

雲南文獻

臺北市雲南省同鄉會

張維翰題



第 48 期

中華民國 107 年 12 月 25 日出版

YUNNAN LITERATURE

YUNNAN LITERATURE





▲ 雲南省台辦主任張朝德(右三)與本會在圓山飯店茶博會合影 (2018.03.05)



▲ 雲南省台辦主任張朝德宴請本會新生代返鄉之旅代表團 (2018.12.10)



▲ 台辦主任與臺灣新生代返鄉座談會，本會黎理事長發表感言（2018.12.10）



▲ 保山市統戰部常務副部長楊敬東（左五）及和順鎮長徐靜麗（左四）致贈和順鄉刊物（2018.12.05）



▲ 騰沖市招商局長張曉英（後排左一）宴請新生代返鄉之旅代表（2018.12.06）



▲ 雲南省媒體參訪團來訪（2018.02.04）



▲ 雲南省墨江縣政府訪問團來訪（2018.05.08）



▲ 雲南省騰衝市經貿訪問團來訪（2018.07.08）



▲ 雲南省騰衝市工商聯訪問團來訪（2018.08.27）



► 雲南省檔案協會參訪團來訪（2018.08.03）



► 緬甸孔教傑出校友來訪（2018.11.10）



► 緬甸華文學校各校校長及教師參訪團來訪（2018.06.10）

雲南文獻

第四十八期

張維翰題



臺北市雲南省同鄉會 編印

中華民國 107 年 12 月 25 日出版

目錄

【理事長的話】

對臺北市雲南省同鄉會及海峽兩岸的期許與展望……………黎順發 〇〇六

【時事評論】

韓國瑜翻江倒海，將臺灣綠地變藍天……………飛鴻 〇一〇

【抗日禦侮】

藝精仁熟功濟世，智勇忠貞保家邦

——雲南著名醫學家張德輝先生傳略……………張欽達、張益才 〇一六

林可勝滇緬歷險記·····	汪忠甲、何邦立	〇三二
中國遠征軍的軍醫魂林可勝·····	何邦立	〇三九
抗戰時期——日本軍閥為什麼特別殘暴？·····	孫官生	〇四八
【歷史回顧】		
護國右翼軍東路支隊在護國戰爭中的作用·····	胡以欽、胡紹祖	〇五四
雲南人在臺灣任官志（一）：清朝·····	楊 蓁	〇六一
【兩岸交流】		
臺灣雲南同鄉新生代尋根之旅·····	李密麗	〇七〇
民革雲南省委國情省情研修（台灣）班第一期紀實·····	劉夢蕾、唐建新	〇八〇
兩岸翡翠文化發祥史實交流活動紀錄·····	編輯室	〇八八
戊戌年緣遇幾件家鄉與民國要事·····	周經綸	〇八九
在上海遇見雲南·····	高浩雲	〇九二

【故鄉人文】

普者黑風光爽遊.....秦草公 〇九六

來自德宏的聲音，享譽世界的音符.....楊莎莎 一〇二

雲南五洲大藥房.....胡紹祖 一〇八

騰衝人在臺灣.....楊華山 一一六

桃園龍岡——臺灣魅力金三角.....李福英 一一九

【南向風采】

泰國清萊雲南會館興建校區及新會館簡報.....田景燦 一二二

緬甸云華師範學院簡介.....編輯室 一二六

【天地悠悠】

過往歲月——緬甸漂流記.....蔣中全 一二八

人可風流，不可下流.....老滇 一三九

創意旅遊賞櫻忙.....曾永介 一四六

【藝林天地】

閒趣六首.....老苗子 一五六

楊家華詩選.....楊家華 一五八

曙光.....王崇喜 一六四

【醫衛保健】

淺談口腔保健.....顏意欣 一六六

趣談中藥中的「三七」.....曾永介 一六九

【會務報告】

臺北市雲南省同鄉會一〇七年會務工作報告.....楊慧金 一七四

臺北市雲南省同鄉會優秀學生獎學金申請辦法..... 一七八

臺北市雲南省同鄉會一〇七年優秀學生獎學金頒發名單..... 一八〇

臺北市雲南省同鄉會一〇七年度捐助芳名錄..... 一八一

臺北市雲南省同鄉會《雲南文獻》稿約..... 一八二

臺北市雲南省同鄉會一〇七年財務收支報告..... 一八四

對臺北市雲南省同鄉會 及海峽兩岸的期許與展望

黎順發

臺北市雲南省同鄉會是聯誼性、互助性的社團團體，參與社團的工作人員，不論會員、理監事、還是幹部，必須要有一個共同的目標、共同的理念、共同的思維、秉持熱心服務、團結共好、犧牲奉獻、任勞任怨、無私的精神、彼此分工合作、結合大家一致的力量，發揮社會合作的功能，同心協力來為鄉親們提供最好的服務。

