

張維翰題



雲南文獻

雲南文獻 第三十九期

中華民國八十九年十二月二十五日出版

鳳龍潭瀑布



本會趙常務理事士驤、宋常務理事炯
偕本會長老李拂老、申前國代慶璧合影



本會歡迎昆明經貿訪問團



本會歡迎昆明市張市長帶領各行政區縣長區長訪問團合影



簡理事長偕歌舞團團員合影



簡理事長偕緬甸來台學生合影



張理事標材偕歌舞團團員合影

新禧 恭賀

台北市雲南省同鄉會 敬賀

目錄

雲南護國起義九十四週年紀念感言	簡漢生
一	

論壇

台灣經濟發展簡介與寧德地區經濟發展展望	簡漢生
三	

恭賀馬英九總統當選中國國民黨主席

——兼論我們對兩岸當前問題的看法	王坪
九	

全球化下的文化認同與變遷——以居住在台灣的雲南族群為例

葉子香	一五
-----	----

論台獨

李拂一	四〇
-----	----

歷史論述

由李宗仁時代之國共和談說起	李拂一
四三	

李根源和雲南陸軍講武堂

——紀念雲南陸軍講武堂建立一〇〇周年……………李成森 四五

雲南陸軍講武堂……………馬卿雲 五〇

先人的母校

雲南陸軍講武堂百年祭……………李寒（胡光祖） 五六

雲南護國起義九十四週年回顧與展望……………李 械 六一

「唐墓滄桑」的啓示意義……………陳秀峰 六六

山川旅遊

遊交趾越南訪台商……………李興才 七二

與家人遊馬來西亞小記……………李興才 八四

歐遊瑣記……………石炳銘 九五

邊城之旅——保山懷舊……………楊 蓁 九八

遊慈湖文化園區感懷……………藺斯邦 一〇二

傷 逝

申故教授慶璧先生事略	一〇五
千山萬水我獨行 天涯親情一紙傳 緣續何日再相會	一〇七
懷念周爾新先生	一一〇
老圃，安息	一一一
王建坤	一一一

交流活動

兩岸黃埔情	一一二
悠悠黃埔魂 綿綿民族情	一一六
雲南玉溪滇劇團到	
台北中國文化大學交流演出記略	一一九
參加「第五屆世界緬華同僑聯誼大會」	
暨「第十四屆澳門緬華潑水節」	一二三
張標材	一二三

故鄉之戀

懷念騰衝古城……	邵應壬	一二五
說畹町……	革家麟	一三〇
和順榮獲「中國歷史文化名鎮」等稱號感言並序……	曲水	一三四

往事追憶

隨特戰部隊——支援滇緬邊區反共救國軍之歷程……	黃成彥	一三七
白茶花樹之戰……	楊華山	一四八
暴起暴落的「共革盟」……	蔣鶴春	一五〇
雲南滇中新平李潤之及李氏之興衰……	李械	一五三

鄉人之光

李教授興才榮獲終身傑出成就獎頌詞……	魏尚敬、蕭耀輝	一五八
--------------------	---------	-----

我受獎後所致謝詞和贈書的話……李興才 一六一

國學導讀

古書玄奧研讀五經須由淺入深才能漸入佳境……沈徑瞻 一六七

時事報導

緬北巨變與危機……石安達 一七〇

新書介紹

新書《金三角國軍血淚史》座談會側記……羅秋昭 一七五

其他

高原春天中的那張笑臉——我所知道的施慧……鄭千山 一九六

設法做點小投資致小富去……李恒經 二〇一

九三高齡意外榮獲網球冠軍小記	胡紹康	二〇九
台海奔波六十週年漫吟	楊國粹	二一三
童年趣事	張棟材	二一四

藝文天地

楊蓁畫作	二一七
黃成彥書畫	二一八

會務報告

台北市雲南省同鄉會九十八年會務報告	馬崇寬	二二〇
雲南同鄉會獎學金幹事會報告	狄家威	二二五

雲南護國起義九十四週年紀念感言

簡漢生

韶光易逝，歲月不留，轉瞬間今年十二月二十五日雲南護國起義九十四週年紀念日再臨。值茲政局紛亂、國事蝸蟻、曷勝痛心疾首！緬懷先賢，實不禁無限感慨！

國父孫中山先生致力國民革命凡四十年，推翻滿清帝制，建立民主政體。民國元年中華民國政府成立，國父當選為第一任臨時大總統在南京就職，並成立參、眾議院。當時清廷雖大勢已去，但黃河流域尚有清重臣袁世凱麾下之大軍不容忽視。為期促使清帝早日退位俾南北一統，國父不惜於二月十三日辭臨時大總統職，並薦袁世凱以自代。於是袁氏在二月十五日經參議院議決當選為第二任臨時大總統，於三月十日在北京就職。

民國二年四月廿七日袁世凱違法與英、法、德、俄、日五國銀行團（美國因條件苛刻不利中國退出）訂立善後大借款二千五百萬金磅，此項借款乃勾結列強支持其政權以摧毀革命勢力，次日參議院開會通過反對大借款案，袁置之不理。

五月五日參眾兩院議員通電對政府違法借款簽約不予承認。十月四日憲法會議宣布大總統選舉法，六日袁威迫國會，經三次投票當選為正式大總統。（是日有自稱「公民團」者數千人包圍議場，限即日選出袁氏為總統，否則不令議員出門一步）。民國三年一月十日袁明令宣布停止參眾兩院議員職務解散國會，五月一日袁公布依己意改造之「國民約法」，廢止民國元年三月十一日之臨時約法。十二月廿九日公布修正之「大總統選舉法」，定大總統任期十年，且得連任。

民國四年一月十八日日本公使向袁提出吞併中國之二十一條要求，袁無力抗拒，於五月九日接受日本無理要求。

袁位高權重，但仍醉心帝位。八月十四日楊度、孫毓筠、嚴復、李燮和、劉師培、胡瑛等六人承袁意旨發起「籌安會」鼓吹帝制，楊度並發表「君憲救國論」。九月三日梁啟超發表「異哉所謂國土問題者」反對帝制。針對變更國體之宣言，十

一日雲南都督唐繼堯召集軍官會議，準備反對帝制。十九日北京發起「變更國體全國請願聯合會」，二十五日袁咨復參政院提前召集國民會議解決國體。十月七日雲南軍官二次會議決以武力反對帝制。十二月十一日國民代表決定國體，一致投票推戴袁世凱爲皇帝，參政院即將推戴書呈送袁氏，十二日袁復參政院允僭帝位。二十三日唐繼堯電袁促立刻取消帝制，懲辦禍首楊度等十三人。二十五日唐繼堯、蔡鐸等宣布雲南獨立維持共和，組織「護國軍」，分兩路向四川、廣西討袁，一時各省紛紛響應。民國五年三月二十二日袁撤銷帝制，仍想恢復其大總統職位，但爲護國軍所拒。袁之親信馮國璋、陳宦等亦呼籲袁下野。袁衆怒難犯，衆叛親離，終於六月六日羞憤病死。一場荒唐的皇帝夢，就此告終，中華民國民主共和的體制也才得以存續，因此雲南的護國起義、聲討帝制是中華民國歷史上最重要的篇章之一，值得我們雲南鄉親驕傲，唐繼堯、蔡鐸等不畏強權、護憲護國的精神更足爲天下法。

撫今追昔，如何在今天的環境裡尊憲護憲，是每一位公民的義務，更是我雲南鄉親踵繼前賢的神聖責任。



簡理事長頒發學生講學金

台灣經濟發展簡介

與寧德地區經濟發展展望

僑聯總會理事長 簡漢生

——海西寧德地區投資發展論壇演講全文——

一、台灣經濟發展階段簡介

一九四五年秋對日抗戰勝利，國民政府自日本手中光復台灣，當時台灣處於大戰後的破敗蕭條期，電力、電信、煉油、鐵路等基礎設施多遭盟軍炸毀，直到一九四五年底恢復供電，一九四七年煉出第一桶油，一九四九年國民政府遷台，島上驟然增加了約三百萬自大陸遷台的新移民，人口達到近八百萬，加上六十萬軍隊，可說是人心惶惶，百廢待舉，物資奇缺，財經窘困，政府已窮到必須重鑄搶運來台的一百二十兩黃金，分批零售以支應開銷的絕境。但一九五〇年韓戰爆發，美軍協防台灣，美援恢復，台灣的政、經、

軍形勢才轉危為安。但不論外在環境如何變化，國民政府遷台後的第一天就確立「以民為本」的政策是值得肯定的。一九四九年遷台第一年就推動了三七五減租、公地放領、耕者有其田等一系列不流血且有計劃的土地改革；一九五一年推動地方自治，舉辦了第一屆縣、市長與民代的普選，這兩項工作的成功，都是開中國五千年歷史先河的創舉，也奠定了台灣日後經濟均富發展及政治民主化的宏基。

土改成功，農民有了自己的耕地，生產力提高約二點三倍，而原來的地主拿到公營公司的股票則變成資本家，引導資金進入工業。自一九五二至一九六〇年間，台灣基本上是以農業發展為

主，但亦已逐漸發展紡織、食品、水泥、家電等輕工業，基本上解決了人民吃飯溫飽的問題，但一九五二年的人年均所得僅八十六美元。一九五七年台塑成立，而在此同時或稍早，大同、三陽、東元、裕隆、遠東等現在知名的廠牌也都陸續成立並發展，工業在安定的環境中逐步進入了穩健發展的階段。其間一九五八年八月二十三日雖爆發了金、馬炮戰，所幸經過四十六天後可謂無疾而終，兩岸最直接、最正面的軍事衝突，到此算是告一段落，之後的對峙與冷戰雖然持續了相當一段時間，但基本上雙方走向了各自發展之路。

一九六〇至一九六五年間，台灣開始大幅放寬進口，鼓勵出口，獎勵吸引僑外資金，全力爭取外銷以賺取外匯，累積國家資本，工業亦轉向勞力、技術較密集的加工出口產業，從而造就了一九六五至一九七四年每年超過百分之十經濟成長率的黃金十年，人年均所得也提升到八百五十二美元，一九六五年美援中止（每年約八千萬美金），但對台灣經濟發展已沒有任何影響，因為國民儲蓄已成工商發展最大的資金來源。一九六

八年台灣將國民義務教育從六年延長為九年，奠定了較高級人力供應的基礎，成為日後發展經濟最重要的支柱之一。

一九七三年蔣經國在台灣推動十大建設，龐大的公共投資，刺激了內需，吸收了失業人口，抵銷了當年第一次能源危機所造成的國際不景氣及民間投資不振的負面效果，而十大建設的完成可說讓台灣從基礎建設面脫胎換骨，奠定了現代化的基礎。

自一九七五至一九八八年台灣經濟是處在從開發中邁向已開發的過渡期，民生富裕，社會多元，政治民主，其間雖經歷了一九七二年退出聯合國、一九七五年蔣中正去世、一九七八年與美國斷交、一九八七年蔣經國逝世等衝擊，但體制的穩定使政經發展未受任何阻滯，反而是一九七七年電子工業在台灣萌芽，一九八〇新竹科學工業園區成立，日後變成了台灣的矽谷，一九八二年又從電子、電腦工業走向資訊工業，從此開啓了台灣多用腦力、少用原料，低污染、高價值以及硬體生產與軟體服務並重的第三次產業革命，到一九八八年人年均所得已上萬美元，蕞爾小島居

然累積了七百六十億美元的外匯存底，實在不能不說是一項奇蹟。而這一段最簡化的歷史回顧，最重要的目的在於提醒大家台灣的成就也有一段艱難的過程，而非一蹴可幾。台灣也曾窮困辛苦過，絕不能有暴發戶的心態，今天大家能享受到的一粥一飯，都是前人不知經過多少艱辛的累積，不容我們虛耗，更不容我們踟躕。

二、台灣經濟現狀及隱憂

台灣土地面積三萬六千〇六平方公里，人口兩千三百萬，二〇〇七年國民生產總額三千八百三十三億美元，人均所得一萬六千八百美元，外匯存底兩千七百四十七億美元。出口兩千四百六十七億美元，居世界第十六位，進口兩千一百九十三億美元，居世界第十七位。產業結構以服務業居第一，佔百分之六十二點七五，製造業佔百分之三十一點六八，其中一半為電機、電腦、電子資訊及網通產業，化工業佔百分之三點六，另農、林、漁、礦業共約百分之一點九七，這其中最耀眼的就是電子相關產業，下列數據可充分顯示台灣在電子、電腦、通訊、網路等各方面的

實力與重要性：

穩居產量世界第一的產品包括：

主機板（全球市佔率百分之九十七點二，下同），有線用戶終端設備 CABLE CPE（百分之九十三點四），筆記型電腦（百分之九十二點八），無線網路介面卡 WLAN NIC（百分之八十八點四），伺服器（百分之八十六點九），數碼用戶迴路終端設備 DSL CPE（百分之八十四點七），平面顯示器（百分之七十六點八），網路電話路由器 VOIP ROUTER（百分之七十三），網路機上盒 IP STB（百分之六十三點一），傳統顯示器（百分之五十二點九），網路電話（百分之五十二點八）、數碼相機（百分之四十二點二）。在電子工業的積體電路相關產業中，居世界第一位的有：

晶片代工（全球市佔全球市占率百分之六十八點四，下同），晶片封裝（百分之五十一點二），測試（百分之六十四點九），光罩唯讀記憶體 MASK ROM（百分之九十一點四），液晶驅動器晶片 LS-LCD DRIVER（百分之四十七點五），DVD 解碼晶片 DVD MPEG/DECODER IC

(百分之五十五)；居世界第二位的有動態隨機存取記憶體 DRAM (百分之二十三點四)，IC 設計 (百分之二十三點五)；居第三位的有晶片產能 (百分之十九點二) 等。這些數據也許不會讓大家有具體的感受，若我們以另一種方式來表達恐怕就很傳神了：

台灣每零點三五秒生產一台筆記型電腦，零點六八秒生產一台桌上個人電腦，零點二一秒生產一台電腦主機板，十點七秒生產一台伺服器，三點七秒生產一台傳統顯示器，零點二七秒生產一台平面顯示器，零點三六秒生產一台光碟機，零點六三秒生產一台數碼相機，零點二秒生產一台無線通訊對接器，零點二八秒生產一台手機，八點五四秒生產一台掌上型電腦！

據統計，全世界使用視窗型軟體的個人電腦有百分之八十五是台灣生產。全世界百分之八十的通訊器材是由台灣的網通公司所生產。台灣七百五十萬家庭中，個人電腦普及率已達百分之七十九點三，上互連網比率亦達百分之七十一點七，手機普及率已超過百分之百，無線上網普及率百分之二十六點一。這說明了台灣在電腦、資

訊、網通的普及率應是全世界名列最前茅的地區之一。

以台灣地狹人稠，又幾無任何天然資源的條件言，這是難得的成就，但同時也說明了台灣經濟發展有成，唯一的資源就是「人」，從當年政策制定的正確，包括：土地↓發展農業↓以農業培養輕工業↓發展有技術但勞力密集的工業↓全力發展加工出口，爭取外匯↓累積資本，發展資金、腦力、技術密集的電子產業到廉能政府的強制執行、高效率以及尖端科技、工程、管理、市場、銷售人才到高素質勞工的配合，可說沒有一個環節可以離開高水準人力的需求。但同時也突顯了台灣未來發展的隱憂，因為以人才來說，當年都是經建專才以能洞悉十年，二十年後發展方向的高瞻遠矚，帶領台灣一步一腳印地走向成功之路。早年發展農業時有李連春、沈宗翰……，發展輕工業拓展外貿時有尹仲容、嚴家淦……，發展基礎建設及高科技時有孫運璿、俞國華、李國鼎、蔣彥士……。

但是台灣下一波究竟要往那一個方向發展？又有誰能有大智慧、大魄力引領風潮，創造經濟

新形勢？至今似乎仍付闕如。馬政府去年揭鑿了綠色能源、經濟農業、生物科技、醫療照護、文化創意、觀光旅遊六項產業作為未來發展的標竿，但究竟能有多少成效，仍有待觀察。另一方面，電子業目前雖看來仍如日中天，但已面臨前路崎嶇（歐、美、日尖端技術取得不易，軟件及各種規格標準之在人），現場肉搏（每天要與日、韓、歐、美產品打仗），後有追兵（中國大陸、印度虎視眈眈）的嚴峻挑戰，實在令人憂心。

三、海西經濟區及寧德地區環三都 澳臨港產業發展的前景

建設海西經濟區是基於福建與台灣有五緣：地緣、血緣、文緣、商緣、法緣的密切關係，以及六求：求緊密經貿連繫，求兩岸直接三通，求旅遊雙向對接，求農業全面合作，求文化深入交流，求載體平台建設的雙方需要，應運而生的具體經濟發展規劃。它涵蓋範圍除了福建全省的九個地級市外，另含浙江的溫州、台州、麗水、衢州四市及江西的上饒、鷹潭、撫州、贛州四市以及廣東的梅州、潮州、汕頭三市，共計閩、浙、贛、粵四省廿市。此

一地區人口共八千多萬，年總GDP約二兆人民幣。雖然比起目前長江三角的六兆與珠三角的三兆人民幣尚有些距離，但有天時、地利、人和三方面的因素，未來的發展可說指日可待。

以天時言，二〇〇八年國民黨重新在台執政，兩岸關係已確定走向和平發展的大道，過去不利於福建建設的戰區考量已基本排除，國務院適時推出了加快建設海西經濟區的意見，政策力道十分強勁，應是本案最有力的支撐。以地利言，本區北接長三角，南連珠三角，跨海峽東望台灣，地理位置的優越可謂得天獨厚，無與倫比。在人和上，台灣兩千三百萬人口中，約有百分之八十五以上的人是來自海西經濟區，所以無論語言溝通、鄉誼親情、生活習慣、風土人情、文化交流、觀光旅遊、宗教信仰、招商引資都是最自然而且最方便就能促成的。閩、粵家鄉建設的良窳，對廣大台灣鄉親來說就是一個活樣板、活櫥窗，對爭取民心向背的重要性，不言而喻。而另一方面，多位北京中央最重要的領導都曾在本地區服務過，對本區的瞭解最為透徹，應也是人和中最重要的一環。因此，兩岸都應把握住此

一難得的機遇，共同努力加速海西經濟區的建设。

寧德位處閩東北，是海西經濟區閩、浙的樞紐，除有區位優勢外，更有全國最優良的深水港，完整的自然生態系統等不可取代的天然條件，加以海洋、灘塗、森林等多種動植物資源豐富，可說是物華天寶，地靈人傑。尤因沒有工業污染，生態環境未遭破壞，真是一塊人間福地。未來應發展沒有污染的工業及服務業，諸如深水港的建設，現代倉儲、物流中心的配置，食品加工、冷凍，天然養殖等。具有特色的觀光旅遊業，諸如與媽祖文化、鑑真、空海和尚與佛教東傳日、韓的歷史，陳靖姑文化，畚族文化，太姥道教文化，愛國詩人陸放翁生平有關的旅遊項目。可利用天然優美、潔淨環境結合休閒、養生、醫療、農業等產業。而觀光旅遊、醫療照護乃至於生物科技、經濟、農業等又是可與前述台灣未來發展直接對接的項目，應有相當的發展空間。

四、CHAIWAN 概念的發揚

CHAIWAN 就是 CNIAN + TAIWAN 的縮

寫，自二〇〇八年五月起兩岸關係可謂一掃陰霾，尤其在良性交流互動及經濟合作上，成就最爲顯著，這一發展舉世矚目，南韓對此更是憂心忡忡，CHAIWAN 就是南韓媒體大加注目，引以爲憂而發明的名詞。其實韓國人的憂慮不是無的放矢，以電子產業言，以台灣現有的品牌、技術、管理、產能、行銷、團隊、產業鏈……如果充分結合了大陸品牌、人力、市場、研發、通路、國際地位……等因素，則不僅是互補、互利，未來甚至不少國際規格、標準的制定，智慧財產權的掌控等，都可在全世界最大的單一市場中逐步實現，「中規」可能逐漸取代「美規」、「歐規」、「日規」而成爲世界統一的規格標準，這將是何等令人震驚的局面，難怪韓國人要大加警惕，而我們自己豈能不更加惕勵自勉，以求多福？

連戰主席曾說：「兩岸合作，一起賺外國人的錢，有什麼不好？」真是至理名言，當此海西經濟區正要加速建設之時，這句話應該是兩岸中華兒女共同努力的方向與目標。

二〇〇九年六月十六日

恭賀馬英九總統當選中國國民黨主席

——兼論我們對兩岸當前問題的看法

王坪

正如馬英九總統所說的，兼任國民黨主席並不是爲了「擴權」，而是能使黨政合一以便確定掌握政策，進而開創台灣的未來；我們深知，馬英九總統自從多年前辭去行政院政務委員時的一句：「不知爲何而戰，爲誰而戰」。這句話大大觸動了我們對當前臺灣政治局勢的感慨。

誠然，自從民國三十八年政府遷台，在先總統蔣公領導下成功的創造了經濟奇蹟，另一方面也由忽略了民主政治必需有一個漸進的成長過程，台灣在尙屬「淺碟」階段的政治環境下，仍然產生了最近不正常的政治亂象，這是一個顯而易見的經驗，幸而已因國民黨的妥善處理而大致平息。

國父說：「政，是衆人的事，治，是管理，

管理衆人的事，便是政治。」可是，政治並不是一成不變的，更不是只要堅持一個自認爲「正確」的觀念便可以「置之四海而皆準」，最後終獲「勝利」的事，有人一生爲某種個人觀念和目標「努力奮鬥」希望終能從中得到個人的政治利益，如今，在台灣比比皆是。

就我們這一批大陸來台的人們而言，如今都已經年過八十了，而當我們年幼時，也「躬逢其盛」地看到了「九一八」事變，並且也知道了「八國聯軍、英法聯軍、鴉片戰爭」等國恥事件，這些，都使我們深深感受到，國家必須奮發圖強，這是一個強者生的世界，可是，幾千年來我們的先聖先賢所教導的爲政之道，不外乎「仁政」的範圍，「中庸之道」這些精神財產，已經

使爲政者處之退讓，不斷遭受列強侵略欺凌，淪爲「次殖民地」；因此，對沒有個人政治意圖的中國人，唯一的希望，便是，中國人必須認識，惟有強大富足的國家方能有尊嚴地生存在當前世界現況下。

自從大陸在一九四九年中共政權「成立」以來，在中共的強勢主導下，中國大陸也創造了國家富強的條件，憑著地大物博，人口衆多，和制度的改革開放，終於「崛起」成爲令世界感到「威脅」的國家，給中國人爭了一口氣。

然而，國家地位的演變，並非領導政治的人所能預爲設定，因此，我們從最近數十年大局的演變中也看到了一些事實上無法預測的現象，例如，中共在如火如荼的進行社會主義建設的三十餘年之後，終於因客觀條件而「改革開放」，一方面走上了市場經濟道路，另方面卻仍堅持社會主義體制，雖然經濟上已在過去的基礎上「翻」了幾「翻」，並在全球金融危機中仍保持穩定成長。可是這期間也出現了二〇〇八年的三、一四事件，和二〇〇九年的七、五事件，這使我們聯想到，中共在這類事件的處理上雖有一些認識而有所進步，但基本上，我們覺得，中共仍依循傳

統在「意識型態」觀念下，似乎仍沒有涉及基本思想必須從新調整的問題。

人類的思想，正如俗話說「知人知面不知心」，是一種無法捉摸、也不能主導的東西，自有人類以來，人的思想是由生活環境造成的觀念所形成，「觀念造成思想」思想如用言詞說明，便是所謂「意識型態」；某一部份人的思想如相同，便產生一同付諸實行的慾望，屬於政治性質的便成爲這個群體的共同目的，如形成一種組織型態，便是「政黨」；中國自古以來，便有人把這目標作爲一個人一生中「成就」的最終目的，聖人所謂「齊家、治國、平天下」便是這人生目標的具體寫照。

然而，「管理衆人的事」並不是一件容易的事，「人」是一種「不知心」的動物，「論語」中雖有「民可使由之，不可使知之」的治民原則，但在資訊爆炸的今天，「民」有權知道統治者到底要爲大家幹甚麼。而不止是「民以食爲天」只要給他吃飽肚子，便已知足，任憑處置，而人民對自己的事各有其需要及看法，既然「百事民爲先」，就應該由「民」來表達衆人的事應該如何；而不是任何人說了便算的；西方有「By

「The People」也就是「民主」的含義，所以，這民主政治的思潮，便成為當今政治思想中最「正確」的政治思想，對台灣而言，新加坡前總理李光耀先生在其回憶錄中曾敘述，中國人傳統上習慣了以「殺人頭」為統治的制度，一旦忽然要變為「數人頭」，並不是不朝一夕便能適應的，西方的民主政治制度，需要二百年以上的逐漸演進而成為現代的民主政治制度，中國社會中，正如中共曾解釋，中國是個人口眾多的國家，人民極需要的是能吃飽飯的問題，還談不到實行民主政治，這證明中共明白，「民主」是當前世界上不可回頭的政治潮流，但此時此際，中國人民尚缺乏民主的基本認識，中國當前所需要的，是在世界上「有尊嚴」地生存的問題。這是我們能深切體會和肯定的事，我們知道，以大陸當前的現狀，如驀然進行民主體制改革，台灣政治亂象便是最好的例子。我們不懷疑中共對民主政治的認識，為了在安定中從事建設，便是我們付予中共肯定的原因。

談到這裡，我們又有一種感覺，雖然中國需要在安定中建設國家，並且已有讓世界刮目相看的成績，但也同時讓有的國家有「中國威脅論」

的感覺，近來，由於二〇〇八的三、一四事件和二〇〇九年的七、五事件，使有的國家因不明白中國政策的實際正當需要，更不知道中國原本是愛好和平的民族，數百年來因受盡列強視之為「中國應當是一人個可用作殖民地或侵略對象的國家」一旦「崛起」，以中國土地之大，人口之多，成為「霸權」後是任何國家也無法對抗的，所以在各方面興起「防範」中國的論調，於是，有利用同情「世維會」而提供輿論協助者，有與他國暗中合作以對抗中國者，也有大力擴充軍備以為「圍堵」者，當然也有眼見中國經濟的日愈增強，而認為將來的世界應是美國和中國作「龍頭」的，事實上，我們仍認為，每一個「開發中國家」都應該有自立自強的認識和能力，我們國父在遺囑中便有「聯合世界上以平等待我之民族，共同奮鬥」的話，而中國人正在如此做。

談到海峽兩岸問題，我們知道，海峽兩岸都認同，同是「炎黃子孫」，大家幼年時便已知道，中國是由漢、滿、蒙、回、藏各民族組成的「五族共和國」，其他少數民族還有數十個，也都明白各民族平等的道理，最近發生的西藏和新疆暴亂事件後，使我們感到，中共政府已到了應

當重新檢討民族政策的時候了，除了立法保障各少數民族的基本生活方式，宗教自由、社會結構和生活都應得到法律保障，政府應盡一切方法使各民族和漢族一樣保有平等的權利，各民族地區的建設有優先權（廣東韶關玩具廠之類件不容再發生），如西藏和維族自治區應給予充分自治權，除國防與外交外，其餘各事可以自行管理，政府不加干涉，爲了消除不同民族之間可能因生活文化的差異而發生磨擦，作爲多數的漢族人應充分瞭解所接觸的他族人民的語言、思維方式、生活習性；，因爲一個民族的所有傳統習性，都是千百年流傳至今的，絕不可能受任何不一樣的觀念所影響，更不會受行政力量所約束。而是應該得到充分的尊重，因爲，一切不同的約束，都是造成強烈「反感」的原因，如果這「反感」不是個人範圍，而是帶有政治意味的話，其結果將發展成更大的和難以收拾的局面。

如前所述，我們知道，爲了在安定中建設強大的國家，人民（尤其是各少數民族），應該暫時收斂起政治上的希望，一致支持政府的作爲。而政府方面，也有必要當任何暴亂衝突發生，都應當問一個問題：「爲甚麼？」或「何以致此」？

因爲每一件事都有其根本上導致的原因，作爲政府，當發現一個氣球因內部氣體增加，快發生因壓力過大而爆炸時，處理的方法不是再從外面加一層包裹以防爆炸，而是應該自內部把氣放掉，這是處理一切類似情況的根本之道。因爲強勢作爲，雖然常能「壓服」弱者，但因而激發的反感卻反成爲無法消除的後果的誘因。

不論是土地還是人口，中國都有成爲世界「霸權」的條件，但是中國人卻志不在此，因爲中國人有一種「世界大同」的理想，而不是將一個弱小的國家收爲殖民地以供剝削，這是中國文化的最高境界，世界不可不知。

人類，是一種有智慧的高級動物，正因爲有智慧，能思想，但是也因此有最大的缺點，那就是，「自我意識」過於強烈；自有人類社會以來，這一特點便發展成爲人類最原始的大缺點，這便是「自私」；人類的自私心理一旦表現在行爲上，便造成社會極不正常、不公平的現象，這是爲大多數人所詬病的，這種因自私心產生的特性，古今中外皆然，於是，有學問、肯思想的人，便從深刻的思考中發展出以政治制度來徹底解除這些不合理、不公平的偏差，中國人研究的

是「哲學」角度，因而有儒家思想的政治理想制度，「禮運大同篇」便是這大同世界的具體設計，而西方，則不偏重哲學為基礎的制度改革，希望從社會、政治制度上根本消除社會的不合理現象；以英國人馬克思為代表的「資本論」便應運而生，這樣的主張得到不少思想激進的人的認同，因而產生了共產主義的理想制度，百年以來這制度經由「有志一同」的人們組織成共產黨以具體的行動付諸實行；數十年來，在中國大力推動的結果，卻在人類共有的「自私」天性下成為一個腐敗貪婪的社會，在中國大陸，終於由新秩序的建設中覺醒，領導的人士感到，國家應該首先利用大家所習慣的經濟制度，使國家富足起來，因此，中國大陸在近六十年的試煉之後，終於因改革開放而快速的發展了經濟，如今已因成績斐然而讓世界大吃一驚，羨慕之餘，也同時因中國的富足而所顧忌，這些眼見中國經濟「起飛」的人們，不但不研究中國「為甚麼」會有如此快速的發展，反覺得這對他們是種可怕的威脅，因此，我們現在能深切盼望中共政權諸領導人，應該用平易而具理論性的方法，充分昭告全世界，中國人是愛好和平的民族，中國人有一個

世界大同的最高理想，紐約聯合國秘書處大樓奠基時便有一件中國政府所贈，用大理石雕刻而成的中文「禮運大同篇」作為中國對「聯合國」的期望，至於聯合國是否完成了這一目標則另當別論，我們當前所最為期望的，是：如果以聯合國之力尚且無法完成，那麼，便由我們中國人來完成吧。

就台灣而言，過去的四、五十年，台灣由出口導向經濟而成為「四小龍」之首，但這並不表示如果某一「小撮」人的「台灣獨立」成為「事實」，台灣仍能以「小龍」自居嗎？相反的，如果中國終於統一，台灣今日的優勢更可能給中國貢獻而成就更強，更進步的國家，台灣今日的希望在大陸的未來，而中國將來的希望則在全世界的認同，這也是全人類對未來的希望。

台灣已是一個民主、自由、法治的社會，可是，又幾乎「民主」到超越了美歐各國，政治亂象也幾乎自由民主到忘記自己是個怎樣的「國家」，幸而，敵對了數十年的海峽兩岸，也終於認識了彼此原是「同文同種」的「同胞」，因此，我們也要在這裡用下面的話來祝賀馬英九總統。

中國先聖先賢，固然已給了我們「修、齊、治、平」的道理，雖是「書生論政」，但我們仍盼望兩岸不僅爲了「血濃於水」而合作，進而統一，我們更期望全體中國人永遠記得，中華文化之能使中華民族數千年屹立於世，這正是因爲中華文化本質上是「精神文明」，是形而上的，「禮義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡；四維既張，國乃復興。」確是千古不移的「硬道理」，我們知道，中共在大陸也在強調揚中華文化，這對全國少數民族的國家認同的增進也有其重要的意義，國家固不必用任何意識型態去幹預這一精神，我們需要的是各民族團結在「禮義廉恥」的觀念之下建設成更富足、更強大的國家，任何人均不必擔心中國會成爲一個「霸權」。

最後一件事，台灣的「貪腐現象」曾由民進黨前主席施明德振臂一呼，百餘萬民衆立即走上街頭抗議貪腐，目前已成國際注目的重點，我們知道，大陸官員同樣有普遍的貪腐現象，我們深切期待，大陸也能對反貪腐一事有精彩的表現，則國家幸甚，中華民族幸甚！



沈常務監事經瞻致詞

全球化下的文化認同與變遷 ——以居住在台灣的雲南族羣為例

葉子香

本文秉持文化全球化的觀點，探討台灣的雲南族群的遷移經驗及其文化認同和變遷，藉以凸顯在地文化與雲南文化經過抗衡與相融之後，展現新面貌的情形。主要分析對象是一九四〇年代以後，受戰爭與政治因素影響，非自願性的離開家園故土，散居到緬甸、泰國或其他地區，輾轉遷移到台灣的雲南族群。研究發現，雲南社群的當代命運，與其歷史處境、地理空間緊密關連，他們經歷與故土離散的經驗之後，在血緣、地緣關係不充分之下，依靠社群團體的社會資本，相互扶持與支持，謀求生計。原本雲南省是一個山高水急、交通不便，與外界相當隔絕的地方，居住當地的漢人與少數族群，無可選擇地被捲入現

代社會的離散情境中，其遷移經驗而來的創傷，迫使大家必須面對共同的命運。但究竟要落葉歸根或終老台灣，他們面臨新的選擇。對於那些再回原鄉的人而言，縱使修補了失根感覺，也變成了熟悉的陌生人。因此，在文化全球化之下，更迫使他们突破困境，適應並形塑新的文化認同。

關鍵詞：跨國遷移、文化認同、文化變遷、雲南族群、全球在地化

※本篇作者係東吳大學社會學碩士，碩士論文榮獲財團法人楊懋春貞德紀念基金會鄉村社會文化研究生畢業論文獎，本篇為改寫縮版。

一、緣起

二〇〇二年雲南族群群聚最多的桃園縣平鎮市忠貞里的忠貞新村，與隔鄰的中壢市中正一村、貿易七村，以及龍潭鄉的千城五村等，數個雲南族群居住的眷村，盛傳即將被拆遷。直到二〇〇四年，忠貞新村等眷村，才達成拆遷補償協議，與集中遷移事宜。這段期間，已經有關懷雲南族群的人，前去瞭解雲南族群未來的動向，或信步眷村巷道，緬懷昔日的時光。

雲南族群的論述，與第二次世界大戰的遠征軍（註一）、「雲南反共救國軍」，也就是一般所熟知的滇邊游擊隊，有莫大的關係。家父曾經忝為遠征軍一員，本人曾經居住雲南族群聚落兩年。其後，陪母訪友，多次進出眷村。聽老戰士們，談昔日以寡擊衆的輝煌戰績；聽眷村婦女，述說逃難的艱辛歷程。雲南眷村拆遷的訊息，呼喚起過去的記憶。曾經熟悉的地方，紀錄著超過半個世紀雲南族群的生活點滴，從生活中觀察到，雲南族群文化在台灣社會植根、融入與變遷的情境，對該族群有某些程度的情感，引發研究

該族群的構想。

國內關於族群聚落、族群關係、族群文化方面的研究，對象多為閩南、客家或原住民，外省族群的研究較少。這裡所指的外省族群是指：第二次世界大戰之後，遷移到台灣的族群。這些所謂外省族群移民，他們並不是從同一個地方、在同一時期，隨國軍遷移進入台灣，而是從各個不同省份，不同地方，分成各個不同時期，遷移而來。其中，最晚遷移來台的外省族群，是從滇（雲南）緬（緬甸）邊區遷移而來的雲南族群。以他們做為研究對象的論文不多。

遷移到台灣的雲南人，軍方系統撤退者，大致分三次撤退（見表一）。至於非軍方系統的雲南人，大多輾轉經由泰緬寮邊界以僑生、難民、華僑、外籍新娘等身分，遷移來到台灣。遷移來台的僑民，大多聚居在工業區附近，例如，中和、永和、新店、板橋、桃園縣等工業園區附近。雲南族群從初期遷移的五萬人，經過半個世紀餘的繁衍，漸漸在台灣落地生根，至今，粗估約為十萬人口。

表一 緬泰撤台軍人與眷屬粗估人口數

眷屬	軍人	類別	
		第一次	第二次
18,000	6,750	忠貞案 撤軍	國雷案 撤軍
8,000	4,406	第三次	
4,000	2,000	光武案 撤軍	
約 30,000 以上	約 13,156 以上	合計	
他管 道來 台未 計入。	眷屬數爲粗 估，眷屬含父 母、妻子、子 女。另有循其 自內陸撤退來 台者未計入。	備註	

資料來源：國史館（2002） 製表人：葉子香 2009.6

雲南族群最初以「客居式」進入台灣社會，在眷村中持續維持其族群特質。與漳、泉、客族「械鬥式」融入台灣社會的形式，有很大的不同。以外省族群做爲研究對象的研究，尚在起步階段，以雲南族群做爲研究對象的研究更是缺

乏，特別是族群文化方面。在參考文獻十分有限之下，研究雲南族群有其困難，也具有時代的意義。

二、雲南族群遷移台灣的原因

位於中國西南角的雲南省，在八年抗日戰爭後期，地方上，才真正受到戰火侵襲。一九四二年前後，日軍入侵，大量的雲南人感受到戰火威脅，自此展開離散的生活。

從深度訪談三十一位居住台灣的雲南族群與談人，及六個雲南族群組織負責人或重要幹部的資料中，整理出雲南族群遷移台灣的原因，主要爲戰爭、奉派來台，以及爲了追求新的生活，而輾轉來台。

（一）戰爭遷移

1. 八年抗戰末期日軍自緬甸攻入雲南省

中日八年抗戰末期，即第二次世界大戰後期，中國的海港大部份爲日軍所佔領，滇緬公路是僅有的連外通路，各種戰略與民生物資，堆積於緬甸仰光，當時緬甸爲英國殖民地，我國爲了援英抗戰，派出「中國遠征軍」十萬大軍。一九

四二年一月遠征軍，自雲南畹町邊界進入緬甸。而日軍自新加坡攻陷之後，於一九四二年四月侵入緬甸，並向緬甸心臟挺進。日軍火力猛烈，英軍傷亡慘重。一九四二年四月十八日，英國部隊於仁安羌被圍，我國遠征軍孫立人將軍馳援，擊潰日軍，搶救英軍。雖然國軍於仁安羌戰役（註二），揚名全球，然而，此一戰役傷亡不輕，遠征軍與盟軍均退往緬印邊界整備。日軍攻佔緬甸之後，猛烈轟炸滇緬公路。一九四二年五月四日，攻入雲南保山。（李興才 2003:47-53；楊一立 2006,2007；石炳銘 2007）。日軍自緬甸攻入雲南省後，炸毀重要城池、控制交通要道，並抓緬甸邊界少數民族為戰奴，進入雲南省，據守山地（訪談紀錄 A29）。一九四二年前後逃離家鄉的雲南人，於日軍戰敗退出雲南後，有部分人回到家鄉。

2. 國共戰爭，大陸淪陷

一九四九年四月共軍大舉渡過長江，大陸河山瞬間風雲變色。雲南人再度逃出來。一九四九年以後出來的人，都感受到國事蜩沸，時局紛擾。

現年八十歲的石虎（化名），離開雲南時正

在唸大學，談到離滇的時間、原因和情況：

那時是民國三十九年四月，雲南省已經被共軍所占，我們一共有九個人。走滇緬公路出來。當時路已經封鎖起來，但是工廠開工，沒有原料，就鼓勵商家出來採購原料，所以開放。我們就趁機出來。

像他們這樣因為戰爭，而匆匆離滇入緬的雲南人，為數不少。

3. 中緬之戰與分批撤退來台

一九四九年雲南省長盧漢投共後，駐防昆明的國軍部隊第二十六軍和第八軍分別撤退，第二十六軍的余程萬將軍向越南邊境撤退。李彌的第二八軍向滇西撤退。李彌的六萬大軍，為保護老弱婦孺，被共軍追上，主力軍尚未集結而倉促應戰，傷亡殆盡，只有七〇九團主帥李國輝團長所率的一千多人，退入緬甸境內。與進入滇緬邊境的二十六軍二七八團副團長譚忠會合，三千多人棲身於緬北小猛捧。為避免與緬甸結仇，殘部移至緬東大其力山區的孟撒休整整備，作長久打算（國史館 2002；曹伯秋 2006）。一九五〇年四月，部隊長官李彌將軍，得到消息，自台灣前去領導，成立「雲南反共救國軍」。

緬甸受中共施壓，要求我軍繳械投降。雙方談判破裂。一九五〇年六月十六日，孤軍和緬軍第一次大戰，歷時二月餘，憑著高昂的士氣，擊敗擁有優勢軍火的緬軍。雙方暫時休兵。一九五三年三月緬甸再次發動強大的軍事行動。孤軍緊急向猛撒反共大學，調集受訓學員支援，穩住戰局，截斷緬軍後援，迫使緬軍退出戰場（國史館 2002；石炳銘 2008；段從信 2005）。緬甸政府於中緬二次戰後，向聯合國提出控訴，指責孤軍侵占國土。於曼谷召開四國會議，中、美、泰、緬，會商決定將孤軍撤出。在國際壓力下，從一九五三年十一月至一九五四年六月，執行「忠貞案」撤退到台灣。大多數留在緬甸的雲南人，覺得台灣是一個海中孤島，退無可退，並不安全。留在緬甸至少，隨時都有機會回家鄉。

一九六〇年六月中共藉祝賀緬甸獨立週年紀念日為名，率團進入緬甸。十一月，解放軍結合早已滲透進入緬軍內部的共軍，裡應外合，南北夾攻，我江拉總部被佔，做為軍事補給的孟不了機場被炸。統帥柳元麟將軍急渡湄公河入寮，雖無重大的損失，然已沒有七年前的氣勢。中共再次使用國際壓力，迫使我政府將殘餘孤軍撤來台灣。第二次的

撤軍行動稱「國雷案」，從一九六一年三月到四月三十日（國史館 2002；江山 2006；革家麟 2007）執行。第三次，於一九七五年後執行撤退，主要為情報特戰部隊（彭城 2005）。情報人員並非一次撤出。其中於緬甸就地招募者，大多攜眷返台。

（二）奉派來台

1. 公務來台

一九四五年日本戰敗投降，台灣光復，承降官奉命來台接收。沈拓（化名）受中央之命，派為承降官之一，在上海等待了三、四個月，沒有交通工具來台。當時，抗戰剛勝利，國共內鬥已起。最後由美國派運輸機送他來台，抵台時，已經是民國三十五年二月一日。

由於日本打敗戰，民窮財盡，各處馬路殘破，無暇修復。日本在台灣沒有留下值錢物資交接，反而留下十七萬日本軍隊，及幾十萬老百姓，等待交接。我國經過八年抗戰，同樣民窮財盡。承降官沈拓商請我方民間陽明海運公司派船，將日軍和老百姓仁道上送回日本。我國當年這樣接收台灣。

大陸淪陷，沈拓無法返鄉，於一九四八（民

國三十七)年，將家屬從昆明接來台灣。

2. 學校遷台

一九四九年大陸淪陷，有些學校奉命遷移來台灣，學校並不是一次遷移。從八年抗戰到國共戰爭期間，我方評估情勢，通知搬遷事宜。當時，因為戰亂、父母雙亡，離開家鄉某求出路李聰（化名），以同等學歷考取中央測量學校，畢業後，再考取大學部就讀，他所就讀的測量學校，奉命遷校數次，起先，在蘇州。國共內戰，學校遷廣州。後來，北京失守，最後，大陸失守，才遷移到台灣，他以學生身分來到台灣。

3. 軍隊戍守

一九四五年台灣光復，當時是爲了台灣政局安定，派遣部隊來台戍守。革立民（化名）於一九四七（民國三十六）年隨著部隊來台。對於來台的時間和原因，他說：「我們到台灣來的時候，是二二八事變過後一個月來的。」「我是效忠黨國，爲國效命。」（訪談記錄A28）革立民所屬的遠征軍部隊，自緬退入印度後，奉命剿共，戰於西瑪拉雅山南麓。軍紀嚴謹，是從未打過敗戰的精銳部隊。二二八事變後，奉派來台，安定局勢。

(三) 追求新的生活

1. 勞政整肅下的幸存者

民國三十四到三十八年間，國民政府對地方的統治力非常薄弱。土共儼然成爲地方上的土豪劣紳。等到中共軍隊來了，他們認爲有組織的中共軍隊，應該比土共更講理性。然而，他們發現並沒有什麼差別。

王曉蘭（化名）和丈夫於一九五一年被關，先抓在外地經商的丈夫，再來抓她。當時她剛生第三個兒子。被抓的原因，她認爲：「我們家是地主。」（訪談記錄A11）王曉蘭帶著幼兒被關了三年多，曾被下放到製煙場和磚瓦廠勞改。她的丈夫被關了六年。放出來後，發現家產全部充公，沒有了田地祖產，只得學做豌豆粉，以販賣小吃維生。

大多放出來一年多後，先行逃到緬甸，留下王曉蘭被公安監管。監管的範圍包括行動和吃住，規定犯罪人家，不准吃米飯只能吃牲畜吃的雜糧。受不了被監管的日子，王曉蘭先送走兩個兒子。數月後，帶著最小一個兒子，由擺夷掩護，到緬甸和丈夫會合。在邊界住了八年。再遷

移到緬中。丈夫再取二姨太，將她逐出。十九年後輾轉到台灣。

2. 來台求學

現住桃園的傣族梅詩婷（化名）的父母於日軍侵入雲南時，逃到緬甸，她在緬甸出生和唸書。在緬甸唸了兩年中文，學校便被改為緬甸學校，她的小姑初中畢業後，來台灣唸書。

中華民國緬甸歸僑協會理事長趙麗屏，談到她來台灣唸書的情形：

我們拿的ERG就是外僑證，緬甸政府發給我們這種「無國籍護照」。只出不進。拿這種護照就不能再飛回去緬甸。我就是拿這種護照來台灣唸書。（訪談記錄B5）

桃園縣雲南同鄉會會長李家白講到他來台求學始末：

我五十年來台灣。我是回來台灣唸高中，就是位於板橋市的華僑中學，因為我們在泰國滿堂村，最多只唸到初中，那些都是補習教育。我是透過僑委會和教育部給我們出證明，證明有初中程度，這樣子來台灣唸高中的。（訪談記錄B5）

3. 婚姻移民

外籍新娘，近數十年來，成為國際間熱門的話題，大多數國人刻板印象中，外籍新娘指的是東南亞國家的女子來台結婚，嫁來文化、語言，和生活習慣陌生的地方。雲南女性的婚姻移民與她們不相同。但是，她們仍然被視為外籍新娘，因為，她們的父兄為泰國剿共有功，泰皇同意她們永久居留，泰北華人所持有的就是泰國護照。她們來台的主要方式與目標為：來台觀光，來台探視親友，或尋訪父母的雲南老鄉。最終，則尋找居留台灣的機會。雲南新娘也包括，眷村裡的男子，回雲南或泰緬故里娶妻，申辦來台。

七十歲的思綺雲（化名），當年她的先生是雲南反共救國軍的職業軍人，兩次撤退，都沒有來台。他被編入第五軍，後來被借調情報特勤部隊。丈夫死後她來台灣，爭取撫恤金。思綺雲以為，國防部應有她丈夫的兵籍資料，但卻沒有。忠貞新村的老鄉親們，無力為她伸張公義。只能安排她嫁給一位癌症末期老鄉，登記婚姻關係，讓她暫居台灣，再做打算。當年四十四歲的思綺雲，就這樣成了所謂的泰國新娘。其他嫁來台灣的雲南新娘，大多是羨慕台灣的繁榮，願意嫁來台灣，並進入工廠工作，改善家計。

4. 依親移民

依照我國二〇〇七年修訂的「入出國及移民法」第九條規定，申請永久居留，必須直系親屬、配偶、兄弟姊妹、配偶之父母在台設有戶籍者，收養人以十二歲以下，二人為限。前面三批撤退來台雲南族群的滯緬家屬，藉著法規，陸續來台，依親團聚，台灣成為離散者的第二故鄉。

遷移來台的依親管道，大多是透過留台的雲南學生和雲南新娘。留台學生於完成學業，留台工作，有了收入後，通常就申請家屬來台依親。住緬甸的梅詩婷，她的小姑申請她們來台時，緬幣正連續貶值，促使她們來依親。顯然遷移背後有一股推動的力量。雲南新娘與外籍新娘不同的是，她們積極地申辦家屬來台依親。當年四十四歲的思綺雲，取得台灣的身分證後，便申請她的子女、孫子女來台灣依親。嫁給軍人老鄉的段馥行（化名）取得台灣身分證後，申請她母親、女兒和妹妹來台依親。張卿卿（化名）結婚數年之後，她成功的申請母親來台灣依親。

三、雲南人的族群文化與集體記憶

雲南人在台灣定居的形式，主要以眷村、農

村集村，以及社區聚居為主，此種群方式，使他們得以在離散到外地後，保留較完整原鄉的文化與習俗。

（一）族群文化

每個文化都有將世界萬物分門別類的區分方式。利用分類系統，文化給了我們理解社會世界，以及建構意義的工具（Woodward 1997:51）。各個社群成員之間，必須對「維持某些社會秩序的分類事物」有著若干程度的共識與共享的意義系統，這個意義系統，就成為我們所說的「文化」。

1. 雲南族群文化自成一格

族群裡，某些文化面向，如宗教、語言、種族、祖裔和血源、出生地和起源地等文化要素，被使用來作為賦予成員的憑證，以維繫某一特定族群的認同（Woodward 1997）。雲南省地域封閉，山地占八四%，高原、丘陵約占一〇%，壩子（盆地、河谷）僅占六%（昆明旅遊網 2009）。這些盆地、河谷、丘陵、高山相間分佈，各類地貌之間，差異很大，形成與世隔絕、風景優美得令人贊歎不已的世外桃源，以及民情風俗習慣，

自成一格的特殊文化。可以說，雲南省人文的封閉，主要是因為地理環境的因素。

居住邊陲地區的人，地域阻隔，受教育機會減少。居民大多以種地維生。少數民族縱使有受教育的機會，也覺得學問無用武之地。思想觀念普遍較為傳統。

交通不便，對外趕集不易，當地少數民族，自己種地，自給自足，不與外人交易。哈尼（阿卡）族甫妹（化名）描述家鄉山上的生活：「那裡什麼東西都自己種，自己吃囉。阿個山太多啦，今年種種，明年就不要囉，又另外去砍一個地方種囉。：養雞，養豬，都自己養著吃。我們種棉花地一塊，磨磨地一塊，穀子地也一塊：。」（訪談記錄 A12）族人自己紡紗，自己縫製衣服等，過著幾乎與外界隔絕的生活。

雲南省素有「植物王國」的美譽。幾乎集中了從亞熱帶至溫帶，甚至寒帶的植物品種。雲南菜餚加入當地特殊的香料、植物食材，形成鮮濃不膩、辣而不辛、酸辣可口的雲南飲食文化。哈尼族甫妹說：「過年春糯米粑粑，自己種芝麻，一起沖，做鹹的吃。」（訪談記錄 A12）由此可見，雲南不種甘蔗，飲食習慣，不興甜食，而喜

酸辣。

行走在雲南省荒涼的、人煙稀少的山區，人們不僅要克服大自然的危險，還要避開土匪打劫。像獵人頭佉族臘加人，這樣強悍的民族，他們也採群眾聚方式居住，並加設高大的前後村門，以求自保。那些遠離熱鬧的壩子的各個獨立的山寨，自然維持著較為傳統的生活習俗和方式。

2. 文化習俗的權威性

早在氏族社會時期，雲南地區就住著「羌、濮、越」三大族群，他們是雲南最早的先民。秦漢以後，漸有漢人移入，歷經各朝代不斷的遷徙、分化、演變、融合。到了明、清兩代，各族的分佈和特點才趨於穩定（昆明旅遊局 2009）。漢人移民漸多，漢族成為雲南省的最大族群。中國大陸共有五十六個民族，雲南省境內就有 26 個。其中人口超過五千人，並有一定聚居區域的民族有二十五個。白族、哈尼（阿卡）、傣（擺夷）、傈僳、佤、拉祜、納西、景頗、布朗、普米、怒、德昂、獨龍、基諾、僛黑等十五個民族，為雲南所特有（昆明旅遊局 2009；高文麒 2008）。滇緬少數民族遷移到台灣的有納西族、拉祜族、白族、景頗族、傣族（擺夷）、央族、

佤族、哈尼（阿卡）族、苗族、傣族、傈僳族、侗族等。

就某種意義而言，文化是某個社群公開的、標準化的價值觀，它被個體的經驗，所中介出來。思想觀念與價值觀在其中被有條不紊地組織起來。特別重要的是，因為每一個人對文化的贊同，都是從其他人的同意而來的，因此，文化有其權威性（Douglas 1966）。雲南少數民族的禁忌，就是由其族裔共同的價值觀，形塑而出的生活規範。哈尼族人視雙胞胎為怪物。認為生雙胞胎的夫妻帶邪。為免影響其他族人受害，依規定，生下雙胞胎的夫妻，必須用芭蕉樹做春子，像踏米一樣，踏死兩個小娃娃之後，立即離村。一年以後，可以回村子。住在南投縣埔里清境農場的哈尼族甫妹說，這是她親身經歷的事，不但當事人禁養雙胞胎，整個村子的人，在村內或對村外的人，都要禁言一年。也就是其他村子的人，也不能與該村的人交談，否則，可能大難將至。至於生了有六個手指頭的孩子，或畸形兒，也比照生雙胞胎的辦法處理。

滇緬邊界的佤族其下分為多個支族系統，其中臘加這一支，有獵人頭習俗。六十三歲的佤族

李小田（化名），她所講述「佤族獵人頭」習俗的起源，與台灣蜀族大不相同：

我那個時候還是一個小女孩，不大懂旅行。我們來講評，我們老人一輩講呢，我們不是大陸那邊有「五天趕街」嗎？「五天趕街」做茶葉生意的囉，做衣服生意的囉，做買賣的囉，都來趕街。就是說，我聽我爸爸講，他們就是不同的地方，不同地方的佤族。一個麼賣茶葉，一個麼賣辣椒。賣茶葉那個人呢，他就說：「你買我那個茶葉沒有給錢。」賣辣椒這個人說：「我已經給你錢囉，你搞忘記囉。」阿個說不承認。不承認以後呢，再來再去，就吵囉。兩個好像在台灣說，就是「打官司」。：你要去講什麼，你不對，我不對，那兩個人講不和囉。講不贏囉。我倆打起，就砍頭囉。：他們就說，我們族人會砍頭。就是這個原因來砍頭。（訪談記錄 A13）

無論佤族耆老說詞真偽，李小田確實親眼看見，村人集結策馬出草，和村中路邊擺設的男女頭顱。遷移到台灣的佤族約有二百人，哈尼族約有三百人，他們來自不同村莊，對他們而言，過

