得利益，在省軍府「調兵伐騰」、「迎頭痛剿，務絕根株」的支持下，進擊騰軍，挑起騰榆衝突。先生嚴守「誓救同胞」宗旨，深知「若起大敵，難免民害」，從大局出發，遽令撤軍。但省軍府卻假騰榆衝突，鎮壓了騰越起義軍，撤銷了滇西軍政府。十一月二十一日省軍府授公協都督任騰越鎮總兵。

民國元年二月，李根源率兵抵騰，來軍欲謀兵變，並願受先生安撫。先生「念我騰舉義，草木不驚，騰境賴保完善，如稍坐視，則地方糜爛矣！」於是親晤李根源，並代籌以計，事遂寢，寧謐如故，李欲盡殺兵變者，先生誠之，李贈言：「菩薩心腸，英雄肝膽，中流砥柱（橫批）」。李看到起義後各種佈署亦贊曰：「紹三約束軍人，保衛地方，宿怨不報，私親不用，外交得手，內政有歸，清吏之有才者器使人，無才者遣送之，度量豁達，心地光明，忍辱負重，推賢讓能，非吾所能及也」。

三月，滇軍府解先生騰越鎮總兵職務，調任雲南提督，人多阻之曰：「文光功蓋雲南，軍府以且暮入地之提督任先生，是辱先生也」，回應之：「推倒異族專制，吾之天職也，何功之有，

吾知爲國民服務而已，何計官之大小」，欣然赴任。任提督一年，寬以保民，慎以塞弊，盜賊潛消，庶務俱舉，旌節所及，口碑載道。南北統一，中央錄公滇省首義功，授中將銜陸軍少將，獎給二等嘉禾章。

先生因事建議，輒被時握滇省政柄的李（鴻祥）、姜（梅齡）、謝（汝翼）刁難、阻撓，慨然嘆曰：「當今時事，愈變愈險，當道用人，純出運動，假共和之名，藉行專制」、「今共和名成立，然根本未固，瞰吾隙者正多。若輩攘奪權利靡己，寧非憾滿氏亡吾華之不速而自靖於異族乎？吾不忍與其共事」。一九一三年五月辭職歸里。

一九一三年十二月，大理楊春魁起兵反袁（世凱），時任雲南都督的唐繼堯和大理鎮守使的謝汝翼「深忌文光滇西之潛勢力尚在也」，既擠之去位，意猶未慊，「必欲致之於死而甘心焉」，假楊春魁之事件，呈報總統袁氏。袁正伺隙鎮壓國民黨人，立即復電：「張文光前屬亂黨，今又與榆匪同謀，仰即誅鋤」，褫奪官職，下令通緝。唐即令永昌團長施繼伯派連長李青龍率兵二十餘名，槍殺先生於騰冲熱海，時爲十二

月十九日（一九一四年一月十四日）。愛國憂民的熱血志士文光公碧血灑盡魂歸熱海。

「辛亥之秋，豪傑崛起，所在爲雄。雲南光復功，君實稱首」，滇省軍政府與滇西軍政府並立之際，「所部以首義在先，宜屈省衆隸下於騰否，亦當立騰政府以自標異，公盡屏其說不用」，公屈己下人，無怙勢利心，猶不爲群小所容。

先生不戀勢，不貪財。家爲騰富室，投身革命，家產耗盡，共和即成，由赤手致貲百萬者無數，以獨蕭然。

先生待人誠信，與秦力山、楊振鴻、黃毓英、馬幼伯、杜寒甫等結識，肝膽相照，禍福與共。在群疑衆謗陳天煌喧囂聲中，獨能電省軍府爲陳洗雪冤誣。

先生性沉毅，有決斷，禮賢下士，知過或不及能改。滇西都督任內所舉與其共治者，皆騰一時深孚重望之人。

先生遵舊誡：「凡事務必寬大」，雖任都督，以不妄戮一人，故遭被害，無遠進貴賤皆惜之、哀之。

石門李執中爲先生作傳，褒其功曰：「張子尚游俠，自造革命史，一舉復金騰，楊振鴻、秦

力山地下喜」。

李曰垓因先生冤死，冒死面詢唐、謝，憤慨地說：「以一省首義之人，如此而死，『莫須有』三字，何以服天下，此真使志士人人灰心短氣也！」並在公呈中批：「張文光亦出身閭閻，其人雖曰未學，而資地極美，辛亥革命時，以一商人資格，而能號召一切，使陸防部隊，地方良莠，帖然信服，擁為都督，則其才氣開展，心地光明，已可想見」。李學詩哀之：「少年負肝膽，悲憤痛胡氛。夜渡八關月，朝穿九隘雲。瘴漲愁鷺墜，山行任足輟。奔走拚生死，邊陲起異軍。……」。李根源感之：「東侯何苦殺西侯，熱海血飛天亦愁；光復無功沉海底，生生世世恨難休」。王嗣維吊之：「還我河山建偉功，滿腔熱血竟成空；桓侯刁斗今何在？熱海波翻水盡紅」。

先生一生雖短暫卻光輝永恒。由清王朝統兵之將嬗變為「革命者」的「雲南王」因戮殺革命功臣而把自己永遠釘在了歷史的恥辱柱上。
辛亥革命烈士及其勳績，永垂不朽！

參考資料：

《雲南文史資料選輯》第十五、十七輯。

《騰沖文史資料選輯》第二輯。

李執中：《張文光》。

孫光庭：《故大理提督總兵官陸軍中將張君紹三墓誌銘》。

《辛亥騰越起義詩聯輯》。

悅賓樓餐廳

重新裝潢 豪華禮堂

結	大	酸	涮	免	卡
婚	宴	白	羊	費	拉
壽	小	菜	肉	停	O
宴	酌	火		車	K
		鍋			

訂席專線：02-23212801
台北市忠孝東路一段45號
捷運善導寺站6號出口

勝利償君不朽名！

馬榮柱

記參加抗日戰爭犧牲的烈士李維恭

雲南大學會澤院主樓東側，有一座參加國際反法西斯同盟而犧牲的烈士的方形丰碑，這就是李維恭烈士紀念碑。十分可惜的是在五十年代初期即被毀壞，幸存1.55米×0.38米的墓基！

墓主李維恭是大理縣人，一九二〇年生，他自幼好學上進，品學兼優，一九三六年秋季考進雲大附中高二班。抗日戰爭時期，他和同學們一起辦壁報、演出救亡戲劇，進行街頭宣傳。他業余任音樂教師均教唱抗日歌曲。有一個假期，他和十多位同學沿滇池作環湖義演，受到沿途群眾的熱烈歡迎。

一九四〇年附中高中畢業。李維恭考入雲南大學礦冶系，立志學好業務知識和英語，為發展

祖國礦業作出一番事業。一九四四年春季畢業時，正值日寇大舉入侵中國腹地，他目睹祖國河山淪喪敵手，十分痛心，這時候，國難當頭，各方號召同學們參加抗日戰爭報效祖國。他思之再三，毅然決定響應號召，將自己剛滿周歲的兒子交給家人，投筆從戎參加抗日部隊。由於他英文學得好，基礎好，乃於一九四四年六月二十六日接到中國國民政府軍事委員會六五二號快郵代電通知，參加譯員班學習，然後分發到當時軍委會下屬的航空委員會，並迅速被調到滇西祥雲縣雲南驛抗日盟軍空軍基地，擔任美軍英文翻譯。李維恭認真對待工作，加倍努力學好軍事方面的英語知識。不久，因工作需要，他隨盟軍作戰司令

部美國第十四航空隊開往湖南省芷江抗日前線，仍任翻譯工作，這時他已晉升為美軍翻譯官。接著在一九四五年展開的「湘西戰役」中，不幸遭受日寇襲擊，身陷重圍，英勇殉職，犧牲於芷江附近，時年僅二十五歲！

李維恭犧牲後，盟軍為表揚他的功勳，立即向中國國民政府中央軍事委員會建議，追認他為烈士。盟軍司令部還派了一名美國上校軍官帶著翻譯，不遠千里，到了當時在路南縣疏散辦學的雲大附中。會見了教務主任楊一波老師和烈士家屬李愛源（她也是附中學生），介紹了李維恭犧牲的簡要情況，遞交了有中英文對照的《烈士證書》，並送交一套李維恭生前穿過的、美軍黃色呢子軍服和一頂船形帽，還有兩支他使用過的美國派克水筆。這位美國上校軍官對維恭的犧牲，表示哀悼，對他反法西斯的英勇精神，表示十分崇敬！

雲南大學熊慶來校長很重視李維恭烈士的愛國主義和國際主義的崇高思想品德和他所獲得的特殊榮譽。並於一九四五年七月十六日在雲大澤

清堂舉行李維恭追悼大會。會上熊慶來校長、附中楊春州校長對李維恭表示哀悼，對他的精神倍加讚揚！李維恭是抗戰時期雲南愛國知識青年投筆從戎的楷模，是雲南大學的驕傲！

雲南大學為號召廣大師生向李維恭學習！立即在會澤院正面東側為他建造一座衣冠冢，將他生前穿過的黃色呢子軍服、肩章等，一並埋在下面。冢前樹立了「李維恭烈士紀念碑」（見圖）。碑的正面，由雲南大學題寫「岷首同高」四個大字，比喻烈士的精神，與他犧牲臨近的岷山的山峰同樣高昂！楊一波為他寫了墓誌銘。熊校長親自賦詩一首，鐫刻在碑上，詩曰：「烽火瀘溝一夕驚，同仇敵愾志成城，鬻（鬻 hong 音宏，古學堂之意）宮投卻班超筆，勝利償君不朽名！」紀念碑及題詩充分反映：李維恭為抗日戰爭勝利奉獻出自己年青的生命，他的愛國主義崇高精神，是我們學習的榜樣！

飛躍的昆明

李淑英

世事如棋局局新，滄海桑田，日月星辰宇宙在循環，人事代代不斷在更新，佛云：「人必經生老病死的輪迴」但有多少人可以悟徹？當然，人活在世界，就得於人海中浮沉翻滾，也得要接受時代更新的洗禮而生存。

接到故鄉弟妹親友來信，昆明在新時代的創舉中變得煥然一新，世界園藝博覽會的創舉空前，使昆明在飛躍，弟妹們希望我返鄉看看，又言，若我返鄉恐找不到回老家路了，寶善街、同仁街已全拆除，預備興建商業廣場，四周是高聳林立的大廈，看完信，跌入良久沉思，青山綠水、蒼松翠柏、雄偉美麗、文化匯集的昆明故鄉變了嗎？心中感嘆真是人事全非、滄海桑田啊！

民國八十八年六月初，兒女們孝心，說我好幾年未返鄉，商議由大女兒陪我回鄉掃墓、探親，且順道參觀世博會園藝。於是於六月底，大

女兒和我飛抵昆明，感謝老伴替我負擔此次返鄉來回旅費；大女兒因有事，一星期後便返台，我則留在昆明住一個月，八月初由大兒子及媳婦倆人接我返台；感謝親友們盛情招待，還有台辦同鄉會也來關心，尤其姪女秀芬對我照顧有加，小弟元生隨行昆明多次，步行瀏覽故鄉昆明的蛻變，新政府、新政策可賀，時代之更替，破壞後能有出奇致勝的建設，這也是循環吧！探親老家寶善街、同仁街全拆除且夷為平地，聽說將改建成商業廣場，兩條街的接合處都是在臭水河基上，不能建高樓大廈；站在街上看著一切的改變覺得陌生，找不到我童年生活的片影，抬頭仰望青天，白雲蒼狗真是滄海桑田，如今看到一個嶄新的新城市飛躍。所見所聞於後，供鄉親一睹飛躍的昆明。

一

四季的花兒香，讓我來講一講講一講呀，飛躍的昆明我家鄉，滿街是汽車，處處是洋房，自由車隊多雄壯，上下班時多悠揚，又不導致空氣污染，人民臉上喜洋洋，街道整齊又寬敞，人行道上綠草鮮花香，街樹婆娑又婀娜，金馬碧雞慶生還，忠愛之坊好榜樣，天開雲端，地錦坤乾，何日再現？市區有湖又有江，翠湖祖母綠珠樣，盤龍江邊好風光，海鷗振翅展雙翼，綠色錦帶繞昆明，四季美景勝江南。

二

九九世博園藝振寰宇，各國鐵鳥展現彩雲鄉，嘉賓雲湧孔雀園，孔雀展尾放彩光，世博園內奇花異草觀不盡，江山美景縮影無異樣，自然生態人心盼，民富國強日月長。

三

飛躍昆明披新裝，百丈高樓平地起，飛機場也是洋模樣，進出關也經洋邦，男女奇裝異服化濃裝，往日純樸無蹤影，金錢享樂要第一，是非

黑白分不清，公園江邊婆娑舞姿顯奇妙，也有拳腳功夫壯身心，紅中白板四友會，麻將可治老人癡症，青年婚姻要自由，三言五句不合就分手，中國文化家庭無蹤影，這是新時代賜與讚呀讚！

四

國家建設速飛躍，世界各國都來到，鐵鳥爭飛彩雲下，鐵路四通又八達，火車好似大蟒急行爬，汽車公路翻山又越嶺，鐵殼穿山甲鳴鳴響，商旅來往多便利，人民心中有個江爸爸、鄧爺爺，大家樂得笑哈哈，人手腦並用，可巧奪天工，中華兒女自豪強。

五

四季的百花香，聽我來唱一唱、唱一唱呀，昔日昆明我家鄉，處處是青山，蒼松翠柏高又壯，好似英雄衛江山，無塵秀麗山茶滿山崗，奇花異草撲鼻香，春來稻禾綠波漾，油菜花似黃金滿地長，蠶豆花開原野香，山芋野菜吃不盡，雞蹤菌菇味兒勝雞湯，三七天天麻百樂百寶丹，百銀箇錫黃銅銷內外，空氣清新似仙鄉，百姓身心歡暢。

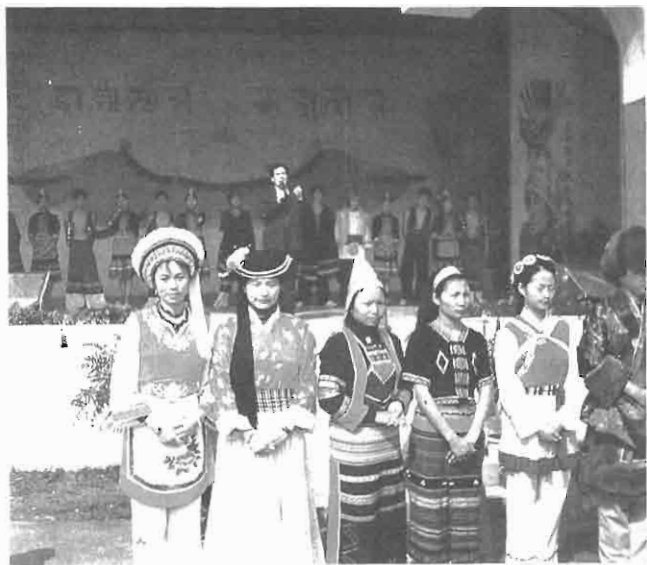
六

青石板街道古意昂揚，梧桐街樹成柵多蔭涼，雙塔高聳放異光，金馬碧雞雞曉唱龍門調，「天開雲端，地錦坤乾」太平景象，昆明湖中駛汽船，海心亭內魚肥荷花香，金馬寺內多古蹟，曇華寺內奇文傳，金殿銅房唐梅宋柏千古傳，黑龍潭中水色分兩樣，魚兒無脊神話傳，海燕寺蝙蝠洞神話多，棋盤山上天文地理多包含，筑節寺八百羅漢藝文萬古揚，三山六河名昆明，白楊樹高迎風刷刷響，刷除瘴氣蟲毒民安康。

七

夏季麥浪隨風漾，柳蔭樹下好乘涼，柳條編籬又編筐，柳條搖籃娃兒睡得香，水煙筒旱煙桿閒話家常，山歌唱出太平景象，馬幫大隊真雄壯，翻山越嶺走羊腸，響鈴銅鑼鑼震崗，帶頭馬古道熱腸，全省物貨都通暢，百姓誠樸太平景象，昆明小調隨便唱一唱，西山臥佛慈悲相，龍門登高遠眺胸舒暢，安寧溫泉似香湯，石林奇景寶石樹，遠道德宏之景孔雀鄉，怒江之水男子漢，大理蝴蝶谷名彩霞鄉，洱海之水像姑娘，麗

江玉龍雪山永不化，萬朵茶花賽牡丹，多種民族互尊重，和諧相處勸耕種，昆明奇景文化數不完，昆明美食數了你會滿口水，外人到了昆明不想家，有了媳婦又有媽，大家樂得笑哈哈。



雲南少數民族代表團團員

珠江源頭迎賓來

蕭榮華

今年四月十八日，首屆中國昆明國際旅遊節在珠江源頭設分會場，來自香港、台灣、和大陸的著名歌唱家、藝術家匯集一堂，舉行了「歡聚珠江源大型文藝演出，向世界各國展示了珠江源頭的美麗神奇」。

珠江，系中國長江、黃河之後第三大河流。長期以來，由於受交通阻隔，經濟落後等諸多原因，人們只知源尾廣州、深圳、香港的富庶、美麗、繁華，而對於源頭的世界，則知其甚少。來吧，遠方的朋友！沐浴著雲南建設民族文化大省，綠色經濟強省的春風，珠江源頭這個久居深閨人未識的少女經過一番精心梳裝打扮，用她那華麗的服飾、美貌的姿容笑迎八方賓客的到來。

珠江，源出雲南省曲靖市馬雄山，流經貴州、廣西從廣東磨刀石入南海，全長二二一四公里。據史料記載，明代大旅行家徐霞客曾多次考察其源，終未得出正確結論。近代經中國科學者先後五次考察，確定珠江正源在雲南省曲靖市炎方鄉馬雄山東麓深水洞處。一九八五年八月二十

七日，中國珠江水利委員會和雲南曲靖行署在此樹珠江源碑記，其碑文曰：「珠流南國，得天獨厚，沃水千里，源出馬雄……匯涓整流，出洞成河，水流汨汨，終年不絕，此乃珠江正源也！」目前，通往景區的柏油路已全部貫通，國家已將珠江源列為自然森林保護區，景點設施也正抓緊配套建設。是我國唯一能乘車直達源頭的大河。

景點遊覽：進園過鐵索吊橋，遊珠江正源，觀水上大舞台，進水寨，霞客草堂，划竹伐進洞口觀源頭水流。出洞上岸進民族風情旱寨，觀民族歌舞表演，旱寨內有頗具民族風格的秋千、擡擡板、磨秋、石磨、石碓、石碾等民族傳統遊樂設施，遊客可根據各自所愛選項盡情狂歡。特別有趣的是旱寨內的天下第一象棋，棋盤長寬各五十米，棋子用石頭打磨而成，每顆棋子重五十公斤，如果遊人真想在棋盤上來一番楚河、漢界嘶殺，縱然使盡渾身力氣，最終還是望棋興嘆。觀完源頭景點，在源頭賓館用過午飯。乘園內敞蓬遊車前往馬雄山觀天然森林公園。馬雄山海拔二四四八米，山上古木參天，

灌叢密致，植被保護好。每年三、四月，方圓數十里百花爭豔，滿山遍野開滿映山紅、山茶花、趕雀花……獨見映山紅漫盡山嶺，庚著了千年杜鵑層林盡染。茂密的樹林中有豹子、獐子、甕子出沒，林中百鳥爭鳴，真可稱得上是一個「天然動物園」。這裡，特別提醒遊客，前往珠江源頭的最佳季節是陽春三月。此時，源頭水流小，遊客可進入洞中觀其源，馬雄山上百花怒放，倘若有攝影愛好者，你一定會被林中「百花仙子」美貌打動，攝下風景這邊獨好的動人鏡頭。透過馬雄山中茂密的森林，隱約可見一群千佛寺廟，從山腳到寺廟，要上一二八台石階方可到達。寺內群佛千姿百態，終年香火不斷。據說，凡是到這裡的人都要買上幾柱香誠心拜佛，再從源頭用瓶取些淨水帶回去，大多能心想事成。當然，這是一種宗教信仰，信不信由你。從寺廟出來，後山有一望無際的萬畝草場。這裡，建有山地卡丁車場和跑馬場供遊客娛樂，坐在卡丁車或馬背上飛速奔跑，遠處群山起伏，白雲繚繞盡蹂腳下，還真有一番乘機翱游太空之感。走出草場，順山勢爬上馬雄山最高峰羅盤峰，峰頂有天下第一大羅盤，直徑約三米，四周刻有東、西、南、北指針，四向中間又刻有雞、狗、豬、鼠、牛、虎、兔、龍、蛇、馬、羊、猴十二生肖屬相。倘若遊客有興趣費力拔動羅盤，不但能為你下山辨明方向，

而且還能準確轉測出你的屬相，年庚幾何，玩起來十分有趣。

到源頭旅遊線路：北京、上海遊客可乘飛機到昆明，從昆明乘高快客車走昆明至曲靖高速公路一個半小時可到曲靖。乘火車的遊客可從曲靖下車。從曲靖乘珠江源旅遊公司的旅遊車一個半小時可直達源頭。

旅遊服務：改革開放以來，曲靖城市建設突飛猛進，已建成具有現代化的雲南第二大城市，人稱珠江源頭第一城，市區面積二三平方公里，人口約二五萬。住宿有曲靖賓館、真寶大酒店、昆曲大酒店、麒麟大飯店、銀利大酒店、珠江源大酒店、石林國際大酒店等數百家賓館、飯店可供遊客選住。市內大小出租車突破二〇〇〇餘輛，已開通十路公共汽車，交通十分方便。土特產有聞名中外的宣威火腿、曲靖韭菜花、會澤燕麥炒麵。

特別提示：

遊覽曲靖珠江源後，還有以下景點供你選擇。富源勝境、陸良彩色沙林、羅平魯布革水電站、九龍瀑布、布衣族多依河風景區、段氏與三七部會盟碑、懸棺墓葬、黃連河瀑布、秦五尺道等。

萬里長江第一橋「金龍橋」佳話

李忠

長江上游又名金沙江，在流經雲南西北麗江和永勝交界處，古井里江面，東西橫跨一座「鶴慶梓里鐵索橋」，也叫「金龍橋」。此橋寬二公尺八寸，長八十六公尺，用十八根手工鍛造的大鐵鏈懸繫於大江兩岸。而每根鐵鏈約有五百個鐵環相扣而成。上鋪栗木板，旁護長欄，對岸兩頭覆以瓦屋；建橋共耗資白銀一萬四千五百一十七兩。此橋於清光緒元年（公元一八七五年）由鶴慶郡紳前雲貴提督蔣宗漢捐資所建，歷經五年而竣工。用梓里二字命名，取敬恭桑梓的意思。就建橋時間之早而言，無疑是現存萬里長江上游第一橋也。

民間相傳蔣宗漢為建此橋，有一則動人的佳話，而傳頌至今。清道光十八年（公元一八三八年）蔣宗漢出生於鶴慶縣辛屯鄉大福地村，一個彝族家庭。原姓絞，小名阿六。後來改姓蔣，名

宗漢，字炳堂。因家貧，十多歲就到辛屯街一施姓富戶家中當長工，放牧馬群。年歲稍長，身強體壯，氣宇軒昂，言談舉止異於常人，施家有女，年紀和她相齡，聰明俊秀。女觀其志趣高尚，深知其非平庸之輩，想異日必能顯露頭角，遂欲以身相許；然而昔時主僕豈能通婚？女兒的心事被其母看透後，便厲聲力阻，不許交談，以免有失施家體面。施老爺也告誡道：「你也不打量自己，別痴心妄想，這是猴子摘月亮。若不聽警告，要按家法處治」。但傾心相愛的一對，那能用三言兩語分開。正當阿六懼怕而忐忑不安之際，施小姐與之暗中相約，急忙收拾點財物，兩人偷偷牽出家中大零騾馬，雙雙星夜私奔出逃，次日趕到金沙江古井里渡邊，波濤翻滾的大江擋住去路，只見江岸傍停靠著一只小渡船，上前請求船家將他倆擺渡過江，艄公見一男一女，行色

匆匆，故意刁難的說：「渡男不渡女，渡女不渡男」！蔣宗漢再三懇求，艄公還是那樣回答。估計後面女家必將有人追來，在這緊急關頭，他無可奈何的只好請艄公將姑娘擺渡過江，而自己下狠心往騾馬身上猛抽一鞭，騾馬縱身躍入江中，隨即他跳入江中，雙手緊緊地拉住馬尾，載浮載沉，緊追著船尾，終於安全抵達對岸，船夫見這英勇少年，也不敢欺侮了。

他倆對著滾滾南流金沙江，當即發下誓言：假若日後成名得志，定要在此架上一座飛橋，讓有情男女攜手而過，使這些居心不良的船夫餓死在此。他和姑娘逃到前永順州後，時值清政府爲鎮壓回民起義，到處招兵買馬，絞阿六以蔣宗漢爲名，報效投軍，入伍之後，屢立戰功，不斷得到提升，青雲直上。

清同治十二年（一八七三年）蔣宗漢授騰越總兵，次年晉升，授順雲協副將；因「馬嘉理事件」爲百姓承擔責任而被撤職。光緒五年（一八七九年）恢復被授予副將，同年復提督銜。光緒十一年參加在諒山同法國軍作戰，在馮子材麾下英勇作戰，破敵有功，中法戰爭後，蔣宗漢以軍功賞頭品頂戴。這年九月，授貴州遵義總兵，二

十年賞戴雙眼花翎。廿六年署貴州提督，後調署雲南提督。實現了本人鴻鵠之志。

且言：施夫人一直隨蔣將軍門過軍營生涯，甘苦患難與共，夫妻恩愛有加，相敬如賓。蔣忙於軍務，把當年發誓建橋事忘卻矣。後施夫人中年忽患心口疼痛，屢醫不見療效，猛然醒悟，是否當年許下心願未了？於是就在光緒元年（一八七五年）聘請岳家姻戚施金泰爲總辦，主持古井里渡建造梓里橋。竣工落成之日，夫妻雙雙親臨參加典禮儀式，蔣大人揮筆親題「金龍橋」匾額，並在橋頭廊房門傍撰刻一聯：

金沙欣溯源，萬里奔流，利普荆湘吳楚。

龍雲喜際會，一元來復，交孚南北西東。

清末，此橋被雷電擊斷十四根，經由麗江大研鎮賴耀彩、楊子欽等人積極承擔費用，曾於民國二十五年（一九三六年）修復。現在梓里鐵索橋，仍然飛跨金沙江古井里渡兩岸上空，成爲故鄉鶴慶激勵後人，知難而進，奮發向上的歷史紀念物。

重建忠愛坊 緬懷賽典赤·瞻思丁

胡專

恢復重建忠愛坊的工程終於完成了。當我站在慶祝「金馬」、「碧雞」、「忠愛」、「品」字三坊落成典禮的主席台旁，看著四面八方涌動的民衆及市民的舞獅、舞龍隊伍伴隨著鏗鏘的鑼鼓聲在三市街頭舞動時，耳旁不禁響起工程籌建過程中衆多昆明年長市民，特別是一些回族長者對賽典赤·瞻思丁無限崇敬的贊譽聲。通過查閱有關史料，使我對幾百年前這位雲南省歷史上的首任平章政事（相當於省長）漸生崇敬之情。難怪乎經歷七百年漫長歲月後的今天，仍有衆多雲南父老鄉親在懷念他。作為參與策劃及恢復重建工程的成員之一，我深感建坊之舉同恢復重建「金馬」、「碧雞」坊一樣，「忠愛坊」確爲一項民心工程。

據史載，賽典赤·瞻思丁，中亞布哈拉回人，生於公元一二一一年，卒於公元一二七九

年，終年六十九歲。他祖籍沙特阿拉伯，係伊斯蘭教創始人穆罕默德的後裔。在元太宗窩闊台至世祖忽必烈時，曾先後在內蒙古、山西、燕京、陝西、四川等省區任職。世祖至元十一年（一二七四年）調任元朝首次建立爲行省的雲南任平章政事。他治滇六年，實施了一系列促進雲南各民族團結、穩定邊疆、開發民智及與鄰國睦鄰友好的政策。對推動雲南的經濟發展、社會進步及維護國家版圖的統一完整做了大量卓有成效的工作，影響深遠，其中許多後續效應甚至綿延至今。

賽典赤·瞻思丁的治滇政績綜其大要有：之一，改革政治管理體制，結束歷朝沿襲下來的雲南各地地方割據的歷史，促進了國家統一。此前，中國歷代王朝對雲南皆採取分封各種不同民族和姓氏的大小諸侯去分治。自賽典赤

瞻思丁到滇後，在中國歷史上首次將雲南改建爲行省，設省會於昆明，並將雲南各地劃分爲路、府、州、縣，使政令統出於省及中央，從根本體制上結束了雲南封建割據的格局。至今，雲南全省近一半的專區、州、縣、市的區劃名稱，或原由其所設，或據其原設立的路府、州改置，包括雲南省的省名及省會昆明，歷經元、明、清、民國，一直沿用至今未變。

之二，重視農商、暢通交通、促進地方經濟發展。賽典赤在滇大興屯政，輕賦薄稅，與民休息，同時修路置驛、繁榮商旅，加強了邊疆與內地的聯繫，使雲南經濟有了較快發展。

之三，大力傳播儒家文化，從思想觀念上使邊疆少數民族與祖國內地各民族融爲一體。在其任內，首次在雲南各地建立孔廟，把中原先進的儒家思想文化傳播到落後偏僻的邊疆，使雲南各地以儒學爲主體的文化教育事業得到發展，大大提高了民衆的科學文化水平。此舉從觀念上加強了各民族對中華祖國的認同感，從而有效地防止了原地方封建割據勢力復辟及分裂國家之隱患。

之四，興水利、除水患，造福民衆。在昆明

興建金汁河、銀汁河及松花壩水庫，保障了農田灌溉需要。同時治理盤龍江及海口，解除了歷年危害昆明的水患，創造了雲南歷史上第一個「民至今受其賜」的大型水利系統工程。

之五，實行與境外緬甸、越南等鄰國睦鄰友好的對外關係方針，保障了邊疆的安寧和穩定，使邊疆各民族與鄰國邊民和睦相處，安居樂業。

元朝至元十六年（公元一二七九年），賽典赤·瞻思丁病逝於雲南任上。由於他造福雲南，惠及鄰邦，其噩耗傳出，不但雲南百姓「遠近聞之，如喪父母」，「百姓巷哭」，就連異邦國王也「爲文致祭」，其使臣「號泣震野」。

元大德元年，元廷追封其爲咸陽王，明、清各代以及安南國亦多次對其封贈、表彰、祭祀。明洪武年間，黔寧王沐英及雲南三迤父老爲紀念其治滇功績，以當時的雲南府南門外（今近日公園）建牌坊一座，坊額題名「忠愛」，由沐英新自題書。其寓意系根據《元史》本傳世祖忽必烈對賽典赤·瞻思丁的評價「憂國愛民」而來。坊爲木結構、三開四柱、重檐迭拱、色彩鮮明、雄偉壯觀。自建坊以來，歷經明末、清初、清末、民初幾次戰亂，屢廢屢興，後於公元一九二四年

毀於火災未再建。

七百餘年來，滇迤各族民衆一直深切緬懷、追思饗典赤，瞻思丁澤及後世的治滇功績，殷切期望恢復重建忠愛坊。適逢政府關於把雲南建成民族文化大省政策的出台、昆明舊城區的路網改造及九九世界園藝博覽會在昆明召開之際，昆明市政府順應民心，將「忠愛」及「金馬」、「碧雞」品字三坊的恢復重建工程納入統一規劃，並列爲迎接世博會的重點配套項目之一，精心組織設計施工，終得以一九九九年四月二十三日建成揭幕（詳見《雲南文獻》第二十九期拙著《工程簡記》）。至此，昆明又增加了「忠愛坊」這個極富地方文史內涵的城市景觀，對促進中華各民族團結，增強民衆愛護城鄉的觀念，亦大有裨益！



歡迎雲南小天使餐會楊團長津昌致謝詞

中原古都尋根遊

王文

中原一詞，自古以來，皆指我國河南省及其附近之土地而言；蓋河南省地處黃河之南，遂因而得名，古時建爲豫州，居於九州——我國廣大領土之中央，故別稱爲「中州」或「中原」，北宋愛國詩人陸放翁（游）詩云：「……但悲不見九州同，王師北定中原日……」之中原，即指當年北宋皇都設於開封之河南省而言。且河南省位於黃河下游富饒之區，爲我偉大中華民族祖先生存發展之重要基地，諸如：唐堯封帝嚳之子契於陝西，傳至成湯滅夏而有「天下」，改國號爲「商」，初建都於亳，在今河南省商丘縣西南；再傳至盤庚，遷都於殷（亦改國號爲殷），在今河南省偃師縣西部；嗣傳至武乙遷都朝歌，在今河南省淇縣東北；再傳至紂爲周所滅（時爲公元前一七六六年，至公元前一一二三年）。迄周武王

崩，子周成王幼，叔父周公（旦）攝政，又營建洛邑爲東都，至戰國時更名爲洛陽，在今河南省偃師市之西方；再傳至幽王，爲犬戎所滅，是爲西周。其後幽王之子平王接帝位於洛陽，傳至赧王爲秦所滅，是爲東周（起自公元前一一二三年，迄至公元二四九年）。自此以降，歷漢、曹魏、晉、元、魏、隋、唐、梁、後唐等朝，均曾建都於此；足見中原——河南省對於我中華民族之發展壯大，實具有非常重要之歷史地位。而歷朝在河南省所建開封、鄭州及洛陽等城市，更是有名之古都；故筆者於二〇〇〇年六月初，前往河南省遊覽此等古都時，真是充滿尋根之歷史情懷，而深感身爲中華民族炎黃子孫而光榮自豪！茲謹將此行見聞及所感，擇要介述，以分享讀者諸君。

河南省位於黃河中下游，全省面積爲十六萬餘平方公里；人口爲九千二百九十餘萬，省會設於鄭州。全省有南北縱貫之京廣鐵路、及東西橫越之隴海鐵路，交會過境，爲我國之交通大動脈；並有寬廣源長之黃河，自西向東奔流而過，水上航運亦頗便利；中岳嵩山復雄峙於登封縣境內；而洛陽、鄭州，及開封等名聞全國，正邁向現代化之古都，更分佈於黃河沿岸，蔚爲人文薈萃之精華所在。茲分述之。

一、河南省會鄭州市

鄭州市位於河南省中部稍偏北方，爲河南古都間之重鎮，現則爲河南省之省會，爲該省政治、經濟、文化和交通之中心——尤其京廣鐵路（自北京南下越過黃河大鐵橋至廣州），及隴海鐵路（自江蘇連雲港橫貫中原地區至甘肅蘭州；但爾後已通車至新疆之烏魯木齊；且現在更延伸通車至新疆西部邊境之「阿拉山口」，而與哈薩克斯坦接軌；新的「歐亞大陸橋」，即將貫通），交會於此，爲我國重要之鐵路樞紐。鄭州市除原有之市區外，現在更擴大直轄登封、滎陽、新

密、新鄭等四市，及中牟縣，面積廣袤，大異往昔，本市古蹟甚多，但膾炙人口者，則以中嶽嵩山之「嵩陽書院」、「中嶽廟」、「少林寺」及「黃河游覽區」等最爲著名。簡介於下：

（一）中嶽嵩山：我們旅遊者，自鄭州市區乘遊覽車向西南方行駛約一小時許，即抵達高縱橫臥於登封市城區西北方之中嶽嵩山山麓。翹首眺望，但見廣大青山，峰入雲霄，經導遊解說，及稽考史乘，獲知嵩山係由太室山及少室山所組成，東西長約六十餘公里，南北寬約二十餘公里；太室山之主峰名曰「峻極峰」，海拔爲一四九四公尺；少室山之主峰，名曰「連天峰」，海拔爲一五一二公尺；近看兩山首尾相接，中有空闊大道，通行無礙；遠觀則峰巒綿互，高聳雄偉。故明代登封縣令傅梅村曾對之形容曰：「太室似龍眼，少室如鳳舞，左右郁相望，維岳重千古，往來凌其巔，去天餘尺五」云云，即可見嵩山形勢之梗概。相傳唐代武則天，曾於通天元年（公元六九六年）率大臣十七人，登嵩山祭祀，並加封嵩山爲「中岳」，自此遂稱爲：「中岳嵩山」；嗣於同年，並另命大臣胡超在嵩山中峰，爲武則天投下除罪純金簡一片，長三七厘米，寬

八厘米重四兩半，上刻書曰：「大周國主武翌，好樂真道，長生神仙，僅詣中岳嵩山門，投金簡一通，乞三官九府，除武翌罪名」云云。迄至公元一九八二年五月，爲登峰縣農民屈西懷，在太室山峰頂石縫中發現，猶金光閃閃，完美無缺，送報市府，始悉上情，距今已逾一千五百年矣。且早於秦代初期，秦始皇即令祠官赴嵩山太室祠祭祀；漢武帝劉徹，亦曾於西漢建元元年（公元前一一〇年），登臨嵩山遊覽；唐明皇李隆基更數度前來嵩山，並於天寶五年帶同楊貴妃在嵩陽書院長住半月，且封嵩山岳神爲「中天王」；其餘歷朝皇帝，亦多派員前往嵩山祭祀，不及逐一具述。而嵩山所建之中岳廟，嵩陽書院及少林寺，尤名聞遐邇，爲人樂道；故中岳嵩山遂在五嶽，即東嶽泰山、西嶽華山、南嶽衡山、北嶽恆山之中，益顯尊榮。再分述之：

1. 中嶽廟：中嶽廟位於登封市東方三公里許之嵩山——太室山東麓黃蓋峰下，其前身爲太室祠，建於先秦之世，西漢武帝，於公元前一一〇年，曾親往遊幸，至北魏曾三次遷建此廟，迄唐朝開元年間，玄宗李隆基，始將中岳廟定位於現址；嗣歷宋、元、明、清諸代，亦不斷增建維

修，計有殿、宮、樓、閣、亭、台、廊等建物，其數目有記載者，宋眞宗於公元一〇一三年起，共修建廟中殿宇、碑樓共八百五十間；清朝亦建築近四百間，主體建築分爲七進院落，座北朝南，形成一廣闊之長方形，迤邐在太室山之山坡腳下，地勢北高南低，建屋前後落差三十七公尺，廟院南北長六百五十公尺，東西寬一百六十六公尺，總面積約十萬平方公尺，雄偉壯觀，肅穆莊嚴，令人肅然起敬。而在院落中間，復鋪設平坦寬大之石板大道，兩旁種植參天古柏，蔚成一條長約五百公尺之柏樹長廊——自漢朝至清代，已有三百三十餘株，樹齡頗大，其中四十七株，約在二千九百年至一千三百年之間；其中五十八株，約在八百年至二百年之間，乃爲中岳廟歷史悠久的天然見證，蓋中岳廟之殿宇建築，迭經兵燹，屢燬屢建，現在建物，已多非秦朝之原屋矣！惟有此等柏樹，屹立成長，繁茂長青。另尚有近五十年來有關當局於該廟中所栽種之柏樹二千六百餘株，橫直成行，頗爲壯觀。至於中岳廟之其他漢代石雕翁仲、唐碣宋幢，宋代鐵人、金、明朝鐵獅、四狀元碑（宋、金）、五岳眞形圖碑（明朝），清乾隆御碑，中岳中天崇聖大帝

塑像，與中岳嵩山最大之雄偉中岳大殿等，限於篇幅，不及逐一述焉。惟僅據以上所述，已足見中岳廟在我國歷史上之重要地位——創建之歷史最早，已逾二千餘年；建築規模宏大，係中原地區最大之古代建築群體；最受當政者所重視，自秦以降之歷代皇帝，類皆派員或親往祭祀，增建整修。唐玄宗更封嵩岳神為「中天王」；趙匡胤則為中岳之神，製作衣、冠、劍、履等穿戴，相沿至今未改；且該廟係我國道教傳播與發展之主要場所——西漢桓帝時之張道陵，奉老子為道教之教（始）祖，以期與儒道之孔子，佛教之佛陀相抗衡，迄至北魏太武帝時（公元四二二年），嵩山道士寇謙之，自稱「太上老君」，繼承張道陵之地位，改革天師道，模仿佛教儀式，以禮拜求度為主，以服氣、食葯、閉精、練氣為輔，信者日衆，道教遂迅速發展，致使中岳廟，幾成道教之聖地，迄至今日吾人在該廟參觀，所見在該廟各殿之主事者，皆穿黃色僧袍之道教人士，即可概見矣！茲錄清高宗弘曆「謁岳廟」詩一首，以資參証：堂堂正正地，巍巍煥煥京，到來瞻氣象，果足慶生平，愜我長年願，陳茲祈歲情，忽聞鸞鶴韻，疑有列仙迎。

2. 嵩陽書院：我們參觀中岳廟後，即轉往座落於嵩山南麓——太室山腳下之嵩陽書院遊覽。嵩陽書院創建於北魏孝文帝太和八年（公元八四八年），原為道教佔據之「嵩陽觀」，唐高宗弘道元年（公元六八三年）曾於春、冬兩次往訪，並以該觀為行宮；至五代周時改名為「太乙書院」，嗣又改稱「太室書院」，迄宋仁宗景祐二年（公元一〇三五年），始賜額更名為「嵩陽書院」，並由儒家所獨佔。該院歷經宋、元、明各朝多次增建補修，規模逐漸形成，惜於明末毀於兵火，至清康熙十三年再行重建。而重建後之嵩陽書院，計：(1)有祠——道統祠、三賢祠、諸賢祠、崇儒祠、程朱祠；(2)有殿——先聖殿；(3)有堂——麗澤堂、觀善堂、講堂；(4)有齋——博約齋、四勿齋、三益齋、敬義齋；(5)有居——輔仁居；(6)有樓——藏書樓；(7)有圍牆——四周高砌圍牆；(8)有廊房——兩旁建有廊房；(9)院內有考場、有泮池、有蔣公井等，建成一長方形之五進院落，面積約一萬餘平方公尺，現有房舍近百餘間，可謂精心構建，頗具規模。且書院內外，山巒環拱，溪水長流，松柏參天，環境清幽，洵為講學佳境，此觀清乾隆皇帝遊嵩山詠曰：「嵩陽書院景最清、石幢猶紀