本人就任理事長時提出「團結和諧、分工合作、優質壯大、共創未來」十六箴言，作為本會努力的重點方向與目標，尤其要能夠長久持續團結共好，我個人覺得必須要秉持六個互相：互相認識、互相了解、互相體諒、互相包容、互相合作、互相尊重，及大家都是家人的精神，更何況我們雲南人同種、同文化、同語言都是骨肉相親，血濃於水，永遠都是血脈相通的生命共同體。一定要團結再團結！總而言之，我們永遠都是一家人。

期許自己，要在任內與全體服務團隊一起努力，在歷任理事長、鄉長們長久以來所建立的既有基礎下，壯大優勢，為鄉親們服務。關於組織發展方面至關重要的是，鼓勵加強雲南鄉親們的菁英二代年輕會員的吸收，因為不能讓同鄉會老化，需要年輕世代的傳承及延續，同鄉會才能繼續健康的發展。青年更是同鄉會的未來。在此並熱切期盼我們大家達成共識，要從既有根基上開創美好的未來。

中共中央總書記習近平在十九大報告中，提出了對包括臺灣同胞在內全體中華兒女的殷切期盼和號召，必將極大地鼓舞和激勵兩岸同胞共同參與到維護和推動兩岸關係和平發展，實現中華民族偉大復興進程中來。必須堅持一個中國原則和九二共識，不斷深化兩岸關係，經濟文化交流，推動兩岸關係和平發展，共同完善民意代表交流平台。厚植兩岸關係和平發展民意基礎。希望大家共同努力，吸納和動員更多來自基層一線和青年一代的新生力量，參與兩岸交流合作，為推動兩兩關係和平發展作出貢獻。

兩岸同胞有共同的血脈，共同的文化、共同的連結，是血濃於水的命運共同體。兩岸同胞真正的心靈契合，首先在於對中華文化和中華民族的共同認知，過去幾年兩岸政治局勢雖不斷變化，但兩岸的交流需要持續舉辦，關鍵就是，大家互相諒解、體諒、彼此遇到的困難，挑戰並秉持善意，才能在交流中順利走向未來。

希望雙方在既有政治基礎下，維持得來不易的交流成果，讓雙方的友好關係長長久久，永續發展，

成為兩岸和平發展的典範，一樣秉持互相認識、互相了解、互相尊重、互相合作、互相諒解及兩岸一家親精神，兩岸關係才能和平穩定達到互惠互利的雙贏局面。

兩岸開放交流超過卅年，兩岸經貿文化交流已密不可分，把人民福祉當作最優先位子，才是負責任政府該有的作為，也是處理兩岸關係應有的態度。

尤其可能強化兩兩岸經貿、文化、青年和民間更更密切的交流合作，拉近兩岸人民心理距離，希望逐漸達到心靈契合的目標。

青年是國家的未來，如果青年沒有未來，國家也沒有未來，期許兩岸，尤其雲南及臺灣兩地的青年團結起來，多一些交流、多一些互動、多一些認識、增進彼此間深厚的情感，而來推動兩岸雲臺關係和平發展，更何況兩岸同屬一家，兩岸同屬一中，我們都是中國人，我永遠相信只有共享才能共好，也唯有共好，才能讓我們實現共同的夢想，並創造彼此更美好輝煌的未來。

兩岸同文同種，有共同的歷史和文化，根據過去經驗，對抗不是解決問題的好方法，合作會更符合兩岸人民的福祉，唯有敞開心胸，加強交流，欣賞別人的進步優點，再透過學習，自我成長才能促進雙贏，甚至多贏。

針對2019年大陸實施的「個人所得稅法實施條例」，台胞可享受新規定，大陸「個人所得稅法」修訂前，台胞境外支付的境外所得優惠期為五年，即針對在大陸境內無住所，但居住一年以上五年以下的個人，可以只就大陸境內所得和大陸境內支付的境外所得繳納個人所得稅。修訂後，將五年優惠期限延長為六年，同時增加單次離境超過卅天，改無住所個人上述居住滿六年重新起算的規定，給予更優惠的安排。