去的禁忌，都已經是過往雲煙。李小田十五歲來台，甫妹十八歲來台，經過近半個世紀，那些塵封的往事，恍若隔世，但仍記憶猶新。

(二) 集體記憶

1. 國族認同

從歷史的視角看，雲南人的愛國情操，帶著濃厚的國族主義，遠甚於種族主義。長久以來，令雲南人感到驕傲的是「護國軍」。民國二年，袁世凱以不法手段當選大總統，再修法使自己享有終身職。接著廢除國務院和國務總理，集權力於一身。民國四年，成立國民大會，十二月投票，改變共和制為君主立憲制，主導參政院推戴袁世凱為皇帝。十二月十三日袁世凱接受推戴。二十五日雲南省首先宣佈獨立。唐繼堯、蔡鍔等人領銜發難，組織「護國軍」討袁。各省紛紛響應。迫使袁世凱撤銷帝制，袁仍想恢復大總統身分，但為護國軍所拒。台北市雲南同鄉會的石虎說：「當年推翻袁世凱，就是雲南人帶頭。」就是我們雲南人，起來保護中華民國。」（訪談記錄A19）由於護國軍弔民伐罪，師出有名，迅速得到全國支持，討伐終獲成功。

三十六年後的民國四十年，李彌將軍策動「雲南反共救國軍」在滇緬邊界成軍，也是雲南人的驕傲。散落在異國的子民，義無反顧地團結在雲南李將軍的號召之下。一九五一年三月十八日，滇游突擊攻入滇南之時，美援武器隨之空投而來。美國所打的如意算盤，是希望建立反共反蔣的第三勢力，但不為滇游所接受（國史館2002；曹伯秋2006）。雲南族群的愛國情操，對國家的依從，從未削減。

2. 鄉土認同

涂爾幹 (Durkheim 1964) 的社會分化理論認為，國家儀式和愛國主義，會在社會結構愈來愈分化之下，對國家的依從減弱，也減少愛國主義和義務。在國際壓力下，雲南族群撤退到台灣，將他們的愛國熱情轉移到在台灣成立台北、高雄、台東、花蓮、桃園、台南等六個同鄉會，每年各會於十二月二十五號共同召開年會。選擇這一天開會的意義在於，這一天是（雲南護國日）。現在，這一天也是全世界的雲南同鄉會集會紀念日。雲南同鄉會以（護國軍）成軍這一天為開會日，以示不忘鄉土之情。

3. 離散經驗

齊羅依 (Giloroy 1997) 認為離散的概念，已經從它的聖經起源，和它所構連接合的猶太傳統，進而被轉譯為一種理解的工具，這種轉譯，使他們努力去瞭解認同的動態性，以及在地理學與系譜學的兩端之間所構成的歸屬感。猶太人的歷史，最特別的是離散概念和無祖國的子民。而黑人族裔藉著宗教力量的連接，幫忙人們去調節出生地與旅居地的習俗與行為的各式衝突。無疑的，來到台灣的雲南人都經歷了與過去家園脫離的經驗，這種與「出生的疏離」的現象，使得他們的離散，成為一個有價值的概念，提供了在嚴格規定，認同必須根植於原始親屬關係之外，一個另類的觀點。瓦解了長久以來，以封閉的土地做為決定的根本力量，打破了存在於地方、位置與地域意識之間的解釋。

離散的過程總免不了緊張、惶恐、焦慮、不知所措，孤苦無依。由於戰爭、壓迫或迫害，人們為了選擇比較好的機會，遠走異鄉，離散提供了一個新的可能性。擁有離散經驗的人，在新的場域，尋覓再次獲得重生的機會。女性的離散歷程，較男性面臨更大的恐慌、焦慮、危難與風險，也糾結家庭因素的考驗。來到台灣的雲南

人，大部份經歷過此種帶著某種程度的詭異的離散，在可以選擇不被宰制中，潛藏著多麼無奈的身不由己的機會。

四、全球化下雲南族群文化認同與變遷

(一) 雲南族群文化認同

1. 跨國遷移

全球化所造成的巨大改變，不僅改變了文化實踐的根本結構，更影響到我們對當代文化的詮釋 (Tomlinson 1999)。過去十年中，社會科學研究領域裡「全球化」已經儼然成為主要的論題。根據檔案索引證明，在一九八四年只有三個刊物在標題或理論上出現「全球化」這個字眼。然而，在一九九四—一九九四年這一年當中，發表「全球化」這個字的論文，已經成長到一一二個 (Kanter Rosabeth Moss, and Todd L. Pittinsky 1996)。國內學者張家銘 (2002) 指出，全球化指涉一種過程，在相當程度地去除時空的圍限，將無形的全球意識或有形的政經事務予以重整排序，指向世界趨向於一體的互賴脈絡（張家銘 2002: 91）。從一體且複雜的網絡連結 (complex

connectivity) 的觀點來看，銅林森 (Tomlinson) 將全球化視為是一種快速發展、日趨緊密的連結，是當代社會最重要的依存關係。

社群人口的空間移動，是近代全球化遷移的社會現象之一。早期的移民研究，多以移民的類型為主。近代研究遷移現象，注意到國際性的政治與經濟，所發揮的作用力。古典的推拉模型 (push-pull model) 著眼於自然的遷移過程，以原居社會的經濟狀況不佳，作為推力。而移入的社會誘因，成為拉力，造成人口在兩地間流動。近代，人口遷移研究逐漸關注遷移者的文化議題。

跨國主義 (transnationalism) 的觀點認為，移民並非失根的 (uprooted)，或與地域文化脫節的，而是可以往來於不同國界、不同文化，以及社會體系間，並對移出社會帶來經濟性的衝擊與改變，同時也可以反映當代社會時空的轉變。換言之，全球化視野下的研究者，以非定著的、具有穿透性的全球空間，來重新思考社群的本質。

國內學者在研究當代華人的海外移民發現，當代移往北美與澳洲的華人遷移者，以技術、投資和依親為主要動機，經常往返於母國與移民國之間，形成了所謂的「太空人」家庭，而與以往

的移民形態相異（姜蘭虹、趙建雄、徐榮崇 1998）。雲南族群的遷移恰恰相異，他們對新移居地，採取文化移植與固著的作為，因為，他們對於能否再回到故鄉，不敢懷抱希望。

2. 雲南族群在台灣再現的文化符碼

台灣早期的漢人移民，明顯的以同祖籍或同姓氏聚居現象。一九四五年以後隨國民政府軍隊來台的軍人、眷屬和逃難者，從退輔會統計處的資料看，他們的祖籍地遍及中國大陸各省。只有劉安琪將軍的山東部隊、顧祝同將軍的江蘇部隊、黃杰的湖南部隊、李彌將軍的雲南部隊，陸軍軍官、海、空軍整批撤離大陸的軍眷，有同省籍聚居的情形（胡台麗 290-292）。李彌將軍的部隊第一批撤退軍人，設指揮部於新竹。國防部賦予他們「忠貞」部隊番號。眷屬暫時被安置在台灣西部各糖廠廠區。一九五四年底，聯合國資助，國防部擇地，於桃園縣平鎮市、八德市與中壢市交界的荒地，興建的眷村完工，取名「忠貞新村」（國史館 2002；曹伯秋 2006）。這裡居住的人，百分之九十是雲南族群。

第二批撤退來台的柳元麟將軍的部隊，幼年軍送進學校接受基礎教育。有眷者大多數安排辦

理退役，送往南投縣埔里鎮、屏東縣里港鄉與高雄縣美濃等地開墾農地。有眷未退的現役軍人與眷屬，大多數安頓於距離桃園縣平鎮市忠貞、中正兩村不遠的龍潭鄉干城五村等眷村居住，桃園縣成為雲南族群聚居最早、最多之地。

多次出入緬甸的情資、政戰、光武部隊等的軍人與眷屬，大多數也遷移到桃園縣和台北縣市的北部地區，產生了群聚效應。使得後來的依親移民，也以桃園縣和台北縣市，做為主要居住地區。這些地區成為雲南族群文化再現之地。

(1) 雲南眷村文化

桃園縣忠貞新村中的雲南人，發起成立台灣第一個「雲南同鄉會」，向地方政府登記為社團法人「桃園縣雲南同鄉會」，是台灣六個雲南同鄉會中人數最多的組織。在眷村裡，大家見面都說雲南話，不管你是那一省人，大家共同使用的語言，就是雲南話。方言是重要的文化符碼，雲南省各少數民族，各有各的語言，不同的民族在溝通時，為了方便，都使用漢語來交談。漢人並不會講少數民族的語言。雲南省所通用的漢語，大致上就是現在一般人所講的國語，帶一點雲南腔。在台灣，語言跨越了來自不同的鄉土城鎮的

障礙，形成台灣雲南眷村裡的文化。

眷村裡另外發起了一個「雲南民俗促進會」，集合同好，在村中設立打歌（或稱跳歌）隊，休閒的時候，大家聚在一起唱歌跳舞，追憶家鄉的快樂時光。形成雲南眷村特殊的文化特色。「雲南打歌」相傳是三國時代，諸葛孔明率兵南征，某次，當少數部隊進抵雲南省永昌府耿馬、鎮康邊境時，為蠻夷軍偵悉，重兵圍困。孔明自忖難以力敵，遂命軍民於夜間燃燒柴火，各寨民眾吹打樂器，同歌齊舞。達到警戒與欺敵效果，使蠻夷敵軍疑懼不敢進犯。俟援軍到達，方解危局。此種配合笛子、三弦、蘆笙等樂器的歌舞，彈、吹、跳、唱所展現的節奏，蘊含戰鬥戒備之意，所以稱為「打歌」。

二〇〇四年忠貞新村拆了，「雲南打歌」於每週六晚上，村子旁邊，仍然持續舉行，參與的人變少，也變得越來越老年化了。

雲南眷村打字花，類似猜謎博奕活動，最盛時期，一天有三組同時進行。雲南人離散異鄉，將它帶到緬泰，尤其傣（擺夷）族住的地方，有熱鬧的廟會，就有人來擺打字花攤。眷村拆除後，仍有一組於村子邊擺攤，二〇〇八年參與的

人越來越少，遂停止。

干城五村的雲南婦女，來台不久，也組成雲南文化表演隊，對外展演。眷村拆遷前，這支表演隊伍已經解散。

(2) 社區裡的雲南文化

展現雲南社群文化的場域，以眷村為主。當眷村拆除後，雲南族群集中到龜山的千禧新城、大溪的僑愛社區、內壢的自立新村等社區裡。散居的雲南人主要集中於龍潭、平鎮、中壢等社區。二〇〇六年，趙乃馨於龍潭鄉發起成立草根組織「逍遙幫」。幫裡成員有漢族和少數民族。成立的目的，趙幫主說：「眷村改建後，雲南人和雲南少數民族，散居各地，爲了維繫感情，成立逍遙幫。」逍遙幫組織的特色，趙幫主認爲：「逍遙幫的特色，例如：表演、烤豬、跳舞、讓鄉親交談、穿傳統衣服、跳雲南舞步。講雲南話、吃雲南美食，這些都具有代表性。」（訪談記錄B4）在趙幫主眼裡，逍遙幫是雲南文化台灣再現的組織。然而，研究者觀察以爲，幫主和副幫主都是婚姻移民，事實上，這個組織是目前台灣最大的泰、緬國籍的雲南女子婚姻移民互助組織。由於，外籍新娘的雲南女子，普遍都認爲受

到歧視。互助組織對嫁來台灣的雲南女子，提供了「社會資本」。社會資本所指涉的是，族群成員藉著組織的網絡，彼此之間有所互動，並建立彼此信任的基礎。協助成員，融入台灣社會。

另一個以光武部隊成員爲主幹的「滇邊聯誼會」，一九九〇年設立於桃園縣平鎮市，成員包括，當年在滇緬邊區工作的情報特勤同仁和當時所結識的各山寨裡的少數民族。由於主要發起人都是軍人，軍人嚴禁結黨組社，他們於退役後，才成立組織。十八年後，滇邊聯誼會於二〇〇八年一月，正式向內政部登記爲中華民國社團法人組織。「滇邊聯誼會」正式成立之後，以「雲南打歌」做爲對外展演雲南文化的代表。他們邀請「逍遙幫」成員等雲南族群，組成了一個聯合「打歌隊」，定期練習，共同對外展演。

(二) 文化的變遷

1. 文化全球化

銅林森(Tonlinson 1999)認爲，全球化現象複雜而多面向，特別是文化觀點是如此地「包羅萬象」，使它成爲最適宜的分析選擇。文化面向強調的是「存在重要性」的意義。一九四〇年代

末期，當雲南人進入台灣社會後，台灣社會正在進行戰後社會結構分化，漸漸從農業社會邁向工業化社會。雲南族群除了從原生社會，進入陌生的移民社會外，從自給自足的農耕社會，進入現代化社會，面臨雙重變遷。社會結構分化，帶來文化多樣化，雲南族群文化，在台灣社會逐漸打開了能見度。二十世紀末期，全球化席捲全球，在台灣，所有的在地文化，都面臨考驗。

(1) 全球的現代性—集體意識變弱，包容他人

Michael Walzer (2000) 認為，每個人都必須去包容其他的人，因為多元文化社會中，不同文化並存的現象，能讓人作出有意義的選擇。涂爾幹的文化理論認為，人們對國家的實體的依從 (commitments) 越來越減弱，集體意識同樣也變得微弱且抽象，以便包容社會內部的多樣性。這意含著現代化傾向，削弱集體依從，並開始分解各社會之間的邊界。因而現代化，得以打破地位的隔閡（包含社會地位、種族或性別）。居住台灣的雲南人與台灣本地人之間的邊界，在現代性社會變遷的驅動下，變得逐漸模糊而日漸相融。從某種意義而言，隨著現代化的進程，各族群在當代社會中被包容，也包容他人。

(2) 全球文化—傳統與流行

在全球各地，都在挽救地方傳統文化，且擔心「解地方化」，傳統文化已經不能作為狹隘的鄉土實踐。因為，那些與世界單一方向的文化接軌的地方，所表現地方意義的相關架構，已經改變了。銅林森 (Tomlinson 1999) 認為，我們要探索可能性、近似性、潮流性和指標性的問題的背後：是被一個使全人類走向一致、和平、美好的世界期望，所引領。而它也令人心懷恐懼，害怕世界將可能從多元豐富的文化集合體，成為只能有一種主宰的聲音，變成完全同質化的赤貧世界。因此，全球文化誕生的課題，總是被對立的觀點包圍著。人們擔心全球化之下，傳統文化幾乎被單一流行文化所侵蝕，而那些能夠重新站立的傳統文化，必須經過考驗，才得以屹立不搖。當台灣的在地文化與全球文化相互角力時，那些離開原鄉，在台灣求生存雲南人，所移植了的原鄉文化，在衝突與創新中，在台灣重新萌芽。

2. 生活適應

(1) 語言、交流與互助

文化符碼的語言、身體語言及文字符號，是與他者溝通的媒介，人們覺察到自己與其他族群

之間的區隔，在持續的對外接觸中，了解彼此之間新的關係，以及在新的關係中，經驗認同的形成與轉移。雲南族群遷移到台灣的初期，適應在地生活的第一步，便是比手畫腳地與他人溝通。離開族人土地的少數民族，更經歷語言的雙重大考驗。

八十八歲的王曉蘭，來台灣依親時已經六十歲，學習語言自有困難。她的語言，夾雜著緬甸語、擺夷話和雲南話，她喜歡與人溝通交流，但是，真正瞭解她的人有限。

雲南族群群聚的地方，可以看到明顯的互助行為，無論辦喪事或喜事，街坊鄰居大家都來幫忙，在這樣的情形之下，解決了初到異鄉所遭逢的種種問題。

(2) 信仰

段馥行談起的信仰的轉移，她在緬甸信基督教，到台灣受到本地的信仰習俗影響，看到台灣超度亡魂、供奉牌位，改變了原來在家鄉的習慣，她說：「這個老公他也不信佛教，他沒有信什麼教。他後來走掉了，我想，他留下這些給我，是真的，我們享用人家的，應該要還報給他，不是？我應該供奉他和他的祖先。就來拜起來了。」

我奶奶把我養大，我也供奉她，就供奉我奶和我老公。」（訪談記錄 A11）

彝族是無神論者，李爺爺有一次夢到留在大陸的妻子托夢。妻子來不及出來，死於鬥爭之下。他便仿效本地人，擺放神桌牌位。覺得以本地的方式，可以求得心裡的平靜，也就入鄉隨俗，上香供奉了。

清境農場的雲南人長者日漸凋零，大家都請本地法師來超渡。李小田說：「你要說做拜拜，做法事，還是要請平地人來，妳不會啊。我們這個松崗，沒有那個會啊。我們還是請外面的人來超渡啊。」（訪談記錄 A13）面對不熟悉的宗教活動，松崗博望新村整個村子的雲南人，都依樣畫葫蘆，入鄉隨俗地採用在地的方式辦理。

在台灣，雲南族群已經打破了語言與居住地域的界限，跨越了長久以來與土地的關聯，認同了宗教儀式，成為一個心照不宣的符號。

3. 在地文化的新契機

(1) 飲食文化

雲南人以其特殊的口感，在桃園縣平鎮忠貞新村附近，形成雲南美食文化的新天地。桃園平鎮的忠貞新村、中正一村和貿易七村之間，加上

軍人、散戶和民間住戶，形成一個每天約有五、六千人在此交易的大型消費市場，「忠貞市場」最具特色的雲南商品，有火腿、雲南豆腐香腸、臘肉、竹蟲，以及滇緬泰地區的特產等。它可以宣稱是全台最具特色的市場之一。假日吸引外地人，前來品嚐不同的口感，也吸引眷村遷移出去的居民，回來採購雲南食材。

近十年南投縣仁愛鄉的清境農場，也發展品嚐雲南美食的觀光潮。清境農場過去長久以來，以種植農產品、高山水果和高山蔬菜為主。一九八六年開始轉型，一九九二年政府在當地實施土地放領，吸引境內新移民陸續上山開發（清境社區發展協會 2005）。隨著傳統農業式微，觀光產業和休閒農牧業，成為清境社區整體發展的主角。

在清境山上，第一位打出「雲南水擺夷菜餐廳」名號的是榮美容（化名），她表示，當初來到台灣，先生就被安排退伍，來清境農場的博望新村，分到一甲地，開始開山種水果、種菜。後來，年紀漸老，便叫老三兒子回來一起做。到了冬天，山上下雪結霜，不能工作。兒子便經營咖啡店，但是，沒有客人上門。改做餐廳，專做擺

夷菜，生意反而好起來，且越做越好。村子其他的人見狀，也紛紛投入，做出了清境農場雲南美食的一片天。

(2) 形塑在地文化

伍爾利希·貝克(Ulrich Beck 1999)認為文化全球化，不如說是「全球在地化」，因為全球化牽涉到地方化。單面向的全球化，正是全球化論爭中，誤解的來源。相反地，他認為，「全球化」一詞，在各地都導致對地方的重新強調。

繼台北縣中和市宣告，潑水節是當地的在地文化節慶，桃園縣政府文化局也推出以原住民與雲南打歌為重心的文化節活動之後，二〇〇七年南投縣舉辦跨年晚會，也邀請雲南少數民族，共同籌劃跨年活動，將活動移到清境農場舉行，成功的打響在地特色。二〇〇八年四月南投縣政府觀光處，邀請港澳、新、日等國的旅行業，到南投三日遊，把清境的高山美景，和當地滇邊少數民族風情，推向國際觀光行銷。南投縣政府更考慮把雲南地方民俗節慶「火把節」納入縣級活動。火把節的「祈福求旺」，也就宣告了它的地地特色。火把節原本在六月舉辦，為配合觀光季，改在十二月登場，增加迎雪祭、民族舞蹈、

抽水煙斗比賽等。經過不斷創新修改展演內容，已經發展出，迥異於桃園縣雲南打歌隊的表演形式，更與原住民的舞蹈截然不同，成功地形塑在地特色。

4. 行動者的生活意義

(1) 族群文化的斷裂

經過半世紀的遷移，當年三十歲的青壯年，如今已經是八十歲的老翁，隨著歲月消逝，當年在雲南出生、帶著雲南氣息來到台灣的人，漸漸凋零，族群文化在台灣會逐漸消失嗎？在不同的位置上，有兩種截然不同的看法。

滇邊聯誼會會長王根深表示：「這是必然的，必然會消失。：我們這一代沒有了，下一代不可能會弄啊。學術研究，也許會有。但是，像這樣的團體可能沒有，：順其自然，因為，第二代不跟你發展。」（訪談記錄B3）

逍遙幫幫主趙乃馨表示：「只限我們這一代。年輕一輩不可能繼續。年輕人不懂我們這一輩。不想學，也不可能學，即使他們會，也不可能繼續傳下去。」（訪談記錄B4）

拉祜族石虎從他的子女身上，看到文化已經斷裂：

第二代她們已經接受新的社會環境，哪裡還有雲南氣息？我們這一代感受的痛苦，下一代他們沒有鄉土觀念。他們不算雲南人，也不算台灣人。不曉得是那裡人。：下一代，他們在台灣出生，回去雲南，他們走馬看花，說是雲南人，不像雲南人，台灣人也不承認他，說他是大陸人。（訪談記錄A19）

下一代雲南族群，在認同的過程中，把自己排擠族裔關係網絡之外，成為「他人」，因此，鄉土文化在第二代已經斷裂。

另外，有些人看到恰恰不同的結果。清境農場，年紀老的退休後，新一代回到山上，經營餐廳的年輕廚師，已經能獨當一面。余寶珍說：

我朋友的家，就前面那個。：現在她女兒在看（主持餐廳），叫「雲南小吃」。我那個姪兒子，他考到導遊證，他會帶人家導覽，告訴人家山上有哪裡好玩的。雲南的文化的特色，還是有流傳下去啊。有的父母都不在囉，他們還是做下去。他們做起來囉，還開著民宿。那個地啊，房子啊，都留下來，對不對。他們一樣繼續做。（訪談記錄B7）

下一代善於經營的，他們經營得比上一代更

出色，他們帶來新的觀點，充滿活力地與那片土地，重新結盟。

(2) 落葉歸根與終老台灣的抉擇

離散在外五、六十年，中國人的古老觀念，總想落葉歸根，回中國大陸去終老。李璞玉（化名）的爺爺實現了他的夢想，回去雲南石屏老家，李璞玉說：

我爺爺是地方大地主，共產黨來就先抓地主，我爺爺得到消息，帶著我父親連夜逃出來。開放以後，爺爺第一次回去，是跟一些老鄉回去。民國八十三年在那邊蓋好了一間房子，他就回去住。一直到民國九十六年一月往生。

李璞玉的爺爺回去家鄉住了十三年，用最後的生命，補償缺席了四十六年對女兒的愛。

對於「回中國大陸去終老」這樣的問題，李聰的回答是：

我曾經有這個打算啦，我太太不要。不要的原因在那裡呢？我雲南老家跟我同輩的人，都沒有囉。晚輩太多。：你曉得，回去不是吃餐飯就算了，還要送個小紅包，人越來越多就難得應付啊。：我的經驗就是，送錢給

我的兄弟姊妹，送紅包，包一樣的也不行，他跟你說：「我比較苦，他們比較好唉。」意思是要送他多一點！（訪談記錄A20）李聰原本想回去定居，考慮在家鄉購屋長住，但是被親戚嚇跑了。

九十五歲的沈拓對於要不要回去，有不同的看法：

台北是我的第二故鄉。昆明是我的第一故鄉。我此地待最久，我三十五年來台灣，今年九十八年，已經超過六十年了。台灣的經濟奇蹟，我參與其間。我現在回家鄉，沒有人認識我，我年紀太大啦，我認識的人老早過逝了。（訪談記錄A25）

九十五歲的沈拓的孩子都在美國工作，他的年紀大了，子女不放心他回家鄉住，他也沒有打算回家鄉長住，他對於家鄉的思念，以愛心回饋。二〇〇五年，捐了三萬多美金。買了五十個電腦，學校以他的名義，設一間電腦室。第二次，於二〇〇七年，為他的母校——騰衝第一完小，增加多媒體電腦，及控制電腦的設備，他依據學校的估價，捐了八六〇〇元美金。二〇〇九年，若學校能幫他處理，他要設獎學金，獎助成

績優異、品性良好、家境清寒的學生。（訪談記錄 A25）

拉祜族石虎爲他的家鄉籌建了四所小學，他選擇在台灣與雲南故鄉兩邊住，獲得情感的依歸，也得到精神的滿足。他認爲，台灣有言論自由，這是大陸所缺乏的。受過教育的人，崇尚自由，因此，他兩邊都住。

佤族李小田對於將來回去家鄉終老的看法是：

我是想這樣囉。可是我兄弟姊妹找不到囉。我當然陪我小孩子在這邊囉。妳回去，妳在（住）不習慣囉。身體不好，兩天要找醫生，三天要拿藥，妳去那裡找？找不到啊。

（訪談記錄 A13）

安全局退下來的傅生（化名）說：

我的家鄉沒有人了嘛。都走掉了，離開了。

家鄉已經廢掉了。（訪談記錄 A24）

經過勞改的八十八歲的王曉蘭表示：

要回緬甸嘛，我緬甸沒有親人囉。大陸家鄉，整個沒有了啊。歸公家囉。

王曉蘭的兩個兒子都在台灣，台灣就是她終老的地方。傣族余寶珍（化名）覺得自己將終老

台灣，她已經融入台灣社會了，回去大陸或緬甸已經不習慣。（訪談記錄 A7）

五、結論

從全球化跨國遷移的觀點來看，遷移者在跨越地理、政治與文化疆界的領域中，重新建構其新生活及認同。遷移的移民並非失根，他們與原始的居住地，保持某種聯繫，並將原始的文化移植到新的場域。

本研究發現，有以下三點值得加以討論：

（一）雲南族群離散經驗的創傷，迫使他們面對共同的命運

遷移台灣的雲南人，都有離散的經驗。年紀長者，明顯地固著於原始文化。婦女的離散經驗，較男性爲沈痛。雲南母性社會的背景，使她們肩負沈重的負擔。女性的離散經驗，主要與：害怕失去生命、害怕生命不自由、追求新的生活經驗，及改善生活環境等有關。男性的離散經驗，大多直接與戰爭有關，遭受戰爭的威脅，奮起捍衛國家。滇緬兩國邊界的少數民族男子，則有不少是被迫加入少年軍，離開家園。

研究發現，年長者將離散前家鄉的生活習慣與習俗，帶入台灣，從克難的居住環境，到自力完成家的形式，我們可以覺察，其中蘊含的文化意義。象徵族群文化表徵的語言，在眷村中，自然而然的統整了漢人與少數民族。飲食方面，雲南族群堅持自己的飲食習慣。文化活動方面，他們把當年游走山區間，自娛具有戰備意義的休閒活動與節慶活動結合，從生活中重建了族群文化的認同與特色。

遷移台灣之後，雲南族群居住的方式，大多保持群聚，使得他們內在連結力量更強大與深沉。雲南族群將認同，轉化為集體的力量，與這些力量相較之下，他們所面臨的政治或經濟壓力，似乎不是問題。離散概念有助於在經驗分析上，連結個人與集體，不僅強調主觀的感受，也關注到形塑族群認同意義的社會歷史力量。

對雲南人而言，主張認同的優位性，似乎是必須的，這不僅使其他認同，大大降低其重要性，同時也可據此維護尊榮，且能站在一個發言的位子，斷言原真性的雲南人的認同，是可以跨越時空，被留存下來。社會結構變遷，使得他們漸漸成為相對位置的弱勢族群，他們的緊密關

係，有助於面對共同的命運。

(二) 重返原鄉，尋回記憶，修補失根的感覺，選擇落葉歸根或終老台灣？

從研究中發現，第一代雲南遷移者，於1980年兩岸開放之後，陸續返回家鄉，有部分人，於昆明等大都市購屋定居，的確修補了失根的感覺。大部分的人，選擇返鄉探親之後，又回到台灣。普遍性的原因因為，家鄉居住環境衛生欠佳、感受大環境言論缺乏自由。其次，戰後外省新移民，已經在台灣建構了新生活次序，大陸的紅包文化，傷了雙方的和樂心情。再其次，第一代遷移者因為年紀太大，在大陸已經沒有直接的親人，那些在他們過去的生命中，從來沒有交集的姪兒姪孫，都是熱情的陌生人，而自己在那塊土地上，則成為熟悉的陌生人，無法真正修補失根的感覺。他們對於曾經居住的故土，依然有情，然而，人事已非。最現實的考量是，這些老者，年事已高，經常生病。家鄉的醫療設備，不如台灣。因此，縱使有返鄉定居的想法，卻無法能有落葉歸根的實踐。

(三) 全球文化衝擊之下，雲南族群突破困境，形塑新文化並在地固著

全球文化衝擊之下的在地固著，於雲南族群文化所展現的新樣貌，特別鮮明。以「生活方式」作為一種文化，它是多元的、本土的，並且與在地不可分割。羅伯森的全球化論點在此得到印證，全球化導致全球各地區的在地人，對地方的重新強調。使得雲南文化的特殊性，在文化全球化下，得以抗拒單面向的文化全球化。在台北縣的中和市緬甸街、桃園縣的忠貞市場，以及南投縣的清境農場，發展出在地特色的雲南文化地標。

誠如銅林森所言，文化不是為了相異性而建立與維持，它其實是述說人類存在環境的意義結構。這個意義結構，正是所有人類共同的傾向。也就是「文化實踐」提供了意義的來源，編制了從集體象徵到生活所需的物質實踐。以依親、婚姻移入的新移民，雖然，與本土存在一道鴻溝，但是，依靠族群社會資本協助，他們也參與了本土化的過程。在追求文化在地體驗中，以雲南美食與民俗文化活動，為生活帶來意義。

雲南族群文化特色，成就地方政府發展在地產業。在台灣的社会，人們從未像現在這樣，切身而廣泛地接觸到各種差異性，或在日常生活中，經常地和「他者」相遇。研究發現，由於社會變遷，環境改變，雲南族群在台灣的生活經驗，正解釋著雲南族群遷移台灣之後，除了本身的內部轉化改變之外，另外一股巨大的帶動的力量，是全球化的轉變。也就是說，在台灣雲南族群文化的變遷，並不是單單來自在地的影響，而是參與了全球文化的變遷。生活在今日世界的每一個人，都能也必須要在「生活的點滴」中，以及對差異的關注中，學習包容，這將是永無休止的學習之路。研究發現，今天，文化研究已經不完全只是處理全球化的問題，文化研究也正在「進行全球化」。

六、參考書目

中文部分

石炳銘，2007，〈梁金山傳奇〉。《雲南文獻》37:33-38。

——，2008，〈異域行 泰北情〉。台北市：中華救災總會。

江山，2006，〈邊塞之戰〉。《雲南文獻》36:41-45。

李家白等，2006，〈昆華風情〉。桃園縣：桃園縣雲南同鄉會編委會，6。

李興才，2003，〈走馬天涯〉。台北縣：人人。沈經瞻，2007，〈闊別六十年後重返故鄉的省識〉。《雲南文獻》37:130-133。

姜蘭虹、趙建雄、徐榮崇，1998，〈當代華人的海外移民〉。《國立臺灣大學地理學系地理學報》24:59-84。

段從信，2005，〈滇邊烽火〉。《賀南專輯》：187-370。

胡台麗，1993，〈芋仔與番薯——台灣「榮民」的族群關係與認同〉。《族群關係與國家認同》：279-325。

革家麟，2007，〈再赴滇邊〉。《雲南文獻》37:133-139。

高文麒，2008，雲南：《南疆百夷文化》。台北市：大興。

國史館，2002，〈不再流浪的孤軍〉。台北市：國史館

張家銘，2002，〈全球化下的勞資關係與工作生

活品質研究〉。《東吳社會學報》13:85-110。

曹伯秋，2006，〈滇緬邊區反共游擊隊的形成與消失〉。《雲南文獻》36:25-34。

清境社區發展協會，2005，〈雲霧清境〉。南投縣：清境社區發展協會。

彭城，2005，〈光武部隊始末〉。《賀南專輯》：1-32。

楊一立，2006，〈血戰仁安羌〉。《雲南文獻》36:51-65。

——，2007，〈掩護轉進〉。《雲南文獻》37:5-25。

魯漢鼎，2006，〈忠貞部隊眷屬辛酸史〉。《昆華風情》6:54-63。

Beck, Ulrich, 1999，孫治本譯，〈全球化的形成、風險與機會〉。台北市：商務。

Browning, Gary, Halci, Abiall, Webster, Frank, 2004，〈當代社會學與社會〉。台北市：章伯文化。

Dukheim, Emile, 1954，芮傳明、趙學元譯，〈宗教生活的基本形式〉。台北市：桂冠。

Gilroy, Paul, 1997，林文琪譯，〈離散與認同的

迂迴路》，《認同與差異》：547-622。台北：韋伯文化。

Tomlinson, John, 1999，鄭榮元、陳慧慈譯，《文化全球化》。台北市：韋伯文化。

Woodward, Kathryn, 1997，林文琪譯，2006，〈認同與差異的概念，《認同與差異》〉：1-82。台北：韋伯文化。

Walzer, Michael, 2000，蘇文賢譯，2008，《論包容》。台北市：學富文化。

英文部分

Douglas M., 1966, Purity and Danger: an analysis of pollution and taboo. London, Routledge.

Kanter, Rosabeth Moss, and Todd L. Pittinsky, 1996, "Globalization: New Worlds for Social Inquiry", Berkeley Journal of Sociology. 40:1-20.

網路部分

昆明旅遊網，2009，〈雲南地理〉2009/5/30
<http://www.kmtrip.net/big5/meishi/index.htm>
昆明旅遊網，2009，〈雲南簡介〉2009/5/30
<http://www.yntrip.net/big5/yngaishu/gaishu.htm>

註釋

註一：「遠征軍」為二次世界大戰期間，中華民國政府與盟軍簽訂，援英抗日，維護保衛滇緬公路暢通，使盟軍（國）援助的武器與補給物資，順利轉運進入大後方。我國派出十萬大軍（第五軍、第六軍、第六十六軍）出征。（國史館2002；楊一立2007）

註二：參考《雲南文獻》36:51-65。楊一立2006〈血戰仁安羌〉一文，該戰役，我國軍死傷五百餘人，以重大的代價，解救英軍第一師部，獲得光榮的勝利。英國為紀念該戰役，於原戰地，設紀念碑，詳述英國犧牲戰士之姓名與事跡。唯，中國大陸與台灣均未有任何作為，五百餘位為國犧牲戰死異邦的戰士，至今屍骨未寒，卻仍無任何單位為其收屍、立碑紀念，實為遺憾。

論台獨

李拂一

一、台獨來源之一

抗日勝利後我國政府依據開羅會議宣言，收回了台灣及澎湖。日人辛苦經營台澎五十年，一旦戰敗，被逐回國，心有不甘。日本軍國主義份子，認為二次大戰結束後，世界事務擺不平。西歐方面，有東西德之分；中東方面，在阿拉伯世界，楔入了一個和阿拉伯人世為仇敵的以色列國；亞洲方面有南北越及南北韓之分；中國方面，整個大陸，淪入由蘇聯第三國際孕育出來的中國共產黨之手，反共的中華民國，退守台澎金馬，日圖光復，勢不兩立，這些互為水火的現象，都是爆發第三次世界大戰的導火線。日本應掌握時機，奪回台澎。

在日本軍國主義份子的眼中，中國夠大了，開羅會議把台澎歸還給中國，不啻為虎添

翼，大大足以威脅日本的生存和發展，對日本前途，極端不利，非特別加以謀略不可。

日本軍國主義份子認為台人重利輕義，被迫回國日人的財富，經軍國主義份子之安排，交付皇民進行獨立運動，困擾中華民國，使無法反攻成功，否則中國強大了，日本會受到威脅，台灣獨立了，西有強敵，它非依靠近鄰的日本不可，縱使日本沒有機會收回台灣做政治殖民地，台灣也會成為日本的經濟殖民地，台灣獨立對日本極為有利。

日本軍國主義份子估計，第三次世界大戰，會因蘇聯赤化世界之積極推動，很快就會爆發，屆時中共政權，尚未能建設起來，會在第三次世界大戰中，因內部對暴政之不滿，中華民國之反攻而瓦解，日本應早為籌謀，使滿洲、蒙古、新疆、西藏及台灣脫離中國而獨立，並進一步應用

謀略，使中國舊十八省，再分而爲二：長江以北爲華北國，長江以南爲華南國，瓜分中國爲七塊，使互相敵對，擾攘不已。到了那個時候，日本才可以高枕無憂。

三次世界大戰，因蘇聯之瓦解而緩和下來，未能爆發，但火種仍在。日本軍國主義份子之陰謀亦未變。日本皇民岩里政男（李登輝）是執行此項陰謀者之一，他甚欣賞瓜分中國爲七塊之議，效忠日本，並曾公開在報上宣稱釣魚台是日本的，台灣獨立後，在適當時機，他將會配合日本，宣佈台灣是日本的。

日本軍國主義份子估計，如果因台灣問題，導致中美衝突，美方一定會要求日本參戰，至時日本即可秘密向美方提出條件，戰後台灣仍歸回日本。民進黨是親日的，觀東京都知事訪台，扁政府派大員歡迎之卑躬屈節可見一斑。同時日本諱言第二次大戰向盟軍無條件投降而結束，日侵華大將岡村甯次，並向南京中華民國政府呈遞降書，而曰「終戰」。陳水扁亦不敢言國民黨領導抗戰勝利，況且台灣進行獨立運動原是由日本軍國主義份子所策劃安排的。

二、台獨人士應改走一條可無限發展之康莊大路

台灣人在日治時代，被視爲清國奴三等民，日警可以持槍在大街上，侮辱不順眼的台灣人，名醫莊淑旂之祖父在大街上，日警看不順眼，舉槍威脅他，將他駭死，無人敢出面抗議（註一）。抗戰勝利，一躍而爲五強之一之中華民國一等民，顧今台灣一部份人士，卻亟欲擺脫中華民國及大陸之關係，高唱獨立，不解？

台灣面積約三萬方公里，人口二千三百萬。論人口地積，比上不足，比下有餘，有其獨立之條件。但二次大戰後，台灣已由日本歸還中國，載入開羅會議宣言，台灣可以說，死路一條。

台灣若真要與大陸脫離關係而獨立，勢必需要經過一次慘烈之戰爭，方能解決。台灣面積，僅有大陸面積九百六十萬方公里，亦即三百二十分之一，人口僅有大陸十三億之五十八。大陸渡海攻台，即使三戰三北，大陸還有餘力來五次六次之進攻能力。台灣只要敗一次，便不得了（且子彈無眼睛，任何人都有被打死之機會），等到把台灣控制住了之後，照共軍在大陸之作風，然

後通告台獨份子，前往指定地點去報到，然後集中訓練，除向共黨交心者外，會被解送北大荒勞改，永遠不會有返鄉之希望。須知大陸為台灣發展之唯一空間。觀王永慶之成就，可推想而知。

台獨份子，以為緊抱美國大腿，緊急時，美國會拔刀相助，共同擊敗大陸中國，完成台灣獨立，須知現在的美國，和二次大戰時，不可一世之美國不同。一個賓拉登，派遣幾個死士，挾持美國兩架一流飛機，撞毀了美國兩棟規模龐大之巨廈，撞死廈中之優秀工作人員四千多人，現賓拉登仍逍遙法外，美國迄今仍無法交代。美國為台獨出出虛聲，最多出動一航空母艦、潛艇，表示而已。希望他為達到台灣獨立之願望，而與中共交惡，勢不可能。所以台灣之前途非改走一條康莊大道不可，大陸終會有民主化的一天，大陸民主化了，以台人之優秀本質，江山代有偉人出，在大陸努力之士，總會有出類拔萃之偉大人物出現的一天，為全中國人所景仰，被選為中國大總統，豈不更佳？美國黑奴後裔歐巴馬今天被選為白人世界之大總統，豈不優於日唱黑奴獨立之為益也。台獨人士，甚勉哉！

（註）見《莊淑旂回憶錄》



會員大會餐敘共飲

李宗仁時代之國共和談說起

李拂一

李宗仁時代之國共和談

有一年，邱開基將軍，在家裡宴請何應欽將軍，邀予作陪，席間談及國共和談問題。

何應欽將軍言：民國三十八年一月廿一日，蔣介石總統引退，由李宗仁代，李下令撤消戡亂戒嚴令，停止戒嚴法之實施。北平局部休戰協議生效，共軍進入北平，傳作義投降。三月十二日，何應欽被提名為行政院長，並經立院同意。廿五日，李代總統派邵力子、何應欽等前往北平與中共代表周恩來等，舉行和平會議，但我方不改國號、國旗及人民之生活方式之提議，共方未接受。四月廿一日，我方拒絕中共和平協定之無理要求，和談破裂。五月底，何內閣亦總辭。

何應欽接受李宗仁派令，與邵力子等至北平

與中共進行和談之前，承何親告：其個人曾先至溪口，親向蔣介石總裁請示機宜。蔣公會到蘇俄考察，深悉蘇俄施行之共產制度，並不理想，蘇俄人民生活甚苦，並不如其對外宣傳之美好（註一），認為中國不宜盲目仿行。指示何應欽向中共提供出「不改國號、國旗、不變人民生活方式」三者即可。言外之意，只要中共「不改國號、國旗及人民的生活方式」，他即可息影溪口，不再出山。因中共拒不接受，他不得不奮其餘生，經營台灣，以保衛「中華民國」。

蘇俄自列寧革命成功，推倒沙皇，推行共產制度，世界青年，大為嚮往，重慶美國大使館左傾官員謝偉志、戴維斯、范宣德等（註二），據傳，去函美國總統羅斯福，言毛澤是土地改革者，不是共產黨，國民黨蔣介石獨裁，致影響美

國政府之決策。日本投降後，一躍爲五強之一。英國殖民地遍全球，均有有色人種，中國被指爲有色人種。同時蔣公訪印時曾有願助印度獨立之言，於是大遭英國之忌。在雅爾達會議時，趁美總統羅斯福身體不適，勾結蘇俄，出賣中國，大大影響了中國，種下整個中國，落入蘇聯孕育出來之中國共產黨之手。

在美總統羅斯福左右教唆煽動的，都是美國國務院裡的親共姑息份子：范宣德、希斯、拉鐵摩爾、華萊士、羅斯福外交事務執行秘書的居禮、戴維斯、謝偉忠、葛林堡 (Michael Greenberg)、卡德 (Edward Carter) 和懷特。

美國駐華大使說：很多美國新聞記者和國務院的人都是左傾份子。

麥加錫參議員在《美國從勝利到退卻》一書言：「馬歇爾是促成共黨目標的美國重要人物之一」

馬歇爾將軍曾說：我裝備了國軍卅九個師的反共部隊，現在我又解除了他們的武裝。武裝他

收不回去，他乃將供給國軍大砲的砲栓扣留在印度。我軍獲得美國大砲的砲栓，都被扣留在印度，自然等於解除武裝，讓共黨赤化中國了。

這些沉痛的史事，導致中國淪入了共黨之手，不得不言。

一九五一年五月三日，麥克阿瑟將軍在布魯塞爾委員會作證時，沉痛言：「我們近百年來在太平洋所犯的政治錯誤，是任今共黨在中國坐大，我認爲，我們要自食其果達一個世紀之久的。」但吃惡果一個世紀的是老百姓。美國被共黨埋葬了，與這幫人無關；因爲這幫人的共產祖國是莫斯科，而不是美國！所以我們今天除了自奮自救，別無出路。

(註一) 觀蘇俄《索忍尼辛》之回憶錄可證。

(註二) 謝等均美方外交人員，英文原名待補。

李根源和雲南陸軍講武堂

——紀念雲南陸軍講武堂建立一〇〇周年

李成森

在近代雲南歷史上，有兩所非常有名的學校，一是西南聯合大學，它培養了大批的科學家、教育家，為國家做出了巨大的貢獻。另一學校是雲南陸軍講武堂，它培養了大批的軍事家、革命家，為國家、為我國軍政做出傑出貢獻。在中國以至世界上享有盛譽。雲南陸軍講武堂事實上是先祖父李根源主辦的。正如先生回憶所說：「在對學員學生宣傳革命，培養雲南革命幹部……」李根源因主持雲南陸軍講武堂而成名。雲南陸軍講武堂則因培養了大批傑出的軍事家、革命家而驕傲。

李根源（一八七九—一九六五）字印泉，又字雪生，別號高黎貢山人，雲南騰衝人，出生于

今梁河九保，先後就讀于日本振武學校、日本陸軍士官學校、早稻田大學，參加內盟會。一九〇九年回國，任雲南陸軍講武堂監督、總辦（校長），參加雲南辛亥革命，是領導人之一，任雲南軍政府軍政部總長，兼參議院院長。陸軍第二師師長，進西國民軍總司令。國民黨雲南支部長，北京國會衆議院議員。參加反袁護國鬥爭，任護國軍軍務院副都參謀。隨後出任陝西省長、駐粵滇軍總司令、國民政府航空督辦、農商總長兼署國務總理。抗日戰爭時期，在雲南出任雲貴監察使，雲南省政府顧問、國民政府顧問。一九四九年後，任西南軍政委員會委員、西南行政委員會委員，全國政協委員，全國政協文史資料委員會

副主任等職。

清朝末年，一九〇一年，清政府迫於形勢，進行教育改革，廢除八股，改為試策論，代之以普遍設立近代學校，雲南設立「雲南高等學堂」。該學堂於一九〇三年招生一八〇名。先生報名參加考試，以第三八名錄取，騰衝籍人士中有李根源和李曰垓（艾思奇父親）被錄取，該學堂教師中有陳榮昌、孫光庭等，在以後的歲月中先生和這二位老師結成了深厚的情誼。學堂的教員多是當年雲南知識界的佼佼者，教學、人品，都是值得學生們學習的，先生十分珍視在高等學堂學習的機會。在這裡也結識了許多同窗好，在他以後的征途上也得益非淺。這也是先生離開家鄉，走入社會的第一步。

二十世紀初，日本自明治維新以後，國勢日益強盛。因此，「日本人向西方學習有成效，中國人也想向日本學習」。青年學生出國留學形成了一股熱潮，其中以赴日本留學最多。留學日本的青年大多爲了追求新知識和救國真理。爲了培養人才，當時清政府與各省舉辦了官費留學考試。錄取了的，即由政府資助去日本留學。一九

〇四年雲南舉行了留學考試。該學堂由陳榮昌、孫光庭推荐，先生參加報名投考，在錄取赴日留學的一百名學生中，先生名列第十，赴日本學習軍事。

一九〇四年至一九〇九年先生在日本學習期間，先後進入日本振武學校、日本陸軍士官學校，其間他參加了同盟會，這是他一生的重要轉折。一九〇六年，畢業於日本振武學校，分到第八師團接受入伍的訓練和教育，被編入該師團弘前步兵第三十一聯隊，充士官候補生，這時先生在冰天雪地的弘前鍛鍊達一年之久。這樣的軍營生活讓他體魄受到極好的鍛鍊。

一九〇八年一月，他進入日本士官學校學習，是士官生第六期步兵科學員。該學校是培養中下級軍官的軍事學校，學的科目有戰術學、築城學、測繪學、兵器學、軍制學、馬學、衛生學，以及各種典、范、令、圖、上陣學、兵棋、實地講話、實地測繪、戰術實施等。軍事訓練較爲全面，在士官學校畢業前又曾分發到日本第八師團做見習士官達半年多。

可以看出先生在他青少年時期學文、學武，

基礎都打得很堅實。這也是在他以後的生涯中，文武雙全的前期根底。

在求學期間，他是同學中的佼佼者。一九〇九年先生從日本陸軍士官學校畢業，可以回國效力了，心情自然十分高興。就在畢業前，護理雲貴總督沈秉堃，去日本考察雲南留日學生學習軍事的情況，就有人向他反映：「李根源，才識出眾，爲人穩重，是一個不可多得的人才」。由于雲南籌建新軍，急需人才，沈秉堃電告李根源，要他見習畢業後立即回雲南效力。當時先生作爲一個剛從日本士官學校畢業的青年學生，能得到護理雲貴總督的賞識、信任、和電邀，自然他是很重視和高興的。他決定回雲南報效祖國。

先生在回雲南途中，路經廣西，會見了時任廣西新軍標統的蔡鍔，蔡是日本陸軍士官學校第三期學員，他們交談之中甚感融洽，從此也奠定了兩人後來合作共事的基礎。

回到雲南後，雲貴總督沈秉堃立即召見于他，并任命他爲正在籌辦中的雲南陸軍講武堂的監督，兼步兵科教官，從此先生面臨的是一個新的機遇和挑戰。

雲南陸軍講武堂建立之時，正是日本陸軍士官學校第六期留學生畢業回國的時候，雲南當權者，從中物色人才，任命大批回國留學生到講武堂任骨幹、和軍士教官，李根源就是其中的突出者而被選中的，其中還有不少的是同盟會員，如李烈鈞、張開儒、沈汪度、方聲濤、唐繼堯、顧品珍、劉祖武、羅佩金等。

在沈秉堃接見李根源時，對李根源抱以很大希望，對他說了許多獎勵的話。次日即接到沈的委任狀。第三天，沈秉堃又傳見李根源，慰勉殷勤，并親切稱呼他爲「李學生」既要要求從速籌辦，盡快于一九〇九年九月二十八日（農曆八月十五日）開學。并一再說明「講武堂一切事宜，由李根源主辦，決不牽制」。又告知糧餉局負責人：「以後李學生如用錢、須盡力支持」。先生甚爲高興，靜思之餘，亦甚爲詫異沈護理監督「夙無因緣，何以信任如是？」先生在財力、物力、人力的保證之下全力投入了講武堂的創建之中，不久先生繼升任爲總辦（相當于校長）。那時先生年三十歲。

雲南陸軍講武堂在先生的直接領導下爲學校

制定校訓「堅忍刻苦」。學校的老師教官多爲他的士官學校的同學、校友、學校的制度、規章、非常齊全，其作風都仿效日本士官學校：紀律非常嚴格，每天上課六小時，下操兩小時，早上有體操、跑步。晚上有自習，夜間不時常有緊急集合。由于課程完善、教學嚴謹、紀律嚴格，這樣使講武堂學生質量與其他軍事學堂相比，都高出一籌，後人說：「雲南陸軍講武堂聲譽，不亞于日本士官學校、保定之軍官學校」。所以在這樣的學校裡培養出來的軍事人才也就可見一斑了。

陸軍講武堂開辦之初就顯現出幾個重要特點：

一、規模大、班次多、學生人數多、學員素質高；大多教師是日本士官學校畢業到該校任教。師生當中多是受過軍事訓練、和民主革命思想的洗禮，其中多是同盟會員。

二、學制校長，其中，乙班學制爲一年，特別班爲二年，兩班辦三年。

三、課程設置完善、教學質量高。其課程爲：步兵、炮兵、騎兵、工兵。輜重，還學地形學、築城、兵器學、軍制學、衛生學。

四、組織機構完善，管理有序，在管教一致

的原則上，建立行政教學相配套的機構。有比較完善的規章制度。如「雲南陸軍講武堂學校章程」、「陸軍講武堂內務規則」等。

五、講武堂在新辦之時起，其大權基本上都掌握在具有革命思想的同盟會員手中，主要教官、執事官，也都是同盟會員、或革命份子，在講武堂內部也都發展了一批同盟會員，如朱德也是其中之一。

由于這些特點，使雲南陸軍講武堂，成了培養一大批，民主革命志士的軍事學校，也是爲全國民主革命做出了重大貢獻。李根源的出名，就是以主辦雲南陸軍講武堂開始的。

在雲南陸軍講武堂的課堂上，在野外演習中，先生以及講武堂的革命派教官們利用各種方式，如暗示、舉例、隱喻等宣傳反清革命思想，啓發學生。使學生們受到愛國主義教育。口頭宣傳與教育相結合，利用革命書刊在講武堂中秘密，廣泛地流傳，如「民報」、「天討」、「漢聲」、「雲南」、「南風報」、「警世鐘」等進步刊物在師生中爭相傳閱。

講武堂的革命宣傳、活動、日益活躍，受到

清政府的嚴重關注。清政府及其地方當局，一直對雲南陸軍講武堂的革命力量進行殘酷的壓迫和鎮壓，妄圖將其摧殘。李根源則從各方面設法保護。朱德回憶說：「李根源先生對於學校的維護，起了很大的作用，憑著他的革命熱情，與靈活的手腕，任勞任怨的精神，這個革命的熔爐才得以保存下來」。雲南陸軍講武堂，不僅為中國革命，培養了大批傑出的軍事人才、革命人才。在雲南辛亥革命、護國起義中做出了重要貢獻：乃至在抗日戰爭中，雲南講武堂出身的將領做出貢獻也是巨大的。

雲南的重九起義（辛亥革命）宣告勝利，其中講武堂學員很大一批參加并做了指揮官，先生對這一段講武堂的工作作了這樣的總結：「余始以宣統己酉（一九〇九年）歸任講武堂事。而同學諸君子任教授者、皆一時豪哲、生徒多至五六百人、號稱極盛。及辛亥光復，講武堂生尤與有功」。他對講武堂的精神，又曾指出：「必有堅韌不拔之概，而後有堅貞不屈之操，乃能成艱苦卓絕之業」。這就是先生主持時期的陸軍講武堂。

雲南陸軍講武堂在開辦期間，先後共有學員

九千餘人，在中國近代政治軍事鬥爭中，師生報國者千餘人，湧現了大批傑出的軍事家、政治家，他們當中有有上百名將軍，上將級的有二十餘名，其中共和國元帥就有兩名，即：朱德、葉劍英。國際上如朝鮮的崔庸健、南韓首任總理李範時，越南大將伍元甲等均曾是講武堂學員。真可謂「帥星閃耀、名將輩出」。在中國地方軍事學校中是絕無僅有的，講武堂亦可稱為「將帥搖籃」。

雲南陸軍講武堂校址選在雲南昆明承華園，翠湖公園西側，校址面積達七·五平方米，一九〇七年動工，一九〇九年建成使用，以後逐年增建，至今原址尚存的四合大院面積約三萬餘平方米，四合院為土、木、石結構，是我國近代優秀建築。院落東、西、南、北，連為一體，通廊全長達五〇〇米，算中國最長的樓中通廊，雲南陸軍講武堂舊址：是目前國內保留最完好的軍事院校舊址，列為國家級文物保護單位。

百年回眸，這所軍事院校為我國培養的先烈永垂千古，先祖父李根源為這所院校的付出將永記銘冊。

雲南陸軍講武堂

馬卿雲

雲南省地處中國西南邊陲，和法屬印度支那、英屬緬甸接壤。滿清末年，正處於法、英侵略勢力爭奇之中。法國在宣統初年向清政府要求雲南七府礦藏的開採權，而英國則伺機侵略滇西邊境的片馬等地。加上法方開始修建滇越鐵路，更使雲南的局勢岌岌可危。清政府爲了維護其統治，在全國編練新軍三十六個鎮（師）。一八九五年至一八九八年袁世凱在天津小站訓練的「新建陸軍」即「新軍」，爲首開其端。爲培養雲南新軍十九鎮所需官佐，雲南陸軍講武堂便應運而生。

雲南講武堂初辦於一九〇七年，僅七個月即停辦。一九〇九年同盟會會員李根源得到雲貴總督的信任，負責籌建工作，成爲講武堂創辦時的主要負責人。於一九〇九年九月廿八日（中秋），「雲南陸軍講武堂」在昆明承圍（東臨翠湖）校址開學。

校址原占地七萬餘平方米，南部爲練兵大操場，北部爲各種建築設施。現在尚存的是占地面積近三萬平方米的主要建築，包括主樓、大課堂（禮堂）和兵器庫。

雲南陸軍講武堂自一九〇九年開學，招收甲、乙、丙（後改稱1，2，3期）三個班學員。其中，甲、乙班各招一〇〇名，分別爲陸軍第十九鎮和巡防軍在職軍官，學業皆爲一年。丙班招二〇〇名，多爲向社會招考的青年學生。不久，從丙班中挑選成績優秀者一〇〇名組成特別班，特授術學。丙班及特別班學制兩年半。一九一〇年初，又招隨營學堂學員二〇〇名併入丙班。同年五月又設附班，招收三〇名。這樣，講武堂創辦之初，共有學生六三〇名。