故宮銘……」云云，即可概見；因而嵩陽書院遂早在北宋時期，即與湖南岳麓書院、江西白鹿洞書院、商丘（河南）睢陽書院，合稱為中國之四大書院，現在則改為登封師範學校。

登封市，相傳係我國古代聖君賢相堯、舜、禹、周公等曾經居住之地，故許多儒家學子，均紛紛來嵩陽書院講學或求知；儒家巨擘之北宋洛派理學家程顥、程頤、司馬光、范仲淹等，均曾在此講學，嗣朱熹、范純仁、李剛、呂海等亦先後來此授課，一時學風大盛，學者聞風不遠千里而來求學者，為數頗多，甚至已考取進士者，亦樂於再入門牆。如楊時、游酢二人，即係「程門立雪」之進士，當年曾在晴天恭敬肅立廳堂，等候在堂中假寐之大師程頤醒來時，屋外已是白雪紛飛，積雪沒徑矣！此誠尊師重道之典範，近八百年來傳為美談；筆者在導遊指述之下，亦欣然在該堂中肅立片刻，以略體會而表崇敬，真是「發思古之幽情」！不禁一笑。二程之理學，其思想與孔、孟學說，乃一脈相承，而與濂溪之周敦頤，關中之張載，與閩中之朱熹合稱為宋代理學之濂、洛、關、閩四大儒學家；且二程理學，又為朱熹所繼承而發揚之，對宋、元以來之中

國，發生巨大之影響；嗣更隨儒家思想向外傳播，先經海陸傳入三韓，成為高麗李氏王朝數百年來之指導思想；又渡海東傳日本，成為德川幕府成立後其朝野接受之思想準則。足見嵩陽書院教育所發揮之功能，真是何其偉大，幾無遠弗屆矣！無怪乎嵩陽書院大門首高懸「高山仰止」扁額，其講堂及先聖殿前，分別揭諸：「滿園春色催桃李，一片丹心育新人」；與「至聖無域渾天下，盛極有範垂人間」之門聯，乃屬實至名歸，令人欽仰無已。

嵩陽書院院內，尚有俗稱「稀世珍寶」即漢武帝往遊親封之三株將軍柏——尚存有二株，均頗高大，其被封為「二將軍」者，高約三十公尺，圍粗約十三公尺，至今仍枝葉繁茂，生機盎然，相傳已生長逾四千年矣！係大陸現存最大亦最古之古柏之一，筆者曾繞樹數匝，並進入其幹下之枯孔（可容五——六人）穿梭，嘆為觀止！茲錄清代李觀光詠將軍柏詩一首，以資參證：「翠蓋摩天迴，盤根拔地雄，賜封來漢代，結種在鴻蒙，皮心千年雪，葉留萬古風，茂陵人已遠，此柏自青蔥。」至於矗立於嵩陽書院大門外西側二十公尺處，號稱：嵩山碑王之「大唐碑」，高九．〇

二公尺，寬二・〇四公尺，厚一・〇五公尺，係唐天寶三年所刻立，敘述嵩陽觀道士孫太沖，爲唐玄宗李隆基煉丹九轉治病痊癒之故事，玄宗感慰之餘，乃命刻建此碑，並於碑首及碑座上，浮雕雙龍、麒麟、武士戎象，及大朵雲氣等，以爲襯托，頗爲壯觀。至於院內之清朝乾隆御制詩書碑、書院石刻藝術等，限於篇幅，不及備述從略。

3. 少林寺：少林寺位於登封市西北三公里許之少室山北麓（嵩山係由太室山與少室山兩座大山，分列東西所組成，已如前述），係後魏文帝太和二十年，爲佛陀禪師在一坡上所興建，素爲禪宗之祖庭，面積寬廣，建物頗多，且與下面之村莊市街相連接，地勢表面平坦，逐漸由山下徐緩上升；故吾人乘車行經大道，若履平地，該寺下方之停車場上，首先映入眼簾者，乃一座高大古剎及其大門上端所橫懸之三個金色楷書大字：「少林寺」，平生初見，欣喜若狂，寺旁廣場，則有大群穿黃色袈裟之青年和尚，齊練拳術，動作敏捷，精神飽滿，場面頗爲壯觀，予人印象至佳。少林寺之右邊有面壁石，西北有面壁庵，相傳爲「達摩」東來面壁九年之處，惜未獲進入觀

賞爲憾！寺之側邊有塔林，埋葬自唐以來該寺圓寂之高僧，塔之高低大小彼此不一，但爲數甚多，令人有如置身「塔林」之中，因而得名，旅遊者類皆於此拍照以作留念！而少林寺之所以聲名遠播，爲國人重視者，殆因有歷代少林派拳術高士，道德高尚，武功高強，表現卓越，遠近馳名，有以致之。相傳唐朝嵩山少林寺曾曇宗等十三人，因佐唐太宗爲秦王時，討平王世充之亂有功，乃授曇宗以大將軍，其餘不欲做官者，則賜紫羅袈裟各一襲，優禮有加，均聚徒在少林寺習拳，傳播至廣，遂有少林派之稱焉。足見少林寺因拳而聞名，嵩山則因少林寺在故名益彰，嵩山少林寺，遂馳名於世矣！至於稱頌嵩山之「嵩高維岳，峻極於天」等高雅詩（詩經）句，則反爲世人所輕忽矣！

（二）黃河遊覽區：在鄭州市區北方約三十餘公里處，設有黃河遊覽區，吾人乘車約四十分鐘，即抵達該區。此處昔日爲黃土高坡，一片荒涼；今日則建有平坦大道，亭台樓閣，綠樹成蔭，魚遊碧湖，已成遊旅佳境，令人觸景生情，不勝欣然。遊河之交通工具，則爲用高科技製造供水陸兩用之特種大型汽船，可乘一百餘人，自黃河中

上溯至人工挖掘長約數百公尺之低窪陸地（形同乾河），至陸地碼頭停泊載客後，再循原路後退進入黃河滾滾洪流之中——恰在黃河大鐵橋前不遠之處，大鐵橋清晰可見——再掉轉船頭向右，逆流溯河而上，河面寬闊平直，河水流緩盪漾；兩旁青山隱現，河中清風徐來，令人幾忘身之所在，陶醉於我國偉大綿繡河山之中，而深感為中國人之驕傲！汽船鼓浪前進，行約半小時後，駛入在河中一塊約數公頃之廣大沙州之上停泊，讓遊客下船遊息眺望，與商人所牽之高駿馬付費拍照，欣賞黃河區之壯麗山川；更遙望矗立山崗治水有功之大禹塑像，復聽導遊直指河旁兩個相距不足百米之山頭，謂係二千多年前楚漢相爭之時，項羽與劉邦各據一山談判，約定劃界息爭之地，詎劉邦嗣竟背約兵追項羽，終使羽敗亡垓下云云。不禁令人神遊故國，感念我中華民族無數列祖列宗，與先烈先賢，歷經慘淡經營，奮鬥創造，始克有此美好河山，以貽中華子孫；吾人能不衷心崇仰，矢志效法，為中國之統一富強而戮力乎！

當我們再乘汽船返回原登船處後，又同往附近之山麓，搭乘二人一台之空中纜車，「飛渡」

至相距約一公里外之另一高聳山頂遊覽，此處恰為面臨浩瀚之黃河右岸高峰，視野遼闊，瞻望良好，將黃河風光，皆盡收眼底，真是愉快之至。遊客悠然漫步山巔，飽覽河山美景，且或在挺立山峰頂上之大禹像前攝影，或引覓食之群鴿逗趣，形成一輕鬆歡樂之畫面；益以白雲迎面飄盪，河光山色渾然一體，幾令人忘卻身之所在，而宛如伴同雲霞，飄渺人間。如此黃河之旅，真是心曠神怡，歡欣無已。

二、古蹟光耀洛陽城

洛陽位於河南省西部，東接嵩山，西連秦嶺，北臨黃河，且有隴海、焦枝兩大鐵路交會於此，現轄洛陽市區，及偃師市，與孟津、新安等八縣。土地面積為一五・二〇八平方公里，人口共計五九〇萬，係我國歷史悠久之古都，先後有東周、東漢、曹魏、西晉、北魏、隋、唐、後梁、後唐九個朝代，建都於此，故素有九朝古都之稱。因而洛陽之古蹟甚多，諸如龍門石窟、白馬寺、關林，及自夏商以來歷代之都城遺址、古墓、洛陽牡丹等，為數頗多，堪謂光耀洛城，筆

者前往遊覽，幾至留連忘返。茲因限於篇幅，僅擇其中之龍門石窟、白馬寺及關林三項簡介於下。

(一)龍門石窟：龍門石窟爲我國古代三大藝術寶庫之一，開鑿於北魏太和十八年（公元四九四年）孝文帝遷都洛陽之後，迄至唐代，歷經六個朝代，連續營造四百餘年，始告完成，足見工程浩大，備極艱辛。本石窟分佈於洛陽城南郊尹水入口處之龍門山與香山之懸崖峭壁上；崖壁全長約數千公尺，高則達數百公尺，石窟即開鑿於此廣大而傾斜之堅固崖壁之上，規範頗爲宏大，內容豐富精美。現在共計存有石窟一千三百五十二個，龕七百八十五個，石雕所造佛像，大小共計九萬七千餘尊，題記則爲三千八百六十餘種，凡此均有文獻可資稽考；足見將本石窟列爲古代我國之藝術寶庫之一，洵實至而名歸。此等石窟大小不一，且以小者居多，其大型之主要洞窟，當以奉先寺、潛溪寺、看經寺、賓陽洞、古陽洞、蓮花洞、萬福洞、火燒洞、藥方洞、老龍洞等爲最大；其洞中所雕刻之佛像群，亦最爲精美，表情栩栩如生，當知已是千年以上之佛雕群像時，不禁驚嘆古人藝術造詣之精湛，實爲我國

光芒四射之至寶。

由於石窟及佛雕爲數頗多，我們旅遊者自不能逐一參觀，乃沿伊河右岸之寬大平直大道，徒步前進，並於行進中自右側看，瀏覽道路右邊懸崖峭壁上之石窟及其雕像，真如「走馬看花」者然；蓋時間精力，均難允忽上忽下，登高入洞（洞窟多係個別獨立，彼此之間少有通道），逐一詳看也。故乃直趨最末端之幾個主要洞窟，登上近百公尺高之崖壁，欣賞委屬栩栩如生之石雕佛像或人像（自原地岩石上雕刻而成），神態自若，精美自然，真是嘆爲觀止。但小佛像之石雕頭部，很多業已遭人自頸部毀壞，頭已不知去向，不禁爲之惋惜。且此間之石窟，多屬露天式之敞洞，石雕人像，不免遭受風雨吹襲；此與敦煌石窟之千佛洞，係深入石壁內所開鑿，洞口並設有大門，猶如家屋然者，迥不相同（筆者前年曾往敦煌參觀，開鑿於懸崖峭壁上之千佛洞）；是以當筆者等正參觀龍門較大石窟之際，天空忽陰霾四合，風雨交加，竟無躲雨之處，全身因之盡濕；龍門石窟之風貌，於此亦可見一斑。迨參觀完畢，乘車行約一小時許，始返抵洛陽城市區旅邸，惟已是黃昏時分，萬家燈火矣！

(二)白馬寺：白馬寺位於洛陽城西雍門外之御道北面，建於東漢明帝劉慶（劉秀第四子）永平十一年（公元六十八年）是佛教進入中國後所建之第一座佛寺，故被稱為中國佛教之祖庭（祖師之庭院）及發源地，具有重要之歷史地位。白馬寺為一長方形之多幢院落建築物，計南北長二百三十九．五公尺，寬一百三十五．五公尺，總面積為三萬二千四百五十二平方公尺；但連圍牆外之附屬土地及齊雲塔、泰國佛殿院等合計，則土地總面積已達約六萬平方公尺矣！規模頗為宏大。相傳係漢明帝夜夢一高大金人，飛繞殿庭，翌日乃召大臣共議其事，博士傅毅以係西方之神「佛」陳對；帝乃派大臣蔡愔、秦景等十八人，出使印度求佛。蔡愔等行抵大月氏國（今日之阿富汗附近），恰遇印度高僧攝摩騰、竺法蘭，擁有佛像、佛經，乃邀該二位高僧同來中國，並用白馬馱載佛經及佛像，同抵東漢國都洛陽，時為公元六十七年，翌年漢明帝即令建僧院，以供佛像，並藏經書，為紀念白馬馱經之功，故寺建成後，即取名「白馬寺」。

白馬寺之大門及門牆向外作八字形大開，前有廣場，在廣場上佇立石雕白馬及石獅各一對，

分置東西，互相對峙；兩旁門牆之上，則分書「佛光普照」，及「法輪常轉」八個大字，白底紅字，非常醒目。大門係牌樓式之三門高大建築，紅磚藍瓦，氣氛肅穆；中間大門上方，橫書「白馬寺」三個大字，藍底白字，益顯莊嚴。故我們旅遊者初抵寺前，徘徊欣賞，即心生敬畏，幾萌皈依佛陀之念矣！

白馬寺建物之精心設計，可從其現存之佈局見之。吾人進入大門之後，在大道之東西兩側，建有鐘樓與鼓樓以為先導；而寺內第一重大殿，名為「天王殿」；第二重大殿則為「大佛殿」；第三重大殿，乃係「大雄殿」（亦稱大雄寶殿）；第四重大殿稱曰「接引殿」，各殿內之佛像與設備，及近三千件珍貴文物（按行將運送北京故宮珍藏，見民國八十九年十一月二十二日中國時報第十四版所載消息），於此不及備述。且寺院後部尚有「清涼台」、印度高僧竺法蘭「大師」墓；寺外復有高十三層（約二十五公尺）之「齊雲塔」及「焚經台」與「泰式佛殿」等，即為其精心設計之梗概。是以白馬寺之見重於世，歷近二千年而不衰，洵有其重要之因素存焉。

(三)關林：「關林」係埋葬三國蜀將關羽（下

尊稱爲關公）首級之地的通稱，位於洛陽市之南郊，筆者自市區乘車行約半小時許，始到達該地。自外部觀察，關林係一棟古樸高大之院落式平房，建於約數公頃之平坦土地上，前有寬大廣場可供停車，屋內立有高大之關公塑像一尊，紅臉美髯，望之嚴然，似猶瀾漫浩氣英風，令人肅然起敬，而房屋之後面空地，則建墳立碑，以埋葬關公之首級，筆者於碑前肅立良久，對此位義薄雲天之先賢，深表由衷之敬意。蓋如衆所周知：關公與劉備、張飛，結義桃園，誓共生死，復興漢室，已開世人忠義之範例；嗣兵敗下邳，爲護衛劉備夫人，乃委曲求全，暫歸曹操，因獲曹特殊禮遇，故曾參戰立斬曹操強敵袁紹之勇將顏良以報；迨獲知劉備所在，遂封金掛印，視被封之「漢壽亭侯」如糞土，不受威脅利誘，毅然趨歸劉備，更伸人間忠義之大信。而於赤壁戰後，爲蜀鎮守荊州，先敗索地之吳將周瑜（中箭死亡）於荊州；進而大破魏將曹仁於樊城，並斬殺龐德，活擒于禁，而覆其七軍，使曹都（許昌）驚恐，威震華夏，何其壯也！但何以旋即敗亡？世人輒爲之扼腕嘆息；筆者年前赴古荊州旅遊悉心查訪所獲實情係：當時吳之孫權已秘召守

將呂蒙，定計奪取荊州，乃佯示將呂蒙調離荊州，而以當時尚屬無名之陸遜繼任；陸並寫信向關羽致敬請教，故意假裝柔弱，以鬆懈關之戒備。實則仍由聲望僅次於周瑜之名將呂蒙，主持奪荊大計，並善待關羽留守荊州之官兵及眷屬，甚至尙代發餉項，不少分文，以爭取當地民心，而分化關之陣營。復在樊城通往荊州之要道關隘，埋伏重兵，設下陷阱，以待機迎敵，陰謀非常險惡；但關公則仍趾高氣揚，不知荊州敵情已然丕變，以致聞荊州有警，即昂然回軍親征，中途猝遭吳軍伏擊，寡不敵衆敗衄，而與子關平同時壯烈殉國，甚且身首異處，所謂「大意失荊州」，豈偶然哉！言念及此，不禁悵望蒼天，而深思「驕者必敗」之至意，並懸爲處世之殷鑑。然則關公之忠勇謀國，義薄雲天，已廣獲國人之感佩，故建關公廟，立關公像，以資矜式，國內各地，已屢見不鮮；是以關公殆將英烈千秋，萬世流芳，似可斷言。

三、黃河底旁開封府

開封市位於河南省中部偏東之龍海鐵路線

上，北面橫亘黃河，浩蕩東流，且河高城低，由來已久，當地導遊在河岸指謂：古時某代，黃河曾一度決堤，將開封城區淹沒，而現在之開封市，係另建築在原被河泥淹埋城市墟頂之上者，且本市位置現仍低於黃河底約十公尺左右云云，聞之不禁愕然，深為當地同胞擔憂矣！

開封府係我國七大古都之一，古稱汴京、汴梁，戰國時之魏，五代時之梁、晉、漢、周及北宋，均曾先後以開封為國都，顯然具有重要之歷史地位。開封於公元一九四八年改制為市，現轄開封市區及尉氏等五縣，各項建設，均在欣欣向榮發展之中，亦為河南大學之所在。筆者旅遊之古蹟，略述於下。

(一)龍亭：原北宋皇宮御院；清初則建龍亭於高台上，供「皇帝萬歲」牌位，（黃帝仍活著在位，地方官供此牌位，以表崇敬，實為拍馬）遠望如天上宮闕，筆者拾級登高入廳（現陳列帝王及名人蠟像）四向眺望，全市景致，盡收眼底，委屬最佳勝境。

(二)鐵塔：位於開封市城區之東北方，建於北宋時期，仍然矗立壯觀，極富歷史意義。園地寬廣，筆者繞行匝，賞欣良久。

(三)相國寺：位於開封市城內，原址本為戰國時魏公子無忌住宅；北齊時改建為建國寺；至唐代重新建築，為唐睿宗封「相王」時之相府，嗣睿宗接任帝位，故賜名曰：「相國寺」，歷代迭經修建，規模宏大，內供佛像，香火鼎盛，但大門上之懸匾，仍書「大相國寺」之金色大字，頗為醒目，筆者前往逐層參觀。亦不免俗向佛一拜。

(四)清明上河圖：亦在開封城郊，係以宋代名畫「清明上河圖」為藍本所仿造者。按此圖係北宋翰林張擇端所作，描繪北宋汴京仕女春遊情景，及人民清明季節插柳、掃墓、踏青、野宴等風俗，一派國泰民安之風物畫卷。於宋室高宗南渡杭州以後，汴京不保，一般南來人士，彌深故國之思，故特珍視此畫；而本園之仿造，似亦有此懷舊之意存焉。此園範圍頗為廣大，園中所造景物，類多係清明上河圖中之精華；筆者步入園區大門，首先即看到一尊上河圖作者張擇端先生之塑像，昂然屹立，展現英姿；左側不遠之處，則豎立一對年青情侶塑像，併肩捧書而歌，散發高雅濃情——此乃張擇端伉儷栩栩如生之雕像也。而園中其餘景物，莫不匠心獨運，引人入勝；復

有各種雜要與仿古節目——如考狀元、招附馬等以娛嘉賓，頗獲好評，深覺不虛此行。

(五)包公祠：爲紀念包拯，乃建「包公祠」，位於開封市內，莊嚴肅穆，名聞遐邇。在祠內豎立包公塑像一尊，遊者輒多仰視良久，以表尊敬；筆者亦同往參觀，以償崇敬包公之夙願。蓋包拯，安徽合肥人，於二十八歲舉進士後，任官北宋朝廷，敦厚峭直，剛毅不撓，廉潔公正，不畏豪強，故政績懋彰，頗得人心。此觀在宋仁宗嘉祐元年（公元一〇五六年），包公已五十八歲，任職龍圖閣直學士，受大臣（翰林大學士）歐陽修向仁宗黃帝荐舉謂：「難得之士，宜委以重任」云云（同時被推荐者尚有王安石、呂公著、陽環、共四人），仁宗旋即下詔，擢升包公「權知開封府」尹，亦即榮任南宋國都「天府」之首長，位高權重，責艱事繁，竟能在其任職府尹一年三個月期間，推行新政，達成使命，故榮獲「包青天」之美譽，傳頌至今，似仍不衰，即可見其梗概。而筆者參觀開封博物館時，見大廳豎立一塊石碑，名爲：「開封府題名記」，碑上原刻有北宋於此統治之一百六十七年期間，共先後任命開封府尹一百八十三位之姓名及到職年月

（北宋名臣范仲淹、歐陽修均曾任開封府尹，名刻碑上），而獨不見「包拯」之姓名；但在碑上所刻府尹姓名之中間，則有一道深凹發亮之指痕，經導遊解說，始知此深凹指痕即係原刻包拯姓名之處，因自北宋以來，無數前往參觀之民衆，常用手指在「包拯」姓名上指畫不已，日積月累，竟磨去包名，而深留指痕矣！可見包公聲名遠播，爲人欽仰之一斑。故後人立祠紀念包公，亦屬順應民心，藉以轉移社會風俗之正大建設也。

四、結語

筆者此次中原古都之旅，不僅飽覽幾許古蹟之風光美景，且更滿足對我華夏祖先崇敬尋根之歷史情懷，感到非常愉快；故於遊罷歸來，猶不禁故國神遊，嚮往無已。

麗江行

湯世煒

據省新聞媒體報導，雲南旅遊已出現從南向北轉移的趨勢，去年到麗江旅遊人數已達二八〇多萬人次。

筆者前久曾到麗江一遊，深有同感。所到之處，遊人如雲，就連過去很少見到的外國人，現也隨處可見了。

出現遊客「自南向北」轉移的趨勢，依筆者之見，一方面是由於麗江山川秀麗，景色優美，夏秋氣候涼爽宜人，加之歷史悠久，民族文化积淀豐富，形成自然景觀和人文景觀都獨具特色。另方面國家在實施西部大開發戰略，省政府提出要抓住機遇，把雲南建成「綠色經濟強省」、「民族文化大省」、「中國聯接東南亞、南亞大通道」的三大目標，投入巨資，新修麗江機場和昆明至大理鐵路，昆明至麗江的高等級公路等基礎設施。當地政府也制定規劃朝著建成民族文化

特色濃郁、內涵豐富的國際旅遊城市的目標奮進。在重視生態保護，改善旅遊服務的同時，也投入巨資挖掘與培植新的旅遊景點，新建和改造了麗江民族文化交流中心、雲嶺劇場、東巴文化博物館、木府等文化基礎設施，增強了對旅客的吸引力。

現將筆者此行印象頗深的幾個景點，簡述如後。

登雪山

位於麗江縣城北端十五公里的玉龍雪山，銀峰高聳，巍峨壯麗，是麗江重點名勝區。聳立在金沙江東岸的玉龍雪山，東西寬約二十公里，南北長約四十餘公里，因山形似一條矯健的飛龍而得名。全山十三峰，峰峰終年積雪，主峰扇子

陡，海拔五五九六米。雪山，氣勢磅礴，奇麗多姿，給人以雄奇而又壯麗的美。古往今來，多少人都想攀登上去，一睹她的瑰麗風采。但雪山山高坡陡，道路崎嶇，加之空氣稀薄，一步數喘，在過去又使多少人只能望她而興嘆了！

我們幾個人驅車來到雪山扇子陡峰的山麓，租借登山防寒衣服、氧氣袋，改乘索道交通車，穿越一段茂密的森林地段，到達海拔三三五六米的索道處。索道投入營運時間不長，投資六百多萬美元，從意大利引進設備和技術，為六人座豪華吊箱。隨著吊箱徐徐上升，腳下景物也在不斷變化，開始時是莽莽蒼蒼的闊葉林與針葉林混交的原始森林地帶，進而是矮小的灌木林帶，在接著就是依附地表的地衣苔蘚類植物，緊跟著就是裸露的岩石了，索道的終點也就到了。終點在扇子陡峰的正下方，海拔四五〇六米。索道全長二九六八米，垂直高差一一五〇米。我聽人講，修索道時，雇勞工從山腳揹一包水泥上山，工價是一〇〇元，那些身強力壯的小伙子，一天也僅能揹一包上山，可見工程之艱險。

出索道口，映入眼窗的一個銀色世界，綿互

數里。時值中秋，在山麓時還溫暖如春，在這裡都寒氣襲人。山峰，白雪皚皚，銀裝素裹；山澗，冰川似波濤，直湧山下。在這裡，氣象萬千，瞬息萬變，撲朔迷離，深奧莫測。一會，烏雲密佈，天昏地暗，仿佛置身混沌世界；一會，又薄霧輕煙，雲霧縹緲，又如置身天際；一會，上下俱開，一碧如洗，遠山含黛，層林疊翠，草甸似毯，大地如茵。一幅大自然天然圖畫，盡收眼底。此時，每個人都會心曠神怡，流連忘返。為方便遊客，從索道出口處，還沿山向上修了棧道直達滑雪場。筆者因身體因素，只能遠眺那些體力好的遊客穿梭於雪峰雲霧間，未能領略「置身須向極高處」、「無限風光在險峰」的樂趣了。

逛木府

木府，即木氏土司的府第。它座落在被聯合國教科文組織列為世界文化遺產保護的麗江縣城內。

麗江縣舊縣城，現稱大研鎮，雖是高原山

城，卻有江南水鄉的特色。那古老的「三坊一照壁」的民居建築，家家門前流水，戶戶花木扶疏，更顯其古老而清幽。

木府在這座山城中的西南隅，「鶴立雞群」十分顯眼，當地譽之為「紫禁城」。木府都為議政區、生活區和花園區。整個建築群占地四十六畝，布置在一條長三七〇米座西向東的中軸線上，取「迎旭日而得木氣」之意。門前是一座雕刻精美的三層石牌坊。進入大門，迎面是議事廳，端莊寬敞，威嚴肅穆，為土司議政殿堂。接著是萬卷樓，樓高三層，建築頗具特色，為土司研習書卷、繪畫之場所，珍藏千卷東巴經、百卷大藏經、雲公土司詩集、衆多名士書畫，集納西文化之精華，皆為翰林珍品，學苑瑰寶。甫後是護法殿，又稱後議事廳，是土司議家事之殿堂。玉音樓是接聖旨和舉行歌舞宴樂的場所，三清殿供奉道教神像，光碧樓是入花園的門樓，沿著宛延的走廊登上獅山，在森森古柏萬綠叢中錯落有致的建有土司的祭天地、祭大自神、祭祖等宗教祭祀場所。整個木府樓閣殿堂建築，朱柱青瓦，斗拱飛檐，雕樑畫棟，巍峨壯麗，氣勢飛凡，頗

有王候豪門氣派。殿堂之間圍以精雕的漢白玉欄杆，並以四周迴廊相接，院內溝渠縱橫，溪水長流。整個構圖，將山川天地的清雅之氣與王候富麗融為一體，遊人至此，莫不由衷的贊嘆！

重建木府，歷時三載，去年始成。殿堂樑柱所需要的四五〇〇多立方米木材，均是到深山中挑選上好的木材。施工又全憑古代手工營造方法，奠基、豎柱、上樑也全按民族風俗祭奠、誦經、踏歌起舞等儀式。筆者猜想，既是王者宮殿，自然也要遵古炮制。

逛木府，在欣賞精美建築時，會情不自禁地將你的思緒帶入木氏土司的歷史長河中。

納西族具有悠久的歷史，族原屬古代游牧民族氐羌，漢稱「旄牛夷」，晉為「摩沙夷」，唐叫「磨些蠻」。十三世紀中葉忽必烈經麗江南征大理國，麗江部族頭領麥良率衆到石鼓金沙江邊迎元軍，忽必烈大喜賜封他為「茶罕章（今麗江）」管民官。一二五七年置麗江路軍民總管府，後罷府設宣撫司，封麥良為總管成宣撫司，子孫世襲。從元代受封，明代沿襲，至清代雍正元年「改土歸流」止，歷經雙代達四七〇年。改

姓一說是明代洪武十五年（一三八二年）傳到麥良的第四代麥德，被委為麗江府（後改軍民府）的「土知府」，並賜姓「木」，自姓「木天王」。從此，官姓木，民姓和，以姓氏區分官民身份。明代，各地方都興起修建城牆，唯獨麗江「按兵不動」，據傳，是木土司怕犯「困」字的忌諱。

從明代開始，以木氏土司為首的頭主們接受漢文化，並奏准在麗江建學校，所以史稱「雲南諸土司知詩書、好禮守義，以麗江木氏為首」。特別到第十七代木公重與文人交友，重金聘請大學問家，離職官吏為教師教育子弟，木公也長求教經史，飲酒賦詩，成為麗江府名詩人，留下許多詩選。十九代木增，自幼聰慧，又得祖、父兩輩培育，接受很多名師教誨，漢文化相當高，留下「雪山淡墨」、《山中逸趣》等詩集。加之他率軍平息維西、中甸一帶土蕃反明和木家統治，權勢極盛，為前輩列祖列宗所不能比。明萬歷四三年木增又進京「朝聖」，嘉靖帝十分高興，命百官款待，欽加三品，升任雲南布政史司右參政。後他得知「右參政」是有職無權的閑差，不如土知府有權勢和自在，又見為官一世途險巇、

宦海波洶」，厭倦官場與塵俗，四年後上疏要求改仕休養，過悠閑生活。他大修園林，在祖遺基礎上，依山瀕水增建不少亭台樓閣，其雕刻裝飾，頗費功力，形成了我們現在所見到的規模與氣勢。原建築已毀於清末兵災。木府建築，少有史料，外人也都不能入府，就連徐霞客這樣的賓客，也只住佛國寺，因而在他的遊記中提及木府似以「宮室之麗，擬於王者」而讚嘆。傳說這樣做的原因是木氏懼於「人言可畏」之故。

賞古樂

遊麗江，夜晚欣賞古樂也是一件賞心悅目的事，路途的勞累，頃刻頓消。

納西古樂的演奏有兩三處，據說以溪水河畔的大研古樂隊的演奏最「正宗」。

演奏廳是一個古老寬敞的二層樓的庭院改造的，可容納不到二〇〇名的觀眾。演奏堂布置典雅，四壁懸掛各種榮譽的錦旗、題詞。演奏者都已是年愈古稀、耄耋的老者。他們頭戴禮冠，身著長袍馬褂，正襟危坐，表情嚴肅。演奏樂器以

簫笛、三絃、二胡等管絃爲主，兼有鼓、鑼、鐃等打擊樂器。演奏時以器樂爲主，輔以歌唱，曲牌豐富，旋律優美，板式嚴謹；細樂古雅，音韻悠揚，粗樂豪放，高亢壯麗，唱腔清越，肅穆超俗。演奏者一絲不苟，全神貫注；欣賞者如痴如醉，似置身世外。整個場面，座無虛席，鴉雀無聲。只可惜，人多場小，空氣不暢，我們座樓廳的觀眾，演奏尚未過半已汗流滿面，搧扇不已了。

納西古樂，曲牌應是源於洞經音樂，與當地民族器樂相結合。洞經音樂據說是起源於道教的禮儀活動，或廣泛借鑒和吸收民間音樂形式，逐漸發展成爲代表儒家音樂文化的一種民俗禮儀音樂。明初隨中原移民遷徙雲南而傳入滇，明中葉在滇已較爲普及，有廣泛的民衆基礎，它融吹、拉、彈、打、唱爲一爐，古雅清新。聽著這似曾聆聽過的韻律，我的思緒又回到了四十年代我的故鄉和童年。那時，洞經音樂在連海還很盛行，民間建有朝山會、振興文學、建崇文學、妙善文學（全由女子組成）等樂社，閑時聚會練習，自娛自樂，遇重大節日如上元節、中元節等，演奏

就十分講究了，要在景色秀美的秀山玉皇閣紅雲殿前搭高台，演奏者穿戴整潔，演奏前要齋戒、沐浴、禁房等。演奏時要焚香、上供，頂禮膜拜，嚴肅而又虔誠的神態貫穿於演奏的始終，一連數天方止。每逢這時，我們這些好事的孩童總要相邀前往觀賞，雖不懂其義，也要去湊個熱鬧。只可惜，隨著人世滄桑，以及現代文化的衝擊，洞經音樂在全省已日漸衰敗，數年前聽說家鄉還有女子演奏隊尚存十多人，但已垂暮之年，後繼乏人了。可喜的是，在雲嶺深處的麗江竟將洞經音樂的原型，完整保存至今且後繼有人，一則因麗江地處偏僻，鮮受時潮的影響，二則納西民族喜文嗜樂之風，歷不後人。這朵中華文化瑰麗的奇葩，雖應邀出訪英國、瑞士、挪威等國家和香港地區，今年四月又前赴寶島台灣演出，所到之處，都獲中外人士的一致好評。筆者祝愿這朵綺麗之花，在建設「民族文化大省」中，綻放更加艷麗的光彩。

大關張純公詩中生涯

申廣璧

從行徑窺詩徑

我雲南地區詩人中，被尊為泰斗，享譽國際者，當以大關張維翰純樸先生為最。先生之詩，特點在重社會寫實而境界高，是時代風貌而性情真，聲律嚴整而富自然之趣。尤可貴者，雖至大耄之年，尚存青春之氣。鼓吹中興，闢斥邪說，情殷性耿，浩氣干雲，倣子美望京之詠，而未減放翁愛國之志，老而彌堅。

先生有此廣闊之詩境，固由於其紹承家學，勤研古詩，上溯明清，綜貫唐宋，得於顧亭林詩文尤多。但進一步分析，先生對我雲南辛亥光復、雲南起義、護法、靖國諸役，無役不與。並出任過鹽興、個舊縣長，昆明市政督辦，雲南省政府委員兼外交部駐滇特派交涉員、民政廳長、

東陸大學教授。在中央曾任立法委員和立法院秘書長、內政部政務次長，對軍事、外交、民政、教育、法制均有卓越之貢獻，特殊之心得，力行之結果，表現於詩，當然與眾不同。

至先生在到台灣之前，於民國三十五年出任雲貴監察使，三十六年行憲當選第一屆監察委員被推任雲貴行署委員會委員，政府播遷台灣後，當選為監察院副院長並依法代理院長，至民國六十年辭任，而以監察委員行使其法定職權終其生，今即以此為線索，略窺先生之詩徑。

文露才華鹽興從政

根據先生乙卯（民國六十四年）「八九生日詠懷詩」前六句：

陽曆今年兩生日，一在年初一除夕。

相距三百五五天，同一年度歲未隔。

歲尾便臻九十齡，暮齒駒陰當倍惜。

先生應是出生於前清光緒十二年丙戌（一八八八），這一年是西太后歸政之前一年。

先生出生將門，自幼趨庭，喜讀古名將之傳，於畢業法政學堂後，為陸軍第十九鎮隨營學堂代撰開學詞，其文典重警策，才華首露。為親赴主持典禮之護督沈秉堃所識拔，徵為文案兼隨營學堂教官，旋遷三十七協秘書，歷張毅、王振畿、蔡鍔三統領皆倚重之。辛亥重九贊蔡公及滇中革命先進，光復滇垣，傳檄而定全省。

在此期間，先生靜觀默察，當國政者惟集權是務，而邊防告急先生有推行鄉治以堅民主之心，癸丑（民二）曾有「元旦書懷」二首，以表其念，第一首（刊於詩稿之冠）云：

共和肇建一周年，當國惟知務集權。

西啓鷹瞵窺藏衛，北來熊蹯踐蒙邊。

離心漸有分崩勢，背誓難期內向堅。

民主要須民自覺，欲從鄉治證真詮。

在這一年，先生如願出任鹽興縣知事，兼掌黑井區鹽務，曾撰「出權鹽興縣事兼黑井區鹽

務」詩二首：

其一

學未能優任版新，親民初組宰官身。
此來豈羨鹽區利，廉吏兒孫不諱貧。

其二

庶政殷繁接應頻，職兼聽誦必身親。

龍師一語心長記，結案須勤少押人。

據先生自註：第一首「末句為幼時蒙先祖贊卿公書貽聯語」。第二首末「赴任時請益於清郡守榮縣龍沛然先生」、「多結案，少押人」六字同韻。

箇舊受困巴蜀解危

雲南護國起義期間，先生已改任箇舊縣知事，丙辰（民五）年之三月六日偽郡王廣東督軍龍濟光之子體乾受僞帝袁世凱命，自富良江外土司糾眾萬餘湧入箇舊縣治，以豪商馬榮、朱朝玟等為旅長，擾亂義軍後方，箇舊首當其衝。先生率警察三百餘人，及駐軍一連拼命抵衛，至九日黎明，於突圍前口占一五言詩，令記室錄寄其兄仲武為訣，原詩云：

大盜終移國，天南舉義旗。
興師分道出，備少後方危。

豎子受僞命，江外糾群夷。

乘虛忽內犯，志在窺滇池。

吾適當其衝，率眾與相持。

我有驍勇士，彼多蠻夷兒。

我無城與壘，彼有好槍枝。

眾寡既難敵，勝負已可知。

顧有守土責，安能擅自離。

曾屢乞援兵，文電日交馳。

翻蒙戒躁急，知爲妄者欺。

敵似排山來，我以獨木支。

拚此文弱身，與之苦交綏。

血戰三日夜，殫盡力亦疲。

計惟突圍出，苟免非所期。

冀能抄敵後，冒死殲其魁。

倘竟先賊死，於義亦何辭。

所恨寸草心，未能報母慈。

仗兄善奉養，勿告亦無悲。

但祝前軍勝，正氣扶綱維。

民國以重光，共和萬古垂。

此役雖突圍受傷，仍以殲敵密計，馳報唐

督，分兵抄襲敵後，予以蕩平，滇局危而復安，使前方無後顧之憂。

先生負傷回省後，調養數月始愈，後應召入蜀，佐羅佩金，後蔡鍔，曾順道回大關故里省親，記之以詩云：

日思險狀每心驚，夢裡猶聞彈雨聲。

已分鴿原以散骨，卻從虎口脫餘生。

業隨國命危還續，愧被人稱敗亦榮。

劍外羽書徵召急，東歸親母趁征程。

丁巳（民六）長川省政之劉存厚，誤遭北軍詭謀圍攻督軍公署，先生當機立斷，急電瀘州趙師長又新，派旅長金漢鼎馳援解圍，同僚皆稱爲有膽識。先生有「圍城」詩三首，記其事，其第二首云：

召援曾草詔，請諾戒張皇。

勁旅遭途阻，名駒罹砲傷。

城危難固守，事急已非常。

幸及傳飛電，須臾線被折。

戊午（民七）應靖國聯軍總司令唐繼堯在貴州電召，隨節赴渝，召開七省聯軍軍事會議。先生有「去秋自蜀旋至遭先妣之喪屢奉冥帥自畢節電召，逾年始馳至遵義隨節赴渝」一詩以記其事：

蜀道還鄉慰倚關，方欣定省得安居。
那堪竟抱終天恨，風木蕭蕭守墓虛。
甫莫松楸居小祥，徵書又至趣整裝。
替毫勉赴塗山會，星夜兼程抵夜郎。

日本考察昆明建市

回滇後奉派至廣東、日本考察，途中曾有「鎮南謁伏波祠」、「廣東東郊謁黃花崗烈士墓」並至二望崗弔滇軍陣亡將士墓園」詩。

已未（民八）經台灣到日本，其「渡台灣有感」一詩云：

風景依然淚暗潛，主權非復舊江山。
傷心廿五年前事，奇恥難忘是馬關。
海疆變色忍吞聲，到處新花絢紫纓。
寄語中原諸節鎮，地盤休自閉門爭。

而紀日考察之第一首詩，是「箱根蘆之湖見富士山」：

富士初逢霽色開，湖光如鏡影飛來。
碧鬟每自白頭換，返老還童歲一回。
歷庚申（民九）、辛酉（民十）、至壬戌（民十一）召還，曾有詩多首，其中「奉召將歸

國留別村田主人」一詩：

幽棲地接古根津，兩載相依意倍親。
寄寓渾忘身是客，一庭和氣藹於春。
密樹陰濃綠繞籬，清閒情趣白鷗知。
扶桑倘有重來日，鵲借還期訪故枝。

並有一詩紀回國觀感，題為「應召回滇後深有所感」：

回鄉殊不樂，聞見每驚心。
城郭看猶是，閭閻創已深。
酬庸嗟虎翼，感舊愴人琴。
果與民更始，應先翦綠林。

先生留日，其實是研究市政，從事於市町村地方自治事務之實習，應召回滇時再籌設昆明市當時市制係甲子（民十三）年內務司制定暫行市制，明定昆明市位，直屬省政府，市首為督辦係簡任職，先生出任督辦。市公所於壬戌（民十一）年八月一日成立。而以普及義務教育為急務，接辦省會小學四校，增至二十四校，均為完全小學，全市及齡兒童就學率達百分之九十六，設備充實，教師皆完全師範畢業。癸亥（民十二）年雙十節全國教育會聯合會第九屆會議舉行於昆明，出席十六省代表，皆教育界名流，分組

前往參觀，均予好評。時旅昆、越僑子女百餘人，申請入校，立予批准；而法國領事提出抗議，指為強迫教育及於法屬人民。先生告以彼等皆自行申請，何謂強迫，吾本有教無類之旨，何忍拒絕。法領語塞，欲自行設校，先生不允許，於是知難而退。其中有畢業回越，學醫返滇服務，對先生感念不置者。當時為紀念此事曾建義務教育紀念堂，堂前有先生所撰一聯云：

欲求群眾能安業，勿使一人不讀書。

昆明設市民國八年，原由李宗黃先生首任督辦，因政局變遷中輟，至先生又再起爐灶。時正籌辦東陸大學，先生為籌備委員之一，被派兼圖書館長，並任教授講授文史。在此期間，曾購築螺峰山莊，癸亥（民十二）年，曾著「螺峰疊翠，為昆明勝景之一，數年前余於螺峰翠湖間，購得北倉坡楊氏舊園，松柏參天，景殊高爽，年來小事構籌，顏曰螺峰山莊，九日邀友燕集，黃君天實，及席以詩見贈，率次其韻」，詩云：

煙波浩渺是吾鄉，鱸膾純羹念未忘。
小築於斯欣得地，且將螺翠號山莊。
瘦石疏篁一徑閑，邀朋共醉菊花杯。
落成正屆登高日，喜有詩人萬里來。

風散輕煙雨乍晴，豆棚瓜架不勝清。
塵囂都市田園化，種菜時花野趣生。
臨窗碧水壁依山，因樹為楹草不刪。
貧士造園殊省事，天然亭榭兩三間。

丙寅（民十五）年，又再至日本考察，在訪日詩中，有「元月三日抵東京已昭和二年」云：

大正忽賓天，昭和御詔宣。
客來方十日，帝曆已三年。

都市瞻新象，溪山證舊緣。
濱京瞬息到，廣廈萬間連。

丙寅（民十六）年春雲南發生二六政變，各將領逼唐繼堯下台，先生以昆明市政督辦親率市警及講武學堂學生維持治安，時經數月，秩序井然，使升餘萬市民，數千外僑皆賴以保全而稱頌不已。時余正肄業雲南省立第一師範學校，身蒞其境。先生督辦昆明市先後七年，有「七載」一詩云：