尤其去年臺灣政局經歷九合一選舉大洗牌，支持九二共識的國民黨一舉拿下十五個縣市，他們都積極推動城市交流，必須為兩岸人民的共同利益努力，必須交流溝通，必須互相尊重。兩岸關係應該以人民的福祉為第一優先，多一些經濟的合作，少一些政治的對抗，多一些民生議題。

唯有繼續維護兩岸關係和平發展才能增進兩岸同胞的福祉及更多的機遇，因此熱切期盼兩岸同胞和大家一起共享發展的機遇。終歸，我們永遠都是一家人。

韓國瑜翻江倒海， 將臺灣綠地變藍天

飛鴻

賣菜郎韓國瑜籍貫河南商丘，1988年出生在臺灣臺北縣眷村，係外省第二代子弟，正直聰明反應快，國小資優班，國中放牛班，皆名列前茅，高中時開始翹課、打撞球、把馬子、寫情書、談戀愛……功課一落千丈，家長耽心誤入歧途，十八歲被家長送入陸軍官校四十期專修班，接受嚴格的軍事訓練教育，畢業後下部隊當任少尉軍官，此時此刻巧遇某大學畢業服預官役的同事，學問好，處理事情有條不紊，玩弄魔術方塊速度驚人，突然體會到「書到用時方恨少」。遂下定決心，重拾高中課本，報考大學，皇天不負苦心人，二十四歲順利考上東吳大學英語外文系，半工半讀完成學業，二十八歲同時考上淡大戰略研究所與政大政治研究所，因為政大不用交學費而就讀政大。

議員助理 開啓政治門

唸研究所期間，擔任馮定國議員的助理，由於工作的內容與性質必須廣為交友，擴大自己的生活圈，

正合乎自己愛熱鬧的生活習慣，三十二歲踏入政壇當選臺北縣議員，三十五歲起，連續當選三任立法委員，初期每天西裝革履，做事正直認真，心中只有真理，問政言詞犀利，不怕惡勢力，幾年後，生活糜爛，每天吃喝玩樂，突然覺得這種生活方式，不是自己想要的，四十四歲時離開立法院，回到鄉間沉澱下來，每天爬山，希望能鍛鍊出強壯的身體，同時抽空勤讀佛經，以充自己的信仰。

北農四年 拼經濟有成

十年後有機會轉任北農公司總經理的工作機會，經深思熟慮後，他欣然接受，初來乍到時，他發現該公司原來規模不小，原有員工壹千壹百名，因前任總經理經營不善，而被裁員五百名，剩下的六百名員工，卻是龍蛇雜處的精英，韓國瑜先快速的親自查清楚公司管運的所有會計帳冊，並提出「榮譽歸公司，紅利歸員工」十字箴言，召集公司組長以上的幹部開會，說明這十字箴言，就是今後公司努力經營的目標。韓國瑜的特質是：頭腦複雜、心地善良、反應敏捷、口才一流、做事認真、苦幹實幹。與員工同住華江橋下的宿舍內，每天都在快樂的氣氛中賣菜賣水果，並悟出只要能夠掌握「菜農、經銷商、消費者」三者的利益平衡點，公司一定立足於不敗之地，任內四年，每年都有優異的成績出現。

利益當頭 執政黨眼紅

韓國瑜擔任北農總經理的四年任內，每年都發放員工獎金：第一年4200萬、第二年 00萬、第三

年7000萬、第四年8400萬，就在只差四個月韓國瑜即將任滿退休之際，執政黨議員段宜康、王世堅等，鋪天蓋地的對韓國瑜，假質詢之名，行攻擊之實，一場舉世聞名的唇槍舌戰，留下經典的攻防畫面；由於韓國瑜博學多聞、反應敏捷、口材一流、針針見血、臨危不亂、愈戰愈勇、邪不勝正、勝負立分，無奈總統出手，韓國瑜只有捲行李走人。

熱愛政治 參選百里侯

韓國瑜離開北農後，先參選國民黨主席未果，而被新任國民黨主席吳敦義慧眼識英雄，懇請出任高雄市民黨主委，單槍匹馬上任，簡居縮食，深入民間，勤走基層，瞭解人民的生活與環境，在許多友人的勸進下，終於同意登記參選下任高雄州市長的選舉，八三一場天怒人怨的大雨，韓國瑜並非治水專家，但他捲起褲管，跟災民一起涉足其中，表現出苦民之所苦，自然抬高的不少的身價。