講武堂開辦之際，正值一批在日本陸軍士官學校留學的中國留學生畢業回國，其中許多是李根源的同窗，多數是同盟會會員，其中有：張開

儒、沈汪度、李烈鈞、方聲濤、唐繼堯、庾恩賜、顧品珍、劉祖武、李伯庚、羅佩金等。他們建立了先進的教學訓練體制，向學員不斷灌輸民主革命思想和愛國精神，完全主導了講武堂的教育教學活動。多位滇軍著名將領，均出自他們教導之下，如：朱培德、范石生、金漢鼎、楊希閔、董鴻勳、楊泰、王均、唐淮源、胡瑛、魯子材、馬軫等。

講武堂初期（辛亥革命前）學習的兩大特點：

一、學習引進日本先進的軍事教育體系，課程設置完備，教育質量高。

講武堂的學習分兩個階段。第一階段先學軍事學基本教程和普通學。軍事學基本教程又分基本軍事學科和應用軍士學科。普通學課程有：幾何、三角、代數、算術、器械畫、國文、倫理、歷史、地理、英文、法文等。普通學課程是所有學科的基礎，是講武堂的學員所必備的知識。第二階段分不同兵種，有步、炮、騎、工程四個兵種。學習內容又分別以軍事理論教育和實際技能訓練來設置課程。

二、革命黨人掌握學校大權，使講武堂成為

雲南革命的重要據點，培養了大批革命人才。朱德稱：「雲南陸軍講武堂是『革命熔爐』」。

由於講武堂的規章制度比較完備，推行有效。當年在特別班學習的朱德曾說：「學校的制度和作風是仿效日本士官學校，紀律非常嚴格」。又以操場訓練為主，極其嚴苦，與後來的廣東黃埔軍校相對照，有「黃埔的課堂，講武的操場」之說。

雲南陸軍講武堂開辦時，先由胡文瀾任總辦（校長）不久由高爾登接任，李根源任監督（教務長），實際負責籌辦工作主持校務。一九一〇年四月高爾登去職，李根源接任總辦。

辛亥革命後，雲南陸軍講武堂改名為「雲南陸軍講武學校」。這一時期，由於講武學校師生策劃並領導了雲南辛亥革命和護國戰爭，還在韶關、貴陽、四川等地辦起了分校，其中以李根源直接辦的韶關分校較為著名。因此，學校聲譽日隆，國內外愛國青年紛紛前來報考。據不完全统计，這一時期共辦學十六期（四—十九期），總計招收學生四千多名。其中有華僑學生五百餘人，朝鮮籍學生三十餘人，越南籍學生七十餘人。由此，雲南陸軍講武學校成了一座跨省際、

跨國界的軍事院校，走向了全盛時期。葉劍英、魯道源、安恩溥、馬瑛、曾恕懷、王甲本及崔庸健等，均爲這一時期學生。

一九二九年，南京政府通告各省不再自辦軍官學校。雲南陸軍講武學校的名稱隨即取消。但雲南省主席龍雲繼續以講武堂爲基地，用辦「教導團」、「軍官團」的名義繼續辦學，可謂是雲南講武學校「名亡實存」。一九二九年至一九三五年六月間，共辦四期，培訓學員三〇〇〇多名。後來，爲使這批學員能具備報考陸軍大學資格，經呈准，這四期「軍官團」、「教導團」列爲雲南講武學校二〇、二一、二二期。這就是雲南講武堂（學校）辦到一九二九年還是一九三五年？是辦了十九期還是二二期？的差別所在。

革命黨人在對講武堂學生進行愛國主義教育的同時，積極發展同盟會會員，建立同盟會組織。有的學生入學前就已經是同盟會會員。一些具有革命思想基礎的學生也很快被發展加入同盟會。朱德就是在進入講武堂幾周後加入同盟會的。同盟會的革命工作，使廣大學生受到薰陶和鍛鍊，政治態度很快發生了變化。因此，朱德說：「雲南講武堂就成爲雲南革命力量的重要據點」。

清政府對這樣一個聚集革命力量的據點，當然不會聽任不管，一度要解散這所學校。幸而有李根源多方維護，雲南陸軍講武堂才得以保全。朱德說：「李根源憑著他的革命熱忱與靈活手腕，任勞任怨的精神，這個革命力量的熔爐，才得以保存下來。」一九一一年八月，清政府還是把李根源調離講武堂。去擔任督練處副參議官。然而正如李根源說的：「生徒受教之深，豈以余去而易其志哉！」三個月後，以講武堂師生的骨幹的雲南辛亥革命推翻了清王朝在雲南的統治。與清王朝的願望相反，雲南講武堂最後成爲清王朝自己的掘墓人，爲民主革命培養了大批軍事人才。

雲南陸軍講武堂的師生們，不但在推翻滿清王朝，建立共和的革命戰爭中功勳卓著，在往後的北伐戰爭、民主革命的各個階段、抗日戰爭以及解放戰爭中，也發揮了重要作用，也同樣建立起不朽的功蹟。朱德（第一期丙班、特別班）、葉劍英（第十二期）、周保中（第十七期）、曾澤生（第十八期）、范石生（第一期丙班、特別班）、金漢鼎（第一期丙班、特別班）；還有唐淮源、朱培德、龍雲、盧漢、王甲本等均爲國民

黨陸軍上將，周體仁、趙錫光等均為國民黨中將，他們都是中國近代史上的重要人物。其中，唐淮源、王甲本在抗口戰爭中英勇犧牲，名垂青史。

雲南陸軍講武堂在辛亥革命前培養出來的數百名畢業生，其軍事素質是清末各省所辦軍事堂中最為突出的。後人曾稱讚道：「雲南講武堂之聲譽昭著，不亞於日本之士官、保定之軍官學校。」還有，方聲濤、李烈鈞、羅佩金、唐繼堯、顧品珍、李鴻祥、謝汝翼等，都是辛亥革命、護國起義和雲南、中國歷史上的風雲人物。

雲南陸軍講武堂對黃埔軍校的創辦曾做出過重大貢獻，產生了重大影響。如黃埔創建時的教育骨幹，步、炮、騎、工四大兵科科長劉躍揚、林振雄、王柏齡、帥崇興及一批隊官，均選調自雲南講武堂。後來王柏齡為黃埔軍校教育長，林振興為管理部主任。講武堂畢業生葉劍英為教授部副主任，徐成章、嚴風化、楊寧和崔庸健也成為黃埔軍校的重要教官。

抗日戰爭時期，講武堂出身的軍官依然發揮著積極的骨幹作用。如滇軍第六十軍、五八軍徒步遠征，先後參加台兒莊、贛化、長沙、武漢等

大會戰，前仆後繼，流血犧牲，為民族、為反法西斯陣營立下了不朽功勳。

雲南陸軍講武堂，成立於一九〇九年，結束於一九三五年，共辦二十二期，培養學員九〇〇多人，是近代中國最早開辦之一，至今保存最為完整的一所軍事院校。曾培養了一大批愛國的傑出軍事、政治人才，被朱德元帥譽為「革命熔爐」。

我叔祖馬梁（程遠），是雲南陸軍講武堂第一期乙班學生。其長子馬崇六（晉三）是該校第十五期學生。我父親馬崇興（維三）上世紀廿年代亦畢業於雲南陸軍講武堂。所以我對雲南講武堂有著深厚的情感。

每次我回昆明，都要去雲南陸軍講武堂遺址瞻仰。每當我走到翠湖，遠遠望見挺拔雄偉的雲南陸軍講武堂大門和黃色樓牆時，就會不自覺地向它快步走去。首先映在我眼前的是高掛在黃色牆上一九八八年國務院公佈全國文物保護單位的牌子。院內閱操樓、四合院和樓內走馬轉角廊是我每次必去之地。每次、每次我都在那兒慢慢地走。我徘徊，我沉思，我似乎踏著祖輩的足跡：。耳邊又似乎聽到祖輩告訴我：

雲南陸軍講武堂堂校訓

堅忍刻苦

似乎又聽到父親抱著我，唱講武堂的校歌給我聽。

雲南陸軍講武堂堂校歌

風雲滾滾，感覺他黃獅一夢醒。同胞四萬萬，互相奮起作長城。神州大陸奇男子，攜手去從軍。但憑著團結力，旋轉新乾坤。那怕他歐風美雨，來勢頗兇狠！練成鐵臂擔重任，壯哉中國民！壯哉中國民！

中國男兒！中國男兒！要憑雙手撐住蒼穹。睡獅昨天，醒獅今日，一夫振臂萬夫雄。長江大河，亞洲之東，翹首崑崙，風虎雲龍，決決大國，取多用宏。黃帝之裔神明胄，天驕子，紅日正當中。

這些都是我對童年的回憶，當時年幼無知，更談不上對雲南陸軍講武堂有什麼具體印象。但是正由於我的上輩是雲南陸軍講武堂出身，在這樣的家庭裡，耳濡目染及後來在有關資料中瞭解到的史料，使我對雲南陸軍講武堂逐漸有了比較具體的認識，現撰如上，以饗讀者。

今年中秋佳節是雲南陸軍講武堂創辦一百周

年，特撰此文以茲紀念。（一九〇九—二〇〇九）。

馬卿雲寫於

二〇〇九年夏北戴河

附雲南陸軍講武堂堂校長李根源事略

李根源，字印泉、雪生，雲南騰越（今騰衝）九保人，一八七九生。一九〇四年東渡日本學習軍事，一九〇五年加入孫中山在日本東京成立的中國同盟會，是最早加入同盟會的三十七人之一，並籌建同盟會雲南支部，創辦「雲南」雜誌。一九〇八年畢業於日本陸軍士官學校第六期。一九〇九年回滇籌建雲南陸軍講武堂。一九一一年八月調離。在講武堂任監督、總辦兩年整。在這兩年間，他組建機構、制訂章程、完善制度、編寫教材、創立規模等等。這兩年是講武堂最主要的創業階段，日後歷任校長大抵沿其所創之制。

李根源曾說：「我辦講武堂，專意鼓吹革命」。他和李烈鈞、顧品珍率領學生到昆明郊外黑龍潭演習後，還專門帶領學生去憑吊全家投潭殉節的薛爾望墓。一九一〇年，法國修建的滇越

鐵路通車。李根源召集學生講話。他慷慨激昂，講到痛心處，不禁痛哭流涕。講後，宣佈放假一天，讓大家到火車站參觀。這一天，六〇〇多名講武堂學生親眼看到插著法國三色旗的火車開進車站，法國人耀武揚威，大家無不悲憤交集。回校後，國文課即以《看滇越鐵路通車後的感想》為題做作文，使大家受到深刻的愛國主義教育。當時，諸如《雲南》、《民報》、《天討》、《漢聲》、《警世鐘》等等革命書刊也在講武堂的學生中秘密傳閱。

雲南辛亥革命之後，李根源出任雲南軍都督府軍政部部长兼參議院院長等職。離開雲南後，任過駐粵滇軍總司令、國會衆議院議員、陝西省長、北洋政府航空督辦、農商總長、兼署（代理）國務總理等職。抗日戰爭爆發後，李根源回滇，任雲南省政府顧問，雲、貴監察使兼中央軍事委員會上將參議官，為滇西抗戰做出了重要貢獻。

特製

大吉祥餅店

雲南中秋月餅

雲南剖酥包子

雲南乳扇

歡迎訂購

中和市孝忠街3-2號7樓

電話：(02)2949-7600

先人的母校 雲南陸軍講武堂百年祭

李寒（胡光祖）

母校之于學子，雖歲月流逝，人世滄桑，沒齒不忘。

雲南陸軍講武堂是爺爺胡瑛（字蘊山）的母校，也是父親胡以欽的母校。

一九一一年（辛亥革命）爺爺從雲南陸軍講武堂特別班提前畢業，直接被分發到當時的滇軍部隊參加繼武昌起義之後的雲南「重九」起義。

一九三八年父親胡以欽從設在雲南陸軍講武堂內的陸軍軍官學校第五分校十四期甲級學生隊提前畢業被分配到滇軍補充二大隊任小隊長成為了一名抗日軍人。

父親胡以欽原就讀于上海震旦大學醫學院，暑假回昆探親時正遇上上海「八·一三」事變，無法再返回上海去完成學業，只得到雲南大學醫學院第一班借讀，在國難當頭，抗日軍興的情況

下，父親毅然放棄大學學業，投筆從戎。

一位搞文學創作的朋友曾問過我，從學校提前畢業的學生，能否獲得象徵學位的畢業證書？說實在的爺爺和父親的畢業證書，我確實沒有見到過，即使以前有過，也不可能保存到現在。我想一個人當可以去為國家和民族付出生命的時候，文憑已經不重要了。

很小的時候，我就從爺爺的講述中得知，在昆明的翠湖之畔曾有過一所學校——雲南陸軍講武堂，校旁有一條河叫洗馬河，因士兵們常到河裡洗馬而得名。

爺爺曾告訴我，他是雲南陸軍講武堂丙班的畢業生，（幾十年以後我才知道，講武堂曾從丙班學生中挑選優秀學生一〇〇名編成特別班，以期速成。爺爺正是這一〇〇名優秀學生中的一

員。爺爺與朱德總司令是同班同學，曾在滇軍中共事多年，奶奶與朱德夫人過從甚密，非常熟識。

其實爺爺他們畢業參加辛亥革命并獲得勝利之後不久（一九一二年），雲南陸軍講武堂就已經改名為雲南陸軍講武學校，只是雲南人難改其口，仍把這所學校稱為雲南陸軍講武堂。

爺爺從未帶我去過講武堂，父親也從未帶我去過講武堂，那時雲南陸軍講武堂不僅在現實中消失了，也好像從歷史上消失了一樣。如果我去告訴別人我的爺爺曾在一所叫雲南陸軍講武堂的學校上學并與朱德總司令是同班同學，別人一定會以為我在編造一個天方夜譚的故事。我重新認識雲南陸軍講武堂是在一九九一年，父親胡以欽被雲南陸軍講武堂文管所籌委會聘為顧問以後的事。

第一次零距離接觸雲南陸軍講武堂，我就被它那獨特的建築形式所吸引，高高的石腳，石腳上是黃色的牆壁，牆上那與眾不同的黃，只要看到一次就永遠不會忘記，屋頂上覆蓋著青瓦，門頭設計成法國式的，黃牆上的窗洞也是法國式的，四面黃牆內有一個很大的操場，建築有兩

層；一層，兩層都是走馬轉角的回廊，多的一所四合院。是誰在上世紀之初，就學到西方的先進理念？是誰將中西兩種截然不同的建築風格揉合得如此協調？誰的創意？誰拍板定下這個設計方案？我想探索以期望得到新的發現，我卻失望了，我至今沒有找到答案。

在查閱一些相關資料後得知，清朝末年有三所著名的講武堂：即東北奉天講武堂，北洋講武堂，雲南陸軍講武堂。現如今，前兩所講武堂舊址已被毀，再也無法恢復，僅雲南陸軍講武堂還比較完好地保留著主樓、禮堂、倉庫和內操場。

正因為雲南陸軍講武堂舊址相對保存完好，現在的陸軍講武堂文管所才有了一個向世人展示這所著名軍校的平台，如果講武堂舊址已不復存在，即使是成立一個雲南陸軍講武堂展覽館，辦理展覽，那也是不直觀的，不鮮活的，一個蒼白無力的展覽很難起到教育人的作用。

雲南陸軍講武堂修建、創立於清朝末年，當時的清朝政府也是想通過「富國強兵」這條路，來維持自己處於風雨飄搖之中「家天下」的封建統治。事與願違的卻是清朝政府為鞏固政權而培養的軍事人員，成為了擁護共和推翻帝制的先行

者，歷史經常會開一些出乎人意思的玩笑。

雲南陸軍講武堂從李根源先生接任校長之後，聘請的教師多為日本士官學校畢業生，因李根源先生自己也是留日回國的。從校長到教師接受了日軍的先進理念（中國和日本同屬東方國家，日軍先進的東西中國人最易接受也比較方便實施），最主要的是軍事理念和如何培養軍事人才的理念。正是因為有了精英的校長，精英的教師隊伍，加上從丙班開始向社會招收有知識文化的青年，經嚴格考試後錄取，使雲南陸軍講武堂具備了擁有精英學生的良好基礎。「而這個講武堂可能是當時中國最進步、最新式的了，他要求很嚴格，所以我能被錄取，感到很高興。」朱德《西行漫記·朱德自述》

雲南陸軍講武堂自李根源校長以下教官如：羅佩金、張開儒、李伯庚、趙康時、沈汪度、李鴻祥、謝汝翼、庾恩賜、顧品珍、方聲濤、劉祖威、唐繼堯、李烈鈞、楊杰、劉存厚、孫永安、葉成林、張子珍等，除了是精英教官，大多數從辛亥革命開始成了軍隊的優秀指揮官，民國時代的風雲人物。

從丙班開始雲南陸軍講武堂具備了有良好生

源基礎，但學生不經過努力學習基礎知識文化，不經過嚴格的軍事訓練，是不可能成為一個合格的軍人。為培養一大批合格的軍人，講武堂的訓練是極嚴酷的，生活條件也很差，很長時間在「打牙祭」時能吃上一次回鍋肉，平時多數就是吃點豆豉、大頭菜一類的鹹菜。學員們每次訓練完，一蹲下去就很難站起來。「講武堂的操場」因而得名。「我們在講武堂接受的訓練比現在的「抗大」要苦得多。」朱德《西行漫記·朱德自述》。（注：「抗大」是指延安時期的抗日軍政大學。）

講武堂的畢業生，絕大多數來自雲南的大山深處，他們有著吃苦耐劳的精神，講武堂的教育和訓練，使學生們原有的精神得到升華。這些講武堂學生從入伍入校到畢業，正遇上「鋼槍代替鋼刀」的時代，遇上了中國歷史上的重大的變革，他們不可能只在操場上練練隊形，走走步伐，一畢業就走向戰場，從排長幹起，連、營、團、旅、師、軍，許多講武堂畢業生就以自己的戰功一步一步地幹到了將軍。他們決不是操場上的排長，當然也決不是操場上的將軍。

不可否認，當時的滇軍裡也有一些人是靠裙

帶關係，當上將軍的，用我爺爺的話說就是：「有些人連機關槍咳嗽都沒有聽見過居然也當上了將軍，若真讓他們去指揮作戰，不知道他們到底能做些什麼？」

講武堂的師生從辛亥革命的「重九」起義開始，創立了滇軍的一個嶄新的時代，特別護國戰爭，護國軍的各級指揮官絕大多數是由講武堂的師生擔任。「護國軍這一戰役，它所負有的重要意義是不下于辛亥革命的，而今歷史上卻不注意。」朱德《西行漫記·朱德自述》。

抗日戰爭時期，雲南陸軍講武堂的畢業生中，就有唐淮源將軍、寸性奇將軍、王甲本將軍戰死在抗日沙場，將軍以下軍官戰死沙場的就更多了。講武堂師生總是在國家和民族需要他們的時候，沒有退縮，總是衝鋒在前面的。

陸軍軍官學校在廣州黃埔成立後，學校的四大科長都是講武堂的教官，步兵科長劉耀揚、騎兵科長林振雄、炮兵科長王柏齡、工兵科長帥崇興，不久之後王柏齡升任了教授部主任。可以說雲南陸軍講武堂為後來的陸軍軍官學校（也稱黃埔軍校）提供了最優秀的教師，最實用的教材和最先進的教學理念。

雲南陸軍講武堂丙班（含特別班），一個班就出了四十多位將軍，這不僅僅是世界軍事院校史上的奇跡，可能在世界教育史上都稱得上是奇跡。不少研究民國的專家、學者認為，僅丙班而言，完全可以寫一本書，書名就叫《雲南陸軍講武堂丙班的輝煌》。

在吃餡餅都可以去申報吉尼斯世界記錄的今天，一個學校的一個班能出四十多位將軍，能否也可以去申報吉尼斯世界記錄？放著一個活生生的記錄不去申報，我都說不出到底是雲南的悲哀還是中國的悲哀！

過去的一〇〇年，先人們早已作古，他們人生中的精彩故事，都被他們帶走了，原本可以寫就一本奇書《丙班的輝煌》只剩下一個輪廓，如今我們已很難找到細節去填充這個輪廓，《丙班的輝煌》這部奇書是完不成，哪怕東拼西湊，移花接木把它寫出來也一定不精彩，畢竟我們都不是當事人，更可悲的是當年的當事人，有的還說了假話，把研究歷史的人引入誤區，那不是當事人的我還能說什麼呢？總而言之，在很長的一段時期，寫歷史的人對雲南陸軍講武堂是選擇了遺忘。

雲南陸軍講武堂從建校到被撤消，僅存在了二〇年（一九〇九年—一九二九年），與那些早已慶祝過百年校慶的名校相比，講武堂在歷史的長河中是短暫的，但就是這樣一所僅存在了二〇年的學校，卻走出過兩位共和國元帥，上百位的將軍，走出過朝鮮的國家領導人崔庸健，走出過韓國的第一位總理兼國防部長李范奭，走出過韓國空軍創始人之一，被韓國航空界稱為「空軍祖母」的權基玉。一所僅有二〇年歷史的軍事學校，不僅培養出自己國家的軍事統帥，還培養出別的國家的軍事統帥，這難道還不算奇跡？

一所學校因走出一位偉人，就把這所學校稱之為名校，讓人有欺名盜世之嫌，誇大其辭之感，只有走出過很多精英的學校才能被稱之為名校，而雲南陸軍講武堂是歷史上當之無愧的名校。

美國的哈佛大學建校三七〇年，而美國建國也僅是二三十年，哈佛人常自豪地說：「先有哈佛而後有美國。」而美國沒有任何一個人對哈佛人的這種說法產生過置疑，因為哈佛人說的是實話。這種尊重歷史的態度，難道沒有給我們一點啓示嗎？

一所學校培養了一個學子，這個學子成為了

偉人，而這位偉人學子反過來又保護了他的母校，使他的母校天下揚名，這就是具有中國特色的學校文化。我們懷著深深敬意感謝共和國的朱德元帥，葉劍英元帥。雲南陸軍講武堂正是因為這兩位元帥，如今才依然矗立在昆明的翠湖畔，並成立了文管所，負責保護、維護、收集資料、開辦展覽，讓講武堂展現給世人。

雲南陸軍講武堂的很多師生，他們的名字我已經耳熟能詳，除上面提到的講武堂的那些教師以外，爺爺的許多同學我都熟知了：朱德、朱培德、范石生、金漢鼎、楊希閔、楊如軒、楊池生、盧濤、李雁賓、唐淮源、楊葵、鄧泰中、林桂清、蘭馥、馬軫、文鴻揆、吳傳聲……在我的幼年有幸見到過這些先輩中的李根源爺爺、孫永安爺爺、楊杰爺爺。

我除了熟知這些前輩以外還認識這些前輩的兒女和孫輩，有些孫輩甚至成為了我家的親戚和我的好友。雲南陸軍講武堂猶如一條紐帶，維繫著講武堂後人們的友誼，傳承著講武堂的精神。

在雲南陸軍講武堂百年之祭寫下以上的文字為講武堂所有的師生們。既無特殊之足祿，更無功勞之可言。

雲南護國起義九十四週年回顧與展望

李 械

回顧九十四年十二月二十五日前的今天，雲南於中華民國五年都督唐繼堯及蔡鍔將軍首先發難宣佈獨立。組織護國軍討袁，全國各省奮而響應，袁於民國五年三月二十二日撤銷帝制，仍欲恢復其大總統身分，但為我省領導之護國軍所拒。袁世凱雖攫取總統大位，醉心帝王竟於民國四年十二月十二日宣告稱帝。由於雲南都督唐將軍領銜首功促成護國軍北上討袁。

雲南在籌劃護國起義時，特重視聯合省外反袁力量，乃於民國五年雲南起義，護國軍討袁前，唐繼堯派李宗黃，為護國軍都督府駐滬全權代表，攜帶唐繼堯致孫中山先生、陳其美、陸榮廷、梁啟超、馮國璋的五封親筆信於民國四年十二月十二日自昆明赴香港上海，與反袁各派力量洽商和黨派，乃至海外華僑、名流、士伸、蒼彥，通力合作完成一致討袁。

李宗黃先生號伯英雲南省鶴慶縣人，保定軍校第一期畢業同盟會會員，時年二十八歲，曾任職江蘇都督林述慶部中校營長、馮國璋處上校參謀，鑒於袁世凱解散國會，毀棄約法，復辟帝制，出賣中華民國，並和日本帝國主義訂簽二十一條約喪權辱國，遂乃向唐督軍繼堯上書自薦，適唐督軍有借將之意，熱忱歡迎由江蘇回滇襄義討袁。

李宗黃伯英先生，在滬聯絡赴湯蹈火，對雲南起義、護國倒袁，對維護憲政體制共和再造著有功勳，升任雲南都督府少將參謀處長，黎元洪總統授勳陸軍少將，三等虎章，國父孫中山先生去函李宗黃，曾云：「唐公命帶之材，首倡義舉，大功厥偉昂建，處處謙沖，誠可為全國軍人之表率與典範。閣下既深投契，遂佐戎機，長揖參軍，展足別駕，相得益彰，良用為慰」，以資激勵。

所以 國孫中山先生說：「雲南護國起義與黃花崗之役、辛亥武昌之役，可謂先後輝映，毫無軒輊。」

誠然雲南起義，護國政體倒袁，終於締造中國近代史上的革命歷程，寫下光輝的一頁，亦奠定了亞洲第一個自由民主根基的憲體制度的國家：中華民國。

回顧民國元年中華民國成立孫大總統就職後，各省都督代表決議組織臨時參議院制定暫代憲法的臨時「約法」，政治體制採內閣制。及袁世凱當選第二任臨時大總統，未經參議院同意與內閣總理副署，故違反約法。

中華民國二年十月四日國會正式選舉大總統。袁世凱以非法手段而當選，雖經國會三讀通過，但袁自認這部憲法對他約束很大，拒絕公佈。並另外加以修正，組織一個御用的立法團體，竟把民國元年的（老約法）加以修正，達成他獨裁權威的（新約法），必須依該新約法另修正大總統選舉法，袁不特享有終身職。死後妻兒們還享有位高權重的帝制。

民國四年八月楊度組成籌安會策動下，帝制

運動未幾即全國風行。隨即成立國民代表大會，於民國四年十二月上旬政變「共和」為「君主」政體。同年十二月十三日袁受推戴。

由於袁世凱是一個獨梟君王，在總統任內違法亂紀、喪權辱國造成外患內憂，招致民窮財盡，若非背判中華民國自由民主的憲政體制，我護國軍明智的抉擇贏得了海內外與全國全民響應與一致支持，秉於弔民伐罪的精神，終獲成功。袁世凱眾怒難犯，民五年六月六日羞憤身亡遺臭萬年，留給世人警惕及教訓吧！

國事如麻在歷史的發展中，自一九一二年建立中華民國還再兩年屆滿百歲誕辰。這是一件大喜事。綜觀再過三七二天即是中華民國，建國壹百周年。我們應享受歷史發展過程的成果。有許多令我們遺憾的事實，但也必需勇敢承擔歷史未來。

民國三十八年由於中共毛澤東、朱德、周恩來、林彪、陳毅、劉伯承、葉劍英的公然叛亂，國民政府於抗戰勝利後，冀望全國同心協力在憲政體制下，完成各項建設工作。回顧自民二十六年七七事變至民三十四年八月十日日本宣佈投

降，這場戰爭中國付出代價與慘痛，得到勝利的果實，國人陶醉在美麗的泥淖中，把日本打敗，中國躍昇強國之列，爲中、英、美、法之一，必可擺脫貧窮步入富強，然在鞭炮與恭喜聲之後，中國終須面對處斷壁殘跡，百廢待舉，對日八年抗戰及戰後復員環境的艱困，尤其國際現實主義的貽誤加雅爾達密約的遺害，使蘇聯藉此坐大延緩撤兵，培植中共共產黨在東北的武力。

朱毛當時主張對日抗戰的目的，在於發展其勢力：抗日戰爭中始終以「三分應付、一分抗日、七分發展」爲其策略，偽裝積極壯大自己，發展共黨勢力，民國三十四年八月十日國民政府正進行接收工作，命令朱德十八集團軍就地待命。朱德卻以延安總部之名公然抗命，拒絕政府的命令。國民政府爲表誠意，蔣委員長介石曾電邀毛澤東至四川重慶舉行「國共會談」，多次在美國馬歇爾的調停下，組成三三小組進行和談三次下達停戰命令，然朱毛偽政權圖謀擴大叛亂，仍拒以政治談判方式解決中共問題。並於民國三十六年元月開始對國軍猛攻，中共既已全面叛亂，最高法院檢察署首席檢舉官於三十六年六月

二十五日訓令全國各高等法院通緝毛澤東。三十六年七月四日國民政府公布「動員戡亂時期完成憲政實施綱領」，決定一面行憲，一面戡亂。神州的沈淪帶來許多感傷與無奈，但在感傷之餘，我們應該得到莫大啓示，歷史的發展是漸進的，政府自三十八年遷居台、澎、金、馬迄今已逾六十一年，台灣澎湖自日本戰敗光復已六十四年及六十一天。

中華民國憲法頒布於三十五年十二月二十五日施行，已六十四年。我滇籍同鄉民四十一年自滇緬泰寮邊區反共游擊地區回到復興基地：台灣金馬自由寶島祖國，已逾五十八載，旅居各地區的滇籍鄉賢學者、精英、從政、經貿、教育社團服務。從軍報國、科技發展及面對今後憲政的發展與面對台獨份子分化挑撥及對台海兩岸交流和平共存的挑戰破壞。因身爲滇籍的每一個男女老少，爲擁護中國國民黨執政，擴大兩岸全（面）國大通。人通、物通樣樣都通，早日達成台海兩岸和平相處原則如下：

兩岸和平相處條約共二十一條必可達成統一民族思想文化生活的先河，也唯有兩岸相互相增

進彼此信認與共同實踐期能達成永久和平，造福全國國民的永久，中國及全民幸福。

臺海兩岸和平相處原則

- 一、擱爭議重現實，以交流代開放。
- 二、大三通重繁榮，以人民福祉先。
- 三、重協商大開放，以交流代瞭解。
- 四、經濟貿易為先，造福全民生活。
- 五、政治互信簽訂，釐訂遵守條約。
- 六、消除軍事對立，早日達成和平。
- 七、文化同宗同種，以歷五千餘年。
- 八、和諧團結互助，以雙贏代民主。
- 九、關心照顧生存，以理智代自由。
- 十、全民利益為先，以均富達統一。
- 十一、重道義宏民族，以中華代中華。
- 十二、極於增進情感，以大義代仁慈。
- 十三、祥和富庶全民，以大智代思維。
- 十四、厚植民族精神，以真誠化怨惡。
- 十五、積極交流開放，以仁愛代禮義。
- 十六、加強互信合作，以大勇進乎仁。
- 十七、強化溝通互助，以信義造福民。
- 十八、深化民主精神，以忠孝傳天下。

十九、新思維新觀念，相互承認現實。

二十、擱置任何爭議，奠定永久和平。

廿一、展望兩岸願景，以億萬心為心。

若非九十四年前的今天討袁護國成功，那有憲政體制的施行於台、澎、金、馬，更遑言全國人民生活富庶、社會進步繁榮，由於政府領導正確，促進產業升級、科技發達，成就豐碩成果乃得力於我滇籍前輩先賢共心協力護國起義討袁成功。護國史的光輝是雲南人的光榮，永留青史，應予肯定。

雖然馬政府就任中華民國第十二任總統一年七個月五天開啓兩岸嶄新新氣象，未來若能連任，我國家的前途仍是一片光明，促進兩岸人民生活富足與經濟發展，步入生活富裕乃指日可待，並可簽訂「兩岸和共協定」，達成創造雙贏，消除一切障礙。期盼能在馬英九當選連任順利推動完成。

刻下全國同胞及我滇籍鄉賢，全力完成十二月五日台澎金馬地區縣市長與明後年北中南新院轄市長選舉，能順利予執政黨的候選人全部當選，繼續執政領導我們，再創造第二次、第三次

「台灣經濟」奇蹟起飛縮短貧富差距，政治方面續執政增進全民幸福，確保我們國家安全、社會更安定，人民流離失所的各種悲劇不再發生，我們才能開創個人和國家的光明前途，乃是指日可待。

迄今在海外及台灣地區，仍瀰漫著一股倡議台灣獨立運動，除「自由時報」「台灣公報社」以及「台灣長老教會」經常不時譁眾取寵，挑起攻擊執政黨及馬政府，甚至到國外告洋狀確已逾越言論自由範疇領域，政府有關部門應予遏止這邪說歪風，確立個人言論，杜絕誣讎、污辱、攻擊行為發生。政府應釐定規範人民這論自由，我的自由不可侵犯他人自由，嚴加督導確達治亂根本俾養成真民主真自由典範。

由於時空不斷變化，台海兩岸領導人，均應以全中國億萬人的福祉為著想，更應以高瞻遠矚的宏觀早日促成自由、民主、均富統一的大同社會，奠定世界永久和平。以新的高智慧、新思維、新觀念、新作風，秉持 國父創建中華民國為民族大民族，民權分立平等，民生全民福祉共尊的民有、民治、民享的三民主義民主共和國。

身為滇籍的我們更應有前瞻性的新思想肩負此歷史重責大任，全力以赴協助政府發揮憲體高效率，促成兩岸及早達成兩岸和平建設大中華的途徑，完成國民護法與最後的神聖使命。因此在今天慶祝雲南省護國起義九十四周年紀念日。更需緬懷先賢犧牲奮鬥的大智慧，更期宏揚維護憲政的歷史使命。

綜而言之：厚植維護憲政基石，深根民主法治精神，不容少數政客踐踏憲體涵蓋大陸三十五行省及一千一百一萬平方公里的土地。為求新求變完成精實政體造福全人類，今十二月廿五日紀念行憲六十四週年，與護國討袁起義九十四周年紀念日的重大意義。

我滇籍同胞永遠為國家效忠，為愛好和平為人民赤膽忠心，務必同心協力貫徹始終，遵循憲政宏規執行當今時代任務，戮力永續憲政為後盾，更積極不斷締造中華大統一，再一次的光榮歷史，為輝宏中華民國政權廣續民族千秋大業綿延民族生命大團結，直至達成以三民主義統一中國奮鬥犧牲為職志。

「唐墓滄桑」的啓示意義

陳秀峰

一九二七年五月二十三日，唐繼堯因患肝硬化晚期病逝，年僅四十四歲。在唐病逝後，滇軍內部開始派系內鬥，公葬典禮拖至十二日中午方得舉行。接著由龍雲親自指揮的建造墓園工程也就開始了，因種種原因，工程時興時輟，時快時慢，從一九二九年至一九三三年歷時四年才終於完工。今天我們大家看到的墓園建築和石雕碑刻均出自當時國內一流的石工高手。墓園的整體風格融入了當時主流建築雕刻藝術，有希臘式、威尼斯式、歌特式及拉丁式，與中國傳統的風格融合在一起，蔚為壯觀。今天我們看到的唐墓，肅穆絕美中帶著歷史的傷痕和風雨的滄桑。據說當年為使碑面及石雕表面晶瑩鏗亮，還使用了白銀打磨技術。唐墓總高五·八米，徑十八米，墓園占地約一五〇〇平方米，屬國內為數不多的幾座大型陵墓之一。墓室內除了唐的靈柩外，其它陳

設一如唐生前的書房布置，明代的黃梨木太師椅、花梨木的大書桌上放有文房四寶——端硯、涇宣、湖筆及徽墨，檀木櫃上放有琴、棋、書、畫等唐生前鍾愛的書房物品，盡顯儒雅之風，墓室之秘原來如此。建了通透式圍牆的墓園平時并不開放，只在每年護國起義紀念日即十二月二十五日前後開放三天，讓平民參觀憑弔。值得一提的，唐墓正中的碑名「會澤唐公莫賡墓」和配聯：「功業須當垂永久，風雲常為護儲胥。」是筆者曾祖父的學生雲南文教界一代宗師書法家陳榮昌先生（一八六〇—一九三五）所書，其字平正莊重，遒勁俊美，屬書中上品。原以為配聯是雲南某位名士所撰，一打探全然不是。據與我家是世交的雲南著名詩人埂石先生所講，其上聯引自唐代詩人牟融的詩句（七律「寄周韶州」），下聯引自唐代著名詩人李商隱的詩句（七律「籌筆驛」），下聯中「儲胥」二字是指軍隊的營盤和將帥的營帳；這樣的配聯既貼切又高明，畢竟

是「滇人多善聯」嘛。

獨具特色的廊柱式碑閣內左右各置四塊天然墨石碑刻，顯示了唐在民國初年中國社會各個時期的主要業績及重要的歷史地位。其中左4和右1兩塊爲《會澤唐公墓廡墓表》，全文共計二〇八八字，由時任雲南省代省長周鍾嶽（曾先後任過蔡鍔和唐繼堯的秘書）撰文，雲南著名書法家布青陽書丹，時間爲一九三一年二月，該墓表如實記述了唐的生平事跡，其文筆精練流暢，記述客觀公正，未有溢美誇張之詞，堪稱上品，有心者不妨前往一讀。墓表的結尾分這樣寫道：「：夫公功業，昭昭在天壤間，何能湮沒？而世論顛倒黑白如此。故特揭書事實，以念將來之治國聞者」。①孫中山生前曾稱唐繼堯爲「南天一柱」；國民政府于一九三五年明令褒揚，于一九三六年又明令改公葬爲國葬，全國下半旗志哀，是民國時期全國二十七位享受國葬待遇的歷史名人之一。

二

上世紀五十年代初，已無人守護的唐墓上的銅制鎏金飛鷹被盜走，從此開啓了唐墓屢遭破壞

的歷程。二〇〇九年一月一個天氣晴朗的上午，我在翠湖賓館見到了原雲南省主席龍雲先生的兒子、從美國回昆明辦事的龍繩德先生，在談到雲南名人唐繼堯在昆的歷史遺跡時，龍先生告訴我一個鮮爲人知的內情，他說：五十年代初，時任雲南省人民政府副主席兼民委主任的張冲將軍聽說某單位正在拆除唐墓，便親自下去調查。原來，有關部門正在執行一個鏟除唐墓的計劃，張冲將軍立即向時任雲南省人民政府主席的陳賡將軍反映，陳賡將軍立即下令制止了這次「鏟除」行動。一九六一年，在極左思潮的影響下，頭腦「發熱」的一些人又要拆毀唐墓，并打算在唐墓拆除後的遺址上建蓋一座「聶耳音樂廳」。但恰在此時，雲南省委書記處書記、省長于一川在公務之暇遊覽圓通山，特意到唐墓去看一看。當他看見一些工人正在拆除唐墓，即當場令秘書去告訴施工立即停工。返回機關後，于一川又打電話給昆明市委第一書記趙增益查問此事，市委即派人下到現場了解情況後向省委寫了一份《情況報告》。這份報告係由時任市委辦公室副主任的張一鳴執筆。據現已年逾八旬的張一鳴老先生回憶，當時這份報告的內容包括三個部份，第一：

拆除唐墓的方案，有關部門事前并未報告，市委并不知情；第二：唐繼堯是中國近代史上有影響的歷史人物，拆除其墓是不慎重、不妥當的；第三：市委已責令有關部門立即停止拆墓。已拆除部分應按原樣修復。

「文革」初期的一九六六年七月二十九日，昆明市人民政府向雲南省人民委員會遞交了《關於拆除圓通山公園唐繼堯墳墓的報告》⁽²⁾，在這份報告中提到了第一次拆墓的情況、報告中寫道：「一九六一年曾由市委統戰部負責同志出面召開會議，徵得政協意見『同意拆遷出。』并由市園林局派人與唐的遺屬（唐的四妹唐芸賡）商量，她表示同意遷出，只要在郊區建個簡單的墳墓，將墓內遺物（辦公筆硯等）留給她作紀念。當時已拆了一部份，後又修復。引起群眾猜疑，造成了一定的不良影響。」這就是唐墓第二次「拆遷」被叫停「後又修復」的檔案記錄。

第三次拆除唐墓行動是在一九六六年「文革」初期大破「四舊」的時候，當時的市人委（市政府）向省人委（省政府）寫報告（即前面提到的七、廿九報告），報告在闡述了拆墓的若干理由後：「根據廣大工農兵群眾的意見和無產

階級文化大革命要求，大破舊思想、舊文化、舊風俗、舊習慣的精神，對圓通公園唐繼堯墳墓擬提出如下兩個意見：

一、完全拆除，也不另找地址搬遷；
二、指定郊區一空地，由其遺屬出面搬遷，如有困難，政府再予補助，這個意見已徵得唐的遺屬同意。

可否，請省人委批示。」

據張一鳴老先生回憶，這一次拆墓企圖又未得逞，原因一是市委不同意。二是省人委未批復。

在市人委「七、廿九報告」出台之前，唐墓西側已被「造反派」打開一道口子，聞風而至「好奇」的昆明人三五成群地進去「參觀」。據老昆明李忠義先生回憶說：「當時進後感覺墓室很高，地面空蕩蕩的，原有的書房擺設已被歹人洗劫一空。墓頂上垂下四根吊棺槨的鐵鏈子，離地有三米多高；墓室朝北的地方有一夾層通道黑洞洞的，幾個小伙伴都不敢進去。女孩子們更是膽子小，只敢站在墓室外面看熱鬧。原吊離地面的紅毛泥（水泥）棺槨已被移放在墓室外。後來這具棺槨又被移至接引殿下面往來圓通寺後門的通道上，一直放了二、三年」。愛看熱鬧的李忠

義還見證了「文革」期間拆毀金馬碧雞坊和工人文化宮大門的「革命」行動，當時又粗又長的麻繩全派上了用場，那種被後來社會進步證明是反文明的倒行逆施的大拆大毀場面，令李先生沒齒不忘。

在二〇〇八年年末的一次同學聚會上，我遇到了我們小學時的體育老師周保榮先生，周老師現在已是一位對地方史有研究且小有名氣的書畫家了。周老師回憶說：「那是一九五四年我在圓通小學上五年級的時候，幾個男同學相約到圓通山玩。玩到唐墓附近時，見唐墓正中間已被打開一個黑洞洞的門。好奇的我們走近去才發現，正中的大墨石墓碑實際上是一扇可開啓的石門。我們進到墓室後發現，墓室上空用四根很長的鐵鏈吊著一具很大的雕刻精美的石棺，離地二米以上，棺蓋的接縫清晰可見。記得已顯空蕩的墓室裡尚有一條茶几和幾把藤明式太師椅。」原來，「文革」初期李先生見到的「水泥」棺槨，實際上是有人故意破壞塗抹上一層水泥所致。周老師回憶說：「當時我們還上到唐墓頂上去玩，還親手摸了摸翼展約一米金燦燦的飛鷹，金飛鷹一共有三只，左右兩側和正中各一只。」此時，原唐墓周

圍鐵柵欄式的圍牆早已不見了蹤影。

「文革」前和十年浩劫的「文革」中，陵墓屢遭破壞，墓園中的石人、石馬、石欄杆及墓頂上漢白玉石雕地球被損毀。據唐繼堯的侄女現任曲靖市老幹書協副會長的唐雷玲女士所講：「『文革』」後期的一九七四年，墳墓石砌的圍牆被人挖開，還放上炸藥，引線都已安好，勢欲將墓炸毀，唐墓危在旦夕。幸好正遇朝鮮的崔庸健委員長訪華，并專程來昆明給恩師唐繼堯掃墓，時任中共雲南省委書記的周興得知，及時向北京的周恩來總理報告了此事，周總理立即下令，雲南省委迅速制止了這一破壞行爲，還派駐部隊守護，方得幸免。(3)由于這次崔庸健專程來昆爲唐繼堯掃墓一事在《雲南省志·外事志》中并無記載，我特意向唐雷玲女士求證。唐女士告訴我，在「文革」末期的一天，省委統戰部等有關部門在省博物館組織的一次「文革」查抄物品辨認會上，一位部長向她透露了這次唐墓遇險記，但這位部長叫什麼名字，她已記不來了，畢竟是三十多年過去了。

三

一九八七年十二月二十一日，得到初步修復的唐繼堯墓與朱德舊居、雲南貢院和中共雲南省委建黨舊址等單位一起被雲南省人民政府列為第三批省級重點文物保護單位。幾年前，雲南社科界在雲南地方特色文化研究中，將唐墓列為雲南「護國文化」的一項重要歷史遺產。二〇〇五年雲南「護國首義」九〇周年前夕，兩位研究地方文史的民間學者通過媒體朋友介紹找到我，說要與我談談唐繼堯與護國運動。回想起那一晚的初次相見，感覺就像是與地下工作者的一次面談，兩位朋友的執著和真誠令我感動。從此，有關雲南歷史夕人的一段歷史真相在我們不懈的適尋中逐漸清晰起來；原來，我們今天所見到的唐繼堯墓，曾幾度險遭拆毀。只是每當拆爆的大鐘聲響起時，又非常意外地被叫停。二十多年間四次拆毀四次被叫停，其中故事，折射出極左年代那段特殊歷史時期中野蠻與文明，偏執與理性，愚昧與良知的較量，而在一九八五年省裡有關方面決定修復幾經受損的唐繼堯墓，則是中國改革開放第一次思想解放運動撥亂反正帶來的一個結果。二〇〇八年五月，旅居海外的唐氏後人唐書璋、唐書瑜等一行七人來昆掃墓，對唐墓得到國家的

妥善保護和此行受到省、市有關部門的盛情接待感動不已。

二〇〇八年十二月二十五日，正值雲南「護國首義」九十三周年紀念日，昆明城晴空萬里，圓通山迎來了五位韓國訪問學者，他們懷著崇敬的心情前來瞻仰唐繼堯墓，我作為陪同之一與他們一同拍照留念。歷史記載（據二〇〇八年末在昆出版的《李范奭將軍回憶錄》）；從一九一六年起，唐繼堯將軍就參與孫中山為韓國（含朝鮮）「復國獨立運動」（在雲南講武堂）培養革命軍事幹部的計劃，其中就有後來成為韓國首任總理兼國防部長的李范奭將軍和朝鮮的崔庸健委員長等；有一九二五年在雲南航空隊第一班畢業被稱為韓國「空軍祖母」（可能是亞洲首位女飛行員）的權基玉女士。一九四八年八月，大韓民國政府在成立文告中對唐將軍列名申謝，以示崇功報德，永志不忘。韓國朋友告訴我，在當年八八位「大韓民國建國勳章（大總統章）」受賞者中只有一位外國人，他就是中國的唐繼堯將軍。「唐將軍在我們國家最困難的時候幫助了我們，我們決不會忘記！」韓國朋友動情地說。這段幾近湮沒的中韓友誼的重要歷史，是在半個多

世紀後韓中社科界的學術交流中，由雲南社科專家龍東林先生帶頭揭開的。唐將軍還幫助過韓國「復國獨立運動」之父申奎植先生，只是相關的詳細史料仍在找尋中。

唐繼堯生前曾在《會澤筆記》中寫道：「不速使中國富強，凌駕歐美，俯視列強，枉為二十世紀之中華男兒」。唐繼堯執政雲南十三年，「創造了雲南歷史上當之無愧的『唐繼堯時代』」。(4)唐繼堯「熱血不禁真愛國」的一生，不愧為堂堂中華男兒，雲南人的驕傲！

參考文獻

(1)五華區文管會編著《五華區文物志》P.24
1998.7

(2)昆明市檔案館、收藏資料

(3)會澤縣政協、會澤民間唐繼堯研究會：《唐繼堯研究》第四輯

唐雪玲、《年少時在伯父唐繼堯墓前祭掃的追憶》2003.9

(4)潘先林《唐繼堯與中國近代化》雲南社科期刊
《學術探索》2009(2)

本文初稿《唐繼堯墓四次遇毀記》刊登于
2009.2.27《雲南日報》第八版



本會會員大會會場

遊交趾越南訪台商

李興才

一、交趾越南

當今中南半島上人口最多的國家越南，中國古稱「交趾」，也作「交趾」。唐堯時代，指五嶺以南的地方。漢武帝征服交趾，置交趾郡，設都護府於文州（今河內），並改稱交趾為「安南」，有安定中國南方之意。中國從此統治安南長達千年之久。

到了唐末，中國忙於內亂，安南的李氏、陳氏、胡氏、黎氏、阮氏王朝先後興起，逐漸脫離中國而自治，但仍按年向中國進貢。公元一八〇二年，阮氏王朝定國名為「越南」(VIETNAM)，因越南的主要民族，乃由中國百越人南遷而來的緣故。直到公元一八八一年，法國佔領越南為殖民地之後，才終止向中國進貢。

越南位居中南半島東側，南北狹長，面積三十三萬平方公里，海岸線長三萬二千公里，人口八千六百萬，有五十四種民族，華僑現僅二百餘萬。行政區分為五十九省，三直轄市（河內、胡志明、

海防）、首都河內、古都順化，胡志明市原是法國殖民時期興建的殖民都市「西貢」改名而成。

一九五四年，法國在奠邊府一役戰敗，退出越南，從北緯十七度分為北越和南越兩大陣營。一九六五年，南北越間由內戰衍成國際戰爭，蘇聯和中共支持的北越共軍，於一九七五年戰勝了以美軍為主的美越聯軍，次年七月南北統一，成立「越南社會主義共和國」。一九八六年起，繼中國之後，實施改革開放，越南已從廢墟中站立起來。

二〇〇五年十月，至二〇〇七年十月，我曾與友人兩度赴越南參訪旅遊，主要包括河內、下龍灣、胡志明市等地區，初步印象，比傳說和想像中的越南要好得多，尤其對越共如何打敗美軍？台商如何錢進越南？增加不少瞭解，以下略述觀感數則，用饗鄉親讀友。

二、首都河內

河內 (HANOI)，中國古稱文州，位於北越紅河三角洲平原的中心。自李氏王朝（公元一〇一

○年）起，即定都於此，改名爲昇龍城。公元一八〇二年，阮氏王朝遷都至順化，將昇龍城改名河內，定爲東京。李氏王朝之後，河內一直是越南政治、文化中心的首都。

河內現有人口三百萬人，法國人建造的西歐式街道座落於西北區、東南區爲舊市區。市內公園湖泊不少，如還劍湖、西湖、七畝湖、山姆湖等；文化遺產如孔子廟、鎮國寺、三十六條古街區等，再加上現代化建築的巴亭廣場、胡志明墓、總督府、國會大廈、胡志明博物館等，新舊並陳，古今輝映。又因在越戰期間，駐河內的外國使館林立，遭受美軍轟炸最少，保存了很多法國式建築，多漆成橙黃色，夾雜在蔥鬱的綠蔭之間，顯得特別耀眼。可惜市區交通較亂，尤其是上下班時間，機車、人力三輪車、汽車在馬路上橫衝直闖。

在還劍湖附近的三十六條古街區、鎮國寺、孔廟等傳統建築，古色古香，富有中國味。不過，古街區已隨時代轉變，原來的絲街已改賣成衣，紙街已改賣賀卡、請帖及婚喪禮品，草鞋街已改賣皮鞋、休閒鞋，米街已改賣餐飲，木材街已改賣鐵鋁門窗。越南之有孔廟，說明深受中國文化的影響，尊孔崇儒，但形制及格局則與中國不同，大成殿前

殿供的越南儒學陳氏大師（自中國留學返越），後殿供的才是孔夫子，均有塑雕座像，面貌不太像中國的孔子，倒與寺廟的神像類似。所幸盈聯匾額，包括書法，尙保留中國傳統。

據說，越南話中有三分之一是借用中國話，文字也是由中國漢字衍生而來。到了十八世紀後期，葡萄牙傳教士創用拉丁文拼音的國語（Quốc Ngữ）傳教，就是現在的越南文。越南女子，大多腿長腰短，穿上越式薄絲長褲長袍，上半身貼身緊裹，長袍開叉高及胸圍之下，微風吹動下擺，有飄逸之美。現除慶典外，僅有高中女生規定穿著長袍，平時及一般婦女，均改穿短裝上衣了。

三、胡志明熱

胡志明（Ho Chi Minh 1890-1969），是越南民主共和國的創建者，被尊爲國父。公元一八九〇年生於北越吉安省，早年參加反法運動，赴法加入社會黨，後轉入共產黨，到俄國加入國際共產組織，返越成立越南共產黨，與中國共產黨的淵源深厚。他在一九四五年領導放逐越南末代國王保大，建立共和國，被推任總統；又在一九五一年成立越南勞動黨，被推爲主席。一九六九年逝

世時，八十歲，未婚，無親人。現在越南各機關團體及公共場所，均高懸胡志明像，受人崇拜。他逝世當晚，雷雨交加，但天空卻出現明亮的星星，民間傳說，敬之如神。

河內市中心的巴亭廣場、胡志明墓、總督府、胡志明博物館等相連，類似中國的天安門廣場、俄國的莫斯科紅場。胡志明墓地，即胡志明早年宣佈越南獨立時的演講台。法國殖民時期的總督府，建國後稱主席府，但胡主席堅持只住在府後公園內的一座高腳小木屋中，直到逝世為止。

胡志明博物館，竣工於一九九〇年五月十九日，即胡志明百歲誕辰紀念日。全館建築，像一朵潔白的蓮花（越南國花），館分三層，陳列有關胡志明家鄉、家居、生平、革命活動和人民奮鬥的成果，內容相當豐富，比我們的國父紀念館和中正紀念堂，多了些實物模型。

我兩度到越南參訪旅遊，發現遊客中差不多有一半是外國人，且以歐洲人較多，歐洲遊客中又以法國人為多。也許法國人想實地看看，被法國統治了一百年的越南，現在變成了什麼樣子？是否可以找到自己先人在越南當主人時所留下的一些遺跡？

四、下龍傳奇

中國人自稱是「龍的傳人」。越南人亦自許是「龍子仙孫」。越南野史中載：「很久以前，在越南建國初期，國土受外敵從海上入侵，上天派龍母率眾龍子下凡助越南抗敵，龍口噴出無數龍珠，頃刻化為二千多座大小島嶼，阻擋敵船，有如銅牆鐵壁，敵船被撞得粉碎，片甲不留。擁有這些小島的一千五百平方公里大海域，便稱之為「下龍灣」。我第一次遊下龍灣時就在遊記中寫過：「桂林，水在山中轉。下龍灣，山在水中遊。：我們乘遊艇遊於島嶼之間，美景千變萬化，彷彿不是我們在遊海看島，倒像是島在海中遊水看人。：：：下龍灣中已經命名的島嶼有九百個，如鬥雞島、象牙島、抱妹島、老翁島、魚帆島、珍珠島、芝麻島、猴島：：等。下龍灣的島上，也有幾十個溶洞，如木頭洞、天宮洞、驚奇洞、三穴洞、貞女洞、迷宮洞、鼓洞、仙湖洞、穿川洞、：等，很多溶洞中，都有前人的漢文詩刻。據說，下龍灣以前曾屬於中國的廣西省所有。

距河內約百公里的三谷湖，有「陸龍灣」之稱，下龍灣是水多山少，山在水中遊。陸龍灣是

山多水少，水往洞流，山形酷似桂林，長長的三谷湖水，先後流經四座山洞而相通，我們乘小舟，由舟夫二人划槳，遊湖穿過四座山洞，往返需二小時，沿途山水，美不勝收。

一九九四年，世界遺產委員會通過，下龍灣列入世界遺產目錄，也是世界八大天然奇景之一。國人多稱下龍灣是「海上桂林」、「水上石林」。

五、西貢今昔

公元一九七五年四月，越共名將武元甲率大軍攻下南越首都西貢（Saigon），後將西貢改名為「胡志明市」來紀念胡志明。在一八五九年以前，西貢僅是南越湄公河三角洲西貢河畔的一個小漁村，法國佔領南越為殖民地之後，大肆建設為一座典型的殖民地都市，後為南越的首都，市內街道呈棋盤狀，類似西歐風格的廣場和道路穿插其間，市南為商業區，市西北為行政區，北方小高地為歐式住宅區，堤岸及運河沿岸為華人區及工業區，過去曾是東南亞最璀璨的「東方明珠」，也有「東方小巴黎」之稱。