七載開新市，絃歌聽滿城。
經營殊慘澹，生聚漸繁榮。
世變遭多難，民安幸免兵。
事半辭重負，頓覺兩肩輕。

參與外交爭得平等

英法兩國侵佔緬越，而以雲南爲其勢力範圍，法修滇越鐵路，直達昆明，車站形同租界，以東方匯理銀行壟斷經濟，老街海關控制商品出入，惡例苛求，超過不平等條約倍徙。先生耳目所及常加紀錄。戊辰（民十七）年冬，先生以雲南省政府委員兼外交部駐滇特派交涉員身份，爲實踐 國父廢除不平等條約遺訓，親擬訂中法商約及改善中法關係意見書帶往南京，面謁國民政府蔣主席中正，呼籲廢除不平等條約，請以最不平等之滇越關係約章爲始，備蒙嘉納，曾有一「以參訂中法越南專約入京書感」云：

孤懸非瘠土，偏處有強鄰。

封豕貪無厭，長蛇勢正伸。

懋遷遭壟斷，苛欲扼關津。

自救謀敷軌，遙通粵海濱。

約章不平等，變本害叢生。

設領非相互，越權更可驚。

華僑失保障，歐賈擅奇贏。

惡例書難罄，端須據理爭。

改訂新約會議，遂於是年十二月舉行於南

京。外交部長王正廷爲首席代表，先生與徐謨爲代表。先生在會中慷慨痛陳法方之苛求惡例，法方首席代表，爲駐華瑪泰爾及越南外交局長加嘉祿，經濟局長魯斯均相顧失色，消息外傳輿論激昂。當時會外活動情形，已已（民十八）年先生曾有「春雪初霽王儒堂外長邀王亮疇院長，法使瑪泰爾及中法雙方參與修約會議同人敘於雞鳴寺豁蒙樓率紀以詩」云：

一樓高會大江東，環眺無遮信豁蒙。

樽俎雍容春漸近，湖山雅麗雪初融。

愁看梅柳枯榮異，漫覺芝蘭氣味同。

溯自南京條約始，不平事例繫深衷。

是時法駐滇領事黎畢西，妄圖利用其私人關係，要挾滇省府，召先生回滇，反爲先生請外交部向法政府提出嚴重抗議，將該法領事撤換離滇。法使復籍調對新約要點有待向法政府請示請暫延會。先生知爲詭計，亦得赴港。偵知越督所派兩代表將返，亦即專程回京，及至外交部官邸，法使瑪泰爾已先在座，相顧驚奇，咸知先生之機警確不可欺也。茲後談判遂漸順利，經升四次會議，爲時一年有半，而徹底廢除過境稅及其他苛例，改善旅越僑商待遇，我於河內、西貢設

總領事館，海防設領事館，收回滇越鐵路旁土地，並由滇越鐵路公司提供保管經費，路警得充分行使職權，並將鐵路收回期間縮短等重要條款，皆得以完滿達成。直到庚午（十九）年始正式簽字，先生有「中法越南專約經年餘談判始正式簽定」云：

談判經年據理爭，堅持到底幸觀成。
條文固已臻平等，效果還須視實行。

功成還省，甚受歡迎，先生曾有一首「還抵昆明酬諸父老」說：

時經十八月，詞費萬千言。
公義情難怯，鄰交誼轉敦。
初曾遭齟齬，終竟釋糾紛。
歸日勞空巷，歡迎入省門。

先生關於滇緬劃界之建議，已巳年（民十八）著有「以勘劃滇緬界務意見陳請當局交涉定期會勘並建議實行屯墾」詩：

一片江山改舊顏，八關只賸漢龍關。
委隨誤在咸同後，控制疏從靖厝間。
疆里無方殊憤憤，簡編可考尚斑斑。
線圖五色皆吾國，墾牧希收故壤還。

倡導自治進身立法

庚午（民十九）年，任雲南省民政廳長，先建立縣以下自治機構，調訓區長，於縣長之選訓尤為嚴格。先生對縣長之要求甚高，辛未（民廿）年有「檄王生行雲署路南縣事以詩勗之」云：

主義服膺任理清，才長百里慰群情。
論年獨比同僚少，言志曾教舉座驚。
天下為公明古訓，路南施政試新聲。
送君深入民間去，勿尚空談要力行。

先生主持民政期間政風丕變，自治工作次第辦理完成可期，惟軍方強欲以縣長缺為調劑將校之具，先生堅持不可，遂堅辭。入京改任立法委員。著有「辭民政廳長離滇赴京」一詩：

剔扶爬梳士路清，良規初具拒紛更。
豈堪武健增民困，伴食吾寧接浙行。

先生在任立法委員期間，兼秘書長二年，曾參與五五憲章及各種法律之制訂，凡各國民刑法典之立法原則，適合國情者，皆立採用，其與世界潮流相違，可為外人擴展領事裁判權之藉口者，力主排除，故能適合領事裁判權取消後，外

人受我制裁而無怨。乙亥（民廿四）年，著有「立法院成立六周年分韻得綜字」一首，對當時立院人才，立法旨趣，均略提及：

國旗飄揚晴光湧，國樂悠揚歌且頌。
議譚創立六周年，法典釐然千百種。
制廣考文革時賢，昌言爭擅伸長統。
豈惟刑名博申韓，況多才華追屈宋。
經濟謀猷繼管商，均田制祿嫻覈綜。
講信修睦蕲和平，不尚連衡與合縱。
兵戎佳兵非好戰，刑以止刑斯無訟。
自治精神溯周官，禮運大同常唯誦。
采風亦出詢芻蕘，廣益集思及菲葑。
驚座不欲炫空談，合轍還期俾實用。
有時智仁見或殊，天下憂樂原相共。
議席三度並蟬聯，舉杯相祝共珍重。

抗日軍興西遷重慶

丁丑（民廿六）年抗戰軍興，先生之詩，多有描述日軍惡狀者，其最先者，爲「偕內子孝餘重遊北平書感」，紀蘆溝橋事件前情形云：

不到幽燕廿五年，巍巍城闕故依然。

眼前事物多殊異，佩劍倭奴滿市廛。
日覽瓌奇走故宮，遊痕只在內城中。
西山勝境無從到，俚鬼猖狂踞冀東。
耗卻樓船建造資，經營池館一人嬉。
阿房幸未成焦土，留俾千秋鑑侈靡。
鐵騎縱橫肆狡謀，銅駝荆棘不勝憂。
契丹大欲方無厭，奚止燕雲十六州。
淞滬戰爭時，曾參與勞軍活動，「抗戰軍興敵機空襲正烈。與醇士、懋華諸君被立法院推派夜行赴滬前線勞軍」詩云：

鐵蹄橫空彈雨飛，長途處處有危機。
輕車夜駛京杭道，爲掩光芒結草衣。
慰勞聊申犒士心，深宵戴月出槍林。
後塵幸免遭鋒謫，險似前車許閣森。（註）
英使許閣森亦乘車赴滬，在途被敵機以機槍轟射。

國府遷重慶，先生亦隨往，有「隨國府西遷重慶」詩云：

虜蹤突兀到蘆溝，鐵翼縱橫瞰石頭。
悉銳東來成席捲，避鋒西上溯江流。
少康一旅終興夏，句踐十年竟復仇。
莫謂益梁天地窄，建瓴高屋俯神州。

國府西遷後，先生曾一度返昆小住，有「川江冬季水落改由粵漢鐵道至香港、越南飛抵昆明故居」紀其事云：

冬江水落斷舟航，遵陸車行發武昌。

千里馳程趨嶺表，滿天雁陣過衡陽。

珠崖遠眺南僊耳，銅寺重遊古越裳。

喜及一年將盡夜，全家團聚彩雲鄉。

先生對顧亭林詩，頗有研究，常集句述事，戊寅（民廿七）年有「讀亭林詩其句有似於近事者集爲七絕四章」云：

萬里江天木葉稀，舊京秋色轉霏微。

愁看京日三軍饋，目送毗陵一雁飛。

石城烽火照秦淮，滿地關河一望哀。

碧血未銷新戰壘，冶山天遠溯風迴。

當年開立是中山，天府神州百二關，
舉目陵京猶舊國，幾時重得破愁顏。

爾來牧騎方深入，左次猶虛授鉞才。

感慨河山追失計，一軍守嶺竟空回。

先生重慶期間，住觀音崖，名所居爲疊蒼

樓，有「寄寓渝市觀音崖題其樓曰疊蒼紀以小詩」云：

窗臨疊疊山，門繞蒼蒼水。

撫景更懷人，樓欄時徒倚。

先生對重慶之映象，照「舟抵重慶」詩是：

行都壯麗古渝州，城址盤安一石頭。

虎踞龍蟠今在此，建瓴定可復金甌。

出佐內政南北采風

巳卯（民廿八）年先生出任內政部政務次長之職，時中央爲完成地方自治，以利憲政之亟待實施，召集全國內政會議，由先生協助運籌討論議題均有圓滿之決議，爲健全內部組織，曾特增設戶政、營建、方域三司，使戶籍、營建國疆及行政區劃部門，皆各有專司，從此內務行政，有完全而良好之體制。是時內政部長是雲南籍之周鍾嶽惺庵先生，先生對周老之尊敬，曾有一次惺庵九日漫興元韻——詩云：

時難寧容守故邱，陸沉要共挽神州。

閒雲出岫終成雨，佳節登高幸有秋。

忠武集思兼廣益，希文後樂獨先憂。

夙知許國心勞瘁，憶在中年已白頭。

先生在職期間，爲督導新縣制之實施壬午（民卅一）、巳酉（民卅四）年間三度巡視各省歷百五十餘縣市，故訓政工作之完成，憲政得以實施，先生實與有力焉！

此度巡視，分爲兩次，首次是壬午（民卅一）年七月十四日航空先抵蘭洲易車沿甘新公路，巡河西，出嘉峪關，至於敦煌，仍循原路回蘭洲，赴青海轉隴南、隴東出蕭關至寧夏，折平涼入陝西，歷關中，東至潼關。復返西安，至寶雞，沿川陝公路，過大散關，歷陝西，入劍門、川北、川西，乃至西康之雅安、天全，復回成都，沿成渝公路按縣視察，十一月廿九歸抵任所，視察八十六縣市，課政之餘，將觀察所及，紀之以詩，得百六十首，以西北紀行雜詠爲名刊行，篇首之詩是：

觀政先從塞上行，皋蘭山色望中生。

飛槎頓入清涼界，趁得長空萬里行。

而最末一首則是：

一編蕪雜口占成，寫景兼爲紀旅程。

經過名山都入卷，別來舊雨倍關情。

第二次則是癸未（民卅二）年十一月九日，

航空先至桂林，由湘桂鐵路東段入湘，轉粵漢路入粵，自韶關沿公路入贛而閩而浙，仍循原路回桂，由湘桂鐵路西段至柳州，轉黔桂公路入黔，自獨山沿公路至貴陽，於甲申（民卅三）年二月九日歸抵陪都，再於四月十六日航空入滇，於五月二十日回渝復命，歷八省六十餘縣市，成詩百四十首，以東南紀行雜詠爲名刊行。篇首是：

歸從西北又東南，郡國民風取次探。

敢謂周咨明利病，輕車過處無停驂。

此行紀雲南詩有卅首，其第一首是：

留得滇南最後來，蔚藍天色五雲開。

葱葱鬱鬱多佳氣，湖上青山翠作堆。

最後一首是：

故園重到詩偏少，減卻民情爲病纏。

收拾零殘歸一卷，紀行聊以殿初篇。

在西北紀行雜詠刊行，有周鍾嶽先生序，內云「純遍次長於今夏巡視西北經時四月有半，於各地文物聲名，山川風土車塵所及，發爲詩歌，其勤政恤民之思，時時流露於楮墨，詩小雅皇華篇云：載馳載驅，周爰諮諏，蓋於此可窺作者之襟期，而非第流連風景而已」。在台灣於丁酉（民四十六）年重刊，易名爲采風錄分上下卷，

于右任先生爲之序，並贈以句云：「三戴觀風周郡國，一篇得氣自山川」。

監巡雲貴回到昭通

丙戌（民卅五）年，抗戰勝利前，先生於是年四月就任雲貴監察使，政風亟待整肅，乃以勤奮廉能，相激勸，對吏民多所啓迪。先生曾有「奉任雲貴監察使，飛抵昆明，適逢錢南園先生誕辰，鄉耆循例祭公於翠湖祠堂，推余主祭，禮成敬賦一詩紀之」云：

首夏歸來值誕辰，年年俎豆祭湖濱。

直聲不爲書名掩，峻節都緣德探真。

嫉惡率先彈顯貴，崇廉到底耐清貧。

柏台重任吾安仰，式此天南第一人。

先生主持監察使署，約束所屬甚廉，在國父紀念周，總是嚴格相勗，其第一次「五月六日」講詞題爲「監署同仁應率先奉公守法謹言慎行」，丁亥（民卅六）春親自出巡，並有詩紀，丁亥（民卅六）其首度出巡詩是「東巡次威寧有感」云：

輕車徐駛近郊垌，邑眾遮迎話野亭。

四境荒寒難布穀，八年戰伐苦抽丁。

強梁鬥狠猶多訟，伏莽潛滋訖未寧。

興利先從除害始，懲貪禁暴在明刑。

行經昭通，曾以詩與當時父老唱酬，有「行抵昭通之夕忽大雨，繼之以雪，次辰一望皚然，

率賦東郡城都諸父老」云：

荏苒風塵卅載餘，按行方抵郡城初。

可堪歷劫觀滄海，豈不懷歸思簡書。

撥霧端逢雪洗眼，作雲敢謂雨隨車。

班荆道故情殊樂，祇恨閭閻困未紓。

並有「雪後與王照滄遊清官亭（已改稱衛泉公園）」詩：

翼然猶見舊時亭，雪後山光照眼青。

留得清名人宛在，營成官圃我重經。

堤邊補柳初垂蔭，石上流泉自可聽。

仙令王喬餘韻遠，亢宗今克紹前型。

更專程還大關故鄉甚受歡迎，三月二十三日

開歡迎會，先生在會上「以恒勉誠拙」四字讀書

立業爲題勉大關青年。撰有「還鄉雜感」十二

首，其前三首云：

卅年行役喜初還，憂患餘生鬢髮斑。

後起英多同輩少，萬人空巷近鄉關。

峰迴路轉水潺潺，柳暗花明入故山。
三徑未荒松菊茂，庭柯得暇自怡顏。

含飴承笑憶趨庭，老圃黃花祖德馨。
簷際勝書看尚在，敢將先訓負西銘。

另有「還鄉十日，親友排日招宴，而羅羨青、胡仲鳴諸宅及家園牡丹，適於此時盛開，感賦長句，藉志惜別之情，時閏二月十四日也」詩云：

卅年行役甫歸來，載得清風兩袖回。
庭樹喜留先世蔭，園花爭向遠人開。
鴻泥起處題新壁，雞黍家家款舊醅。
渾似武陵園裡客，驪歌一曲又相催。
夏至貴州巡視，入「勝境關」時，曾吟：
戴雨行過勝境關，山重水複路行環。
滇黔於此分星野，民瘼櫻心總一般。
在貴陽住南明堂，著有「南明堂小住」一

詩：

南明河上一堂開，碧草如茵繞綠槐。
小霧漸收天朗霽，林端遙送好山來。
近郭依山屋數椽，當門一水碧漪漣。
茂林之外環修竹，朝聽禽聲暮聽蟬。

閒步看花拂槿籬，夕陽欲下雨絲絲。
茅簷幾處輕煙起，隔岸人家正晚炊。
竹窗棐几淨無塵，月影溪光夜色新。

小住頗宜安筆硯，過從時有素心人。
在貴陽期間，先後應邀在貴州全省運動大會，全省行政會議，全省博物展覽會，全省兵役會議致詞，到八月間始回雲南。

在這一年冬，監察委員依憲法改由省議會選舉，先生當選為第一屆監察委，並被推選為雲貴行署委員，仍深入民間勤求民隱，繩愆糾繆，觀感一新。在任滿第一屆行署委員時，曾於己丑（民卅八）年六月六日向行署工作人員發表「對雲貴監察委員行署同人的臨別贈言」但新任未到，在七月四日行署紀念月會上仍主持講「在任一日負責一日絕不使監察工作停頓」。

播遷台灣躬親查案

己丑（民卅八）年政府遷台，八月底亦離開昆明隨往。先生前來台時有「自上海航空抵台有感」云：

台嶠孤懸憶昔遊，重來幸睹舊金甌。

棄江越海今南渡，觸景懷懷是北投。
滾滾逝波看不盡，駸駸來軫歎方遒。
劍潭徙倚橋欄畔，安得忘機似白鷗。
到台後曾遍遊南北成詩多首庚寅（民卅九）

年在香港養病，曾有「病滯香港有感」云：
扶病遙流臥海濱，一編玉露僅隨身。
忘機原自同鷗契，安拙真堪與鷺親。
千古亂源由濁富，平生樂境在清貧。
蕭然環堵無長物，曾是辭金卻幣人。
辛卯（民四十）年有「將渡台灣留別在港親友」詩云：

舊好新交聚海隅，經年氣誼倍相孚。
中原北望心同奮，吾輩南來道不孤。
十載治吳須淬礪，一成興夏待匡扶。
太平山下舟行處，風雨難忘折柳圖。
返台後所作第一首詩是「上巳日楔集台北賓館默君代抄得不字」詩云：

香江一病暫淹留，員嶠重來續勝游。
諸老喜晴臨曲水，三春思雨變清秋。
身經多難心猶壯，志切中興氣更遒。
會見收京修禊日，鍾山還似舊時不。
對台灣之肯定，有「台灣為自由民主之燈

塔」一首：

五十年間往事空，珠還後我舊華風。
祇今赤焰焚天下，賴此明燈照海東。
新野定酬誅莽願，會稽終奏治吳功。
自由景運開中夏，更與盟邦進大同。

先生到台灣之初，雖然只是專任監察委員，但一言一行均從整個國家、全體國民著想，並兼顧國際局勢。這些可從其在監察院委員動員會及國父紀念月會之講詞看出。例如四十一年五月講題是「三民主義與反共抗俄」，四十二年五月卅一是「研讀總統最近關於國際局勢講稿之闡述」。四十四年七月是「精神動員與社會現象」。只有四十七年七月才專講「風憲與風教」。
己亥（民四八）年夏又遊日本，有「寄寓田園調布梅田市宅」詩云：

田園調布賃齋居，幽靜無塵客到疏。
柴几雅宜安筆硯，瓶花燈影一窗虛。
曉起輕寒案倚爐，嫩湯淪茗紫砂壺。
友家女侍勸供膳，黍穀為羹勝酪酥。
百物無須向遠求，肆塵近在自由丘。
一程密邇常安步，怕趁車廂攢萬頭。
驛前池水響潺湲，囂市歸來意自閒。

鄰舍家家花滿院，綠陰一路看玄關。

此次遊日主要是探訪中國文獻在日情形，兩月歸來曾兩度報告一次是在監察院委員動員月暨國父紀念會月會報告，講題「中國文獻在日本」，一次是在監察院員工動員月會暨國父紀念月會，題目是「旅日兩月之回憶」，時間都同是七月。先生雖年高望重，仍躬親查案，乙巳（民五四）年曾有「以查案步行入彰化鄉區途中偶感」云：

人生七十方開始，八十初過自未衰。
元首憂勤常感召，泥途風雨豈容辭。
從無歎老嗟卑句，儘有憂時許國心。
過去言行原不苟，未來勞怨自能任。

晚年活動擴及環球

乙巳（民五四）年，先生當選監察院副院長，當時之監察院，相當兩院制國家之參議院，時日本國會議員發起組織亞洲國會議員聯合會，第一次會議是十一月卅日至十二月四日在日舉行，我國是谷正綱（代表國民大會）、倪文亞（代表立法院）、先生（代表監察院）前往參

加。先生曾有「出席亞洲自由國家國會議員聯合會」詩：

議士嚶鳴篤友聲，友邦碩彥集東瀛。
仁言利溥傾肝膽，休戚相關意坦誠。
岸然信望介然風，迭秉樞衡世論崇。
抗暴敦仁資互助，自由福祉繫深衷。

回國後曾於丙午（民五五）年元月十三日對監察院報告（出席亞洲國會議員聯合會暨中日策進會議經過）。

在這一年，先生更忙，先至東京續至漢城，其「七至東京爲出席第二次亞洲議員聯合預備會」詩云：

去年首次會東京，預定今秋集漢城。
千葉老成勤擘畫，又邀洽敘趁春明。
到韓後有漢城、板門店、明月館等詩。而

「漢城」詩是：

漢城集會值初秋，議席遙臨半舊驕。
華克山莊風景地，居停佈畫意綢繆。
遠近高低樹繞樓，層層疊翠接江流。
夜來一雨添新漲，沙沒成潭起白鷗。

丁未（民五六）年亞洲聯合會第二屆理事會在韓舉行，先生又往，有「再抵漢城」詩：

韓京三月柳毵毵，客舍同經兩日談。
本屆議程曾略定，今冬集會在渭南。

歸國後曾於四月十六日向監察委報告，題為「出席亞洲國會議員聯合會第二屆理事會議的經過」。

是年的十一月廿九日亞聯第三屆會議在泰國曼谷舉行，先生前往參加，並參加曼谷詩人集會，有「曼谷詩人雅集」詩：

神州北望痛秦坑，薄海咸期克漢京。

文化復興倡領袖，詩風重振仗耆英。

渭南結社群才盛，天下為公大道弘。

不佞年過三萬日，猶來求友賦嚶鳴。

回國後，戊申（民五七）年一月十一日向監察委員報告「出席亞洲自由國家國會議員聯合會第三屆會之經過」。同月廿五日向該院員工講「泰國之今昔」。八月十五日再向監委講「泰國憲法簡介」。可見每到一地，不是走馬觀花。

同年十二月一日至菲律賓馬尼拉出席亞洲自由國家聯合會第四屆大會，也順便參加僑社雅集，著有「菲京馬尼拉僑社聯吟雅集」詩二首：

先世僑南樹德滋，百年繁衍蔚英奇。

曾聞各擅當時譽，相見同深故國思。

赤禍滔天人紀絕，華風被海友情怡。
興群願更宏詩教，連歲星馳老來衰。

菲芳律應海之濱，葭瑄灰飛物候新。
茗宛招邀煩佳節，葩經研討愧伏輪。

闡揚大道期同契，鼓吹中興集眾賓。

親愛精誠摧暴力，佇看禹甸慶回春。

回國後，已酉（民五八）年一月廿一日向監察院員工講「菲律賓近況簡介」。

在這年十一月廿四日亞洲國會議員聯合會在台灣舉行，先生與谷正綱三人負責策劃推動，先組織中華民國議員團，六月十一日先生向監察院委員報告「亞洲國會議員聯合會中華民國議員團的發起經過及亞洲國會議員聯合會第五次籌備的情形」。

庚戌（民五九）年，日開亞東博覽會，先生前往，有「十遊日本雜詠」升首，其第一、二首云：

博覽空前展亞東，萬邦開物競天工。

相親兩善增忉悵，促進和平向大同。

物質人文萬彙豐，仰望俯察炫雙瞳。

林林總總資科學，顯現聲光化電中。

歸國後又在十月，向監察院委員報告「日本國會圖書館之今昔觀」。

先生在副院長任內鑒於國家處境，最重視國民生外交，親身推動之餘，並在辛亥（民六十）年三月十一日對監察委員報告「珍惜時光致力國民外交阻遏國際姑息逆流，爭取外交總體戰之光榮勝利」，在講詞中，主張「無妨把中央機關及地方機關巡察，暫停一年，以其經費，移作組團出國考察之用。若仍不敷，再由我們各人捐獻某一月所得，亦正合動員公約：『我們願盡一切力量』之諾言」。此種捨己爲國之精神，實有所罕見。壬子（民六一）院長李嗣聰逝世，先生依法代理院長。成國家最高監察院之首長。

癸丑（民六二）年春先生辭監察院副院長及代院長仍以監察委員行使其法定職權，仍不以年高而自閑，且有周遊世界之舉。在環遊集自序中謂「六十二年春辭長監察院務後，職事較簡，爰有出國考察之行，以五月廿二日由台北搭機啓程，先往大板訪友，旋至東京，飛漢城訪問，復回東京飛美，歷夏威夷、洛杉磯、華盛頓、紐約而抵波士頓小住，並訪附近城市，於八月中越大西洋飛歐陸，歷倫敦、巴黎、日內瓦、雅典，經

土耳其至伊朗，經巴基斯坦、印度、緬甸、而達曼谷，轉新加坡、西貢考察，最後於九月五日由香港飛回台北，此行爲期三月又十七日，旅遊觀感及贈答之作。不限於七絕，歸而輯之，各體綜合百首。」第一首是「京都晤吉川幸次郎以其歸田疊韻集見贈次韻和之」：

佳辰初度早春天，七十從心必永年。
退隱長懷狩野句，耄勤更註杜陵篇。

遠遊快晤經三島，黠武寒盟慨二田。

詩會台瀛將有約，群賢畢至料聯翩。

卷末是詠「香港」八絕，而最後一首是：

過境停留期有限，故人款接誼無窮。

海天一覽抒長嘯，風暴全殊百感中。

愛黨愛鄉一片純情

先生政治生涯中，丙戌（民三五）年當選制憲國民大會代表，參與中華民國憲法之制訂，翌年復當選行憲國民大會代表，戊子（民三七）春參與第一次會議，選舉第一屆總統、副總統，並當選國民大會主席團主席焉。此外壬子（民元）年先生在上海晉謁國父，經陳英士先生介紹入中

國國民黨，服膺主義，身體力行，回滇參與黨務，連任第三、四、五次全國代表大會代表，戊寅（民廿七）年三月臨全大會舉行於武昌，出席參與總裁選舉及抗戰建國綱領之制定，有「自昆明飛抵武昌出席臨時代表大會」詩云：

還鄉三月復東來，會議瑤珈趁夜開。

綱領整然申抗建，艱難共濟挾群才。

黃鶴無蹤尚有樓，滔滔江漢此交流。

武昌自古稱形勝，莫讓狂鯨溯上游。

來台後於庚子（民四九）年奉派兼任中央紀律委員會委員。第八、九、十屆全國代表大會，均提名為中央評議委員，六十二年三月復被指定為中央評議委員會主席團主席。已酉（民五八）年有「祝本黨十全大會成功」一詩：

十全盛會啓南天，四海歸心護黨權。

集議群才誠濟濟，服膺主義蓋拳拳。

齊隨領袖征橫逆，遍展旌旗解倒懸。

重建中華臻郅治，時哉禮運大同篇。

先生愛鄉情切，雖身在台灣，但無時無刻不思念雲南，對雲南光榮之歷史，常藉機宣揚，雲南旅台同鄉會主辦雲南文獻，前二十一年，均由我負責，先生曾先後提供「雲南起義出於自力自

動」、「雲南起義基於雲南士習之弘毅」、「明季雲南志士遺民於新亥革命及乙卯起義之影響」、「護國戰役實錄」、「周惺庵先生傳」、「東陸大學創校記」、「雲南護國起義之史實」、「陸軍第十九鎮與辛亥革命丙辰護國之役」、「大關縣志序」等。在其他雜誌發表的，有「回首昆明話劫灰」、「何日天南尋故里」均刊於自由談雜誌。這兩文均極富詩意，其中「何日」一文，更引用自撰之十二首除夕詩。而雲南護國起義，卻是他吟詠最多題材之一，其中有乙亥（民二四）所作「雲南起義護國卅周年紀今日李協和將軍邀宴此役同志於鍾山寓邸即席賦詩索和」：

一怒天南振虎賁，神奸奪魄罷稱尊。
至今禹甸歸民主，賴此戎衣繫國魂。
百戰餘生欣能在，卅年舊事忍重論。
更將奮發期同志，無限蒼涼對酒爭。

盡力詩教振心倫理

先生勤於詩教，在遊息之處，若有詩人聚會必親自與會，會必有詩，相互切磋。民國五十八年五月五日詩人節在陽明公園雅集，先生應邀致

詞，題爲「參加歷次詩人節紀念」，講詞中提道：「自我們隨政府遷台以來已是卅個年頭，各縣市多於是日舉行聯吟大會，我亦曾多次參加，而以乙未、丁酉、戊戌三年最爲盛大」。講詞引用乙未（民四四）、丁酉（民四六）、戊戌（民四七）、丁未（民五六）、戊申（民五七）等五年所作之詩而戊申所作是：

己丑遷台迄戊申，每逢佳節會詩人。

廿年教訓兼生聚，一體堅強歷苦辛。

山號陽明崇踐履，沙懷楚澤感沉淪。

文成有弔靈均賦，悵望千秋展誦頻。

中華學術院張院長曉峰知先生對詩學有特殊見解，聘爲詩學研究所所長，研究所之旨趣與任務，先生在戊申（民五七）年三月卅日該所成立典禮致詞時，以「詩教與倫理」爲題，引經據典來說明以詩教振興倫理，復興民族之道；同年十一月五日在旅菲律賓詩人邀集之座談會上致詞時，以「中華民國中華學術院詩學研究所之成立及其使命」爲題在講詞中說，該所組織規程第一條明定：「中華學術院爲聯繫國內外詩人，共同唱賀，積極研究，並鼓勵青年致力詩學，期能倡明詩教，振興文運，以實踐 總統復興中華文化

之昭示」。先生在菲律賓發表是項講演時，還提示「振興詩學，宏揚詩教」、「僅憑台灣這一個地區的力量是不夠，所以團結海外詩人，這是我們詩學研究所當前最迫切的工作」。先生用詩來表達是在「己酉上巳詩學研究所成立周年紀年喜賦」詩中說：

陽明山之陽，崇樓起華岡。

復興文化地，聲名動四方。

吾儕宏詩教，首重振倫常。

次則崇群治，科學並托揚。

戊申上巳日，集會慈孝堂。

群彥聯翩至，情豪氣俱昂。

觴詠梨洲樓，前賢示周行。

釐然有規學，相期裨濟匡。

新知以培養，舊學互商量。

善盡風人責，不緣塵事妨。

興觀群怨旨，每常見篇章。

亦復籌獎學，英才蔚大庠。

冠者詠舞雲，孺子歌滄浪。

嚶鳴韓菲泰，涵泳漢晉唐。

僑社才濟濟，祖國風泱泱。

嘉言傳慰勉，協力致富強。

雞鳴感風雨，風曆易星霜。

周年申紀念，重三誌不忘。

河山終還我，日月慶重光。

短簫繞歌起，拳旗入建康。

兆民登社席，一統固金湯。

詩學研究所，在先生主持之下，與時俱進，在庚戌（民五九）年四月八日成立二周紀念致詞以「中華研究所的任務」為題，指稱「今後除詩學月刊更求其完美，中華詩選三百首之編纂，應求早日完成出版外，關於詩學講演之舉行，詩詞作家之競賽，在廣播及電視中，關於詩詞倡導之傳播，對海外詩人詩社之聯絡，對各大學有關研究所之聯繫，對各市縣詩社之調查與聯繫輔導，均應規劃遊行」。並加強研究所之組織，分設集會、出版、事務三組，設執行秘書以總其成。務期「於復興中華運動中，有關倫理方面，弘其詩教，於民主與科學，亦以宣揚鼓舞，恪盡風人之責，於國家社會自更有貢獻」。在辛亥（民六十）年，研究所又成立大專青年詩社，先生曾講「大專青年要宏揚詩教，復興文化」。想達到當時蔣公中正倡導復興中華文化，桴鼓相應之目的。

先生有關之詩，亦多著意於茲，庚戌（民五九）年作「中華詩學研究所成立二周年感賦」云：

九十春光半雨中，欣逢上巳日初融。

復興文化弘詩教，攸敘彝倫振古風。

友誼難憑嗟首鼠，賦情恣肆憫嘲鴻。

自強不息終戡亂，禮運一篇致大同。

在先生講稿中與中華詩學研究所所有關者是癸丑（民六二）年五月在漢城慶熙大學所講之「中韓詩學交流之回顧與展望」，其中曾提到「詩學研究所成立以後，延聘詩界名流百數人研究發展，以宏詩教。」「貴國詩人李家源教授亦受聘為研究委員，迭有佳作。」並提到「鄰近友邦，如泰國、菲律賓詩界，本人亦曾往訪，迭有聯吟集會。此次重來貴國，其主要願望，在向貴國詩人領教，對於今後兩國詩學之交流，有更進一步聯繫。」而以研究所為主旨之詩，則是甲寅（民六三）年之「上已揆集值華岡詩學研究所成立六周年紀念分韻得是字感賦」，其前段是：

今歲庚寅續癸丑，禊事之修仍集此。
分韻蟬聯逸少文，蘭亭一序字依齒。
余以八十有八齡，忝長吟壇慚無似。

自嗟老馬非識途，邁進幸偕諸君子。
本所成立六周年，月刊一卷世珍視。
文詞豈僅富篇章，志節還欣勤砥礪。
詩教宏揚居遠方，才俊青年爭蔚起。
連年集會並聯吟，清新佳作多可喜。
回憶國運值艱危，萬里間關頻轉徙。
海濱鄒魯成名都，周道如砥直如矢。
筆路藍縷啓山林，錦繡畫圖遍村市。
經文緯武生聚繁，莊敬自強體深旨。

純漚類稿詩作逾千

先生晚年對詩教盡力很多，對文藝復興的貢獻，也很大。曾將其著述彙集，分爲上、下兩純漚類稿，交由正中局發行。分爲詩、聯、文、講四類。首爲「純漚詩稿」，哀錄古近體詩六百餘首，按作時年代，冠以甲子分卷，本文用甲子標年代，即由於此也。詩稿之後，附采風、環遊及除夕疊韻詩三集，總共一千二百餘首。成惕軒爲作序，謂詩稿是「時炳物華，即事吐言，足覘襟抱。上觀龍虎風雲之大，旁逮草本蟲魚之微。遊何將軍山林多存野趣；觀薛少保書畫，特表高

風。或招隱碧巒，撫叢生之桂樹；或感懷滄海，弔歷劫之櫻花而語必自然，音無噍殺。」並以「工美望京之興不稍衰；放翁愛國之忱，老而彌篤。昔賢所謂清真雅正，悱惻芬芳」譽之。對采風集則謂：「服政以還，觀風是尚」、「親赴東南各省視導地方自治，並有西北考察之行。遊歷龍荒，未遑燕息。鷗盤故壘，對關塞之蒼茫；雁集中達，嗟閭閻之疾苦。屯田鑑往，拜井思艱，引楊柳過玉門，挈葡萄歸漢闕。一本溫柔敦厚之旨，務中興觀群怨之情。」環遊集，則是先生辭監察院代院長之後，周遊列國之作，而成氏之評，則謂「近訪日韓，遠臨美歐，萬里紀行，壯於乘槎之博望。一篇贈別，嘉彼問禮之晁衡；持綰紵以代檠檠，假嚶鳴而後信睦。別成吟草，宜比皇華。」

先生有此成就，實由於一生勤於學，勤於事到老不衰所致也。詩稿的最後一首詩，題爲「八九生日詠懷」有一大段述晚年勤修云：

歲尾使臻九十齡，暮齒駒陰當倍惜。
案頭尚有未成書，亟待殺青時已過。
黎明即起盥漱餘，焚香淪茗溫經籍。
呼吸松間款步回，飯訖臨窗稽繁蹟。

邇來記憶力逾差，典要常書備忘冊。週曆復常注會期，按時每能趨議席。寥寥群客多可欣，尤喜度支精審核。卻常緘口似金人，不及當年勤建白。曾忍引退養拙疏，民選無從乞免役。沉懷莊敬自強歲，仰贊中興同有責。風節彌堅懈谷筠，霜姿長鬱嵩山柏。諏詢民隱必躬親，險遠不曾慵臘屐。偶逢勝境亦登臨，海天萬里觀澄碧。青山一髮督中原，何日金陵歸舊客？從這一段詩中，可以看出先生老而彌堅，爲國爲民，堅守崗位，從不懈怠。不僅是詩人典範，也是當時老一輩中央民意代表的典範。

出版大關志完成鄉人託

先生晚年最值得一提的是，先生身在台灣，心繫鄉土。先生之故鄉大關，自清雍正初設治，訖無縣志，經先生之倡導，至乙酉（民卅四）始由縣長聯張銘琛主持編纂，至巳丑（民卅八）成稿十六卷。請先生審查，因世局變遷，將原稿攜台。至乙卯（民六四）年已九十深念鄉人負託之

重，遂自丙辰（民六五）元旦開始逐卷審閱修訂，由其秘書簡明勇手抄，陸續付打字後詳加校對，交由正中書局於巳未（民六八）年印行。余主編之雲南文獻第八期（戊午—民六七出版）曾刊其大關縣志序，其結尾謙言「顧此志稿雖經銘琛華宗澤遠諸世講與臥雲女士之多年辛苦始克完成，究屬草創，余又未能多所潤色，深滋歉疚。維冀後之賢能，參酌清代章學成先生文史通義中關於修志二書之所論列，采輯儲備，進而加以增修，使吾邑志乘，臻於完善。是則余以九二衰齡，播遷海濱，體國懷鄉惓惓不已之企望也」。循迴往誦，欽佩以極。

先生與堂叔祖佑賢公爲友，因此余於甲戌（民卅三）年到南京後，常蒙關照，當其八五大壽，我曾就其一生勳業，撰壽聯以獻云：

位尊五更，德具五美，節概風範柏台，駿業千秋，應鐫銅鏤鐵柱；

言重九鼎，壽兼九如，詩文輝麗萬有，

冰心一片，遙寄金馬碧簪。

至乙卯（民六四）九十大壽，我雲南旅台同鄉會推我作壽序，對先生之功業，曾加研究，深有罄竹難書之感，因是我個人所獻之壽聯，則縮

小範圍，僅從鄉情著筆，詩詞著眼，原聯云：

辭賦動江關，風藻在錢南園而後，

公稱巨臂；

勳名滿朝野，鶴紀駕楊應寧而上，

壽享期頤。

先生在九十大壽以後，仍著述不斷，雲南文獻每期都有其大作。已未（民六八）年九月一日謝世，春秋九十有四，成惕軒爲作墓誌銘，贊其對詩之貢獻是：「工詩善書，晚歲主持詩學研究所，挖揚風雅，宏宣忠愛，翕然爲多士所言，海外諸邦言詩者率以香山放翁相擬」。余除撰文述其一生對國家人民之貢獻，以「高山安仰，徒挹清芬」爲題外，並有一聯云：

三迤人龍，位重柏台，詩尊北斗；

九原息影，文修天上，雲暗南天。

雲南文獻稿約

- 一、本刊定於每年十二月廿五日出生。
- 二、本刊園地公開，是雲南同鄉的共有刊物。
- 三、本刊爲非一般性的綜合性刊物，來稿須與雲南歷史文物、山川古蹟、風土人情、交流活動有關，或對鄉情溝通具有積極建設性者；如與雲南無關之稿件恕不刊載。
- 四、來稿限在七千字以內，特約稿件或有特殊價值者不在此限，刊登已否均不退稿。本刊並有刪改權。
- 五、來稿須用稿紙繕正於每年十月底以前寄達本會雲南文獻委員會，逾期恕不受理。

乾隆「永北府誌」詩文摘鈔

郭焜

雲南永勝縣沿革

永勝舊稱永北，沿革如次：漢武帝時爲遂久縣，唐南詔爲北方賧，宋設善巨郡；元兵由北南來進攻大理，首捷此土，故改名爲北勝州；明洪武置瀾滄衛軍民指揮使司，後改稱北勝直隸州，康熙升爲永北府——實爲永寧土府及北勝州二地統合命名；於民國二十二年改名爲永勝縣。

地理位置與概況

永勝位於雲南西北部，爲雲貴高原和青康藏高原銜接部，也是滇西高原與縱斷山脈結合部；金沙江繞流西東南三面；東接華坪，南鄰賓川，西與麗江鶴慶以金沙江爲界，北連寧蒗；東距四

川攀枝花市一七四公里，南至大理一九九公里，西至麗江一〇三公里，至昆明五一六公里。縣境東西寬八十二公里，南北長一〇四公里；東西兩山相峙，中間爲長一一〇公里河谷盆地，形成山川、期納、金江、片角、順州、習甸六個大壩；農產品富足，礦產蘊藏豐富，林業水資源亦豐，古蹟名勝甚多，如吳道子石壁畫像、筆岫晴嵐、觀音崖閣、金江晚渡、程海漁燈、龍潭蓮錦、夏雪奇峰、金江雁字、西關遠眺等。

永北府誌之修編

永勝地方誌始編爲明萬曆年首編「北勝州誌」，清代先後續編「永北府誌」，以「乾隆永北府誌」內容較充實主要編纂人乃清水進士劉慥，曾任翰林院編修、河南山西布政使及山西巡

撫。於乾隆十八年修編至三十年編成刊行，訂爲八大冊共二十八卷，乃永勝兩千年文明史實記錄和寫照。

永北府誌詩文摘鈔

永北府誌末卷即第二十八卷爲詩文，特予摘鈔，以饗宴讀者。

石壁畫像

廩生 胡激

顯化落伽山，何人鑄在此，欲作如是觀，聊將石爲體。色相本來空，莊嚴堪仰止，寫照者其誰，有唐吳道子。

金沙江白浪歌

教授 李聯登

帝澤深激盪，茲江屢凝祥。水府騰玉汁，居民飲瑤漿。層層賦蛟織，忽忽稼穡昌。沉當網羅候，束帛賁天章。藹吉移席帽，蒼城匹練光。三日月年瑞，（白浪翻三日形似米漿）僉送太守良。太守遜坎德，馮夷更皇皇。靈貺符往跡，（本末年已徵驗）稽首賀當陽。

程河觀水

編修 劉喆

署郡守江公，開疏海河，爲利甚溥，人咸稱頌。重浚程湖水，分來激盪光，滌洄經百轉，浩

瀚達千鄉。疏淪功誠遠，經營制倍詳。（江太守詳請歲修谷一百石）潤周曲徑草，膏遍隴頭秧。地效回天力，民沾渥澤長；恩波盈瘠土，德化比甘棠。東作無懸來，西成慶滿箱，久知心似水，故沛澤無疆。全郡欣觀海，曾孫樂望洋。勳名垂竹帛，聲教永瀾滄。

矮松坪

貢生 陳錫祚

郡地東百里外，有坪約十里許，所產皆矮松，枝幹自二三尺以上，悉曲折不垂。俗傳大士晾袈裟覆壓使然。

十里俯蒼煙，松雲僅及肩，龍鱗皆委地，軋幹不參天。遠望青鋪野，低垂綠滿川。鶴來無偃蓋，鶯出少喬遷。謂是袈裟壓，翻將勁節卷。俗稱雖近誕，奇境實堪傳。

紅石崖

貢生 湯良臣

赤壁夸奇絕，紅岩可共傳，雙峰相對峙，一水自中潺。燦灼賤城北，焚煌雪嶺前，全疑標漢幟，石似著秦鞭。斷崖猿難躍，枯岩草弗芊，光分春曉日，色映夕陽天。萬古楓留豔，千秋霞吐妍。瀾滄傳禹跡，開鑿是何年。