三山造勢 人海嘉年華

第一次鳳山造勢，人數超過五萬人，旗山造勢，人數超過三萬人，岡山造勢，人數超過十萬人，最妙的是參加者都是自發性的，一句「高雄又老又窮」直白的選舉語言，刺傷了高雄人的心，卻也喚醒了沉睡中的高雄人民，「北漂青年回高雄」策略，撼動了許許多多在外地工作的年輕人與其家中的老年人，妻、女、小編三個女人成王牌的助選，發揮了銳不可擋的高收視力助選的戰力，「歌唱政治學」歡樂的歌

聲，將選戰變成滿滿人潮，旗海飛揚，高潮疊起，有如跨年晚會的嘉年華會。

臨時攤販 炒熱了選戰

韓國瑜四次大型的造勢選戰中，來自全台四面八方各地的臨時攤販，小賺一筆生意，證明了有人潮就有錢潮，所謂的人進得來，貨賣得出，禿子跟著月亮走，絕對是沾光的，這些臨時攤販，表現了臺灣有世界一流的觀光夜市景點，也是世界上最重視美食與自由貿易與民主法治的國家。

韓流經濟 綠地變藍天

民以食為天，經濟是民生的命脈，也是社會安定、國家富強的動力，在自由民主的選戰中，它是一種力量，更是一股無色無形無味的「氣勢」，就是這氣勢如虹的「氣」，它發怒時，其威力可以排山倒海，席捲全球，不可小覷。韓國瑜認為：「臺灣民主的悲哀就是抹黑」，所以他這次參選高雄市長，寧可光明磊落的落選，也不願意用抹黑的手段而獲勝，這該是臺灣民主發展的一大進步，可喜可賀。

韓國瑜之所以能綠地變藍天，歸功於執政黨無能，說一套做一套，民怨沸騰，民心思變（希望能過好日子），參選者博學多聞，正直率真，口才一流，深入基層，苦民所苦。善於操弄的民進黨，可真是搶了菜攤，丟了江山啊！

結語

筆者少年時，因祖先勤儉持家，購置得一些田地，不料共黨來了，地主有罪，吾家就遭遇到被清算鬥爭的苦難，青壯還遭遇被殺戮的厄運，好不容易先逃亡海外，再來到民主聖地「臺灣」，經十年苦讀後，謀得一份教師的工作，成家生子，直到退休，小英執政，推行金改，亂砍退休人員的養老金。已經有好長一段時間，不談政治，不看新聞，今年地方選舉，掀起了一陣選舉韓風，國旗賣到缺貨，喚醒了許多熱愛中華民國的人民，因為很久沒有看到青天白日滿地紅國旗的旗海了。奉勸中華民國的國民們，我們在這面國旗的庇佑下，少流了許多血，少吃了許多苦，應該知福惜福了！茲當韓市長就職前夕，我寫小詩壹首，祝福他市運興隆。

高雄愛河掀碧波，兩岸繁花錦繡多。

就職典禮飛紅綵，遊艇往來更穿梭。

天時地利通和政，我雍韓流唱國歌。

清溪映照情人影，發展經濟翻緣窩。



上圖：2018 12 2 「賣菜郎」韓國瑜宣誓就職高雄市長，重振高雄經濟（圖片來源：高雄市政府全球資訊網）
下圖：2018 11 22 韓國瑜競選高雄市長期間，為臺灣社會與政壇帶來一股全新的「韓流」（圖片來源：韓國瑜臉書）



藝精仁熟功濟世，智勇忠貞保家邦 ——雲南著名醫學家張德輝先生傳略

張欽達、張益才

張德輝先生，字煥然，號念翁，雲南省騰衝市和順鄉人。

張德輝先生 189 年 10 月 1 日生於和順張家坡，年少時因其父患病而家道中落，雖倍嘗艱辛仍矢志向學，勤學不倦。他先在張氏宗學讀古書，後入和順兩等學堂讀新書，1911 年辛亥革命後考入大理中學（雲南省第一模範中學），191 年考入雲南省立第一中學（今昆明市第一中學）附設留日預備科（該班在全省共選拔四十人，其中還有騰衝籍學生李曰基、李德和、劉國澎等）。1914 年（民國三年）初，張德輝先生作為民國時期雲南省首批公派留學生東渡日本求學，隨後考入日本長崎醫專（後改為長崎醫科大學）學習。191 年，為反對袁世凱政府與日本密談簽訂「二十一條」，張德輝先生與李德和等雲南留日同學毅然歸國，赴上海等地開展反對簽訂賣國條約和勸用國貨、抵制日貨的愛國宣傳活動，歷時數月方返校復學。此時中國的積貧積弱與列強的驕橫欺凌，更激發了他努力學習，報效國家的決心。在長崎