由法國殖民政府經營發展起來的西貢市，為法國統治越南、高棉、寮國的中樞，本有永久佔

有的野心，只因二戰時法國為德國所敗，無力顧到遠東，終遭奠邊府一役的慘敗，結束了對越、高、寮的統治。但法國人對西貢市的建設，還是值得稱道的。有如中國的香港、上海、青島、大連、旅順、瀋陽，如果不遭帝國主義者的佔領或租借，大力建設，恐不易有今天的格局和規模。

現在的胡志明市，有人口約七百萬，五星級飯店有五十家（河內有十五家，緬甸的仰光僅有二家），新建的高樓大廈林立，原有法式建築如郵政局、教堂、醫院、大學、西貢河岸的繁華風光，充滿了歐式情調。只是由於長期戰爭的摧殘，傷害太大。現國民所得年僅六百美元，到現在還沒有一條高速公路，繁華的堤岸區已衰敗沒落，亟待整建。傍晚時分，路邊的露天小吃攤，比比皆是，雖然有些歐洲露天咖啡座的情調，只是苦中作樂，心嚮往之而已。

市內一座諾羅敦宮（Norodom palace）建築群，原為一八六八年法國殖民政府的總督官邸，法國退出越南之後，吳廷琰政府改名為「獨立宮」，經整建為擁有堅固地下防禦工事的作戰指揮中心，一九七五年四月三十日上午十時四十五分，武元甲指揮的大軍以坦克攻入獨立宮，代理總統楊文明投

降。當時的總統阮文紹已先一週辭職，帶著妻財乘專機潛逃台灣，之後轉赴英國定居，前幾年死在美國。至於首任總統吳廷琰，是被美國人逼下台來，爲越軍將領捕殺於堤岸的華人區。

一九九七年，我第五次遊杭州西湖，參觀過建於西湖岸邊的林彪地下指揮總部，防禦工事，鋼牆鐵壁，即使用飛機大砲，也轟不破的一座堅強堡壘，準備以軍事政變奪取毛澤東的政權，卻因其女洩密而事發逃亡，林彪送命，世事難料，只在指顧之間。想當年，法國的馬奇諾防線擋不住德國的入侵，中國的萬里長城也擋不住外敵的入侵。越南獨立宮的防禦工事又能如何？

越戰之後，越南與中共交惡，引起戰端，中止經援，戰敗的美國更是袖手旁觀，越南處境艱難。一九八六年起，仿照中國模式，厲行改革開放，在起跑時間點上比中國晚了十年，在經建成果上也比中國落後十年。現在，外商到越南投資最大的，依序是新加坡、台灣、南韓、日本、美國、歐盟。新加坡主要投資石油、電子工業。台灣主要投資新社區、工業區的房地產開發、兼及成衣、製鞋、海產、味丹、速食麵。日本主要投資道路、橋樑等基礎工程。改革開放的發展，南

越比北越快，政府現以南北平衡發展爲重點，放慢南越的腳步，以免失控。

六、古芝地道

越南民主共和國的建立，除了胡志明外，要以武元甲的功勞最大。他是越南最負盛名戰略家，也是胡志明最得力的助手，曾任副總理兼國防部長。武元甲於一九一〇年生於越南中部廣平省，青年時期加入革命黨，就讀河內大學，後往中國受訓，助胡志明創立政治及軍事組織，越南共和國建立，先後任內政部長、國防部長、副總理。指揮對法戰爭，在奠邊府一役大勝，聲名大噪。後指揮與南越美越聯軍作戰，以其擅長的游擊戰術，利用越、寮交界沿線的「胡志明小徑」將兵力運至南越，並大量挖掘地下坑道，以神出鬼沒、聲東擊西、化整爲零、奇襲突襲等的戰法，迫使武器精良、火力強大的美越聯軍疲於奔命，以勝利的姿態結束了越戰。

古芝地道，距胡志明市七十五公里，爲越戰時期的越共總部，在一大片叢林內留下許多被砲彈炸出的大坑及秘密通道和通氣孔。早在一九四八年抗法時期起，即開始挖掘地道，靠工兵和民

夫用土法挖掘了二十年，才完成這座龐大的地下村落，地道總長二百五十公里，共分上、中、下三層，每一層都有迂迴的通氣管延伸到地面，坑道內設施，應有盡有，地面叢林中，處處佈滿陷阱，陷阱的設計雖原始，但十分精巧，使美軍在叢林戰中防不勝防，完全處於挨打與被殺的場面，再精良的武器，也有無法施展的時候。據說：美軍爲了對付叢林、坑道、沼澤地區出沒無常的越共，曾用掉一千六百噸的化學毒劑，結果還是戰敗。「隱藏戰力於地下，游擊突襲於地上」，應是共軍戰勝美越聯軍的關鍵之一，越共軍總司令武元甲，則是關鍵中的關鍵人物。

南北越統一後，由於武元甲是親中共派，而當時的主席黎筍是親俄共派，爲了路線之爭，武元甲被黎主席免職下放。直到後來換了主席，才得平反。武元甲如今已是九十八歲高齡的老人了。

七、越南台商

自從一九八六年越南宣佈改革開放以來，台商在越南的投資金額，累計已超過台幣三千三百億元，約美金一百三十億元。自二〇〇三年起，隨著越南經濟起飛及部分企業著眼於避險策略，有廠商

紛紛自大陸轉進到越南這個政治相對安定、風俗習慣相近、工資又比大陸便宜一半的國家來。二〇〇四年，台灣投資越南的金額，達四億五千三百萬美元，創新歷年的紀錄。所不同的是，台商投資越南的規模，已由小中型轉爲中大型。

二〇〇四年，越南製造加工出口公司（VMEP）爲台灣母公司的三陽工業，獲利十四億元，從事胡志明市新都市開發的中央貿易開發公司，也賺了二十六億元，味丹企業越南廠，更大賺四十二億元。到越南投資專做鋁門窗的東光工業，目前有同奈、海陽兩個工廠，年營收十三億元，淨利高達十五%。在胡志明市街頭，包括婚紗攝影、珍珠奶茶、永和豆漿、滷味小吃，均有台商引進上市。除了消費市場，越南的基礎建設如高速公路、深水港、鐵路系統等，都有待興建，蘊含極大的商機。

進軍越南市場才幾年的保德信人壽，以兒童年金打響名號，如今市場佔有率高達四〇%。慶豐集團投資越南十七年，董事長黃世惠早已擁有「越南王」的封號，橫跨機車、水泥、銀行、汽車產業，總投資額超過二百億元台幣，與在台灣時，尚需政府紓困的情景，豈能同日而語？

在越南，無人不知「富美興」，中央開發旗

下的富美興，將胡志明市南郊的一大片沼澤地變成了黃金城，二〇〇四年獲利二十六億元。一座清新、華麗的高級新市鎮，上萬戶的透天別墅洋房群，座落在花園式的社區之間，道路、公園、超市、醫院、學校、餐廳、咖啡屋、高爾夫球場、警衛保安，一應俱全，「胡志明市台灣學校」就在這座新社區內，現有台商子弟，從幼稚園到高中學生四百多人就讀。社區住戶，九成以上均為來越南投資的外商，曾創下百戶豪宅半天就賣光，一年銷售二千戶的紀錄。

在台灣失利的長億集團老闆楊天生，到越南首都河內投資住商大樓，短時間內就銷售一空，大賺其錢。八九年前，台商在胡志明市順橋廣場花台幣二百萬元買了一塊八百平方公尺的土地，三年前以五千萬元賣掉，六年之間賺了二十四倍。但新地主去年轉手，竟賣了一億多元。

台塑王永慶幼子王文堯，接任越南「台灣興業」總經理，旗下的紡紗廠、纖維廠、發電廠已順利運轉；一百五十多公頃的工業區，招商順利，包括正新橡膠、福懋興業、金車飼料、明安國際、晉緯工業等等，均已進駐，出租率超過九成。

隨著經濟起飛，市場日益開放，今天的越南，

正像三十年前的台灣、十年前的大陸，確是台商的新樂園。台商在越南，投資已超過一百三十億美元，僱用當地勞工超過一百萬人，雙方關稅已由四〇%降到十八%，交通往來便捷，前景一片大好。當然，天下沒有白吃的午餐，要想有所收穫，全靠自己的智慧、實力、誠信、克苦、打拼精神。

我的老朋友，沈氏印刷和精益裝訂公司董事長沈金塗兄的三公子沈憲煜，十年前與友人集資三百餘萬美元，在越南胡志明市平政縣永祿工業區開設「威信包裝工業公司」，佔地一萬五千平方公尺，有二層樓房的工廠及倉庫各一座，員工八百人，為全越南最大專業生產彩盒包裝印刷的公司，取得國際品質認證及全外資產品一〇〇%內銷執照，舉凡業務、生產、品管、會計、人事、物料、倉儲均用電腦以數據化管控，不僅在越南的包裝印刷界算規模和產量最大，也是品質最好的，大凡越南的外銷產品，包裝盒（袋）均由威信訂製，所以獲利甚佳。沈總經理年輕有為，能吃苦耐勞、勤奮學習，短期間內就能用越語主持會議，用越語對員工講話，用越南文批閱公文，還被選為「胡志明市台灣學校」家長會的會長，因他十分熱心公益，大有乃父之風的緣故。



現為越南政府國賓館的河內法國統治越南時期的總督府



河內胡志明博物館內陳列
被尊為越南共和國國父的胡志明畫像



河內胡志明紀念博物館外觀



河內胡志明墓



越南穿著長袍制服的高中女生回家途中



作者夫婦在下龍灣遊艇上



越南胡志明市法式建築的郵政局



作者攝於胡志明市原法國統治越南時的諾羅敦宮



胡志明市台灣學校（現在正名）



越南古芝地道部分剖面圖

與家人遊馬來西亞小記

李興才

馬來西亞

馬來西亞(MALAYSIA)，是東南亞一個多元文化的國家，位於東南亞中央，由馬來亞半島南端的西馬、婆羅洲北部的砂勞越和沙巴（合稱東馬）組成。全國面積約三十三萬平方公里，是臺灣的三倍，人口僅比臺灣稍多，有二千五百多萬，以百分之五十的馬來人、百分之三十的華人、百分之十左右的印度人和巴基斯坦人為主，其他是少數原住民。定回教為國教、定馬來語為國語，但官方則採用英語。全國多山地而少平原，四季如夏，氣候炎熱，森林面積約佔六十，多為熱帶植物。馬來西亞自古即與中國友好交流，十六世紀起，先後為葡萄牙、荷蘭、英國等侵略。十八世紀起，淪為英國的殖民地。一九五七年宣告獨立，採行民主議會政治，聯邦議會分為參眾兩院，各州也有州議會。

一九八五年五月，我趁出席在香港舉行的

「第三屆世界印刷會議」之便，曾先到新加坡和馬來西亞的檳城、吉隆坡作六日遊。今時隔二十三年，再遊馬來西亞，因無公務在身，我夫婦二老，是第一次與兒、媳、孫子出國過年渡假，除了吉隆坡是二次重遊，馬六甲和雲頂山城都是著名的觀光景點，加上檳城，可以代表東馬著名的旅遊勝地了。我們由寒流和陰雨籠罩下的臺北到了馬來西亞，改穿短袖T卹，在陽光下若不撐傘，也會汗流浹背，氣溫超過攝氏32度耶！

馬來西亞，除了馬六甲、檳城、沙巴、砂勞越是由中央任命的回教蘇丹擔任行政首長之外，另有九個州，都由本州的蘇丹（華人稱為土皇帝）任行政首長，享有較多自治。中央政府則由九個州的蘇丹互選一人擔任元首，一人擔任副元首，元首稱為「阿公」，任期五年，可任命首相組織內閣、任命聯邦法院和高等法院法官，首都在吉隆坡市。蘇丹被選為元首、副元首的州政府，由繼任的蘇丹擔任行政首長。馬來西亞，是

亞洲各國中政治較安定的國家，前任首相馬哈地醫生，共連任了二十二年，是在第五任任內自請退休的。統治權雖然控制在馬來人手中，但經濟實力則掌握在華人和印度人手上。馬來西亞的國定假日特別多，凡是馬來人、華人、印度人的節日，像馬國國慶、馬國新年、開齋節、華人農曆春節、中秋節、印度新年、屠妖節、聖誕節、豐收節等，都全國一律放假，顯示種族平等、宗教平等、信仰自由。

瓜拉隆坡

馬來西亞聯邦的首都瓜拉隆坡 (KUALA LUMPUR)，是直轄市，在馬來西亞幾個主要都市中，比馬六甲、檳城的發展要晚得多。按馬六甲建造於一五一一年，檳城建造於一七八六年，瓜拉隆坡則是一八五七年，由華人採礦工在河口沼澤地建蓋村落後發展起來的。馬來語 KUALA 是河口的意思，LUMPUR 是沼澤地，「吉隆坡」乃華人譯名，一九七四年才成為直轄市，現在有人口一百五十多萬。瓜拉隆坡位於距馬六甲海峽四〇公里的內陸地區，在克蘭河與貢克河的交會處，二十三年前我第一次往遊，早已呈現各種不

同風貌，就像中國大陸被洋人租借過的都市上海、天津、青島、廈門等地一樣，是中國古老式街道、西洋式街道建築物相混合的都市。

如今的瓜拉隆坡，更光鮮耀眼，英國殖民時的總督府大街仍然健在，著名的蘇丹阿都沙默大樓（法院）、聖母馬利亞天主教堂，都在附近。而嶄新的摩天大廈、百貨大樓，更櫛比連雲，尤其是在郊區建成啓用的中央政府行政中心（東姑阿都拉曼太子紀念城）、粉紅色水上大清真寺，氣勢豪華、景觀開闊，與老市區內的雙子星大樓遙遙相對，可以看出馬來西亞不僅是政治比較安定、經濟比較富裕的國家。據說：他們的行政中心，已經完全 E 化，是一座無紙的辦公城了。

我們在瓜拉隆坡，先遊黑風洞，讀幼稚園大班的小孫兒竟碩，爬二七〇階的陡坡，比我們大人都快。然後依序遊「印度文化園」、「蠟染藝術中心」、「皇家當代錫鐵館」、在雙子星大樓廣場休閒飲茶、又開車往返三小時，夜遊螢火蟲河道渡假村，坐在遊艇上靜看繁星點點的螢光閃爍。還有破天荒第一次體驗「SPA-FISH」（溫泉魚吻足），老幼遊伴均樂不可支。

馬國的錫礦資源存量已不多，但在「皇家錫

鐵館」中，陳設十分可觀，尤其安排遊客每人自己親手打造一隻錫碗，並刻上自己姓名，還慎重其事地發給設計精美的結業證書，由客人一併帶回作為紀念，遊客均感不虛此行。這樣的展館措施，對發展觀光，頗有創意。祇有一點，瓜拉隆坡的物價，比臺北還貴。

遊馬六甲

馬六甲 (MALACCA) 亦作麻六甲。外國地名中譯，通常有：音譯、義譯、音義譯、便宜譯等多種方法。其中以音譯的較多，又因廣東人與外國人往來最早，外國地名多用廣東音中譯，例如 MALACCA 譯成「馬六甲」或「麻六甲」、HONG KONG 譯成「香港」，便完全契合。如果用普通話音譯，絕不如此。義譯如：RED SEA 譯成「紅海」、SALT LAKE 譯成「鹽湖」。音義譯如：NEW GUINEA 譯成「新幾內亞」。便宜譯如：SAN FRANCISCO 譯成「三藩市」。

馬六甲是馬來西亞都市中最早建立的一個，相傳是在十四世紀時由阿拉伯人開始。一五一一年，被葡萄牙人佔據後，便繁榮起來。一六四一年，荷蘭人奪下馬六甲，後來英國人又從荷蘭人

手中奪取馬六甲成為殖民地，被英國人統治到一九五七年馬來亞聯邦獨立為止。其後又被日本人佔領過。因此，馬六甲便留下了多彩多姿的異國文化遺產。我們一家老小與團友先搭船遊運河，欣賞兩岸古色古香的中國建築風光，然後依序逛「雞場街」古董店、吃榴槤剉冰、參觀鄭和七下南洋所留下的豐富文物古蹟，包括「鄭和文化館」、「三寶井」、「三寶廟」、「三寶山」等，內容十分豐富。

鄭和是雲南昆陽州保山鄉和代村馬姓回民的幼童，他十歲時，明軍征伐雲南成為戰俘而被閩割，被迫隨軍服役，在磨練中長大，因驍勇善戰、人又機伶，被選入燕王府任朱棣的貼身侍衛。在「靖難之役」期間，鄭和立了大功，朱棣稱帝為明成祖後，對鄭和信任有加，升鄭和為宮中太監，賜姓鄭（因在河南鄭村壩戰役中立了奇功），後升任太監總管，宦官們成了明成祖的心腹，經常奉派出宮征稅、採辦、查訪民情等工作，績效卓著。乃命鄭和率船隊七下南洋，從海上發展絲路貿易、宣揚國威，但不用武力。鄭和率領的遠洋航行船隊，每次多達二百多艘、官兵不下二萬七千人、交流的國家凡三十三國。從公

元一四〇五年（明永樂三年）起，至一四三三年（明宣德八年）止，歷時二十八年，鄭和成爲偉大的航海家和外交家。「鄭和文化館」中的文物和模型圖表，均有如實展現。還有在鄭和廟前的三寶井，也和荷蘭人、英國人佔領馬六甲有關，據說都是偷偷在「三寶井」水裏下毒，毒死大量守軍官兵，才奪下馬六甲的。由馬六甲保存鄭和文物之豐富，可以想見鄭和對馬六甲貢獻之大。中國因鄭和而海禁大開，可惜明朝中落以後，又閉關自守了。

隨後，我們搭乘高一百一十公尺的摩天輪衝上狀似馬來武士劍的高塔，瞭望整個城區和馬六甲海峽，參觀「葡萄牙廣場」、「荷蘭紅城」、「聖芳濟教堂」，乘人力三輪花車穿梭於古意盎然的街道上，西方列強留下的哥德塔式教堂、大鐘樓、聖地牙哥城堡、馬六甲王朝皇宮（文化博物館）等等，一一在眼前掠過，彷彿穿過時光隧道之中，留下美好的記憶。

遊檳城、馬六甲，許多文物古蹟都顯出中國先民對當地的卓越貢獻，使我們身爲中國人而感到自豪。歐洲列強的遊客，何嘗不是如此？遊香港、新加坡、馬來西亞的，以英國人最多；遊越

南、柬埔寨的，以法國人最多；遊中國青島的，以德國人最多；遊東三省和台灣的，以日本人最多；都想看看他們的先人當年在該地留下的遺跡。就像我們返鄉探親一樣，誰不想看看先人和自己幼年時住過的老家屋、老鄰居、老同學、老朋友、老母校、老師長、重溫舊夢？誰不想祭掃祖先的墓園？人同此心、心同此理。

雲頂過年

海拔六千英尺的雲頂（GENTING）高原上，由傳奇人物林梧桐先生以一塊錢取得土地使用權而建立的雲頂山城（GENTING CITY），距首都瓜拉隆坡約一小時車程，是一座全亞洲最大的綜合娛樂城，兩棟高達二三十層的龐然大樓（世界第一大酒店），除了室內遊樂場、賭場、銀行、八十家以上的商場、七十家以上的餐廳、酒吧、劇場、秀場、溫室、貴賓室和一萬間以上的客房之外，還有戶外的三十五種遊樂設施，包括高爾夫球場等等，完全是一座龐大的娛樂城，由華人獨資經營。

我們於除夕大年夜當天下午，由巴士車送到半山，再換乘長達三四〇〇公尺的高空天篷纜

車，上到雲霧繚繞的雲頂，但見人頭鑽動、摩肩接踵、擁擠不堪，領隊和導遊一再交待：「千萬不能丟人」。我的兩個小孫子耕宇和竟碩十分機伶，緊跟導遊叔叔不捨、一步一趨、東轉西轉、上上下下，總算找到住房。晚餐更是到處都大排長龍，即使帶座入位，也是久等無菜上桌，所幸領隊、導遊熱心，親自出馬張羅送菜，才吃了一餐特殊的團圓年夜飯。因窗外雲霧瀰漫，宛如身在虛無飄渺的仙境中也。結婚五十五年以來，第一次與家人到國外過年，與團友同桌吃年夜飯，別有一番不同的歡樂氣氛。

大年初一用完早餐，便陪同兒、媳、孫子去玩遊樂場：碰碰車、四度空間電影院、單軌火車、威尼斯泛舟、射箭、迷你火車、等等。很多比較驚險的項目，如旋風飛、雲頂超人飛、雪花堡、雨林飛池、攀岩及室外項目，或因兒童、老人不宜，或因天雨，祇好放棄。大體說來，這雲頂娛樂城，大則大矣，設施品級不高，比起歐美或日本的迪士尼樂園遊樂場，還有一段距離。據說，賭場的生意不錯，比新加坡賭場的客人多，我們因孫兒同行，不能進入賭場，真實情況不得而知。美國拉斯維加斯的賭場和娛樂場，多

達二三十家，是作平面發展、不集中在高樓大廈而分散經營，便不會出現遊客擁擠的情況。這雲頂山城，過份集中，在管理上便難免一個「亂」字。也許是恰巧碰到中國春節假日，擁入遊客太多的緣故吧。

棕櫚王國

馬來西亞的地理位置，得天獨厚，屬於熱帶型氣候，一年到頭，氣溫的變化很小，白天悶熱，夜間及雨後涼爽，雨水充足，像新加坡一樣，沒有地震和颱風的災害，特別是特產錫礦和天然橡膠、還有石油的產量也自給自足有餘，至少還夠二十年自用，單憑錫礦、橡膠、石油這三項，就是馬國的最大財富。不過，現在錫礦已近開採殆盡，天然橡膠也因合成橡膠的大量生產而萎縮。馬國正大力發展的經濟植物，是棕櫚樹，已經儼然成為世界的棕櫚王國，行銷全世界的棕櫚油，馬來西亞佔了百分之二十五的市場，財富收入可觀。中國國家主席胡錦濤在馬國出席東協高峰會時，公開承諾進口馬國棕櫚油，十三億人口，每人用一湯匙棕櫚油，便是大筆交易，令馬國大為感激。

棕櫚科的棕櫚樹種很多，馬國大量種植的是

結棕櫚子可供榨出食用油的一種。棕櫚樹，高三至五公尺、葉叢生、莖挺、花單性、雌雄異株、初夏開淡黃色花、雄花六蕊、雌花一蕊、核果集生成穗狀、歪球形、色金黃、子房三歧、可榨油、為健康食用油、類似橄欖油。當地導遊再三說明：每株棕櫚樹，年產核果約八千顆，可榨油四十公斤，值馬幣千元，合台幣萬元。我們在吉隆坡國際機場降落及起飛之時在空中所見、從馬六甲至吉隆坡車行往返在途中所見，滿山遍野全是棕櫚樹叢，像是刻意清除其他雜樹及植物，有計畫地全面種植棕櫚樹，馬來西亞全境現在一共種植有多少棕櫚樹？相信農業主管部門必有統計，依我這臨時過客粗估，應可以千萬或億計。導遊說：馬國現在棕櫚油和觀光收入，已超過工業、重工業總產值。馬來西亞成為名符其實的「棕櫚王國」，並非誇大其詞。

馬來西亞的森林面積達百分之六十以上，除了橡膠、棕櫚、咖啡、椰子、可可，製造樹脂、染料的木材樹種也很多，森林資源十分豐富。椰子可榨椰子油製肥皂、製椰子粉、可可可製巧克力，但馬來西亞專賣各式巧克力的商店，巧克力

的售價比買「金莎」還貴。

東馬一沙

以上所述，均在西馬來西亞，屬於馬來亞半島的南部；馬來西亞的另一大半領土，則在婆羅洲北部，與印尼接壤，包括砂勞越(SARAWAK)和沙巴(SABAH)二州（簡稱二沙），與西馬來西亞平均相距七〇〇公里，稱為東馬來西亞，中間隔著南海，整個國土，就像一雙手掌向上托住南海。這個海洋國家，自古就是聯繫印度洋與大西洋，以及印度與中國之間的交通要地。西馬來西亞，面積約十三萬平方公里，分為七州和四個直轄市，人口佔全國的百分之八十。東馬來西亞，面積約二十萬平方公里，僅分為兩州，由中央政府任命的蘇丹為行政首長，合計兩州人口佔全國的百分之二十。砂勞越州首府古晉，有皇宮、要塞、博物館、文化村、國家公園等；沙巴州首府哥打京那峇魯，有著名的溫泉、海灘、海洋公園、博物館、猩猩保護區等。東馬還是一大片有待開發的處女地。

奇妙的是，靠婆羅洲北部，在砂勞越的群山圍繞之中，還夾著一個小國汶萊(BRUNEI)

DARUSSALAM)，原名婆羅乃，在十七世紀，婆羅洲全境、蘇綠群島至菲列賓的一部分，都曾是婆羅乃的勢力範圍。現在的國土面積則不到六千平方公里，是一個由蘇丹統治的小王國，人口約三十七萬，因盛產石油和煤氣，按人均收入，汶萊是世界上最有名的國家。自一八三九年到一八八八年，汶萊淪為英國的保護國，一九七一年獲得自治，一九八三年才完成獨立。約有一半的國民是馬來人、四分之一是華人，其餘為達雅克土著民族。以後有機會，真想到汶萊去見識一下這個世界上最富有的迷你王國，順便看看東馬二沙風光。

綜計此次春節馬來西亞之行，除了天氣較熱，交通、食、宿還算順利舒適。飲食方面，多半在華人餐廳用餐，包括北京樓、廣東樓、咖哩魚頭風味餐、黑胡椒螃蟹風味餐、肉骨茶風味餐、娘惹風味私房菜等等。所謂「娘惹」，是指華人與馬來人結婚後出生的第二代或第三代女性而言，她們做出來的菜，當然是中國菜與馬來菜的綜合口味居多。但打著「避風塘炒蝦」料理名號的菜色，並沒有什麼特別，同行團友的興趣平平。

吉隆坡市內的雙子星大樓





吉隆坡市郊的粉紅色水上大清真寺和太子紀念城（聯邦行政中心）



黑風洞的階梯和大佛



馬六甲市的「鄭和文化館」內一角
(左立者鄭和、中坐者明永樂皇帝、右坐者馬六甲王)



馬六甲市的「荷蘭紅城」

馬六甲市的人力花車



馬六甲市的文化博物館（原馬六甲王宮）外觀



馬來西亞的印度人



作者與家人在荷蘭紅城

歐遊瑣記

石炳銘

帶給中國兩百多年恥辱的中英「鴉片戰爭」是中國人永遠不會忘記的。

就是那次戰爭，使一向妄自尊大的中國從天子寶座上降落到次殖民地的恥辱境地。

今年四月我終於踏上了英國首都倫敦，所謂百聞不如一見，倫敦給我的印象十分深刻，他是國際知名的金融中心，但再大的金融中心和升斗小民的我卻無緣。我只感牠是一個洋溢著文化氣息的大都會，除了著名的大英博物館外，大大小小的博物館處處可見，博物館已是現代文明的象徵。只有文明而富裕的國家才有能力維持那麼多博物館，天天為生計發愁的國家，人民那來的閒情逸緻去管什麼撈石子的博物館。

不僅是倫敦，整個英國都十分重視生態保育，除太晤士河不是那麼清澈外，各地的大川小溪都清澈如鏡，每看到清澈的河川，心底自然就感到喜悅。這或許與我幼年的生存環境有關。那潔淨無垢的溪河水塘，永遠會縈繞在你的腦際。尤其在幾處淙淙河流中更令我一刻難忘，因為伊

人的倩影永遠是「宛在水中央」。

倫敦花多、樹多、草地多，免費遊覽的公園無處不在，而且面積都很寬廣，大多數公園和平時人跡渺然的草地，幾乎都有兒童遊樂場，可見他們十分關心兒童的育樂心理。難怪已故蔣中正總統要在食、衣、住、行外，要加上育樂一項，成為人生五大需要了。

英國甚至全歐州，幾乎都是扁平發展，高樓大廈並不流行，家家門前門後都種樹木或花草，好像房子不單是供人住的，也同時是供樹住的一般。我見不到一片紗窗，也不曾見過任何有鐵柵欄的門窗。但這並不是說當地沒有偷盜之徒，據說入室闖空門的現象也時有發生。

倫敦的鐵道和地鐵系統展很早，市民上下班或因事出門大多乘坐這類系統，有些系統年代久了，看來還不如台灣的捷運系統那般完美。但不論公共巴士或有軌車輛，都是一律是嶄新的絨布坐墊，也都有輪椅或推車乘坐的方便設施，公交车一律都是低底盤車型，很方便乘客上下，車上都

裝有偵照設施，想來扒手處處都有吧！和大陸的公交車一樣，逢站必停，不論有無乘客上下，也無例外，這是台灣的公車駕駛遠不如人的，在台灣，我遭很多次過站不停的經驗，即使你在等車招手，司機老爺見你老人一個，他往往視而不見，態度實在十分惡劣。奇怪的是交通當局好像也不願多管。

英國人很守舊，很多古老建築物不只保存完好，而且時加維護。鄉下還有草頂別墅，據說是特意保存下來的。但屋脊每三年必須更換一次，因為可以蓋頂的長草難覓，每更換一次約需新台幣三百萬云云。

在倫敦時我曾前往劍橋大學一遊，愛因斯坦後人間最偉大的科學家霍金教授就是該校教授，大家都知道他自年輕時代起就是一位完全喪失行為能力的人，生活上的一切都需要別人特別照顧。奇怪的是他的思想如閃電，一直能夠洞觸一般人難以理解或想象的深奧科學。驚世駭俗的黑洞理論就是由他發現或獨創的。中國開創白話詩的名人徐志摩在此和陸小曼唱和，也和另一位才華出眾的林徽因有過纏綿悱惻的戀情，「偶然」一詩就是為林寫的，但不幸天才短命，在他創作

巔峰的三十年華時期就與世長辭，為後人留下無限的哀思！

女兒安帆曾邀我到比京布魯賽爾和義大利Lake Moco小遊。前者是歐洲的軍事政治中心，是一座現代化的都會，該地製作的巧克力，據說是全世界最好的。義大利的莫可湖，位在瑞士和義大利第二大城米蘭邊境。那是仙境似的勝地，山頂上終年白雪皚皚，山腳下則是蜿蜒狹長的湖泊，湖畔點綴著無數小鎮小村，湖水清澈見底，面積廣大約一四五平方公里，在歐洲我最不習慣的就是有泡礦泉水，沿湖村寨處處都有山泉水任人自由飲用，對我來說比要化錢的礦泉水美味多了。現成的美味好水不喝，卻要化每瓶新台幣一二百元的泡沫水去喝，這可令我難以理解。

現代的義大利人好像個個是藝術家或歌唱家，當令著名的男高音幾乎都是義大利人。不少世界名牌商品就是由義大利人創設的。看來他們都很富有，更會享受，比起來物價高得驚人。和英國人不同，只要有庭園都會種植果樹，橄欖是他們的最愛，在我嚙來並沒有什麼美味可言。但看來那是人人必食的美果和從牠榨出來的脂肪。古羅馬人曾經征服過歐洲，其勢力範圍更擴

及亞非各地是長期的征服者，每觀電影「賓漢」等名片，無不為羅馬軍人的雄壯威武而動容。但他們運氣好，否則在十三世紀時就被拔都大軍消滅了。但令人迷惑難解的則是現代義大利軍人似乎已完全失去當年英勇氣概。在軍事上好像已無人把他放在眼裡。這就是所謂的「風水輪流轉」吧？

軍隊不行，義大利的黑手黨卻舉世無人不知，該國的法官、警察人員喪命其手者不知凡幾。最近（二〇〇九年七月）G7集會，義大利政府是東主國，但因輕忽怠惰，會議籌辦一無是處，幾乎被G7集團除名。

這就是義大利，一方面是世界富國俱樂部G7的一員，但因為行事草率而幾乎被排除。一方面羅馬鐵騎曾縱橫歐亞非三州，另一方面在二次大戰中它在北非的大軍卻不堪一擊。它是馬可尼、達文西的故鄉，另一方面卻是黑手黨的天堂。一方面它的自然江山和它的藝術同樣令人陶醉，另一方面妓女也可入進入國會殿堂，大談治國之道。它是世界名牌商品的製造者，另一方面卻是逃稅的天堂，或許它正是當前地球人類的反面形象吧！

編者的話

一、今年適值對日抗戰六十週年暨雲南講武堂成立壹百週年紀念，對關懷本刊鄉長仍源源賜稿，謹在此併向作者、讀者，深深感謝。

二、本刊因經費困難無固定預算，所有刊載文稿，均係同鄉義務提供，除少數特約者外，均一概無稿酬，對於作者深表歉意。

三、本期收到稿件較遲，排版付印倉促，雖經詳校，恐難免有疏漏之處，併請鑒諒，並祈指正。

邊城之旅——保山懷舊

楊 葵

丁亥年（二〇〇七年）巧月十一日，離故鄉雲龍之後，由姪子美雲陪同，作了一次滇西邊城之旅，一路從保山——惠通橋——霽虹橋——雙虹橋——太保公園而至古騰越（騰衝古名），並參拜了抗戰的國殤墓園——火山群——熱海——水河瀑布，太極橋以及龍光台……僑鄉和順等勝地，然後往孔雀之鄉，經梁河、盈江——戶撒而至國道的終點——瑞麗市。

經瑞麗一天的觀光後，又經由畹町往德宏州政府所在地芒市遊，經十天暢遊之後，由芒市（現改名潞西市）飛返昆明。

這次旅遊，也是多年的夢想，身為滇西人，卻未曾到過滇省之西陲，不無遺憾。這些地名非常熟悉，但無緣親眼目睹，卻替老長官田樂天先生寫過一本自傳，特別對保山、惠通橋、騰衝、龍陵、畹町等戰役，描述諸多歷史事蹟，若非田先生及其部屬的許多經歷與表述，不然，我會變成無中生有的捏造者，故而有此遊之決心，以證實與比對書中所言及者，作為胡謔之警惕。

從雲龍縣石門鎮出發，乘早班車經永平上高速路，下午一點多即到達保山，到保山，姪子美雲的朋友請我們吃完飯，然後驅車去了三個地方，其中一個是加油站的辦公室，這裡坐坐，那裡坐坐，把老頭子搞得莫名其妙，忍不住問姪子，你朋友在做什麼？「他們替我介紹女朋友」，我真是老糊塗，相完親三場，我才知道美雲的好事將近，三十而立，美雲是該結婚成家了，不能老去緬甸打工。

保山，古稱永昌，公元前三七〇年哀牢國所建之後，由於地處瀾滄江與怒江之間，自古即為西境重鎮，也是南方絲綢之路的重要通商驛站，由於地處高聳青翠的太保山下而得名。

太保山，部份景點已闢為公園，其中以玉皇閣之匾聯及展出文物如劍齒象化石、石棺，以及滇西抗戰時期之史料可以細讀。又如玉佛寺中一塊整體白玉雕鑿而成的釋迦牟尼佛，高一·五四米，重一·五噸，玉佛頭上還鑲嵌了十三顆白色寶石和一顆特大紅寶石，雕工之美，有極高的藝

術價值。至山中段，建有武侯祠一座，供奉諸葛武侯肖像，左右殿則懸掛著岳飛所書的前、後出師表拓本木刻，殿前有一聯曰：

非神非仙隆中高略出自審時度勢，
是聰是慧臥龍遠謀在於安民歸心。

直到山頂，立有楊慎的石像紀念碑，楊慎字用修、號升庵，為官被貶雲南，在保山住的最久，但他像徐霞客一樣，遍遊雲南的山山水水，但老年卻有如下的詩作：

屈平憔悴漁翁問，韓信棲遲漂母憐。
何事窮愁無伴侶，東風獨坐感流年。
這是年華流逝的感慨。

及至梨花塢，亭台樓閣，在層台翠、幽澗流泉，叢林環抱中，景觀甚美，真是：

千樹梨花千點雪，兩堤楊柳萬窩絲。
梨花塢的照壁，詩詞、碑林留有名家諸多墨跡，並有兩幅聯，很有可讀性：

簾外澹煙無墨畫 林間疎雨有聲詩
又

半嶺夕陽千樹葉 一樽濁酒百篇詩
可以在這裡消磨一個下午。

又次日，姪兒友人專車為我趕往怒江邊的松

山戰役主戰場憑吊，戰場遺址頂峰離怒江海拔九五〇米，前臨怒江深谷，背連山巒，松山隆起于中，日軍占領龍陵後，重兵據守松山，遠征軍經過三個月零三天的喋血奮戰，全殲松山之敵，至今路旁仍見彈坑戰壕，松山之戰，田樂天先生時任連長，數次與我詳述松山戰役及之後守惠通橋的事跡，至今九五高齡，長住醫院等候上帝的接迎，戰士凋零，令人感嘆不已！

松山屬龍陵縣，而惠通橋則屬施甸縣，中午趕到惠通橋頭小寨午餐，惠通橋橫跨怒江，橋已廢，鋼骨樑橋仍在，但不能通行，只供憑弔；下流另建一座水泥大橋，人車通行無阻，此橋四通八達，所以有心人在小吃店牆上寫了好幾首七言順口詩，作為來去路人之指引：

引言：

玉帶一條東南流 君行千里何須愁
怒江峽谷多去處 觀其路徑便知曉

去保山：

北上保山滇緬路 左彎右拐八十八
七零七處五十一 彈石公路一十七
到瑞麗：

過江逆水上松山 彈石路面三十三

龍山卡處二歸一 一路順風進雨城（指龍陵）

上騰衝：

過江逆水嶺崗寨 右岔龍塘二十里

加油站處三叉路 左上十里右騰衝

進六庫：

六庫必走龍塘路 三岔路右下漫海

逆水行程二百里 怒江高歌伴君行

滇緬路：

白雲眼底現 峻嶺峭壁險

千里橫斷山 古道過中原（指博南古道）

問店家，爲何人所寫，不知其人其名，另留

下兩首：

橋之戀：

怒江峽谷惠通橋 鐵索高懸龍虎爭

古往今來千戈地 已歷創傷幾多回

江之淚：

日軍侵華逞凶狂 滇緬路上屍骨寒

血雨腥風惠通橋 半江人血半江水

最後，這位好心引路人，留下兩句警語：

進山不怕虎傷人；只怕天意泥石流。

我在保山街上看到一座兩段的橋，在燈光照射下很要的圖案照片是一座兩段的橋，在燈光照射下很

美，問路人曰雙虹橋，乃堅持午餐後去一探如此美的雙虹橋，過怒江後逆水而上，車行數小時仍未達目的地，問路人，答以快了，過賽格就到了，然過了賽格一問，到崗黨三十里後就快了，向當地人問路，快了，就在前面，可能還有幾十里地，最後過了芒合糖廠，接近黃昏，終於到了博南古道的南方絲綢之路過怒江天險的主要橋樑——雙虹橋，大家下車，急急忙忙經由一段石板路面的下坡古道，細看了此橋，並從搖搖晃晃的橋面上來回走，以示到過此橋（保山友人亦未曾來過）並拍照留念。

此橋爲清乾隆五十四年所建，屬鏈扣鐵索橋，它巧借江心一座突出的龐石作橋墩，分兩段錯位構造成二進吊橋，如兩道彩虹凌空飛越，故名雙虹橋，全長一六七米，東段跨怒江主流，由十三根底鏈和兩根欄鏈組成橋身，並在石崖橋墩上建有一飛檐式關亭；兩段跨江水岔流，橋身長三十八米、寬二米八，由於橋墩高出水面達十四米，未曾被洪水沖毀過，是保山地區保留最完整的鐵索橋。

博南古道是先通過瀾滄江上的響虹橋，再經怒江上的雙虹橋，而入緬甸。據史記載，博南古

道在東漢以前就有，惟東漢明帝十二年，在瀾滄江上開鑿了滇中最古老的渡口，叫博南渡，又名闌津渡，成了雲南對外開發史上的大事，西漢以後，古渡上開始用篾繩，藤條等作便橋，至明成化年間，始以鐵鏈鑄成半圓形橋墩而倚山勢拉起鐵索成橋，明代楊升庵到過此橋，形容此橋：「組鐵懸梯飛步驚，獨空縹緲青霧平」，老和尚畫家詩人擔當也留有詩贊：

原無根蒂在江中，千里能將一通；
到岸掉頭魂欲墜，縱非天馬也行空。

這裡曾是百官下榻，萬馬歸槽的要地，可惜一九八六年被洪水所毀，證明這橋的歷史，只有在西面羅岷山腳，氣勢雄偉的普陀崖的衆多摩崖石刻，有題記、詩文、對聯等，書法各體皆備，最醒目屬盈米的大字「西南第一橋」，並有詩刻：

山形挽抱哀牢國，千崖萬壑生松風。
石路真從漢諸葛，鐵柱或傳唐郢公。
橋通赤霄俯碧馬，江含紫煙浮白龍。
漁樵鵲架得有此，絕頂咫尺樊洞宮。

時近黃昏，字跡不明不清，只聽江水濤濤，江風冷冷，不如歸，返回保山，已是萬家燈火，入夜十一時。



本會會員大會餐敘

遊慈湖文化園區感懷

蘭斯邦

人文巡禮

今年四月同鄉在餐敘中提出到後慈湖一遊及參訪慈湖文化園區，獲得熱烈迴響，並請李理事莉芳女士安排，這趟文化之旅就在六月六日上午八時在中正紀念堂大忠門集合完畢後乘車前往桃園縣角板山，在一個半小時說說笑笑的车程中到達角板山行館。行館是一歐式白色建築，位於角板山公園旁，佔地七·五公頃，園內種植著松、柏、梅、竹，表現出凌霜雪而愈勁的神韻。館內陳設著蔣公墨寶及蔣公與夫人的生活照片，讓參觀人群一探歷史創造者的生活片段；思親亭是經國先生居喪期間常由慈湖到此沉思的處所，並發表著名的「梅臺思親」乙文，以弔念父親，這也是思親亭名稱的由來。站在思親亭上，由於視野開闊，得以遠觀山嵐層巒、森林原野；往下看可以遠眺溪流大地、如茵草原。蔣公感覺這裡的生態景觀與家鄉溪口鎮甚為相似，也是蔣公喜愛這

裡的原因。下午二時，到達後慈湖，這裡果然幽雅秀緻，湖光山色，美景天成。後慈湖佔地約七公頃，月牙形的湖面源於白石山上的小溪，昔日稱為「龍過脈埤」。湖面清澈，天生麗質。後慈湖緊鄰溪洲山脈，四面環山，湖面上常有鳥群輕盈飛翔、小野鴨則在水中往來浮沉，清風徐徐，令人心曠神怡，湖邊竹筏上的竹椅，是蔣公遊湖怡情的坐椅。接著則慈湖向兩位領導人致敬及參觀相關文物，思潮泉湧，省思著艱難的中國現代史。

民權民生

蔣公與經國先生一生努力的目標就是要從透過提振民權、均富民生的過程中來復興中華民族，因此，外抗強權，從苦難的抗日戰爭中蔣公帶領國人找回自尊、自信，並促成台灣重新回到中華民族大家庭的喜悅。國民政府民國三十六年在大完成中華民國憲法，樹立中國憲政的經典及

日後台灣政經建設的規範，然在民國三十八年的國共戰爭中失利，政府帶著三〇〇萬國人及六〇萬國軍來到台灣，是時物質缺乏、財經困窘，外加共軍「解放台灣」的威脅，人心不安，百廢待舉，但不論內外環境如何困危，蔣公推動民生、促進民權的主張堅定不移，民國三十八年中央政府來台第一年就推動三七五減租、公地放領、耕者有其田等一系列不流血的土地改革，奠定了台灣今日經濟的均富發展；民國四十年推動地方自治，辦理第一屆縣、市長與民代普選，這為台灣的民主政治邁出了堅實的第一步，為台灣民主憲政奠定長足發展的宏觀，為民本的中華文化注入民生的新文化，更是中華民族五千年歷史的創舉。

文化復興

文化興盛是民族振興的基礎。中華文化是中華民族的載體，也是人類文明的共同財富，五千年來哺育著中華民族而使中華民族得以不斷壯大。台灣經過日本的五十年殖民統治，日本文化在台灣社會存在著一定的影響力，為了讓台灣不僅在政治上回歸中華民國，更要在文化上成為中

華文化生活區，蔣公從民族的觀點，積極在台灣推動中華文化興，吸收民主文化來豐富中華文化外，落實以儒家思想為主的中華文化在台灣的生根1與發揚，致力建構倫理、民主、科學的中華文化，讓台灣成為中華文化保存最完整的區域。這從文化價值上維護了中華民國，使中華民國得以為中華民主憲政實踐的政治體，中華文化的發揚，在現階段形勢來說，不僅從文化上有效抗衡台獨分裂活動的影響力，也維護著中華家庭的完整，更是兩岸之間和平、交流及增進兩岸民眾的福祉的橋樑。

公民社會

在蔣公奠定的基礎上，經國先生繼續發揚光大，從民國六十一年接任行政院長到七十七年總統任內過世，在這十六年間，台灣出現質的飛躍，繼民國六十二年推動十大建設後，電子工業、資訊工業、新竹科學園區的湧現及成長，繼農業現代化後，奠定台灣工業、科技的現代化；在政治方面，經國先生宣佈解除戒嚴、開放大陸探親等，這些政經措施，創造台灣經濟由小康步向富裕，政治由封閉轉向開放。且由於民衆教育

水準的提高，要求參與公共政策的決定，於是劃時代地中華民族第一次出現了公民社會。

典型長在

美國學者陶涵(Jay Taylor)在《蔣介石評傳》一書中寫道：「他始終都是維護中國統一、領土完整的愛國者，為台灣的現代化和民主政治奠定了基礎。」中國人民大學教授張鳴在台灣二次政黨輪替後發表的文章說：「台灣地區的選舉經驗告訴我們，只有實現民主、實現制度轉型，才有可能跳出中國自古已有的歷史循環，凡是威權政府，最大的問題不僅是難以解決自身合法性問題。而且難使社會回歸理性。」中外學者的客觀論述，為中華民族的發展指出了遠景。從蔣公領導北伐、抗日及在台灣實踐民族、民權、民生的理想及經國先生在台灣推動工業、科技現代化及宣佈解除戒嚴、開放大陸探親等的過程看來，兩位蔣總統在倫理、民主、科學方面的貢獻，不僅賦予中華文化民主價值的新內涵，也是落實自民國八年五四運動以來對民主聲聲呼喚的回應，更是為中華民族的長治久安開創永續發展的生機。



雲南景緻

申故教授慶璧先生事略

申先生諱慶璧，字完白，雲南省鎮雄縣人，自幼聰敏篤實，清寒苦讀，孤懷宏識，迥異儕輩。常在地方報刊發表專文，匡補時政，言直而義精，理明而辭達。以年少才俊，嶄然露頭角，有「萬寶全書」之譽。以此深獲地方首長青睞，簡拔為國民黨雲南省開遠縣黨部常委，兼地方自治籌備主任。歷任中央訓練團特別黨部科長，中央西南六省視察專員，雲南省政府主任秘書等職，並當選為首屆國民大會代表。

民國三十八年八月，追隨政府來台，時滿目瘡痍，百廢待舉，先生決志獻身教育。先任教於省立嘉義工業職校，四十年黨國元老李宗黃先生，創辦中國地方自治函授學校，聘先生負責教務，作育英才。四十五年復在桃園創自治中學，聘先生擔任教職，五十年秋進入淡江大學，受聘為副教授兼秘書，凡學校重要文獻，多出於先生之手。五十四年，先生以《國父憲法理論體系》

巨著，晉升為教授。六十三年，懇辭淡大秘書，專心致力教學，循循善誘，不厭不倦，春風廣被，桃李滿門。七十二年自淡江大學退休，獲聘為榮譽教授。振鐸杏花壇上，沉潛泮水樂中，乃先生心情之最佳寫照。雖定居台北，猶不忘雲南，曾在故鄉鎮雄，捐資興建南廣學園，將理論與實務結合，嘉惠桑梓，有甘棠之詠，榮獲地方首長讚揚。先生為充實台灣方志文化，推動學校建教合作，曾領導淡江大學教授，編纂《花蓮縣志》及《淡水鎮志》，卷帙浩繁，頗獲地方賢達好評。

先生治學嚴謹，凡事力行實踐，劍及履及，嘗以毛筆楷書十三經全文，分贈淡江大學、佛光大學，及其子女，其毅力之堅強，愛心之篤厚如此。先生平日茹素，生活淡泊，以述作為志業，黽勉從事，夜以繼日，退休後迄近百高齡，仍筆耕不輟，不知老之已至，今年六月上旬，因感腸

胃不適，就診於國泰醫院，藥石罔效，於八月十二日上午七時五十四分，安詳辭世，享壽一〇〇歲。

著有《國父地方自治思想》、《臺灣地方自治與發展新趨勢》、《烽火山海行》、《陳舜德先生傳》、《國父憲法理論體系》、《申如論學集》、《總裁道行體論集》、《李宗黃先生傳論》、《淡寧集》、《申如吟草》、《申如聯集》、《回鄉探親紀歷》、《國統促進研議文集》、《申如吟草》，計數百萬言。

德配鄧竹華夫人，聰敏賢淑，知書達禮，相夫教子，勤儉持家。育三子三女，長子時中，政治作戰學校畢業，以陸軍少校退役，轉任陽明海運公司服務。次子時平，輔仁大學畢業，禾伸堂公司創辦人之一，因腎病前卒。三子時勻、長女時元、次女時方，皆為淡江大學校友。時勻為澳門科技大學博士候選人，現任禾伸堂副董事長；時元曾任職中華電腦公司；時方以淡大講師兼教務處秘書退休。三女時正，輔仁大學畢業，曾任黎明技術學院講師。內外孫輩十八人。喬木多蔭，庇佑後世；子孫永懷其德，以彰先澤。



本會會員大會會場

千山萬水我獨行 天涯親情一紙傳 緣續何日再相會

申特中

申慶璧先生民前二年十一月十日出生，雲南

省鎮雄人，一生中以身隨雲飄，心留雲南而奮鬥，九十八年八月十二日與世長辭，享壽百歲，八月二十六日在台北市殯儀館舉行告別式，至親好友五百餘人參加，簡單、莊嚴、隆重、公祭同時覆蓋黨旗儀式後，靈骨安奉於慈恩園。

書懷之一

親愛的爸爸：

時間一分一秒消失，離情依依，真不捨離開您，記得四十年代年輕時，住在嘉義山子頂，環境艱困，天天為我們生活打拼，白天教書，晚上經常不眠不休寫稿至次晨，直到等到文章刊登後，臉上興奮豁然開朗的笑容就出現，偶收到退稿，其心情之沮喪令人難過，其實都爲了我們吃

得飽穿得暖，養育之恩，永生感謝。

您從二十一歲進入社會工作，直到九十八歲，未曾停止，從事以寫作作為工作，關心地方寫下花蓮／淡水誌，一生愛國、愛黨、愛鄉、盡心盡力、傑出表現。我們作為您的子女，今生以您爲榮，您的大作擁有的數千萬字，留下最豐富資產，有了它我們不畏不懼，您生性儉樸，我們本著簡單、莊嚴、隆重、數百人齊集一堂，都趕來送行，以慰您在天之靈。

猶記前二年您告訴我，小小離家，時時想家，如果我能化成一隻鳥，可以自由自在飛翔，常常可以回家，而今姐妹及子子孫孫已長大，一起爲您送別，在星星、月亮相隨下，爲您送別，不會寂寞。

兒時中 敬上

書懷之二

親愛的外公：

這一生和您最親近的時刻，就是陪您在醫院的最後一段期間。

從您的無助瞭解您的堅強，從您的忍痛瞭解您的承受，從您的耐心體會您的溫和，從您的安排感受您的體諒。

外公，因為您一直沈穩地支撐起這個家，病況危急初始，有如大樹的樹根在搖撼，您的平和卻幫助我們超脫憂懼不安，見證生命的奧妙。原來神木不倒，化為無形。

我們何其有幸，領會您無私的遺愛，體認對您的感情是如此深厚，家族的力量是如此重要。謝謝您在最後階段，讓我們學習到這麼寶貴的功課，並引導我們聽經聞法，重新思索人生。您的行事典範，讓我們終生受益。

外公，您的一生曾歷經艱困，終至圓滿。今天我們在這裡送您最後一程，願您前往西方淨土，永享極樂。

外孫女宜文 敬上

書懷之三

親愛的爺爺：

今天您即將要展開另一個旅程，我們在這裡就如同在機場與親人送別一樣，心中總是充滿著不捨與依戀。您的完美無瑕，正如同那皎潔的月光，將永遠陪伴著我們。開玄在這裡獻上李白的「把酒問月」，聊表對您的思念之情：

青天有月來幾時，我今停杯一問之。
人攀明月不可得，月行卻與人相隨。

皎如飛鏡臨丹闕，綠煙滅盡清輝發。
但見宵從海上來，寧知曉向雲間沒。

回想起和您在一起的日子裡，我們如沐春風。過去您的平實與樸實，如今看來愈顯得不平凡；印象中的您，從未責難過別人，也從不對別人發脾氣，這樣的修為豈是一般人能做到的。在我們的眼中，您總是念念不忘國家大事，甚至抱著病體也要去開會，真是鞠躬盡瘁啊！然而，您也不忘我們這些晚輩的小小事，我們都曾收到您親自剪貼與題詞的生日卡，讓我們都倍感窩心。奶奶常說，剛認識您的時候，您都不笑也不

說話；然而，發現您在走路的時候，都時常注意奶奶有沒有在身邊，好貼心！您和奶奶的鶼鶼情深，實在是我們的典範。

白兔搗藥秋復春，嫦娥孤棲與誰憐。

今人不見古時月，今月曾經照古人。

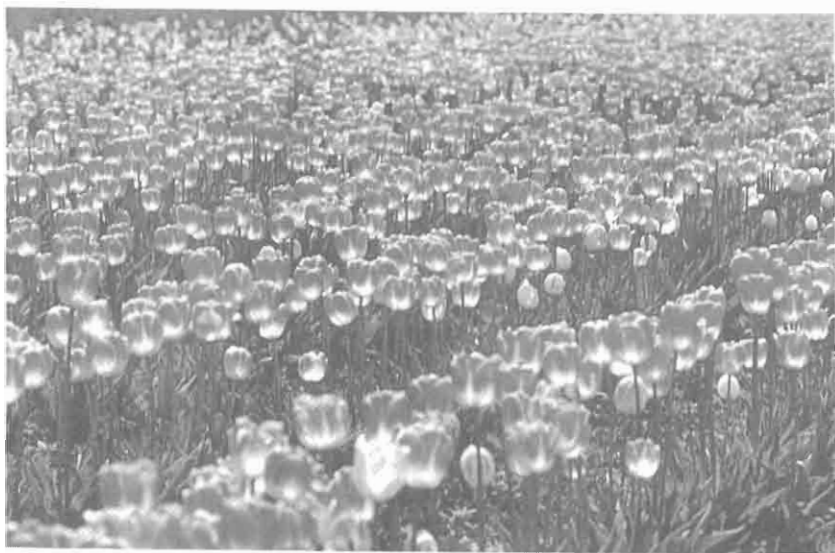
古人今人若流水，共看明月皆如此。

唯願當歌對酒時，月光長照金樽裡。

我們這一生何其有幸，能夠成為您的子孫，您對我們晚輩的慈愛與關懷，正如煦煦的陽光那樣溫暖、祥和。沒有您的愛護與栽培，絕對沒有今天的我！

這幾天來，我們子孫輩的都莫不為您祈福與準備，也祝福您一路順利，殷殷期盼在遙遠的未來還能與您相聚，和您乾上一杯。爺爺，讓我替您提著行李，送您最後一程吧！

孫開玄 敬上



雲南花卉

懷念周爾新先生

王坪

本會前總幹事周爾新先生，驚悉於九十八年十一月三十日因病故世，享年八十九歲，聞悉之下，不勝駭異惋惜，因先生自撤退來台，及至成為雲南旅台同鄉會重要成員，對雲南同鄉的協助照料，無不盡心盡力。數十年來，凡受到周先生照顧的滇籍年青學子，每對周先生的支持照料與關懷都能感到在雲南省外，受到熱心的鄉長給予熱心的照料關懷，使流落省外的雲南青年，有如在家鄉的溫暖，因而對這樣一位鄉長的鄉情關懷，除了感激，也有一份尊敬的懷念。