魁閣

貢生 劉以忠

傑閣鳴飛鳳，奎光應運隆。峰高凌麗雪，遠

道接蚕從，百尺雕甍迴，千尋畫棟雄。朝霞村樹朗，暮雨遠郊蒙。爽籟悠悠發，青雲片片籠。蒼蛟騰碧海，野鶴起華松。化洽膠庠盛，風清泮水融。聖朝徵舉髦，星聚曜南中。

筆岫晴嵐

廩生 高以敬

筆峰經雨洗，霽色倍分明。秀拔千山萃，光浮一管嶸。嵯峨凌漢起，靉靆插空生。欲作飛騰勢，常餘揮灑情。文明方啓蓮，喬岳自含英。卓立遙天外，亭亭矗太清。

瀘湖三島（三島分立瀘沽湖）

廩生 劉肇

覽勝寥天外，瀘湖景最幽。奇峰移海島，繡浪賽汀州。鳧浴霞將起，猿啼霧欲浮。仙舸搖旭獻，翠帶依風流。古樹參差入，洞雲次第收。方壺疑未遠，遣興復何求。

前題

廩生 謝秉肅

何處來三島，蒼茫翠色流。嶙峋吞海氣，縹緲壯邊陲。疊嶂臨波動，連峰倒影浮。浦寒猿嘯月，汀冷雁鳴秋。雨後煙鬟淨，雲中螺髻幽。乘槎如有約，即起是仙洲。

夏曰遊中洲二首

劉彬

野徑宜安步，迎人吹面風。花深紅灼灼，柳密綠叢叢。邊境原相隔，民風迥不同。劍羌迷舊

事，無邊訪遺蹤。

其二

坡下皆平地，平川一掌開。山形環幕擁，村落錯星排。市自中洲集，水從東澗來。美哉真沃壤，搔首獨徘徊。

初夏瑞光寺

張錫祚

不復知新暑，深山草綠時。泉經茶灶品，月許竹門私。鶯老風前咽，僧空雲外歸。素心托永夜，清嘯浣塵縈。

金沙道中

訓導 張翰芳

山半見人家，柴扉逐嶺斜。疏籬高蔽院，小徑曲盤蛇。飯有陽坡粟，藤垂老樹花。雖爲塵世隔，亦足飽煙霞。

石壁觀音

吳僧 上文

石壁連雲迴，苔痕古跡斑。一時遺幻影，千載仰慈顏。花雨晴空落，樵歌鳥道還。偶來聞說法，溪水正潺湲。

觀音簪

廩生 陳朝憲

壺山望欲迷，路轉見招提。妙相栖危石，光映碧溪。原流通遠近，斜日掛東西。瞻眺情無極，探幽酒自攜。

登觀音閣

主事會魁 黃恩錫

古剎倚巖巖，橋橫佛閣東。泉聲激石怒，山勢逼窗雄。冷＊風敲竹，清吟鳥噪松。危亭岩畔路，攀躋入雲中。

篳縱渡

陳錫祚

在井里上江渡口，以篳爲索橫江，覆半筒仰攀而過。

碧嶂擁郵亭，浪玕繞翠屏。江流千里白，竹綆一痕青。來擬蛛牽網，去警隼振翎。（其筒由北而南，勢甚快速，自南而北則徐攀而上）。雲程騰踏過，何用掉蘭舲。

西關遠眺

貢生 袁文聘

西山多爽氣，憑眺一關雄。片石依天際，孤雲出岫中。人家春樹隱，城郭暮煙籠。興盡歸來晚，斜陽影在東。

白雲山

貢生 郭鴻畿

覽勝尋幽處，蒼苔印履痕。崖虛雲墜，岸缺水爭喧。老樹多穿屋，山花不礙門。悠然無限趣，翹首望煙村。

程海漁燈

廩生 胡澈

落日銜峰盡，漁燈徹夜浮。鮫珠明野岸，螢火亂晴洲。望影初疑月，鳴榔始識舟。四望含煙

合，蓼花到處秋。

犀牛潭

高暉

江水年年泛，流沙不掩潭。靈犀何處覓，千古碧波涵。

石鼓

前人

象形非革鼓，撾擊寂無聲。誰試桐魚手，澗然四野驚。

石牛分水

前人

弗去耕南畝，偏來飲碧泉。牧童鞭不起，澗底只安眠。

諸葛遺弓

前人

詔兮灌木叢，隱隱見遺弓。悵想征南跡，青山點落紅。

壺嶺秋雲

黃恩錫

雲傍壺山起，問問意自如。望中濃復淡，天際卷還舒。

登江樓

陳錫祚

地暖常如夏，乘涼上小樓。江山千里外，河漢一天秋。

龍潭秋水

渺渺平湖水，秋來媚且鮮。虛涵嶺上月，清映個中天。

登壺山頂

楊魁榜

壺山憑一上，地步興雲齊。望野渾無際，登天信有梯。

海樓夜讀

知縣 何現龍

潭空明月近，風細海潮平。縱目高窗外，煙波無限情。

臥佛洞雲

楊畎

洞中藏臥佛，偏與白雲宜。佛睡雲常覆，零來佛不知。

宿金沙江

明 楊慎（升庵）

往年曾向嘉陵宿，驛樓東鄰欄杆曲。江聲徹夜攪離愁，月色中天照幽獨。豈意漂零瘴海頭，嘉陵回首轉悠悠。江聲月色那堪說，腸斷金江萬里樓。

程海觀瀾

王溶

清波巨浪淺深求，碧海連天翠欲流。聽履星河凌絕獻，披襟風月對漁舟。虛疑博望遺龍劍，信是馮夷結蜃樓。藉手磨崖拊心事，晚來吾道一滄洲。

初春遊龍潭

劉韜

山流九曲漾晴波，彻底澄鮮玉鏡磨。鶯啄新蒲穿草席，魚欲弱荇織風梭。晶瑩倒映峰頭月，

潑豔平侵柳岸禾。勝概多年頻想像，龍潭此日幸初過。

行行石磴上層樓，山色水光一望收。溪澆綠田晴浪細，柳圍花徑午陰稠。遠峰缺處殘雲補，古跡尋來斷碣留。四野風和春景麗，青霄碧海共悠悠。

筆岫晴嵐

舉人 朱旸

嶙峋碧漢削三峰，日色晴薰翠靄中。班筆思投朝作嶂，江花欲吐夜修容。浮雲獨看廬山面，著屐難施謝客蹤。不惜物華多泄漏，此間特地秀靈鐘。

金江晚渡

庠生 楊瑛

金沙江水浩無邊，過客停車欲濟川。作楫有心懷傳說，乘槎何必問張騫。櫓聲暗逐潮聲轉，帆影遙隨雲影偏。最是晚來堪畫處，隔江爭喚渡人船。

程海漁燈

杜元捷

水闊波明星影稀，疏星掩映薛蘿衣。幾船炬焰疑龍吐，兩岸珠光款鶴飛。酒送漁歌歡遏浦，潮移海笛靜忘機。源頭脈脈尋槎去，從此觀瀾坐釣磯。

遊開化寺

兵備 石簡

曲徑山環一徑斜，傍岩林護兩三家，騷人墨客閑來往，落雪松梢慢煮茶。

金沙江弔外庵太史

張翰芳

太史留題無限情，才名正氣兩崢嶸。江聲一似詩悲壯，千載孤忠怨未平。

後記

永勝地偏西北，復受阻於金沙江，詩文與文化發達較早地區，自難相比。然自漢唐中原文化已傳播至永；明洪武十七年此間創辦儒學，成化間邑人譚昇所中進士，後有殿試進士七人，鄉試四十三人，科甲勝於西北，文風漸盛藝文詩作頗多，僅摘鈔其部分，以供參閱。



本會理監事歡宴泰北僑領

昆明大觀樓長聯與孫髯翁的千古胸懷

鄭千山

出昆明城西三公里，與太華山隔水相望的近華浦，在明末還是一片美景，徐霞客在其《遊太華山記》中描述這裡的景緻時寫道：「出省城，

西南二里下舟，兩岸平疇夾水。十里田盡，荏葦滿澤，舟行深綠間，不復知爲滇池巨流，是爲草海。草間舟道甚狹，遙望西山繞壁東出，削崖排空：「」的確有幾分「野趣大觀」的味道，於是因景會緣，近華浦上誕生了一座日後成爲了中國「四大名樓」之一的昆明大觀樓（另外三座爲湖南岳陽樓、湖北黃鶴樓及江西滕王閣）。

大觀樓初建於清康熙年間二十一年（公元一六八二年）湖北籍僧人乾印（一說爲明人）初建觀音寺，其「講《妙法蓮花經》，聽者常千人」。二十九年（一六九〇年），一代名宦王繼文（雲南巡撫）見此地「遠浦遙岑，風帆煙樹，擅湖山之勝」。乃建成樓閣一群，有華嚴閣、涌月亭、催耕館、觀稼堂等，其中以大觀樓爲最顯，「一

幅湖山來眼底，萬家憂樂到心頭」，從此，大觀樓成爲昆明的一處名勝。

正如岳陽樓、黃鶴樓、滕王閣分別以范仲淹《岳陽樓記》、崔顥《黃鶴樓》詩、王勃《滕王閣序》顯名一樣，大觀樓的聞名天下，乃是有了一個寒士孫髯翁的《大觀樓長聯》，這一幅煌煌長聯，撰成於清乾隆年間，其超越時空的深刻感悟，可以曹雪芹的《紅樓夢》媲美，從長聯與《紅樓》的思想來看，受佛家「性起緣空」、「諸法無常」等的影響是一脈相承的，由於悟性高，其作品所顯現的境界，自非時代的「俗唱」可以比況的，曹雪芹如此，孫髯翁也如此。

現今大觀樓已成爲一座名聞遐邇的名樓，其長聯的著作權也由「早已定論」成爲了「可以一論」的了，近年來，先有趙宏達等人在有關報刊上提出質疑，將長聯作者說成曲靖的孫瑤，僅僅是同姓（孫髯，字髯翁，號頤庵，晚年自號蛟台

老人；孫瑀，字蘊石，號耕塢，晚年又號鶴髯老人）就欲一爭此「光榮」，近年來更是在新出版的《新編曲靖風物志》中將孫瑀幾定於長聯作者，這已足可看出人們對長聯的重視（本文暫且不談有關二孫著作權之爭的有關話題）。

一聯既出，俗唱紛逃，這可算是昆明大觀樓長聯橫空出世以來出現的奇特景象，清人吳仰賢曾經寫道：「鐵版銅琶*鞞聲，髯翁才氣劇縱橫。樓頭一百八十字，黃鶴留題萬古名」。但孫髯翁也許才氣縱橫，也許負氣自傲，而長聯本身的境界，卻是超越千古的，是對於宇宙人生真相的詮釋，《眼前有景道不得》，這樣的感慨，恐非一人。

這裡要說到淨樂，這位嘉慶、道光年間活躍於昆明西郊的名僧，以重修昆明白馬廟及乾印（亦有書稱此人為明人，待考）觀音寺聞名一時，他持戒精嚴，才情名望甚高，因頗不服氣一介寒士孫髯翁的「恃才之作」，乃集資在大觀樓後建起了一座五楹三層之華嚴閣，高出大觀樓丈餘，淨樂親自撰寫刊刻了一幅一八四字的新長聯懸於樓前（世稱淨樂長詩），欲以孫氏長聯一較高低，聯曰：

疊閣凌虛，彩雲南觀，皇圖列千峰拱首，萬派朝宗，金碧聯輝，山河壯麗。視晴嵐掩翠，曉霧含煙，升曙色於丹崖，蒼松鶴淚；挂斜陽於青嶂，石廠猿啼，暫息煩襟，凝神雅曠，豁爾謳歌葉韻，風月宜人，性靜幽閑，互相唱和；得意時指點此間真面目；

層樓映水，佛日西懸，帝德容六昭皈心，百蠻順化，昆華聚秀，宇宙清夷。聽梵唄高吟，法音朗誦，笑拈花于鷺嶺，理契衣傳；儕立雪於少林，道微鉢受。久修淨行，釋念圓融，歷然主伴交泰，凡聖汎跡，心源妙湛，回脫根塵，忘機處發揮這段大光明。

淨樂長聯雖用語華麗，對仗工整，平仄精當，但其境界無論詞意還是胸中所涵，明眼人一眼便可看出，去孫氏長聯多矣！時間是錘煉藝術的最好的尺度，隨著華嚴閣毀於戰火，淨樂長聯也隨之湮沒無聞（近日筆者因參與撰寫《昆明佛教史》，方從一私人藏書處偶然找到這幅長聯，特抄出以饗讀者，作為史料一存也）。

在有關大觀樓長聯的諸多改竄中，最貽笑於後人的莫過於阮元。這位當時名重一時，胸中並不乏學問文章的一代名人，竟因改纂孫髯翁的長

聯，而留下一個千古笑柄，也許這位「正統」的雲貴總督大人嗅出了什麼吧，居然在孫髯翁的長聯中嗅出了「叛逆」的氣息，「以正統之漢唐宋元偉烈豐功總歸一空爲主，豈不駭駭乎說到我朝？於是煞費苦心，篡改長聯，他把好瑞瑞的長聯改成了什麼樣子？請看阮芸台大人的大筆：

五百里滇池，奔來眼底。憑欄向遠，喜茫茫波浪無邊。有東驢金馬，西翥碧雞，北倚盤龍，南馴寶象。高人韻士，惜拋流水光陰。趁蟹螯螺洲，視將起蒼崖翠壁。更蘋天葦地，早收回薄霧殘霞。莫孤負：四周香稻，萬頃鷗沙，九夏芙蓉，三春楊柳；

數千年往事，注到心頭，把酒凌虛，嘆滾滾英雄誰在？想：漢習樓船，唐標鐵柱，宋揮玉斧，元跨革囊。譽長蒙酋，費盡移山氣力。盡珠簾畫棟，卷不及暮雨朝雲。使蘇燭苔碑，都付與荒煙落照。只贏得：幾杵疏鐘，半江漁火，兩行鴻雁，一片滄桑。

這樣拙劣的東西，不僅滇中文人，就連民間群眾也不難看出個優劣，《滇中瑣記》中載有一名諺云：「軟（阮）煙袋（芸台）不通，韭菜夢卜蔥。擅改古人對，笑煞孫髯翁！」可見老百姓

的天空中，與他們心心相鳴的是胸中有無窮大境界、大宇宙的孫髯翁，是那位蟄居昆明大梅園巷中「萬樹梅花一布衣」的可親可敬的孫髯翁！是孫髯翁用畢生心力唱出的一闕長聯絕響！

「掌上千秋史，胸中百萬兵」。用這兩句詞來稱讚被譽爲「天下第一長聯」昆明大觀樓長聯作者孫髯翁的胸懷，也許並不爲過，因爲在這副「渾灝流轉，化去堆垛之跡」的百八十字間，分明展現著一個比大海、比天空更廣闊的人的襟懷——

這襟懷中融入了山與水，草與花，人與事，詩與史，融入了千年往事，萬古煙雲，更融入了無限的情懷，卓絕的品質……「心事浩茫連廣宇」，兩百多年來，風風雨雨它贏得了多少人的讚嘆，贏得了多少人心靈的共鳴！「長聯獨在壁，巨筆信如椽。我亦披襟久，雄心溢兩間」。孫髯翁，是誰賦予了你這樣的靈感，這樣的妙語，這樣的大手筆？

作爲一介寒士，終生未仕，窮困潦倒，晚年甚至只能「寄寓圓通寺之咒蛟台，更號蛟台老人，卜易爲活，然求百錢不可得，恒數日斷炊煙……」（師範《孫髯翁擬輸捐直省條緩征逮欠謝

表後記」)，孫髯翁何以擁有這樣的胸襟，擁有這樣長久的另一種生命，藝術的生命？

其實，他一生中的特立獨行，如鶴入雞群，爲我們詮釋著一個可驚、可嘆、可佩的長天飄然一髯翁——

這位自小「生而有髯，故以髯名」的奇人，「自幼負奇氣，應童試，功令必搜檢乃放入，憤然曰：『是以盜賊待士也，吾不能受辱。』掉頭去，從此不復與考」。士可殺不可辱；在他的同時代人錢澧、師範、傅映（應）台等的記述中，我們看到：

「……布衣孫髯，故三原人也，詩名著稱尤早，記覽亦博……」、「博學多識，詩古文辭皆豪宕不羈，一時名士相與酬唱，所撰樂府，雖不逮漢魏，亦幾入香山、崢嶸之室。五、七規仿唐人，時有傑作……」，「至其近體，氣韻沈（沉）雄，一時社中皆爲斂手。」「黜史執經，揚風于雅。鶴峰李中丞、昆浦錢少司馬、南村孫大令以及唐葯州、楊夢舫、施竹田咸與酬唱，每出游心以書自隨，累累盈路，觀者無不指爲孫老先生行廚也……。」

「中歲客大理，作竹枝詞云：『龍王不下栽

秧雨，驟在蒼山响日頭……。……是時太守王公懶不治事，故以此諷之……。」

「顧不肯應試，廣寧張東閣爲制帥示意於徐南岡太守，孫潛村山長連促之，皆辭……」，「喜種梅，嘗作小印曰『萬樹梅花一布衣』。」

這何等瀟灑，何等傲然不群，又何等高潔，甚至顯出了林和靖那「梅妻鶴子」的局促，傲作。「吾滇士風有此硯隱一派，君子哉！美俗哉！」（袁嘉谷《滇繹》）

在林（松）玉田的《（孫頤庵擬盤龍江水利圖說）後跋》中有這樣一段文字：「……然未嘗不念斯民之利病焉，故於詩賦藝文外，著有《盤龍江水利圖說》一冊，……自源至委，防利之所在，害之所積，言之最詳，及疏之何方，導之何術，亦靡不籌之最當。誰謂無志功名者，即無心世故哉！」當我煞費心神解讀髯翁的《圖說》，我與林玉田深有同感，我仿佛看見的是那位不求聞達的長髯布衣僂傥地行走在故鄉河沿、郊外，他關心民瘼甚於關心己疾，「窮歲月之跋涉」、「閑披《禹貢》、《桑經》、《酈注》之書」，真正具備了「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」的人生情懷，這是怎樣的人生境界？

這樣的胸懷，這樣的境界，不可能是一般人所能企及的，悲天憫人，寧靜致遠，在孫髯翁組合成的文字後，在那一片無窮的天空，那一種穿越時空的神韻。可以想見，一個人的胸懷與境界，早已是超越語言和文字而存在的，在語言文字中迷戀，無疑會成爲「體黏的迷戀者」，這只能是雕蟲小技，不可能雕琢出生命最實在的部分。

我曾經多次登臨過大觀樓，憑欄遠眺，品味那一種海天寥廓的感覺，吟味長聯，更平添幾許思古悠情和人生況味。浩淼的滇池，你給了這飄然髯翁怎樣的靈光，這靈光一直洞穿到今天，當年你步履響徹的老街已被鋪天蓋地的馬賽克和玻璃牆所替代的今天，這屬於多麼難得的享受？當你種滿萬樹梅花的大梅園巷已成爲一片廢墟，你日夜歌吟，生於茲長於茲的昆明已成爲某些權貴賣地皮求發財，貪污腐敗，徹底毀滅歷史文化的地方時，你會到哪裡去尋找你心的歸屬？當我所在城市最後一塊田野消失的時候，我只好到更遠的地方去尋覓你心的應答。在彌勒，你埋瘞鶴骨的地方，我去尋找過，在豪華賓館的後面，我看見了你的墓冢，在華麗的裝飾中，你那簡單的

大土堆是否顯得有些不協調，你讀得懂那些現代的方式嗎？人的境界中，爲什麼非要堆砌起繁復的石頭，石頭上又何需鑄上金光燦爛的名字呢？「道在多違俗，名高轉誤身。自非天下士，誰是個中人？魚鳥忘機盡，江山寫照真。我懷相領取，汨沒任風塵。」你說。物我兩忘，妙有真空，這是指人間真詮的「心中話」。恍惚間，這髯翁活了，在一堆被廢棄的舊墓碑間，在一群遛鳥的老人間，在一陣吆喝聲中，一縷陽光，一片雲影中，無處不在的髯翁，人間髯翁。

生命之中不能承受之輕就是那種卑瑣、狹隘、極端物欲之輕，它們將關閉一扇扇心窗，讓人們無法進入更廣闊、更長久的時空。孫髯翁的胸懷，如海納百川；孫髯翁的胸懷，若壁立千仞。在當年被中心話語者剝奪了話語權的一個寒士，燈火闌珊處卻驚現了他「有容乃大」、「無欲則剛」的胸中大宇宙，這是涵容萬千氣象、氣吞萬里的大宇宙，歷史還給了他永久的話語權：「盡珠簾畫棟，卷不及暮雨朝雲；便斷碣殘碑，都付與蒼煙落照。只贏得幾杵疏鐘，半江漁火，兩行秋雁，一枕清霜。」

西南絲道話唐碑

楊鵬

著名的西南絲道，是中西方人民共同開闢聯繫友誼的紐帶。通過絲道的密切交往，促進中西政治、經濟、文化交流，形成絲路文化的多姿多采，多少年來，為衆多學者醉心探索的課題。

西南絲道，人們美稱為「絲道之路」。經西南（川、黔、滇）出國境，走向緬印的一條陸上國際交通線。她早於北方絲綢之路和海上絲綢之路，在人類文明社會發展的歷史長河中，率先走出國門，面向世界，創建了中華民族悠久文明的歷史豐碑而載入史冊。這是西南各族人民值得引以自豪和驕傲的。

翻開歷史，可以看到：從戰國末期到秦始皇統一天下，建立了第一個中央極權王朝，為了開發西南夷地區（今川、滇、黔及廣西部分疆域），便把目光投向西南道路（絲道）的開拓。

公元前三一六年，秦惠文王採用司馬錯的建

議，「先滅蜀，後取巴」。設置了巴、蜀、漢中三郡，便開始築路以開發雲南。

公元前二五〇年，秦孝文王委任李冰為蜀郡太守，繼續實施開發雲南的政策。由犍道（古犍侯國。蜀歸秦後改建的縣級政權，今宜賓市。）向南沿關河修築通往滇東北的道路。

公元前二二一年，秦始皇統一全國，續派常頌修築由蜀入滇的道路，經朱提（今昭通）至建寧（今曲靖），全長二千餘里。道寬五尺，史稱「五尺道」。她就是著名的西南絲綢之路主軸道。秦在沿線派遣官吏進行治理。對滇東北地區的農業發展、商賈往來、文化交流，起到了一定的促進作用。

漢滅秦後，建元六年（公元前一三五），漢武帝派唐蒙為中郎將，通西南夷，設置犍為郡。唐蒙發巴、蜀萬餘人治道，自犍道指牂牁（北盤

江)。《水經注》載：「唐蒙……乃鑿山開閣，以通南中，迄於建寧，二千餘里，山道廣丈餘」，史稱「南夷道」。在修道期間，建朱提（今昭通）、堂狼（今巧家）、郁鄢（今宣威）、漢陽（今威寧）、南廣（今鹽津）等縣，屬犍爲郡遙領。與此同時，採取「募豪民，田南夷」的措施。歲月悠悠，歷史的發展，証明了漢武帝所實行的開拓政策，是以通路、置縣、遣吏、移民這一系列的和平手段來實現其統治的。難怪史學家贊美他是一位雄才大略的帝王。是他進一步地使中原文化溶入西南民族文化而促進西南的進步與文明。

元朔三年（前一二〇年），漢武帝遣漢中張騫出使西域，了解到西域各國的民情民俗，言其在大夏（今阿富汗）時，見市上有邛竹杖、蜀布。詢知大夏人說：「吾賈人往市之身毒（今印度）」。漢武帝聽後，亟欲遂其「威德遍於四海」的雄心。乃令「出馳、出冉、出徙、出邛焚，指求身毒道……始通滇國」。這是一條在民間早已形成的中外交通線上而開通的官道。其在蜀境內稱「西夷道」，入滇後，連接古博南道出境，通往緬、印東南亞各國，時稱「蜀身毒道」。

她和「五尺道」、「南夷道」兩條幹道經滇池至大理（古葉榆）合路西行，直接進入緬、印、暹羅（今泰國）、越南各國。通過絲綢、琉璃、黃金、寶石和其它生產資料、生活用品的交易，展現出南方絲綢古道的風貌。出現了「內和諸夷」、「威德及於四海」的民族和睦、中外文化及經濟溝通新局面。

幾年前雲南廣播電視台專題拍攝出一部南方絲路的影片在全國播放；一九九八年，川滇黔十一地州市聯合編輯出版了一部《今古生輝南絲路》，生動形象，求真務實地記載了南方陸上絲綢之路的過去和今天。兩千多年來，西南各族人民，生活在偉大祖國的大家庭中，開創和發展爲今古生輝的絲綢文化區域。今天，在中央西部大開發的偉大戰略決策指引下，西南各族人民有信心、有信心把正在突飛猛進的雲南，帶入新世紀，向著現代化的目標邁進！

不可否認，在歷史的發展進程中，西南絲道上不知發生過多少次關係國家統一的大事。屹立在今鹽津豆沙關石壁上的一塊唐碑——也稱《唐袁滋摩崖石刻》，就鐫刻著七世紀時期的南詔地方政權，在嗜夠戰爭的苦難後，從民族利益出發，

從分裂走向統一，向唐王朝輸誠歸順，受到冊封的歷史文物見証。碑文共一二二字，直式，左行七行楷書，第八行篆書「袁滋題」三字。文曰：

「大唐貞元十年，九月廿日，雲南宣慰使內給事俱文珍，判官劉幽岩，小使吐突承璀，持節冊南詔使御史中丞袁滋，副使成都尹龐頤，判官監察御史崔佐時，同奉恩命赴雲南冊蒙異牟尋為南詔。其時，節度使尚書右僕射成都尹御史大夫韋臯，差巡官監察御史馬益，統行營兵馬開路置驛，故刊石記之。袁滋題。」

以袁滋為首的欽差大臣們持節前往大理冊封異牟尋為南詔，來到這「途經五尺險」的豆沙關，也許想到了肩負國家重任，不知前面還有幾多艱難險阻，才能不辱君命呢？所幸有劍南節度使麾下之行營兵馬「開道置驛」，今天總算進入了南詔領地。於是，精神為之一振，便揮毫寫下了這一塊標志「和平」的碑記。不想竟成了千古美談的歷史見証。

「以史為境，可以知興替」。南詔是怎樣從戰爭走向和平、從分裂走向統一的呢？

唐開元廿六年（公元七三八年），皮羅閣統一南詔，破吐蕃，以功受唐王朝封為雲南王。天

寶九年（公元七五〇年），閣樓鳳妻往成都，途經姚安，雲南太守張虔陀公然侮辱其妻，兼之平日一貫欺壓南詔，因而被迫反唐，爆發了天寶戰爭。閣邏鳳遂附吐蕃，受封「贊普鐘南國大詔」。形成了地方政權與中央政權猶如水火的對立局面，長達四十餘年之久。

到了貞元九年（公元七九三年），異牟尋繼承南詔王位，他以遠大的胸懷，拋棄前嫌，立圖改善與唐王朝的關係，派遣求和使者，三道並出，到達成都，向劍南節度使韋臯獻上文書，並賁生金丹砂（生金表示堅定、丹砂表示赤心），表示歸唐誠意。經過輾轉上奏朝廷，受到唐德宗皇帝的嘉勉。

貞元十年（公元七九四年），唐德宗下旨派遣御史中丞袁滋為持節冊南詔使，率領一班使臣沿著南絲古道向著大理城緩緩前進。那時的古道，當然沒有今天的高速公路好走，沿途的艱苦自不必說，但所經城鎮，必然受到文武百官和各族人民的熱烈歡迎，一直到達羊苴咩（大理）城，會盟於點倉神祠。約定保持和好，臣屬唐王朝。並隆重地舉行了持節冊封異牟尋為南詔的儀式，頒賜金印，文曰：「貞元冊南詔印」。時為

貞元十年，十月廿七日。至此，結束了天寶戰爭以來南詔與唐廷對抗四十餘年的不幸局面，雲南又統一在多民族的祖國大家庭中。

南詔歸唐，以國家統一、民族和好、文化勃興、經濟發展為標誌的《唐碑》，是雲南發展史上的一樁重要里程碑。千餘年來，受到史學界和廣大愛國人士的珍視。一九八八年一月十三日國務院正式宣布列為第三批全國重點文物保護單位。

異牟尋是雲南歷史上的一位夷族首領，他沒有受過什麼高等教育，而能作為一個炎皇子孫，胸懷大度，不計較前輩帶來戰爭的恩怨，真誠地以民族利益為重，毅然率眾歸唐，成為奠定國家統一的大功臣、大英雄。千百年來，受到世人的景仰，真可謂留芳千古矣！

唯一可以讓您暢快享用泰式美食的快樂天堂

湄南小鎮 泰式料理

中午每人僅**三八五**元

晚上及例假日每人僅**四三九**元

※在湄南小鎮，您可以低廉價格享用在別家需以昂貴花費的精緻美食，是喜愛泰式及雲南美食者最佳選擇，光臨時請務必事先訂位。

餐廳地址：台北市林森北路 91 號

訂位專線：02-25431718 負責人：郭泰生

閃爍在紅土高原上的文化藝術明珠

本刊資料室

——昆明翰榮軒文化藝術博物館——

二千年「中國當代著名藝術家走進雲南——推進民族文化大省建設」系列活動，在昆明昆明翰榮軒文化藝術博物館隆重舉行。這是中國文化藝術界的一次盛大的活動，在雲南省尚屬首次，在全國也不多見。屆時，一〇〇多位中國當代最知名度的著名藝術家，以及國內外實業家，共同參加此次活動；活動中展出和義賣五六〇餘幅（件）藝術精品。在活動的籌備階段，昆明翰榮軒文化藝術博物館及其所承辦的這次大型文化活動，就已經引起社會各界的廣泛關注，各類媒體紛紛聚集翰榮軒，世人的目光又一次投向了這一顆閃爍在紅土高原上的文化藝術明珠。

翰榮軒為全國最大的私立博物館

坐落於昆明市滇池國家旅遊度假區民族村旁的昆明翰榮軒文化藝術博物館，占地四十畝，建館投資四千餘萬元，一九九九年四月開館，是目前中國最大的私立博物館。博物館建築面積一萬多平方米，可同時接待一五〇〇人參觀。館內藏品包括雲南歷代名人書畫、元明清花瓷器、少數民族服飾、地方民間藝術品、雲南建水紫砂陶、水墨花大理石，以及以幻龍為代表的古生物化石和奇石，等七大系列、共萬餘件、總價值上億元的文物珍品。經國家及雲南省文物部門鑒定，認為不少藏品是難得一見的珍品，有的是文物收藏部門的缺項，具有極高的歷史價值、藝術價值和

經濟價值。

博物館所處環境十分優美，西邊隔滇池與龍門相望，西山倒影逐波而來，與館內的碧樹綠草、柳蔭池塘溶成一片，相映生輝。館捨置於自然和諧的氛圍中，生機盎然。博物館是按綜合博物館的格局設計的，牆下半部分為白色，上段為紅色，既顯寧靜又蘊藏著蓬勃生機，給人一種活力充沛的感覺。從正面看博物館，外觀形象似橫斷山脈，氣勢恢弘，配合著紅色的牆面，使人很容易聯想到雲南紅土地的寬容與橫斷山脈的威嚴。從側面看博物館，是由下而上呈內傾狀，像一座城堡，取「藝術之城」之意，顯示了它蘊含的力量。博物館的頂部是由一大二小的三角形玻璃房頂組成，以利於館內採光。館捨南面的翰榮軒餐廳與北面的翰榮軒賓館一字排開，博物館巍然挺立其中。這些都能給人們很深的印象和意境，能引起人們細細參觀該博物館的願望。

從博物館正門拾階而上，進入的是寬敞明亮的中央大廳，大廳周圍是七個展廳和一個珠寶商場，分為上下兩層。

雲南民族服飾及民間藝術展廳，展示的雲南二十六個民族的服飾及其民間藝術品。我國共有

五十六個民族，雲南就有二十六個，少數民族人口佔全省的三分之一。在這個展廳中，各民族的服飾集中在一起展出，色彩斑斕，令人眩目。民族服飾的樣式保持著傳統和古樸的風貌，它們鮮豔的色彩和鳥獸、花草、銅鼓等紋飾，都流露著山野的自然和不同民族的風韻，其制作工艺又顯示了各族人民的勤勞和智慧。

據說，彝族穿的百褶裙，一人一生只能穿一套。這民族服飾廳展出的用火草絨制成火草衣，流行於彝、白、傈僳、傣等民族中，由雲南出產的一種叫做火草的葉背絨織成，這在全世界都是唯一。每年火把節前後，各族婦女就紛紛上山，採摘火草葉，然後她們從一片片葉背後撕下白色絨狀物，再一段一段接起來，用特別的紡輪紡成紗，又將紗織成寬約三十厘米的布條，再將布條縫制成衣服、包等物。這種火草衣穿起來柔軟舒適、冬暖夏涼。做這種衣服十分費力，技術也較特殊，做一件成年人穿的短上衣要花上幾個月的時間。儘管如此，她們還是樂此不疲。其中還有一個原因是：彝族人民把火草視為祖先的血液所化，因而每年五月十五日和立夏的朝山節都要穿上火草衣，登上山去，狂歡痛飲，以紀念自己的

祖先，接著她們又到處採草，繼續紡紗織布，將祖先的鮮血所化的草披在身上，表示永志不忘。親情，永遠人類最真誠、最永遠的感情，血總濃於水。

在青花瓷器展廳，人們可以看到盛極一時的雲南陶瓷。「宋有青瓷、元有青花、明有粗陶、清有細陶」，這些話概括了雲南陶瓷業頗為輝煌的歷史。該展廳所展示的雲南青花瓷器，地區之廣、品種之全，在全國而言僅次於雲南省博物館，而且其中多為精品，具有很高的文物價值。

這裡展出的藍釉白堆貼人物紐蓋罐是最引人注目的。它高三七·三厘米，口徑一四·七公分，肩腹部貼印八仙人物，荷葉形蓋，上為帶冠、廣衣、長袖的壽星蓋紐，罐底則是縷空雲紋座。此罐通身青花顏料繪成藍色，僅留蓋頂人物的臉及身部為白色，在罩上青釉一次燒成。貼印八仙人物的突出部分隱現藍白色，使八仙人物更為耀眼。整個罐做工精細，流暢自然，人物生動傳神，富有美感和韻味，極具文物和觀賞價值。目前，此類瓷器僅存一件，是雲南瓷器的絕品。這裏展出的其他多件國家級青瓷精品，其中有翰榮軒的鎮館之寶——青花山水人物大碗，該碗估價

在一五〇〇萬元以上。另外，八方開光花卉罐現在國內僅存兩個，其珍貴可想而知。

在建水紫砂陶廳可以觀賞到做工精細的雲南建水紫砂陶，其創意之獨特，常使參觀者不忍離去。建水是我國陶器四大產區之一，其成品為選購禮品者所青睞。在這個展廳，有雲南元、明以後陶瓷工業經濟發展的概貌，也為研究雲南歷史、工藝美術及陶瓷的學者專家，提供了重要史料。

百龍化石奇石廳，把人們帶到十分遙遠的遠古時代，使人不禁而生懷古之幽情。這裏展出的化石都會是我們這個星球的居民，它們在億萬年前曾生活在這裡，自然歡快、無憂無慮。百龍廳因該廳展出了一百餘條幻龍而得名，幻龍也叫貴州龍，因為一九六七年首次於貴發現幻龍化石。百龍化石中，最大、最完整的一條是三疊紀晚期的幻龍化石，長二二五厘米，另外還有一米以上的幻龍四條，其他的都在三〇——七〇厘米左右。展品中還有寒武紀（約五億年前）的澄江動物群、三葉蟲、奧陶紀（約四億四千萬年前）的角石等等，他們形態各異，使人極易想象他們當年生機勃勃的情景。

在該展廳還展出了許多奇石，如紅寶石、藍寶石的原生礦石，以及其他較有特色的原礦石，讓人們從中可以學到許多礦石方面的知識。雲南是一個寶石之鄉，以翡翠最爲著名。展廳所展出的各類寶石和水晶石，或珠光寶氣、或紋理奇特，令人嘆爲觀止！其中大理石水墨花可以說極爲珍貴，水墨花天然成形，紋理似山水樹木，如詩如畫如夢，韻味奇特，是觀光的佳品，但令人遺憾的是這種自然奇石已經絕跡了。這裏展出的有天然石膏自然形成的《地裂天驚》——巨石迸裂欲飛，好似發出一聲驚天巨響，使人不僅感到造物者的巨大力量！

名人書畫廳展出的是明、清至近代的兩千餘件書畫的一部分，絕大部分出自雲南本土的高官要職或民間名士，如大理的李元陽、通海的周禮等人的書畫。雲南歷代名人除極少數人的筆墨未收集到外，其他絕大多數人的墨寶都能在這裏找到。這些墨寶，過去大多數散落民間，沒有向世人展示過。它們的收集和展出比較全面地反映了雲南歷史上書畫名家的藝術成就，和歷代名人的藝術修養，其歷史及藝術價值可想而知。翰榮軒特別重視收藏和展示雲南書畫，使雲南一些地方

的書畫佳作不致埋沒、長留人間、供人欣賞，將使雲南人民有較多機會觀賞家鄉名流的藝術作品，培養熱愛故土之情，從而使人們在親切中得到上進的激勵。這些展品常常吸引參觀者的目光，使人流連忘返，王爲翰的中堂《筆動鬼神驚》，行書筆狂而渾厚，遒勁有力，足以激揚正氣、威懾奸邪，這就是書法藝術的力量！這裏的一幅幅繪畫、一件件書法，或奔放活潑、或細筆勾勒、或蒼勁有力、或凝煉厚重，都給人以美的享受，使人感到此中有真意，引導人們進入至美至誠的境界。

以上對翰榮軒博物館展廳展品的粗略介紹，足以讓人們窺一斑而見全貌，參觀者在細細觀賞、慢慢品味的過程中，往往都會有新的發現，對文物及其所在的歷史有更深入的了解。相關專業的學者和研究人員將會在這裏找到他們夢寐以求的東西，一般的遊客也能從中得到美的享受和知識的收獲，以及對雲南的比較全面比較深刻的理解。昆明翰榮軒文化藝術博物館，是目前全國最大的私立博物館，說其是最大，不僅是因爲該館的投資最大、館藏品最多，當人們參觀完博物館後，才會真正感覺到其中的博大和精深。

報效軍旅苦修有成的胡紹康將軍

胡達昌

——早年參加國軍智力測驗名列前茅——

家父胡紹康先生雲南省普洱縣人，畢業於軍校十一期（第五分校），受養成教育三年，抗戰勝利結束，新編十二師遭裁撤，營長任務交卸，旋在南昌被選為新軍幹部，送貴州遵義步兵學校第七期受訓，修習美式新兵器及連營戰術，民國卅七年在南京考取陸軍大學，主修戰術戰史及後方勤務，並上溯大軍統帥及戰略，惜開課未久因局勢逆轉，迺隨政府播遷來台，於新竹復校，民國四十年畢業，受訓時間亦為三週年，嗣後美軍協防台灣，顧問源源而來，學校改採美制，他奉令報考陸軍參謀大學正規班第五期，獲得錄取，受訓期間為十個月，主修美軍參謀業務及團師戰術。

陸軍大學畢業後，分發六十七軍（後改第二

軍）服務，先奉派第四處任後勤參謀，未幾改調第二處任情報參謀，民國四十二年改調至六十七師（後改八十四師）任第三科科长，主管作戰與訓練，這一連串的職務調整，使其對幕僚業務及相關職能，愈臻嫻熟，尤其作戰方面，朝夕磨練獲益最大。

當此時國軍由大陸播遷來台，整軍經武，積極建立各種制度，為了解幹部素質，曾舉辦一次智力測驗，以為培育訓練及人員運用之參考，時家君紹康先生，任職第二軍八十四師第三科長，迺依規定接受了是項測驗。智力測驗範圍可分軍事學識，普通科學及一般常識三大類。其中以軍事學術佔絕大部分，內容無所不包，通常所謂之四大教程戰術，兵器、築城、交通，當然羅列其

中，另軍制學、戰鬥綱要、陣中勤務等典範令都是重點。家君在立志投考陸軍大學之前，自三十四年迄三十七年間，整整三年之久，經常孜孜不倦，發憤忘食，夙興夜寐足不出戶，用心研讀，對所有的課程，均不敢掉以輕心，力求強記，對軍制學一門能一字不漏背誦如流。再者，於八年抗日戰爭中，他在陸軍新編十二師，擔任排長一年，連長四年，營長三年，那是由雲南編組出發的戰列部隊，道道地地的滇軍，他經常置身第一線，在槍林彈雨之中，血肉橫飛之際，從事戰鬥指揮工作，每當戰鬥結束，即利用其間隙，展開部隊訓練，戰鬥與訓練構成軍隊的主軸，此起彼伏，如循環之無端，隨時光之推移永遠向前輪動，他在烽煙遍野戰陣之中，親身琢磨歷練，寢假奠定了堅實基礎，所習原理原則，得以充分運用，從而堅定其信心，增廣其認知。

由於智力測驗題目以軍事學術為主，而軍事學術又以作戰為主，作戰誠乃重要中之首要，核心中之核心，他擁有這方面專長，而投身考場，何異駕輕就熟，故能從容應付。

測驗成績九十分為乙等，一一〇分為甲等，一三〇分為優等，家君所得分數為一五七分，高

得相當突出，故有部分人士認為不可能，抱存疑慮，因而此案未予公佈，亦未單獨告知，對當事者沒有絲毫表揚與讚譽，幸而成績未遭篡改，分數未受抑低，而真實的列入個人永久資料之中，惟系事隔經年，始於冊籍中發現。

此項測驗，可查知個人對某些事物反應之能力，其成績之高低，與個人事業之成就，沒有絕對的關係，甚至連動性也不大，家君在此方面認識清楚也因沒有絲毫怨懟與不滿情懷，基於不矜不伐，謙沖為懷的古訓，家嚴雖獲高分，從未向任何人宣洩自許，而於茶餘飯後，曾對兒孫輩談論此事，兒孫輩卻耿耿於心，念念不忘，憑著片面的猜測，竟然否定了事實的存在，宛似烏雲掩月，令人深表遺憾。

當時軍長是徐汝誠將軍，師長是張莫京將軍，直屬參謀長傅伊仁將軍，副參謀長姚佐治將軍，都是優秀卓越的將領，不僅統御有方，而且愛護部屬有如子弟，成為家嚴最敬愛的長官，他們對本案絕不會有任何成見，其次承辦的第一科（人事）科長高虹先生，與吾家同住一個眷村，彼此往來密切，私交篤厚，自然不致有任何扭曲舉措發生。