◆ 1944年張德輝先生生辰照

醫專留學、工作九年，他勤奮刻苦，博覽群書，於內科基礎之上，尤著力精研外科、婦產科，並於醫學之外兼留意於社會衛生、藥學等事業，以奮發進取的精神和優異的學習成績贏得了各位導師、教授的一致好評。

清末以來，中國的貧弱落後，令東、西列強對我肆意瓜分凌辱，中國留學生在日學習生活也常常遭到歧視和不公正對待。長崎醫專對同堂讀書的中、日學生素分區別，在學業修完之時，對中國留學生發給所謂「畢業證書」，而日本學生則發給「卒業證書」。「卒業證書」有在日充任醫師之資格，「畢業證書」

則無。張德輝先生雖然品學兼優，成績優異，素不落日人之後，卻因日本校方的這種歧視性規定，時時事事受人掣肘排斥，憤慨之際，遂決意要求校方切實考試，依學業成績核發與日本學生相同的「卒業證書」。鑒於張德輝先生的品學優異，長崎醫專教務長主張以其在校成績發給「卒業證書」，但該校校長不允。後經各科教授均一律主張對張德輝先生免試驗發給「卒業證書」，該校長最終同意。

由此，張德輝先生成為長崎醫專中國留學生中取得「卒業證書」和「日本醫師開業免許狀」的第一人，為中國留學生爭得榮光，揚眉吐氣。1921年長崎醫專改為長崎醫科大學後，張德輝先生以優異成績受到校長山田其先生的器重，獲聘擔任長崎醫科大學副手（即助教）留校工作。

1921年7月，懷著報效祖國，「為中國西醫爭面目」的理想，張德輝先生毅然辭職歸國，來到上海。同年8月，在騰籍富商張德珩（字寶廷）、張明達（字月生）父子的幫助下，於上海法租界愛文義路五號創辦了上海東方醫院，主營婦產科、外科、內科，為我國最早一批華人自辦的西醫婦產科的醫療機構之一^①。在滬不久，張德輝先生就以精湛醫術和良好醫德贏得了中外患者的交口讚譽^②。在此期間，他與李根源、李曰基、張天放、寸樹聲、李生莊等家鄉賢達交往甚密，又受雲南旅京、旅滬學會委託，接替復旦大學張耀參先生擔任了上海《曙滇》雜誌總發行人，在滬滇各地大力宣傳科學、民主進步思想，介紹東、西方先進科技文化，針砭時弊，啟發民智，影響甚大。時至今日，雲南圖書館仍完整保存著1920年代的各期《曙滇》雜誌。

1924年10月，張德輝先生在上海與張云和女士（祖籍浙江奉化，旅日華僑，畢業于日本長崎護士學校、產婆學校）成婚，民國元老李根源先生欣然擔任了證婚人。



◆ 192 年上海法租界愛文義路五號「東方醫院」舊照



◆ 1924 年 10 月張德輝、張雲和上海二馬路結婚照片（2017 10 07 昆明艷芳相館翻拍）

張德輝先生在滬參加了中華學藝社，並於1926年11月，與鄭心南、周頌九、江練百等組成中華學藝社學術代表團赴日考察，先後參觀了九州帝國大學工學部、東京醫大婦科、三池礦業事務所、錫制煉所、八幡制鐵所、駕籠町營養研究所等。歸國後，他在中華學藝社《學藝》雜誌發表了考察報告，詳細介紹了日本醫學、工業發展情況，促進中日科學文化交流。