筆者原來對周先生並不熟悉，當民國四十一年底，猛撒總部的張瑜光高參夫人趙女士前往緬北，邀筆者前往一九三師李國輝師長部政治部工作，將在抵達猛撒，立即被總部派至辦公廳擔任秘書，其時辦公廳雖有主任的設置，但周先生尚在台灣，僅由副主任倪光宗先生代理主任，嗣因先生於次年自台灣抵達緬東，正式就任主任一職，筆者才能與周先生共事年餘，這段時間除了

平日業務之外又兼辦一個油印報紙，也在多方面得到周先生的協助，其後成立「軍政委員會」，又蒙周先生推薦擔任軍政委員會秘書方面的工作，並於聯合國決議下首批撤退來台時薦由筆者擔任「聯絡官」與四國代表接洽撤退事宜。

周先生在大陸解放前，曾在三民主義青年團雲南省方面工作，頗有績效，及至在滇緬邊區任辦公廳主任時期亦參與重要決策，為總指揮李主席的重要幕僚，來台後參與成立雲南省同鄉會功績卓著，尤其在辦理協助旅泰滇籍青年來台就學工作中使多人受惠。

關於周先生在雲南，尚有子女，均已學有所成，因而決定自台灣返回雲南，以續天倫之樂，返昆後，筆者曾前往探望，如今已久未見面，因而對周先生在這樣動盪的大局時仍能堅守崗位，對國家社會作出一定的貢獻，我們這一批既為同事的老朋友，也只能寄予無限的尊敬與懷念了。

老圃，安息

和建坤

我夫婦和老圃是綏江中學同事。文革前後約十年之久，彼此不往來，不交談。文革中有人抄他的家，抄出一本日記，內中有「共產主義爲可望而不可及」這樣一句話。于是，被定爲「第四類」是屬於反黨反人民的敵我矛盾。

因一言而獲罪，老圃是也！

繼而是造反，後又回鄉務農，後又落實政策調動工作回鄉任教，繼而入了中國共產黨，任教導主任直至校長。

那年，我夫婦得以調回昆明。一日，正要吃午飯，敲門的是老圃，並隨身帶有一大紙箱，內裝大活雞一隻，又從背包裡掏出火腿數坨，說明是老伴弄好了由他帶來送我們。耽心雞經不住汽車、火車，步行的折騰，特意在紙箱上挖了幾個通氣洞。火腿是宣威特產，每支腿只有這麼一兩塊是最佳部位，稱爲火腿心。

我立即把火腿切了，炒了，給老圃下酒。當晚殺雞燻老圃第二日來喝雞湯，他說：「開會，沒有空，以後再來吧。」

我們全家人吃得樂滋滋的，唯獨我心中發梗。這發梗的感覺，伴隨了我一輩子。

我知道，老圃有子女四人，都在唸書，每日全家以包谷飯填肚子。幸好老圃的老婆賢慧，把四個孩子都養大了。在我們的那個時代，何其艱難。更不簡單的是，他們的四個子女，個個爭氣，個個成材。老圃此生有福。

老圃退休後，到昆明定居。和我家住所不遠。西華園，南苑是我們常常相聚的地方。那時，我丈夫尚未退休，經常是我和老圃討論問題。我們討論蒲松齡，背誦「聊齋」自敘，欣賞蒲氏的「驚霜寒雀……」還論歐洲的城邦小國的直接民主，同盟形式吟誦「日月忽其不淹兮，春與秋其代序」。

我們最艱苦困難的日子已經過去，我和老圃不討論時下，不討論將來，只是欣賞過去，欣賞我們的幸存。

我們爲晚年有老朋友敘談而慶幸。他寫了首詩贈我：「歲月悠悠踰古稀，冰霜滿臉憶舊時，人間地獄俱遊遍，笑談慶生化蝶飛。」

惜乎！笑談並不久長，老圃逕自去了。無朋友再與論談，遊遍南苑何味！

有些傷感，以文爲弔。

兩岸黃埔情

胡紹康

一、雲南黃埔同學會組團來台訪問

全球暖化，氣溫升高。今年入夏以來，酷熱難當。雲南黃埔同學會，不辭辛勞。於八月中旬組團來台訪問。團長係顧問盧邦正先生，副團長係秘書長李俊平女士。團員為人大調研員庄松林及劉國強二位先生。東川區政協主席李旭東先生，辦公室主任方坤先生，宜良統戰部副部長王星先生，一共七位袞袞諸公乃黨政領導精英，個個見多識廣，人人謙和可親。難得大駕幡然光臨，正宜當面請益，藉以增益己所不能，而策勵來茲。思念及此，油然而生熱烈歡迎與崇敬之忱。

二、同鄉會簡理事長設宴歡迎

二〇〇九年八月十三日（星期三）。雲南在台同鄉會理事長簡漢先先生於台北市南京東路祥福餐廳設宴歡迎。當貴賓入座已畢，即起立表達熱烈歡迎之忱。並陳述兩岸交流密切之狀況。與黃埔同學會雙方往來頻繁，彼此接待服務照顧週到之情形，列舉諸多事實與數據。使人聽得津津有味。

簡君係美國普渡大學博士，學識淵博，曾任巴西聖保羅大學教授、僑選立法委員、國民黨文工會主任兼發言人。口才流利自不待言，最可貴者，乃態度誠懇，謙和雍容，而明察秋毫，思慮密尤為其特長，現領導僑聯總會等多個民間組織，深孚衆望，群情趨附，望風景從，誠乃超卓之政治人物也。

三、中華黃埔四海同心會

黃埔畢業學生，在大陸時期即有中央軍校校友會組織，一直繼續到現在，後於台灣又有中華黃埔四海同心會誕生。兩會不是疊床架屋的組織。也非相互抗衡的機構，實如學生兄弟一般，彷彿連體嬰雙身一樣，彼此脈絡貫通，相輔相成。恰似紅花綠葉，相得益彰。溯自成立以環，其功能有目共睹，匪但毫無齟齬窒礙之情，且能駢駕齊驅，向共同目標邁進。

同心會另有顧問團之組織，以收諮諏善道、察納雅言之功效。此外；台灣地區已成立十四個分會，海外地區七個分會，大陸地區六個分會。總會與各分會連繫交往密切，與大陸及世界各地黃埔同學會時有互訪。凡來台者，均給予殷切之接待及熱誠之照顧。績效斐然。各種交流活動，現正積極推動中。

會長羅文山中將，陸官廿八期，曾任軍團司令，國防部常務次長及聯勤副總司令等職，受邀參加宴會作席上貴賓。他以幽默的口吻，生動的談吐，介紹同心會沿革歷史及發展狀況，照顧同

學及其後裔之種種措施。談話之間語多奇拔，全場報以熱烈掌聲。

會長封翁羅友倫上將，係軍校七期前輩。歷任各種重要軍職。對台灣建軍備戰，勛業彪炳，為後學者楷模。另友公為步校學員隊一期，在下胡紹康為七期。公健在之時，常參與步校聯誼活動，有機親近崇麾并躬聆教誨。慶幸忝列末學，引為無上光榮。竊以文山將軍，距跨灶猶存咫尺之遙，然而將門虎子聲威顯赫，令人讚賞不置。

四、黃埔同學會李秘書長致詞

嗣由訪問團團長盧邦正先生簡略致詞，旋由秘書長李俊平女士介紹其他五位團員。隨即開始致詞。渠談話範圍，主在述明會務發展實況，各方交流績效。深盼爾後多作互訪，加強連繫。渠容和，渠詞緩，渠語柔，娓娓道來如數家珍，講得十分傳神。一旦觸及關鍵之處，其言論斬釘截鐵鏗鏘有聲。展露渠巾幗本色之另一面，無怪渠掌控帷幄。舉重若輕，會務推展一帆風順。而連絡協調之折衝樽俎，深獲各方認同與肯定，適才適所，此之謂也。尊為女強人，誰曰不宜。

五、受邀作陪七位貴賓簡介

首位是趙萬富上將，軍校廿一期。爲吾滇在台之軍階最高者。八二三砲戰期間，沈著穩練剛毅堅強，誠乃威武絕倫之勇將也。旋任金門防衛司令官。勛高疆寄，威震海宇，戍守外島，固若金湯，同鄉同儕均引以爲傲。

第二位是詹茂勝先生，他是昆明台資協會會長。經營珠寶、農場、商貿等有成，爲一般實企業家。

第三位是鄭國輝先生，他是台資協會副會長。爲旺國公司與岱科公司董事長，旗下事業發展蓬勃。

第四位是馬崇寬先生，他畢業南京政治大學經濟系，曾任各縣市稅捐處科長、主任秘書，及改制後台北市國稅局各行政區主任。從事稅務工作達卅餘年。其爲人淡泊寧靜，操守廉潔。後轉任同鄉會總幹事及秘書長。馬英九總統太夫人秦厚修女士，爲其同班同學，經常有聯誼活動，不時互通音問。

第五位是宋炯將軍，海官卅八年班。曾任四

艘軍艦艦長、戰隊長、艦隊長、航海學校校長、兩棲訓練指揮官、澎湖軍區司令。

第六位是趙士驤將軍，海官卅九年班。曾任艦長、戰隊長、艦令部作戰處長、國防部聯五處長、聯訓部督導官。

第七位是敬陪末座的在下胡紹康將軍，官校第五分校十一期。八年對日抗戰，歷任排連營長，爲最前線戰鬥指揮官，曾參加無數大小戰役，濫芋軍旅四十餘年。

上述諸位長官先進，均曾多次訪問雲南，通常由會長李良才先生接待，秘書長陪同參訪。舉凡大理、麗江、石林及西雙版納等著名景點。均留下深刻印象，今日舊雨重逢，談笑風生，歡欣不已。惟獨在下素昧生平，但卻夙仰山斗，心儀者久之，今幸得識廬山真面，大慰渴慕之忱耳。

六、歡讌

羅會長提供同心會特製高粱酒二瓶，用以助興，此酒乃金門釀造，入口不辣而甘，進喉不燥而潤。能使胃暖腸舒，全身血脈通暢，香湧舌本，其味無窮。真是：瓊漿滿泛玻璃盞，玉液

濃酌琥珀杯。誠無上佳品也。爲宴會生色不少。

祥福餐廳無地方色彩，具備南甜北鹹，東辣西酸，可謂五味雜陳者也。嗜者以爲：調味須清醇淡雅，鹹中帶甜，甜裡帶鮮。此乃時下綜合口味之趨向也。尤有要者，燉煮須爛而不爛，爆炒宜脆而不柴，內餡要散而不結，煎炸則皮酥內軟，入口即化。成品應腴潤多滋不滯不膩。色澤亮麗馨香四溢，而味道鮮美。凡此種種乃廚技追求之目標，亦食藝表現之極至也。祥福羅列菜餚，頗能中此繩墨，故能爲老饕所愛光顧也。

話說酒過三巡菜過五味，大夥輪換稱觴，或則淺斟低酌，或則開懷暢飲，浸假酒酣耳熱，難抑笑逐顏開。且喜賓主多係舊識，摒除陌生感受，對坐舉觴相敬酒，杯觥交錯情更濃。孔子曰：有朋自遠方來，不亦樂乎！他鄉遇故知，不亦悅乎。良朋異地重逢，情難自己。有的把手言歡，共訴離緒，有的婉言慰問，驩若生平。甚至挖心掏肺，款款輸誠。整個宴會籠罩在隆情厚意之中。

正當興高采烈之際，李秘書長忽發奇想，起立而言曰：簡理事長位望崇隆，人脈豐沛，對兩

岸交流活動，貢獻卓著。雲南黃埔同學會決定敦聘爲顧問，言罷面對簡先生欠身作央請狀。簡立即表示接受，並申明願盡棉薄之力，於是全場高舉雙手贊成，將氣氛推向最高潮。

七、互贈禮品

同心會各贈資料乙袋、胸章二枚，同學會各贈高級普洱緣茶粉乙罐。另贈理事長牛虎銅案一方。象徵強弱相融和平共存，意義非凡。理事長各贈雲南文獻一本，僑訊資料二則，並謙稱是秀才人情，使在下想起俗話兩句，以博一粲。

啞子上壽三杯酒，秀才人情紙一張

餐會在歡樂聲中結束，賓主依依不捨，互勉珍重，相期再見。敬祝

雲南黃埔同學會訪問成功，旅途愉快。

筆者胡紹康

二〇〇九年八月廿六日敬誌於

台北市民生社區

悠悠黃埔魂 綿綿民族情

林瑛瑛（程宮林）

尊敬的郝伯村先生、陳廷寵先生、周仲南先生、趙萬富先生：

尊敬的中華黃埔四海同心會會長羅文山先生：

尊敬的雲南省同鄉會總幹事馬崇寬先生：

尊敬的黃埔軍校的各位前輩、後代親友、雲南鄉友：

尊敬的各位來賓、朋友們：

大家下午好！

承蒙羅文山會長邀請，我們來到了祖國的寶島台灣，見到了在台灣黃埔軍校前輩，見到了雲南省同鄉會的鄉親們，我們深感榮幸和非常激動！在此，我受雲南省黃埔軍校同學會會長和李俊平秘書長的委託，代表雲南省黃埔軍校同學會和我們《民風民俗參訪團》的全體成員，向一直關心支持雲南省黃埔軍校同學會工作、並對此次

參訪給予熱情接待的中華黃埔四海同心會和雲南省同鄉會表示衷心的感謝！向尊敬的各位前輩表示崇高的敬意！

我的名字叫林爽爽，又名程宮林。現任昆明市人大常委會巡視員，曾任昆明市人民政府副市長，今年被聘為雲南省黃埔軍校同學會顧問。我是黃埔後代，父親程子華于一九二六年十二月考取黃埔軍校武漢分校，是黃埔五期生。

一九八四年父親負責籌建黃埔軍校同學會（總會），先後擔任黃埔軍校同學會（總會）常務副會長、會長工作。父親先後主持編輯了《紀念北伐戰爭六十周年特輯》、《紀念「七七」抗戰五十周年專輯》、《第一次會員代表大會專輯》、《一屆二次理事會專輯》等。一九八八年以後，父親改任顧問，仍一如既往地關注黃埔軍

校同學會的工作，并一再叮囑同學會幹部，要尊重侯鏡如、鄭洞國幾位在京的副會長。

父親一九九一年三月三十日逝世。在他逝世前兩周，聽說中華黃埔四海同心會要來訪問時非常高興，臥病在家還對同學會工作人員作了三點指示：「一是要給予禮遇，派人到廣州、香港迎接；二是要安排去黃帝陵、中山陵，年紀大的要準備好攙扶上山的工具；三是如果健康允許一定陪同。」在他彌留之際，還斷斷續續地說：「台灣同學可能到廣州了吧？我不能陪同了；我見不到他們了：」。四月十日下午，中華黃埔四海同心會訪問團全體成員三十一人參加了父親的遺體告別儀式，黃埔前輩、榮譽會長鄧文儀先生、會長劉嶠先生、執行長張琦先生敬獻了花籃。深厚的黃埔感情至今還深深地影響著我們這些後代子女。

中華黃埔四海同心會自一九九一年成立以來，積極加強與大陸黃埔同學和後代親友之間的溝通交流，為推動兩岸交流發展、促進民族振興作出了積極的貢獻，受得了海內外廣大黃埔同學

和後代親友的高度贊譽。特別是貴會和各位前輩一直堅持認同團結的中華民族、認同共同的中華文化，積極推動兩岸的共同繁榮和發展，使我們黃埔後代親友感到由衷的敬佩。今天，共同的黃埔情緣，深深的民族情懷使我們在寶島台灣相見。此時此刻，我代表參訪團全體成員送上我們最誠摯的祝福；恭祝各位前輩身體健康！祝願黃埔精神世代相傳！

此次參訪，是雲南省黃埔軍校同學會第四次組織黃埔後代親友赴寶島參訪。雲南省黃埔同學會是由黃埔同學組成的群眾團體，宗旨是：發揚黃埔精神，聯絡同學感情，促進祖國統一，致力振興中華。現在會員一〇〇〇餘人，現任會長為黃埔軍校二期李良材前輩、副會長二期馬榮斌前輩、副會長十四期張少晉前輩、副會長十五期李英才前輩、名譽副會長十七期馬繼武前輩、秘書長李俊平女士。長期以來，雲南省黃埔同學會積極致力于加強和台灣、香港及海外黃埔同學的聯誼交流，先後舉辦「弘揚中華文化、促進民族振興」懇談會，「兩岸關係」互動學術交流演

講會，第一、第二、第三屆「黃埔緣、民族情」活動等。作為黃埔後代親友，我們都積極參與雲南省黃埔軍校同學會的活動，包括為黃埔同學服務、接待交流、宣傳調研。現在，雲南省黃埔後代親友已經和黃埔前輩融合在一起，黃埔精神得以代代相傳、薪火相遞。我們也衷心的希望：更多的台灣黃埔前輩和後代親友能和我們一道，共同加強相互間的聯誼交流，通過我們的黃埔情緣，推動滇台兩地的交流與合作，為國家和民族的發展最大限度凝聚積極力量。兩岸同胞，同根同源，只要大家心手相牽，共同努力，中華民族的振興就一定會實現。

各位前輩，我們來自彩雲的故鄉——雲南。雲南面積三九·四萬平方公里，人口四四〇〇多萬，有廿五個少數民族，是少數民族最多的省份。雲南地處低緯度高原，地形地貌複雜多樣、礦產資源豐富。立體氣候特徵明顯，孕育了種類繁多的生物資源，被譽為「生物資源基因庫」。雲南還具有通往東南亞、南亞各國的區位優勢。

我們熱忱地歡迎在座的各位前輩和後代親友、台灣同胞到雲南來投資、觀光、旅遊，共敘黃埔情緣，共同聯手合作謀發展。

在座的各位嘉賓中，有很多人士與雲南黃埔同學會有著深厚的友誼，尊敬的郝伯村先生和同鄉趙萬富先生與雲南有著親切的聯系！我們希望同新老朋友的友誼地久天長！大家共同攜起手來為開創兩岸關係和平發展新局面，為新世紀中華民族的騰飛再創輝煌。

最後，祝在座的各位黃埔前輩、後代親友、雲南鄉友、台灣同胞、女士們、先生們、朋友們身體健康！萬事如意！闔家幸福！歡樂吉祥！

謝謝大家！

二〇〇八年十月十六日

在台灣中華黃埔四海同心會茶話會的講話

雲南玉溪滇劇團到

台北中國文化大學交流演出記略

李興才

今年春節期間，爲了配合「二〇〇九台灣燈會」的大型活動，主辦單位特別邀請大陸國家級的「雲南省玉溪市滇劇團」來臺，與「蘭陽戲劇團」合作交流演出，以共襄盛舉。自二月十六日起，至二十二日止之連續演出，大放光采，引起藝術界一片讚美之聲。

二月二十三日下午一時，「雲南玉溪滇劇團」應邀到台北中國文化大學參訪，並與藝術學院師生作交流演出，華岡校區及華風堂熱鬧非凡，喜氣洋洋。李校長天任知道我是在校任教三十多年的唯一一位雲南籍教授，特別邀請我一同歡迎滇劇團、欣賞家鄉的滇劇演出。校長首先問我：「滇劇容不容易懂啊？」我說：「跟京劇差不多，只是咬字發音稍有差別，很容易懂。」

「雲南省玉溪市滇劇團」，創於一九五二年，是雲南省最著名的劇團，團中成員包括編劇、導演、演員、音樂設計群中，多數都獲得國

家一級編劇、一級導演、一級作曲稱號的殊榮。其中領銜主演大戲「西施夢」女主角的馮詠梅，現任玉溪滇劇團副團長，除了是國家一級演員之外，同時擁有「高原之鶯」、「滇劇聲腔女狀元」的美譽，兼之扮相俊美、嗓音圓潤、無人能及。玉溪滇劇，列入「國家非物質文化遺產保護名錄」，玉溪滇劇團爲保護單位。自創團以來，演出近一萬二千場次、看過的觀眾約二十萬人、演出劇目超過八百齣。本身是一級編劇的滇劇團團長李鍾發先生強調：本劇團近年來創作演出的優秀作品，如「西施夢」、「京娘」、「界魚石」、「撫仙湖之戀」等大戲，均榮獲國家級「五個一工程獎」、「中國曹禺戲劇獎」、「中國戲劇梅花獎」、「上海白玉蘭集體獎」等多項全國性大獎。「西施夢」的編劇，安排西施最終是投水自盡，不是隨范蠡放舟太湖，還原西施只是一位平民女子角色，而非實施「美人計」的女

間諜。算是一大突破性的創作。

玉溪滇劇團，來臺團員七十四人，二十三日參訪文化大學作交流演出，除了拜訪及參觀校園一小時之外，與藝術學院師生的交流演出，僅約二小時。文化大學有戲劇系、中國戲劇系、舞蹈系、中國音樂系、西洋音樂系等。那天下午，出席了約二百名師生參加交流觀摩。雙方演出的節目，只能作段子式的點到為止，有李校長偕藝術學院王士儀院長和各系老師臨場，男女學生以打擊樂舞為主，表現出青春活力，沒有一句台詞。玉溪滇劇團，則以名作大戲「西施夢」的精彩片段為主，由台柱演員馮詠梅飾演西施、潘亞潔飾演范蠡、李衛民飾演勾踐、岳欣飾演夫差等，另外穿插一些聲樂舞蹈如「撫仙湖戀歌」、「煙盒胡琴調」、「浣紗舞」及雲南民歌如「小河水」、「有一個美麗的地方」及「武戲集錦」等短劇段子，果然都十分優美而精采，無論唱腔、身段、動作、服裝、儀態等等，均屬上乘。又有字幕配合，讓第一次觀看滇劇的文大師生，大開眼界、嘆為觀止。咸認雲南的文化水平，比起中原，並不遜色。



三李同台：左起，滇劇團團長李鍾發、本文作者、文大校長李天任



滇劇團副團長馮詠梅演西施，潘亞潔演范蠡，唱做俱佳



滇劇團主要演員與本文作者合影（右 2 馮詠梅、中作者、左 1 潘亞潔）



滇劇團演出的劇照之一



本會理事李興才教授贈送著作給昆明市人大常委主任李培山先生

參加「第五屆世界緬華同僑聯誼大會」暨「第十四屆澳門緬華潑水節」

張標材

二〇〇九年四月廿四日至廿七日，由澳門緬華互助會主辦的「第五屆世界緬華同僑聯誼大會」暨「第十四屆澳門緬華潑水節」系列活動，在澳門盛大舉行。我們台灣緬僑由中華民國緬甸歸僑協會理事長趙麗屏領軍一行二〇人參加，盛況空前。世界緬華同僑聯誼大會於西元二〇〇〇年首次由遷居澳門一地的緬華互助會發起，連繫散居各地的緬華移民，作為遷外緬華同僑的鏈結平台，每隔二至三年舉辦乙次，已先後於雲南昆明（二〇〇二年）廣東廣州（二〇〇四年）及香港（二〇〇七年）舉行大會，參加人數漸逾千人，規模日益擴大。本屆適逢澳門回歸十週年之際，大會特以「團結、聯誼、開拓、發展」為主題，有來自美國、澳洲、緬甸、泰國、香港和台灣等地近千名的緬華同僑出席，會議以「加強社團聯誼，建構和諧社會」為主題進行各地區僑情

座談，同時展開「加強聯誼網絡，促進經濟發展」的經濟論壇交流。中華民國緬甸歸僑協會理事長趙麗屏女士亦應邀於廿五日上午的座談會中，針對台灣地區緬華社群的生活現況進行精闢演講。

為期四天豐富精彩的系列活動包括有：由澳門攝影學會協辦「潑水節活動風情攝影比賽」，並於澳門旅遊活動中心展覽廳舉辦「緬華潑水節活動回顧圖片展」；此外，澳門緬華互助會和培道中學合辦「潑水節活動徵文比賽」，並有緬甸花車巡遊活動，途經澳門本島、氹仔及路環島，藉以吸引當地廣大民衆的關注與熱情參與。今年由於三盞燈圓形地正進行街道整治工程，因此舉辦多年的「緬甸及東南亞美食文化街」活動，也特地移師到漁人碼頭舉行，各式南洋風味的美食，尤其吸引衆人垂涎的目光。大會於廿五日晚

間特別邀請雲南昭通市民族藝術歌舞團、香港青年歌舞團、以及緬甸民族藝術歌舞團，於漁人碼頭羅馬廣場共同演出精湛的「民族藝術歌舞晚會」。

大會活動的另一項重頭戲，是廿六日在路環黑沙公園舉辦的「大型潑水嘉年華」。自一九九六年以來澳門緬華互助會積極向外發展，成功地結合文化觀光及旅遊資源，是遷居世界各地緬華移民團體中第一個舉辦大型「緬華潑水節」展演活動，迄今已發展成為澳門一項特有的在地傳統，亦為其他緬華社群競相仿效的典範。會場內除了有身著緬甸傳統服飾的女子相互潑水戲樂，讓愛好攝影的人士盡情獵取充滿異國情調的精彩鏡頭，應邀出席的貴賓們亦人人穿圍著緬甸沙籠筒裙，沙灘上大型舞台接連演出緬甸歌曲及舞蹈，部分來自美國的緬華同僑甚至自備服裝道具，伴著緬甸樂曲與臺上演出者一同自娛，雖然活動連日陰雨，亦無礙在場參與者的高興與致。本次系列活動就在主辦單位宣布下屆聯誼大會將在二〇一一年於素有「中國瓷都」美譽的江西省景德鎮舉辦聲中劃下圓滿的句點，相信屆時將再度凝聚廣大遷外緬華同僑的跨國相聚。



本會馬總幹事偕雲南省羅副省長正富相互敬酒

懷念騰衝古城

邵應壬

騰衝古城建造於明朝正統十年，經三年修築，十三年落成，厚一丈八尺，高二丈五尺，周圍七里，取西山青石，每塊平均：長兩米，寬一米，厚五十公分的興建。東西南北設有四門，四門各闊一丈四尺，高二丈六尺，深長七尺，廣十二丈，門各有樓。四門扇都以紅銅皮包製，名爲：東門沾化，西門永安，南門靖邊，北門藻潤，建築雄偉壯麗，鞏固奇觀，迤西所無，名符其實的極邊第一城。城內外建築頗多，城內有三牌坊：黌學、文星樓、武侯祠、孔廟、圖書館、縣政府、地方法院、騰龍監督公署、文輝女中、簡易師範、縣立高小、體育場、教育局、護路營、特務營等，建材磚瓦木料，具有古色古香，外觀亮麗，內富冬暖夏涼。自南門以外，起自四保街，至來鳳山腳的六保街，純屬貿易商場，五保街最熱絡的十字街中心，又分爲東街西街，騰

衝商會、炳興棧、福春棧、富麗堂皇，美侖美奐，是五保街指標的建設。其間住商雲集，四季花紗堆積，玉翠奪目，遠近商賈，以此爲交易中心。四保街至六保街的沿途，多以珠寶、玉器、琥珀、綢緞、字畫、藥材、藤器、竹編、百貨、土雜等，加之鄰壤印度、緬甸、泰國、寮國、越南等國之舶來品，應有盡有，琳瑯滿目，美不勝收。尤於五天一次的趕集，騰衝十八鄉鎮，四通八達，湧入城街，買貨賣物人潮的擁擠，水洩不通，其繁華熱鬧之景象，素有小上海之稱的美名。數百年傳統風華，早已聞名中外，茶馬古道，絲綢之路，滇西商業吞吐轉運的標本中心，中外商賈，莫不嚮往。惟不幸者：這西南屏障的重鎮，溯自民國三十一年（一九四二）五月十日下午二時，日寇侵略軍，二百九十二人，由緬甸經龍陵侵入騰衝，不費一槍一彈，鐵蹄踏進入風

光明媚的騰衝古城。當時的騰衝；駐有護路營、特務營、樑河營，計千餘人數，超過日寇五倍之多，如果指揮有方，合作狙擊，龍陵至騰衝，又是崎嶇山坡叢林，居高臨下，埋伏襲擊，擊斃二百九十二個日寇，易如反掌。就在地利的優越和人數的比例，我們有絕對的勝算，可以擊潰敵人。反過來說句沮喪的話，就算我們戰不過敵人，在密茂的林葉草棚，地形地物的掩護下，大可安全返防。那麼，鐵蹄的侵進騰城，不致如此神速，更不致讓牠輕輕鬆鬆稱心如意地遂心得逞。再說，當年駐騰的騰龍邊區行政監督龍繩武，只爲顧全他在騰衝搜刮的玉翠、琥珀、古董、絲綢、字畫、花紗、大煙等數百駄物資，揚著龍字旗的馬幫，於五月七日，由護路營武裝一連，護送人貨安返昆明。縣長邱天培，也於八日率自衛隊及眷屬趁深夜潛逃。幾個營的官兵，攜械四散。許多機關團體學校、商號店舖，目睹行政首長、武裝官兵，不顧百姓生命財產，夾著尾巴，提前跑的跑、散的散；也只好隨之關門停業、停課，到鄉下避難。全城百姓，辱罵政軍官崽，平時作威作福，吃香喝辣，享盡民脂民膏，

得悉日寇侵佔了芒市龍陵，怕死的官崽，先人民逃之夭夭，如此不負責任，棄職逃跑，其性與畜獸何異？騰城淪陷之快，龍繩武、邱天培、李崇善等應負歷史責任。

全城百姓，驚惶失措，人心惶惶，留下極少數老弱婦孺，攜家帶眷逃奔遠鄉，依親避難。往日喧囂繁華、熱鬧非凡的街巷，剎那間變成了蕭條寂靜的死城。我就讀的省立騰中（騰衝一中），五月六日宣佈停課，應屆的畢業典禮，驪歌未響，淚別了三年的辛勤。不知道那年那月，才能回到鳳山蒼蒼、盈江泱泱可愛的校園！沉重的心結，不捨的揹負行囊，步行到城郊必經的老草坡，回頭瞻望古城，憶起以前假日、課暇之餘，三五友好同，常到古城內的高處漫步、高吭：「我的家在東北松花江上，那裏有森林煤礦，還有那滿山遍野的大豆高粱：：」這首流亡三部曲，詞意悲涼，音調淒愴，或唱或聽，令人感傷。民國二十年（一九三一）九一八瀋陽事變，東北三省，淪爲東洋賊寇，同胞們逃亡流浪，誰能意料，僅十一年的慘痛，就輪落在我們的身旁。這苦難的日子，要挨受到什麼歲月，答案是

否定的。但是，我充滿希望，抱有信心；終有一天再會踏上這塊熱鬧的街市和文化的古城。

騰衝淪陷了，最先到達騰衝抗敵的第十一集團軍第七十一軍的預二師於五月十五日師長顧葆裕率第四、五、六團渡江來騰，分佈南北各地，牽制敵軍，並與敵激戰數次，敵我均有傷亡，後轉為不與正面作戰，進行游擊活動，待機收復失土。師部設於界頭，開辦幹訓班，招收各鄉鎮失學青年男女，嚴格訓練一月，結業後分發鄉鎮保等職，或情報、或隨軍遊擊、或繼升大理幹訓團（黃埔十九期）任選就業。我選了大理幹訓團，當時正值年青氣壯，熱血沸騰，家鄉在鐵蹄蹂躪之下，恨不得快速學習到一身武技，以便返鄉消滅東洋日寇，報仇雪恥。

正是抗戰中期，節衣縮食，是每個中國人應有的履行義務，我們身為即將擔負前線抗戰的任務，吃苦耐勞，是必然的準備。一日兩餐糙米飯、玻璃湯，不是蠶豆就是豌豆的營養配菜，早上用來沖廁所的湯盆，並無傳染不良的病患，反之，人人吃得精神煥發，個個肥肥胖胖，整年喝飲蒼山流下冰凍的涼水，四季受刺洱海刮來的冷

風，一年更換夏冬兩套粗布軍衣、人工編織的草鞋，是三塔寺學生的標誌，生活的艱苦，課程的繁重，勝任愉快，甘之如飴。惟在星期日，不到遠山砍柴，經雙楨、掛腿等測驗及格，方可出校散遊至下午四時，逾時受罰。我們騰衝淪陷區學生，蒙騰衝駐下關昆明等多處商號，每月贈滇幣四十元零用金，畢業時還贈送了一雙特製皮鞋，在此表示感謝。我從不放過這個大好機會的假日，藉此舒解身心，可也從不敢逾時回營。每次回到校門，習慣性的佇望：軍事委員會滇西戰時工作幹部訓練團（簡稱大理幹訓團）直聯是貪生怕死莫入此門，陞官發財請走別路。這對我們來說，意義深遠，也注入了莫大的啓示。受到一年的嚴格訓練，對我們未來的作人做事，受益匪淺。將以正確的方針，報效國家，服務社會。畢業分發第十一集團軍總司令部政工第二大隊，即將啓程騰衝敵後工作，能予返鄉殺敵除害，倍感雀躍。但抵騰後的工作行使，卻不如預期的效果，後轉預二師第五團團部，和湖南籍的唐文翥少校，擔任審訊，由於攻打來鳳山，第五團傷亡慘重，至反攻古城時，特務排及文職人員，也隨

軍作戰，攻打任務的西南城角，二丈五尺的高牆，易守難攻，搭雲梯進攻，均遭頑寇一一擊斃。幸賴我方飛機，炸開了十三個缺口，反攻古城的預備二師、三十六師、一九八師、一一六師、一三〇師，才能登城與敵火拼。敵人又利用民房、公署、學校、廟宇作防守工事，頑強抵抗。經我方飛機大炮，更番轟擊，且有火焰噴射的殺傷力，助戰殺敵，以五個師的強悍兵力，節節掃蕩，歷時四十五天的艱苦奮戰，於九月十四日，全殲守城頑敵。不幸的是：預二師第五團團長李頤，身先士卒，率部向敵聯隊指揮所李家巷衝殺，十三日遭敵軍機槍擊中身亡，前後一日，收復騰衝，痛惜爲國捐軀，不勝哀傷！李團長是我的直屬上司，又是騰衝一百多位男女同學的副總隊長，對這位文武全才、德高望重，爲騰衝犧牲的師長，感到無限的悲慟！我們永遠敬愛您，永遠懷念你，安息吧。

騰衝淪陷了兩年零四個月又四天，在此期間，騰衝人民遭日寇鐵蹄的蹂躪，牠們以最殘酷的極刑，殺害二萬一千多人，姦污婦女一千餘人，燒毀房屋二萬餘間，搶糧六千多萬斤，拉走

牲畜五萬多頭，掠去大量的公私財產及地方的文化古物，難以計數。日寇的倒行逆施、無惡不作，致使騰衝人民淪入家破人亡、妻離子散，飢寒交迫、流離失所的苦難深淵。

騰衝光復了，犧牲的代價，卻也可觀，從強渡怒江至攻破騰城，歷時四個多月，大小戰鬥四十多次，我英勇的抗日將士陣亡九一六八員，負傷官兵一萬二百餘人，騰衝人民隨軍作戰陣亡及赴義死難者共六千三百餘人。我們也斃敵寇少將指揮官藏重大佐聯隊長以下軍官一百多人，士兵六千六百餘人，并繳獲各式大量武器及軍用物資。駐騰日寇，全都消滅了。回觀騰衝古城，焦土抗戰，一片廢墟！收復騰衝，快已六十五載，城內建設，僅文星樓，恢復原貌，其它機關學校，均被高樓大廈的林立建築，起而代之。雖現代化的建築遍地，也難與文化古城的媲美。在風華原貌的考究，真格的無價評估。這是一場殘酷的戰爭，一頁血淚的歷史，一件難以磨滅的記憶。如果是，極邊第一古城尚存，熱海九十八沸度的大滾鍋，十山九無頭數以百計的火山群，高黎貢山數百年的茶花王，天然植物園，豐富的物

產和奇麗的自然風光，四季如春的氣候，邊疆風采繽紛，頗有江南風情。到北海草坪上划划船，進古剎，吃餐可口素齋，看一看僂僂族的上刀杆跳火海，聽一聽少數民族的情歌對唱，真令人留戀忘返。那裡有優美的風光，那裡是理想的旅遊景點，請大家告訴大家；常到極邊第一古城觀光旅遊，會讓你心曠神怡，長生永駐。古城的生活，物美價廉，起居飲食，極為方便，民國九十八年二月十六日，騰衝機場，也已啓航，往返更為便捷。

今適八十八個春秋的我，又是光復騰衝六十五週年紀念，懷舊記憶，藉資表達。惟所懷念的：預二師第五團團長李頤，一九八師第五九四團團長譚子斌，兩位為騰衝戰鬥、奉獻捐軀，卻看不到騰衝的光復，嚐不到勝利的果實，唯祝英靈安息，騰衝人民，沒齒難忘，永遠懷念和感激。

我幸運搭上八年抗戰、最後勝利的列車，看到日本侵略者無條件投降的敗亡，并親手擊斃日寇中尉三山四郎，不虛此生，甚感欣慰。



本會歡宴昆明市張市長

說 畹町

革家麟

畹町位於雲南省，鄰緬甸九谷，僅一河之隔，被人習稱為畹九。畹町屬傣族轄區，按傣族意為「陽光燦爛的地方」，適居住而可愛的地方。

畹九因有滇緬公路貫連，故為中緬商賈要道，二次大戰前如此，戰後亦然。

緬甸戰前為英國屬地，物產豐沛，人民安樂；滇西南一帶與之接壤，文化上亦相互影響，筆者幼時得享毛質衣物、皮質鞋類、海鮮食物，以及部份語言用語，皆來自緬甸或受其影響。

民國卅年日寇由緬入侵中國前夕，甚多旅緬華僑，皆循滇緬公路經九谷而畹町，目標逃向保山、昆明。當時車輛停停走走，一路阻塞，有人乘坐貨車上數日未進食，有錢也買不到。家鄉龍陵為公路必經處，有人煮好大鍋稀飯佈施，受者感激報以超值財物，惟施者多婉拒。

日寇竊據滇西南龍陵、騰衝一帶，至惠通橋而止，期間達三年。戰後滿目瘡痍，百業蕭條，謀生不易，另因戰後裁軍，甚多軍人流落滇緬，蜩集畹九一帶，中國各省人仕皆有，其中又以廣東、四川、雲南、安徽、河南人較多。

畹町因屬傣族地區，以務農為主；而流落該地之外來者，多皆不事生產，為求生計，發展出一種生活文化，多數與毒、賭、娼有關。

外表看似無公權力，但它仍能維持一定程度的治安。它的安定力量來自青幫、紅幫，紅幫以「大洪山」為主，為首者是廣東人李三哥；此君待人謙和、溫文儒雅，每遇無解之治安事件有求以他，都有求必應。猶記筆者一親戚入緬經商，到畹町時所攜財物不翼而飛，經人介紹向李君訴求原委，李允代尋，三天後原物歸還，僅收少數「彩金」，轉給「弟兄」作「利市」。這是看不

見的安定勢力。

在表面上的行政勢力，全歸四川人程夢震之妻侯保長管轄，但不具真正的影響力，若發生重大事件時，則依受害者的背景來處理，曾有一外來客至賭場贏了錢就走，第二天被人發現陳屍郊外。

在曉町有一家賭博公司，常年不分晝夜均在運作，而賭博的種類繁多；有扒攤、梭哈、大、小牌九、巴格律、十點半、推三公，以及「全民運動」的打字花。

扒攤：由賭公司作莊，以乾豆粒為賭器；莊家隨手抓一把，放於檯子中間，用器物覆蓋，然後呼籲要大家下注。長型桌面上畫有：標幟的區塊，大家隨意下注。傳說有資練作手在一把豆粒上手他就知道結果是多少。你可以選擇單門或鄰近的兩門，當然，開出後所賠金額自不一樣。押定後莊家大喊一聲「離手」後開，他用一根竹籤在豆粒中四粒一組組分開，最後剩餘幾粒就算幾，如壓三，壓三者獨贏，也可以壓三、二或三、四，賭場有專司作手者，處理輸贏金錢；贏者抽十分之一頭錢。賭博公司即以此維持，常年不分日月運作，為數可觀。

牌九：分大牌九與小牌九兩種；小牌九分順、槍、反、及莊家四門，各拿兩張牌，即所謂的一翻兩瞪眼，除了在壘牌與擲骰子上可能作弊外，無配牌時的差誤。大牌九則不然，賭注可下兩道。洗牌完成後由莊家擲骰，分別是二順、三槍、四反、五莊；一般的作弊皆在此階段，另一階段則為拿到四張牌後的配牌；如你拿到一對「地」，另兩張為六與七，你就可考慮是三點的頭、對地的尾、或把時地分開為「地槓」及「地七九」，前者保本的成份大，後者的贏面多，這是兩種選擇，毛病也出在此。賭場的規矩是下注多者配牌，小注者只能跟，無權置喙。莊家若發現一有錢的新手，他們會派一黨羽與你同注，賭資比你大，他就有權配牌，直到你輸光為止。

另一種是「打字花」，可稱為曉九地區的「全民運動」，下注多少隨便，玩的方法由莊家樹一人頭像，在頭像的各部位畫一種動物，共卅六種，又將各種動物人性化；如印堂上是一隻馬，稱為「光明」，嘴唇部位是「只得」，圖像是一隻貓。而每一名字都另有化身，并編了一則故事；如五虎將是指坤山（老虎）、月寶（兔子）、正順（豬）、漢雲（牛）、志高（蚯蚓），

五虎將還有化身，分別是坤山的化身是青雲；月寶的化身是明珠；正順的化身是河海；漢雲的化身是青泉；志高的化身是占魁等；另有四夫人的明珠、上招、合同、銀玉等，如此計算它的解釋，幅度又增加一倍，各個變化多而廣，不及畢述。

每天早上由莊家包花，還出一道暗示性的謎面，掛在街坊可公視的地方，如題面為「獻忠七殺碑文，天生萬物以養人；人無一物以報天，殺殺殺殺殺殺殺」，是講張獻忠的故事。另如題為「綸巾羽扇且知方，那怕曹營百萬強。」是講諸葛亮的故事，它暗示什麼呢？就各憑你的慧根了。要想猜對，難上加難，但猜中則一賠廿七，誘因甚大。有些人不識字，看不懂謎面提示，那就各憑靈感或前晚作了什麼夢，以及臨時觸發的「預感」至自己破解去下注了。

下注時莊家給你一張複寫紙寫的簽單，上面註明所投花名與金額；一張收據上可寫一到數個謎面，雙方各執一聯為憑。

開花時全城轟動，結果口語相傳，速度極快；沮喪、欣喜者皆有，不論中與不中，明天再來。

第二天會公布謎底及題釋，以取信於他人，但未聞有置疑的事，最多說說而已。

它也有些忌諱，如前場開過的謎底，隔場不能再包；習慣上稱為火官的烏龜不能開，「開了會失火」，下注的人也不會去簽。但也有例外，若頭家連輸幾場，無法繼續了，包一次火官全贏作跑路費，但你得防備被人追殺。

賭資也有極限，莊家必須公布，如被猜中的人太多，除當日收入外，另加莊家極限金額，由猜中者按比率均分。

另一特色是吸毒，吸毒是將生鴉片經多次提煉而成的熟煙，躺在床上用煙籤沾了在煙燈上烤，叫「燒煙」，一面烤一面用煙板來擠壓，反復多次後它加大成型，而後移放在煙斗上，煙斗由陶、銅品製成，華貴的有玉石器；煙斗上留一小孔，以便通氣，然後就煙燈的熱度將煙烤熟烤軟，移到煙斗上，吸食者即以有節奏的吸入口腔，深入腦肺，吸者即有一飄然的快感。

在吸煙的過程中，可以吃零食、講故事、評論時事，這也是它迷人的地方。

據說吸食鴉片能增強性功能，久了，就會上癮；上癮後就不顧形象，也不工作、財產耗盡

後，下場極悲慘。

吸食鴉片，在當地習慣上的說法是「吹煙」而非吸煙，更不是「吸毒」了。

煙館在當地習慣上稱「煙堂」，是公開營業，并且有一家公營的；私營的也不少，這僅屬吸食部份；另有營運的，循滇緬公路偷運至昆明。方法是先收集大批生鴉片，以石灰等化學物將其提煉為瑪啡，提煉時間約一週，製作者日夜監守，廢食忘寢，製成後為一白色粉狀物，再用灑乾的豬尿泡，（那時膠袋尚未發明）裝好後層層包裹，外層放以味濃的蒜頭，再隱藏於貨車的暗處，直到昆明轉賣，獲取重利。

猶記數十年前我在某一機關受訓，課程有參觀調查局毒品管制室，其內容多為鴉片之生產過程，當時我一面看一面將幼時見聞說與同學聽，而調查局的導覽尾隨於後不發一語，當同學請他解說切時，他直言我的介紹比他深入而詳細，他自謙勿庸辭費了。

有人娼集的地方就有娼妓。畹町自不例外，但都是私娼、暗娼。來源有內地來的職業娼妓，缺乏旅費的過路客，以及收入不豐的當地人；老鴇無固定娼妓，端視消費者付費與喜好點選，並

提供場地。娼女有華人、緬人及附近的少數夷民，類皆屬生活弱者。

中共建政後，權力進入畹町，開了一家新華書店，當時好奇，每日趨臨翻閱，去多了，一位執事先生問我，「你喜歡書嗎？」我答「是」，他說：「你為什麼不買？」我說「沒有錢」，他即送了我兩本；一本是「新民主主義專政」，另一本小說「沒有花的春天」，讀後知道他們搞宣傳的用心與技倆，深入而普及。

就因為我家住九谷常到畹町去看書，即被中共的公安幹部盯上，被「請」到一客棧裡去談話；談了一晚上；程序是男幹部先問、女政工繼續，最後男幹部作總結，釋回後再不敢去，一別故國數十年。

來台後住忠貞新村，人，多數是畹九來，生活積習初期亦依舊。匆匆多年後我再遊畹町，房舍由茅屋變鋼筋水泥房，增多了、現代化了，惟熱鬧不復當年；據說它的內涵已移遷瑞麗，並且成了觀光重鎮。

和順榮獲

「中國歷史文化名鎮」等稱號感言並序

曲水

方圓不過十多平方公里的和順，歷史文化悠久獨特，聲譽早播海內外。雖經多次社會變故，但「除民居外，尚存大量禮制建築、崇祀建築、文化建築、文教建築及其它鄉土建築」①，「堪稱當代聚落之罕見」②。由于保存相對完整，成爲一個活著的有生命的農民的博物館，不像「沿海各省已經找不到一個完整的村落」③。和順這份「文化瑰寶」，「在雲南在中國在世界都是惟一」的④。所以，自二〇〇五年以來，和順先後獲得了「中國十大魅力名鎮榜首」、「全國環境優美鎮」、「中國歷史文化名鎮」、「雲南十大名片」、「全國最美麗的十大鄉村」等殊榮。這是改革開放深入發展的需要！在諸多榮譽中，「中國歷史文化名鎮」是含金量最高的國家榮譽，它不僅對和順人民的歷史文化及其價值給以

肯定，而且納入了國家法律保護之中。對於和順來說，「無論你評不評選，在中國都最具魅力！」⑤。而之所以被評選出來，是要通過這樣一種震撼，向人們警示國家「保護爲主，搶救第一」的方針和「科學規劃，嚴格保護」的原則；若果有人繼續推倒重來，過度開發，破壞我們文物建築和歷史地段的總和的系統化，破壞形成我們悠久歷史的完整的實物見證體系，和順就會被徹底「毀容」，就會被撤銷其光榮的稱號⑥。因此，我們應該遵守國務院公布的《國家歷史文化名鎮名村保護條例》，做到「保持和延續其傳統格局和歷史風貌，維護歷史文化遺產的真實性和完整性，繼承和弘揚中華民族優秀傳統文化，正確處理經濟社會發展和歷史文化遺產保護的關係」。特別「應當整體保護，保持傳統格局、歷史風貌

和空間尺度，不得改變與其相互依存的自然景觀和環境。」⑦爲此以歌記之。

邊陲小鎮和順鄉

世人稱之小香港

好山好水好氣候

和諧如意百世昌

聚族而居建築美

中西合璧氣軒昂

人家盡在畫圖中

小橋流水荷飄香

古樹名木添雅趣

四時花卉吐芬芳

公共建築遍地有

人文景觀世無雙

亭台樓閣又池榭

多姿多彩相益彰

八大宗祠勢恢弘

親和禮義敬尊長

名勝古蹟依山水

七大寺廟遙相望

雙虹橋畔春永駐

傳統美德九牌坊

艱難締造六百春

自主創新自圖強

尊師重教興文久

明清科甲四百郎

「咸新社」與「崇新會」

革新進步爲鄉邦

新學女校百年史

現代文明步康莊

圖書館建八十載

僑校益群嚮當常

人傑地靈有傳統

亦耕亦儒亦僑商

人材濟濟素質美

常有人員在中央

專家學者如群星

辦刊辦報稱一流

反帝愛國垂青史

百年之前即留洋
詩文論著旗鼓當
抗日救亡譜華章

數百年前即開放

客居五洲三大洋

中華文化積淀深

多元文化相碰撞

兼收并蓄善寬容

博大精深勢泱泱

和順文化豐且異

一枝獨秀放光芒

文物保護國家級

愛國基地大課堂

「南洲冠冕冠古名鄉」⑧

景觀「絕勝小蘇杭」⑨

底蘊深厚煥異彩

事有必然美名揚

「魅力名鎮」奪魁首

感動評委獲大獎

「全國環境優美鎮」

「美麗鄉村」入十強

「歷史文化」是「名鎮」

國家公布第三榜

「和而不同」⑩盡勝景

一步一景新氣象

美好家園須愛護

當家做主理應當

俗美風淳無價寶

傳統美德莫滄喪

啓後承先向未來

正心修身識虎俚

同心同德海內外

永葆青春創輝煌

注釋：

- ①②西安文大建築系教授季富政《大雅和順——來自一個古典聚落的報告》語
- ③清華大學建築系教授陳志華在北師大歐中「人類遺產學中心」國際合作項目開幕式暨首輪講座上講話。
- ④⑤《春城晚報》二〇〇五、十一、八署名文章《守住我們的惟一》語
- ⑥建設部、國家文物局「建規（二〇〇七）一三七號文件」：「對由于人爲因素或自然原因，致使歷史文化名鎮（村）不符合規定條件的，建設部、國家文物局將撤銷其中國歷史文化名鎮（村）的稱號」
- ⑦《國家歷史文化名鎮名村保護條例》文件。
- ⑧⑨民國元老、偉大的愛國主義者李根源《曲石詩錄》中詠和順的詩句
- ⑩「和而不同」：孔子曰：「君子和而不同。」「和而不同」是中華文化的精髓和特點。「和」與「同」是相對而言的。所謂「同」，就是同一、單一、完全一致。「和」，則是不同；不同的事物，或不同的成分，不同的因素，按照不同的關係和諧的組合在一起，所以古人云：「和實生物，同則不繼。」只是同一個東西重複相加，就不能形成事物，就不能發展。

二〇〇八年四月二十五日于雙茶小苑

作者簡歷

楊發熹，男，一九四〇年，生於雲南省騰衝縣和順鄉，一個從事國學教育的家庭，從教四〇年，中學高級教師，騰越文化研究會會員，雲南僑史學會理事，世界教科文衛組織專家成員，教學論文取得全國科研成果獎。研究騰衝抗戰文化，發表論文多篇，填補了地方史的一些空白。退休十年來，以大量義務勞動和部份個人支出，倡議並策劃主編復刊「五四」後反帝反封建的刊物（和順鄉），達到省級以上國家水平，受到海內外的歡迎和贊譽，並得到中國僑聯的肯定，取得出席二〇〇五年十二月在廣東江門召開的全國僑報僑刊工作會議的資格。

隨特戰部隊—— 支援滇緬邊區反共救國軍之歷程

黃成彥

這雖已是五十年前的往事，每當憶及，它仍像電影一幕一幕地呈現在眼前。因為這些都會是我一步一步印艱辛地走過，也像酸、甜、苦、辣的味道一樣一樣地嘗過，又怎能忘得了。

有關滇緬邊區游擊部隊在緬甸活動的情形暨諸役，曾在「雲南文獻」中拜讀過很多位鄉長之精闢報導，現僅將本人隨特戰部隊赴邊區支援游擊部隊——反共救國軍之概略情形簡述於后：

一、當時（一九六〇）之戰略想定：

當時政府反攻大陸之政策，是鑒於江、浙、湘、粵、桂、贛、閩、雲、貴等這幾個省份離台灣較近，時機成熟時，不論是自海上或空中滲透，均比較近程方便。故指定了凡是籍屬以上這

幾個省份的軍中適齡精壯青年，無論官兵，均調集到桃園龍潭——傘兵訓練中心——接受軍訓。

沾了籍屬雲南人之光，我被選上了。

當時，我正服務於國防部屬下的一個××通信單位。這次本單位被選調的共是十五人，而人數雖多，但在受訓前，還必須經過數次嚴格的體格檢查；如像患有高血壓、心臟病、或是身體過肥、過瘦、或是患有懼高症等，均不適宜跳傘。

經過這許許多多檢查後，一起被選調的十五位同仁中，有十二位因體位不合被遣返原單位，留下的除一位籍屬湖南的馬姓同仁外，又是楊葵和我兩張老滇票。在傘訓中，楊葵跳第四次時因腿部受傷，也返回原單位，完成五次傘訓的僅有馬和我兩人。

二、參加特訓概要

既已被選為特戰部隊的成員，僅是這個「特」字就與一般部隊不同，自然所受教育、訓練，也就與普通部隊各異。每一成員，上自司令官，下迄伙夫，都必須完成五次傘訓、山訓、夜訓暨長途行軍之耐力及戰技格鬥訓練。至於思想、政治教育，更是特別著重，可以想見這個部隊之特性應是一個戰略重於戰術的優秀部隊。

三、赴緬寮泰邊區支援作戰情形：

一切戰訓均完成後，接著而來的是，派赴所需要緊急支援的地區，去執行作戰任務。而在當時的作戰戰略大環境來說，首先應支援的是泰、緬、寮邊區的反共救國軍游擊部隊。

本次泰派支援的部隊是隸屬特一總隊的第一、二、三、四、五、六、七、八三個大隊，約一千餘人。係凜於當時游擊部隊被中（中共）緬聯合之陸空軍圍攻，情勢險惡，而奉命去支援的。

當時的戰略思想是；如果這一仗我們戰勝，不排除運用我們「特戰」的專長，空投敵後（按當時之江拉基地離雲南之距離僅需三天之步行即

可抵達），先行生存發展，並力求壯大。

部隊奉命進入「任務整備中心」，大概是中華民國的四十九年（一九六〇年）的十一月，爲了絕對保密部隊之未來行動，一進了任務整備中心後，無論官兵，都受限停止與外界有任何之電訊連絡。