家君是位標準而又道地的職業軍人，也是一個平實的普通人，他既非軍事家，也非戰略家，他的特長是務實與苦幹，他沒有天縱的聰明資賦，亦不具特異的卓絕長才，他以投考陸軍大學的全部力量，轉而參加國軍智力測驗，勢如順水推舟著力無多，而他考試能獲得高分，完全是努力加巧合，良以題目內涵，與其所具備的專長、經驗、學識、素養完全吻合有以致之，苟命題方向有所不同，或許得分即不至如此之高也。

軍中智力測驗在國軍歷史上，應屬一個特例，而且也是空前的，家君在戎馬半生中，有此一段優良光輝經歷，理應藉此報導，以免家君終生抱屈引以為憾也。

附註：作者胡達昌，係胡紹康先生之次子，僑居美國，任職聖荷西國家半導體公司，兼任美國出版台北情報週刊編輯。



丁乃竺女士贈送昆明市盤龍區文教訪問團紀念品

企業界菁英胡開昌

石炳銘

現職為福特六和汽車公司副總經理同時也是該公司集團旗下的台灣馬自達 MAZDA 及捷豹 JAGUAR 兩公司執行總裁的胡開昌先生，是雲南省普洱縣人，民國卅六年出生於貴州遵義，旋即隨父母撤退來台，因而有機會在安定的環境中接受自小學到大學的完整教育。國立台灣大學機械系，一向是青年學子嚮往的熱門學系，跨入的門檻很高，胡開昌正是該系的畢業生。據說台大機械系的歷屆畢業生，幾乎百分之百都出國留學深造。但胡開昌卻不隨眾阿從，毅然選擇留在台灣打拼，並不認為不出去留學就不會有光明的前途。

胡開昌於民國六十年台大畢業後兩年，就進入福特汽車服務，算來已廿七年了。他一直堅守著崗位，不像時下很多工商企業界的工作者一樣，不斷變換工作單位，他始終忠於公司，從不考慮「跳槽」，這也是一般雲南同鄉的忠誠特質。

因為學有專長，一開始他就被公司派為製造程序工程師，後來轉入銷售部門服務。由於工作表現優異，他在公司內的工作，不斷獲得擢升；先後擔任過不同部門的經理，民國八十八年他已是福特六和汽車公司的第二號人物，職務為營銷處副總。公司為了擴展事業，藉重他的營銷經理方面的長才，八十八年五月，調他為馬自達總代理執行總裁及新事業發展策略處副總經理。這個新的工作，對胡開昌來說，是一項新的挑戰，了解台灣汽車市場生態者，都替他擔憂，大家都認為要將馬自達廠牌的新車種，自低迷台灣汽車市場大幅拉拔，是非常困難的。但為時不過一年，在胡開昌的卓越領導下，馬自達的市場佔有率從〇·七%一下子躍升到接近三%，該廠牌汽車銷量原來只位居於第十三名，到八十九年的八月，就已提升到第六名，這樣傲人的業績，充份表現了胡開昌的才華。

有人說，民主政治是庸俗政治，因為在民主制度下，多數政客會用誇張且煽動的詞句去影響民心，在選戰中取得勝利。由這些人當選主導政治，自然會趨向庸俗化，所以有人就得出結論，民主政治是二流政治，主政者並不都是一流人才。那人才到哪裡去了呢？答案是他們大多轉到了工商界。而在工商社會中，第一流的人才卻是善於行銷的人才。其次才是管理及製造人才。胡開昌能在競爭十分劇烈的汽車業界，大展其經營企劃及銷售才華，早在民國七十五年，他就獲頒「國內十大行銷人士行銷突破獎」。除了馬自達三二三型車的亮麗行銷成績外，他更積極策謀引進多款世界名牌高級房車，諸如 Lincoln, Aston Martin 等等。此外，他更大的企圖心，則是將在台灣生產的福特系列轎車，以整車方式進入大陸。因為在可預見的未來一段時間內，中國大陸將是汽車行銷的最大潛在市場。

胡開昌在汽車界的優異表現，他一直感謝他父親自幼給他的身教言教。父親是職業軍人，以陸軍少將軍階退役。對台北雲南同鄉會的事務十分關注熱心，胡開昌的傑出成就，不僅父母引以為傲，雲南同鄉們也同感「與有榮焉」！



雲南昆明市盤龍區文教基金會參訪團譚團長義昆贈送紀念品

送愛心回雲南

丁中江

——一九八八年十二月雲南耿馬大地震救災記實——

一九八八年十一月六日晚九時六分，雲南省西南邊區瀾滄縣，發生七·六級大地震，毀滅了雲南省西南部五個地州（中共的地方編制，比縣大）二十個縣市，二九六個鄉鎮，二七六九個村公所，受災面積九一七三二平方公里，為台灣的二·六倍，四千所學校及二七六所醫院受毀，房屋倒塌九十三萬間，農田毀損七十二萬畝，死亡八百人。這一地震的正式學名是「重複疊加型」地震。

自力救災

當我獲知我的家鄉遭到如此慘重的災難時，

我幾乎毫無考慮，立即籌劃組團募集救災物資回雲南救災，同時也藉此機會回到雲南為雙親大人掃墓，一償四十年的夙願。

回鄉救災應該是很暢順的事，可是在當時卻有重重困難，主要由於當時兩岸尚不暢通，互相關心，因此當我把這個願望透過我在昆明的五妹戀萱轉達雲南當局時，竟不獲立即答復，大約是轉報北京請示，可是三天後雲南方面通知戀萱熱烈歡迎我返鄉「救災、掃墓、探親」，中共對我返鄉救災的態度只是我面對的三大困難因素之一。其次是台灣當局，當時雖然當局同意人民可以赴大陸掃墓探親，然而一切作法相當保守，有一位老政論家胡秋原教授去到大陸，因為會見

了中共領導人之一李先念，竟被國民黨開除黨籍。我如今要募集救濟物資赴大陸救災，但救災工作應該由紅十字會負責，我的自告奮勇，非常容易被否決，我爲了減少阻力所以赴國民黨中央黨部會晤秘書長李煥，他表示支持，希望我去見社工會主任趙守博，我和趙見面後，他似乎不知道李煥已經表示支持我，因此他的說話非常保留，我們談話沒有共識，於是我嚴正的表達我的立場：我不是國民黨員，救災是我個人的行爲，我之所以訪社工會；是一種善意和禮貌，至於我要救災，並不需要國民黨的支持。他聽了我的話大吃一驚，他說：「丁公，我今天才知道你不是國民黨。」就在這個時候，國民黨委託中華民國紅十字會砸了釘子，而我的救災行動則成爲民間交流的主流。疏通台灣阻力，化阻力爲動力，是三大困難因素之二。第三是縱然得到大陸和台灣兩岸同意我去救災，可是救災的物資和金錢從何而來，我一貧如洗，將近十年又與台灣政治、經濟社會各界完全遠離，可以說我根本沒有號召力，赤手空拳去救災，豈不荒唐，何況救災如救火，行動要愈快愈好，這一點對我更是困難。

順利成行

但是我對自己的成績感到無比的驕傲，因為地震自古迄今，隨時都有，有地震就有救災行爲，救災是國家的事，是政府的事，也是許多宗教團體、慈善團體的天職，可是有一個人，力微能鮮，振臂疾呼，自力救災，我應該是唯一的一個人，上可對中華民族的祖先，下可對百萬子孫，丁中江在一九八八年雲南耿馬大地震時，自喻爲挑夫，挑著個人募集的醫藥物資和愛心到雲南救災！這真足以自豪！

蔣緯國兄自告奮勇熱烈支持我的「自力救災」，發動各方大力支援；台灣西藥商更熱心捐助。我和三弟燕石發動組織台海愛心會，先成立雲南救災小組，我擔任領隊，燕石擔任副領隊，在短短時間內捐募到二百一十九箱藥品，都是針對地震後外傷內傷的特效藥，以及治療感冒和腸胃藥，緊急處理出關檢驗和運輸事宜，忙中有序，終於順利成行。

我偕內子於一九八八年十二月十九日搭乘泰航班機自台北直飛曼谷，停留一天辦理昆明入境手續，二十日直飛昆明。曼谷中共大使館極爲禮

遇，簽證免收費，並且由其一等秘書將簽證親送至旅館，並代致大使要請我夫婦晚餐，我謝謝他們好意，因要辦的救災工作太多，所以懇辭。台北駐泰國辦事處方面我也未作通知，怎知第二天當地中泰文報紙都以頭條新聞報導我赴雲南救災，害得台北駐曼谷的代表辦事處異常緊張，趕到機場會晤我。因他們對我取道曼谷飛赴昆明全不知情。

曼谷飛昆明只要一小時，當飛機進入「雲之南，我的家鄉」時，近鄉情怯，那種又興奮、又緊張的心情，實在無法用言語文字形容，我即將回到闊別四十年的故鄉，那是魂牽夢縈，朝思暮想的故鄉，多少年來想念它想到快要發瘋，它似乎近在咫尺，又似乎遠隔天邊，現在我即將回鄉了，故鄉泥土的芳香，故鄉親友的殷盼，是那麼強烈的吸引我，四十年夢寐以求的願望終於要告實現，真是美夢成真了。

飛機徐徐下降，終於降落在四十年前最熟悉的巫家壩機場停機坪，下機後要步行二百米才到機場管理處，我有停機坪上舉步維艱，不知是不是因為四十年未曾足履過故鄉泥土，還是心情有太多的激盪，短短的一條路，好像花費了很長的

時間。突然我發現有大批記者（包括台灣、香港和日本的傳媒），以及所有在昆明的親友，包括我們僅餘的兩位長親，四舅父母兩老，我分開人群，在機場大廈向他們行叩拜大禮，然後我答覆記者的訪問。強調掃墓探親是人權的一部分，救助家鄉災民是表達同胞的愛心，我的餘生是做海峽兩岸的一挑夫，今番挑著愛心和醫藥來到雲南，於是我說出我的垂老四願：

一願為海峽兩岸建心橋。

二願為苦難同胞送愛心。

三願中國統一。

四願中國富強。

我這四願，相信也是所有中國人的願望。

我終於回到闊別四十年的故鄉，我要求第二天就去祭掃雙親大人的墳墓，可是親友都勸我休息一天，因為高原氣候對老人需要調適，改為第三天。於是第二天上午遊昆明市街，探訪四十年前舊居和辦公的處所。下午由雲南方面安排與「雲南抗震救災總部」人員會晤，並移交救災物資。順利的完成了交接救災品。第三天登山掃

墓，跪倒墳前，哭拜雙親，慟徹心肺，遊子歸來，登堂不見父，謁幃不見母，這種悲慟豈是筆墨所能形容於萬一！四十年顛沛轉徙，含辛茹苦，歷盡辛酸，最大最高的願望就是希望有一天能叩拜雙親，侍奉晨昏，如今回鄉之願得償，而子欲養雙親之願卻完全落空，黃土兩堆，墓碑兩面，人天永隔，此情此景，情何以堪！

兩岸佳話

一九八九年元旦，我一家人專程駛車赴碧雞關，訪問這個整整四十年前我從這兒越關脫險西奔之地。元旦清晨九時，是我出國出雲南整整四十年，不差一分一秒，我特別為此錄影，並敘說我當年過關的經過，青山綠野，平靜如畫，景物依舊，四十年斗轉星移，人事已非，我向錄影機娓娓細說，站在我身旁不遠的，是代表雲南當局接待我的樊良崧先生，他的真實身份是雲南省統戰部副部長兼台辦主任。自我抵昆明起，他就一直陪伴我，他是一位清瘦恬靜具有教授型的人物，很少說話，彬彬有禮。他靜靜的聽完我的出碧雞關經過，然後陪我同坐一輛汽車返昆明。

在回程途中，樊良崧用他一貫的音調略帶笑容說：「丁老，剛才您家說出關的經過，您卻不知道，在您老過關後半個鐘頭，我就帶了弟兄趕來封鎖碧雞關，當時我的任務就是捉拿您，沒想到您老卻先走了半小時，事實上當時我們接獲的情報認為您老是從滇越路去越南，所以沒有在滇緬路沿途追捕您。」原來他當時是地下游擊隊的一個小隊長，我聽了真是驚訝不已，一位四十年前追捕我的人，四十年後竟殷勤的接待我，本是同根生，本是同一血緣，為什麼要相互敵對？敵乎，友乎，不是敵人，也不是朋友，那麼是什麼呢？是同胞，是兄弟骨肉，中國人應該如兄如弟。這一段真實故事，據說後來在北京傳為烽火兩岸佳話！

這段亂世恩仇，同樣發生在中共雲南省第一書記普朝柱與我之間，我赴雲南救災前，原約定不與中共黨政方面接觸，因為我只是一個退休的教授、政論家，救災只是一個個人對家鄉的心願，沒有必要和中共高級領導見面，但當我結束救災之行要飛返台北時，雲南省第一書記普朝柱和雲南省政協主席劉樹生兩先生表示一定要到我們下榻的旅館拜訪我，致謝和送行。我接受了他們

的好意，行前和他們共進早餐，普書記告訴我一九四九年他還在昆明長城中學唸書，參加了學生運動，被捕下獄，關了兩個月，我當時是平民日報社長，主張釋放所有被捕的人，普書記也在其中，我當然不知道這一段舊事，因為我替他們集體蓋章保釋，若當事人不說，無論如何我不會知道。

普書記和我弟兄還有第二層關係，他在雲南解放後出任呈貢縣長，而前任呈貢縣長卻是三弟燕石，雖然兩位縣長代表兩朝代，但是前後任總算有緣。

一九九〇年我和江澤民總書記在中南海會見時，我的開場白就從這兩個故事說起，它證明同胞相殘毫無意義，以我和樊良崧的關係而言，四十年前追捕，四十年後照料，同是在一塊土地上，同是他和我兩個人，恩仇敵友恍如一夢！

四十年不是一個短暫的歲月，人的一生歷經兩個四十年很不容易，我經歷了這一感人的兩個四十年！

地震局專業簡報

十二月廿六日上午十時，赴雲南省地震局聽取地震及防震救災簡報，該局局長、副局長、總工程師等全部高級負責人均參加，簡報歷時二小時，內容非常充實。

首先就災情報告約略如下：雲南省瀾滄、臨滄、耿馬交界處，於一九八八年十一月六日晚九時六分 and 九時十九分連續發生了七·六級和七·二級大地震，使到雲南省西南部五個地州、廿個縣市、二九六個鄉鎮、二七六九個村公所（均為中共地方行政區劃），受到不同的災害，受災面積為九一·七三二平方公里（為台灣省的二·六倍），受災人口有二百五十萬人，死亡七百卅八人，受傷三千餘人，公路交通水庫均遭嚴重破壞。農田毀壞七十二萬畝，糧食損失共三億公斤，近四千所學校及二七六所醫院均遭到嚴重損壞，房屋毀壞達九十三萬間。

次就地震的週期性以及地震帶送作了專業性的報告。

關於此次地震的正式學名是「重複疊加型」地震，共有七級以上地震兩次，六級以上地震六次，五級以上地震十二次，破壞性為九級（唐山為十級、蘇聯亞美尼亞也是十級）。

在亞洲東部，有四大地震帶，第一是台灣，第二是西藏，第三是新疆，第四是雲南。這個消息對我實在非常震驚，因為在台灣的人從未想到我們是地震帶最嚴重的地區，對地震知識一無所知，對預防災害也全不注意。

地震局也播放了地震後所拍攝的現場災況，真是慘不忍睹。

關於地震的預測，長期、中長期、短期都能預測，但臨震則無法預測，全世界對臨震，就是幾個鐘頭或幾分鐘後發生地震均無法預測。

地震來臨時，先是左右搖擺，然後是上下震動。

地震本身不會死人（除了心臟病人因驚駭致死），而是倒塌房屋壓傷或壓死人。還有就是小地震不用跑，大地震來不及跑。地震時如在房屋內則必須躲在桌下或床下。

台灣對雲南地震有密切關係，因為台灣藉著菲律賓盆地對大陸的推移，直接影響到雲南地震帶。

我個人對地震的知識非常淺薄，幾乎一無所知，但我把這一簡報以電視全程錄影，希望可以供有心人作為研究之用。

雲南省抗震救災總部是一個臨時編組，為了緊急救災，事實上都是政府負責人組成，作為救災的總執行部，他們在和我們見面前已聲明這個機構不是政府單位。祇有這個機構可以代表災區接受我們的捐贈。

當我們步入大廳時，響起了一片掌聲，主方排成一行列，逐一上前與我方握手，彼此互報姓名，然後分別就座，主方坐左側，我們坐右側。領頭的主方是抗震救災總部副總指揮趙廷光，依次是雲南省政協副主席李瑾等共十餘人。

趙廷光先表示了熱烈歡迎，然後聽取抗震總部辦公廳楊主任簡報災情。我則說明台海愛心會雲南救災小組組成的經過，台北送愛心到災區的意義。最後我們把全部救災醫藥共二一九箱的清單遞交給對方，並且嚴正的轉達我方紅十字會代詢關於七十七年十二月三日交由香港紅十字會轉交大陸紅十字會的台灣各方捐款美金壹百萬元，是否已經到達雲南災區，對方表示知道有這一筆捐款，但是還沒有收到，我們要求對方立即向大陸紅十字會查詢下落，我們必須獲得這一答案，因為這關係到後續救濟行動，也就是說中共方面在這一點上必須要清楚明白的給我們一個交代。

對方表示一定會給我們滿意的答覆。

有一點很值得注意，事實上事先我們並未有協議，可是大陸方面卻很巧妙的配合我們，那就是在相互交談中，他們避開「中國」一詞，而自稱「大陸」，談話間總是說我們大陸如何如何，因此我們也回報，我們台北如何如何，你們大陸如何如何。在這種對話中，彼此減少了障礙。這倒是一項嶄新的發展。

會談結束後，我們送贈給對方與會人員每一位一面愛心會的小旗子，左右兩直行是

雲南大地震

台北送愛心

中有一「心」字，內寫「最難風雨故人來」，下款是「台海愛心會雲南救災小組」敬贈。

雲南省紅十字會會長則代表紅十字會及災區同胞向我致送感謝函，以及救濟品收據等，同時向我回報，來自台北紅十字會匯來的一百萬美金，已如數收到，如何支用，以後會詳細報告。至此，整個第一波救災工作已告結束，而我預定在昆明的兩個星期亦已屆滿。

晚間，我下榻的金龍飯店由其董事長及副總經理在飯店內歡宴我全家，由中國大陸第一廚，

親自作菜，這位名廚是龍雲的老廚子，年逾七十已退休，英女王伊莉莎白訪昆明，新加坡總理李光耀訪昆明都由他作菜，今次為第三度作菜，有象鼻、鹿筋和駝峰等山珍。

別矣，昆明

元月四日晨，中共雲南省第一書記普朝柱，書記兼雲南政協劉主席聯袂至旅邸，事先相約專誠來訪，致謝並送行，並請我和燕石三弟早餐，我被迫打破我的三不，不與中共官方接觸的立場，但這是純禮貌的拜會，人情上實在無法拒絕，八時半在旅館的貴賓廳見面，並進早餐，純是禮貌的寒暄，對方表示最大的感謝，最大的敬意。從此我們成為好友（還有雲南人大主任尹俊）。

九時半驅車赴巫家壩機場，乘原班機飛曼谷，兩個星期的探親、掃墓、救災活動終告落幕。

台灣印刷高等教育雲南訪問團赴昆紀略

李興才

緣起

興才廁身印刷行業五十五年，濫竽大學印刷教職四十餘載，在兩岸印刷界，熟人較多，遠在八年之前，曾建議雲南出版及印刷領導友人，應從速創辦印刷高等教育，發展印刷工業。今雲南師範大學於年前開辦「現代印刷專業」教育，來函邀請偕專家學者前往提供意見，義不容辭，乃約同中國印刷協會副理事長張和雄先生，台灣區印刷公會教育委員會主委魏尙敬教授，中國文化大學印傳系主任魏裕昌博士，世新大學平傳系主任羅梅君博士，台灣藝術學院印藝系陳其陽教授等六人，於十一月三日往訪，二十一日返台。雲南師大美其名爲「傳經送寶」我們說是「取經尋寶」。略記如下：

訪問簡述

十三日飛抵昆明，雲南師大熱忱接機，校長、副校長等領導的正式歡迎晚宴，以道地雲南菜招待。十四日例假，師大職業技術教育學院院長方毓彬教授親自導遊九鄉、石林名勝。當晚由昆明彩印公司盛大歡宴，有省府主秘、輕工局長、副局長及包裝印刷界領導人員參加。十五日，上午，師範大學舉行歡迎會及座談會，校長伊繼東教授主持，副校長、院長等參加，雙方介紹情況、提出問題、交換心得，無所不談。下午，王建軍老師部同參觀嚮往已久的「金殿」及「世博園」——世界園藝博覽大會庭園，自五月至今，入園參觀者已超過一千萬人，果然氣派不凡。十六日上午，參觀新華印刷實業總公司後與雲南新聞出版局及雲南印刷技術協會舉行坐談會，由新

聞出版局陸副局長主持，印協、新華、印研所及各大印刷廠主管參加，主題為交流印刷企業經營的經驗，由於張和雄先生、魏尚敬教授均為印刷企業主持人，所談內容自是十分豐富，言未盡意之處，在新聞出版局招待的午宴上繼續做了補充。下午二時至五時，到師範大學作專題演講，大禮堂內座無虛席，聽眾包括師大師生和印刷界代表約六百人，惟以時間有限，五個專題演講只是摘要，點到為止。十七日起，其他五位同仁飛往大理、麗江遊覽，興才則返回祿豐老家探親和訪友。二十日晚，師大校長、副校長、院長等又以雲南名菜舉行歡送宴，為此行畫下句點。以下略述座談、演講、交流概要，並簡介雲南印刷業商機數則，以饗各位鄉友。

座談要點

一、培育高等專門技術及經營管理專門人才，是發展印刷工業的先決條件，但培育人才，必須產業界與學校相互合作，才可見功效。

二、雲南印刷教育，以往僅有一所印刷技工學校，現在開始在雲南師範大學創印刷專業教

育，已有兩屆學生在校，隸屬職業技術教育學院。雲南師大的印刷專業，第一屆學生全是印刷廠的優秀職工經考選錄取，第二屆則印刷廠職工和高中畢業生約各佔一半。教育目標是培養操作一線的技術工人和管理幹部。經過三年學習，使學員的學識能力提高一個檔次。

三、印刷企業在規劃更新或擴充設備之前，要先規劃培育人才；不能等設備買來，才開始培育所需的人才，必緩不濟急。

四、發揮機器設備的應有功能、發揮工廠職工的最大潛力，只有從不斷的教育訓練中獲得，才能夠提高生產力、提升品質、降低成本。

五、中國大陸在華東的上海、華北的北京、華中的武漢、西北的西安和鄭州，都有印刷高等院校在培植大專和碩士人才，唯獨西南各省都無印刷高等教育，所以印刷專門人才比較缺乏。雲南在西南各省之中，印刷技術研究所、印刷技工學校和出版的《印刷世界》雙月刊等，都很有績效，現在又創辦高等印刷教育，雲南在西南各省之中的印刷學術水平，已然著了先鞭，略勝一籌。

六、我訪問團同仁，簡要介紹了台灣印刷教育：現有高職三校，大學五校，其中有四校已設

研究所碩士班，其餘一校亦將於年內設研究所；現已畢業高職學生八千多人，大專學生近八千人、碩士研究生一百七十多人、留學返台之碩士三十餘人、博士六人。並以實際經驗說明採行產學合作方式培育印刷人才，是一條有效而可行的正確途徑。當然也詳細介紹了台灣地區因印刷市場狹小、土地昂貴，印刷業均屬中小企業、人員精簡、多採專業分工生產、注重品質、成本、效率之管理實況。例如三百人以上之大廠已少之又少，而以自動化、省力化取代人工，機器用六至八年即行更新，每天二十四小時工作，分為兩班制，每班十二小時，其中四小時算加班，發雙倍工資。現在正受電子出版及電子機具之衝擊而謀求轉型因應等等。

七、我們建議：雲南師大的印刷高等教育，應以培育經營管理的印刷專業高級人才為當急之務，技術操作人才的培育，因為已有相當基礎，而且機具日益自動化，目前不如經營管理人才急要。從工場招考入校的職工學員，尤其要將重點放在經營管理課程上。從高中畢業入校的學生，則以印刷之理論與實務為重點教學。產學合作的對象，不能以新華公司為己足，應擴大至與昆明

地區所有大印刷廠（包括報社）合作。全面走產學合作之路來培育優秀人才。並且在層次上，除原有的印刷技工學校外，最好增設一所印刷中專或大專。印刷高等教育僅在師範大學設一個專業，實嫌不足，應多設幾個系或是專業班次，以期專精，並希望進而增設碩士班研究生，假以時日，必可使雲南甚至西南各省的印刷業改觀。若有機會，也歡迎各位領導先生女士，親自到台灣訪問交流。

專題演講

十六日下午，在雲南師範大學職業技術教育學院的專題演講，原以為聽眾是印刷專業師生和印刷業主管人員，所以主題全是印刷學術和經營管理的新問題，到頭一天才知道聽眾大半是職技學院的師生，除了印刷，還有計算機、幼教、旅館管理、……等專業領域人員，所以臨時將五個講題改為一般性內容，以免多數人不感興趣，白白浪費大家的時間。現列五個講題如下：

李興才講：職技教育與產學合作

魏尚敬講：市場區隔與行銷

陳其陽講：人力資源與產業升級

魏裕昌講：數位化科技與生產管理

羅梅君講：科技研究發展經驗談

因受時間限制，演講只是提綱挈領，每人約三十至四十分鐘，共約三小時，但聽眾反應熱烈，掌聲常起，聽眾約六百人，無人中途離席或瞌睡，院長方毓彬教授在講前作了介紹，講後作了結論，演講完畢，並有許多學生上台要求合照留念或個別交談，同仁都留下深刻印象。

印刷商機

一、雲南省人口約四千四百萬，是台灣省的两倍多，土地面積則超過台灣省十一倍。境內共有二十六種民族，民性純樸勤勞。全省共有印刷廠兩千多家，從業員工五萬多人，省內印刷品，每年有三分之一以上要委由省外承印，例如品質較高的彩色印刷品，要送到深圳甚至香港去印。如何消化這三分之一的彩色印件在省內自印？便是商機所在。

二、雲南出產的香煙，如「紅塔山」、「阿詩瑪」、「雲煙」等等，數量龐大，行銷極廣，

包裝品質近年雖有改善，但還不能與香煙品質相得益彰，包裝印刷大有改善空間。

三、很多單位的印刷廠，如各大學附設的印刷廠，一般都有兩證一照，包括橋外資不易拿到的「書刊准印證」在內，可以承接校外業務，環境也比較單純，不失為合作的好對象。雲南的對外交通還算方便，近似華中地區，值得前往投資。

四、雲南省原來僅有一所印刷技工學校在培植印刷技術人才，所以高級人才比較缺乏，特別是經營管理人才，均由別的專業人員轉任。現在雲南師範大學的職業技術教育學院已開辦「現代印刷技術專業」教育，有兩屆學生在校，並與新華印刷實業總公司以產學合作方式培訓。雲南省印刷技術研究所和該所主編的《印刷世界》雙月刊，都有很好的成績表現，在大西南各省之中，雲南的印刷學術水平，已略勝一籌。

五、雲南也有不少國營的大型印刷公司，而且正在轉型升級。例如「雲南新華印刷實業總公司」，是由原來以印刷教科書為主的新華印刷一廠、二廠、三廠合組而成，現在有七家下屬企業：雲南新華印刷一廠、二廠、三廠、雲南新華彩印廠、雲南新華物資公司、雲南亞太經濟發展

公司、雲南天元彩色製版印刷有限公司等，現有員工一千九百人，除了承擔全省六五%的教科書印製外，並承印幾十種滇版圖書畫冊，四十多種期刊、大批有價證券和捲煙包裝等商標印製任務，是國家二級企業，目前計畫喬遷新廠、申請ISO認證。又如由原來「昆明彩印廠」改制的「昆明彩印有限責任公司」，也是國家二級企業，現有員工約八百人，已取得ISO 9000證，獲評為全國行業五十家經濟效益最佳企業和全國一百家最大印刷企業，是雲南捲煙工業及輕工、醫藥、食品、日用化工產品等中高檔包裝商標印製和雲南省有價證券的定點印刷企業，生產線包括平、凸、凹、柔、絲網、磁卡、票證等現代化印刷設備。另如「雲南玉溪印刷有限責任公司」、「雲南紅河彩印包裝股份有限公司」、「雲南通印集團股份有限公司」等，均頗負盛名。

六、大陸國營企業在轉換經營機制聲中，較大的難題是員工裁減的阻力，因為揹負社會責任，下崗、退休、離休人員的工資及住房，仍由原單位繼續承擔，包袱沉重。雲南省的印刷企業也不例外。



雲南訪問團與雲南師範大學校長、副校長及院長等主管座談（右四李興才教授）

海峽兩岸印刷出版業發展交流會



雲南訪問團與雲南新聞出版局及印刷協會等領導人座談



雲南訪問團同仁在雲南師大作專題演講

雲南旅港同鄉會千禧春茗聯歡暨 第五屆董事就職典禮紀要

譚偉臣

奉邀參加千禧聯歡 觀禮五屆董事就職

今年二月廿日接獲「雲南旅港同鄉會有限公司」的邀請函：邀請信：

台灣高雄市雲南省同鄉會：

我會訂於二〇〇〇年三月十二日（星期二）晚七時，假香港北角英皇道四三六—四三八號敦煌酒樓二樓舉行千禧春茗聯歡晚會暨雲南旅港同鄉會第五屆董事會就職典禮。

為增進香港雲南同鄉會和台灣雲南同鄉會的聯誼，加深對我會的瞭解，藉此千禧聯歡良機，特邀請貴會派代表二至三人屆時光臨指導。

在港時間定為三晚四日，期間食宿，交通費用均由我會負責，敬候示覆。順祝

龍年萬事如意

附言：煩請將出席代表名字通知聯絡人

聯絡人：楊瑞棠、浦美華

電話：（八五二）二五一二二六一八
傳真：（八五二）二五七〇七二一一

台北馬秘書長電邀 希我赴港參與盛會

雲南在台同鄉聯誼會秘書長馬崇寬鄉長來電告知：此次香港雲南同鄉會之千禧春茗聯歡晚會暨雲南旅港同鄉會第五屆董事會就職典禮，不僅僅邀台北市和高雄市之雲南同鄉會參加，而且還邀請緬甸、泰國和大陸的很多單位參加，台北簡漢生理事長目前未能參與，但由他（指馬秘書長）代表台北市同鄉會參加。桃園雲南同鄉會也會派代表參加，務必希望我能赴港會合，他們共同參與盛會云云，我立即應允，如期赴港報到。

大陸緬泰代表參加 台灣共有五人赴會

我率長女錦鳳（高雄市雲南省同鄉會歷任常務理事）如期於三月十一日赴香港向香港雲南同鄉會

之聯絡人報到，住進指定之旅館，台北市雲南同鄉會代表馬秘書長崇寬，革理事家麟鄉長和桃園雲南同鄉會費春能理事長亦相繼到香港報到，續有泰國雲南會館之代表張兆興、馬劍波，緬甸代表趙忠、石麗基。大陸代表則由世界雲南省同鄉聯誼大會選出之執行主席江巴吉才（即雲南省統戰部部長）率十六個單位組成之二十人代表團參加。大陸代表團成員當然是以省統戰部、省政協、省台辦、昆明市台辦等單位組成，在我來說都是熟面孔，因為自海峽兩岸開放以來，不論是高雄市各省同鄉會（含退職警察協會）聯誼會所舉辦的「雲南大地震賑災，和大陸百年大水災賑災乃至歷年奉邀參與省統戰部、省台辦、省政協等舉辦之活動」，諸如：舉世矚目的「九九昆明世界園藝博覽會」、「首屆世界雲南同鄉聯誼大會」、「昆明交易會」……等，絕大部份住昆明期間之一切交通食宿皆是由他（她）們接待。緬泰代表算是第二次見面了，所以一團和氣。

千禧春茗聯歡晚會 港商雲集熱鬧非凡

三月十二日晚上七時整「千禧春茗聯歡晚會」於香港北角英皇道敦煌酒樓二樓準時召開。

席開五十餘桌，香港商界聞人雲集，熱鬧非凡，觥籌交錯、談笑風生、鄉情洋溢。氣氛融洽。

香港雲南同鄉會理事長浦江暨常務副理事長伍魏汝芳等亦相繼致歡迎詞。

來賓致詞、言簡意長、語多讚美暨示今後應加強鄉親之聯繫等云。

五屆董事就職典禮 儀式隆重鄉情洋溢

雲南海內外同鄉會首創先例：董監事會就職典禮邀請港、台、緬、泰、大陸各同鄉會派代表參加盛典，仍由香港雲南同鄉會理事長浦江和副理長伍魏汝芳共同主持，在上述各地同鄉會代表之見證下順利完成「香港雲南同鄉會有限公司之第五屆董事會就職典禮」。

最值得記述的就是他們在百忙中招待各地同鄉會代表去香港海洋公園遊覽。

筆者的老友康榮章董事長，他的公司與我在高雄市八十五層建合大丸百貨公司專櫃往來頻繁。且他是港澳同鄉會永遠榮譽會長，這一次也受邀參加春茗聯誼會暨第五屆董事會就職典禮，提拱每桌禮品一份，供五十多桌與會佳賓摸彩助興。十四日中午餐後各地區代表分別離港返居住地。

香港之遊

馬崇寬

八十九年三月十一日下午偕本會革理事家麟赴桃園機場，在機場與桃園雲南同鄉會費理事長春能會合，乘下午四時十五分泰航班機往香港，此次係應雲南旅港雲南同鄉會之邀請，參加千禧春茗聯歡會暨第五屆董事就職典禮，下午六時十分抵達香港機場，已有香港雲南同鄉會人員以及本人姪女馬瑤、姪婿伍達觀夫婦等迎接，乘車赴預定之北角花園酒店住宿。

三月十二日上午全體受邀請人員於早餐後乘車赴萬佛寺遊覽，萬佛寺座落於香港新界沙田萬佛山上，是香港第一的名勝梵刹，也是海內外稀有的宏偉的佛教寺宇，於一九五一年動工興建，一九五七年竣工，其中佛像塑造到一九六六年才完成，寺內有萬佛殿、玉皇殿、準提殿、觀音殿、彌陀殿、萬佛塔、望海觀音亭、文殊亭、普賢亭、十八羅漢欄、韋馱亭等建築，各個殿閣環山腰而建，皆隱於綠樹叢中，萬佛塔則高聳直

立，從山下觀看，巍峨壯觀，吾等由香港雲南同鄉會吳副會長星達引導，從山腳爬經三百多級石階，沿山徑抵達入寺門，先參觀萬佛殿，殿堂內金光璀璨，正中塑釋迦牟尼佛像，左塑觀音菩薩，右塑地藏王菩薩，殿內三面十分整齊排列，供奉著小金佛像一萬二千多尊，這萬餘佛像倚牆而坐，形態生動，手勢各異，或神采飛揚，威儀武勇，或靜若參禪，慈悲憐人，把殿堂點染得金光閃爍，燦爛輝煌，真是世所罕見的佛家極樂仙境。

萬佛塔塔高九層，有旋轉梯通到塔頂，可遠眺這經濟繁榮東方之珠的香港全景，只見高樓大廈矗立，車水馬龍，行人如鯽，而吾等置身山間，雲峰、古木、深山、泉聳、危石、日色、青松，心境豁然，別有一番超越時空的感受。

創建萬佛寺的月溪法師，生長於雲南，在雲南受戒出家，以後旅居香港半個多世紀，創建了

著名的梵宇萬佛寺，並圓寂於香港，是中國近代一位持戒精嚴，苦行第一，且熟諳內外典籍，擅長詩詞的高僧，帶領吾等參觀的吳副會長星達就是他的親姪，而且是目前萬佛寺的主持人，所以介紹詳盡，對法師當年建寺的艱苦卓絕，力行不懈精神，使人萬分欽仰佩服。

參觀萬佛寺後，中午應姪女馬瑤夫婦之邀赴香港美僑俱樂部午餐，偕家麟兄、春能兄乘車沿海岸馳往，只見藍天白雲，海波不興，帆船點點，風光媚麗，俱樂部富麗堂皇，供應佳餚美點，應有盡有，參加餐飲多為美僑工商界人士，吾等盡情暢談餐飲，於下午二時半始歸。

當晚七時參加千禧春茗聯歡晚會，地點在香港北角之敦煌酒樓二樓，席開五十餘桌，除泰國代表外，大陸雲南省由省政協副主席江巴吉才帶領各單位組成之二十人代表參加，台灣吾等台北市、高雄市、桃園縣代表五人，其他以香港僑界工商人士較多，濟濟一堂，氣氛熱烈，會堂佈置亮麗，中間圓桌，各色花朵簇集，更顯得五彩繽紛，生色不少，晚會開始時，香港雲南同鄉會理事長蒲江、副理事長伍魏秋芳先後致歡迎詞，繼而雲南省江巴吉才副主席致賀詞，均意在如何加

強聯繫各地鄉親，為促進雲南發展而努力，希大家共勉，接著各地代表相繼贈送紀念品，本會係贈送「鄉誼永固」金牌壹面，最後餘興歌唱表演，此時鄉音雜陳，滿場歡笑，溫暖和諧，為海內外雲南同鄉一次成功的聯歡晚會。

三月十三日上午赴太平山，乘車沿山徑彎道而上，山頂餐廳，招待所、別墅林立，遙望山下，香港全景歷歷在目，下山特改乘吊索纜車，平穩快速，不須輿即抵達，復乘原車赴淺水灣，係游泳戲水勝地，遊人甚多，在岸邊瞭望，海風拂面，感到心曠神怡，舒暢不已。

下午赴海洋公園，各參觀區限於時間，未能一一瀏覽，惟海洋館內，各色魚類在數層樓高之玻璃框內，翻跳飛騰，浮游其中，實為難得一見之奇景。當晚蒲理事長江暨伍魏副理事長秋芳設宴款待歡送，情意殷殷，賓主相敘甚歡。

三月十四日吾等乘上午十時卅分泰航班機，安返台北。



雲南省代表團團長江巴吉才（省政協副主席）致詞



馬總幹事代表台北市雲南同鄉會贈送紀念牌
（左一香港雲南同鄉會理事長蒲江）



香港雲南同鄉會副理事長伍魏汝芳接受本會紀念牌



參加千禧聯歡各地同鄉會代表合影



代表們在香港雲南同鄉會會所座談



本會馬總幹事、革理事家麟、桃園雲南同鄉會費理事長春能
與雲南省婦女聯合會朱副主席惠娥合影



雲南代表團團長江巴吉才偕馬總幹事、香港吳副會長星達合影



馬總幹事、革理事家麟偕桃園雲南同鄉會費理事長春能合影

天使打勾勾・跨越新世紀

雲南和平小天使飛揚寶島

中華民國企劃人協會 程綠苓

「把從前還給從前，把未來留給未來……敞開胸懷，每一片都是我們的青山……」八月十四日一群台灣和平小天使以純真的歌聲向國人揭開了「第五屆海峽兩岸和平小天使互訪活動」的序幕。傍晚，五十位台灣接待小天使興奮的在桃園中正國際機場迎接來自遠方的客人——大陸雲南地區和平小天使訪問團（含隨團成人二十位，中央日報記者兩位及人民日報記者一位，共七十人），並隨即於圓山大飯店舉辦「紙鶴傳心意・祈願永和平暨接待家庭聯歡餐會」，由兩岸小天使共同於紙鶴上簽下祈福兩岸永久和平的承諾，期望藉由一隻隻的紙鶴傳達給兩岸領導人；隨後大陸小天使初至台灣的陌生羞澀之情在台灣爸爸、媽媽的盛情招呼下瞬間融化，兩岸小朋友們更是交談熱絡，他們純真無邪的童心令在場的每個人深深感動。

本屆活動規劃是以「關心九二一災區」、「關心大地環境」、「關心和平」為主題，並邀請台北、新竹、台中及南投埔里地區台灣小天使各五十位，以一對一的方式接待大陸小天使；首先，在十五日這天由台北接待家庭分別帶領大陸小天使前往台北附近的風景區遊覽，坐坐捷運，看看雲南小朋友難得見到的大海，吃吃台灣的小吃等，晚上由台灣國際創價學會安排了十二個社區進行兩岸的才藝交流，包括隨團成人在內，人人盡情起舞，樂不可支。十六日來到小朋友們企盼已久的六福村主題樂園，園方特別甄選當地五十位才藝小天使與大陸小天使來一場客家文化才藝交流，並由台灣小天使偕同大陸小天使共遊園區直至夜幕低垂，在工作人員的頻頻催促才得以驅車趕往下榻飯店。十七日上午台中自然科學博物館前人潮聚集，熱鬧滾滾，原來是熱情的台中小

天使及家長們夾道高唱著「歡迎歌」，歡迎雲南小天使的到訪，令所有訪問團感受到前所未有的盛情，隨團老師們在表示感動之餘還紛紛詢問「歡迎歌」如何唱，好學會了回大陸教唱。十八日參訪南投縣埔里鎮南光國小臨時教室與埔里、南光、愛蘭國小五十位小朋友一同製作及彩繪天燈，及互相切磋兩岸的民間才藝及觀摩災胞學習適應災變精神。下午，兩岸小天使專程至水里蛇窯共同製作「和平陶」，彼此將和平的願望刻畫在陶土板上，捺上手印，共同承諾為兩岸和平而努力。所製作的和平陶將分別致贈兩岸的領導叔叔、伯伯——陳水扁先生及江澤民先生。

雲南是擁有最多少數民族的地方，共有二十五族。訪問團十九日來到美麗的水沙連——日月潭風景區，與全台最袖珍、全球目前人口僅二八三人的邵族原住民，以天地、樹木為景、蟲鳴鳥叫為樂，就地展開兩岸少數民族的交流，邵族祖母們的傳統舞蹈、歌唱和雲南小朋友的民族服裝展示，五彩繽紛地綴滿整個大自然，歡笑之聲不絕於耳，邵族的傳統佳餚更是令訪問團留下深刻印象。

在台北主要的活動是於八月二十一日晚上在國父紀念館舉辦兩岸小朋友以「天使打勾勾·跨

越新世紀」為主題的雲舞飛揚交流晚會，這場交流演出融合兒童情趣；地方特色和時代風貌為一體，大陸訪問團的演出具有悠久純樸的少數民族風情——漢傣、白、彝、哈尼、壯、滿、回等族的歌舞，令人目不暇給；大陸小天使趙艷珊超高難度的雜技演出——柔術滾燈，讓全場觀眾屏息，不禁地為弱小的她捏了大把冷汗。而台灣小朋友的「天使鼓笛隊」喧聲奪人，氣勢浩大；「新世紀合唱團」輕快的唱著本屆活動主題曲「留給未來」以及胡馨勻同學精湛優異的梆笛演奏，讓觀眾陶醉不已；晚會最後所有接待家庭紛紛上台與大陸小天使合照，互訴離情、相擁哭泣的情景令人為之動容，東森電視台亦全程錄影，於八月二十六日晚上七時三十分轉播。