1926年，張德輝夫婦聽從李根源先生勸導，應鄉人所請離滇返滇。時任雲南省長唐繼堯欲請其赴昆明上校軍醫，張德輝先生不願涉足軍政，一意專精醫道，服務桑梓，給予婉拒。張德輝夫婦經新加坡、緬甸輾轉回到騰衝後，在鄉賢董友熏（字南軒）先生幫助下，購買騰衝城東門外原英國領事館舊址土地房屋，再加修葺，於1926年底創辦了騰衝東方醫院，首開我滇邊西醫婦產科之先河。騰衝東方醫院是滇西首家華人自辦的西醫醫院，有病床四十餘張，其規模為當時雲南民辦醫院中最大，也是迄今為止騰衝歷史最悠久、影響最深遠的民辦醫院^②。

產科一道，舊時滇邊中醫習岐黃者多不及此。「往昔一任自然，生死出入，恒委諸穩婆之手，其危險也如何！至於產婦之難產者，初生嬰兒之異常者，因救助保育之無方，往往夭折。一歲之中，不知凡幾，傷心慘目，莫此為甚」（摘自張德輝先生《念翁雜記》）。張德輝夫婦回騰行醫五六十年間，力倡科學生養，調治不孕不育，強化孕期檢查，切實保產保嬰，推行婦幼保健，針對各類疑難病症巧施妙術，救死扶傷，活人無數，以仁心妙術享譽滇邊。

騰衝張孝增先生所著《張德輝先生事蹟》記載：界頭一農戶結婚時，其母告知：「十七年前你出世時，我已四十六歲。你前頭的五個都不有活得，你兩天才生下地。回想你出世時（難產），我死去活來，幸得你舅媽請著張醫生來。張醫生在江邊白馬峽聞訊，很快趕來。那時我已昏迷不醒，張醫生打了一針，人才慢慢醒來。他又在肚子上打了一針，就把你順溜溜地接下地了。你奶才聽到嬰兒『哇』的一聲，也不問是男是女，就奔到家堂前磕頭。張醫生起來望望房頂，我家只有半截茅草蓋著，周圍都是破籬笆。他隨便洗了手，就牽著馬走了。錢也不得開過，什麼也不有報答……」

無獨有偶，2018年10月筆者攜小女回鄉省親，在和順尹氏宗祠幸遇尹家族長尹培建老先生。得知筆者是張德輝先生後裔，尹培建先生激動地拉著我的手說：「在我前頭，我媽連生了六個都沒有活下來。家裡各種土法和迷信做法都做遍了，幾近絕望。我媽懷著我，想著又是留不住，傷心欲絕，以致神志不清。家中最後聽鄉人勸導，把她送到東方醫院救治。經你公、你奶全力施救，我才保得生命。但我母親生產後神志昏沉，已無法餵養照顧我。是你奶張師母（即張云和）把我從母親身邊接走，親自餵養照料數月，才得活命。而我可憐的母親，卻在我出世不久就去世了！」說到傷心處，老族長熱淚盈眶，聞者無不動容……

張德輝先生常云：「醫者，民之司命，仁之術也。為醫者，乃當自念人身苦楚與我無異。緒招勿遲行，勿問貴賤，勿擇貧富，惟以救人為心」。張德輝夫婦從醫五十年，持濟世救人，參贊化育，服務桑梓，不

問貧富，無論貴賤。他們救治病患、授業講學的足跡遍於保騰，及於省垣，不僅為大力改善提升地方公共衛生管理與醫療服務水準，更為全面教育和普及群眾公共衛生保健知識做出了重要貢獻，其仁心妙術也贏得了社會各界和民衆的廣泛尊敬和愛戴。1911年，騰衝創立醫師公會，張德輝先生即被推選為副主席，後又任公會理事長、和順益群中學董事長（繼于李根源先生之後）等職。李根源先生為他親筆贈聯「好將仁術培元氣，立起沉疴見化工」。滇西宣慰使、騰越道尹趙鍾奇將軍題贈「藝精仁熟」大匾。張問德老縣長贈詩贊他「修偉雄軀渾厚形，誰知人是最聰明。醫從海外真傳得，院號東方春氣生。伏案時臨玄秘塔，偷閒便讀青囊經。年來盡力療群眾，入手聲名功業成」。原雲南省政府副省長張天放先生曾感言：「煥然兄在一生的事業中，對救死扶傷方面，真正做出了忘我的為人民服務的榜樣」。