「養兵千日，用在一時」縱然明知此去生死難卜，但爲了多難的國家，也得勇往直前，不能退縮。

在整備中心約一週，萬事均準備完成後，選擇了一個萬里晴空，利於飛行的時候，我們自新竹軍用機場乘〇〇運輸機起飛，當時的泰、寮政府，有鑑於被赤化的恐共症，故對台灣仍極友好、支持。飛機飛經兩國上空，自無問題。

本大隊是在四十九年（一九六〇年）的十一月底某一天下午四時三十分左右，抵達緬甸孟北寮指揮部附近的自建克難機場。（這個機場是建在緊靠湄公河畔，左爲寮國，右爲泰國之三角地帶。而機場之建地則應屬緬甸地區。且這個機場均是以人工克難建造的。僅可供〇〇運輸機降落的一塊大操場，飛機的起降都是人力臨時擺出通訊訊號指揮而已，說牠是克難機場，一點也不爲

過）進入戰地，一切都得隨遇而安，部隊依序進住附近因避戰火早已遷走之民房中。

這個地區氣候環境，在這裡也有必要先敘述一下：

顧名思義，凡屬一個國家的邊陲地區，一定是人煙稀少，草莽森林，毒蛇猛獸出入之地。這個橫跨湄公河的泰、緬、寮三角地帶，正是這種情形。密林內外除了經常可聞狼嚎虎嘯外，更因人跡少至，地上枯葉盈尺，溪水中更長有甚多之水蛭（俗稱蚂蝗），連一些矮樹枝上亦長有細小之旱蛭，常在人經過震動樹枝時，掉下鑽入衣服下之皮膚上叮咬，其嘴如一小形之吸盤，凡被吸住，先無任何痛癢感覺，故很難預先發覺，須俟其將人血吸飽後，始會自動放開吸盤掉下。當其無聲無覺掉下後，被吸咬之傷口處還會再流出被吸相同數量之血液。這時傷口處也才會有既痛又癢之感覺。被水蛭盯上，亦復如是。因而，我們都會經常除穿上厚襪外，亦將褲腳紮緊，再用毛巾將脖子圍住，以防其滲入吸血。有時也會在其未吸飽前被發現，這時如僅用手去扯，是無法扯掉的；必須用重力拍打使其震驚收縮，或用香煙去燻才會使其掉落。

此外，還有一種是蘊藏在當地山區的白霧——這種白霧當地人稱「瘴氣」，晴天時每天須到上午十時以後才會逐漸散去，如逢陰雨天，則整個森林從早到晚都是白茫茫一片。而這種白霧（瘴氣）擴散後，更會給當地住民患上可怕的「瘧疾」症（俗稱發擺子），這種病都是在呼吸空氣時無形染上，當瘧疾病發時，全身會發冷發熱。或是先熱後冷，使全身抖個不停。輕則數天就可痊癒，重則如時日拖得太久，也會要命。因而，我們在出發前都在台灣先注射了防瘧預防針。並隨身帶上瘧疾之剋星——「奎寧丸」，以防不時之需。在這裡的主食，仍是自泰國購進白米，交由小木船經湄公河運補。然因湄公河狹窄，僅靠小木船每次運量有限，最使人難忍受的是，如萬一運補難以接上，就得就近向當地土著購買糯米充飢（因當地民衆只生產糯米之故）。

談到吃糯米，因其黏性大，如經甑子蒸過，飯是一粒一粒的尚好下嚥，但如無甑子蒸過，僅用大鍋煮來吃，因其黏性大，就會一團一團的難以下嚥，就算勉強吃下，亦難很快消化。

這樣，日久下來，大家都變成了厭食、怕食、不想食。至於副食品，蔬果一類，為保新

鮮，只有向當地民衆收購，但多數民衆都只栽種少數自己食用，並無大宗出售。如像蔥蒜，也只在門口種上幾顆，如果要向其購買調味，她也僅從蔥蒜邊摘幾個葉子賣給你，從不整顆拔起賣的。

原因是當地氣候白天甚熱，總在三八℃以上。而晚上一〇：〇〇時以後則會驟降到零下幾度。但此地之土壤卻特別肥美，若按氣候，每年之農作物可三種三收穫，但卻因白天氣候太熱，而且只種一季就夠食一年，因而，這裡的土著也就懶得再多勞動了。

倒是這裡的家畜、家禽非常便宜，一隻雞或鴨僅要泰銖貳到參銖（當時與台幣的比值是一銖換台幣兩元）即可買到一隻。包括牛、羊、豬也是二十銖以內就可到一隻，因而，當蔬菜供不應求時，我們就會購買這些便宜的家畜來吃。當然這樣除爲了佐餐外，也是爲了大家身體之健康及增強體力。爲這樣，我們的總隊長夏超少將特別喊出：「在這裡，有什麼就吃什麼，等回到台灣，想吃什麼就買什麼」的號。

一筆不能兩用，回過頭來再補述抵達戰地——猛北寮當晚的情況：

當天下午約四點半左右自新竹乘○高運輸機抵達後，因長途飛行，大家都感到有些疲倦，入住民房並晚餐後，因雖係戰地，四週均有游擊部隊擔任警戒，尙無立即之敵情顧慮。故即就寢。但當部隊人人在疲憊中進入夢鄉後，卻突然奉命起床擦鎗。原因是游擊基地東線三、五軍之防線已被敵先遣小組滲透（因防區多係密林、影響視野，且防區遼闊，故被滲透）。東線守軍已轉入第二線陣地，戰地狀況已有惡化情形，而我特戰部隊由台灣乘機來緬時，因需途經泰、寮兩國之領空，該兩國政府曾要求部隊不得隨身攜帶武器，故部隊所使用之武器，均擦上黃油後打包由另一專機運來。爲應付此變化不定之狀況，乃連夜起床擦槍準備應變。幸好滲入之敵人均係當地土民，戰力不強，我東線轉入第二線之游擊部隊三、五軍已穩住陣腳。

部隊因係初蒞戰地，對此草莽森林更感陌生，表面看得見之敵人——中共軍與緬軍尙可對付，而潛伏在暗中之毒蛇、毒蟲（毒蜘蛛、毒螞蟻、毒蜈蚣、毒螞蝗）暨獅虎猛獸等則隨時均會出現。白天尙好，一到夜間，就會令人食宿難安，心生恐懼。凡派值夜間之衛兵均是兩人一

組，除彼此壯膽外，也可相互支援。然縱是如此，還因過度緊張，而發生了這樣的一個笑話；原因是當地土著之茅屋雖蓋有兩層或三層，但人均住在二樓以上，且每家之二樓中央無論日夜均燒有一盆炭火，以防猛禽之襲擊。樓下雖空著，但卻無家禽畜居住之任何設施。可以說凡所養之一切家禽都是野放在住屋附近，由其自生自滅。尤其是牛、羊、豬等行動走得較遠，幾年下來，這些家禽畜究竟繁殖了多少隻？那幾隻是自己的，連牠的主人也算不清楚。

部隊駐定後的第三天晚上，有某隊派值前哨的哨兵，聽到前面不遠處有人踐踏地上枯葉走過的沙沙沙沙響聲不斷，分不出是長官來查哨或是敵人入侵，乃大聲呵問「口令」？然接近之黑影，不但不回答口令內容，仍繼續接近。時間是分秒必爭，再經哨兵第二次第三次之呵問仍是不答。彼此間之距離，也越來越近，哨兵爲了自身及營區同僚安全，只好開鎗射擊。這一鎗除了向對方——不管是敵是友均應「停止」示警外，（如再前進，就會被射殺，故未真正瞄準射擊）另一方面，也在警示住在附近營區仍在熟睡中之同僚，已發現敵蹤，應早作迎戰準備。這「怦」的

一聲，因時在靜夜，聲傳甚遠，震撼性亦大，不但驚起了指揮部營區五里內之同僚，離前哨不遠處的那個黑影也聞聲向來路急逃。經派人循足跡搜尋，則發現有甚多之牛蹄印，研判爲附近農民野放在外深夜覓食之牛隻。因初臨戰地對當地環境不甚瞭解，而鬧出這個笑話。

前面說過，因我們這批特戰部隊的進駐——對邊區游擊部隊（後均改番號爲反共救國軍教導總隊以統一名稱）的支援，誠如「如虎添翼」，無論中共或緬甸軍隊，都視我們爲眼中釘肉中刺，欲將我們除之而後快。

東線由雲南入緬之共軍，已派小部隊配合當地之強悍土人（羅黑）滲入反共救國軍三、五軍之第一線陣地，迫使三、五軍撤至第二線預備陣地始穩住陣腳。在南昆方由緬軍主功之部隊，也進駐離由胡開業上校指揮之南昆指揮部防區僅約二十哩之大緬寺中，戰爭也是一觸即發。爲蒐集情資及指揮連絡方便起見，我奉命率領本分隊所屬之電台及人員，配屬南昆指揮部工作。

胡開業上校指揮官，是一位戰術戰略均深具修養之廣東人，外表威嚴，內心則甚有愛心，故深得官兵之愛戴。

我們報到後，除生活上與他們搭伙外，一切行動均不受其節制。而話雖如此，因為我們是特戰部隊派出的一個單位，人數雖不多，但身為這十餘人主官的我（當時我是這個分隊的少校分隊長），一切仍依軍中之禮數規範而行，以確保部隊榮譽。

孫子兵法有云：「最好之防禦是攻擊」，當獲知緬軍已進駐離指揮部僅約二十哩之大緬寺時（按緬寺內平時均住有信奉佛教之和尚），總指揮部（以下均簡稱總部）按情資研判後，乃決定對住在該寺之緬軍發起一個拂曉攻擊，冀能將彼等一舉殲滅於緬寺中。乃派剛抵戰區不久之特戰第七大隊第三十四中隊乘夜前突襲。該隊係首次奉命向南昆週邊之緬軍攻擊，由大隊長孟廣喜親自指揮。並由八大隊配來一個分隊支援，由少校分隊長巨建明率領。三十四中隊隊長為蕭敬輝中校，劉錫倫上尉為突擊隊長，副分隊長為李永喜上尉，為保持行動秘密，此次出擊特繞道行進，因所經路線泰半為原始森林，是故，夜間行進十分困難。途中又為尋找遺失之一枝信號槍，耽誤了許多時間，預定拂曉攻擊時間已過。天亮之時，部隊始到達目標地——緬軍陣地前，緬軍部分

人員已起床在洗臉，說時遲那時快，三十四中隊中尉組長劉大祥已衝入緬軍陣地內，惜被敵人發現遭擊斃。此時，雙方立即展開激烈槍戰，我軍因地形開闊，難獲隱蔽，完全暴露於敵火下，因敵人火力強力，我三十四中隊在敵人猛攻下進退兩難，孟大隊長見情勢無法突破，又怕軍心騷動，只好以無線電話向夏先生請援。此際，天色已大亮，霧也漸漸散去，劉大祥屍體在我火力掩護下，由傅仲林上尉背回交大隊指揮所處理。約在十時左，右夏先生到第一線視察，這才安定軍心。天黑後，部隊終於安全撤離。三十四中隊中校指導員朱劍夫，於部隊運動中，不幸被敵人炮彈破片擊中頭部當場死亡。這是我特戰部隊在滇緬邊區陣亡階級最高者。此次出擊，我方總共陣亡六十名人員。烈士紀念碑建立在龍潭虎嘯營。（這一段乃摘錄自當時曾參加役作戰之大隊部少校軍醫張一夫先生所撰「從沙場到杏林」一書，特為注明）

游擊戰術之首要在速戰速決，打得贏就打，打不贏就走，既無法達到奇襲效果，且眼看緬軍（國防軍）之增援部隊又不斷趕到，部隊乃於當晚奉命撤回原駐地。

據情資所獲，中共所派來的五個山地整裝師已先後抵達東線，並配有坦克部隊，且部分更繞過游擊陣地與南昆緬軍配合，對我游擊部隊之江拉總部，孟白寮指揮部，南昆指揮部形成大包圍之勢。

研判敵我態勢，東、西、南三面均有強敵，如留下與敵決戰，戰勝固好，萬一戰敗欲退至泰、寮時，兩者均受湄公河所阻，乃兵家所忌。經慎重考慮並請示層峰後，為保持實力，不作無謂犧牲。乃奉命於民國四十九年十二月二十五日下午六時乘竹筏渡過湄公河抵達寮國。安全渡河後，為阻止敵人強渡湄公河進擊，由先過河之六、八兩個大隊負責江防，本七大隊則奉命爬至約一千餘公尺之高山上佈防。敵人抵達我們原來之孟白寮指揮部時，已是我們安全撤至寮國境內的第二天——四九、十二、二六的上午，他們的作戰想定，是想把我們包圍壓迫至江拉，孟白寮一帶而殲滅之。

卻沒料到，我們會出乎他們意料之外地，在頭天晚上就渡過湄公河撤走了，雖在隔湄公河不遠處尚可看見我們的人，但礙於國際公法，他們也只有徒呼負負了。

高山上缺水，為了生存，經研判已無敵情顧慮時，兩天後我們就深入寮境南他外圍駐紮。這個村莊的住民，看其穿著，女性多為上下相連之繡花套裙；男性則大多數均不修邊幅，長長之頭髮鬍子都不整理，表面還很難分辨出他是男是女？但無論男女，他們均甚友善，我們這些不速之客的進駐，雖然是預先徵得他們國家元首的同意，暫時借住。但在生活上，也算是擾亂他們的寧靜。然無論男女老少，雖言語不通，在路上碰面時，均會相互微笑點頭，毫無半點敵視之意。而我們也軍紀嚴明，從不侵擾。因此，彼此均能和睦相處，相安無事。在這個村的旁邊，也有一條清澈深淺不一，全村人都賴以生存之小河，村人把牠流經村邊之全段分為上下兩段；上段專供飲用，下段則可為人畜沐浴、泡澡、洗衣、洗菜之用。

緬、寮、泰地區之氣候相同，白天當太陽出來後，氣溫總高在三七、三八度左右，一待太陽下山，就會驟降到五度以下，使人難以適應。因而每當晴天中午或下午，都會看到愛清潔的擺夷族年輕婦女，都會成群結隊地到村旁這條清澈的下段河水中沐浴嬉戲。因為她們都一律穿著套裙

下水，用兩手在衣服下面摸來搓去，直到她們認為身上的骯髒已完全洗乾淨，要上岸回家時，才會站在水較淺之河邊，一手將乾套裙從頭上慢慢往下套，另一手卻將濕套裙往下脫。這樣既方便，也不會讓春光外洩。這種在水旁換衣的方法，使偷窺者，除了可看到她們的頭、手、足等部位外，很難讓你看到任何隱私部份。因而，她可以在一群男人衆目睽睽下，大大方方地脫衣換衣，一點也不會臉紅。

在這裡，依據上級命令的原訂計劃，是在寮國建立第二基地，再伺機發展。因而在離這個小鎮不遠之空曠地，選定適於駐紮之營區住地。開始就地取材；這附近山上都長滿了一叢叢的表皮金黃色粗竹，材質堅硬紮實，不易腐壞，為最好之牆壁建材。至於樑柱，森林中也長滿了高矮粗細之直木，只要花點勞力和時間，把它砍倒運回，就可以依預定尺寸鋸斷使用。至於牆壁，將粗竹砍回後，用刀交錯劃開壓平後，在按所需寬度一塊一塊拼整齊，並在每一排竹之後面，以富黏性之黃土與稻草攪拌，並厚厚糊上一層，俟其曬乾後，組裝起來就是一道堅實不通風的牆壁。再以樹幹，或棕葉在屋頂上鋪上數層，一間可避

風雨的克難屋就造成了。

在南他附近，大約住了將近一個月，當大夥兒正在忙著搭建新居時，卻意外傳來了，要我們全體撤返台灣的指令；這突然而來的指令，使每個人都不知所措而陷入猜疑中。直到第二天才確知是當整個部隊自緬境江拉撤退的那天，正好有一架自台灣飛來空投補給武器的飛機，來江拉總部作空投補給，而在飛機尚未抵達前之數小時，我們就已撤走，因兩者都在行動中，無法確切保持通訊連絡，當補給飛機臨空時，又正逢陰雨霧氣茫茫，部隊縱未撤退，空投飛機也無法看清楚空投場擺出之布板通訊訊號。駕駛員乃自作主張，依過去幾次之空投經驗地點，將補給武器投下。更不巧的是，這些武器均為美援武器，而且還在武器之裝箱上印有兩隻手相握，表示「中美合作」暨中美兩國國旗之標籤。當緬軍檢獲這些武器後，乃據以向聯合國控告「美國協助台灣國民黨軍隊，侵佔緬甸國土」。聯合國為維護世界和平與正義，乃表決由中、美、泰、緬組成監督撤退小組，督促這批游擊隊全數撤回台灣。

因為標籤及武器證據確鑿，實難抵賴，美國在聯合國安全理事會內雖為常務理事國，也有否

決權，在全世界也係強國之一，但他在暗中幫助可以，也不敢出面對聯合國「和平」與「正義」之宗旨，持反對態度，冒天下之大不韙。就政府之立場言，因在大陸軍事失敗，剛轉進到台灣，可說也正處於風雨飄搖之際，自也不願再造成外交上之困擾，只有依照聯合國之決定忍痛令駐緬、泰邊區爲國奮戰不屈之忠貞游擊隊撤回台灣。

談到反共救國軍游擊部隊，確實人數究有多少？除在政府主管單位中有案可稽者外，因大多數單位都採行擴大番號編制。譬如說，僅有一個排的兵力，他可稱爲一個連，依此類推，虛虛實實，實實虛虛，外人實難知道確實人數。

這次撤台的人數，除了我們係由台灣派過去的正規特戰部隊六、七、八三個大隊近千人非撤不可外，原在泰緬邊區的游擊部隊，均採意願制，願回台灣者，由政府派機接回。有些則因恐返台後無法適應新環境，還不如在邊區可自由自在，海闊天空。因而，也有甚多人留了下來。尤其是三軍的李文煥部，和五軍的段希文部，雖口頭答應撤台，事實上卻留下未走。自然那些其他單位志願留下的零星人員，也就投入了三、五兩軍。

一九六五年間，泰國各地共黨叛亂日行猖獗，尤其泰北毗鄰遼北地區，受到中共訓練支持的泰兵，已經做到可以切斷邊境公路交通的程度。泰政府之軍警力量，疲於奔命，難以退阻。在泰國政府的商請和滇游的自願下，三、五兩軍共組志願隊，於一九六五年十一月開始，先後蕩平清萊所屬昌孔縣、昌堪縣等山區之久踞共黨。復於一九七一年間，再有一股志願隊爲前鋒，在泰國陸空軍的支援下，蕩平泰共根深蒂固盤踞了近二十年的重要根據地——考柯。（滇游爲什麼甘願冒生命危險去替泰國人打仗？目的在換取在泰國的長久安居而已。這段史實，摘自「雲南文獻」的三十六期曹伯然先生撰之「滇緬邊區反共遊擊隊的形成與消失」一文，特爲註明）。

四、奉命撤回台灣

回筆再敘述我們這三個特戰大隊之撤返情形：

當大家正在寮國北部那個南他鎮邊附近忙著砍樹、伐竹，準備建立第二游擊基地時，撤返台灣的命令，震驚起每個人均產生「憂」「喜」兩種不同之心情。憂的是，我們的國運爲何如此乖

咎？處處均受制於人，撤回台灣後，反攻大陸的機會將更渺茫。每個人空懷救國救民的滿腔熱血和壯志；當國家命運不濟時又能如何？喜的是能回台灣，不久又可以與親人團聚了，自是喜在心頭。

由寮國南他鎮到泰國邊境，可以用卡車運輸至集結地點，還需步行三天才可到達。這三天的行程中，仍免不了要翻山越嶺，穿過崎嶇莽林。一路上，全副武裝地上山下山，爬過一座又一座，好像永遠爬不完的高山一樣，真是太多了。不但內衣溼透，連外衣褲也會滴水。想像得到，早上出發時所準備的一水壺開水，早已喝光。在高山上，連生水都無法找到，有時在半山的土人農地中，發現剛長出僅小手臂粗細的冬瓜時，為解決燃眉之「渴」，也會偷摘下來以刺刀切成幾段分食。下了山，看見農田裡有水，雖水上漂浮著農人施肥的大便，也顧不了什麼衛生不衛生了，用棍子將大便趕遠一些。為了趕路，也為了維持體力，急忙用水壺灌滿一水壺生水帶著喝。畢竟生命還是比衛生重要。但也要知道，在行軍前預備隨身帶一些生大蒜在身上，當喝過生水後，吃一小片大蒜就萬事全OK，完全清毒

了。既不會拉肚子，更不會發生其他任何疾病。這都是在行軍中萬不得已，口渴非喝生水時，於無意中所學到的寶貴經驗。

在行軍的第二天，必須經過一邊是高山，另一邊則為湄公河約十餘公里的唯一可行的崎嶇通道。而湄公河對岸又駐紮有甚多之緬甸的國防軍，因湄公河可甚狹，應在所有鎗砲之射程內，如被其發現阻擊，勢必發生傷亡。為安全計，大隊長孟廣喜上校，乃下令白天休息，改為夜間再出發。並規定，行軍途中任何人均不准講話，更不准使用手電筒。但為了相互識別，不致走錯路或脫隊起見，每人在自己後面的S帶掛上一條摺為三折的白毛巾做識別記號。

部隊一路鴉雀無聲，大家都特別提高警覺，因此時尚無月亮，夜是黑漆漆地，每個人都注視著前面鄰兵背後有點模糊的那塊白毛巾，高一步，低一步，緊張地跟著走，縱是跌倒了也得趕快爬起跟上，以免脫隊走錯路，約五小時後，我們終於安全地通過了這段崎嶇的驚險道路。也慢慢地爬上了一座約千餘公尺的高山，這時已時近午夜，月亮也出來了，藉皎潔的月光，可以看清這山頭上住有一戶蓋有兩層茅屋（樓下也睡著幾

頭毛豬」的住家，四週之地勢也較平坦。孟大隊長看大家都走累了，乃下令派出四週警戒後，部隊自行擇地露宿。此時大家都後疲累，很快就進入了夢鄉。豈料天有不測風，睡下還不到兩小時，原來月亮皎潔的月光已經不見，卻帶給我們一場措手不及的豪雨。被雨水淋濕驚醒的我們，只好捲起簡單行李，本能地衝向那間唯一的茅屋樓下躲避。動作快的尚可擠到一席與豬同眠之地。因為人數太多，後到的連站立之地也難尋，只好穿上雨衣在露天淋到天明。在平時，你可以講衛生，談享受，但當你真正遇到這樣惡劣不如意的環境時，你除了隨遇而安地去接受，忍受外，你又能如何？這種苦楚，也只有經歷過的過來人才能體會個中滋味。

第三天，我們終於走到泰國邊境的車運集結點，這裡離寮國的「回養」也很近，但我們仍身著軍裝，奉命不准進入。

第四天一早，就坐上泰國支援的大卡車，因公路建設品質太差，一路上不但顛簸得讓你七葷八素，暈頭轉向，更難受的是，當抵達泰國大城

——清萊時，每個人全身上下都沾滿了一層厚厚的黃灰，分不清那是衣服，那是褲子，除兩個眼珠尚在動外，幾乎都成了「黃人」。下車後花了很長時間拍打，才恢復本來面目。當晚住在清萊，晚餐是由旅泰華僑出資招待。次日由清萊機場搭C-119運輸機至清邁，再換乘台灣派來運輸量較大的C-119運輸機，於中華民國五十年的三月二十九日（青年節）回到了台灣。飛機先在屏東機場降落，全體成員經衛生人員在衣服內內外外噴灑消毒劑後，再乘原機直飛新竹軍用機場降落。

新竹是我們出發邊區時搭機的起始地，想不到出人意料地，五個月後又回到這裡。這趟有始有終的旅程，真叫人感慨萬千！回憶去時，每個人都已抱為國犧牲的必死決心，想不到歷經戰火身康健地又回到這裡。一個人一生的際遇，無論好或壞都真難以預料。

白茶花樹之戰

楊華山

西練後山，標高約一千五公尺，山坡地到春天開滿了山茶花，五彩鮮艷、燦爛奪目。獨有一山灣，全是白茶花樹，且地形險要，利於伏擊，不利行軍，週邊佈滿松林，成天然隱蔽地。

一九四五年，夏末初秋，中國遠征軍已逐次攻佔滇西各戰略要點，完全掌握優勢，士氣如虹，相對的日本由緬甸入侵的軍隊，雖暫時攻佔騰衝城，然而它補給線，全被切斷。

孫子兵法：「軍無輜重則亡」，日軍已面臨是項困境，更糟的是竟然對無辜百姓，姦淫、燒殺、搶劫，像是西練的碗窯、面街、泥古黃，大西紀十多村落，全被燒光，軍人有如此野蠻行為，有違日本武士道精神，更是軍人最大污點，且為文明人類不齒。

據傳日本軍戰有不利時，接獲上級命令，一四八聯隊約兩千人退入騰衝城，「困守待援」。也就是「死守」，當時狀況，地面部隊根本不可能再有一兵一卒支援，如實施空中再補給，也只

能緩延時間，何況當時他們已無是項能力。

國軍動員廿集團軍所屬各師兵力輪番攻城，該年約七月初，騰衝城圍城兵力，西北薄弱部份，望城內日軍約百多人突圍，穿越經觀音堂、老草坡，到達松園，國家派兵追擊，一路攻擊、伏擊，日軍傷亡不少，到達許家田時，他們糧彈兩缺，戰力殘破。

滇西正值雨季，山中潮濕多霧，蚊蟲、螞蝗，對人體的傷害不小，對日軍尤甚。

突圍本人類求生的一種本能，當時日本軍應向西走，進入緬甸，或許有存活機會？那是「生門」。向東走有國軍多層佈署，是「死門」。日本不走「生門」走「死門」令人不解？或許完全失去了方位判定，迷路了！

夏末某日，騰衝西練之國軍預備二師，接獲情報，流散許家田之殘破日軍，有向東移動跡象，於是派出約一連之國軍兵力，到白茶花樹備戰，同時實施半永久野戰築城、機槍練地、散兵

坑、六〇砲陣地，已全部完成。對前方馬蹄型彎路，測試彈道低伸及火網編成，部隊實施沙盤推演，基本上天候、地形、敵情已完全納入掌握。

日後，西練後山，有雨、雲、霧繚繞，能見度很低，深山叢樹，異常陰暗，許家田方面之日軍，已不到廿人，因飢餓、疾病、士氣低落，帶疲憊不堪的身體，向東蹣跚前進。

此其時，國軍伏擊兵力，已進入陣地，完成射擊準備，當敵軍進入「馬蹄型」彎路時，一聲令下，機槍、衝鋒槍、步槍、手榴彈齊發，山谷中只有爆炸聲、槍聲，敵軍已全部滅殲，無一倖存。

白茶花樹之戰，雖未見戰史，或因範圍太小，甚至未聞上級如何表揚，但鄉人知之甚詳，茶餘飯後，常傳為佳話。

「不信青春喚不回，不容青史盡成灰」，事隔六十餘年，仍然令人回味無窮。

參考

一、騰衝縣誌

二、滇西抗戰史

三、訪談現年九十三歲曾在當年參加打騰衝城之老兵



春節團拜歌舞表演

暴起暴落的「共革盟」

蔣鶴春

今天很多人看到「共革盟」三字或許是一頭霧水，並不能解其意。其實在上一世紀中葉的雲南省，那是人人耳熟能詳的一個恐怖組織，曾經給滇西十餘個縣造成大災禍。

所謂「共革盟」的「共」，指的就是共產黨，「革」指的就是中國國民黨革命委員會，「盟」者則是指民主同盟而言。後面兩個組織還是今日中共政權內的八大民主黨派之二，對共產黨取得政權產生過莫大的貢獻。

自民國三十八年（西元一九四九）四月迄十月止，歷時半載，正是「共革盟」猖獗之期，嘯集徒衆約三萬五千人，聲勢不小。

話說從頭，民國三十年代（西元一九四〇）滇軍幹部朱家璧叛變，在雲南組織起共黨武裝，竄擾三迤，當時被稱爲土共，接著又有余衛民，

李和才等地方勢力紛起響應，景谷縣的李希哲和土共發生嚴重衝突，釀成慘劇。同邑的軍頭羅正明，唆使瀾滄縣的傅曉樓，李曉春等等，嘯聚徒衆挑起族群衝突，全省已陷入亂局。

民國三十八年四月十一日保山縣長楊恒綱、團管區司令張鎮英、警察局長楊劍虹頓萌叛意，宣佈脫省「獨立」，同時成立所謂「共革盟司令部」，以張鎮英爲司令，楊恒綱副之。附從的鄰縣雲縣順寧的趙正元、鍾世俊，昌寧縣的蔣復元等地方劫力也起而響應，姚關的董子江、劉澤波等也都乘勢冒出來。大伙在保山成立什麼「西南人民革命軍滇西縱隊」，鍾世俊成了司令，原爲支隊司令的朱鄂實力較強，在施甸發號司令、派糧、派餉、收繳武器，任命了不少總隊、支隊司令，在自家陣營內引發衝突，互相攻伐，在姚關

襲擊了董子江部隊並侵入鎮康縣，罷黜了縣長羅紹文。李文煥是當時的城防大隊長，起而與之對抗，最後共好退入耿馬。雲縣的張國柱、張國杞兄弟和李文煥部隊共同進退。

該組織最盛時期曾遣千人部隊西渡怒江，意在征服今之德宏州，壯大自己，不料在龍陵地區被當地自衛武力所敗，指揮抗擊者就是今日在泰北地區聲譽著卓的陳茂修將軍。他當時是騰衝地區的警衛營營長。

領導西犯的首腦人物中有一位山東人桑建和原爲國軍第七十一師的一位在職軍人，他投入瀾滄縣的軍頭李守中所部，後來也參加了「共革盟」而且頭角崢嶸，躍身爲帶兵大頭目，原因是他精於六〇炮射擊技術，即使沒有砲底盤，不再瞄準具，射擊時也是百發百中，只要得知他在戰場，己方則士氣高昂，敵方則提心吊膽。他使用迫擊砲有如魔法師。和石炳麟所部的藍嘉誠一樣，都是軍旅出身，都是戰陣勇者。但一個只是號兵，一個也只是迫擊砲手而已，英雄不怕出身低，有真本事，總有機會出頭。

「共革盟」看來是氣壯山河，匝月間竟能糾

聚數萬之衆，攻城掠地，派糧派錢，到處封侯拜將，沐猴而冠，乍看來十分得勢。殊不知他們完全錯估了客觀現實。首先，他們自認爲是「革命武力」，是中國共產黨的友軍，其次他們不忘老主人是中國國民黨，所以要和靠攏中共的「進步勢力」民革掛上鉤。民盟是當時知識份子的組合，是中共最得力的外圍搖旗吶喊者。他們認爲打著三者的旗號，必然可以左右逢源，受到「革命陣營」的歡迎。這完全是受了「統一戰線」的美麗謊言所欺騙。所謂「統戰」，不是說要團結一切可能團結的異己份子，共同奮鬥，達成革命目的嗎？那管牛鬼蛇神，只要肯靠攏過來，就都是同志等「反動派」被打倒了，大家都可共度好日子。確實，當年很多人都受到了「統戰」的蠱惑，都直接間接地幫了中央的大忙，讓他取得了政權。這些「共革盟」的領導人當然也相信了那一套，因此要「揭桿而起」不可缺席「革命大業」。

殊不知他們完全錯了，好聽點說是太天真了。不錯毛澤東要搞「統戰」是真的，他要拉攏各形各色的人馬來和他站在一起，那管你過去幹

過甚麼都可暫時不管，只要你附合他就好了。文革時期被批鬥是土匪的賀龍就是顯例。

其實他和其他任何獨裁者一樣，絕不會容忍任何人擁有派別武力的，武裝革命是他的專利。不要說不容你以任何不同旗號去搞革命，打擊共同的敵人，即使只想在地方上佔一席之地，做一個無兵權的諸侯，也絕不許可。所謂的政協八大民主黨派中，有人曾圖謀組織武力配合共軍「革命」，最後被列為大右派，是死有餘辜的。

既然中共容不得「共革盟」，當時的雲南省主席盧漢自然也不會饒恕他們，因為他們是叛徒，要搞獨立，視他為無物。是可忍，孰不可忍。乃派遣保安團，由余建勛率領前往清剿，當地土共也配合行動，終使「共革盟」武力土崩瓦解。頭目們不是陣亡就是被集體屠殺，在保山，一次槍決者就達七十餘人。

真是其興也暴，其亡也速，可說是毛澤東直接間接造下的諸多孽債之一。

雲南文獻稿約

一、本刊定於每年十二月廿五日出版。
二、本刊園地公開，是雲南同鄉的共有刊物。

三、本刊為非一般性的綜合性刊物，來稿須與雲南歷史文物、山川古蹟、風土人情、交流活動有關，或對鄉情溝通具有積極建設性者；如與雲南無關之稿件恕不刊載。

四、來稿限在七千字以內，特約稿件或有特殊價值者不在此限，刊登已否均不退稿。本刊並有刪改權。

五、來稿須用稿紙繕正於每年十月底以前寄達本會雲南文獻委員會，逾期恕不受理。

雲南滇中新平李潤之及李氏之興衰

李 械

前言

隴西李氏在雲南新平是當時迤南古轄道的重要關隘，隴西李氏軍隊自明朝入滇以來，長期駐守冬瓜林哀牢山後，作為明、清統帥所在地歷經五百多年，已經成為李氏宗族繁衍地。現尚保存有隴西李氏完整的建築、李氏宗族、李氏祖墳，駐軍練兵場（跑馬場）等遺址。

隴西李氏在新平縣的族系於冬瓜林明洪武廿年（一三八八）始祖李尚忠，平西軍滇南都指揮（二代祖不詳），清雍正十年（一七三二）三代祖為李毓芳任清軍雲騎尉戛酒豆豐，清乾隆三十三年（一七六八）四代李顯智皇賜豈旺土司，爵位七品官職，清乾隆六十年（一七五二）五代李鵬林嘉慶六年鵬林之侄李世英，至道光元年（一八二一）年世英之弟李世康，再道光十五年（一八三六）年世康

之子李權及清咸初年（一八五一）年李權長子李國俊均世襲土司於冬瓜林戛酒。

李權五子：李國寶（一八五四—一九〇二年），未襲土司位，生有四子，長子李有榮、次子李有華、三子李有富（潤之），四子李有貴等李氏家至民國三十九年李國寶之子李潤之隴西世族消失於戛酒冬瓜林。

隴西李氏另支系於太和老廠世族李毓福、李永芳道光廿二年（一八四二）李清同治九年（一八七〇）六子李光新一八九八年生有八子。世族迄民九十八年至八代。

溯源千年隴西世族，天下大姓中國李氏，萬載哀牢滄桑歷史文化，古今奇觀，上下一千年，故事千里蠻荒哀牢山，原是中國國民黨滇黔反共雲南自衛軍總指揮部、滇中巨賈李潤之「富昌隆」騾馬商團總部。明清古建筑物中原文化藝術為雲南唯一文化遺產，中共已將遺產劃為國家級

保護區開放觀光，逢周五六晚提供食宿，辦哈尼族跳樂舞火晚會，早觀哀牢雲海日出活動，已綻放新平縣哀牢滄桑美景。

壹、天下大姓隴西李氏

隴西襲於甘肅定西地區中都蘭州市東南渭河上游，以隴西爲福榮，以盛唐爲組織的李氏文化，是中華民族文化的一個大姓。在歷史發展中代有偉人英雄賢能輩出、播遷各地在今天全中國及世界各地可考九千多個姓氏中，李氏人口逾一億多，是華寶的巨茂大姓，也是世界第一大姓。

據史料記載，李氏源自皋陶（商周）爲堯大理，官命其族爲理姓後裔理利貞時因避難始改理爲李，傳自李耳（老子）作道德經爲首家始祖。李姓始顯唐朝是中國社會的全盛時期，生長在李淵父子統御十萬英隴逐鹿九州，一統天下時文治武功至爲顯赫，李世民登基修「氏族誌」時，以李姓爲天下姓氏之冠，開詔令天下李姓皆以隴西爲「郡望」、堂號爲「隴西堂」，且對受封歸降的顯赫之士廣賜李姓，亦是出現了天下李姓出隴西，故宮李者必稱隴西之說。隴西李氏重臣良將、高公巨卿、名士賢流、代有英才，由於李姓

是國姓許多家族把自家的姓名改爲李姓，這使李姓的人丁擴大，致使李姓英才濟濟，文臣武將，名仕大儒不勝枚舉，新唐書宰相世系表中李姓擔任宰相的趙郡有十三人隴西郡有十人，立過赫赫戰功大將有開國元勳李靖、中期的李晟、詩人李賀、李賀，李商進堪稱一代巨匠。

傳奇作家有李朝威、李公佐、李復言給中國的小說創作奠定了基石，此時期李姓的文治武功至爲顯耀，在全中國乃至世界文明史上寫下了濃墨重彩的一筆。

追溯唐代大詩人李白寫有鬱情詩篇：我李白萬葉、柯條遍中州、天開青雲路、日爲蒼生優，數千年以來李姓後傑仍然根深葉茂，今日世界各國及各地區的李姓政治家、科學家、實業家，獨佔鰲頭呈現華人「富豪多李姓」。

在國內外更不忘故里隴西李姓文化都市商埠有自己的宗親組織台灣地區除設於「台北市世界李氏宗親總會」，台、澎、金、馬廿一縣市依當地市縣設立李姓宗親會，台北市南京東路三段三〇九號台灣李氏宗祠。香港、菲律賓、美國等設立李氏宗親會，走到天涯海角李姓宗親都把「隴西」二字標在最明顯地方。

縱使是雲南滇中新平哀牢山的關山峻嶺千疊巒山遍野，景觀奇麗，蔚為仙嶺，近曉霧空濛，遠眺山如黛，一望雲山似海成勝境。在此哀牢大山中的新平縣，也曾繁衍過隴西世族、家族。總觀隴西李氏從皋陶得姓到遷海外，幾千年來伴隨著中國歷史的演進，對華夏文明做出卓越貢獻。

貳、剿匪平亂保國爲民

民國八年四月新平縣知事指派西區（冬瓜林）團首李有富（潤之）任命爲新平、元江、墨江、通海、鎮沅、雙柏、景東等縣剿匪團長，且會同滇南區第三臨時游擊隊，率屬下數百人官士兵往剿江川（原浪廣）土匪王秀，徹底殲滅圓滿達成所賦使命。

參、濟急扶貧樂善好施

李潤之先生（名有富）譽滿滇南二傑之一，有誰不知有誰不曉，在人們的心目中，和藹可敬可親，平易近人的好完美無缺的人物，在他一生中蓋無論做人、處事道德、品學、才能親民愛民猶如愛己真正做到「人溺己溺及人饑幾飢」的最高境地。滇人的評語「熱心公益，平易近人，公

爾忘私」及爲善不欲人知。施捨不回報，出錢出力默默爲鄉里犧牲奉獻，深獲滇中、滇南好評，實不愧爲滇籍人的典範。

肆、安定治安除惡務盡

七十多年前滇南旱災，新平縣最爲嚴重，整年多未下雨，田園荒廢，少數人每日一餐難求，瘟疫流行，饑寒起盜心，搶劫案頻傳。鄉民綁票等等，須由保路團隊護送。當時政府未積極有效措施，以消極應付，爲防範治安乃組織剿匪自衛大隊、鄉團自衛隊、村與村、寨與寨在重要路口，構築堡壘。夜晚輪流守衛，運用警訊、鑼鼓吹牛角等通報信息，藉達嚇阻力量。當時出任大隊長的就是滇中除惡務盡來安定新平治安的李潤之（有富）先生。據報成群結隊的土匪卅餘人，準備舊曆十二月廿五日深夜搶劫他人約廿餘戶大部份均爲在外經商商民，當時從商者都有自衛武器，若是三五土匪，誰都不敢動，該匪若能成功從此棄惡從良。政府得悉上情分析研判，認爲可靠性高案經李潤之研討必須慎重，爲保數百村民財物及生命安全由李大隊長潤之精挑細選率五十餘名幹員，親自上陣指揮，隨員充分攜帶彈藥，

七時卅分出發十二時前徒步到達目的地，任務分配兵力部署立即包圍其土匪在藉寒冷的、黑暗的夜晚沒有燈火一網打盡。此次剿匪行為創下剿匪以來最大成功的紀錄。不僅保全了數百村民的生命財產，真正達成爲民除害的目的。縣內很多土匪棄惡從良改邪歸正安定滇中與新平治安貢獻極大，完成人生最快樂的事，可是李潤之先生特別關懷距縣城五十餘公里的老大爺二人重痾不起，日夜在其心理感嘆：「抗日男兒出征去，奮勇義兒竟犧牲，古稀貧病兩一老，世間無情恨蒼天」。老大爺、娘之長子爲國捐軀盡忠，次子救火喪生取義，爲人子忠義雙全。世間竟有不幸之事發生，李潤之先生同情雙子不能復生竹，憐憫不能其生活需求，發揮大愛濟急又濟貧的大慈悲心志，於三天後大米壹石、及龍銀元伍拾、派專人送達臥病待援的老大娘、老大爺的家中，再三叮囑使者，不可告知是誰的善行。

伍、創辦私立潤之中學

李潤之（有富）爲保鄉護國奠定自由民主的基石積極發展民族團結擴大中華文化復興，於滇中新平縣富昌鄉冬瓜林河邊街於民國三十七年開

辦「私立潤之中學校」，四十人一班，教師男的四位女性一位，筆者就讀該校第一期一班，因時局動亂三十八年遂投筆從戎抱效國家。

巍巍哀牢伴書生，世局變化三十八，潤之反共義勇軍，義民起義反共產，爭取民主要自由。千年蠻荒哀牢山，私立學堂振光芒，潤之先生品德高，捐資興學熱公益，文武兼備是將材，修路建橋樣樣精，滇人人稱李團長，平易近人人人誇，爲了學子讀好書，首倡雲南辦中學，名留千古，垂萬載。

陸、承先啓後壯烈成仁

民國三十八年元月十八日李潤之的反共義勇軍被中共暫編十三軍三十九師兩個團，滇中獨立十三軍三十九師邊縱隊獨立四十二團及滇中獨立一團三營解除潤之所有槍械。民三十八年十月十七日李潤之特在中央日報發表反共聲明，隨即組織武裝（中共稱土匪）義勇軍司令，國民政府軍統局派呂宜文（原駐德大使）爲副令。

民三十八年十二月十二日李潤之反共自衛義勇軍攻打中共帽盒山第二團。

民三十五年李潤之的大平掌家設三千瓦汽油發

電機臺台爲新平滇中開創照明之始。

民三十八年五月李潤之自組滇黔自衛軍，五月八日收繳第六行政區督察專員公署新平縣武裝，後派人送至普洱請中共後退四大平掌：哀牢山自宅。

民三十年元月新平縣成立中國國民黨，正式加入黨的組織活動。同年建蓋土木結構二層樓壹幢設「富昌隆」商號。

民三十六年李潤之自費於城內大操場建立紀念碑壹座，至民四十年改換爲征糧剿匪烈士紀念園林。

民五十年修建戛酒通至縣城道路五十三年通車。

民五十五年修通縣城公路至大平掌公路。

老廠太和公路長三十公里六十五年動工，於民國六十九年通車，新淡公路四十三年載重汽車開始運輸，民四十五年十月完工。

民三十九年四月李潤之（有富）遭戴上反動地主惡霸頭子帽子四月二十七日至五月四日在北、中、東、西發動抗暴。中共人民解放軍進入滇中新平，民三十九年五月四日下獄第一個被殺害的李潤之李團長，如今他爲正義而死，永遠活在你我心目中，永垂不朽永留青史。



簡理事長致送「文獻」

李教授興才榮獲終身傑出成就獎頌詞

頌詞之一（新古詩）

魏尚敬、蕭耀輝

雲南祿豐農家子，幼失怙恃歷艱辛；
初中輟學謀生計，發憤工讀奔前程。
公餘補習勤修課，每考必中榜列名；
大學畢業迭深造，矢志不移攻製印。
工廠實務積經驗，母校延攬返黌門；
教授主任兼所長，門生超過三千人。
興中國印刷教育，創印刷系所重鎮；
建華岡印刷工廠，設印刷傳播基金。
助社團印刷活動，率印刷同仁探親；
定發明印刷年代，溯印刷源頭尋根。
組科技印刷學會，倡印刷史觀新論；
著中華印刷通史，息印刷發明權爭。

學養無涯化群倫，培育英才掖後進；
碩博士論文指導，公教人員審升等。
高普考典試委員，技術士檢定監評；
代表教部評大專，跨校授課視同仁。
兩岸三地共研討，印傳高教齊深耕；
學術活動帶頭做，全面交流贊中興。
受聘印博館委員，募款獻策促其成；
力爭史前改源頭，印刷博物名乃正。
問世論著超身高，印刷概論喻聖經；
技術手冊考必讀，走馬天涯廣見聞。
論集叢說謙一得，高瞻遠矚指迷津；
印史文選新古詩，突破傳統功力深。

書信傳真人緣廣，驀然回首總是情；
合撰兩部大辭典，創年報紀要徵信。
每年出版一本書，跨過九秩仍不停；
審印刷減廢手冊，核青創貸款申請。
四次出席世印會，現任三董五顧問；
傳道授業半世紀，弟子成就揚名聲。
青出於藍勝於藍，經師人師尊先生；
忠勤服務受勳獎，寶星景風見丹心。
克難研究出英雄，特優教師甲士林；
國家標準提卓見，工程獎章天酬勤。
金龍貢獻資深狀，終身成就留汗青；
豐功偉績超輝煌，艱苦奮鬥典範存。
宏毅道遠愚公志，巍巍智者無與倫；
祝願期頤常執筆，續走天涯遊寰瀛。

作者註：爲忠實反映事實，必須保留專有名詞如機構及社團名、書名、職稱、工作名、勳獎章名、表揚狀名等之原名，爰採取近年逐漸風行

之「新古詩」寫法，即仿照漢唐古詩（亦稱古風）不計平仄、對仗、聲韻及重複用字等限制（例如李教授從事印刷專業一甲子，印刷兩字在事蹟中之重複出現，乃屬必然），而以平實、通俗、淺白、易懂、表達真實情意爲主。請讀者勿以漢唐以後之近體詩（律詩絕句）格律視之爲盼。

該獎由全臺灣十二個印刷團體聯合署名，於二〇〇九年六月二十日在臺大國際會議中心，由教育部政務次長呂木琳先生親臨頒發，出席觀禮貴賓近二百人。

編者按：以上新古詩，經香港友人李育才先生改用七言律詩規則，依平仄、聲韻之格律，改寫如下。讀者當可發現：新古詩比較通俗、淺白、易懂。律詩則因牽就平仄聲韻，必須將若干專有名詞拆散或改變，比較不易了解詩的真意。這正像是「合了姑意拂嫂意」，守住規矩，卻身不由己、難以表達真情實意；自由表達了真情實意，卻不符傳統禮俗的要求。故將新舊兩詩並陳，何者爲是？敬請同道方家卓參。

頌詞之二（律詩）

李育才

雲南祿豐農家子，幼失怙恃歷艱辛；
輟學初中謀生計，工讀發奮抱雄心。
公餘補習勤修課，必中題榜列前名；
大學畢業迭深造，擇業印刷立志行。
工廠實務畧經驗，母校延攬返翼門；
主任所長兼教授，學碩畢業數千人。
專科院系開先河，教材親編講義精；
辦廠華岡學實技，門生斌武皆精英。
研究刻苦碩果多，特優老師譽士林；
高考普試當委員，跨校講學傳教欣。
碩博論文作指導，公教升等任覆審；
代表教部大專評，技術士檢定等身。
培英育才掖後進，八斗學問送福音；
授業傳道半世紀，桃李天下名聲馨。
書籍出版每年本，高齡九秩勢未停；
印刷史觀新立論，中華印刷通史擎。
合撰辭典兩大部，印刷概論如聖經；
印刷減廢手冊倡，青創貸款核申請。

年報紀要徵信創，技術手冊考必吟；
印刷科技組學會，傳播印刷設基金。
新詩穎穎晶瑩韻，文選津津情意深；
高瞻遠矚謙一得，走馬天涯報親聞。
書信傳真人緣廣，薦然回首一路情；
問世著作身高厚，論集叢說利眾卿。
社團活動誠參與，三董五顧問謹勤；
四次出席世印會，同業組團率探親。
兩岸三地開研討，印藝學術奉獻豐；
印博館委應聘任，籌款獻策助落成。
國家標準提卓見，促進交流共深耕；
印刷始源溯尋根，發明權利息紛爭。
廿七項目親身做，工程完美獎章盈；
金龍貢獻顯資歷，名人傳記留汗青。
自強不息心若磐，艱苦奮鬥氣貫旌；
德高望重存典範，豐功偉績銘金鼎。
巍巍智者愚公志，勇往直前絕頂凌；
祝願期頤南山壽，天涯樂遊寫寰瀛。

我受獎後所致謝詞和贈書的話

李興才

受獎後致謝詞

今天(2009.6.20.)，是我有生以來最感榮耀的一天。因為有全臺灣十二個印刷傳播團體聯合署名，蒙教育部政務次長呂木琳先生親臨，發給我這個「終身傑出成就獎」。三年前，曾由台灣印刷七團體聯合署名，蒙經濟部常務次長施顏祥先生親臨，發給我「印刷產業貢獻成就獎」，今天贈獎團體又增加了五個，除了特邀貴賓、贈獎單位的理事長、董事長、系主任和主辦同仁之外，還勞駕印刷界的很多位大老前輩光臨指導，連我義弟太空火星博士吳學超同學也特地從美國趕來，加上文化大學印刷傳播系、所的歷屆傑出校友，將近兩百人共聚一堂，所以更感到特別榮耀。敬謹鞠躬向各位道謝！

我從民國三十一年(1942)進入學校學習印刷

專業起，後來又多次進入學校及出國進修印刷，直到今天為止，都是靠印刷生活，已經六十七年了。贈獎給我的十二個團體，都是我的衣食父母。因為我過去的工作，全部與這十二個團體緊密地連在一起。十二個印刷企業、學術團體中的四所大學，還有中正理工學院和測量學校大學部，我都長期任教過，最短的三年，最長的三十四年。四個法人團體，我是基本成員，到現在還是。四個印刷公會，除了高雄市印刷公會成立較晚，接觸較少外，其餘三個公會，從民國五十三年起，先後在詹金來、葉國楠、黃毓麟、王秋良、王清軒、陳永波、陳振文幾位理事長任內，與各公會密切交往以來，至今都保持著合作的關係。直到如今，我的許多學生，仍在為這十二個印刷傳播團體繼續服務、作出貢獻。

剛才呂次長和張董事長給了我太多的誇獎，還有獎章證書上的十九首七言頌詩，是由基金會

委請魏教授尚敬，在蕭教授耀輝原作的基礎上，加以補充、修改、爲我刻意化妝後完成的，原稿列有教育家、出版家、企業家、史學家、印刷專家等的封號，「太超過」了，我要求他們兩位刪去，幸蒙同意。但現在的內容，還是承受不起，我當作是十二個印刷傳播團體，給我的鞭策和交付給我的課題，我在有生之年，會盡最大努力，去實踐各位對我的期望。

就像一位退休多年的員工，還有原來的老東家念及當年工作的辛勞，再回過頭來給他發獎鼓勵，這份榮耀，對我來說，意義比總統頒發給我勳章還重大。因爲親人長輩的當面誇獎，比政府機關的獎勵更爲溫馨可貴。結婚幾十年後的老夫老妻，如果聽到老伴當衆誠心說出：「我這一輩子，真的沒有選錯對象。」各位想想，會有多溫馨？我也要說：「我一生從事印刷，真的沒有選錯行。」

說「傑出成就」，愧不敢當。但以我的背景和經歷來說，我確是盡過心力。我生於雲南邊陲農村，才十歲，父母雙亡，初中未畢業，就離家半工半讀，沒有進過高中、沒有進過普通大學（因無經濟來源，只能讀公費的學校），但我的

印刷專業畢業證書、大學畢業證書、進修畢業證書之中，有三張是老蔣總統署名頒發的。我任教的第十六年，教育部頒給我「教授資審合格證書」、在大學教授印刷專業四十三年、出版著作二十幾種，主編、審訂、出版、發行印刷專業書刊二十幾種、協助文化大學創辦印刷系所、創設「中華印刷科技學會」和「印刷傳播興才文教基金會」、倡論「大印刷史觀」和「江源說」、邀大陸十多位學者合著「中華印刷通史」，並親自審訂、出版、發行等，我自問是盡了一番心力，因而大病一場。但若是沒有同道師友們的督勉和協助，我是絕不可能成事的。再說，今天發給我的「傑出成就獎」，是第十三個，前面十個是在我擔任董事長任內發出，另外兩個也是由我代表發出，我今天是跟在後面沾光。說實在，我之所以這麼老了還能得獎，是沾了學生的光，沒有衆多學弟妹們在印刷學術界和企業界服務的傑出成就，我這「過氣」的老師，怎能得獎？「父以子貴」、「母以子貴」、「師以生貴」啊！所以，我要感謝各位同學的努力和幫忙爲我增光！

剛才呂次長和張董事長的指教中，都提到編著和出版「中華印刷通史」的經過和貢獻，我要

在此稍作補充報告：

一、我倡論「大印刷史觀」，使「印刷史」從「印書史」的桎梏中解放出來，還原印刷史是屬於科技工藝技術史和印刷事業發展史的本來面目。印書史僅是印刷史之一部分。印刷可以涵蓋印書，印書不能代表所有的印刷。因此，印刷的視野大、印書的視野小；印刷的歷史長、印書的歷史短。進而言之，印刷史屬於科技史、印書史屬於文化史，從事圖書版本學和圖書目錄學的書史學家所撰述的印刷史，實際上只是印書史，不能越俎代庖印刷史。

二、我倡論「江源說」，使中國雕版印刷術的發明年代，由一千三百多年前的隋唐時代，推前至五六千年前的新石器時代就已萌芽，也指出印刷術是長期演進的集體創作，並非某人在某時獨力所發明。

三、以「江源說」的理論為依據，我堅決建議：將「中國印刷博物館」的「史前館」改為「源頭館」，終於使「印刷博物館」沒有被搞成「印書博物館」，中華民族因而保住了印刷術發明權的歷史地位。

四、「中華印刷通史」的編印和出版，是由

我籌設的「財團法人印刷傳播興才文教基金會」支援全部經費，在「大印刷史觀」和「江源說」的指導之下，由兩岸三地學者合作完成的結晶，其中尤以張樹棟先生付出的心力為最多。但初版和修訂版都首先在台灣發行，是台灣全體印刷同仁對中華文化的集體貢獻，我只是做了些龍套串場的工作，絕不敢居功。

五、「中華印刷通史」，為古今中外所僅有的一部印刷通史，涵蓋的範圍廣、歷史的跨度長、全書圖文達一百五十餘萬言，無論內容、附錄、索引、參考文獻均詳，乃捍衛中華民族印刷發明權的第一利器。敬請

各位不吝指教！謝謝

各位對我的鼓勵！祝

各位身體健康、事業成功、家庭美滿！

贈書的話

現在不是「新書發表會」，因為這本書並不是什麼學術著作，我祇是偷懶，利用今天這個難得的聚會，把新出版的一本消閒旅遊書送請各位指教。

我退休以來，堅持每年出版一本書，只送不賣。因為絕大多數都是好朋友幫忙印製的，包括聯合報社印務部、紅藍印刷公司、科樂印刷公司、長城印刷公司、精益裝訂公司、世新出版中心、聿成裝訂公司、布萊特科技公司、網赫資訊公司、華傑印刷公司等的好朋友。有些書是「印刷傳播與才文教基金會」的，像「中華印刷通史」的初版和修訂版、「當代中華印刷史文選」、「十年紀要」等，有些是我自己的。因此每次送給各位的書，不是我一個人單獨送，也不是「興才文教基金會」單獨送，而是與這些公司的好朋友一起合送的。