誠如台北市副市長歐晉德在八月二十一日台北市雲南省同鄉會舉辦的歡送宴上所說：「兩岸政治的問題需慢慢解決，但可先透過文化交流促進彼此認識」。企劃人協會立會時即承諾舉辦十屆之兩岸和平互訪活動，期望透過「和平播種·愛的傳承」之理念，讓兩岸小天使們從小就能夠互相了解與信賴，彼此友善，建立友誼，藉由活動的展開連接起一條美好、牢固的情感紐帶，未來將來助於兩岸和平的推動。

歷史的凝眸

張誠

——清末民初昆明社會風貌——

田園都市

昆明地處雲貴高原中部，居昆明壩子中心。

昆明冬甚嚴寒，夏甚酷暑，氣候四季如春，明代詩人楊慎在《滇海曲》中就對昆明寫下「天氣常如二三月，花枝不斷四時春」的贊詞。

昆明境內山脈縱橫，河流湖泊交錯。詩人孫髯翁在大觀樓長聯裡，以華美的文辭描述道：「五百里滇池，奔來眼底。披襟岸幘，喜茫茫空闊無邊。看東驤神駿，西翥靈儀，北走蜿蜒，南翔縞素：——」指得就是昆明周圍的山光水色。昆明城外西南有滇池，東有金馬山，西有碧雞山（太華山、西山），北有蛇山，南有梁王山；還有盤龍江、金汁河、銀汁河、海源河、寶象河、馬料河六條河流縱橫城內外。城內（以明清兩代磚城城牆為限）依山面水，城池相融，有山、有水、有園。城區內外與山、水、田、園、塔、寺、亭、樓等壁合一體，構

成了昆明獨特的田園都市景觀。這一切都給當時的奧古斯特·弗朗索瓦（方蘇雅）以及他的法國同行們，提供了獨特的拍攝條件。

明末清初，昆明近郊的大觀樓近華浦仍是一片蘆葦沼澤，與滇池草海連成一片。清康熙年間，由篆塘至近華浦通草海的一條運糧河，即今之大觀河的開通成為水利盛事。到清康熙二十九年（公元一六九〇年）建大觀樓時，還要坐船才能登樓，這從近華浦的對聯「曾經滄海難為水，欲上高樓且泊舟」可想象那詩畫交融的圖景，而清代畫家楊應選所畫《滇池大觀圖》（此圖現存大觀以園），更有直觀而生動的描寫。

後來大觀樓成為遊覽勝地、無須坐船便可從堤上登樓時，近華浦周圍和大觀河兩岸已是大片肥沃的稻田。正如孫髯翁大觀樓長聯中動情勸慰的「莫辜負：四圍香稻，萬頃晴沙，九夏芙蓉，三春楊柳」的名句，描繪了何等秀美的田園風光！

清末民初，昆明城內的地形北高南低、北窄南寬。市內有三山：五華山、螺峰山、祖遍山，三山上的名勝古跡不少。城區有翠湖、蓮花池、大觀河等片片水域，以及今已不存的護城河、大綠水河、小綠水河、明通河、玉帶河等近二十多條河流組成的一個龐大水網與滇池相通，形成了以滇池為中心的昆明水系，也形成昆明水澤玉潤的田園都市韻味。

近百年來，由於滇池水位的下降，昆明很多地方變成了陸地，但仍留有與河流有關的橋和與水有關的地名。至今仍發揮功能的橋有：南太橋、得勝橋、敷潤橋、交三橋、霖雨橋、雙龍橋等。至今已掩埋不存的橋有：雞鳴橋、土橋、玉帶橋、吳井橋等，橋雖不在，但地名猶存。與水有關的地名有：螺螄灣、潘家灣、佴家灣、董家灣、水晶宮等。清末民初昆明近郊的金汁河、西壩河、玉帶河等河道上建有許多大大小小的石拱橋和條石橋，雖歷經滄桑，但橋身堅實，有的至今仍在。特別是那些金汁河埂上的大石拱橋，橋上往往還帶有一小角樓，在高大樹蔭的映襯下，村民從橋上牽牛走過，河堤下是成片的良田，村舍炊煙裊裊……昆明處處充滿田園牧歌的情調。

清末民初的昆明城區內，處處是私家花園、菜園、田地和池塘，如金鳳花園、小菜園、一丘田、蒲草田、韭菜園、菱角塘等。水滋潤了昆明的氣候，點染了城邑的春意，使得昆明處處花草蔥蘢，樹木繁茂。更有茶花、緬桂、杜鵑、蘭花開遍了大柳樹巷、柿花巷、桑梓巷、桂花巷、竹子巷、大梅園巷……這些以花木命名的街巷，那婆娑樹蔭所呈現的蒼翠之色，正是昆明這田園都市的基調。

如今的昆明已經邁入了現代化城市的行列，過去那種小橋流水、田園牧歌般的景象早已消逝。當我們置身於高樓大廈的陰影中以及行進在寬暢平坦的街道上的時候，再回顧百年前的老昆明，思緒中不免涌現出無盡的感慨。

古城樓廟

昆明歷史悠久，早在春秋戰國至兩漢時期，以滇池沿岸為中心的古滇國就創造了燦爛的青銅文化。公元前一〇九年漢武帝贈滇王金印，置益州郡，昆明地方設郭昌縣。唐代南詔建拓東城，至今已有一二一三五年。元代設中慶城，明代洪武十五年（公元一三八二年）建成昆明磚城，改置雲南府，在昆明修建雲南府城。在建城時，曾聘

著名「風水環境」專家汪湛海考察昆明地區山川地脈。經過分析研究，汪氏設計構築的昆明城像一龜形，是以城在蛇山之麓，與蛇山之氣脈相接，形成龜蛇相交的狀態。依此理念，昆明城牆夯土砌磚，城牆高度嚴格按省府城牆規定（明清兩代，京城、省城、縣城城牆高度都有嚴格的規定）為二丈九尺二寸，約九．七米；城牆周長九里三分，約四．六五公里，故昆明在此期間城內面積約三平方公里。磚城基本奠定了明清兩代昆明城的基本規模，至今已有六十八年。

昆明在明清兩代稱為雲南府昆明縣，府城有六門，門上有雄偉高聳的城樓：南門是龜頭，北門是龜尾，大東門、小東門、大西門、小西門是龜的四足。此龜是一只靈龜，尾掉而動。龜頭南門，稱兩正門，城樓名近日樓（在今昆明百貨大樓花壇處）。龜尾是北門，稱拱辰門，城樓名眺京樓（又稱望京樓，在今雲南省歌舞團附近），龜足大東門稱咸和門，城樓名殷春樓（在今長春路中）；小東門稱敷澤門，城樓名璧光樓（在今圓通街中段）；大西門稱寶成門，城樓名拓邊樓（在今新建電影院一帶）；小西門稱威遠門，城樓名康阜樓（在今武成路西口）。昆明的六個

城門都有月城（即護城），城市以南門內之正義路、威遠街為中心，分布著很多衙署、官邸。南門外三市街、金碧路一帶為商業繁華地帶，因為龜頭，故南門內城門和月城門方向都朝南。北門為龜尾，城門向北，而月城門向東。大小西門、小東門三道，內城門分別向東向西，月城門則向南開，取其尾掉而足動。大東門城門則內外如一，因為東方屬木，宜伸不宜屈。這些城建思路，無不體現了佛、儒、道的文化理念。

一九一一年辛亥革命後，昆明廢府存縣。一九一八年設雲南市政公所，一九二二年改名為昆明市政公所，至一九二八年成立昆明市，這是後話。晚清時期，雲南府城的封建傳統氛圍依然很濃厚，青磚砌築的城牆與護城河渾然一體，將昆明城環抱其中。城市修建時，將翠湖、圓通山劃在城牆之內，多少孕育城市園林化的端倪。但城市格局仍以官衙為中心：中央的三牌坊（即天開雲端坊）為雲貴總督署所在地，在其周圍坐落著省、府、縣級衙署約三十處，附屬達官顯貴的府邸大院；三坊二十四鋪的街道呈棋盤式格局，標誌著昆明作為雲貴政治中心的權威地位。為紀念護國起義，於一九一九年拆出南城牆靠東一段，

建立了一座三孔拱形鏤花大鐵門，命名爲「護國門」，俗稱小南門——這是昆明城最具有歷史紀念意義的一道現代城門。

昆明的主要街道上，牌坊是標誌性的建築，在封建社會是一種神權與皇權的象徵。從金碧路（早稱廠聚街）沿三市街、正義路由南向北數，就有四座比較大的牌坊，即金馬碧雞坊、忠愛坊、天開雲端坊、萬壽無疆坊。除此四坊外，城區內小的牌坊、門樓如貞孝牌坊及誥門樓等也爲數不少。

昆明城內保存完好，又比較有名的古塔共四座。城北、城南各兩塔，北邊集中在祖遍山腰大德寺內今華山東路上端東側，稱爲「雙塔」。南邊分立在書林街和東寺街，稱東、西寺塔。四塔遙相對峙，點綴出昆明古樸典雅的氣質。此外，昆明的廟宇也很多，在清末民初，昆明城內外的大小寺、廟、祠、庵、觀、殿、堂近二〇〇多座。市內以真慶觀、文昌宮、圓通寺、文廟最爲著名。因寺廟多的緣故，昆明又有很多以寺、廟、庵、殿得名的街巷，主要有圓通街、報國街、武成路、文廟街、天君殿巷等。民國以後，昆明的很多寺廟變成了公園，形成了園中有寺、寺中有園的特殊文化景觀。

街巷即景

十九世紀末昆明城區的布局，仍保留著元代中慶城時期的傳統風貌。

五華山南正義路一線，是歷史上早已形成的城市中軸線。正義路在清代叫南正街，也叫南大街，辛亥革命後由於護國戰爭伸張正義於天下，便改稱正義路。

以正義路爲軸線，東邊有金碧路（東段）、寶善街、南屏街（原城牆，今東風路東段）、威遠街、長春路（原綏靖路，今人民路中段）；西邊有金碧路（西段）、東風路西段（原城牆）、光華街、武成路；在正義路最北端靠五華山的是華山南路（馬市口），這都是與正義路垂直相交的昆明繁華商業街道。與正義路平行，但又與上述街、路垂直在正義路東側的有同仁街、曉東街、護國路、報國街；在西側的有南通街、崇仁街、福照街、富春街；在城北與正義路基本平行的有華山東路、華山西路和錢局街；在城南郊有三條與正義路平行的街有東寺街、書林街、巡津街。

昆明城北有三山：五華山坐北朝南，螺峰山（圓通山）殿後，祖遍山靠東，在市內地理位置最

高的是平政街與圓通街。由於北部山勢綿延，街道的走向隨山勢起伏而定，如北門街、螺峰街、青雲街、文林街、翠湖南路、翠湖北路。據說當時昆明城內外有兩堆、三坊、十三坡、十八舖，城內外共有大小街道一五〇餘條，大小街道四〇〇多道。

以正義路這一中軸線由南向北分別排列著名徵昆明的標誌性建築物有四道牌坊：金馬碧雞坊、忠愛坊、天開雲端坊、萬壽無疆坊。棋盤形的街道東西展開。從五華山俯視昆明全城使人感到格局均衡對稱，形態整齊和諧。

在整個昆明老城中，總督、巡撫、學政、司道、協參、都守的衙門，以及外鎮、會館、公館、貢院和衆多的寺廟，幾乎占了全城的一半，清末民初的法國領事館也設在市內翠湖的附近。當時城內的街巷雖多，但大多卻很簡陋。商店有，而舖面也不大。至於商業交易的中心則幾乎都在外：南邊從麗正門外，從三市街到雲津橋（今德勝橋）直至塘子巷，都是店舖林立，貨物充足，買賣興隆。別是自一九〇五年起，昆明自辟商埠實行自主對外開放，一九一〇年滇越鐵路通車後，更加如此。

在清末民初，處於社會巨變時期的昆明，遠未

達省城都會應有的文明程度。老百姓民房的屋檐，高不縣大爺的轎頂；府台大人的紅傘，常掛在屋角之上每日打燈、放炮，開閉、開啓城門；南城門口人流如潮天天爭路搶道；逼死坡頭，常常翻車傷人；順城街馬幫時時阻礙交通；三牌坊下，小吃、茶攤朝朝爲攔爭地；抓獲小偷帶枷示衆，兒童爭看西洋鏡……在蘇雅以及他的後繼者們的鏡頭裡，均真實地再現了這圖景。但是，另一方面，在這些昆明舊照中，石板舖的街巷，縱橫交錯、排列有序，雨後更顯明淨古樸，有其審美價值。

辛亥雲南重九起義推翻了清王朝的統治，共和體制的建立爲昆明近代文明創造了發展機遇。雲南於一九年創建了雲南第一所大學（東陸大學），同年修建了中國最早的機場之一——巫家壩飛機場，並創建了空軍一九〇九年，雲南陸軍講武堂創辦於昆明翠湖西畔，仿照資本主義國家軍隊建制訓練新式陸軍……隨著昆明的開發展，外國人在昆明辦公司、開洋行的越來越多，西或中西合璧式的建築大量湧現，如雲大會澤院、滇越鐵路火車站、甘美醫院（由法國人開辦）。辛亥革命後，一九一一年到一九二五年建短短的十四年裡，昆明已開始展現現代文明的端倪。

回憶我的母親

李成美

我的母親是道地的蘇州人。她清純美麗，溫柔善良。出生在蘇州的一個書香旺族家庭中，自三十年代嫁給我父親李希綱之後，就與雲南結下了一生的緣份。母親家住蘇州尚書里。對於尚書里的彭宅，在今年初，上海《新民晚報》上有一篇俞明先生的連載文章《五妹舊夢》中曾講到「相王弄隔壁尚書里座落著彭氏舊宅」。蘇州在清代出了二十二個狀元，祖孫狀元及第，則僅彭氏一家。明末至晚清，彭氏先後出了十三名進士。述其顯者如：彭定求（會元、狀元，國子監司業，以理學稱）、彭寧求（探花、左春坊左中元）、彭啓豐（會元、狀元、兵部尚書）、彭紹升（翰林、散文家）、彭蘊章（會試亞元、英武殿大學士）等。「尚書里的彭氏第宅，有相當規模，為蘇州城裡數得上的巨宅之一，第宅位於葑門之內，磚橋西南，凡十全街南側，西始尚書里，南抵南園水田」。「……彭氏家族詩禮傳家，清廉自守，除尚書里宅第外，未置別業」。

母親幼年讀彭氏小學，後來入振華女子中學，畢業於東吳大學。彭氏小學是彭氏家族辦的義學，校長是我的外祖父彭元士。外祖父很開明，治家寬鬆，兒孫們只要能努力，上進不學壞，他一般是不多干涉的。所以，母親五姐妹得以在宅內室外自由學習、娛樂。

我一九四七年出生在蘇州，隨母親和姐姐們在蘇州度過了我的幼年時光。一九五〇年，遠在雲南的父親與家人失去聯繫。為了尋找父親，母親當時剛做了外科手術，顧不得病體恢復，隻身帶我們兄妹千里迢迢來到昆明。我的父親李希綱原就讀於東吳大學，一九三六年，時值國家、民族處於危難之際，為報效國家，我的祖父李根源命我父親投筆從戎，考入南京中央陸軍軍官學校第十三期就讀。抗日戰爭爆發後，提前畢業，參加了中緬邊境對日作戰。一九四二年，父親參加了「東瓜戰役」，年底又參加了「野人山戰役」，戰鬥中受到戴安瀾師長的表彰。後被調到七十一軍，參加了衛立煌將軍的遠征軍，並參加了震驚中外的「松山戰役」，在戰鬥中受過槍傷。父親的一生中，青壯年時期都在保

業於東吳大學。彭氏小學是彭氏家族辦的義學，校長是我的外祖父彭元士。外祖父很開明，治家寬鬆，兒孫們只要能努力，上進不學壞，他一般是不多干涉的。所以，母親五姐妹得以在宅內室外自由學習、娛樂。

衛祖國，保衛家鄉，抗擊日本侵略者的戰鬥中渡過。母親在昆明找到父親後，帶我們兄妹在昆明度過了她的後半生。在父親多年受到不公正的待遇的時候，母親各方面所經受的壓力更加沉重。母親是一位堅強的女性，在父親不能常常回家的十多年間，母親穩穩的撐住了家，孝敬公婆，教育子女，使我們身心得到健康成長。

記得幼年時，每次聽母親講話，都流露出她對她的童年、青年時的留念及對老家蘇州的深深懷念。因而我們兄妹對母親的青年時代特別熟悉，也對蘇州有一種向往。

由於多次聽母親的講述，對於蘇州，除了小橋流水、白牆灰瓦，腦海中深深映入的是：清澈的河流緩緩從古橋下流過，河中有一條條運送鮮魚瓜果的船。「唧咕唧咕」的搖櫓聲，由遠而近，為城裡人送來一船船一筐筐時鮮的小菜和柑橘、西瓜。待到細雨紛紛的清明時節，郊外的油菜花黃燦燦一片，而家中高牆內竹枝搖曳，牆外的小巷深處，傳來一聲聲，「賣白蘭花」的叫賣聲。聽母親用軟軟的吳語，學賣花女的叫賣，真是一種令人舒心的享受。而母親和她的姐妹，高興時乘船搖船，從燒香橋上船，一直搖到滄浪亭，她們站在船頭欣賞岸邊的風景，微風吹拂著

圍著的薄紗巾……秋夜月明時，母親和她的姊妹在家中的後花園，對著檸檬色的月亮吹銅簫，〈蘇武牧羊〉、〈春江花月夜〉是她們常吹的曲子。逢年過節，飯後茶餘，姐妹幾個圍著她們的父母齊聲合唱「我的家庭真可愛，幸福和睦又安祥……」。這些情景，無一不是一幅優美和諧的圖畫。我們兄妹從小受母親的直接教誨。她會告訴我們她小的時候，她的母親怎樣教她們：女孩子家，走有走相，坐有坐樣，飯碗怎麼端、小勺怎麼拿……沒有指責，沒有呵斥，我們都知道怎樣做才是斯文的小女孩。母親的教育方式很特別，她會給我們講，她上小學時，學校演節目，她每次都扮演長翅膀的小天使：身穿白色紗裙，圍著聖母瑪麗亞（往往由我的姨媽扮演）飛呀、跳呀、唱呀，快活極了。同時也就講了很多聖經故事，使我們懂得了什麼是真、善、美。講到上中學時她們演出《花木蘭》、《霸王別姬》、《黛玉葬花》等，讓我們知道了代父從軍的奇女子花木蘭，知道了楚霸王。講到高興時，母親會拿一支蒼蠅拍當木蘭的馬鞭或虞姬的寶劍，邊講邊做邊唱，有時那只蒼蠅拍又成了林妹妹肩上的葬花鋤，待唱到「一朝春盡紅顏老，花落人亡兩不知」時，往往母親臉上也掛滿了淚珠。母親是

一位溫柔的女性。身處逆境的母親，沒有怨言和牢騷，而是平靜的對待不公平，用她動聽的蘇州話，給我們講岳飛的故事，講岳母刺字，教我們背誦《滿江紅》，背誦唐詩，給我們講「小羊咩咩爲什麼跪著吃奶……」。在講故事中，教給了我們禮、義、忠、孝。由於我的外婆很能幹，母親姐妹就既不會燒飯做菜，也不會繡花織毛衣。但是，母親卻會告訴我們，繡花如何配色，織毛衣手指怎樣動作。少年時，我就有一塊白布，一個繡花繡子和一包漂亮的彩色繡花線。長大以後，有時間時繡一對枕套、繡一塊桌布，送給朋友，她們喜歡，我也開心。最讓人難以忘懷的是母親的知書達禮、善待別人。五十年代末期，母親就患有高血壓，時常昏倒，長期臥床休養，父親又不能經常回家。母親考慮到，萬一自己發生意外，我們姐妹還小，還正在讀書，就將家中僅剩的一點值錢的東西交給父親的一位好朋友，托付他：家中萬一有不幸之事發生，請他變賣這些東西供我們上學。誰知這位叔叔收了這些東西從此無音信。我們很氣憤，母親卻對我們講：這位叔叔從前不是這種人，一定是生活中碰到困難，自己無法解決，才出此下策。一個本來很好的人，去做對不起他人的事，總是有他的無奈之處。

的。只要我們一家人都平安，不要在乎錢財被抄被騙。母親去世多年後，我們在街上碰到這位叔叔，知他當時確實遭到不幸，並被打瞎了一只眼睛。我們記住了母親的話，仍如小時一般親切的叫他，請他到家中做客。由於母親那次的寬宏善待，使他在遭難時或多或少地少了些麻煩。知道我母親已去世及我們生活中的一些困難，他很難過，只說了一句：「我很對不起你們」。此後，我們再也沒有見到他。

母親喜愛京劇、越劇，也喜愛莎士比亞和約翰·施特勞斯。她愛看梅蘭芳的《洛神》、《打金枝》，也愛看美國電影《亂世佳人》、《魂斷藍橋》。她給我們唱《紅樓夢》，教我們排演《第十二夜》；她給我們講《寶娥冤》、《蘇三起解》，還教我們欣賞《藍色多瑙河》、《維也納森林故事》。

在母親去世之前，我們家雖也經歷了各種艱難，但我們有母親的愛，我們的家是和睦、可愛、安詳的。

母親僅四十八歲就病逝而去。母親去世三十五年了。母親講過的她的故鄉的一點一滴仍會令我神往。母親慈祥的笑容，母親對我們關懷的眼神，母親的博學多才……都是我難以忘懷的。我永遠懷念我的母親。

懷念敬愛的李景然老師

鄧珊珊

風慘雨淒，對孤燈淚難止，
山頹木壞，悲絳帳硯已乾。

自從童年入學到中學，即對中文書法有濃厚的興趣，每獨居一室，伏案作書臨摹九宮格，寫大小楷。進而瀏覽書坊各種碑帖，常樂在其中。

出了校門後雖然自己常常寫字消遣，但僅僅暗中摸索，真正啓蒙老師，應該是李景然先生。他在東南亞戲院任總經理時，每次去探訪他都是在寫字，集精會神，一筆不苟，當拿我的字去請教他時，每個字的下筆轉折，闡釋不厭其煩使我這初入門的學子獲益不淺。

最近兩年由李老師之推介，轉入名書法家謝譔先生門下，每週五上午，與李老師對坐受教，得其從旁殷殷引導講解使我對書法各種字體以及應用技巧有更深切的了解，漸漸寫出來的字體愈來愈覺有神，整幅字的結構格局看起來亦比較像樣有點架式了。

李老師一向對人謙和有禮，處事尤其熱心，我們書法班的任何雜務全靠他料理一切，井然有序。去年曾送我及趙書華先生兩幅親筆「心經」，還親自裱好裝框，使吾等感懷於心。李代表拂一先生百齡華誕，申代表慶璧作壽序，文長三千餘字，李老師為書立軸十五幅連夜趕工，花費了兩週始告完成，其敬業精神更是值得欽佩。

驟聞李老師患肝疾，猶記最後一次，偕書法班同仁去他府上探望，其時他病軀已孱弱，言語聲音低沉無力，不復當日之健談歡顏，臨行尚勉撐持送吾等至門口，憔悴身影，眼中依依不捨情景，令人心碎。

李老師尤對我關懷備至，常對我說：「寫字唯一訣竅就是要多臨摹名家字帖，天天練習，自然會進步神速達到理想境界。」一再叮囑不要疏懶荒廢。如今其人已逝，言猶在耳，我當更加努力，朝夕多多提筆臨摹，力求精進，以不辜負李老師之教誨及對我之殷殷期望！

朱心一將軍生平事略

治喪委員會

將軍係雲南省宜良縣人，生於民國十三年十一月十七日，世代務農，忠厚傳家，幼承庭訓，力學持志。先後畢業於雲南省立昆華師範正規班，政治作戰學校政研班、外語學校英語會話班及革命實踐研究院等高等教育。歷任宜良縣青年救國團主任、雲南省黨部執行委員、代理縣長、滇滄邊區游擊總部上校科長、副主任及代理主任等職務；民國五十年三月在邊區總部奉命撤離回台後，調任海軍兩棲部隊訓練司令部政戰部副主任、主任，三軍大學海軍學院少將主任、總政治作戰部研考委員等黨、政、軍各要職。

將軍於民國三十一年至三十八年期間，直接參加對共產黨學運、社運等政治作戰工作計八年。民國三十九年隻身潛抵緬北參加李彌將軍指揮之滇緬邊區游擊總部工作，擔任政工處上校處長，雖係文人從軍，卻深獲李彌將軍賞識，直接投入反共游擊作戰歷經十二年。先後參加緬北薩拉、乃東、大黑山及猛麻、江拉等重大戰役。國軍自大陸撤退後，人心士氣大受挫折，經滇緬邊區游擊隊英勇奮戰，攻入雲南，大振人心士氣，舉世景仰。

將軍智慮精明，有爲有守，不辭艱鉅，不計

得失，民國五十二年奉派前往滇、緬、泰、寮邊區慰問反共救國軍滯留袍澤，歷時四十天，任勞任怨，達成任務；鑒於泰北難胞子弟流亡失學，返台後全力奔走協調大陸災胞救濟總會及民間慈善團體，設法改善教學設施，並資助優秀子弟來台就學。民國八十六年滇西麗江地區發生大地震，代表團結自強協會及聯合報等單位籌措救災款項計新台幣貳佰參拾伍萬元，前往雲南災區慰問災民。其熱愛國家，熱愛鄉土之情操，殊堪敬佩。

將軍志行堅卓，忠勤廉明，守正不阿，直言極諫，一生奉獻黨國，勳勞備著，先後累積大功十七次，獲頒勳獎章七座之殊榮。

將軍夫人張玉和女士，出身豐原望族，系出名門，賢良懿德，勤儉持家，莊敬教子，鄰里稱頌。長子紀中，淡江大學研究所畢業，民國八十五年與陳敏莉小姐結婚，育有一女，目前任職於中國時報；次子紀文取得美國密西根州立大學碩士，目前於旺旺集團服務，均出類拔萃，各有所成。將軍有後，了無遺憾矣！

謹略述其生平事略，藉申哀悼，用誌追思。

李景然先生傳略

李旭東

李公景然，雲南省盈江縣（蓮山）太平街人，生於民國十九年三月三十日。一歲時，父母雙亡，由舅父李昌德先生收養。

二次大戰後，赴騰衝縣省立中學就讀，後轉至國立龍陵師範學校。當時因地方少數民族叛亂，圍攻太平街年餘，遂輟學反鄉參加民兵團，防守鄉里。大陸淪陷前，赴緬甸與舅父在玉石山經商。大陸淪陷，滇緬邊區反共救國軍興，受伯父李彌將軍感召，棄商從軍，毅然參加反共救國軍行列，入雲南反共大學參加行政訓練隊。民國四十二年底隨軍撤台，編入忠貞部隊，後轉至十三師服役。

民國五十四年退伍，與雲南省騰衝縣李祺仙女士結婚，得二子（成綱、成鐵）一女（成麗）。當時逢舅父回台創立台北東南亞大戲院，遂遷往台北，除參加戲院管理工作外，亦創兄弟唱片公司，經營二十餘載。唱片公司結束後，任東南亞

大戲院董事兼總經理。

先生一生愛國愛鄉，熱心公益，深獲鄉親及緬甸僑僑們之尊敬及仰慕。歷年來幫助擔保無數緬甸僑生回國升學。大陸開放後，數次返鄉。有鑑於鄉中文化不開，教育落後，遂創辦景然油廠於太平街。油廠所得盈餘，皆用以獎勵鄉中子弟升學之用，以提高家鄉文化教育。先生曾任緬甸歸僑協會理事長、大永和羽毛球隊隊長，現任雲南旅台同鄉聯誼會副秘書長、華僑救國聯合總會理事、台北市雲南同鄉會理事兼副總幹事、台東縣雲南同鄉會名譽會長等職。閒暇之餘，更勤於書法，為中華民國書法協會資深會員。

先生平素處世待人，和藹親切，對我滇省同鄉會務之推展，尤多協助，不遺餘力。鄉親等時盼常相聚首，多所切磋請益。胡期大雅云亡，一朝騎鯨，竟還瓊闕。天人永隔，空留儕輩無限傷感及太息耳！

追思李文光鄉長

陳少樺

李鄉長文光先生，單字魁，公元一九二三年（民國十二年）農曆十一月二十五日，出生於山川秀麗風光明媚之撫仙湖畔澄江海口；家學淵源，父執輩爲地方紳仕譽滿鄉里；先生居長、姊一、妹四，縣城高中時，適值抗日軍興，投筆從戎遠赴省會昆明考入軍事委員會駐滇幹訓團，接受軍事洗禮，畢業陸軍官校十七期步科，繼參與遠征軍反攻滇西之役；績功甚偉；鴻翔部隊在昆明北郊成軍（傘兵之前稱）接受美制編訓，先生體格健壯、身手敏捷，被挑選任該部種子幹部。

抗戰勝利後隨部飛赴南京，參加京滬接收工作任職上尉連長並參與魯南、蘇北地區戡亂諸役；四十六年秋（民國三十五年）在上海和蘇州籍護士學校畢業才女陳蓮君小姐締結連理；蓮君大嫂端莊賢淑、伉儷情深；來台初期續任職於傘兵總隊，培植空降健兒蔚爲國用；繼任職陸軍總

部、國防部，五十八年以上校階因功在黨國，晉升榮譽少將退役。齊有子女各二人均受良好教育，服務在會各有成就；含飴弄孫樂享天年。

開放大陸探親，先生心繫故園，渴望高齡老父健康，僕僕風塵，迢迢千里台滇澄江行終見老父最後一面。公元九五年夏感於三迤故園行，住宿賓館、飯店……諸多不便，置宅第省垣日新小區；昭久遠、諸子孫根源……用心良苦！公元九九年三月七日宿疾復發仙逝，享壽七秩有七，功在黨國，獲總統頒旌忠狀、三軍儀隊護靈柩，二十八日安葬汐止五指山國軍墓園。

筆者籍昆明，陸官二十四期砲兵，與文光鄉長在同一時、地置宅並爲隔壁鄰居，事雖巧合亦乃緣份；然以先長於同一苦難時代，接受相同之教育、性情耿介率直，義氣相投，允爲莫逆，有相見太晚之嘆！在昆多時相處，促膝長談，借古

諷今，說天道地……廢吃忘寢（蓮君大嫂曾諷戲曰：你們二人『臭味相投』）。我夫婦二人視文光鄉長伉儷亦兄亦父，長嫂如母。出入宅第四人常結伴而行……受益良多。

文光鄉長已遠，倍感思念；尤以在昆渡假避暑……時節，惜李夫人蓮君大嫂隻身孤影，觸景傷情，同感哀悽；爰爲文誌念：

嶽降南滇落澄江，撫仙湖畔海口旁，
學成武德運帷幄，滇西殲寇衛家邦。
東渡蓬萊拱中樞，鴻翔桃李遍寶島，
三迤探親傳湯藥，迢迢千里十餘趟。
省垣日新置宅第，一統之日敘倫常，
撒手人寰歸道山，門生故舊齊哀傷。
親人子孫哭路上，旌忠保狀頌勛業，
三軍儀隊護英靈，五指陵園埋忠骸。

祈 願

靈泉有感，瞑目安息！



丁名譽理事中江夫婦、裴委員夫人、馬總幹事
歡迎僑居美國之馬榮杰夫婦合影

「2H」影片與馬晉三先生

李士非

一九九八年四月五日，清明節，我和妻子以及兒子兒媳與他們的幾位朋友，一行九人，披著漫天的櫻花雨，到日本埼玉縣武藏野陵園，為兩個多月前去逝的馬晉三先生掃墓。先生生於一九〇二年，算得上是世紀老人了。

馬老是兒子李纓的忘年之交，兒子與兒媳張怡在東京結婚時，雙方家長都不在身邊，是他以長者的身份主持了婚禮，並在他開設的四川飯店設筵招待客人。兒子多次懷著尊敬和感激的心情談起他，使我們想見他一面。不料去年春節剛過，日本駐廣州領事館通知我們去拿簽証的時候，東京傳來了馬老去逝的消息。我心中真像失去一位親人一樣難過。到達東京一週便是清明，當然要去墓地看望馬老。

人生無常，馬老在人生的邊緣不能多等兩個多月，匆匆而去，使我無緣相會。站在他的墓前，聽著他的年青朋友們懷念的話語，我在心裡

許了一個願，馬老啊，我一定以詩祭你。

馬老出身於雲南講武堂，父親是講武堂教官，曾是青年朱德的老師。他十八歲赴日本留學，在士官學校學工兵。一九二四年學成歸國，拒絕了軍閥的高薪聘請，就任孫中山大本營參謀。一九二四年任黃埔軍校教官，成為周恩來的好友。北伐中是能征善戰的團長，抗戰時為工兵司令，戰後任交通部政務次長，一九四九年從廣州撤退時是交通部代理部長。當時有同僚勸他把交通部的銀行存款帶往香港，他說：「這些錢應當留給老百姓」。兩袖清風到了香港。一九五〇年交通部屬下兩航（民航公司與中航公司）在香港宣佈起義，蔣介石遷怒於他，當然他不去台灣了。待到一九五三年周恩來傳話，建議他去日本。我們在撫順關著大批日本戰犯，已決定一個不殺，判刑後分批特赦放還，很需要有人繼續做這些人的工作，馬晉三是最適當的人選。這是民

族大義，馬晉三欣然赴日，開飯店，教書法，開始了他後半生的有意義的生活。一去是十多年，渡過了人生的秋季和嚴冬。有人勸他加入日本國籍，他說：「想當日本人早就當了漢奸，何必抗戰八年！」他不喜歡這個國家，說這裡「花無正香，曲無正調，食無正味，人無正氣」，然而他已深深地融入了這個社會，離不開了，有兒女在美國，他不去美國，有故舊在台灣，他不去台灣，他只能在日本渡過晚年。大兒子死在日本，他親自挑選了武藏野這塊墓地安葬了兒子，不久夫人去世也安葬於此。這裡也成了他自己的最後歸宿之地。這也許是人生的一種無奈吧。

一九七五年周恩來病重手術之後，他專程到北京探望過，兩個闊別近半個世紀的老友見面，兩雙瘦骨嶙峋的大手相握，千言萬語都在不言中。朱德和葉劍英也分別會見了他。

一九九一年，他年滿八十九周歲時寫了一首七律《九句初度》：「俯仰乾坤萬象秋／滄桑歷劫又添籌／風雲變幻皆蒼狗／人物升沉類沐猴／鐵馬關山真一夢／金貂顯貴恥目儔／窮堅老壯家聲在／獨抱遺經百尺樓」。他晚年皈依基督教，每飯必做禱告，詩中的「遺經」便是指道德經與

聖經。他還用七言古詩寫聖經故事，積有百餘首。這首《九句初度》，他用鋼筆寫在李縷的筆記本上。

中國改革開放以來，赴日留學的青年日漸增多，其中有些人自然集中在他的周圍，對他寂寞的晚年是很大的安慰。夫人去世後，他三十年不曾再娶，連保母也不請，堅持獨立生活。

感謝馬老對我兒子李縷的信任，允許李縷手持攝影機進入他的生活，時而在家中，時而在電車上，時而在其他公共場合，把他的生活真實地拍攝下來。記錄得非常真切感人。馬老死後，六十多小時的影片資料經過剪輯，濃縮成二個小時的電影《2日》。這部電影在剛剛結束的第四十九屆柏林電影節上，被認為「以革命性的美學凝視生與死」而受到高度評價，獲「亞洲最佳電影獎」。

我回國後，實現在馬老墓前許下的心願，寫了獻給馬老的長詩《櫻花祭》，已把手稿帶去東京，要兒子兒媳在今年的清明節敬獻於馬老墓前。馬老地下有知，得到電影獲獎的消息和看到我的樸素而真誠的詩句，一定會含笑於櫻花樹下。

幸與不幸

蘇澳港翻船記

費春能

民國六十六年四月十八日是二十三年前北區大專院校師生六十餘人參觀台灣十大建設工程時在宜蘭蘇澳港發生海難的紀念日，幸運少數未沉入海底的生還者，到今年屈指一算已是多活了二十三歲了，而對不幸的同船三十二人的遇難者寄予沉痛的禱念與哀思。記得那是由中國國民黨北區知識青年黨部所舉辦的一次活動，邀請北區大專院校師生六十餘人，包括有老師、教官、學生社團幹部，由知青黨部一位總幹事擔任領隊，當時北台灣的氣候是陰冷的天氣，還不時下著毛毛細雨，是不適宜旅行郊遊參觀等活動的。

早晨七點多鐘各校參加參觀活動的師生陸續到現在的監察院門前中山南路陸橋（現在陸橋已拆除）下停放著的兩輛遊覽車登車報到，報到手續也非常簡便，也沒有人來查問何校來了些什麼

人和多少人，大家都自行上車找座位座在車子上等候開車，承辦單位也沒有來查閱一下那個學校來了幾個人，更沒有人來介紹是何人擔任領隊和是何人擔任車長，更沒有在車上安排參加的人相互介紹的程序，大家只知道是各校的老師學生吧了。

那時銘傳仍是專科學校的時代，我們學校一共有八個人報名參加，其中有四個學生和四個老師，包括一位軍訓教官就是本人，一位是擔任生活輔導組主任趙華峰先生，現在仍在銘傳大學任職桃園校區校區行政處副處長，另外兩位是岳台螢女士和許燁娜女士，許君已於十幾年前離校現在中視文化中心工作，岳君現仍在銘傳出納組擔任組長任職迄今。

八時許由監察院前出發，車經北宜公路向宜

蘭方向行駛，可能是陰雨關係車速並不很快，車上的人因互不相識的關係，可說是沒有什麼交談，甚至感覺到有那么一些沉寂的氣氛。車輛進入蘭陽平原，細雨仍然紛飛，寒意感覺更濃。將近中午十一時左右抵達目的地——蘇澳。我們一行人被引導至負責蘇澳港擴建工程的施工單位，榮民工程處辦事處，稍作休息後即由辦事處工程人員對我們作簡報，簡報內容不外是擴建蘇澳港所需的人力、物力、經費以及完成後港口運作的功能等等，將來對宜蘭地區建設發展描繪出前瞻性的遠景。簡報結束一同在簡報場地使用餐盒。

餐後乘原車駛進蘇澳港碼頭區，大家一路下車步行至漁港外圍防波堤參觀，瞭望港外海浪濤濤，一波波向港內捲入，看當時風勢至少達三、四級以上，細雨仍然不停，加以海風在吹襲，大家都覺得寒氣逼人，怕冷的人真是有點受不了的感覺。因為寒冷難奈，於是紛紛返回施工碼頭，由榮工處安排了兩條小船，繼續進行參觀的下一活動——遊港。我們一行人分乘兩條小船，一條船乘坐男生，一條船乘載女生，女生乘坐的那條小船因為我不在那條船上，無法了解船上有什麼設備，似乎都是不像專門乘載運輸人員的專用船，

是臨時拉來湊合應急使用的，而我們男生乘坐的這條船，上面更是沒有什麼設備，平平的船面上沒有坐椅，也沒有護欄，更缺乏遮陽遮風雨的棚頂，突出的駕駛艙上設有一陽台，好像供人瞻望指揮之用，並非是供人乘坐之用，同樣的上面沒有坐椅。

我們一行在領導指揮的吆喝下，男女生分別上船，女生人數少，看來沒有什麼擁擠的現象，男生人數較多，大家蜂湧而上，有的站著，有的蹲著，有的甚至爬上駕駛艙上的指揮陽台上，被開船的人發現叫了下來，恐發生危險，整個船面擁滿了人，當時負責開船的人及負責指揮領導的人也沒意識到是否超載，而最不解的是船上沒有一個救生圈，竟也沒有人警覺到和提出要求，以作安全應變之準備，而我自己因為怕冷的原因不約而同的和五位遊伴擠在駕駛艙內，有兩人不認識，另兩人一位是同校的趙華峰先生，一位是任職台灣大學軍訓教官陶智臬先生，認識陶智臬先生的原因是，以前服務軍旅時同屬一個單位。但可確定的是沒有一個學生和我們在駕駛艙內，全部都是教師和軍訓教官。

馬達起動，船身向港中央前進，所有在船上

的人，此時每一個人的心情是否都懷有乘長風破萬里浪不畏不懼的探險家的精神去探索另一個仙島或者是抱著「壯士一去兮不復還」的豪情壯志。這些都難以揣測而知，也許是茫茫然。不知航向何方？

當船行不到四、五分鐘的時間，距出海口大約十餘公尺，遊人尚未體驗遊港滋味時，突然前面一排巨浪襲來，剎那間船已翻覆，我們坐（站）在駕駛艙裡的五個人即扣陷在駕駛艙內，裡面一片漆黑整個身體浸泡在灌入駕駛艙內的海水里，水深及脛，僅有點空隙及稀薄空氣可供喘息，我們彼此都無法看到對方，不知道誰在艙裡或誰不在艙裡，隨即聽到駕駛說話的聲音，「完了，完了，這條船會沉的！」接著聽到第二個人說「怎麼辦，我不會游泳啊！」駕駛又說「我要逃出去，這條船會沉的」，又聽到第三個人說「你出去以後要來救我們」，而我爲了証明我的存在以第四人身份說「你要找人來救我們啊！我也不會游泳的啊！」駕駛逃游出去時可能救出去了一人，或是求援於在岸上的蛙人來救出第二人是不得而知，因爲裡面一片漆黑看不到任何東西，也沒有說話的聲音了，艙裡只剩我一個人，

當一個人面臨生死邊緣的時候，內心的痛苦煎熬是難以形容的，我心裡在想要冒險尋門逃生，游泳技術不行，加以緊張過份四肢陷於僵硬無力狀態，如何會飄浮得起來，水火無情一口氣接不上來就只有嗚呼哀哉，只有等待救援，將希望寄託在救援中，因爲駕駛離船時他知道艙裡有人待救，但這個等待救援的時間一分一秒的過去，真正感覺到渡秒如年的滋味，真是難熬，我在等待的時間中，曾試圖用拳頭捶擊船殼（板），無法引起回響；我也曾大聲喊叫求救，因爲沒有通風口也是沒有用，我在萬分無奈之中掙扎著，惟有等待、等待、等待救援獲得生還；另一個等待的結果，就是船身漸漸沉沒，生命在與海水侵襲滅頂後消逝，是多麼恐怖和悲哀，在生與死兩者之間如何抉擇是難予捉摸且又是無法作自我控制選擇的，在這個時候我只有默默的祈求上蒼保佑，希望那位肇禍駕駛不忘傳遞訊息——駕駛艙裡還有人。