1942年 月日寇侵騰，張德輝先生本欲攜家眷遠走避禍，但因夫人張云和女士懷孕分娩，未能遠行，只得避居鄉野，輾轉在油燈莊、石頭山、明朗等地躲避。侵騰日軍籍由漢奸探知他未能遠走，搜索甚急，要求騰城士紳限時交出張德輝，否則將燒殺和順、綺羅、大董馬場、董官村等四鄉。四鄉士紳都很焦急，到處找尋張德輝先生下落。和順鄉紳李任卿先生多方找到張德輝，請他出來與日軍交涉，以挽救四鄉免受日寇燒殺；言可由四鄉士紳共同擔保證明張德輝出去是應鄉民所請為救四鄉，不是當漢奸，並再三保證照顧好其家眷生活和安全。張德輝先生思慮再三堅辭不允。後因有漢奸多方找到他的藏身處威逼，且日軍行將屠戮四鄉事態緊急，鄉賢寸紹春、張礪一老又找到他多方苦勸，才勉為其難，捨一己之安危榮

辱，挺身犯險與日寇周旋，方便和順等四鄉百姓免于日寇燒殺浩劫。

張德輝先生回到騰城後，仍舊開醫院收治病人為業，雖被迫為日軍做過翻譯，但他堅持不任偽職，不領日本人薪水。曾有訛傳張德輝出任偽治安維持會會長，此言大謬！有關史料明載，日軍扶持建立的偽維持會會長是李日祺（字直夫），副會長是李家昌（字子盛）。但日軍因張德輝先生在騰衝聲望影響高，又多年在日本長崎留學（侵騰日軍中不少官佐、士兵為福岡、長崎人），確曾多次請其出任維持會會長，但他堅辭不就。

張德輝先生身在敵營心在漢，他藉由被逼為日軍做翻譯和行醫治病的便利，依李根源先生密囑，留心採取敵情，多次冒險設法向中國遠征軍抗日部隊提供日軍情報。目前所知曾先後幫他和抗日部隊傳遞過情報的鄉人有李德穎、張德定、張德相、余知非、尹大典等人。當時他們所聯繫的抗日部隊主要是在騰北堅持游擊作戰的中國遠征軍預備二師。

由於張德輝情報傳遞及時準確，日軍對騰北幾次掃蕩或遭伏擊，或撲空無果。特別是1942年9月，通過他傳遞情報給明超宇先生又輾轉到抗日部隊，預備二師成功組織了雙山伏擊戰，擊斃日軍百餘人。此後，日軍一直懷疑情報洩漏並深入追查原因。雖然他處事謹慎縝密，滴水不漏，但依然身困危局，險象環生。據張德輝先生次子張岫達生前回憶，有天夜裡日軍由漢奸楊吉品帶領突襲和順搜查電臺，電臺

沒搜到，就把持有一台收音機的尹大典醫生抓去拷問。尹大典在憲兵隊受到嚴刑逼供，被吊打、灌辣椒水等……逼他承認擔任了國軍情報員，逼問他和誰傳遞情報。尹大典歷經酷刑，鐵骨錚錚，咬牙硬挺，未吐一字實情。後在日軍連續拷問無果的情況下，經張德輝暗請鄉人努力營救，尹大典先生始得獲釋，倖免於難。

194 年秋，張德輝先生探知日軍在騰城四保街麥子田徐有藩家屯放大量武器彈藥的情報後，暗使堂弟張德定攜帶數個雙面小鏡在集市接近為日軍軍火庫煮飯的廚役王某，曉以大義，贈以重金，囑其乘人不備將鏡子拋上軍火庫房頂。事成後，張德輝即送出情報，又由中國軍隊將情報轉至美軍航空隊。194 年 10 月 6 日，二架美國軍機飛臨騰衝，找準目標即予俯衝轟炸，軍火庫瞬間火光冲天，爆炸聲數小時不絕，極大鼓舞了抗日軍民士氣，打擊了日軍的囂張氣焰。

此外，張德輝先生又通過協助日軍野戰醫院彌補醫療力量不足的方式，在漸次獲得院長五十川秀夫少佐和駐騰日軍聯隊長藏重康美大佐等人信任，逐漸擴大行動自由後，於我軍大反攻前一年多的時間裡，陸續尋機解救了一批我遠征軍預備一師、三十六師受傷被俘的愛國軍人和兩名據說是因航油告罄誤降騰衝被俘的中國空軍。余知非、盧彩文等入城探查敵情的我遠征軍情報人員，在騰衝都曾得到過張德輝先生的掩護和幫助。日軍幾度威逼迫害騰衝觀音塘雲龍村朱小煥老人，欲誘逼其子明超北將軍（畢業于日本陸軍振武學堂，曾任國軍少將）投降，情形危急時，亦賴張德輝先生用計解困，朱小煥老人始得脫險。