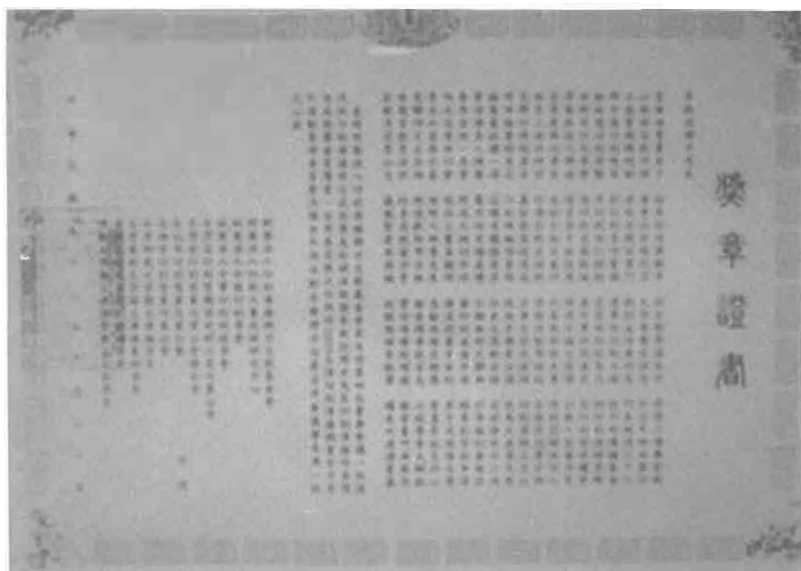
今天這本書，就是「華傑印刷公司」用數位印刷、聿成公司裝訂、人人出版公司出版。又由「布萊特數碼科技公司」加拷光碟以補書本之不足。非常感謝他們與我合送這本書。希望年輕的校友接受光碟，年長的貴賓接受書本。也非常感謝各位能收下我寫的這本小書。敬請指教！

我從學習印刷時起，就發覺在圖書館和各大書店，都找不到一本是由印刷人自己所寫的書，印刷人只為他人印書，卻不印自己的書。所以我

反問：「為何不印自己的書？」於是，便從教授印刷課程的民國四十六年起，立志要印自己的書。到今天為止，我編著（含合著、主編及審訂、發行）出版的書刊已有四十七種；其中，「印刷論集」一種，先後出了五集。「印刷技術手冊」一種，先後出了二十七冊，並多次再版。「印刷工業概論」一種，先後修訂再版七次、發行期間長達三十年。「中華印刷科技年報」一種，已出版十七集、「中華印刷科技學會會訊」一種，已出版九十期，兩種都還在按期繼續出版之中。「中華印刷通史」一種，已發行初版、修訂版、電子版、網絡版等，全是超過百數十萬言的大書。

預計，往後六年之間，我自己還有六本書要出版。現在用電腦閱讀十分方便，喜歡看紙本書的人愈來愈少了，加以景氣不好，為減少浪費，今後不再接受好朋友們的美意，替我印成紙本書送人，僅拷些光碟電子書，送給有需要的親朋好友。特此先向各位報告，也請特別見諒。

謝謝各位！



獎章證書



教育部呂次長頒發獎章後向李教授道賀



文化大學張董事長（右）頒發獎章證書後，與李教授（中）
及主持人文化大學李校長（左）合影



頒獎貴賓、主辦單位主管及部分貴賓與受獎人合影留念

古書玄奧研讀五經須由淺入深才能漸入佳境

沈徑瞻

我國的詩歌藝術傳統深邃，源遠流長，一部文學史就是詩歌的發展史，最早的一部詩歌總集（五經），也是全世界最古老的詩集之一，足以誇耀是世界的名著，其內容的豐富以及藝術形成的完美，古今中外，讚賞不絕。

一、詩經

詩經所列十五國，包括周、召、王、幽、衛、鄭、齊、魏、唐、秦、陳、檜、曹等，位於中國北部黃河流域地區，幾千年前的詩總集三百零五篇，作者多已佚名，詩分風、雅、頌三種，風有一百六十篇，雅有小雅、大雅共一百零五篇，頌有周頌、魯頌、商頌共四十篇。傳說周代有采詩官，十五國詩都由采詩官采集而來，獻之太師，比其音律，以聞於天子。

我國大歷史家司馬遷說：古詩三千多篇，經孔子刪掉重複的，採取可施於禮義的為三百零五篇。關於風雅頌的解釋很多。詩大序說：上以風

化下，下以風刺上，言之者無罪聞之者足以戒惕，故叫做風。雅者正也，言王政之所由興廢。政有小大，故有小雅與大雅之分。頌者為美盛德的形容詞，將其成功告於神明。

二、書經（尚書）

書經是古代的書，又名尚書。孔子求得黃帝玄孫帝 的書。迄於秦穆公，凡三千二百九十篇，可以為世效法者，有一百二十篇。秦焚典籍，書遂無存。秦博士濟南伏生壁密藏之，得十九篇。漢武帝時得泰誓三篇，合計三十二篇。書經篇目第一卷虞書，有堯典、舜典、大禹謨、高陶謨等五篇。第二卷夏書，有禹貢、甘誓，五子之歌等四篇。第三卷商書有湯誓，湯誥，太甲上中下，盤庚上中下等共十七篇。第四卷周書有泰誓上中下，洪範微子之命等十三篇。第五卷第六卷周書，有召誥，洛誥，周官文侯之命等十九篇。書經集傳序云：是傳也，於堯舜禹湯文武周

公之心，雖未能造其微，但於堯舜禹湯文武周公之書，因是訓誥，亦可得其大略的指意矣。

三、易經（周易本義）

孔子的學說最玄深者，莫如易經。易經的基本概念有三：第一是易，第二是象，第三是辭。易就是變，天地萬物無處不變，無時不變，孔子以爲天地間的變化，皆基於動，而凡百活動，都由於力，根本的動力有二，就是陰和陽，陽者剛性，陰者柔性，剛柔相推而生變化，亦即所謂萬物變化，皆由自然。易經繫辭有言：易有太極而生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦，而衍生爲六十四卦。萬物變化，由簡而繁，故人類得之於精神之運，心術之動，與天地合其德，與日月合其明，與四時合其序，與鬼神合其吉凶，然後可以謂之知易也。

孔子修易所樹立的原則有三：第一、萬物變化皆無窮盡，而悉由簡易以至繁蹟。第二、物之前先有法象。第三種種法象有種種吉凶悔吝的趨向。

八卦創自伏羲神農以至堯舜，並承繼其道。周時太子掌三易，一爲連山，二爲歸藏，三爲周

易。自孔子獨贊周易，連山歸藏之學遂黜。當時周易僅有卦辭爻辭，傳說卦辭爲文王所作，而爻辭爲周公所作，孔子本諸心得，爲作十翼，所謂十翼，乃象辭上下，象傳上下，繫辭上下。文言說卦。序卦及雜卦，自孔子以後，易道大易，後世多與古易異趣。

四、禮記

禮記是記載古代禮制的書，虞書稱天敘五禮。禮實興於遠古，至後世而加詳。孔子說，夏禮吾能言之，杞不足徵也，殷禮吾能言之，宋不足徵也。又說：周監乎二代，郁郁乎文哉，吾從周。孔子以周禮爲備，故說吾從周。周禮是周公攝政，太平之書，周禮爲末，儀禮爲本。所謂禮經三百，威儀三千者。禮經指周禮，威儀指儀禮。儀禮今傳十七篇，雖周公之道，曾經孔子的增刪。後世以儀禮、周禮、禮記號稱三禮。禮記載德刪古禮記二百四十篇爲八十五篇，名大戴禮。戴聖復刪爲四十六篇，爲小戴記。易融增益三篇，合爲四十九篇。今所行禮記，即小戴禮，爲千萬道學的淵源，其關係於人倫世道，何可略哉。

五、春秋三傳

春秋，魯史記的名稱，孔子修之。孔子修春秋，始自魯隱公元年至哀公十四年春。西狩獲麟絕筆，凡二百四十二年，門子弟欲記聖師之卒，故採魯史記以續夫子之經，而終於哀公十六年四月爲編年史之創作。

春秋三傳，一爲左丘明的左傳，一爲公羊高的公羊傳，另一爲穀梁赤的穀梁傳。經孔子修之，聖人之制作曰經，賢者著述曰傳。傳者，傳經之作也。三傳之文互異，所傳事實亦微有不同。本書因將三傳併列經文之後，以資參證。春秋有大義、有微言，大義在誅亂臣賊子，微言在爲後王立法。特以記事詳瞻，故三傳併行不廢。孔子刪詩書，定禮樂，贊周易，修春秋，以傳先王之道。孔子生於周靈王二十一年冬十一月，卒於敬王四十一年夏四月，得年七十三歲。唐開元二十七年追諡爲文宣王。清順治二年定文廟，諡爲至聖先師孔子。左丘明述夫子之志而作傳，公羊高穀梁赤均子夏弟子，均傳春秋。



昆明市張市長致詞

緬北巨變與危機

石安達

緬甸佤族特區成立二〇周年於四月十七日舉行了熱烈隆重的和平建設二十周年慶典大會。來自各族各界一〇〇〇多人，與來參加慶典活動的緬甸府代表和中國雲南邊境地區政府代表和各族各界的老朋友，共二〇〇〇多人來賓參加了慶典大會。

才恢復健康的緬甸佤族特區主席鮑有祥在慶典上發表了重要講話，鮑有祥總結了緬甸佤族特區和平發展的過程，他說，特區制定了十五—二〇年根除鴉片種植的禁毒禁種計劃，許多基礎建設都是圍繞這個計劃進行的，二〇〇五年六月廿六日正式宣布特區成為無毒源區。通過國內外禁毒部門數年來的共同督查，至今沒有出現反覆，這是佤族人民對世界禁毒事業的一大貢獻，是國際禁毒史上的一個成功範例。現在為實現「無鴉片種植、無毒品加工、無毒品交易、無毒品吸食」的目標不懈努力。

佤族特區民族武裝佤邦聯合軍是原緬共武裝的精華，三分之二都是佤族英勇善戰。參加檢閱的部隊雖然裝備落後，但精神飽滿、訓練有素，是一支威武之師。曾參加對金三角世界第二代鴉片毒梟坤沙激戰，迫使坤沙向緬甸軍政府投降，立下赫赫戰功，令人刮目相看。

人們發現昔日這個原始古老神秘的大地，經過二〇年的和平建設，拋掉了聲名狼藉的金三角鴉片王國的惡名，各方面發生了翻天覆地的變化，民族團結、社會和諧，人們充滿了自信和對美好未來的憧憬。但是緬甸軍政府態度很冷淡，只派了一個情報部門的中校軍官來參加慶典，其中的蹊蹺和奧秘頗耐人尋味。

顯然緬甸軍政府對緬北民族武裝要有所動作，所以提出整編實施方案，對佤族特區除了部隊整編的內容一樣外，還特別規定了管理地區範圍，要求把原屬該特區管理的北部勐波、勐片及

南部泰緬邊界管轄部分等三塊約八〇〇〇平方公里的地區劃出交軍政府管轄。

看來部隊改編後，「特區」、「特警」和民族武裝將不復存在。

緬甸軍政府對緬北民族武裝提出整編實施方案，緬甸軍政府有意冷落緬甸佤族特區隆重舉辦慶祝二〇周年和平發展建設的原由就浮出了水面。緬甸軍政府為什麼要在緬甸佤族特區以及緬甸揮幫東部第一特區（以下簡稱緬北第一特區）和緬甸揮邦東部第四特區（以下簡稱緬北第四特區）這些原緬共武裝部隊脫離緬共陸續舉辦和平發展二〇周年慶典的時候，提出對緬北民族武裝提出整編實施方案呢？筆者分析主要是以下幾個方面的原因：

緬甸軍政府二〇〇八年五月舉行了新憲法公投并在當月宣布全民公投通過了「新憲法」，在軍政府操縱下得以公投率高達九八・二%，贊成票率高達九二・四％。這部緬甸獨立以來的第三部「新憲法」共有十五章，多達四五七條內容，但其核心仍然是維護軍人集團的統治利益。「始終堅持軍隊能夠參與和承擔對國家政策生活的領導」。并賦予了國防軍總司令極大的權利，在擁

有國家最高立法權的聯邦議會中，按規定由國防總司令提名的軍隊代表，按全部議席四分之一的比例。在行政上，規定了在聯邦、省和聯邦自轄區、民族自治地方和自治縣，都應有國防軍總司令提名的軍人參與國防、安全和邊境管理等行政工作。

緬甸軍政府對緬北民族武裝提出整編實施方案是「新憲法」中，以一個國家只能有一個軍隊的理由為前提提出來的，其目的就是確保軍政府的永恒權益。

美國政府在小布什執政期間曾把緬甸列為國際上六個邪惡軸心國家之一，執行先發制人的手段打擊這些邪惡軸心國家。在打擊阿富汗和伊拉克後，又要打擊朝鮮和伊朗這兩準備發展核武器的國家。二〇〇七年九月，因緬甸軍政府突然大幅度提高燃油價格，嚴重的影響了民衆的生活，爆發了緬甸大中城市十萬和尚的和平示威，緬甸軍政府進行鎮壓發生流血事件，引起了國際社會和聯合國的強烈關注，美國和一些西方國家又再一次對緬甸實施嚴厲制裁。在這種情況下，緬甸軍政府被迫緩解了與緬北各民族特區的關係。小布什執政最後一年的二〇〇八年美國發生了嚴重

的金融危機，沒有力量再打擊伊朗和朝鮮。二〇〇九年奧巴馬總統上台後改變了小布什強硬的外交路線，準備十八個月後從伊拉克撤軍，還準備和伊朗談判。準備解除對古巴長達四十年的經濟封鎖。緬甸軍政府就以爲奧巴馬政府不會再堅持對緬甸進行封鎖制裁的強硬立場。所以，緬甸軍人政府又改頭換面。在通過「新憲法」後急忙提出了整編緬北民族武裝的實施方案。

二〇〇六年緬甸軍政府以緬北民族特區和中國雲南邊境存在非法木材及礦藏原料交易爲名，要求中國大陸政府禁止中緬兩國雲南邊境的木材及礦藏交易。中方根據緬方要求和因緬北民族特區開設賭場危害邊境安全等方的原因，曾一度關閉了雲南與緬北民族特區的貿易口岸，并嚴格控制邊境雙方人員往來。在此之前的二〇〇四年在中緬邊境開始針對博彩業的「利劍行動」，有關部門出台了「四斷措施」，即斷電、斷水、斷通訊、斷旅遊的封關政府。在執行過程中除斷水、斷通訊沒有做到外，其它二斷措施對些特區的經濟和民衆的生活造成很大的影響。中方採取的這些措施，緬甸軍政府認爲中國大陸不會對緬北民族武裝的整編實施方案說三道四了。

但是，緬北各民族武裝反對整編，緬甸軍政府一向認爲大中城市的緬甸全國民主聯盟等民主力量，和緬甸民族武裝是對緬甸軍人集團利益最大的威脅。據有關消息報導今年六月，緬政府軍對沒有和政府簽訂和平協議的克倫族解放軍發動的一次大規模進攻顯得極其不尋常，強盛時期的克倫族解放軍曾擁兵六萬，但現在，正如《經濟學人》所說，「克倫叛軍們已接近『末路』了」。克倫族是緬甸五〇多個少數民族中七個人口較多的少數民族之一，緬甸一九四八年獨立後克倫族聯盟爲爭取民族平等和自治走上了武裝鬥爭的道路。一九四九年，克倫族聯盟主席蘇巴吳基率領軍隊攻占了仰光附近的永盛，一度包圍了首都仰光，使緬甸政府陷入危機。一九八九年春天北緬共中央根據地內突然發生兵變緬共主力部隊中的果敢族（漢族）、佤族、傣尼族、克欽族紛紛成立了民族武裝與緬甸政府達成了民族和解協議，在保留原民族武裝的前提下在原控制區成立特區政府，實行民族自治進行和平建設。隨後還有十三支其他民族武裝也與緬甸軍政府先後實行停火達成了民族和解協議，這本來是對緬甸從新獲得和平發展的最好機遇。但是緬甸政府變成緬甸軍

人集團掌權後，軍政府整體上是對達成民族和解協議進行和平建設的民族武裝仍然不放心的，從二〇〇四年起對緬北的民族武裝政治上分化瓦解，軍事上進行滲透，經濟上進行控制的政策。二〇〇八年舉行公投「新憲法」通過後，準備在二〇〇九年六月在對克倫族民族解放軍發動雨季進攻前，對與達成民族和解協議的十多股民族武裝，同時下達了實施整編方案。其目的就是要削弱緬甸各種民族武裝的力量，保證軍人集團在明年新大選的勝利和消除後患達到全面控制全國大城市、農村、和邊遠少數民族地區的目的。

軍政府對緬北各民族武裝提出整編實施方案遭到揮邦等的堅決抵制。因為整編後，民族武裝就等于是存不存了。

一九四八年緬甸獨立前，緬甸獨立之父昂山將軍在丙弄召開民族協商會議，以獨立後成立民族自治邦，保護民族上層的特權為條件獲得了參加會議各領袖的支持。但昂山將軍後來遭到了暗殺，緬甸獨立後，緬甸政府的緬族領導人搞大緬族主義，不執行民族政策，致形成今日的亂局。

今年六月十六日軍政府第二號人物貌埃二級

大將訪問中國大陸，溫家寶接見時表明了中國希望緬甸穩步推進民主進程、實現民族和解、維護國家穩定、促進經濟發展的態度。二〇〇九年六月、七月主要揮邦東部第四特區三分之二的民衆投了反對票，因此，整編方案遭到暫時延擱。軍政府為解脫困境而暫時軟化立場。

二〇年來，佤邦一心一意搞建設、搞發展，幫助政府打垮了搞分裂獨立的坤沙鴉片毒品集團。依靠自己的力量把地方建設好，實現了罌粟鴉片禁種做了緬甸政府不能做到的事情。

一九九九年十月欽紐主政時緬甸軍政府出台了讓特區移民開發邊境的政策，允許佤族特區北部緬中邊界山區五〇〇〇種鴉片的煙農異地移民，到緬泰邊界佤邦聯合軍管理區自然條件較好的盆地開發解決嚴重的缺糧問題。經過一〇〇〇多名佤邦聯合軍指戰員和八〇〇〇移民多年的艱苦奮鬥，投入了大量的資金，并付出了三〇〇〇移民因初到南部盆地亞熱帶水土不服生病死亡的慘痛代價，把荒原變成了良田和果園，開發了八〇〇〇公頃的熱帶水果、熱帶經濟林木，移民一年種的糧食夠吃三年，大大緩解了嚴重的缺糧狀況，為實現禁種鴉片，提供了強有力的支持，受到緬甸軍政府表彰和

聯合國有關機構的嘉獎。

那期間台北的民間志願醫務人員數十人曾先後兩次到過屯墾區實施醫護服務。新憲法的核心實質仍然是維護軍人集團的利益，不允許在一九九〇年在緬甸民主選舉中獲勝的緬甸全國民主同盟主席昂山素季參選，遭到聯合國和西方國家的反對，七月三號至四號聯合國秘書長潘基文訪問緬甸時要求會見昂山素季遭到拒絕，潘基文回到聯合國時表示二〇一〇年沒有昂山素季參加的大選，聯合國將不予承認。

目前軍政府孤注一擲，冒險重開內戰的可能性不大，有繼續談判的餘地。但是，大家都曉得，認為今後緬甸只要是軍人集團掌權，中央政府不管以任何方式出現，最終都要取替民族武裝，內戰不可避免。要積極備戰加強內部團結。但是可以採取靈活策略，接受邊防軍的命名和番號，不同意軍政府派軍事幹部參加部隊的管理，和到軍政府軍事院校培訓，堅持自己管理自己。總之通過談判表明和平的誠意，不鬧獨立，維持現狀，爭取雙方都能接受的條件，化解僵局。如果將來緬甸實現了真正的民主政治，軍隊服從國家，各方面條件具備時民族武裝可以接受整編。



會員大會中李拂老發放講學金

新書《金三角國軍血淚史》座談會側記

羅秋昭

一、座談會的講題和主講人

覃怡輝博士的新書《金三角國軍血淚史》於八月底由聯經出版公司正式出版，並於九月一日上午十時至十二時，在中央研究院近代史研究所檔案館的中型會議室，召開了一個新書發表的座談會，原本六十人的馬蹄形會議室，由於受邀人員（包括相關學者、當年的國軍或孤軍代表）的踴躍出席，還必須從隔壁會議室搬進許多的椅子，把整個會議室都坐得滿滿的，估計出席人數至少超過七十人以上，令主辦的單位（中央研究院近代史研究所的海外華人研究群）大感意外。

座談會的規劃是分爲兩個場次來進行，第一場的三位主講人是針對「國軍反中共、泰共和緬共的戰爭」和「柏楊所謂國軍被政府『遺棄』的艱辛」兩個講題發言，而第二場的三位主講人則

是針對「國軍迫於生計不得不從事鴉片的『走私』？」和「國軍子女成爲所謂『國際孤兒、新難民』？」兩個講題。本來，第一場是由十點到十一點，第二場是由十一點到十二點，但因為座談會的主辦教授朱浚源博士致詞歡迎來賓和介紹主持人和主講人，使用了十分鐘，所以兩場的座談也隨之各延遲十分鐘才開始和結束。

第一場座談會是由中研院亞太研究中心的助理研究員張雯勤博士主持，第一位主講人是來自美國的職業外交官並擔任過三年泰國清邁總領事的理查·吉普森（Richard Gibson）先生，第二位是近史所的年輕助理研究員吳啓訥博士，第三位是來自日本東京大學的更年輕的博士候選人若松大祐先生。第二場座談會是由近史所的研究員陳存恭先生主持，三位主講人中的第一位主講人是李拂一老先生，他是一位一〇八歲的人瑞，他曾擔任

雲南西雙版納地區佛海縣的國民大會代表和車里縣的縣長，同時也是著名的傣學專家，當年李彌前往滇緬邊區收留殘餘國軍時，爲借重他的滇南人脈，特別力邀他一同由台灣前往滇緬邊區；第二位是來自大陸北京社科院的助理研究員張西女士，她是由警界轉入學界，專門從事鴉片等毒品的實況和犯罪行爲的研究；第三位主講人則是作者本人，因爲筆者曾到臺北擔任志工老師和校長三年，對臺北學生的國籍問題稍有接觸和瞭解，所以主辦單位請筆者出來代打。

二、第一場座談會

座談會經由主辦人朱泓源教授致詞歡迎所有來賓及介紹兩位主持人、六位主講人及部分重要來賓之後，即由張雯勤博士主持第一場座談會，她以中英文介紹了遠自美國而來的理查·吉普森先生後，即請吉普森先生報告。吉普森首先簡短說明他和陳文華先生的合作研究及和覃教授結緣的經過，即開始敘說美國如何開始介入李彌部隊的始末。中國大陸淪陷後，杜魯門總統本來刻意要和駐守台灣的蔣介石保持距離，後來因爲冷戰的緣故，才逐漸變得比較接近。一九五〇年春

天，李彌決定前往滇緬邊區收容舊部，並向國府請求金援，但國府財政困難，愛莫能助，於是李彌乃潛往香港尋求美國的援助，亦得不到回應。直到同年六月韓戰爆發，李彌於八月在曼谷與美國的Eskrine將軍先後接觸兩次，達成初步協定，並於十月得到泰國披汶政府的協助。到十一月，因爲中共志願軍進入韓國參戰，美國內部對李彌部隊有兩種不同的主張：國務院主張讓李彌部隊向緬甸解除武裝，撤退回台；而國防部或中情局則主張支援李彌反攻雲南，以牽制共軍。在討論的過程中，雖然中情局局長本人亦反對「支援李彌反攻雲南」一事，但因爲杜魯門基於另外的政治考慮，而於十二月批准了支援李彌一案。李彌得到了美國的金錢和武器的援助之後，於是次年五月廿一日即下令反攻雲南，只是因爲種種主客觀條件的限制，到七月初即潰敗再退回緬甸。幾個月後，美國即全面停止金援李彌。和聯合國一樣，美國也給予台灣很大的壓力，最後國府終於被迫把李彌部隊撤退回台。由於主講人發言的時間只有十五分鐘，而他的演講又要花一半的時間由陳文華先生口譯，所以他的演講內容只能講到這裡，未能再繼續多講，十分可惜。

第二位發言的主講人是吳啓訥博士，他十分謙虛客氣，自稱實在沒有能力來評論覃教授的這本大著，他只是來向大家報告一些讀後的感想和所獲得的啓示而已。首先在感想方面，他認為覃教授這本非常具有開創性，其他同類的著作，例如英文方面 Young(1970) 所寫的《Nationalist Chinese Troops in Burma》和柏楊(1964)所寫的《異域》等，都無法與之相比，因為這本書所參考使用的史料，不但參考使用了國防部、外交部、國民黨黨部的檔案資料，而且還能掌握到不少該部隊的原始文件，更進而對許多當年的官長進行了訪談，所以它是一部傑出的歷史學術著作。

其次在啓示方面，吳博士提出了三個要點。

第一，李彌部隊之所以能在國境外生存，實在是由於當時冷戰的格局和秩序，李彌部隊恰好可以成為美國的一個棋子，可以為美國的利益作所服務和貢獻，所以美國願意助以一臂之力，但後來美國發現期望落空，於是就棄之如敝履。第二，當時中南半島國家除泰國外，其他國家都是英法兩國的殖民地，都是剛剛獨立或是正在爭取獨立，在政治上正處於轉型期之中，加以其國內種

族的多元和對立，國家的合法性不強，政治局勢也並不穩定，這時忽然闖入一支身經百戰的國府部隊，雖是殘餘部隊，也令這些新興國家招架不住。第三，國共兩黨的內戰，本來乃是一場民主（國民黨）和專制（共產黨）之爭，理論上應該是民主可以戰勝專制，但是在事實上卻是攆走群眾路線和擅用統一戰線的專制，戰勝了強調人人自由平等但事實上卻是黨派內外惡鬥的民主，所以，在國民黨的民主之中，一定是缺少了某個或某些要素，有待國人去深思、研究。

第三位主講人是若松大祐先生，他首先感謝主辦單位的邀請，讓他有機會來對覃教授的這本大著發表一些意見。他說，他對孤軍的歷史很陌生，因為在日本，大家都是把研究的焦點放在台灣的文學之上，柏楊的《異域》在日本並沒有日文的翻譯，所以沒有人談論這個孤軍的事情。但是因為若松先生曾經去過泰國的美斯樂，知道住在那裡的人，居然是過去來自中國的部隊和軍人，這個現象引起他很大的好奇心和興趣。他說，美斯樂最早的居民既然是第五軍的部隊官兵，所以他們就是一種軍事的移民，和當年日本在滿州和台灣的移民，甚至和西方國家在世界各

地瘋狂的移民，在本質上都是一樣的，至少是相似的。但是，美斯樂軍事移民的命運或宿命卻和日本、西方國加大不一樣；因為在美斯樂的軍事移民（包括跟隨他們而來的平民或難民）自從移民到那裡之後，他們居然就永久居留在那裡了，成為了永久的居民；但是日本和西方國家的軍事移民，他們在戰敗或殖民地獨立之後，他們就紛紛被迫或自願地、幾乎是全部離開其殖民地而回去其母國，只有非軍事的移民才會選擇永久居留在殖民地或入籍於該新興國家。誠如前面的吳啓訥教授所分析，認為冷戰時期是孤軍能生存於金三角的一個重要因素，那麼冷戰因素是否也是軍事移民可以永久定居其殖民地的原因呢？他想以此問題就教於大家。

三位主講人報告完畢之後，接著就是開放自由發言的時間。第一位發言的人是孤軍代表李學華先生，他首先對覃博士完成這本鉅著表示由衷的敬佩和感謝，接著他就提出一些看法和建議。第一點，他認為覃著對丁作韶的部分寫得少了一點。丁作韶是一位留法博士，孤軍初入緬地時，他因代表孤軍和緬軍談判，結果被緬軍扣留，後來被移送至眉苗的監獄，因而結識也被囚禁在那

裡的克倫邦領袖。後來克倫邦的領袖獲釋後，即前往猛撒尋求和李彌的結盟，這是丁作韶的媒介之功。只是後李彌和克蒙兩族的結盟動作太大，被緬甸解讀為李彌欲協助克倫叛軍推翻緬甸政府，被緬甸指為干涉內政，告到聯合國去，導致後來的撤退。第二點，美國在冷戰期間領導自由世界的反共，在採取「有限戰爭」的政策之下，不但未能全力支持堅定反共的國府，反而兩次強迫國府將金三角的國軍撤退回台，最後終於讓美國吃足了越戰失敗的苦果。

第二位發言人是三頭馬車時期情報局一九二〇區時期的國軍代表翁衍慶將軍。他說他當在緬北服務時，年齡是在二十五到三十之間，應該算是第三梯次撤台的國軍。他本來對前面兩個時期的情形不甚瞭解，所以十分期待和歡迎這本書的出版。他說，國軍之所以能在金三角或緬北這個地方生存和發展，是有其天時地利人和的條件的；天時就是時機，當國軍進駐當地時，緬甸還是個新興國家，政府的統治力量很小，根本還達不到這些邊疆地區；地利就是當地有山有水，還有不少夠大的河邊小平原，居住在當地少數民族的生產不但可以自給自足，甚至還有餘糧供給新

來的國軍；在人和方面，金三角地區的各個少數民族大體上在雲南境內也有，彼此之間的軍民關係很容易做好，所以國軍之進入該地，雖是進入了外國，但還是如同仍在國內一樣。國軍的政策是：我們主要的敵人是中共，一定要全力打擊；緬共、寮共、泰共雖是次要敵人，但原則上是採取河水不犯井水的政策；而對駐在國則是採取親善友好的態度。

第三位發言人是孤軍代表蔣少良將軍，他不徐不急的說：「中研院前院長吳大猷先生到大陸訪問回來，記者問他有何感想？吳院長回答說：『人家全國上下都知道自己要說什麼，更知道如何做。』」接著，蔣將軍就套用吳院長的這句話來讚揚覃教授：「覃博士知道這本書要寫什麼，更知道如何寫」，他認為覃教授的這部鉅著是寫得「言之有據，言之有理，言之有物，言之有用，言之有序，言之有趣」，然後分別舉出書中之例，說明該書為什麼是寫得「有據、有理、有物、有用、有序、有趣」，真是煞費了苦心。歸納一句話，他就是對該書讚揚有加。

這時候雖然還有人想要發言，但是由於時間的限制，座談會主持人張博士乃請他們等到第二

場的自由發言時間再繼續發言，宣告第一場座談會到此結束。

三、第二場座談會

接著，再由陳存恭教授繼續主持第二場座談會，第一位主講人是一〇八歲的人瑞李拂一。李老先生的發言除了簡要批評柏楊《異域》一書的不正確，和讚許覃博士之書的信實可徵之外，講話的內容主要是針對鴉片的問題而來。他說，英國是一個重利輕義的國家，他們的政策是「只有永久的利益，沒有永久的敵人」，因為這樣，所以緬甸成為英國的殖民地之後，在緬甸境內，鴉片是可以自由種植、自由流通、自由買賣的，一直到緬甸獨立後，還是維持著這個傳統；只是因為鴉片只適合種植在緬甸撣邦的北部山區，所以鴉片的自由買賣，事實上就等於只限於撣邦一地而已。至於鴉片為什麼只適合種植在緬北的撣邦山區，於本場座談會的自由發言時，孤軍代表李學華為此作了一個很清楚的補充說明。原來是鴉片的母親「罌粟」的生長條件是很挑剔的，並非任何地方所種植的罌粟都能開花結果。罌粟的最適生長條件到底挑剔到什麼程度呢？第一，它上

午要有充足的日照，下午則要陰天；第二，它要白天炎熱，晚上則是越冷越好；第三，它開花的時候不能下一滴雨，否則就無法結果。要這樣的地方才能符合這些條件呢？顯然的，緯度較低的熱帶地方不行，因為它晚上太熱；平地不行，因為它下午不陰涼；太冷的地方也不行，因為它白天日照不足；因為在金三角地區，只有緬甸北部和雲南南部，面向東方的、海拔至少三千公尺的高山坡地才會具有這樣的條件，只有符合這種條件的高山坡地才是適合種植罌粟的好地方。由於適合種植罌粟的地方非常有限，所以其鴉片產量就很少，於是其價錢就很貴。

此外，人瑞李拂一老先生的講話中也透露了一個非常有價值的訊息。他說：當李彌的部隊正式成立之後，李彌曾問他希望擔任什麼職務？李拂一認為李彌身邊應該有一個朋友，如果他擔任了某個職務，他就成為李彌的部下，就不能再做朋友了，於是他就決定不在李彌部隊中擔任任何的職務。後來，就因為李拂一在部隊中沒擔任任何職務，於是引起參謀長錢伯英的錯誤猜測，認為李拂一在暗中秘密違紀替李彌做鴉片的生意，所以曾經開口向李拂一要十萬銖泰幣；李拂一私

下徵詢李彌後，知道不是李彌要這筆錢，乃是錢伯英要敲他竹槓，於是李拂一就不給他。顯然的，錢伯英已經探知李彌有做鴉片的生意，只是不知道李彌交給誰去做而已，後來他猜是李拂一，結果他猜錯了。

由於李老先生講話速度很慢，而且咬字頗為不清，他孫子李道綸怕來賓聽不懂，所以每逢他祖父講了一個段落，便替他祖父重述（翻譯）一遍，所以才講到上述的內容，十五分鐘的時間便用完了，於是引起李老先生小小的抱怨：「你們都把我的時間用掉了……」

接著第二位主講人是來自北京社科院的張西女士，目前她是台北大學犯罪學研究所的訪問學者。因為她是有備而來，用投影片準備了很豐富的材料，她怕十五分鐘的時間講不完，所以她就講得有點快，以致聽眾都有點來不及看她的螢幕和做筆記。由於張女士的出身是一位毒犯偵察（防）專家，所以她主講的內容就是毒品犯罪的趨勢。一般大眾都以為，毒品的需求乃是來自人心的苦悶和精神的萎靡，需要藉著吸食藥物或毒品，以求得人心和精神上的快感、忘我和解脫；但是張女士卻認為不一定如此；為此，她特別舉

出一個日本的反例。她說，日本於二戰失敗之後，全國幾乎淪為一片廢墟，但日本人不但不懷憂喪志，反而是更積極、奮發圖強，恨不能一天二十四小時都投入工作，恨身體的體力不敷所用，亟需一種仙丹或靈藥來提高體能和精力，以早日完成戰後重建的工作；基於這種積極向上的精神或心志上的需求，於是日本的藥商就把當年從德國所引進來的、專供希特勒和日本神風特攻隊注射的安非他命這種興奮劑（日本稱為覺醒劑），予以大量生產，大大滿足了當時大眾的需求。就這樣，這種興奮劑經過一段長時間的服用之後，其不良的副作用就慢慢的浮現了出來。因為大凡毒品的特性都是它很容易上癮，一旦上癮之後，它就不容易戒除，而且不再具有興奮的功能，反而傷害了人體器官的功能，再加以毒品價格都很貴，還會進一步拖垮整個家庭的事業和經濟。所以，基於這些緣故，日本就禁止了這種藥品的生產。雖然日本禁止了安非他命的生產，但是因為安非他命的市場仍然存在，於是日本的廠商就把工廠遷移到最近的南韓去生產，以後南韓也禁止生產了，就再把工廠遷移較遠的台灣來。這就是安非他命發展的整個過程。

接著張女士介紹了毒品的種類，它大體可以分為鴉片、安非他命、大麻、強力膠和海洛英等五個種類。其中安非他命和強力膠是經由化學合成，其產地必在工業較先進國家如日本、南韓和台灣（按：安非他命乃是由德國人於一八八七年發明）；至於鴉片和大麻則是來自植物，而海洛英則是由鴉片進一步提煉而成，因此其產地乃是工業落後的農業國家或地區，其知名的產地有金三角、南美的哥倫比亞和中亞的阿富汗。就後者而言，在一九八〇年代以前，當世界各國尚未合作大力查禁毒品時，有八〇%以上的毒品是來自金三角；到一九八〇年代以後，金三角的毒品遭到查禁了，哥倫比亞便取而代之成為毒品的主要供應地；再到二〇〇〇年代以後，哥倫比亞也被打擊了，毒品的供應地就轉到了中亞。這就是鴉片這類毒品發展的一個大概趨勢。此外，張女士也介紹了毒品在台灣의 演進，因為講得很專業，筆者記不下來，而且也與座談會的主題較遠，所以筆者在此就把它省略了。

接下來的第三個主講人，就是由筆者來分享有關「孤軍入籍泰國」和「所謂在台孤軍人球」的問題。由於筆者曾經在泰北清萊省滿堂村的建

華綜合高中擔任志工老師將近三年，其中有一年還兼任校長，所以讓我有機會接觸到這些問題的具體案例。根據覃教授這本書的分析，真正的孤軍應該是指三頭馬車時期的段李兩軍，因為他們留在邊區之後，真的沒有得到國府任何的補助。至於情報局和黨部中二組的部隊，因為都能得到國府和國民黨的正常補給和照顧，受僱人員被資遣時亦都給予一定數額的資遣費或離職金，故理應不能說是孤軍。

根據柳元麟於一九六一年撤台前彙報給國府的各軍人數，其中三軍是二一三七人，五軍是二五七八人。而三軍的撤台人數是九八八人，五軍的撤台人數是四六六人，所以留在泰北的孤軍人數約在四千人左右。以後，孤軍於一九七〇年十二月接受泰國政府的徵召，開始參加泰國軍方的剿共戰爭，歷經七、八年的征戰，當清萊地區的泰共被弭平並且把戰略公路完成之後，從一九七八年五月三十日開始，泰國國務院即同意最高統帥部的建議：讓清剿泰共有功的三、五兩軍官兵入籍，並給予不受當時每年二百人名額限制的優惠。

日 期	戶 數 (官兵數)	人 數 (包括眷屬)
第一批 一九七八年八月三十日	178	1002 人
第二批 一九七八年九月十五日	282	879 人
第三批 一九八〇年二月五日	383	1676 人
第四批 一九八一年五月七日	324	1622 人
第五批 一九八三年	1542	8549 人
一 共	2719	13728 人

只是泰國政府批准了第五批入籍以後，在一九八四年六月十二日即宣布將歸化入籍工作由最高統帥部移交給內政部，同時也取消了三、五兩軍不受二百人名額限制的優待待遇，於是使得許多當時尚未得及入籍的三、五兩軍官兵及其眷

屬，其入籍工作便遭到了困難。所以，如果假設在一九八四年之時，三、五兩軍的人數還是維持四千人，加上眷屬的總人數估計是二萬人，則未入籍的官兵數爲一二八一人，未入籍的全戶總人數爲六二七二人，故其已入籍的人數比例是六八%，而未入籍者則是三二%。

假定以後每年能入籍的人數都是二百人而沒有任何調整的話，即使將此名額全部都配給三、五兩軍，也要需時三十一年才能全部入籍；而從一九八四年到今年二〇〇九年才時隔二十五年，還需要再過六年才能全部入籍；所以在理論上，直到今年爲止，應該還有一二〇〇人（孤軍十眷屬）未能入籍，這應是一個合理的邏輯推論。所幸泰國政府對三、五兩軍還算寬大，對那些沒能及時申請入籍的三、五兩軍官兵和眷屬，特別發給他們合法的外僑證（即通稱的隨身證），不再把他們視爲是難民。否則，如果他們還是難民，那就只能拿難民證了。如果他們還是拿難民證的話，他們就不能自己治產、買土地，工作受到限制，也不能自由旅行和遷徙，那就非常的不利了。

當泰北孤軍及其眷屬還沒能入籍之前，無論

是持外僑證或是難民證，他們若是要前來台灣升學、旅遊或探親，台灣政府的政策向來都是很寬大的，所以都讓駐泰的大使館或代表處核發他們中華民國護照，回到台灣之後若要再申請定居，也可以申請到台灣的身份證，倒是那些使用泰國護照的僑生必須使用外僑證了。但是到李登輝總統的時期，可能是基於國安問題的考慮，從民國〇〇年起，就忽然規定拿難民證的人不再核發護照，所以持用難民證的難民就不能再來台灣了。因爲這個緣故，所以許多華裔難民便利利用各種辦法，爲其不能來台的學生（子女）辦理假護照來台，事情經過一段時間後，事件爆發出來，他們在台灣就成爲了去留兩難的人球。但是，因爲這些年輕的華裔難民已經回不去泰國或緬甸了，此時，我們不應該因爲他們不是三、五兩軍的孤軍後裔，就不讓他們居留或入籍，因爲我們政府也有部分的責任，因爲那也是我們政府官員的能力不足，無法辨識護照的真假，而給予他們簽證，並且讓他們合法入境了；他們入境之後，又住了那麼久，拿假護照的事件才鬧開，而且事件又鬧得那麼大，他們也肯定回不去了，他們若沒有一個合法的身分證件，他們就無法在台灣工作；無

法在台灣工作，就無法在台灣生存；而一個人若是陷到無法生存的絕境，那就是一個「人權」或「人道」的問題了。所以，我們應該基於人權或人道，基於他們也是中華的兒女而發給們身分證件或居留證件才是。

以上是三位主講人所報告的內容大要，接著下來就是自由發言的時間。自由發言時，最先發言的是第三時期情報局一九二〇區的彭新有站長起來發言。他的發言大意是：當時國軍的政策是不反泰共、寮共，也不反緬共，就只反中共；關於煙毒方面，國軍是絕對嚴禁吸毒和販毒的，一旦查到，絕對嚴辦。接著是李學華先生再一次起來發言，他是為李拂一老先生的報告作一個補充，他說明鴉片的生長需要幾個十分特別的條件，只有擇邦北方海拔三千公尺以上的高山地區，才是具有這些條件的地方，所以擇邦才成為緬甸的鴉片產區（具體內容已在李拂老的講話中先行引述，此處不再重複）。第三位發言人也是國軍的代表，他是曾任第二軍營長的黃近義先生。他的發言有三個要點：(1)他所屬的部隊在李彌時期為師，在柳元麟時期為軍，從一九五〇年到一九六一年都留在邊區，就他的親身經歷，他

所屬的單位從來沒有從事過鴉片的販賣工作；(2)邊區的部隊雖然有政府的補給，但是官兵基本是沒有薪水的，只有小額的零用金，在李彌時期是軍官八盾、士兵四盾，柳元麟時期是一律每人二〇銖泰幣；(3)在多次戰爭中，戰死的官兵不在少數，但都未放入忠烈祠奉祀，也得不到政府的聞問，期望政府有關單位能以對待大洋洲巴布紐島上發現幾位二戰國軍遺骸的態度以待之，則庶幾無憾。

四、新書作者的回應

座談會進行到此時，已超過了預定的時間，並且已經到了預定要用餐的時間，因此主辦單位乃宣布座談會休息十五分鐘，讓所有來賓和出席者去使用洗手間，事畢後請大家改為進入隔壁的大型會議室，並馬上自行進用午餐，因便當已先行放在桌上。當大家仍在進用午餐時，大會主辦人朱泮源教授便預先把李拂一老先生和覃怡輝教授請到大會主席台上一同進用午餐，因此當休息時間一結束，朱泮源教授就宣布第三場座談會正式開始。首先，朱教授請李老先生將上午未講完的內容繼續講完。（由於李老先生演講的內容，

部分爲重複上午的內容，其他新講的重要內容又由覃教授在回應和總結中予以引用，爲省篇幅計，所以在此予以省略。）接著，朱教授再請覃教授對上午的六位主講人以及來賓們的發言予回應，並作一個總結。

覃教授發言時，他首先回答李學華先生的建議，即「寫丁作韶博士的部分嫌少了一點」的問題。覃教授解釋說：由於他的寫作，乃是採用論文的模式來撰寫而成。所謂論文的寫作模式，就是由作者先提出所要研究的問題，然後以此問題爲研究的焦點，而去尋找或蒐集研究所需要的資料，加以整理和分析，最後找出該問題的答案。在《金三角》這本書中，覃教授一共提出了八個相關性的問題（該書導論第三節），找出了答案之後，再依一個自然的順序，將它們按章節連續的撰寫出來，而完成了這本書。覃教授說，這樣的一種寫書方式，它先天就隱藏著一個缺陷，任何重要的課題，如果開始時未被列入問題之中，以後就會被該書所忽略、遺漏，而發生遺珠之憾。丁作韶博士的事蹟之所以寫得少，主要原因

是覃教授沒把他當作李國輝那樣，也把他的事蹟列爲一個研究的問題，才會造成現在的遺憾；所

幸丁作韶的夫人胡慶蓉女士已爲他寫了兩本鉅著，一本是《滇邊游擊史話》，另一本是《丁博士巨變歷險記》，這兩本書所寫應該可以包括丁博士全部的事蹟了，有興趣的人都可拿來參考。（按：《金三角》年表中三十九年四月廿九日亦有丁博士的記事一筆，有興趣者請上中央研究院的出版品網站參考。）

此外，覃教授的大著名爲《金三角國軍血淚史》，因書名中的「金三角」本身即爲鴉片或毒品的代名詞，而該書居然未將「鴉片與國軍是否有何關係？」列爲一個重要的問題加以討論，這實在是一個重大的遺漏和失誤，所以主辦新書座談會的朱泓源教授，當他擬定九月一日座談會的講題時，新書尚未印好，即能洞燭機先而將此重要的課題予以列入，覃教授表示十分佩服。但是覃教授拿著這個公告去邀請軍中的長官和長輩們來參加新書座談會時，他們看到了這個座談會公告之後，都很擔心將此問題列爲座談會的講題，深怕經過了公開的討論，發現那時的國軍和鴉片生意果然有某種密切的關係，讓外界認爲國軍乃是鴉片販子，豈不惹來一身塵埃，有失光采；所以覃教授表示，他一定要利用這次新書座談會的

機會，根據所掌握到的資料，對這個問題作一番客觀的分析，以化解大家心中的疑慮。

關於金三角的鴉片和國軍之間的關係，覃教授很用心的解釋說：

「……坐在我身邊的李老先生剛剛說得很清楚，他說英國是一個重利輕義的國家，它的首相巴馬史東就不避諱的說：『只有永久的利益，沒有永久的敵人。』所以，自從緬甸成為英國的殖民地之後，在緬甸境內，鴉片是可以自由流通、自由買賣的，一直到緬甸獨立後，還是維持著這個傳統。只是因為鴉片只適合種植在撣邦的北部山區，所以鴉片的自由買賣，實際上就等於只限於撣邦一地而已。至於鴉片為什麼只適合種植在緬北的撣邦山區呢？在早上的座談會中，在場的李學華先生為我們作了很清楚的說明。原來鴉片的母親罌粟的生長條件是很挑剔的，並非任何地方所種植的罌粟都能開花和結果。罌粟的最適生長條件到底挑剔到什麼程度呢？第一，它要上午有充足的日照，下午則要陰天；第二，它要白天炎熱，晚上則越冷越好；第三，它開花的時候不能下一滴雨，否則就無法結果。要怎樣的地方才能符合這些條件呢？顯然的，緯度較低的熱帶地方

不行，因為它晚上太熱；平地不行，因為它下午不陰涼；太冷的地方也不行，因為它白天日照不足；因為在金三角地區，只有緬甸（撣邦）北部和雲南南部面向東方的、海拔三千公尺以上的高山坡地會具有這樣的條件，所以只有這個地區面向東方的高山坡地才是最適合種植罌粟的好地方。由於適合種植罌粟的地方非常有限，所以鴉片的產量就少，其價錢就很貴。

既然盛產鴉片的地區是在撣邦的北部（或緬北），所以緬甸撣邦馬幫的鴉片生意動線，就是把鴉片從緬北運送到金三角來賣出，拿到了金錢之後，除了購買北方需要的布匹、食鹽等民生用品之外，剩餘的金錢就換成黃金帶回北方，再購買下一批鴉片南下，如此循環流通不息。但是因為無論南下所載運的鴉片和北上所載運的黃金都是高價的商品，所以常會遭到強盜或緬軍的打劫，需要堅強武力的自衛或他衛。此外，因為從事馬幫生意的老闆或伙計都是雲南人，所以當國軍殘餘部隊撤退到了緬甸撣邦地區時，馬幫們真是如獲救兵，非常歡迎。事實上，當李彌部隊在緬甸撣邦地區重整旗鼓之後，也真的得到馬幫很大的幫助。例如，當李彌在反攻雲南之前，獲得

美國中情局台灣國府的兩批武器彈藥等軍事物質援助時，都是先由泰國警察總監乃炮從清邁機場和曼谷碼頭將之車運至泰緬邊界上，然後再由馬幫最大的老闆馬守一派出一百多匹騾馬，由邊界經蚌八千、猛漢、米津而運到猛撒的總部。後來李彌反攻雲南時，幾乎全軍出動，再加上糧草的運送，所需要使用的馬匹至少五百匹以上，這都是得力於馬幫的大力贊助。馬守一除了以馬匹贊助李彌部隊之外，在金錢上也贊助了百萬以上。由於馬守一的出錢出力是如此之大，所以李彌特別對馬守一的馬幫隊伍頒發了一個相當於正規軍師級「第十二縱隊」的番號。這時候，從李彌部隊的角度看，馬守一的第十二縱隊，其實就是李彌部隊的一個運輸隊伍；但是李彌根本養不起這個龐大的馬幫運輸隊，所以馬守一的第十二縱隊還是要繼續做他正常的馬幫生意。其次，李彌部隊的第二十六軍參謀長左治曾對我說：他在緬北（撣邦北部）所徵收到的稅收，足以養活整個緬北的部隊。顯然的，緬北的這個稅收，其來源一定不是一般的農產品如稻穀，而是來自高價位的鴉片。面對著這些具體的事實，這時候我們還能說國軍部隊和鴉片沒有任何的關係嗎？

在李老先生剛剛的談話中，他也透露了另外一個非常有價值的訊息。他說：當李彌的部隊正式成立之後，李彌曾問他希望擔任什麼職務？因為他親眼看到李彌安排幹部職務的煞費苦心，認為李彌身邊應該有一個朋友，如果他擔任了某個職務，他就成為李彌的部下，不可能再做朋友，於是他就決定不在李彌部隊中擔任任何的職務。後來，就因為李老先生在部隊中不擔任任何職務，於是引起參謀長錢伯英的錯誤猜測，認為李老先生在暗中秘密達紀替李彌做鴉片的生意，所以開口向李老先生要十萬銖泰幣，這擺明就是要向李老先生敲一個竹槓；李老先生私下徵詢李彌，知道不是李彌要這筆錢，所以李老先生就不給他；顯然的，錢伯英已經探知李彌有做鴉片的生意，只是不知道李彌交給誰去做而已，因此他以為是李老先生，結果猜錯了。實際上替李彌做鴉片生意的人是熊伯谷，因為撤退時期的檔案中即有熊伯谷被密告要將鴉片賣給荷蘭商人的電報。但李彌此舉也是為了部隊的財政，因為他的私人儲蓄十萬美金都已全部拿出用在招募人馬之上了，他還必須為未來龐大的軍費支出而預為籌謀。

由於熊伯谷是李彌的連襟，所以在政府下令部隊要全撤退時，李彌便私下透過熊伯谷勸導一些部隊長不要奉命撤退。這個行動被人秘密向國府上級檢舉之後，參謀總長周至柔便電令代總指揮柳元麟命令熊伯谷即刻回台。熊伯谷因為鴉片尚未全部售出而無法回台，於是托詞不是李彌總部的正式人員，並且家中有老小需要照顧，無法回台應命等語。以後撤退案結束，熊伯谷不回台之事也就不了了之。事實上，國府也知道鴉片在緬甸乃是合法自由買賣的商品，所以並不禁止部隊保護從事鴉片生意的馬幫和向馬幫抽稅，但卻明令禁止部隊也從事這種生意，並且絕對禁止將這種東西攜帶進入台灣，一旦查獲，一定沒收嚴辦。

從李彌時期進入到了柳元麟時期之後，部隊與鴉片的關係，基本上依然一切如故。但在柳元麟時期的鴉片稅收款項似乎比李彌時期更高。李彌時期因為美國每月補助七萬五千元，所以國府每月只補助十萬鎊泰幣；而到柳元麟時期因為沒有了美方的援助，所以國府的每月補助就增加為二十萬鎊，後來再增為二十五鎊。但是當柳元麟和段希文發生了長期的衝突之後，李老先生當

年因為參與了調和的工作，意外發現柳元麟當時竟把全部的台灣補助款，都經由曼谷的一家銀樓匯到美國給其兒子，整個部隊只靠地方稅收即可維持，可見當時鴉片生意興隆之一斑。

到了第三階段的三頭馬車時期，段、李的五、三兩軍因為完全得不到國府的補助，所以必然是要靠鴉片的稅收，甚至需要自行經營鴉片生意，才足以維持浩大的軍費支出。例如段希文在一九六七年三月接受倫敦《週末電訊報》(Weekend Telegraph)訪問時便赤裸裸的說：

「我們必須持續攻擊共產主義的罪惡，但攻擊必須有軍隊，軍隊必須有槍枝，而購買槍枝就必須有金錢。但是在這山區裡，唯一的金錢就是鴉片。」（見該書第三〇五頁）段希文如此，李文煥更是如此。所以段李兩軍是被時勢所迫，必須仰賴鴉片的販賣才能生存。但兩個軍的作法各有不同，三軍是由軍長全權掌控，全軍就是一支武裝的馬幫隊伍，軍下的個人是不允許私自下從事鴉片生意的；五軍的段希文自己不親自做這個鴉片生意，而是由下面的師團各自去從事，所以五軍的幹部都比較富有。在這種情勢之下，當一九六七年年初，昆沙把整個緬北地區的生鴉片全部

買光之後，便大大斲喪了李文煥、段希文和馬俊國的生財之路，於是段李馬三方勢必要結盟起來，向昆沙討回一個公道。這個生存的衝突終於在緬泰寮三角地區的蠻關村，終於引爆了一場驚動世界的鴉片戰爭。（詳情見該書第二八一頁）

至於得到台灣政府或黨部充分經費支援的情報局光武部隊和國民黨中二組的部隊，基本上他們並不需要靠保護馬幫或自己經營這種生意來維持生存，特別是中二組的部隊，在很短時間內便移交給了光武部隊，所以中二組根本就沒有條件來做這種工作。但是令人疑惑和啓人疑竇的是，宣稱反毒和禁毒的情報局光武部隊，為什麼會一直和販毒的昆沙部隊維持著那麼密切的關係，同時在部隊解散的時候，居然還把一半以上的部隊連人帶槍的移交給昆沙，許多美援的武器也都移交給了昆沙，投靠了昆沙的張書全（或作張書權或另作張蘇泉）和梁仲英，其家屬則繼續領取台灣國府的軍人眷補，因此我懷疑光武部隊和昆沙部隊之間的關係並不單純；透過張書全和梁仲英的仲介，他們之間一定建立了某種利益共同體的密切關係（譬如，寄望坤沙也反共，並寄望部隊解散後，情報人員能依附昆沙而生存，或是私下

投資昆沙的鴉片生意：等），只是外人不得而知其內情而已。

總而言之，鴉片是國軍之所以能在金三角地區生存的重要憑藉，沒有鴉片，國軍就不可能在那個地區立足，所不同的是，李彌和柳元麟是間接的依靠它，而三五兩軍則直接的依靠它，情報局的一九二〇區部隊則是可以不要依靠它。因為如此，所以我們要強調：鴉片雖然是一種毒品，但它同時也是一種良藥（優良的鎮靜劑），特別是在現代腫瘤和癌症已成為死亡的第一大因素之後，因為癌症是一種漫長而極其痛苦的不治之病，而且是越末期越痛苦，這時候只有鴉片是病人的最大安慰。如此一來，鴉片在醫學和醫療上的需求就會越來越大，所以一個比較合理的結論應該是：『鴉片無罪，（濫）用者其罪』。因此我十分相信：總有一天，世界終會還給鴉片一個中性的「管制藥品」的新稱謂。多謝大家的出席和指教，更多謝朱教授及其助理團主辦了這個成功的座談會。」