在我扣陷在駕駛艙裡這段時間裡，我的腦海裡並非因恐怖而一片空白，如果那位駕駛朋友忘記告之救難人員？如果未被搜救人員尋獲？我是死定了，我死了那我的妻子兒女將變成孤兒寡

婦，他們的生活，教育誰來照顧，想到這些事情時，使我意識到我不能死，我不會死，我會得救，因為我一生為人沒有做過虧心事，我要等待，要冷靜的等待，像平時一樣什麼事都往好處「事」去想。凡事都能化危機為轉機、生機，只有如此作自我安慰鼓勵，除此，你說還有什麼辦法。

原來駕駛艙裡一共五個人，加上駕駛一人共六人，船翻覆後聽到說話的聲音，卻沒有聽到我的同事趙華峰先生和台大教官陶智臬先生兩人的說話聲音，在當時我的判斷裡他們兩人可能船翻覆時脫離駕駛艙，可能的結果，往壞處想兇多吉少，往好處想他們已被救起。我也想到船面上的學生群的命運，絕大部份都會在驚慌人亂的情況下，互相拉扯，因而全部沉入海底，他們連被救援的機會都沒有，多悲慘啊？如此說來，我被扣陷在艙裡應該是幸運的了，因為還有一片生機，而他們呢？可能都魂歸西天了，所以我還是有希望，要等待奇蹟出現。當我正在焦急的想著、等待著的剎那時間裡，突然我的身體有撞摔的感覺，沒幾秒時間我被潛水蛙人救出，坐在小艇直駛碼頭，醫護人員急忙要我躺在擔架上，抬上救

護車，直駛蘇澳某家私人醫院，在急診室看到幾位難友在接受救治，我因狀況還好，勿需接受急救，這時候我還來不及換衣服，到處找尋同校的趙華峰先生，從急診室到病房到處遍尋不著，我心裡在想，如果他出了意外，我回校如何對他的家人交待，內心裡焦急萬分，最後走出病房到醫院門外走廊上停著四、五具遇難者屍體，首先看到個子矮小、禿髮，明顯看得出來是領隊——總幹事，另外一具著黑色西裝身體肥胖屍體，遠遠看去就像趙華峰，我在驚訝激動的情緒下，一句脫口而出「天呀！怎麼這樣」，急忙趨前確認，才辨認出並非是趙華峰，這才鬆了一口氣，再回頭進入醫院才碰見趙君也在找我，我說我是剛剛被蛙人救出來，送到醫院來的。這時候才共同驚嘆我們還活著，情不自禁緊握著對方的手，彼此祝福能慶幸生還真是大幸也。趙君說：「你未獲救前已列入失蹤者名單中了，三家電視台晚間新聞也報導這件大事。學校都非常緊張，現在要趕快打電話，向校長報告，銘傳師生全部平安無事」。

蘇澳地區的好心人士自動捐贈很多衣褲、夾克，提供給受難師生使用，我從船艙裡被救出後，衣服濕透，全身被機油污染，在醫院裡找不

到盥洗間，還好找到一個水龍頭，將身上的油泥洗清多次也難清洗乾淨。我在醫院裡換了衣服與趙華峰先生乘車轉回碼頭，在臨時設立之救難指揮中心集合待命，他們在那裡準備了晚餐，供應救難中心人員及我們存活的師生食用，在那裡我看到了時任教育部部長的蔣彥士先生，面色凝重的坐在那裡沉思，也沒有向我們幾個落難生還者打任何招呼及說一句慰勉的話，因為這件海難發生，犧牲了三十二個國家的精英，心情之沉重是可以體會到的。

當天晚上八時許，我們獲救生還者和未發生事故之全部女性師生二十餘人，由救難指揮中心安排送到蘇澳火車站搭乘火車回台北，在車廂裡大家都甚少交談，因為那天所面臨的是一場充滿驚恐、哀傷、置身死亡邊緣的遊戲，已經是折騰得筋疲力竭的了，都想靜靜的休息休息，養養神恢復一下體力。

車抵台北車站，多數住在台北縣市師生先後下車，我因家住桃園縣八德鄉大成村，尚有一小時車程，待我回到家時，已是深夜十二時多了，夜深人靜，路上行人稀少，住在同巷的鄰居也都閉門入睡了，我敲門許久，妻來開門，看到我一

付狼狽像，還給妻嚇了一跳，因為我穿著服裝並非是離家時穿的那一套，而是在蘇澳時當地善心人士自動捐助給翻船師生用的衣服，交談之後告知發生海難獲救之事，妻協助我清洗頭臉及身上的油污，因為船底朝天，傾瀉出來的機油污染我全身，很難洗淨，費了很多工夫時間，才徹底的洗乾淨，那時才發現頭臉及手部多處擦傷，右手大母指的傷痕，永遠烙印著難忘的巴痕標記。

事發當天國內各大晚報、廣播、電視等均以頭版及快訊插播競相報導，很多認識我的軍中袍澤及親朋好友，紛紛打電話來慰勉，特種部隊的老同室熊富鑫中校寫信來致意，以前同隊的輔導員龐國儉先生親自由台南趕來看我，他因跳傘受傷調離特種部隊，彼此失去連絡，這次海難經媒體報導後才知道我在銘傳，特地專程來訪，足見軍中革命感情的深厚是不言而喻的，謹在此致上最誠摯的謝意。

那次船難罹難者共有三十二人，在三十二人當中絕大多數是正值青春年華的優秀學生，其次是帶隊的軍訓教官或學校老師，他們的不幸，帶給三十多個家庭親人的哀痛不說，對國家社會何嘗不是重大的損失。

發生船難責任的歸屬問題，最後造成是時任教育部部長蔣彥士先生引咎辭職，因為他是全國教育機構最高首長，再就是這次活動是中國國民黨北區知識青年黨部舉辦，蔣部長身兼知青黨部主任委員，兩者都與他的職責有關，也是中華民國政府政務官首次為屬下因計劃疏忽發生重大事件而下台的第一人，勇於擔當的精神值得敬佩。接待單位榮民工程處承辦人被起訴，死者是否獲國家賠償不得而知；造成如此重大慘劇，也提醒舉辦這類活動的機關團體如何重視安全措施，也就是要重視生命，絕對不可以由於一時的疏忽大意，戕害了無辜的保貴生命。

事後得悉乘載男性師生的那條船，並非是載人用的，而是專為建港拖運沉箱而設計建造的，此種船隻最大特點是平底，吃水不深，船邊沒有護欄，駕駛艙頂設有一平台，可能是拖運沉箱供操作指揮人員用的；更奇怪的是那位開船駕駛先生根本不是合格駕駛，是當天找不到正式駕駛臨時拉來當公差充數的。再加上船上沒有一個救生圈（衣），也沒有人提醒遊客要注意什麼安全事項，一條小船擠得滿滿的，已經達超載的極限。如此的設備，當時氣候風浪很大，在如此的狀況

下，是否隱藏著太多的危機，這明明是將活生生的一群人向海裡送死啊！多麼冤枉啊！多麼不值得啊！真是可嘆！更是可悲！

老實說，那是負責接待單位的承辦人，罪該萬死，重判一百個死刑也是罪有應得，因為他計劃不週，行事草率，缺乏安全警覺，敷衍應付的心態所使然！

那次海難事件還發生一件烏籠的糗事，前面我曾提到早晨在監察院門前報到時，承辦單位負責人根本就沒有清查人數，究竟原來報名參加活動的人，有那些人來，那些人沒有來，可以肯定的說，承辦人都搞不清楚，確實參加的人數沒有掌握，事情發生後赫然發現遇難者之中與原來報名參加活動的人員名單不符。最後才查出有些學校因原先報名參加活動的人，臨時有事無法參加而換人頂替參加這次活動，致使原報名入臨陣退出，因而逃過一劫，而臨時遞補者卻變成了替死鬼，你說是冤枉呢？還是天命註定呢？

那次翻船事件發生後，各媒體都競相報導，鄰居們得知我大難不死，紛紛親來家裡慰問祝福，有幾位鄰居還買了一幅八仙過海和壽軸之類的畫軸四、五幅表示慶幸我平安歸來之意，而我

也訂做二十幾份蛋糕予以回贈，以感謝意。包德明校長也特別爲我和趙華峰設宴慶祝生還，席中還有豬蹄麵線，一方面表示祝福長壽，一方面表示替我們去除霉運。記憶中那家餐館是中山北路三段的紅寶石飯店。

事隔一個星期的週末假日，我和趙華峰先生兩人，專程前往宜蘭蘇澳港漁港碼頭，找到了當天救難的漁船船長及救我的潛水蛙人，買了幾份禮物和豬蹄麵線等物致謝，送豬蹄麵線在台灣習俗裡，漁船漁民凡是碰到海難事件並參與救難工作，被救起的遇難人員，不論是生還或罹難者，對他們來說都是觸霉頭的事，如果不送豬蹄麵線祭拜媽祖神廟時，將來是凡事不順利。那時趙華峰先生和我倒不是因忌諱台灣習俗的問題，而是真摯由衷的表示感恩之情而做的。

但是事隔二十年時，蘇澳漁港的救難船主們向教育部反映報告，說他們參與救難漁船人員幾年來諸事不順利，是不是有的人還沒有去致意送禮祭拜所致。教育部還通知學校轉達當年參與參觀活動的師生要去致謝。而趙華峰先生和我已經去過，所以沒有參加，但我心中一直存疑，事隔二十多年提出這個要求，是否另有什麼企圖，因

爲目前的台灣社會事事強調民意至上，時時突顯民意之神聖偉大，而在一個開發中國家而言，民智無法與先進民族國家人民相比，也就是說民智尚未達到先進民族國家程度，致使民意走入偏峰，甚而被有心政客所利用，挾民意以自重，假借民意向公權力挑釁，造成社會上很多亂象。蘇澳港翻船事件我想不致於像「二二八事件」一樣，再三再四的掀起餘波吧！

趙華峰先生他是軍訓教官前輩，我在民國六十四年進入銘傳女子專科學校時，他早已在銘傳服務了十幾年了，他因腎臟疾病開刀而退休，轉任學校行政人員，未退休前他兼任訓導處生活輔導組主任多年，退休後力荐我接替此一工作，在學校服務期間，因爲他對學校狀況最了解，環境最熟悉，由於他的學識能力深的學校肯定和器重，參與學校諸多行政事務與革研討會議，對學校服務不遺餘力，我記得他退休後擔任訓導處副訓導長職務並兼任夜間部訓導工作，他從早上八時上班，至晚上二十二時零五分下班，一天工作十四小時，真是做到無怨無悔，我初到銘傳多承他的照顧，我在工作上遇到難題的時候，也只有請教他，他都樂於協助幫忙，我們在銘傳共事二

十五年的時間當中，除了有一次因公佈欄玻璃被學生不慎打破之責任歸屬問題而起爭執進而吵架，但吵架之後仍是和好如初，那次翻船事件之後，每逢四月十八日我們還抽空聚會小吃一下，以示慶祝第二個共同的生日。可說是同乘一條船上的患難兄弟，彼此都相當珍惜那次的際遇。

古語云：「生死由命，富貴在天」，人們的命運可真是天命註定的呢？真是難以理解和釋疑呢！

那次翻船事件，所有參加的學校除了銘傳商專（現已改銘傳大學）、實踐家專（已改名實踐大學）、東吳大學三所的師生都幸免於難，全部安全生還返校，其他學校師生多少遭遇不測。據說銘傳、實踐、東吳三校位在福山旁，因托福山庇佑而平安無事，福山就是位於台北市圓山大飯店的後山，蔣中正總統在世時，此山是蔣公官舍的軍事管制區，由憲兵單位長年駐守，護衛官舍安全。前說住在福山而獲庇佑，就算它是真的靈驗了吧！

另外值得一提的是本校考勤組主任王盛蘭女士，在校得知我失蹤的消息之後，在極度震驚之餘，在遠隔百公里遠的出事地點——蘇澳港，無計

施援之情形下，她不時多次參拜觀世音菩薩，祈求我的平安得救，特別在此感謝她，謝謝她的菩薩心腸。

時任校長的包德明博士，在海難發生後得到趙主任華峰先生的報告後，特別指示趙主任向蘇澳港搜救指揮中心請求全力搜救，不達目的，沒有結果絕不中途放棄，充分顯示了校長對部屬的愛護與關心，在此得以重生後二十三年六個月六天的今天，特別要向她說出我內心由衷感激的話：「在二十三年前，我在蘇澳港發生海難，因你的福緣庇佑，使我和趙華峰先生兩人得以重生；二十三年來時時感念在心，並時時惦記著你的愛護與關懷，因此也激發了我在銘傳工作的誠心和毅力，並不斷的惕勵自己，努力工作，不敢稍肆懈怠。藉以報答愛護照顧之恩德。」

最後虔誠的向三十二位罹難師生祝禱，如果那天不是榮民工程處人為疏忽，活生生的將你們倒入海裡，今天你們應是四十餘歲正值壯年的好漢，正為著國家社會貢獻服務的大好年華，怨嘆！人生際遇，有些事是無法預知的，沒有別的好說，朋友們！安息吧！

泰北難民村近況

石炳銘

泰北約八十個華人難民村，經過卅多年來胼手胝足的掙扎奮鬥，加上近二十年來中華救助總會（原中國大陸災胞救助總會）的積極援助，原始的面貌已有重大改變，如果你曾經在十或卅年前到過難民村，今天再舊地重遊。你會明顯的覺察到今昔的不同。

第一件讓你印象深刻的改變，莫過於村村寨寨都湧現了不少亮麗的新民居。茅草屋逐漸消失了，代之而起的盡是較美觀而耐久的磚牆瓦頂房屋，這種現象的出現，當然是與難民生活的日趨改善有關，同樣值得大書特書的是中華救助總會郭哲理事長的愛心關懷。他本著「安得廣廈千萬間，儘披天下寒士俱歡顏」的悲憫情懷，號召祖國各界共伸援手，為各難民村廣建新屋。設定建屋目標為三千戶。這個計劃於民國八十六年開始推動，到八十九年上半年，已全部落實完成。

救總推動這個計劃之初，承辦人員莫不捏了一把冷汗，大家並不看好它會成功，因為泰北難

民村的救助工作，已經持續進行了一、二十年，國內各方對該地區的關懷，已漸漸冷卻，加上政治氣候也起了很大改變，要別人慷慨捐輸，而且所需金額又相當龐大，所以大家認為難度很高，不過既然決定了要去推動執行，救總上上下下，大家都在挖空心思，思索出各種可行方案，希望能夠順利完成郭理事長的這個決定。

救總第一件要做的事，就是透過各種活動，再度喚起國內各界同胞對泰北難民村的關懷。他們首先於民國八十五年十月，邀請了一批立法委員及媒體記者到泰北考察訪問。兩年後又再度邀請一些立法委員，政府官員及媒體記者數十人，由郭理事長親自陪同再往泰北考察。在國內除透過傳播界廣泛報導外，救總也舉辦了一系列的酒會、座談會，企盼各界共襄盛舉，積極響應並贊助這個具體而又實惠的為貧苦難胞建屋計劃。立法院的一些立法委員，首先響應，他們聯合集中在清邁地區興建了戶住宅，該村居民為表感激之

情，把原來的村民更名為「立委新村」。

捐款最多的應屬中國佛教協會理事長淨心大師，他共捐款新台幣八〇〇萬元，改建貧戶住宅一〇〇戶，據筆者所知，淨心長老，先後訪問泰北難民村九次，捐款彙計已逾新台幣五千萬元，可說是民間對泰北難民村出力最大的一人了。他的這份善行，具體實現了佛教人間化的新思維。有一位年逾八旬的獨居在安養院內老太太，也慷慨的捐了一百萬元，為美斯樂的榮民之家建了新屋。中國團結自強協會，也捐贈了一百萬元，集中改建了二十五戶住宅，村名也相應的改為自強新村，除了這些大額捐款外，都是金額不等的小額捐款，有一人獨捐一戶者，也有一人慨捐十戶者，因篇幅有限，難以一一列舉。總之，這個為泰北貧戶改建三千戶的計劃，在這種集羽成裘的方式下，已如期順利完成，這也說明了社會上仍充盈著對難胞的一片愛心，遺落在異域的成千上萬苦難中國人，仍有很多人在關懷他們；他們不會因時間的漫長而被遺忘！

長久困擾著泰北難胞的最大問題，莫過於身份合法化問題，盡管他們定居斯土已先後達三、四十年之久，他們第二代，第三代都已相繼出生

並長大，但絕大多數人口，依然是非法移民身份，因此行動及居住都受到嚴格的限制，換句話說，就是劃地為牢，難胞們只能局限在指定的範圍內活動，非經官方特別允准，不能擅離一步。一個失去居住及行動自由的人，自然沒有任何選擇工作的權利可言，唯一的工作，就只有務農一途。而難民村又都建在不適農耕的山區，在這樣的客觀環境下，任誰都會無計可施；要改善生活又從何談起？直到公元二千年的今天，這個綁牢難胞的死結，才得解開；那就是說，泰國政府已用概括包容方式，准許這些眾達數萬的難胞入籍泰國，有了合法的身份，就是除去了長久以來加在難胞身上的桎梏。以中國人的聰明才智及肯吃苦耐勞的習性，他們將會自我釋放出遭禁錮已久的活力，必可振翅而飛，迎向光明的未來。

爲了爭取身份合法化，政府相關部門及救總都盡了努力；因爲中泰雙方並無正式邦交，外交部雖有心，但卻使不上力，只有救總以民間的姿態出現，才能化解許多阻力，所以它一直扮演著改善中泰實質關係的角色，而身份合法化的問題，自然是力求突破的焦點。經過多年來的努力爭取，部份難胞已陸續取得合法身份証，但仍有甚多的難胞仍無

合法化，直到民國八十九年九月，泰國政府始正式宣佈將給衆達一萬八千多人的泰北中國難民合法身份証，所以困擾泰北難胞數十年的身份問題，可說是基本上得到解決了。

反觀國內，政府卻訂定了世界上最嚴苛的移民條例，很多回台升學或婚姻關係到台灣來求學及居住的泰北難胞，儘管已在這塊土地上打拼了十年八年，有些還生了孩子，但當局卻拒絕發給他們身份証，沒有身份証，就變成無國籍難民，雇主不敢雇用，即使被雇用，也遭到工資上的克扣剝削。警察抓到他們時，就動輒把他們送到位在山峽的外國人收容所。按規定要強迫遣返原居住國，但事實上，這些人都被各該國拒絕入境，實際上是遣返不了的。多年前時常見諸媒體的所謂「六六一小」共七個被禁錮在該收容所的六個大人及一個小孩就是這樣被當成外國人押送進去的；他們被關在裡面長達數年之久。後來經過台北的劉曉華小姐仗義奔走，努力援救。媒體工作者張龍潭先生在電視上呼籲，最後得到立法委員周荃、王天競等的出面援救，才獲得釋放，他們都已在台灣有了自己的家，都過著正常的生活，也都在為這個社會貢獻一己之力。從這「六六一小」的案例中，政府應該自我反省，深

刻的檢討一下，有關限制泰緬等地華僑來台的各種苛刻規定，我們為什麼不能較高、較廣的角度來看這個問題呢？難道我們要永遠把中華民國局限在台灣這個小格局裡嗎？為什麼當今的政治人物，不能把眼光放大，放遠一點呢？最低限度，對於那些一貫忠貞擁護中華民國的海外同胞不應把他們拒之於千里以外吧！為政之道難道不是要激勵忠貞，必要時要國人為國家民族拋頭顱、灑熱血嗎？

很多在民國四十、五十及六十年代在滇緬邊區參加過國軍的戰士，因種種原因而未能隨部隊撤回台灣，這些失落在金三角地區的戰士，人數約在八千人左右，絕大多數都藏匿在深山野林或邊僻山區小村的原住民環境中，幾乎都過著極簡單樸素的半原始生活，與外界的信息處於隔絕狀態。國防部決定要給於他們發放戰士授田憑証補償金，但通知到達泰北難民村時，距登記截止日期只有短短四十天不到，就連很多居住在信息較靈通的泰國北部的人，都無法即時得到消息，那些遠在緬甸東北部的人，則更勿論了；等他們輾轉得知這個消息時，已是一年半載以後的事了。等他們趕來泰北地區登記時，早已逾越時限，但人數實在太多了，有關單位不能不加重視。為了

讓這些戰士得以享受應有的權利，立法院還特別修法，將登記截止日期向後延長一年半。之前，救總會兩次邀請立法委員及政府相關官員前往泰緬邊境了解實況。修法後得以補行登記的老戰士，超過七千人，但實際通過審查者不到一千五百人，尚有五千餘人，因缺乏有效証件或資料，都未獲通過。換句話說，這五千多人還未得到任何補償金。救總最近（即八十九年十月）第三次邀請立法委員王天競、洪秀柱等十人，再到臺北考察訪問，當然希望立委們能在立法院仗義直言，為那些老戰士及其他未了待了的難題，盡一些力量，在這些待解決的難題中，有一項是那些已在泰國持有合法居留証的難胞來台觀光、探親或打工而被攔阻的問題。

按照泰國法律，凡持有外僑永久居留証者，在泰國是完全自由的，他們可以自由遷居，自由工作，也可自由出入國境，不受任何限制。但偏偏中華民國就不准許他們入境台灣；凡持有居留証（又稱隨身証）護照者，在曼谷的台北辦事處一律拒絕簽證。這是十分不合理的荒謬規定，理由是擔心他們到台灣後就不再離開。這明顯是一種歧視和偏見，也直接違反聯合國有關國際難民

及人權的規定，政府天天在叫喊要「走出去」，要邁向國際社會，連這樣最基本人權要求，我們都視而不見，沒有絲毫誠意去履行它，還有什麼顏面要提走向國際呢？

前面所提及的臺北老戰士受領戰士授田補償金一事，就已獲領補償金的人數而言，約有二千人左右，每人最低新台幣五萬元，最高五十萬元，總計已發放金額約新台幣二億五千萬元。這對貧困的老兵而言，可算是一筆可觀的財富，他們突然有了這筆現金，就如同在台灣的老兵一下子得到一百萬一樣的相同價值。說到這裡，幕後最具關鍵影響力者不是別人，而是現任台北市雲南同鄉會理事長簡漢生先生。記得大約是民國八十五年夏天，救總臺北難民村工作團團長龔承業先生，自清邁返台述職，他找我談起臺北還有很老戰士錯失了登記時限，以致無法領到補償金。他因長期駐在臺北工作，受到的壓力很大，雖然已一再向政府反映，但有關單位一律以逾期不受理答覆，毫無討論餘地。他覺得十分無奈，同時也感到十分困擾，他和我討論該怎麼辦？我認為這是必須找黨政高層人員溝通，或可找到一線希望，於是我們倆人就到位於林森南路的中國國民黨文化工作會簡漢生主任的辦公室求見，原

來簡先生早已了解這個問題，他說這件事即使直接找上總統也沒輒；因為這是法律問題，法律問題必須透過法律解決，所謂解鈴還需繫鈴人，唯一可行的途徑，就只有修法。他並立即當我兩人面，打電話給立委潘維剛及朱鳳芝，介紹龔團長和我去向他們報告，因為她兩位都是所謂的軍系立委，自然較易取得共識，我們兩人立即遵照簡主任的指示，趕往立法院找人。果然她們都深表關懷，允諾盡力而為。龔團長並向救總領導階層報告經過，救總也立即採取行動，邀請立法委員十人組成考察團到泰北實地考察了解。最後終於成就了立法院修法及補辦登記等一連串的實質效果。

從這個事例，再度予我一種深刻的啓示；那就是不論任何困難的事，涉事者的首要條件，必先「有心」，有一顆熾熱的心，然後才能奉獻心力，在不可能中去尋求突破。雖然不一定能成功，但肯嘗試，肯去盡力，機會總是會有的。如果像時下的大多數工作人員不論是在公家機關或民間機構，一般人都只能消極的去履行他的責任，一遇阻力或困難，就找種種理由推脫，這也是所謂的官僚文化。

泰北難民村的難胞，雖然物質條件極為艱

苦，但一開頭，他們都很重視子女的教育，幾乎村村寨寨都有自辦小學，幾個較大的村寨，如美斯樂、滿堂、滿星疊、熱水塘及大谷地等地，都設有初級中學。復華學校還增設了高中。這些學校的初中畢業生，最大的希望就是來台升學。早期（指民國八十年以前）政府一直採取鼓勵他們回國升學政策，救總、教育部都設有全額獎學金。在這樣的寬鬆政策下，幫助了數千名泰北學生在台灣完成了中等以上的教育。隨著台資大量投資於泰國，加上台灣大量引進泰籍勞工，所以這些在台灣完成學業的泰北學生，都成了工商界的搶手貨；他們或擔任翻譯，或成為幹部，表現都十分良好，對於中華民國的經濟發展，做出了直接的貢獻。這對於那些短視而持反對僑生政策的政客（主要是民進黨）而言，無疑的已給了他們最有力的駁斥。

民國七十五年，泰國政府突然接管了泰北所有的中文學校，禁止教授中文，致使所有的難民子弟學校都頓陷於停頓狀態，但各地很快就採取了因應措施；以家庭補習方式，持續中文教育，這種情形自然影響正常的教育，學生的水準相對難以提高。這是泰北全體難胞共同痛苦，也是寄

人離下的悲哀。隨著亞洲華人經濟圈的形成並日益壯大，一向對中文教育採敵視態度的東南亞各國，迫於現實的需要，他們被迫採取較開明的政策，泰北難民子弟學校，也因此得到了轉機，各村中文學校紛紛復校上課，形成一片欣欣向榮景象。值得一提的是僑務委員會及教育部也同步積極的動起來，這兩個部會在泰緬地區投注了遠較過去為多的關懷，大手筆投下經費，大量培訓師資，不僅就地輔導培訓，而且逐年將僑校師資接回台灣，集中屏東師範學院接受長期教育。教育部也一次補助泰北建華中學新台幣近千萬元，用以興建校設。這些舉措是過去從未曾有過的。美斯樂的興華學校原是泰北最具規模的中文學校，自遭泰方接收後，一直陷於癱瘓狀態。村民雖一直想復校上課，但因美斯樂名氣大，是眾所矚目的焦點，而且迄仍處在軍管狀態，以致遲遲不能復校。該校早期畢業校友如郭泰生、鄒庚生及尚板雲等等有心人士的倡議下，劍及履及的策動了復校重建計劃。除了僑委會曾予補助新台幣二十五萬元外，他們迄今未曾得到任何奧援。但他們並不氣餒，迅速組成籌建委員會，向畢業校友勸募，舉辦了募款餐會，許多在台打工的校友都踴

躍出席，當場獲得捐款近百萬元，其中很多都是一千兩千的小額捐款。因為這些校友大多數都是靠工資生活，都還只是二、三十歲的青年，不可能有雄厚的經濟力量。大家全憑一股熱忱，但願同鄉會的鄉長們也能伸出溫暖的手，給這些年輕的未來接班人一些鼓勵，讓他們更有信心去為公益事務奉獻、打拼，也更能凝聚鄉親間的感情。

另外值得一提的是聯華新村復華學校。那是一處位於湄公河附近的邊僻小村，僅有難胞約五、六十戶，是泰北最貧困的難民村之一，但村民們卻在那樣艱困的環境中，設立了泰北第一所含有高中部的學校，名稱就叫「復華學校」。現有小學生約四百名，校長李銘亞，是泰北孤軍第二代青年，父親在作戰中陣亡，李校長憑著一股衝勁，亦手空拳的為學校發展而到處奔走，他在最困難的時候，首先得到台北錢秋華小姐慷慨贊助，致使學校能有喘息機會，為爾後的穩步向前奠下基礎。台北的天主教民愛會，也給了他很多支持，由於該會的牽成，復華學校得以和台北及台中的多所學校結成姐妹校，分別是光仁中學、聖心女中及台中的教會學校，這幾所學校每年都派遣教師義務前往輔導，不僅有效提高了復華學

校教學水準，而且也資助經費，使該校得以持續成長，難得的是他們都在默默的奉獻，從不對外張揚，充分發揮了普愛精神，十分值得敬佩。

華文教育固然重要，但僑居海外的僑民，必須融入當地社會方是長久之計，因此救總在臺北設有三十名獎學金，獎助臺北華校學生升讀泰文學校。另外救總也正在策劃，準備在臺北地區開辦職業訓練班，輔導難胞子女習得一技之長，以便就地就業，減少返台升學或工作的壓力。

在農牧發展方面，清萊的永泰難民村現在已演變成了泰緬邊境養豬業的指導中心，多年前救總臺北工作團龔團長情商台灣養豬專家于如桐博士前往該村輔導難胞養豬，引進新的改良品種及飼養技術，原來要畜養卅個月以上方可出售的肉豬，現在只要半年不到就可以出售了。該村不僅在兩年內，全數還清了救總貸給他們的二〇〇萬週轉貸款，而且把養豬事業擴張到緬甸，目前（指民國八十九年十月）已可隨時供應成豬一萬五千頭。可說是整個中南半島最成功、最俱規模的養豬事業，除了救總工作團的輔導，于如桐博士的義務教導外，此項養豬事業的成功，得力於該村領導人艾小石夫婦的開明及大公無私，他倆

人的領導風格是完全信賴專家，放手專家去執行，他們除提供必須的協助外，一切都不加干涉，徹底做到財務透明化及公開化，這是在各難民村中少見的現象，另外從台灣去的王繼雄牧師夫婦及黃鎧岳牧師，也是關鍵性人物，他們在該村傳教，得到艾小石夫妻的完全信任，該村的農牧業發展，就是交由他們去全權執行。艾小石夫婦本身雖然沒有受過任何正規教育，但他們能知人善任，因材施教，實在是非常難能可貴。

附記：民國八十五年、八十七年及八十九年救總三次邀請立法委員到臺北考察訪問，分別是潘維剛、王天競、李鳴臬、吳惠祖、靳曾珍麗、蕭金蘭、陳鴻基、謝東欽、陳一新、林郁芳、徐少萍、郭素春、鄭金玲、洪秀柱、劉光華、章仁香、張世良、陳清寶等計共十八人。他們考察返台後，都盡力替臺北難胞說話，也在立法院相繼推出有利於難胞的法案，這些努力和表現，都值得我們感謝和欣慰。但天下事沒有不自我努力而得人助者，必先自助而後人助，先自強，才能贏得別人的敬佩，所謂「得道多助」實在是不易的真理。

秦北難民心聲

楊國粹

一

異域逃生爲避秦，流落秦北五十年。
多少風塵多少淚，無限悲傷無限情。
原頭伙伴多作古，遺生後代淚染襟。
苦難歲月何時了，撥開雲霧見青天。

二

不堪回首憶當年，猛汗血戰白骨腥。
無數鄉親葬荒野，多少孤寡哭雲天。
大軍潰退撤「江拉」，官兵眷屬剩五千。
幸獲秦皇伸援手，進駐秦北再整軍。

三

秦北荒山大莽原，有幸迎來三五軍①。
開疆拓土建村寨，劃地爲域難民營。
古滇兒女不怕苦，黃帝子孫顯精英。

生聚教訓展鴻圖，借土求生舉世欽。

四

紅潮泛濫侵四鄰，秦國災禍爲赤軍。
國防危機急補救，秦共猖獗待肅清。
滇軍健兒有膽量，包打不勝不要錢。
考可一戰驚天地②，輝煌戰史傳古今。

五

自立自助天有眼，自強自重人不輕。
只爲神技顯身手，贏得秦人結善緣。
駐守秦北防寮共，從此編爲國防軍。
異域立功光大漢，民族英雄耀祖先。

六

秦北六十難民村，五所中學傳書聲③。
中華文化永不朽，四維八德繼傳承。

台灣不忘同胞愛，政府照顧得新生。
感謝大恩念大德，誓死效忠盡良能。

七

良心送炭到泰北，慈善團體立功德。
台灣大愛佈仁風，難胞受惠享福澤。
授田償金發到戶^④，茅草窩鋪換洋宅。
難胞子弟充外勞^⑤，飽財歸家壯行色。

八

國民政府最賢能，難胞疾苦惠春風。
扶困濟貧伸援手，捐資建屋得安身。
培育後生全公費^⑥，發展事業備功臣。
千萬難胞同感謝，終生難忘念大恩。

九

佛教國家古遲遲，仁心慈腸重親和。
容納難民露真情，借重軍威更合作^⑦。
皇恩普照三春暖，助人爲善最爲樂。
此生難忘銘肺腑，萬古留香萬古歌。

十

泰國風雨成史話，春光及第綠窗紗。

家家庭院綠芳草，戶戶門前開鮮花。
苦盡甘來逢盛世，朝思暮想念中華。
和平統一除舊恨，收拾歸心回老家。

註釋：

①雲南救國軍最後整編爲三軍李文煥、五軍段希文。
②三五兩軍與泰國立約，四百萬包打考可之戰，大獲全勝。

③五中是忠貞、興華、興濱、光華、大同等五所初級中學校。

④授田償金乃比照台灣實施辦法行之。

⑤台灣進口外國勞工，泰北難民村子弟可到台灣做工，有高收入。

⑥中華救助總會每年接運泰北難民中學畢業生一五〇人回台升學，全部公費。

⑦泰北考可山泰寮共基地，泰陸空軍屢攻不下，經邀雲南救國軍合作，一舉大獲全勝，因而漢家軍威名鼎盛。

還鄉吟（八一感懷）

楊國粹

一

八一春秋一夢殘，風雲雷雨變江山。
棄國拋家奔異域，借土保命上疆場。
千戈歲月催人老，戰亂遺生倍感傷。
喜幸夕陽放異彩，暮年衣錦又還鄉。

二

八一春秋滿樹花，告老還鄉回舊家。
江山新秀親情在，風水輪迴享物華。
孫男孫女入大學，謝天謝地展新芽。
親戚朋友喜相聚，兄妹和樂話桑麻。

三

八一春秋一夢憂，苦難歲月話重頭。
每念三叔屍骨寒，多少親朋葬異域。
百年望鄉恨中恨，萬古作客愁上愁。
祖國大地開新景，何日還魂到神州。

四

八一春秋似長河，歷史潮流去如梭。
回顧歷程多血淚，感慨此生盡坎坷。
父母雙亡埋兩岸，手足天涯夢南柯。
天下太平喜相聚，唯願統一再回國。

世界留台校友聯誼總會與 緬甸在台校友聯誼會成立誌感

簡斯邦

走向世界

一個全球性的「世界留台校友聯誼總會」成立，這顯示留台校友掌握潮流脈動，從中華民國的僑生政策到僑生走向世界，跨出有意義的一步，這對「聯絡世界各地留台人，促進留台人團結合作，結合留台人力量和知識，增進彼此學術、經濟、貿易之合作與發展」，將產生重大的推動作用。

世界留台校友聯誼總會自十月十四日至十六日在台北召開，有來自印尼、泰國、汶萊、馬來西亞、美國、澳洲、香港、菲律賓、新加坡、越南、緬甸等十一個留台的國家、地區校友代表參加，大會期間陳總統特頒賀詞、行政院張院長親臨致勉、僑務委員會張委員長富美深致期許，並祝大會成功。大會選出馬來西亞留台校友陳華清

學長為世界留台校友聯誼總會會長及相關理事，另聘請積極協助籌備工作的關立法委員沃暖任總會名譽會長，繼續協助總會推動會務。

配合這一新的形勢，緬甸在台校友聯誼會也在十月廿一日假「中華民國緬甸歸僑協會」召開會員大會，大會由趙學長麗屏主持。僑委會郭科長親臨指導，大會討論通過組織章程，並依組織章程選舉趙學長麗屏任會長及選出相關理監事。配合總會，展開為校友、社區、區域發展等的服務工作。進而和大家一起走向世界。

同根情懷

今天留台校友在慶祝區域性、世界性的組織誕生的同時，飲水思源，回憶近一世紀中華民國在艱難歲月奮鬥的進程中，不論在風中、雨中、

水中、火中，抱持同根同生的情懷，照顧僑胞，培育僑生，制定教育政策，如：民國三年公佈「僑民子弟回國就學歸程」、民國七年創辦「華僑大學」，後稱為「暨南大學」，民國九年，教育部指示北京大學成立僑生班，同時每年分發僑生在國立中山大學、國立廈門大學、國立中央大學等校就讀，是為海外僑生返國深造之始。民國二十年，政府設僑務委員會，訂頒「指導僑生回國升學章程」，僑委會依章程協調教育部招收海外僑生回國升學。

中央政府來台後，國家情勢空前嚴峻，但關懷僑民的愛心不受影響，民國四十年頒佈「僑生申請保送來台升學大專辦法」。同年美國副總統尼克森訪華，贊許我國僑教措施，並認為可有效促進僑社的自由與安定，於是自民國四十三年至五十四年間，提供美援新台幣三億多元，連帶嘉惠國內相關學校，是時，凡有僑生就讀之大專院校，多以此經費增建教室、宿舍、擴充儀器、圖書等教學設備，是為僑生政策對國家整體教育改善之另類貢獻。

正是：政府的同根情懷，英才作育、澤被天下，我們飲水思源，要為中華民國政府的僑生政

策，表達我們的崇高敬意和謝意。

世紀之思

我們即將跨越二十世紀，回憶這個世紀，是個侵略與反侵略、民主與極權、落後與發展、戰爭與和平交織互動的世紀。而新的世紀，將是在網路地球村局面下，形成知識經濟主導全球的新世界體系，原有的人文、社會、經濟、政治等都將面臨新的衝擊與新適應的問題，也就是人人都面臨新的壓力、新的競爭的問題，不論你的生存策略是什麼，但高效、高質、好的團隊、人文關懷等，將是各人團體合理開拓生活空間需要依循的策略。

留台校友受過良好的教育，自能體認到時代脈動，唯有本著勤勞、創新、團隊合作的精神，經營事業，才能創造進步、繁榮。並適時投身公益及人文活動，爭取友誼及尊重，以構築在新世紀的合理生存空間。

今天，世界留台校友聯誼總會給我們世界觀的架構，地區聯誼會給我們論壇的舞台，這篇「誌感」若能引發一些思考，也就算是對致力於建構世界觀架構、地區論壇的學長們的敬意和謝意。

台北市雲南省同鄉會八十九年會務報告

馬崇寬

二〇〇一年即將屆臨，謹向各位鄉長拜個早年，敬祝身體健康，萬事如意！

本會八十九年工作分項擇要報告：

一、上（八十八）年十二月廿五日，本會紀念雲南起義八十四週年暨召開第十一屆第四次會員大會，出席會員百餘人，當場分送「文獻」等書籍，會中由主席簡理事長及名譽理事李拂一等先後致詞，語多勉勵鄉人紀念先烈之豐功偉績外，應團結互助，效法先烈精神，開創光明前途，繼後發放優秀學生獎學金，會後餐敘共歡，盡興而散。

二、二月十五日（初十一）上午九時舉行春節團拜兼辦摸彩活動，於悅賓樓禮堂堆集各理監事鄉長所贈送之禮品，琳瑯滿目，於樂聲飛揚中，各鄉長滿面笑容相互恭喜拜年，餘興有彩雲平劇社之精彩表演，備有可口茶點、禮品，人人有獎，氣氛溫暖，皆大歡喜。

三、四月六日於台東舉行雲南省在台同鄉會第三次聯誼會，此次輪由台東雲南同鄉會劉理事長儒主辦召集，地點在台東市強國街一三七號台東會所，各縣市出席代表四十餘人，本會除李常務理事淑英先一日赴台東外，簡理事長偕馬總幹事、王副總幹事於當日上午九時乘遠東班機前往參加，受到劉理事長、楊總幹事等熱烈歡迎，會議由簡兼會長主持，討論議題以如何促進鄉人之團結互助為主旨，氣氛融洽，本會李常務理事淑英並以親繪國畫一幅相贈，作為紀念，會後列隊祭拜雲南鄉賢，儀式簡單隆重，下午一時餐敘，濟濟一堂，暢敘鄉情，舉杯共飲，熱鬧非凡，會餐畢互道珍重而散。（關於會議記錄內容刊於本期文獻）

四、依照本會第十一屆第四次會員大會暨第六、七次全體理監事會議決議，出售徐州路房屋土地，另購復興北路七十號八樓之一房舍，均經

依照規定手續辦理過戶完竣，於本年四月十五日遷入新會址辦公，並經報奉台北市政府社會局核備在案，新會所座落於南京東路、復興北路口，鄰近木柵線捷運站，交通便利，場地寬敞，設有會議室、辦公室及韻璧紀念室等，足敷平時會務運作及理監事開會之用，歡迎各鄉長隨時光臨指教。

此次會址房舍出售及購置，均經本會刀理事國威紹介，刀理事從事房屋仲介多年，業務熟諳，並在本會理監事會報告，不取仲介費用，以充實會務經費，尤屬難得，應予感謝表揚。

五、五月八日泰北僑領雷雨田先生夫婦、張國杞先生夫婦、陳茂修先生等應救總之邀請，參加五十週年慶，本會簡理理事長偕丁名譽理事中江、李常務理事黎明等設宴歡迎，雷將軍等在泰北多年，帶領鄉人闢土墾荒，甘苦相共，在竭盡心力，殷殷導引下，使各難民村至今已發展成一觀光勝地，精神令人欽佩。

六、七月廿三日上午十一時召開第七次理監事會議，係首次在新會址舉行，除出國及因病外，出席廿餘人，於熱烈討論提案後，全體理監事由簡理理事長帶領於韻璧紀念堂向張名譽理事邦

珍遺像前致敬行禮，以示對張鄉長熱心公益、捐助會址，遺愛鄉人之崇高敬意，下午一時於雲松小館餐敘會散會。

七、十月十七日歡迎緬甸密支那雲南同鄉會楊理事長大巽、育成中學黃校長通鑑、本會李名譽理事先庚、譚常務監事家祿等多位參加，賓主相談甚歡，對緬甸僑情及華僑子弟教育情形亦有較深切之了解。

八、本會名譽理事朱心一將軍及理事兼副總幹事李景然先生於今年先後因病逝世，本會全力協助，組成治喪委員會籌辦喪事，在喪禮當日，本會簡理理事長、理監事暨會員們均前往靈糧堂及市立第二館祭吊。朱鄉長平素關懷本會會務進行，支持贊助，不遺餘力，李鄉長親身參與會務工作多年，兼本會服務組主任，負責慰問鄉親及服務事宜，遇有本會籌辦各項活動，即熱心參與，廢寢忘食，致力不懈，今鄉長們逝去，令人感傷懷念不已。

九、本會七月廿二日第七次理監事會議決，李景然先生之理事缺，依規定由郭候補理事玉藩繼任，並由唐惠珍女士遞補為候補理事。

十、海峽兩岸台澳交流活動：

1 雲南少數民族代表團一行七十五人，團長馬成杰、副團長陶麗珠於上（八十八）年十二月二十七日抵台，本會馬總幹事崇寬、王副

總幹事霖奉簡理事長示前赴機場歡迎，該團元旦起在桃園埔心牧場舉行表演，本會於元月二十日由簡理事長領隊偕理監事四十餘人，乘大型遊覽車前往參觀慰問，於十時抵達，欣賞廿六種民族各種不同婀娜多姿的精彩舞蹈及嘹亮歌聲，隨後參觀民俗文物展示室，有各項五彩繽紛的手工藝品及飾物，美不勝收，令人讚嘆，中午十二時於牧場餐廳用餐，席開七桌，邀請馬團長暨部份團員共餐，該團遠道飛來，在台表演期長達一月，時值秋冬之際，氣候變化不定，備極辛勞，簡理事長除致詞慰問外，並攜領帶及絲巾贈送各男女團員，以示鄉誼情意，席間觥籌交錯，氣氛溫暖和諧，於下午二時始興盡歸來。

2. 三月卅日下午六時簡理事長歡宴雲南大學教授訪問團一行八人，由雲南省教育委員會和副主任施生領隊、本會名譽理事李先庚、申慶璧等均在各大學任教多年，彼此席間交換

教學心得，及對家鄉教育發展之期望，相談甚歡。

3. 八月十四日雲南小天使訪問團七十人，應中華民國企劃人協會邀請來台作兩岸青少年之相互交流活動，本會簡理事長、馬總幹事參加了當晚在圓山舉行之兩岸和平小天使聯歡晚會，該團陳團長貴州係中華全國台聯會副會長，楊副團長津昌係雲南省台聯會會長。本會簡理事長於八月廿一日中午假廚師美食百匯餐廳歡宴全體團員，出席有丁資政懋時、台北市歐副市長晉德、企劃人協會翁副理事長林澄等貴賓，小天使等係由雲南十七所小學、七所中學的少數民族選拔出來的優秀學生，能歌善舞，平均年齡僅十二歲，活潑、天真、可愛，席間各報記者紛紛前來採訪攝影，貴賓們致歡迎詞後，小天使現場表演，只見閃光燈閃爍不停，滿場歡笑，餐飲採自助式，兒童、大人穿插，前呼後擁，大快朵頤，更顯熱鬧非凡，為一難得之盛會。當晚並在國父紀念館演出精彩歌舞，獲得掌聲不少。

4. 六月十六日簡理事長歡迎雲南省農學會考察

團，團長係農學會副理事長韓龍，偕省農業廳甘副廳長汝雲等人，韓團長又係雲南省台辦主任，對吾等鄉親返滇均熱誠接待，盡力協助，此次會晤，更顯親切，並當面邀請簡理事長及各理監事返鄉參訪觀光，以促進鄉誼交流。

5. 九月廿一日丁名譽理事懋時於空軍活動中心貴賓室邀請昆明市盤龍區文教基金會訪問團，團長為教育委員會譚副主任義昆等，本會簡理事長、馬總幹事蒙邀參加，席開二桌，貴賓有丁教授中江、丁名譽理事燕石等，席間暢敘鄉誼，並交換紀念品，賓主盡歡，至下午二時始互道珍重而歸。

6. 九月廿四日本會馬總幹事邀請來台參加兩岸環境保育學術研討會之周躍博士、陳循謙總工程師、郝性中副秘書長等三位，對當前環境污染、森林破壞、河川受損等，認為應積極重視環保問題，以免都市農村均蒙受影響。

7. 十二月十二日中午簡理事長於悅賓樓歡宴雲南省花燈劇團一行八人，由趙團長建華領隊，係應國立台灣戲曲專科學校之邀請，在台北、彰化、苗栗等縣市演出，團員中魏

東、張瓊華等為國家一級演員，席中高歌雲南民謠數曲，聲音柔和嘹亮，高低轉折得宜，極為悅耳，聆聽之下，均報以熱烈掌聲。

8. 雲南旅港同鄉會邀請本會參加三月十一日千禧春茗聯歡會暨第五屆董事會就職典禮，簡理事長未克前往，由馬總幹事崇寬、革理事家麟代表，參加有海外及大陸代表多人，濟濟一堂，盛況空前，當另文記載。

9. 本會簡理事長漢生伉儷於十月廿二日赴上海，出席二〇〇〇年海峽兩岸廣播事業交流研討會，廿三日分組討論，廿四日會議結束閉幕，廿五日起轉赴南京、揚州、蘇州各名勝地遊覽，廿七日在蘇州參加了東方台八週年慶典，廿八日赴北京，卅一日赴西安，十一月二日赴昆明遊覽石林、九鄉、民族文化村及著名之世博園等，於十一月六日始興盡返台北。

士茲將八十八年決算書、八十九年收入列表，如附件一、二、三、四、五附陳，敬請察查。

附件一

台北市雲南省同鄉會八十八年（一一十二月）決算表

出 支					部 之 入 收									
會 議 餐 費	招 待 費	慰 問 費	春 節 團 拜	會 員 大 會	合 計	利 息 收 入	文 獻 售 書 款	內 湖 房 屋 租 金	會 員 會 費	理 監 事 特 捐	自 由 樂 捐 款	贊 助 雲 南 文 獻 款	上 年 餘 存	項 目
五三、七一〇	四七、〇一八	一二、〇四六	一六、七六三	二〇、二三九	九〇六、三四七	九、六〇〇	二〇、〇〇〇	一五六、〇〇〇	四六、〇〇〇	一三六、〇〇〇	三三、〇〇〇	三〇〇、〇〇〇	二〇五、七四七	金 額
									”	”	”	捐款名錄詳見「雲南文獻」徵信錄		說 明

附 記	總 結 餘 存	之 部						
		合 計	事 務 辦 公 費	年 節 加 菜 金	地 價 稅 及 房 屋 稅	雜 項 購 置 費	人 事 費	29 期 文 獻 印 製 費
一、本結算書係依據各月收支月報逐月送監事會審核後彙整編製，刊三十期雲南文獻公佈。 二、各月收支月報表及細帳備查。	一七三、八二七	七三〇、五二〇	九七、九二四	九、〇〇〇	五二、三四六	二八、四七四	二八八、〇〇〇	九七、〇〇〇
	轉列89年收入							

附件二 收八十九年贊助雲南文獻及樂捐款

刀國威拾肆萬元 郭競華拾萬元 花蓮縣雲南同鄉會壹萬元 桃園縣雲南同鄉會陸仟元
信輪旅行社伍仟元 高雄市雲南同鄉會參仟元 龔家胤參仟元 施紹祥壹仟元

附件三 收八十九年自由樂捐

梁德龍壹萬元 丁懋松伍仟元 李拂一伍仟元 李先庚伍仟元 申慶璧伍仟元 趙汝典伍仟元
謝昭隆伍仟元 李達人參仟元 王 巍參仟元 顧 瀛參仟元 王兆琳參仟元 唐惠珍參仟元

姚安琴參仟元 郭泰生參仟元 張興豪參仟元 革家麟貳仟元 李道顯貳仟元 保國富壹仟參佰元
趙士驥伍佰元

附件四 收八十九年理監事特捐（每位伍仟元）

王文 尹家茂 宋炯 石炳銘 李黎明 李國經 李恆經 李淑英 李兆坤 李旭東 張鼎鍾
張鼎鈺 沈徑瞻 官正啓 趙書華 楊德寬 周經綸 俸光鑣 簡漢生 雷時昌 藺斯邦 保國富
馬明亮 馬崇寬 譚家祿 龔承業 楊華山

附件五 八十九年會員已繳會費名冊（每位伍佰元）

丁中江	刀國威	王文	王春山	王霖	王立志	王芬	王巍	王希貞	文紹華	尹家茂
申慶璧	石炳銘	石安玲	且澤光	朱正義	米龍祥	李兆坤	李拂一	李黎明	李開和	李達人
李先庚	李尙書	李健安	李蒸民	李丕業	李炳錫	李景然	李淑英	李登祿	李國經	李經遠
李汝昌	李建安	李崇忠	李興才	李旭東	李光雲	李文華	狄文光	沈徑瞻	沈光壽	何忠順
何滇芬	宋炯	周段園	梅周道熊	周經綸	侍步青	和茂才	苗慶年	胡紹康	施之溥	保國富
段金聲	段榮昌	倪順雲	馬崇寬	馬有誠	馬明亮	馬文元	俸光鑣	張鼎鈺	張龍賢	張鳳書
陳朝選	陳開貴	陳少樺	陳光輝	郭玉藩	郭嘉泰	郭泰生	郭琨	莫俊華	革家麟	彭純德
楊安全	楊宗顯	楊德寬	楊一立	楊華山	楊世俊	楊天舜	楊紹文	鄒光祖	趙文琪	趙書華
趙汝典	趙士驥	趙海書	劉義民	劉紹周	劉曉陽	劉曉唐	劉芷君	邵應斌	楊蔡	張娟娟
唐朝安	唐惠珍	熊飛	黃沉燕	章時晶	伍夏輝	吳存勇	許桂英	陸海萍	梅兆桐	陶莉
林素荔	陸鏗	席淑媛	劉亞泉	劉光熹	劉華	謝昭隆	譚家祿	譚東旭	藺斯邦	羅榮壽
羅良達	顧瀛	官正啓	龔承業	鄧禮						
章時晶	伍佰元（補繳八十八年）									
飛金聲	（柒佰元）									

備註：本期徵信如有遺漏或錯誤請來函指正。



會員大會簡理事長偕李拂老獎學金張主任委員鼎鈺與學生合影(一)



會員大會聚會盛況(二)



春節團拜丁名譽理事中江致賀詞(一)



相互拜年長者還禮(二)



申名譽理事慶璧、丁名譽理事燕石偕雲南省台辦
陶處長麗珠（中）觀賞餘興表演(三)



鄉長歡敘(四)



旅台同鄉聯誼會議台東同鄉會劉理事長儒宣讀簡報資料(一)



本會李常務理事淑英贈送國畫(二)



簡兼會長上香祭拜雲南鄉賢(三)



本會於新會所舉行理監事聯席會議(一)



簡理事長偕獎學金委員會張主任委員鼎鈺於
張名譽理事邦珍遺像前合影(二)



全體理監事列隊向邦珍女士遺像前行禮致敬(三)



理監事會餐(四)



理監事會餐(五)



張名譽理事邦珍之親姪張家信先生於韻壁紀念室偕馬總幹事合影(一)



張家信先生向張邦珍女士遺像行禮致敬(二)



本會歡宴泰北僑領雷雨田將軍夫婦等合影



本會理監事歡宴緬甸密支那雲南同鄉會楊理事長大巽(一)



楊理事長大巽報告緬甸僑務情況(二)



簡理事長歡迎僑居美國來台北之馬榮杰鄉長夫婦(後排右二右三)



本會理監事週二餐敘



歡迎雲南少數民族歌舞團到達台北(一)



少數民族歌舞團於桃園機場(二)



簡理事長於雲南少數民族代表團歌舞台上致歡迎詞(三)



簡理事長偕胡紹康將軍夫婦等於歌舞台前合影(四)



簡理事長與少數民族代表團團員們共歡(五)



歡宴雲南代表團熱鬧情況(六)



本會歡宴雲大教授訪問團合影(一)



簡理事長贈送和團長福生書籍(二)



本會歡宴雲南省農會考察團簡理事長贈送韓團長龍文獻(一)



台北市農會陳理事長自然致詞(二)



本會理監事與考察團團員們敘談共歡(三)



本會歡宴雲南小天使丁名譽理事懋時致詞(一)



台北市歐副市長晉德致詞(二)



簡理事長贈送小天使訪問團楊副團長津昌文獻(三)



各報記者爭攝小天使鏡頭(四)



小天使們歡笑餐飲(五)



簡理事長在歡迎小天使圓山聯歡晚會中致詞(六)



雲南小天使精彩舞蹈表演(七)



兩岸小天使齊聲歡呼(八)



丁名譽理事懋時致詞歡迎昆明市盤龍區中學文教基金會參訪團(一)



簡理事長致詞(二)



丁名譽理事懋時歡宴昆明市盤龍區文教參訪團全體合影(三)



本會馬總幹事偕來台參加兩岸環保學術研討會之周躍博士(左一)等合影

雲南省同鄉會獎學金幹事會報告

狄文光

甲、獎學金部份

壹、利息收入：新台幣五八、二六四元

貳、由八十八學年度助學貸金利息轉入新台幣一

九、一〇三元

參、去（八十八）年結存新台幣一、二二二、二

九四、二八元，以上參項合計新台幣一、二

九九、六六一、二八元

肆、發放獎學金部份

A 大專院校者六名

楊靜萍：一〇、〇〇〇元（女・騰衝人・私立

東海大學化學工程學系四年級上下）

周美玉：一〇、〇〇〇元（女・瀾滄人・私立

靜宜大學會計系四年級上下）

楊馥綾：一〇、〇〇〇元（女・梁河人・私立

逢甲大學機械工程系四年級上下）

李啓睿：一〇、〇〇〇元（女・騰衝人・國立

台灣藝術學院戲劇科四年級上下）

乙、助學貸金部份

壹、利息收入新台幣一九、一〇三元（該利息經

本會第四十三次會議議決移作發放獎學金之

用）。

貳、去（八十八）年十一月十六日結存三八二、

〇六五、三四元。

參、支出部份（無）。

王家孝：一〇、〇〇〇元（男・墨江人・台北

市立體育學院球類系二年級上下）

楊明軒：一〇、〇〇〇元（男・龍川人・私立

華夏商專機械科三年級上下）

B 高中（職）二名

文竹君：八、〇〇〇元（女・霑益人・私立智

光高職商校三年級上下）

文廣智：八、〇〇〇元（男・霑益人・台北縣

立南山高中高一上下）

丙、本（八十八）學年度申請獎學金
經開會議決合格名單如後：

A 大專院校者六名

- 胡雲惠：一〇、〇〇〇元（女・騰衝人・國立清華大學外語系三年級上下）
明惠春：一〇、〇〇〇元（女・龍陵人・私立淡江大學應用日語系三年級上下）
李宗培：一〇、〇〇〇元（男・劍川人・私立逢甲大學材料科學系二年級上下）
楊恩玲：一〇、〇〇〇元（女・騰衝人・台北醫學大學藥學系一年級上下）
楊鴻榮：一〇、〇〇〇元（女・騰衝人・國立中山大學資管系一年級上下）
李曉珍：一〇、〇〇〇元（女・騰衝人・國立中山大學財管系一年級上下）
- B 高中（職）者二名
- 張水晶：八、〇〇〇元（女・瀾滄人・私立育達高職二年級上下）
文廣智：四、〇〇〇元（男・霑益人・台北縣立南山高中二年級下）



歡迎雲南小天使餐會簡理事長偕丁名譽理事燕石、馬總幹事合影

台北市雲南省同鄉會楊家麟先生獎學金申請辦法

一、宗旨：本會在鼓勵雲南在台大專學生努力求學深造，特獎勵優秀研究生完成學業為宗旨。

二、獎助對象：雲南籍就讀各國立大學研究所之一年級結業研究生。

三、獎勵名額：每年獎勵六名。

四、獎勵金額：每名每學年新台幣壹萬元整。

五、申請條件：學業總平均七十五分以上，操行成績八十分以上者。

六、申請時間：每年十月一日至十一月二十日提出，逾期不予受理。

七、申請手續：申請者應填具本會印發之申請書，並繳下列文件：

(一)成績單（研究所一年級之成績證明）

(二)學生證影本

(三)親筆自傳一篇

(四)最近二吋半身照片一幅

八、審核辦法：由台北市雲南省同鄉會楊家麟先生獎學金委員會，依據二、五條規定，選優依評定前六名得獎者，並於每年十二月十日以前以書面通知。

九、獎學金頒發：

(一)每年十二月二十五日（護國紀念日）當場頒發。

(二)填具收據並持身份証影本交本會獎學金小組備查。

十、洽詢電話：（〇二）二七七三一五九八二或

（〇二）二九四三一—四四四

傳真（〇二）二九四四—五五二七・王霖先生。

台北市雲南省同鄉會楊家麟先生獎學金申請書

申請人姓名		性別		出生年月日			
學業成績		德育		智育		體育	
現肄業學校							
住址		戶籍					
		現在					
將來志願							
家長姓名			年齡		職業		與本人關係
家庭人口及經濟狀況							
申請人相片		申請人： 簽章： 監護人： 簽章： 申請日期： 年 月 日					

楊家麟先生獎學金 收支細目報告

王霖

一、獎學金：基本金新台幣壹佰萬元。

二八十八年度利息收入：六七、三〇二元。

三、八十九年度利息收入：五二、九五〇元。

四、八十八年度無支出。八十九年度發放獎學金計

有：李嘉慧一〇、〇〇〇元（女・昆明人，國

立師範大學三民主義研究所二年級生）

五、支助雲南文獻稿費八、〇〇〇元，支八十九年

獎學金行政作業費五、〇〇〇元

六、八十九年十二月截止收支後實結存一、〇九

七、二五二元。



簡理事長、馬總幹事偕雲南省台胞聯誼會楊校長津昌合影

台東縣雲南同鄉會八十九年四月六日

楊從智

歡迎旅台雲南同鄉聯誼會蒞臨簡報

壹、前言

欣逢龍年春暖花開之際，幸蒙各同鄉會、各位鄉長不辭辛勞而蒞臨，真使本會無上光榮，也可說是蓬華生輝，由於台東地區，同鄉們均散居各角落，大多以務農為生。本會雖成立三十年，但一切尙屬簡陋，設備不足。然而我各屆理監事，無時不在籌謀充實而強化之。今天各同鄉會各位鄉長參觀之後，尙祈不吝賜教指導，是所厚望也。

貳、謹將本會成立及經過概況

分條略述於後

一、本會宗旨，以聯絡同鄉感情、改善鄉土習俗、培養互助合作、守望相助之美德、強化憂患意識、完成三民主義統一中國之大業。

二、本會工作目標：

(一)購置建館地址：於五十八年九月六日向台東

鎮民陳麗卿女士購買總面積為〇．〇二〇八公頃。每坪價款為新台幣六百元，總價為參萬柒仟柒佰伍拾貳元。以坪數計算為陸拾餘坪，現已建築一三五．一三七號兩棟，建坪約三十坪，尙餘三十坪空地。

(二)設立雲南同鄉會會員子女獎學金，後述之。

(三)籌設急難救助：後述之。

(四)編撰雲南同鄉會會員通訊錄。以上四樣工作現已全部落實待後述之。

參、本會成立始末

於民國四十四年政府實施退除役制度後，我同鄉散居台東者約四、五百人，平時聯絡不易，形成散沙，我鄉長馬驥良、雷美春、包松泉、羅增明、吳有武、楊立顯、李自定、李法良、陳天民、吳廷卿、李月泉、陳一明、何光培等鑒於同鄉人數雖多，而無組織，力量分散，權益受損，

同鄉會之成立勢在必行。經過二年多之籌備，於民國五十八年奉准成立，召開第一次大會，選舉首屆理監事，執行會務。

肆、建館經過

本會於民國五十七年籌組期間，兩大重點工作，一是申設同鄉會，一是設館地址問題，在前理事長雷美春之苦心籌劃下，終以逐步解決。因建館經費龐大，在同鄉熱誠捐助下，尚不敷甚巨，幸蒙李主席炳公、朱心一等之鼎力關懷下，及港泰僑領尹欽本先生、李生澤先生、李生華先生等之贊助下，始克已成，館址位於台東市強國街一三七號，名曰：「雲南會館」，系請張公純鷗題字，館式以鋼筋水泥建造，共三層。第一層店面式出租，第二層「忠貞堂」李炳公題字，為辦公室及會議室。第三層為「鄉賢祠」李宗璜公題字。凡亡故之同鄉均供靈位其上，享春秋二季之馨香，亦告慰在天之靈。

伍、會務概況

(一) 本會會員人數，現有二百一十一人，散居本縣各鄉鎮市各村落，老中青三代均有，最年長者已

九十七歲，最年輕者尚在小學。

(二) 定期集會：於每年清明節後一日即今日及九三軍人節召開理監事及各鄉鎮市聯絡員會議一次，並舉行春秋祭祀及入祠安靈典禮，於每年十二月二十五日召開會員大會。每三年改選理監事會一次，均併入大會行之，連選得連任。

(三) 會費：當本會成立之初，常年費會每年每人新台幣五十元，三年後改為一百元，入會費收一百元，如今餐費、會費、入會費已分文不收。

(四) 雲南同鄉會獎助學金：

1. 當五十八年設立時，共籌措得款新台幣壹拾壹萬餘元，並成立獎助學金管理委員會負責理財及審核發放之，規定申請對相為高中職及大專院校就讀之學生，憑學生証影本核發，不論成績之優劣。

2. 執行三十年來，成效尚可，故又於八十七年理監事會重新議決，並經大會通過，本會獎助學金之發放標準——由八十八年起改為：

① 碩士、博士、研究生每人每年核發伍仟元。

② 就讀大專院校者每人每年核發參仟元。

③ 就讀高中職校者每人每年核發壹仟伍佰

元，重讀生也列獎助範圍。

(五)急難救助：因財力人力有限，本會授權給理監事會處理，凡遇有同鄉——婚喪喜慶、生日壽誕、起房蓋屋、住院傷病等，均即派員或前往慰問，道賀及救助之。

(六)同鄉會會員通訊錄，三十年來大會表決均未通過，故於八十八年九月三日理監事會強行決議，請楊總幹事編撰完成，印刷成冊，於八十八年十二月二十五日會員大會時分發人手一冊。

(七)本會增建會館：於七十九年至八十年間增建一三五號房，於八十一年元月落成起用，共耗資新台幣壹佰壹拾萬餘元，當時處境甚艱，又正值兩岸探親熱季，於是斷然處置，將本會獎助學基金參拾陸萬餘元，悉數充作建館之用。最後凡遇獎助學金不敷之時，除了自掏腰包之外，就只有求助於李景然鄉長——每年補助壹萬元，本會及本人爲了表示感謝，特聘李鄉長爲本會名譽會長以爲謝意。現今一三五號房於八十一年元月出租給客戶使用，一開始時每月租金陸仟元，如今每月壹萬貳仟元，一三七號房一樓每月租金

陸仟元，每年有貳拾壹萬陸仟元之收入。第三次擴建三樓鄉賢祠及會議室，於八十七年理監事會議決議，立即召商動工計花費新台幣肆拾餘萬元。

(八)本會爲了鼓勵輕年學子上進設獎助學金，並爲了照顧年長者——八十歲以上之鄉長，於八十八年元月起，每人每年發放高壽禮金新台幣壹仟貳佰元，並於出生月寄出或親往送達，大會餐敘時，並設置壽星席，佩戴壽星標幟，製作八層蛋糕，從今而後，永遠實行。並由關如義鄉長之長公子——關復勇博士負責此項壽禮品及蛋糕之費用之支出，去年八十八年壽禮品之捐贈系由台東縣長陳建年先生送羽毛絲被二十五床。

(九)本會目前計有定期存款新台幣陸拾萬元整，活期存款壹拾陸萬餘元，作爲平時會務之需要開支。

陸、結論

總上所述，謹將本會浬浬大者，向各同鄉會各鄉長報告，如有改進及不周之處，尚祈各同鄉會各位鄉長賜予批評指教。

雲南省旅台同鄉會聯誼會第三次會議記錄

楊從智

一、會議時間：中華民國八十九年四月六日上午十時

二、會議地點：台東縣雲南同鄉會

三、出席人員：

台北市雲南同鄉會：簡漢生 馬崇寬 王霖

李淑英

桃園縣雲南同鄉會：費春能 蘇天祚

花蓮縣雲南同鄉會：毛雲宣 趙忠玲 楊品仁

台南縣雲南同鄉會：施承先

台東縣雲南同鄉會：王福明 楊建國 關如義

李月泉 楊溪萍 蔣耀武

王德彬 萬民強 羅增明

師雲山 顏華 楊從智

盧丕熙 潘雲漢 師建中

劉儒 白開文 胡家祐

四、主持人：簡會長漢生 劉理事長儒

五、紀錄：楊從智

六、劉理事長報告：

(一)介紹與會人員：姓名如簽名

(二)致歡迎詞：省略

(三)簡報台東縣雲南同鄉會建館經過，成立之目的及現今服務工作重點。

七、簡會長漢生先生致詞，並主持提案討論：

1. 今天到台東參加旅台同鄉聯誼會第三次會議，本人對劉理事長之報告深感敬佩，對台東同鄉會之組織深覺健全，尤其同鄉會內，設立先鄉賢之靈堂，每年春秋兩季，均舉行祭祀，更感到台東雲南同鄉會，有慎終追遠之深意。

2. 雲南同鄉在台灣約有五、六萬人，自從開放探親以來兩岸交流，更是頻繁希望今後本聯誼會對兩岸經貿投資、文教學術交流、探親、休閒旅遊提供正確資訊，以達兩岸之繁榮。

八、討論議案：

提案(一)

提案單位：台北市雲南同鄉會

案由：強化社團功能之緊密聯繫，提拱資訊服務進而達到互勵共享。

說明：

1. 政府對兩岸政策越來越趨開放兩岸同時進入廿一世紀之地球村之情勢更為明顯，故對社團之互動實不可缺，而我旅台同鄉更應加強互動群力，掌握契機，共創新局。

2. 不論在經貿投資、文教學術、探親、休閒旅遊提拱正確資訊，而資訊之來源，盼由聯誼會成立一專案小組，供同鄉參考，讓各地之工商投資或文教學術交流暨組團、探親、旅遊者共同分享。

3. 建議由聯誼會推荐一地區同鄉會主辦，其他地區搜整資料協辦，展現社團功能以達雙贏目的。

議決：A 照案通過

B 由台北市同鄉會負責籌劃

提案(二)

提案人：顏華（台東縣同鄉會理事）

案由：共同研究成立故鄉助學基金會

說明：

1. 兩岸開放以來，多數鄉親相信都已回故鄉

探親，每個人心中都有不少感傷，故鄉重點地方，如昆明固然進步神速，但更多之地方及農村依然如故，甚致更老舊破爛。2. 一個國家也好，一個地方也好，甚至一個家庭也好，要發展必須先從教育著手，但故鄉農村的青少年確無接受教育的機會，原因是他們太窮苦。

3. 目前我們在台灣的生活，如與故鄉相比，那我們比他們好得太多了，所以我提議如果我們聯合起來每位在台同鄉，每人每月認捐二、三百元我們就可以幫助故鄉很多青少年有接受教育之機會，所以請大家研究是否成立一個基金會來幫助他們接受教育。

討論：

1. 桃園縣同鄉會費理理事長建議：

本人對顏老師之提案非常贊同，但事先我們先要與大陸方面溝通，要如何贊助，贊助何人，就我們桃園縣楊國粹先生就有其個人捐款給其家鄉之情形，總之大陸實在太大，人口太多，所以要討論如何處理才是最好。

2. 台北市同鄉會馬總幹事建議：

對於幫助家鄉之人，目前有很多老鄉都在做，但都只是對其個人家鄉之贊助，成效有限，對顏老師所提的建議，其範圍較廣所以我們應先研究如何來做才是最上之策。

議決：

1. 由每一同鄉會先推荐一位代表，由台北市同鄉會召集會議，再研究處理。
2. 該項獎助學金基金會，除由雲南同鄉贊助外，我們也可利用其他管道擴大至社會各方面，想必會有很多社會人士之支持，收效也更大。
3. 除成立獎助學金基金會，總會設在台北市同鄉會，其他縣市同鄉會分別成立分會，細節問題，俟研討後召開會議。

提案(三)

提案單位：高雄市雲南同鄉會

案由：請議決，每一個同鄉會可否每年購置雲南文獻。

說明：

1. 多元社會文宣污染嚴重，雲南文獻係一高

水準之鄉情專書，但很多同鄉很少閱讀此一書刊，如每一同鄉會均購買，供同鄉及我們之後輩閱方能使大家真正了解我雲南之鄉情，進而使後輩認同而不忘本。

2. 建議各同鄉會每年均應購若干本。

議決：

1. 雲南文獻係由台北市同鄉會編撰，每年一期，出刊後分送每一同鄉會五本。

2. 各縣市同鄉會如要增加訂閱數量請於每年十月前通知台北市雲南同鄉會，以便統籌付印。

九、臨時動議：無

十、協調第四次會議承辦單位

議決：第四次旅台同鄉聯誼會由花蓮縣雲南同鄉會負責主辦。

十一、結論：劉理事長

1. 感謝各位在百忙中趕來台東參加會議有關所討論之提案，經本會彙整後，將會寄給各同鄉會。

2. 現在請各位一起參加本會春季祭祀先鄉賢及安靈儀。

3. 結束後樓下有車載各位至餐館再敘。

高雄市雲南省同鄉會工作摘要

譚偉臣

響應政府悼九二一 通知停開大會一次

客歲中部「九二一」百年罕見之大地震，死亡慘重，地裂山崩，房倒屋塌不計其數，遍地哀號震野，政府為悼念此一天災，除全國降半旗致哀思外，並取銷國慶大典。本會為響應政府此舉，乃於八十八年十二月十一日特別召開理監事聯席會議。經議決：暫停雲南首義護國紀念大會一次，藉以響應政府哀悼台灣「九二一」百年大地震。本會除以「高滇會四字第零〇三八號」函向高雄市政府社會局報備外，並函知本會所有會員。

興中雜誌郵贈北市 同時送贈所有會員

由筆者主辦之「興中雜誌二一、二二期」已經一共印七千本贈送海峽兩岸及海外相關單位和本刊讀者。特別郵寄一部分請台北市雲南同鄉會馬秘書長崇寬鄉長分贈給台北同鄉會理監事及會員惠閱。

高雄市雲南同鄉會每年護國紀念大會時，總少不了要摸彩或舉辦當年壽星之祝壽活動，去年什麼都沒有辦，只好贈每位會員興中雜誌二一、二二期各一本做紀念。

在這裏應補記一事：就是今年三月十一日奉邀參加香港「雲南旅港同鄉會千禧春茗聯歡暨第五屆董事就職典禮」時，也帶了一百多本興中雜誌去，除送旅港同鄉會七十本外，其餘皆贈與香港及大陸友人惠閱。興中雜誌園地公開台港澳大陸很多學者專家均有惠賜投稿，也歡迎各鄉親投稿。

創會元老常務理事 李靜書喪備極哀榮

高雄市雲南省同鄉會，自本人創會迄今一直當選常務理事之李靜書大姐，昆明籍，出身名門，昆華高中畢業，抗戰時寓上海是響叮噠的人物，先生是上校財務主管退役，不幸先她幾年作古，也是同鄉和基督教會合辦的喪禮。

逢年過節，我都命長女錦鳳開車接李靜書大姐來寒舍住幾天再送回去，當然經常有去她住處看望她。

民國三年七月二十三日的李靜書大姐，一直住在她買的房子（高雄市新興區明莊里六合二路二十一號之三號）內。是虔誠的基督教徒。但對同鄉會會務亦十分熱心，出錢出力，從不後人。

晚年多病的李靜書大姐由基督教會，將她送進三民區全民醫院治療，不幸於八十八年十月二十三日下午二十一時五十分，以「鬱血性心臟衰竭、心肌缺氧、高血壓、腎衰竭、急性腹痛」仙逝於病院。其喪事由社會局、基督教會主辦，雲南同鄉會協辦，暫將骨灰火化，存高市殯儀館，俟將來她昆明的親人來台再決定是否與其亡夫合

葬一處。

請省台辦尋親無著 遺產迄今仍然保留

李大姐生前曾向我們幾位常務理事盧若蘭、譚錦鳳、譚玉鳳等說明：六合路的房子是她買的沒有錯，但因她先生嗜賭故不敢用她的名義，是借好友河南籍馬先生的名義買的。我會與她先生過世時，催促她找馬先生出面辦過戶手續，但馬先生回原籍河南無法聯絡上，死後我找雲南省台辦幫忙查她昆明的親人（侄子），因雲南省台辦遷移聯絡不上，只好於十一月二十二日傳真昆明請雲南省統戰部長江巴吉才兄幫忙查出台辦傳真號碼，統戰部並主動通知雲南省台辦，承辦人李先生說查無李靜書侄子「李雪飛」其人。於是於十二月十日再傳真昆明省台辦：

馬副主任成杰吾兄勛右：承貴處李先生來電告之：查無李雪飛其人。囑再查詳明，俾便複查云云。現經多方探詢，已無更確切資料可查，特此奉告。

茲擬請 貴處向昆明市戶政單位查明李雪飛鄉親之下落，如能聯繫上最好，並請轉告李雪飛

鄉親：此間以弟之身份和關係，可以請社會局提供免費火化喪儀場地，並可火化後先安置在公家之靈骨塔，靜待親人攜回骨灰，回大陸安葬，不然就在李靜書已買好墓地與亡夫同葬一處亦可。總之，要比別的同鄉會得到的優惠多多，節省下來的喪葬費可帶回大陸。李大姐的亡夫陳先生是上校財務官。但死後我除為之治喪並安葬外，另將李大姐申報為貧民，每月有領政府救助金，生活十分安定。最後請將查後結果惠予傳真來（〇七）三四二六九二八以更向政府結案。端此

敬頌

勛祺

弟譚偉臣 拜啓

一九九九年十二月十日

附帶說明：李大姐除房屋外尚有存款新台幣二十八萬多元，我已請社會局和基督教會凍結，任何人不得領取，並請各位鄉親有知李靜書親人下落者，請與高雄市雲南省同鄉會聯絡，功德無量，福報無窮。

賜教處：高雄市民族一路七二四號

電話：（〇七）三四二五一三一

傳真：（〇七）三四二六九二八

護國紀念大會停開 祝壽摸彩會費減免

本會每年護國紀念大會皆有祝壽活動，即每一壽星獲贈中座一幅、壽桃一對，本次理監會上常務理事王端韓建議：經濟蕭條，改以壽卡代之。理事楊正興建議：經濟不景氣，今年護國大會摸彩免了。我主張去年為悼念九二一百年大地震未開護國紀念大會，全體會員之會費應免繳，當於發開會通知書時說明之。

興中雜誌分贈政要 並贈在台各同鄉會

我主辦的興中雜誌，全屬「非賣品」換言之「只送不賣」。每期發行三千五百冊，本期除已分贈海峽兩岸政要外，並分別郵寄給「雲南在台各同鄉會」，高市雲南同鄉會雖屬迷你型，但絕不固步自封，一向聯合各社團支持政府之政策，諸如各種選舉皆聯繫諸多單位，並由我執筆寫專欄和對外發言，所以永遠口徑一致，通常聯繫單位如：高市各省同鄉會、中國全民主統一會、高市、台中、台南、嘉義分會，世界廣東同鄉會、港台中央軍校同學會、退職警察協會、老人

康寧協會、清潔服務企業公會、商業同業公會、禮品公會、塗料油漆公會、中國洪門大唐山、五聖山及青幫等數十個團體，幾百萬會員支持國府歷次選戰。

雲南文獻故鄉情懷 水準刊物值得推廣

由中央黨國元老李宗賢、監察院長張維翰、國民大會主席團主席申完白（慶璧）總幹事周爾新及歷任台北市雲南省同鄉會理事長、總幹事及理監事及滇籍中央民意代表撰寫的年刊——雲南文獻，可以說篇篇精闢，字字珠玉，水準之高，在各省同鄉會之刊物，難有出其右者。何況現由簡漢生鄉長任理事長以來助印費豐沛、故彩色精印，日有進境，今逢卅期出刊前，我曾於「雲南省旅台同鄉會第三次聯誼會」上提出書面建議案，請每一個同鄉會每年購置雲南文獻若干本，供同鄉閱讀。

高雄市雲南同鄉會自我創會以來，每年均有購置雲南文獻供全體理監事閱讀，臺北在高雄市之僑生代表亦有贈送他們共閱，去年適逢高雄市雲南同鄉會創會十週年慶，購置雲南文獻一百本分

贈各會員每戶一本共閱，今年當然亦不例外，購三十本供理監事閱讀。

我是台北市雲南同鄉會的永久會員，當年住台南縣新營時，僅診務和農務商務繁忙而已，自然可勻出時間為文獻寫稿，有時幾萬字之長篇大論。自來高雄市後奉李校長宗黃、李主席炳公、張院長純老暨申主任慶璧、王巍將軍、李先庚將軍、朱心一將軍等……，希望我創設高雄市雲南同鄉會後，接著又創設了「高雄市各省同鄉會（含退職警察協會聯誼會）」，於是中國全國民主統一會總會選我為中執委、高市老人康寧協會聘我為秘書長，中國報系聘我為社務委員（負責為國際專欄及政治評論），光華日報聘我為社務委員會主任委員，當然要寫社論。幾十個單位，每一單位都有刊物，少不了要為每一刊物寫點文章，又要參加各種會議，所以近年來未能為我心愛的最崇敬的雲南文獻撰文，僅每年寫點簡單的工作報告而已，俗話說：「人在江湖，身不由己」，希望台北市雲南同鄉會諸鄉長能多多諒解為禱。

桃園縣雲南同鄉會八十九年會務簡訊

蘇天祚

一、本會第七屆理監事改選於八十八年十二月二十五日會員大會中順利選舉產生，由費春能先生當選理事長並首次由丁庭仙女士當選理事。此屆當選之理監事特色為年輕化及女性同鄉參與，深具薪火傳承之意。

二、我省姚安地區元月初發生強震，造成重大災情。我桃園地區鄉親聞訊即紛紛去電問候關懷災情，本會理事長費春能先生立即召開理監事會議，發起震災捐款，計有七十九人捐獻新台幣壹拾壹萬壹千五百元。於二月二十二日在中壢珠江酒樓宴領來台演出之雲南少數民族歌舞團幹部，餐會中由理事長親交雲南省台灣事務辦公室馬成杰先生代轉交姚安地區災民。雲南日報及姚安救災指揮部均報導及來函致謝。

三、五月上旬，旅居泰國北部同鄉雷雨田、陳茂修、張國起等先生暨夫人來台會議之便蒞臨本會拜訪，本會歷屆理監事及雲縣鄉親等於中壢忠貞新村活動中心座談及餐會並攝影存念。

四、本會為使幹部年青化，鼓勵年青會員參與會務活動，籍能傳承薪火，永續發展。特於八月二十七日舉辦青年聯誼活動。歷年獲頒同鄉會獎助學金之鄉親子弟菁英均參與活動聯誼並提出寶貴建言，對爾後會務之推展裨益甚大。

五、旅居泰國北部清萊省及大其力地區鄉親回國慶祝雙十國慶慶賀團一行三十五人，由泰國清萊雲南會館會長魯大湛先生率領於十月十五日上午蒞臨本會拜訪，本會歷屆理監事鄉親均熱烈參與接待，並舉行茶會座談。會中慶賀團團長魯大湛報告泰北地區鄉情外並對正籌備中之泰北清萊華僑中學情況進度作詳實說明，希望我省旅台鄉親無論在財力物力精神上揭力支助，不要讓我孤軍之後裔不識中華文化淪為異國之夷民。中午於忠貞新村光復餐廳餐敘後參與鄉親分別接至家中餘舊。充分發揮了我省同胞之鄉土情懷。

桃園縣雲南同鄉會

第七屆理監事芳名錄

蘇天祚

理事長：費春能。

常務理事：張克強、徐國祥、楊金成、

趙正光。

理事：李興仁、李家白、黃雲生、

李文光、多忠興、鄭發茂、

何家正、張老旺、丁庭仙、

何耀武。

候補理事：李經清、羅世興、楊忠富、

黃金祥。

常務監事：楊朝惠。

監事：楊國粹、張學初、何以志、

李德富。

總幹事：蘇天祚。

花蓮縣雲南同鄉會

理監事芳名錄

理事長：楊傑

常務理事：趙忠玲 李仁傑

理事：楊明 陳有財 楊品仁

黃金珍 毛雲宣 張連萃

閻達卿

常務監事：車應華

監事：李森 畢照雲

中華民國八十九年十二月二十五日出版
中華民國六十年十二月二十五日創刊

雲南文獻第三十期

發行者：台北市雲南省同鄉會

出版者：雲南文獻委員會

編輯者：雲南文獻委員會

文獻委員：張鼎鍾 李達人 李道顯 俸光鑣

王霖 蘭斯邦

主編：馬崇寬

副主編：楊德寬

石炳銘

印刷者：高尚印刷企業有限公司

地址：台北市林森南路37號二樓

電話：二三二一九二八七・二三九一六六三

台北市雲南省同鄉會

會址：台北市復興北路七十號八樓之一

電話：(〇〇二)二七七三五九八二

傳真：(〇〇二)二七五八七〇〇四

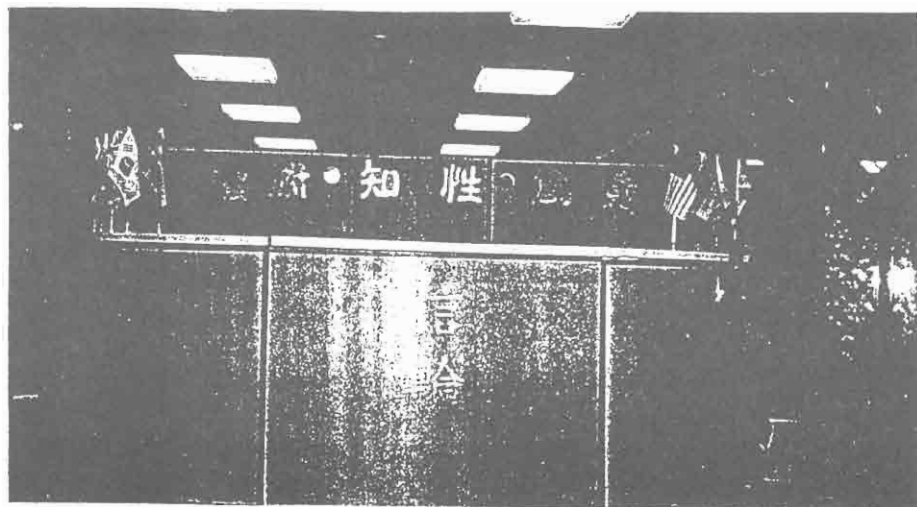
郵撥帳號：〇〇一九九九二六一



信輪旅行社有限公司

服務項目

- ★ 國旅旅遊（台灣深度旅遊安排）
- ★ 觀光客寶島遊覽(BUS TOUR)
- ★ 海外旅遊（知性、浪漫、古典、鄉情之旅）
- ★ 國內外交通航空票務、訂房、火車票
- ★ 大陸探親、觀光（故鄉中國情之旅）
- ★ 大陸內陸票務、訂房
- ★ 大陸人士來台探親、表演安排
- ★ 國際簽證、出國手續、護照
- ★ 各國參展、商務考察
- ★ 國內外旅遊諮詢
- ★ 金門世紀之旅（深度旅遊）





雲南省在台同鄉聯誼會簡兼會長在台東主持會議



本會歡迎雲南小天使訪問團簡理事長致詞
(左一) 丁資政懋時 (左二) 台北市歐副市長晉德



雲南省農學會考察團韓兼團長龍贈送紀念品

新禧恭賀

台北市雲南省同鄉會敬賀

普米族婦女