覃教授回應完畢之後，主席朱教授在感謝了所有的主持人、主講人和所有來賓的參加之後，隨即宣布本次座談會的圓滿結束。

新書《金三角國軍血淚史》座談會實況 羅秋昭



會場 1 (由主席台向前看會場)



會場 2 (由會場前方遠看主席台)

座談會主辦人朱浚源教授→



第一場座談會主持人張雯勤博士↑



↑第二場座談會主持人陳存恭教授



第一場第一位主講人 Mr. Richard Gibson 及口譯者陳文華先生



第一場第二位主講人吳啓訥博士



第一場第三位主講人若松大祐先生



第二場第一位主講人李拂一老先生，右邊爲其孫子李道綸先生



第二場第二位主講人張 西女士



第二場第三位主講人羅秋昭副教授



新書作者覃怡輝博士回應所有主講人和來賓的意見



雲南景緻

高原春天中的那張笑臉

鄭千山

——我所知道的施慧

一個人在彷徨、孤獨、踟躕不前甚至灰心的時候，天空中彷彿都含著鉛、品味憂鬱，這也許是生命中不得不做出的一種洒脱姿態。但假如，

在這樣的時光，你身邊有這樣一位朋友，他心胸開闊、表情誠摯，渾身充滿熱情……他的存在會令你心中的陰霾頓消，心靈的天空一時光風霽月，萬里無雲，你一定可以「披巾按轡」，仰起頭來，重新以晴朗的心，投擲出笑聲和激情，繼續自己的生活。

施慧就是我生活中這樣一位朋友。他總是充滿活力、陽光、樂觀，善解人意，像一位久具夙緣的親人，你心裡有點什麼話，總願意找他聊聊。

施慧並不是我的同齡人，當然更非一些人「望名生義」地以為是一位「紅顏知己」之類。他是長輩，與我年紀相差二十歲，屬於忘年之

交，但相識也將近二十年，我們從相識到相契，彷彿某種宿命。

那是上世紀九〇年代初期一次很平常的聚會，座中有姚承濟、尹亞君、潘上九、余澤雲等諸位，那一位五十開外、瘦弱卻精神飽滿、戴一副高度近視眼鏡的中年男人引起了我的注意，他雖然不擅言辭，卻有著一種別人不易察覺到的凜然氣度，令人想到像烈士們身上投擲出來的某種不凡的東西。果然，與之接談，有大胸襟、高抱負，屬於心向「真語者、實語者、不誑語者」一流的人物。與他談得高興，他從手提包中取出他編著的《臨證心悟》等四本中醫學專著來簽名贈我，更令我大吃一驚，據介紹，這些都屬於雲南中醫學界各專科出版的第一部專著，由此不難見出他的用心和努力。

于是乎熟悉了，我有時會有意無意折進昆明老鴉營他的診所中去小坐，談談中醫，也順便爲我所編輯的報紙科普副刊組組稿。那時他似乎在和一個什麼鄉鎮企業合作造藥酒，診病之外，還忙裡忙外的，不亦樂乎。他診所的牆上掛滿了他臨寫的書法，桌上除了醫學書，卻也放了一些諸如《雲南文獻》之類的文化書籍與雜誌。這是一個對生活充滿情趣的人，愛好廣泛，我暗想。看著他風風火火、似乎心有旁騖的樣子，我又想：這又能做什麼呢？然而，我錯了。

交往日久，我漸漸從多個方面了解了他坎坷的人生苦旅——

才六歲，命運就奪去了父親對他的庇護，父親周爾新因故去了台灣，由于衆所周知的原因和家庭困窘，他失去了接受高等教育的機會。爲了獲取知識，他每走一步都進行鬥爭，他的青年時期大部分都還在飢餓狀態中度過，可他酷愛讀書，爲了讀書，他吃盡苦頭，他的弟弟施毅曾回憶說：施慧十四歲時爲了想看書攤一本書，硬是和他一道到昆明環城公路上去，爲別人推了一通宵的板車，瘦弱兼高度近視，施慧高一腳低一服在坎坎坷坷的路上走，辛苦可想而知……天亮

了，一夜的勞動換來了五毛錢，可是第二天施慧一上完學就直奔書攤而去……

一九六五年他高中畢業後進入了昆明市財貿幹校會計專業學習，畢業後在百貨公司做了一個小會計。但財會工作對於他來說，像一個沒有綠蔭的沙丘，令他感到索然無味、痛苦，他曾幽默地借用過一句名言來描述他的感受，「就如約翰·濟慈在外科醫生的沙丘上無耕耘一樣。」于是他離開同學們的吵鬧，來到大觀樓附近的苗圃裡，長時間地散步、思考，有時他還會一連幾個小時津津有味地閱讀列寧的著作和馬克思的《資本論》，幻想將來做一個作家或是哲學家，有夢就有追求，白日夢令他短暫忘記了蹇促命運帶來的痛苦……

三十歲，大齡青年，青春的躁動與性的苦悶也折磨著他，但爲了生計，他還不得不成天推著一車解放鞋沿街賣，有一次被他的女朋友看見了，找了個借口一腳把他踢了……幸好，「心靈是一種精巧的工具，而根本不是很多人想像的那樣，是容納天真傷感的器皿」，在這段時間，他認識了一幫志同道合的朋友，姚承濟、馬應昌、余占湘、俞秋羚、江春珍……他們在昆明寶善街

的一個小閣樓上以及唐家營八號姚（貞白）氏寓所學習中醫，討論《內經》、《傷寒論》，在那裡的大概三四年時間裡，祖國醫學的魅力深深吸引了這群年輕人，施慧也是在這段時間中，打下了良好的中醫基礎……

……這可不是一部人生的「開心蒙太奇」啊！但施慧的事業就是這麼一步一步一個腳印走過來的，從青年到中年，又從中年進入了老年，他如一匹負重卻有遠大理想的牛，雖負重而行，卻毅然決然。那麼也難怪，他生命之樹上會結出豐收的果子，或大或小，或方或圓，一切都是因果律，「水到自然成」。可不是？幾年下來，施慧如同變成戲法似地弄出許多成果來——記得有一次坐遊輪游滇池，他唱卡拉OK，音調不準，五音不全，可今天他經過訓練，唱起歌來已有板有眼，有模有樣了，他與音樂家梁巨成合作了許多優美動聽的歌曲，還舉辦了音樂會；過去看他寫一篇短訊，一副費盡思量的樣子，如今居然自費出版了六部書，當年造藥酒的經歷，變成了小說《鳳凰酒》的素材；他那些在許多人看來是塗鴉式、即興式的書法，也印成了《草書欣賞》，獨備一格……

他加入了省、市作協，加入了省立協，再加上書法、中醫（他還是國際中醫男科學會委員、中國中醫藥學會男科學會不育症專業委員會委員、《中醫辭海》編委、昆明聖愛中醫館知名專家）等等，他成為了一個多方面都有所涉獵、在多領域開拓的奇人！但你要知道，此時的施慧已經是年逾六旬，「老牛自知夕陽晚，不用揚鞭自奮蹄」，老年施慧惜時如金，成績、成果也令許多人瞠目結舌，刮目相看。林語堂曾經自豪地稱自己是腳踏東西兩只船的人，但施慧卻腳踏四五只船，在水上，他輕靈如一只自由的水馬，游于藝，畫著他自己的圖案。

「走自己的路，讓別人去說吧！」施慧用自己的行動實踐著但丁的這句話。他膽識過人，言出必果（雖然這樣的果子未必是世人認為的那個樣子，但畢竟也是果子噢），難道每個人的生命軌跡是別人為你設計好的嗎？——NO，當然不是，契訶夫說：「大狗叫，小狗也要叫！」，正是這樣，世界才會變得豐富多彩，五光十色，生動而無比玄妙！

施慧奇特的生活和工作方式引起了我的好奇，共同的愛好讓我們成為相契的朋友，事業的

伙伴。我們彼此之間展開了相互的探詢，我們是密友，也是諍友，我們性格互補，我大略有餘而雄才不足，而施慧卻是衝鋒陷陣的好手。在多次關於他獨特經歷的長談與深談後，我幾乎找到了他何以總是永遠自強不息、永遠充滿活力的答案：他從逆境中奮起，踩出自己的路，從不灰心，從不頹唐，他的人生，雖時時處於某些不幸的沖擊中，這反而促使他成為了堅忍不拔的前進者和高明的生活整合者，成就了他的勇氣、他的樂觀、他的成果，成就了他開闊的視野……

二〇〇四年，我與施慧及幾位朋友的支持下，發起并組織成立了雲南省傳統蒙學研究會，我任學會常務副會長，主持工作，施慧是副會長兼秘書長。這是一個致力於闡揚中國優秀傳統文化化的「草根學會」，學會成立伊始，沒有經費，白手起家。怎麼辦？——這不僅僅是革命家車爾尼雪夫斯基面臨的問題啊！施慧對我說“學會不做則已，要做就做最好的。我們想法不謀而合，好好幹吧！四年來，我出策劃，他搞落實，我們之間叫做天作之合，蒙學會的工作做起來了，且扎實又有效——彩雲之南，我們的公益講壇「雲南國學講壇」辦起來了，省內各行各業的國學名

家薈萃講壇，張文勛、趙仲牧、彭荆風、王玉笙、朱惠榮、李孝友、勞偉、白祖詩、曉雪、吳生元……聽眾逾萬，好評如潮，影響巨大；我們共同主編的「雲南傳統蒙學叢學」（5本，我們還各認了一本參與撰寫）如期撰寫、配圖完畢，如期出版，第二年就榮獲了雲南省社會科學成果獎；「蒙學音樂節」即將創辦，「蒙學圖書館」呼之欲出，蒙學培訓班欣欣向榮……蒙學會的諸多成功，都有著施慧的汗水，蒙學工作也讓施慧走上了一個高平台，更充分地展示了他的才能，他的聲音更嘹亮了，他的業績更輝煌了，他達到了他事業的新高峰！

在燈下，我翻開施慧的著作來展讀，唯美的言辭，一些細節（譬如醫學著作中，各種各方都可以在這裡找到；文學著作中，各種文字的風格都可以在這裡找到等等），令我想到了很多。是的，這些書還不是施慧的全部，甚至還不是他生命中最重要的東西。他為什麼不把他「生命苦旅」中最銘心刻骨的東西寫下來呢？在這些沉甸甸的生命體驗面前，唯美的言辭是不是顯得太輕佻、太空洞了些？用唯美遮蓋掉苦難的記憶嗎？……我忽然記起一個典故來。當年，女作家蕭紅

在西安曾經與聶紺弩談到魯迅，她與一般魯迅的弟子們不同，她居然坦率地談到了魯迅的局限，即魯迅小說的長度和寬度不夠，她說自己的小說至少在長度與寬度上可以超過自己的老師魯迅。但蕭紅又說，魯迅一碰到自己所熟悉的雜文，便突然變出三頭六臂，運用裕如……施慧能真正施展其三頭六臂的地方在哪兒？靈光乍現，我猛地恍然過來，他也許是為蒙學的機緣而生的吧，他所寫、所作，也許正是在做新時代的新蒙學。

蒙學家施慧的寫作（文學的、音樂的、理論的、中醫的等等）走的不是一條獨創、原創的路——這是一條如同美國詩人弗羅斯特所說的「未走的路」，走上這條路的人，往往會因艱辛而錯過另外路上的絕妙風景，要去另外的路上看看再回來，原來路上的速度會受到影響，更何況這條路還需要開闢呢！飽經人生磨難、已人到老年的施慧選擇一條編纂、整合、綜述、啟蒙的道路，揚長避短，這是明智的，時不我待，誰還能夠去拓荒、去野山磨蹭呢？更何況他走的這條路也是一條艱辛之路、功德之路、站得高、望得遠的高端之路，更多的讀者、聽眾需要如施慧這樣把多條路上最精彩的風景採擷來展示、來欣賞、來發

蒙，這不正是一個蒙學家應當做的神聖工作嗎？曹孟德有詩云：「老驥伏櫪，志在千里；烈士暮年，壯心不已。」而今已過六十耳順之年的施慧，依然奔波在醫學、文學、音樂、書法等等啟蒙之路上，行色匆匆，卻投擲出行走的力量。蒙者，啟蒙、發蒙、普及也，由于他在多領域獨特的蒙學業績，他已入選雲南省檔案館「雲南名人檔案庫」第七一號全宗。施慧來電索詩，感其誠、感其志，我寫了一絕贈給他，也代表我對他誠摯的祝願：

「欲上群峰躋自艱，攜來汗水淚潸潸。

願君抖擻抒奇志，又向千山自在攀。」

我們共同生活的城市是一個春天的城市，一年四季都可以看到花的臉龐，春天的臉龐。這樣的高原城中，是沒有理由懷著陰鬱的心、冬的寒冷的，因為春天的細胞早已滲入我們的骨髓，蓬蓬勃勃，生發、創造，無時不在「增長我們的信心和勇氣」，高原本就在群山之上，更多的夢想與夢想的實踐都充盈我們的生活時空，我們有什麼理由不走進這春天中去，成為他的有機體呢？……有人走進去了，也宛然成為了這高原春天的一張動人的笑臉，OK，比如施慧就是哦！

設法做點小投資致小富去

李恒經

在當今如此現實的社會，所謂身價，有人認為你的身價，就是從財產報表來看，將你所有的「財產」減掉「負債」之後的數字謂之。此論調，未免將人的價值太物化了，固不足為取，但人活在世界上，沒有點錢實在也是不行的，故當有所因應與綢繆。就像我這樣沒有什麼經濟基礎的人，自也該設法作點甚麼小投資才對？近年想去想來，還是去弄一間不動產之類的小店面，或自己營業或出租收取租金，當是件最為務實與穩當的投資了。

提到投資購買一間小店面，在台灣又談何容易，就目前都會區周邊來說，一樓店面每坪動輒就要二百多萬元左右，如以一間十五坪的來計算，可能均價都在三千萬元以上，此對我個人來說，真是天文數字，莫能為力；又我近些年來到大陸各處旅遊時，看到沿海福建、廣東、江蘇、

浙江、上海都會區及北京等地，房產也是一波波的接續上漲，而其中一樓店面尤然；至其他工商、經濟沒有沿海地區發達的內陸省份，因不太熟悉其通盤概況不提外，到處看去看來，比去比來，還是認為雲南昆明是投資房產最適合的去處，這絕不是故鄉夢情結使然，實在因為它無論當前房價狀況、及未來獲利前瞻性上，都較適合我這樣沒有經濟基礎的人，去進行設法追求的，而且事不宜遲，要趁現在還有點縫隙可讓我們去插手，否則再猶疑二、三年後，恐怕只落得為時恨晚，而再無此機會了。

現在先回頭談談其他台灣金融利息與投資股市等問題，當前房屋貸款及在銀行之存款利息，已低落到空前程度，真是像日本一樣，低利息時代來臨了，而以後要再回頭走高擋路，恐怕也不太可能了。故如一個三口之家，銀行存款只有

三、五百萬或同等價值的不動產者，想要作點什麼投資發展，恐怕都是相當困難的事，何況任何的投資都有風險，且高獲利的投資，風險必愈大。在此特別就以投資股票之類的小戶、散戶而論，依據各種俱有公信力的統計資料來看，百分之八十二左右的人，最後都要嚐到股海無情的苦味，不是落到長期坐小套房，就是認賠了結，敗陣下來。因為股票有許多難以理解與莫測的變數，如：「好消息早到，壞消息遲來，財報殿後」；又股票分析師預測，那支股票會大漲，結果不漲反跌時，這些名嘴，又會找出一堆欲使人信服的解釋理由，都歸別人的錯；又股票江湖上有錢是膽，小戶、散戶敵不過中實戶，中實戶敵不過大戶，大戶抵不過大勢；千線、萬線，不如內線一條；尤者，股市這一行業上，有些特別警人的專有名詞，諸如：「主力禿鷹軋散戶、多殺多、死亡交叉、逃命線、誘空倒貨、斷頭、乖離」，聽來真是令人不寒而慄！再加上大國情勢的影響，如有道是只要美國打個小噴嚏，台灣這邊就要害重感冒了，是故也有人說台灣的股票市場，是謠言與恐怖中心，恐懼與貪婪主宰著整個股票市場。因是之故，我對現仍有投資股市的鄉

親們，建議要留心以下幾事：(一)選股不選市：意即常人所說的：「選妻看岳母，選股看業主」，這也是世界級股神巴菲特先生的買股票理念，要能專心注意公司本身的體質，購買熟悉的股票，而不是像一般大眾投資者，只會盯著證券公司看板上的股票價格，因為公司業績對股票是會說話的，故選股不選市，不熟悉的股票不做，(二)不買底價，不賣天價：股票之買點與賣點，是當衆人感受到股市氣氛悲觀的時候，就是買進的時候，反之，當衆人感到最樂觀的時候，就是賣出股票的時候了，也所謂股票買得早，不如賣得巧，(三)時時防杜煙霧彈：股市上時有大戶或法人或業主，爲了自家要解套而倒貨，會在報端等媒體上，作出產業有轉機、或有大訂單或製造合併等多利多題材，誘使小（散）戶進場搶購其股票，其實並無這些利多事實，此際，我們小戶就特別小心不要受這些假象迷惑，而在漩渦波浪裡被套牢，(四)長期持有比短線操作好：以短期來看，股票會受到各種利多、利空消息影響，至心情隨著股價的起伏而上上下下；應當知若回歸基本面，其長期的業績，始終是會跟著股價連動的。總之，股海多浪無涯，小戶能平安上岸者得有幾

人，身在江湖，祝您幸福。

有道是，能睡好覺的投資，才是最好的投資，能睡好覺的理財，才是最好的理財，如心理成本負擔過重的投資與理財，就少做為妙。那又如我這樣的平民，到底能在生計上做點什麼小投資呢？而且最好要幾無風險，穩賺不賠的投資呢？這迷底前面已經揭開了，就是去春城投資店面房產吧。這我們滇人不是常強調：「有店斯有財嗎」？在正常情形下店面一定會漸次增值外，且可自行營業不說，就出租之租金額度，亦會遠比存入台灣各銀行之利息高出許多；試再想想，今欲購買台北一間小小店面，動輒天價，如我者，有如天方夜譚，何能為力，只有望房興嘆了！而今，天下雖大，卻只有昆明可落腳，它還有點縫隙，並露出利多的彩雲曙光，正向我們招手了，其核心理由有以下多端：(一)昆明城近幾年來，公共建設、環境衛生突飛猛進，且發展空間仍大，(二)氣候世界第一，最適居住，(三)市容不斷改觀，在今後四年內，要完成三三六個小舊社村的遷建、改建，屆時全市面目必更新，呈貢副都會區土地廣，開發如火如荼，建物新穎、馬路交錯筆直，(五)公、鐵路直通泰、緬、越等國，

大湄公河次區域經濟合作成型，有利春城外貿發展，(六)在岩莊主任主政下的雲南省台灣辦事處，對台滇兩岸事務，全神投入用心經營有利台商投資，(七)江蘇籍的昆明市仇和書記（去年被評為大陸十大風雲人物），不斷爭取外地認同，全力來引進經濟較發達之沿海江蘇、浙江、上海、福建、廣州及香港的企業集團到昆明投資，不絕於途，特別是房產及公共建設事業，(八)昆明市市民素質及所得，均日見提高，(九)工作開放，休閒自由。基於以上諸理由，環境誘因力是如此的美好，商機處處，房屋向榮，店面尤然。總之在此去四、五年內，昆明之興起，必將是中國內陸最繁榮的重鎮之一，此形勢比人強，要擋都擋不住。

事如前述，所以我想在此際，真心的提醒旅居在台灣之諸鄉親們，特別是年紀較輕的晚輩們！要及早注意一下這商機處處、日新月異、前景無限的昆明城了，去這裡投資購置店產吧，而勉可為力者置一間，能力較許可、意猶未盡者，多買幾間，因為如前述它的房價比起台灣，甚或大陸沿海各省份，還算低得許多，高貴而不貴。從速籌點資金去卡位，又因為金母雞才比較會下

紅蛋，所以最好在二環道內選購三十平方公尺（下簡稱公米，約十台坪）至六十公米左右的一樓店面，用以經營出租，目前在三環道上之一公米，均價約人幣二〇、〇〇〇元左右，如購買四十五公米（約十五台坪），即人幣九〇〇、〇〇〇元（折合台幣四、五〇〇、〇〇〇元），目前租金回報率約為百分之七，一年租金即為六三、〇〇〇人幣。茲再進一步分析如下：

一、如該筆四、五〇〇、〇〇〇元台幣，存在台灣之銀行內生息時，因利率低，以三年為期的利率計，每年至多只有利息五四、〇〇〇元，如存到二十年時，不計複息，亦只有一、〇八〇、〇〇〇元，加存款老本合計五、五八〇、〇〇〇元。

二、今如不需貸款，而自有四、五〇〇、〇〇〇元台幣（換人幣為九〇〇、〇〇〇元），去昆明購買如前述面積四十五公米之一店面時，保守點說年租金都有人幣六三、〇〇〇元，二十年後即共得一、二六〇、〇〇〇元人幣，折合台幣六、三〇〇、〇〇〇元，換言之二十年後，除了淨賺昆明那間店面外，不計複息，尚溢有一、八〇〇、〇〇〇元台幣呢。

三、再來，如前項購房金額，是全部貸款，並以月為單位計算時，每月店面租金就變為人幣五、二五〇元，折合台幣二六、二五〇元。如每月還銀行貸款本息以二五、〇〇〇元計之，每月尚多出一、二五〇元，是之，二十年後，不但還清全部貸款，及淨賺到那間店面外，不計複息你還有餘款台幣三〇〇、〇〇〇元呢。

以上的計算與說明，還在其次，在此，我主要想表達的是，如今後世局及兩岸關係正常發展下去時，我雖非預言家，但基於前述昆明九大多等理由，我敢肯定昆明店面價格未來只漲不跌，更說不定在近四、五年內，就將會衝過一倍，這也正是我的看法重點，絕不是胡說一通的。到時，基於人各有志，理念價值不同，故到賺了一倍以上時，我也不會持什麼固執成見，即如你想把它賣掉時，我只建議將賺到的錢，四分之一捐出去做小公益，四分之三就留作愛自己，享受點人生，人生幾何！如不賣時，就讓它繼續增租增值下去。談到人生，人各有志的問題時，本來人生的價值觀，也是因人而異，多元多樣的，現舉以下兩則趣事為證：（一）在新加坡有位沈姓華僑，原先也只有一間小店鋪，以後因經營得

法，在二十幾年後逐漸滾成十幾個大店面，並皆出租，因而致富，他將賺到的錢，大部分拿去捐贈創辦了一間頗具規模的圖書館，更難能可貴的是，還買了許多許多好書，供民衆進修、閱覽。因爲他的人生體驗與理念價值是：「貧者會因書而富，富者會因書而貴：一；（二）另有菲律賓一吳姓華商，也是由一個小店面起家，以後遂發跡成房產大亨，現年歲固已七十多了，惟非常重視自己的健康問題，有次特地造訪了一位當地名醫，對這曾醫師說道：「我很想活到一百六十歲，因知你是位大名醫，所以我要高薪敦聘你爲我健康顧問，現在就先請你給我仔細作個健康檢查吧」。而吳醫師是位出了名風趣幽默的人，即回答道：「吳大富，你吸不吸煙？打不打牌？喝不喝酒？有沒有另交女友？」吳：「我不煙、不牌、不酒、更不搞什麼婚外情」，曾醫：「那你如此人生，又何苦想要活到一百六十歲」！

以上刻板的話說了很多，現在似乎應該輕鬆一下了，就講講如後四則女人對房店產是如何鍾情與敏感的笑話，以示調濟吧：

一、只有母狗才嫁你：最近據說居住在桃園市的一位年三十五歲的林姓男子，與他相依爲命

的母親認爲兒子年紀已不小，應該找個對象結婚了，而林君本來也已有一交往多年的陳姓女友，惟只是一提到正式結婚問題時，陳女就是不肯答應，有次斷線半年後，林君再邀陳女會面，並再次向她求婚時，女友復又板著臉龐說：「像你這樣窮酸的男人只有老母狗才會嫁你」。這回林君當即正色道：「是這樣的，我在三個月前中了大樂透彩券頭獎，且在桃園市鬧區買了一間店面，并隨之拿出房地產權狀給她看」，陳女就不禁的汪汪叫起來：「我就是那條老母狗：：」。

二、真是太令人意外：我今年五月間返鄉旅遊時，在雲南大理市也聽到一則類前述的笑話，一對結婚有年的夫妻，先生姓王，他太太很愛時髦，花錢無度，但後因先生經商失敗，太太不肯回頭過貧困生活，乃離婚收場。時隔一年多後，兩人竟又不期而遇，女的身邊還陪著一位頗有模樣的男人，但當時雙方並未交談，惟事後王君給前妻打了一個電話問道：「那天在你身邊的那個男人是誰」？前妻答稱：「是我先生」，王君再道：「這就太令人意外了」，前妻：「這有什麼好意外的」，王君：「我總認爲像你這樣的女人，只有瞎子才會再娶妳」，前妻：「他不但不可

是瞎子，主要是我看上他還有二間店舖出租，夠我揮霍、花用一輩子了：：：。」

三、捨己爲人：傳說在台灣花蓮縣，有劉、廖兩君是好朋友，有天劉君問廖君：「你從什麼時候開始就那樣怕老婆？」廖君：「因為她脾氣太壞，結婚後不久就開始怕她了」，劉君：「那你怎麼不考慮早點離婚呢？」，廖君：「考是考慮過了，可是離婚時，她硬要我的那間小店面也過戶給她才行，況且這樣豈不是又要害死下一個男人了嗎？」

四、金匙開芳心：今年春我在昆明市住了二個多月，當地友人也甚傳有這麼一個趣事：春城有位年近知命的夏姓男子，追求一個徐娘半老的女人，但還始終未蒙青睞，無奈之餘，就去向他大哥討教：「老哥，妳不要看她是一年歲已近半百的老女人，但我怎麼追求她，還是鐵石心腸，她的心房，我真無法打開，怎麼辦？」他大哥即笑答說：「她的心房，要使用一把某種鑰匙就容易打開了」，夏君聽了還是悶悶不解。老哥接著說：「今天不再談這事，我們弟兄倆也難得見面，現在就到白雲路成功飯店，點幾樣如宣城火腿、大理乳膳、騰衝發水醃菜炒牛肉、臨滄香雞

蹤等，再外加一瓶茅台醇酒喝喝，先自己來開開心；但記得明天下午五點正，帶著你女友到滇池路某號門口與我會合，屆時迷底就可揭開了，她的心房也就打開了」。次日三人準時到達約會地點後，夏君的大哥隨即拿出一支鑰匙，並一語雙關的說：「老弟，讓我試試這號鐵門能開還是不開，早年我也是用這個方法使你大嫂投降就範的」。繼之打開門後，再對他弟女友說：「這是我老弟剛買的一間新店面，格局、風水都特好」。此時那老女人一看，就一面哇哇哇的讚、一面大聲說道：「我好想做這間房子的女主人、開個服飾店賺錢多好」！及後三人到附近晚餐時，夏君問女友要喝點什麼飲料時，她又稱：「我今天什麼飲料都不想喝，最想的是來一杯鴛鴦喜酒」，兩兄弟一聽，就不禁嘖嘖的大笑起來：：：。

好了，現在就言歸正傳吧，像我這樣頗沒有經濟基礎的鄉親者（但據我所知大多數的鄉親都比我好得許多），今果如有意去昆明投資購買一間四十五公米左右的店面時，其可行性的方法略爲如下：

一、現有台灣之銀行存款達四、五〇〇、〇〇〇元者，自可逕行兌換成人幣購置，這是最稱

便的方式，不在話下。

二、如現款不足四、五〇〇、〇〇〇者，但只要在台灣地區自有一間二十來坪左右的住屋者，可考慮到銀行貸款，籌足差額後，再為因應購置。

三、如真無存款，但在台灣都會區週圍內，自有三十坪左右的房屋者，要向銀行貸款四、五〇〇、〇〇〇元，是應該沒有什麼問題的，也可因應。

四、如無存款，在台亦無房地等不動產，但有固定的收入者，亦可在昆明申請購屋貸款，只是要檢足有關固定收入資料，經認證後始可辦理，手續比較麻煩些。

現在兩岸已三通，就連匯款也甚為方便，譬如昆明的房屋租金，只需透過雙方的郵政體系存摺，隨時都可匯到台灣來，反之亦然。今天的兩岸關係如此發展，雙方要應視同與其他鄰國的關係一樣，在經貿、旅遊上來互利交往。此際，我要很感慨的說，兩岸要走向回頭路，應該是不太可能了，也太不智了；兩岸同胞本是同根生，應一笑泯恩仇，弟兄不要再圍牆了；同時我更要回過頭來對那小撮、完全是為著自己的權欲、錢欲的

奸假台獨份子，忠告你們改行吧，不要再做如此極不道德、撕裂族群、傷天害理、自欺欺人的勾當與把戲了。

話再拉回來說，據我的經驗，如果你要在昆明購置一間行將完工的新建房店，除用現款購買時有點優惠外，還要知道先去預購一張「認籌卡」，這樣等待開盤時，還有約百分之一、二的折扣呢；而且你買到規模較大的殷實建商，所建之一樓店面時，都有整體的規畫，並代為統一包租經營的，同時一租就是三年，而租金太半是一年一付，不似台灣多採行一月一付方式，省事不少。

以上所揭，是本人鑒於以往在本文獻中，諸鄉親之大作裡，鮮少觸及如何理財、營利方面的問題，特別是無錢也要設法投資的課題。不是嗎！像獲得諾貝爾和平獎的尤努斯，在孟加拉這樣一個窮國裡，創辦了舉世獨有的「窮人銀行」，因而使該國現有不少窮人獲惠，由貧而致小富呢！今我旅台鄉親們中，惜固無如郭台銘先生那樣及身致富發大跡，而在他山西，動輒上百億的各種投資繁榮家鄉者，但我認為像我一樣不會賺大錢的人，也應來個小做小吃，設法小本投資、

買小店面、致小富。而今，放眼天下，還只有雲南昆明城是最適宜做這小投資的好去處了，因它現在還留有點小縫隙，但這點小縫隙如不再快快鑽進去，恐怕就時不我與，稍縱即逝了。大家應比我清楚，今夕何夕？富者愈富、貧者愈貧，這愈演愈烈無情的M型經濟世界已經臨頭，為資網繆防杜，不要讓我們和後代在經濟上被太邊緣化。故我特撰此拙文，拋磚引玉，旨在苦心找出小本投資致小富，又可榮鄉、榮己的訊息，敬貢諸有關鄉親卓參，哦！我又想到同鄉會的簡理事長了，因為他學驗豐富，今後但願能撥點心力，在這件事上引導鄉親，共襄盛舉吧。

最後我還有個小條件與要求，那就是果如某鄉親因看過本拙作，並幸能照章行事而獲益者，可別忘掉我李恒經，而知適時購張桃昆去回的飛機票，讓我親眼分享到您的好運，同時也要在春城青年路的美食街頭，請我飽食一餐超好的烤鍋或頂級的過橋米線呢。未了，謹為諸鄉親祝福，及獲閱本拙作的讀者祝福，祝福無限。



李理事興才、尹副總幹事開泰交換禮品

九三高齡意外榮獲網球冠軍小記

胡紹康

導言

天寒歲末，殘冬將盡。國軍松山總醫院網球會。在這腊梅吐艷，椒花獻瑞的季節。舉辦了一場盛大的網球比賽。時間是二〇〇八年（民國九十七年）十二月廿七日星期天。幾乎所有的會員都踴躍參與其事，咸盼一顯身手藉機切磋球藝。不僅此也；人人磨拳擦掌，個個雄心勃勃，企圖逐鹿天下，奪取錦標。比賽分兩組進行：六〇歲以上為長青組，六〇歲以下為壯年組。

松山醫院坐落於健康路上，幅員充足，方方正整，擁有得天獨厚而珍貴的黃金地段。周圍高樓櫛比，巨廈連雲，許多明星學校近在咫尺。人文薈萃，輻輳稠密。院區主建築群雄峙中央，四側有開朗空間，前庭為遼闊廣場，極目所見，全是依序排列，整齊有秩停放的各型汽車，氣派非凡。後院則花木扶疏，綠樹成蔭，假山疊石，流

水潺潺，芳草如茵，亭台錯落有致。偶見妙齡窈窕天使，素衣掩映花間，輕盈蹁躚，若隱若現，恍如嬌花照水，疑似弱柳扶風，婀娜多姿，令訪客們興起無限遐想。且喜球場設施完善，地面整潔如洗。常見飛鳥迴旋，展翅翱翔，起落穿梭。時聞鶯燕啁啾，呢喃婉轉，清脆悅耳。在這熙熙攘攘的煩囂市中心，想不到居然還夾雜著幾分優雅與寧靜。誠乃難能可貴，彌足珍惜者也。

初賽

長青組不分男女，採混合雙打，在下球伴是鄭大成先生，中正理工學院十七期畢業，曾任中央印製廠副總經理。

是日風清日朗，天氣乍暖還寒，是適合運動的好日子。曉星甫落而晨曦初露即奉召進場，稍事練習，展開廝殺。我們的對手是男女混合，男的是胡連魁將軍，陸官二七期，曾任指揮官（師

長）副軍長，解甲後定居在新近完成的健安新城。那是規劃最完善，設備最新穎的軍眷住宅群。女的護理長孫素蓉女士，在院內服務多年，由於照護親切，深獲院方及病患嘉許。將軍擅打旋轉與高挑球，孫女士精於平抽遠打，兩位球技精湛，力道甚強。我方稍一不慎，必然失誤。故乃兢兢業業，以戒慎履薄心情，全力以赴，慶幸球運頗佳，卒以六比〇成績，獲得晉級。

複 賽

對手是陳瑞堅與林志昌先生。前者是旅行社老闆，後者是醫院骨科醫生，兩位年甫耳順，身體強健，活力充沛。陳君性喜攔網，其所發旋轉球又低又快，落地後方向改變急速，此乃其最大絕招也。恰巧鄭君與我對此種球皆勉能應付，另林醫師則機動靈活身手俐落，且控球有方。無如陳君旋球遭到破解，難以挽回頹勢，乃以六比一飲恨下場，於是我取得決賽之權。

決 賽

對手是蔡宏源與唐建偉兩位先生。蔡君係台灣銀行經理退休，其攔網嚴密而凶悍，大有一夫

擋關，萬夫莫敵之雄風。其小球（即短球或稱縮球）得心應手，可謂神奇。且能聲東擊西，顧左襲右。尤其落點詭異，使對方反應及救援不及。一生所獲獎盃獎牌及獎品不計其數，素有球王之美譽，誠乃當之無愧也。

另一對手唐君，與在下球伴鄭君係屏東高中同學。其後分道揚鑣各奔前程，進入海官四六年班，屢升至蘇澳指揮官，乃一優秀之領導幹部，其正反拍抽球，均強而有力焉。

在下搭配之鄭君，資質偉岸，步履矯健，行動敏捷，而且反應迅速。在防守方面，能承接任何急煞險球，殊少失誤。在攻擊方面，能攔網，能平抽，能高壓，能切轉，可說是樣樣精到。在下能付諸驢尾，叨光不少，幸運之至。

鄭唐既屬同窗，年齡相若。而球王民十五年生，較在下方年輕九歲。論球技對方略勝一籌。講體力我方鄭君稍佔優勢。綜合判斷，勝利應屬對方。

由於我係弱者，對方揮拍總是衝我而來，所以我打球機會較多。然我自知缺點，乃小心翼翼弗敢稍予造次，但求穩當因應，遑論急圖近功也。倖能撐住場面，少於損越，未致大敗虧輸。另一方面我搭檔臂力過人，急煞猛砍發揮神勇，頻

創佳績，連連得分。謝天謝地，終於造成出乎意外的結果，以六比二成績，僥倖取得冠軍。阿彌陀佛！

緒餘

獎品是一個紅包，印有「冠軍」兩個金字，內裝折價券。在下回到寒舍，將紅包置於客廳桌上。內子林碧琴女士信口說：「你怎麼把冠軍紅包拿回來？」伊絕不相信我會得冠軍。

我回答說：「請看看內面」。

伊看到折價卷，始相信冠軍乃事實。一種驚喜的表情突然湧現。真是喜從眉角至，笑向頰邊生。登時兩朵紅雲，浮映桃顙。笑逐顏開，燦爛有如彩霞。憨態可掬，難掩喜悅之情。眉飛色舞，畢生僅此一見。容光煥發，彷彿返老還童，重現當年青春麗質。

球賽連續三場，全程耗時兩小時半，超出平常運動量甚多，在下恐撐持不住，釀成半途而廢，乃暗自奮勉，提氣加油而竟全功。

碧琴將得獎情形電告兒孫及知交親友，一致以爲年屆耄耋邁步期頤之人，有此表現極不尋常，惟咸認網球過於激烈，不適老人運動，希我

改弦更張。

回溯在下自中學時代，對網球即感染興趣。抗戰期間，因戎馬倥傯，南征北剿，以致中斷。來台後部隊倡導運動，遂復握拍登場。延續至今，已逾半個世紀。語云：「知之者，不如好之者，好之者，不如樂之者」。在下實已陷入此邏輯之中矣。

再說，運動對人極爲重要，乃盡人皆知之事。而運動可分爲兩大類：即單獨活動與群體活動是也。可隨喜而爲之，前者屬獨樂樂，後者屬衆樂樂。古人有言：「獨樂樂不如衆樂樂」。言之切而寓意遠，宜深切體會者也。

網球多半採比賽方式進行，其中有得意，有失意，有勝利，有落敗，從而產生各種情緒變化。時而驚呼，時而嘆息，時而歡心，時而雀躍。於是大笑之聲，不絕於耳，一般老人甚少有機會哈哈大笑，藉以一吐胸中積鬱，使之得到紓解。唯有與人接觸，彼此互動，才有機會放聲而開懷大笑。俗語說：「一笑一笑，少一少；愁一愁，白了頭」。衆樂樂可以使人忘憂，可以使人發笑，可以使人快樂，對吾人身心之健康影響大矣！

勉乎哉！

註釋

- 一、咫尺：距離很近。
- 二、薈萃：聚集也。
- 三、輻輳：人或物聚集。
- 四、潺潺：水聲，水流貌。
- 五、妙齡：年輕。
- 六、窈窕：美好妖冶。
- 七、天使：喻護士。
- 八、素衣：白色衣服。
- 九、蹁躚：旋行貌，舞者姿。
- 十、啁啾：鳥鳴聲。
- 十一、呢喃：細小時。
- 十二、耳順：六十歲。
- 十三、偉岸：壯碩。
- 十四、遑論：遑者暇也。遑論，來不及談也。
- 十五、損越：損者失也，越者超過也。
- 十六、耄耋：八九十歲年老者之稱。
- 十七、期頤：一百歲。
- 十八、回溯：追念。
- 十九、倥傯：急促。
- 二十、積鬱：愁悶也。
- 廿一、熙熙攘攘、喧嚷紛雜貌。



歌舞表演

台海奔波六十週年漫吟

楊國粹

- 一、台海奔波六十年，風雨歲月霜滿頭。
同鄉戰友多作古，無限哀思無限愁。
- 二、台海奔波六十年，同舟共濟挺時艱。
青春年華多風雨，壯志難伸長恨天。
- 三、台海奔波半百秋，落花流水共悠悠。
青春消逝難回首，一事無成已白頭。
- 四、台海奔波六十年，中秋月圓人不圓。
望月思親家萬里，何年何月再回滇！



歌舞表演

童年趣事

張棟材

我八歲時，隨同家離開故鄉和順，到異國他鄉謀生闖蕩，轉瞬已快六十年。對可愛的故鄉的眷念之情，與日俱增，無時或忘。孩提時的情景仍歷歷在目。

一九四〇年五月十日，我在保山出生。因為父親仰亭先生才學優異，為五外叔祖李致卿先生器重，著伊至保山開設的民生堂學習中醫藥學。滇緬公路通車，永茂和商號業務發展，外祖父李朝卿和大舅父李鏡天又命畢業于和順女子師範學校的母親李元貞到保山，協助父親經理永茂和在保山、下關兩棧的商務。但自一九四一年底日本發動太平洋戰爭後，日機便多次轟炸保山，父母親帶著我常常要下鄉躲避，至一九四二年五月四、五兩日，日機以五四架次輪番轟炸保山城，多數房屋被炸毀，血肉橫飛，死者枕藉，慘不忍睹，我們一家雖幸免于難，回到騰衝，家鄉卻已被日軍占領，又在兵荒馬亂中過著亡國奴生活。國軍反攻時，印象最深的是觀看盟軍的雙身子、長脖子、三個頭、五個頭的飛機轟炸日軍在

來鳳山和騰衝城內的陣地，而轟炸來鳳山，在家中就可看到。最為精彩的是盟軍飛機與日軍飛機的一次空戰，擊落日機四架，盟軍無一損失。大家都拍手叫好，歡呼跳躍。

騰衝光復後，日本也投降了。人們恢復了和平自由的生活，我們小孩子也可以無憂無慮地盡情歡樂和蹦蹦跳跳地去讀書上學。六歲時，在張氏宗祠讀小學至三年級上學期。班主任是族曾祖成桐先生。我很熱愛學習，每天都要寫一篇大字，一篇小字，大字是寫堂祖月樵先生開的影本：「一去二三里，煙村四五家，樓台六七座，八九十枝花」。我在無窮的情趣中學到許多知識和技能。有一次考試，新英老孃輔導我復習語文算術，考取了第二名，得獎一元大洋，賈廷文表叔的運動比我多一分，為第一名，得獎一元半大洋。我領獎後，一個人由張家坡到十字路去，用五毫錢買了一張戲票看滇戲演出，看後又到大理石巷外婆家吃飯睡覺。事後母親批評我膽子太大，一個小人還敢去看戲呢！

課餘時間，老家後面的山坡和荷花池周圍，就是我們的樂園。同學們用松樹枝當馬騎，反復從山頭迅速滑下山腳，累得滿頭大汗；到粘棗樹下，幾個人邊搖樹邊喊：「大風吹，小風吹，粘棗掉下來，給我幾大堆！」風真的吹掉許多粘棗，拿著豐收的果實回家，請新英老孃做粘棗膏給我們吃，心裡感到很欣慰；我們還到山上提「毛針」「火煙包」吃，用鐵鉤攪「雞頭」吃，雖是山野之味，仍然吃得津津有味；在清香四溢的荷花池邊，與長生弟、君盛、守匯等在釣魚杆似的竹杆尖上，放上寄生草籽做的粘膠，粘「江西」（蜻蜓），要手疾眼快，頭腦靈活，機會好時，可以粘到「大金頭」；有時則在家中樓上用繩子陀螺，用鞭子抽陀螺玩，比賽誰的行轉時間長，就是誰的技巧好。

和順風景名勝多，城上的學生經常來「遠足」，魁閣是常來的一個地方。只要聽到動人心魄的「洋鼓」和嘹亮悅耳的「洋號」聲，我們就到樓上看步伐整齊的隊伍從荷塘邊經過，再從巷道裡跑出牌坊外，看隊伍走向魁閣去。令人很是興奮羨慕。

外祖父是晚清秀才，不但學問好，而且正直

敢言，是德高望重的鄉神。誰家有解決不了的問題，都要請他去說話，一錘以定音。我每到外婆家，外祖父都把我叫到書房裡，抱在他的懷中。我在他老的愛撫下，也會時不時地用小手撫摩他那濃密而會隨風飄動的白胡須。在外婆家，有時還會遇到寸紹春姑公。他老聽力很差，談話時得用一個號筒似的東西對著他的耳朵，起到擴音作用。寸姑公用畢生精力營造了著名的高花園，種植有各種奇異的花草和果木，當時是城區附近最熱鬧的風景名勝旅遊區之一。寸姑公的女兒寸長吟姨媽是和順早期女知識分子中的佼佼者，教過書，善詩文，工刺繡，還是調元妙手。是我母親的親表姐，她倆相處十分莫逆。我們每次從外婆家回張家坡路過賈家壩時，她都要迎至家中聊天，給我們品嘗寸姑公在高花園栽種的大白酒桃等水果。到緬甸後，母親還接她老到瓦城家中來住過一段時間。

洞達叔是張舉人盈川堂祖的長子，他結婚時場面極大，到處張燈結彩，喜氣洋洋，還有吹唢呐、吹笛子，拉二胡和其他打擊樂器的樂隊，十分熱鬧。每來一起客人，吹司家都要奏樂歡迎；新郎迎接新娘去來都要奏樂；新郎新娘拜天地、

拜祖宗、拜父母、拜親長時，也都要奏樂；歡宴時，每上一道菜，也要奏樂示意。還有鞭炮的燃放，批哩啪啦，硝煙迷漫。氣氛十分濃烈，禮儀十分隆重。

童年時的家鄉生活水平雖然優于鄰近各鄉，但許多東西都依賴進口。當時能吃到一個緬甸來的「魚糖」（水果糖），就很了不起，從緬甸帶來的「鹽蝦」「海魚」是最好吃最名貴的東西；我小時心中很想得一箇學生遠足或學校開會時敲的「洋鼓」，母親也說等父親到緬甸去買。現在中國強盛了，在國外的都是「吃中國，穿中國」了！世事滄桑，令人感慨。

我童年離家，隨同父母親去謀生闖蕩，父母都幻想著事業有成之日，回報社會，建設家鄉。但他們在異國他鄉的遭遇很不幸，一次次突如其來的社會變故，使他們連培育子女讀書成才的願望都不可能徹底實現。我們這一代雖想奮力繼承父母親的遺志，但步履也很艱難，一心要想貢獻出自己的綿薄之力，為做過童年夢想的故鄉建添磚加瓦，也是力不從心。

我一往情深地思念著可愛的故鄉，熱愛著偉大的祖國！

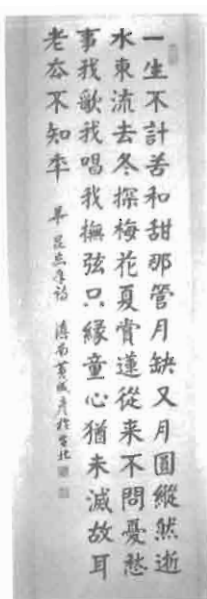


雲南景緻

楊綦鄉長書畫作品



黃成彥鄉長書畫作品





台北市雲南省同鄉會九十八年會務報告

馬崇寬

本年度又將終了，謹向各位鄉長拜個早年，敬祝身體健康，新春愉快！

本會九十八年工作擇要報告如下：

一、上（九十七）年十二月廿五日，本會第三屆理監事任期屆滿，是日上午假台北市忠孝東路四段五十號二樓祥福樓餐廳召開第十四屆第一次會員大會，選出第十四屆全體理監事，繼而於九十八年一月二十日上午假祥福樓餐廳召開第十四屆第一次全體理監事會議，並選出常務理監事及推選簡漢生鄉長繼任理事長。

二、二月二日（初八）上午九時假祥福樓餐廳舉行春節團拜，並辦理摸彩活動，餘興安排由本會張理事標材組成之雲南在台歌舞團表演，節目有緬甸新年舞、鎮康民族舞蹈、賀年舞等，大廳中堆集琳瑯滿目之禮品，於樂聲飛揚中，各鄉長相互拜年，享用豐富菜餚，再本會並邀請馬母秦太夫人厚修及馬二小姐乃西夫婦，共同舉杯預祝總統候選人馬英九先生當選，整個大

廳喜氣洋洋，氣氛熱烈。

三、六月六日本會舉辦慈湖之行自強活動，報名登記者廿餘人，卅一日下午二時卅分事先於國父紀念館二樓咖啡廳推舉簡斯邦、尹開泰、張標材、李莉英、楊德寬等理監事商談籌劃進行（請見本刊簡斯邦慈湖之行一文）。

四、八月九日上午九時本會簡理事長於台北市重慶南路華僑救國聯合總會以茶話會方式歡迎雲南經貿訪問團廿九人，團員係各縣市工商人士，對今後促進兩岸工商業之繁榮發展，彼此交換意見，發言踴躍，氣氛熱烈融洽。

五、八月十一日下午六時簡理事長歡迎雲南省羅常務副省長正富一行七人。

六、八月十三日中午本會歡迎前雲南省民革委員會盧主委邦正及雲南黃埔同學會李秘書長俊平一行七人（請閱本會胡常務理事紹康之專文報導）。

七、本會長者名譽理事申前國大代表慶璧先生已百

齡高壽，申氏爲本刊創刊元老，對本刊發行出版之愛護、關懷，數十年如一日，近來病情惡化，驟然去世，八月廿六日上午八時於第一殯儀館景行廳舉行公祭，本會簡理理事長、宋常務理事炯、胡常務理事紹康、趙常務理事士驤、馬總幹事等均參加致哀。

申代表於淡江大學擔任主秘及任教多年，學生故舊甚多，參拜者絡繹不絕，儀式隆重，使人感傷不已。

八九月一日上午十時中央研究院覃怡輝博士以其淵博之學識，參據有關案卷資料，歷十餘年完

成「金三角國軍血淚史」六十萬言鉅著，舉辦新書發表會，本會馬總幹事、楊監事華山等均出席參加（本刊有座談會側記專文記載）。

九、本會奉台北市政府社會局函指示，依照人團法規定理事長連任爲期以兩任爲限，應予改選，經常務理監事會議，改選蘭斯邦鄉長任理事長。

十、茲將第十四屆理監事芳名錄、九十七年決算書、九十八年收入列表如附件二、三、四、五、六附陳，敬請察查。

附件一 第十四屆理監事芳名錄

理 事 長：蘭斯邦

常務理事：簡漢生

趙士驤

胡紹康

宋 炯

倖光鏢

張標材

理 事：簡漢生

蘭斯邦

趙士驤

胡紹康

石炳銘

宋 炯

唐惠珍

馬崇寬

楊德寬

李恒經

倖光鏢

郭玉藩

革家麟

李興才

張標材

申時中

尹開泰

簡明有

李道緝

曹開迪

楊 榮

黃成彥

陸亞東

段永泰

馬永懷

候補理事：黃俊偉

顧 瀛

馬冠宗

監 事：沈徑瞻

馬明亮

雷時昌

楊華山

王嘉培

李莉芳

尹開弘

候補監事：施紹祥

馬永泰

附件二

台北市雲南省同鄉會九十七年（一一十二月）決算表

出 支				部 之 入 收						上 年 (96) 餘 存	項 目
水 電 費	郵 電 費	春 節 團 拜	會 員 大 會	小 計	基 金 撥 入 款	利 息 收 入	租 金 收 入	會 費 收 入	理 監 事 捐 款 收 入	自 由 樂 捐 款	金 額
三、八五八	三〇、八六三	一九、九四三	一八、六二〇	四七〇、〇〇〇	五〇、〇〇〇	一〇〇、〇〇〇	一五六、〇〇〇	二一、〇〇〇	九〇、〇〇〇	五三、〇〇〇	四、四七一
								”	”	捐款名錄詳見「雲南文獻」徵信錄	說 明

記	附	總 結 餘 絀	本 年 度 短 絀	部 之							
				小 計	事 務 辦 公 費	大 樓 管 理 費	人 事 費	文 獻 冊 籍 編 印	會 議 餐 費	招 待 費	房 屋 稅 及 地 價 稅
一、本結算書係依據各月收支月報表逐月送監事會審核後彙整編製，刊雲南文獻公佈。 二、各月收支月報表及細帳備查。				四六二、一九一	三一、一四四	四一、三二〇	一五〇、〇〇〇	一一七、〇〇〇	二七、七一七	三、五八四	一八、一四二
				一二、二八〇	七、八〇九						

附件三 收九十八年贊助雲南文獻及樂捐款

曹克迪貳萬元

附件四 收九十八年自由樂捐

李拂一伍仟元 丁懋松伍仟元

附件五 收九十八年理監事特捐（每位伍仟元）

李恆經 李興才 胡紹康 趙士驤 宋炯 沈徑瞻 革家麟 楊德寬 簡漢生 簡明有 雷時昌
藺斯邦 石炳銘 申時中 尹開泰 張標材

附件六 九十七年會員已繳會費名冊（每位伍佰元）

王 文	王希貞	李淑英	尹開泰	石安玲	尹美祥	張哲聖	李恆經	李拂一	李琳琳	李玉萍
李興才	李兆坤	李 械	李開和	李光雲	李建築	宋 炯	革家麟	雷世昌	周芷君	唐建新
胡紹康	倪順雲	馬崇寬	俸光鑣	段永泰	張標材	沈徑瞻	陳秋萍	郭 琨	楊德寬	楊一立
楊華山	楊天舜	楊震中	楊 葵	唐惠珍	唐惠芬	趙士驤	劉紹周	簡漢生	簡明有	黃通鎰
黃成彥	藺斯邦	雲平華	劉 度							

備註：本期徵信如有遺漏或錯誤請來函指正。

雲南同鄉會獎學金幹事會報告

狄家威

甲、獎學金部分

壹、利息收入：新台幣二、六一二元

貳、由九十七學年度助學金利息轉入新台幣八

七九元

參、前（九十六）年十二月一日結存一、一三

五、七八四元

以上參項合計新台幣一、一三九、二七五元

肆、發放獎學金部分

大專院校者四名：

周朝松：七、〇〇〇元（騰衝人，國立台灣大

學電機工程學系一年級上下）

明慧彬：七、〇〇〇元（路西人，國立台灣大

學經濟學系一年級上下）

傅其改：七、〇〇〇元（龍陵人，國立台灣大

學哲學系一年級上下）

劉建榮：七、〇〇〇元（騰衝人，國立台灣大

學資訊工程學系一年級上下）

伍、郵資及影印獎學金申請表新台幣一、五〇

〇元

乙、助學貸金部份

壹、利息收入新台幣八七九元（該利息移作發

放獎學金之用）

貳、去（九十七）年十二月一日結存三八二、

〇六五元

參、支出部份（無）

丙、本（九十八）學年度申請獎學金經開會議決

合格名單如後：

黃必青：七、〇〇〇元（騰衝人，國立台灣大

學電機工程學系三年級上下）

尹慧瑜：七、〇〇〇元（梁河人，國立嘉義大

學獸醫學系五年級上下）

楊榮本：七、〇〇〇元（騰衝人，國立台灣大

學電機工程學系一年級上下）

黃必松：七、〇〇〇元（騰衝人，國立台灣大

學工商管理學系四年級上下）

外勞快報

辛苦...

危險...

骯髒...

的工作您缺工嗎?

請撥02-2361-3660

由山大人力

為您服務

中華民國九十八年十二月二十五日出版
中華民國六十年十二月二十五日創刊

雲南文獻 第三十九期

發行者：台北市雲南省同鄉會
出版者：雲南文獻委員會
編輯者：雲南文獻委員會
文獻委員：張鼎鍾 李興才 俸光鑣 王嘉培
蘭斯邦

主編：馬崇寬
副主編：楊德寬
石炳銘

印刷者：高尚印刷企業有限公司
地址：台北市林森南路37號二樓
電話：二三二一九二八七・二三九一六六三

台北市雲南省同鄉會

會址：台北市復興北路七十號八樓之一
電話：(〇〇二)二七七三五九八二
傳真：(〇〇二)二七五八七〇〇四

郵撥帳號：〇〇一九九二六一

新禧
恭賀

台北省國庫省同鄉會

賀賀

麗族少女