1944年 月，中國遠征軍強渡怒江全面反攻滇西。6月下旬奪取高黎貢山后，兵鋒直指騰衝。預備二師四團二營（營長駱鵬少校）為右翼先鋒，自馬面關經古永直插半個山村，隨即受命秘密聯絡接引張德輝先生于6月末前往預備二師師部，向顧葆裕師長、彭勛副師長面報敵情。張德輝先生到後，為預備二師和五十四軍、二十集團軍司令部準確分析判斷日軍兵力配置，調整部署，全力攻堅出力獻計，貢獻良多。另據時任二十集團軍少校軍醫路珍樓先生回憶，二十集團軍入騰後曾駐於小西鄉護珠寺，霍揆彰司令連日頭痛不止，服藥無效。後經董友熏（南軒）先生推薦張德輝為其診治後，霍總司令頭痛即愈，此亦張德輝先生助力反攻，光復騰城之又一事蹟。

1944年9月14日，騰衝光復。自7月29日攻城戰役打響，中國遠征軍浴血奮戰47天，傷亡兩萬餘人，終於全殲日軍，取得了舉世矚目的輝煌勝利。騰衝，由此成為抗戰中中國軍民從日寇手中奪回的第一座縣城。光復當日，遠征軍預備二師副師長彭勛少將把一件戰場繳獲的戰利品——內野台嶺著日文版圖書《孟子·孝經》，贈給張德輝先生，作為軍民團結抗戰，光復騰衝的永久紀念。張德輝先生在此書扉頁鄭重寫下：一九四四年陰曆八月二十七日騰城收復戰利品，由預備二師副師長彭勛先生惠贈。德輝識。

這一天，正是孔子誕辰，也是張德輝先生四十九歲生日。

騰衝光復後，霍揆彰總司令與張問德縣長在軍糧征運、懲辦漢奸問題上產生分歧，齟齬不斷。張問



◆ 1944年9月騰衝光復後，張德輝全家合影

德以昆明行營同少將銜軍法官身份力主依法嚴懲鐘鏡秋、楊吉品、李家昌等首惡漢奸，而霍揆彰以鍾氏有立功表現，李氏為地方出任，均有地方士紳保稟為由持異議。僵持中，霍揆彰在裡仁村董蘭生先生家宴上將張德輝先生留下，禁閉在娘娘廟李家三天，假意以此要脅張問德縣長妥協讓步。幸得路珍樓軍醫向董友熏（南軒）先生報信，經李根源先生居中斡旋，又得騰衝各鄉及十八練士紳聞訊後聯名陳情具保，張德輝先生始獲釋還家。

根據張問德《騰衝縣反攻前後各種情形報告書》

所載：鐘鏡秋于國軍進攻高黎貢山時無所舉動，直至大軍兵臨騰城，目睹敵寇途窮勢竭，乃翩然來歸，美其名曰「投誠反正」……同時，利用敵偽勢力之偽商工會、偽低利銀行、偽新華公司、偽東亞公司等之主要分子……彼等因利用敵偽勢力為奸作惡之故，均各

擁有數千萬乃至數萬萬之財產……倘此情勢無法糾正，奸惡無懲，瞻望將來，實無法以希望人們遵守法紀。

因張問德縣長始終堅持對首惡漢奸嚴懲不貸，霍揆彰最終妥協，在東營召開萬人大會，依法處決了鐘鏡秋、楊吉品、李家昌等 9 名首惡漢奸。

抗戰勝利後，張德輝先生於 1946 年出任騰衝和平紀念醫院董事。中華人民共和國成立後，張德輝先生即被推選為騰衝縣衛生工作者協會副主任委員、學術組幹事，後又擔任騰衝縣人民代表、縣人民委員會委員、騰衝縣第一、第二屆政協副主席、德宏州人大代表等職。實行公私合營以後，張德輝先生先後擔任城關聯合診所所長、騰衝縣人民醫院副院長。1960 年「五一」國際勞動節，張德輝先生及夫人張云和女士被選為華僑代表，受邀進京觀禮，並應廖承志先生邀請，會見了何香凝、蔡廷鍇等知名愛國民主人士。

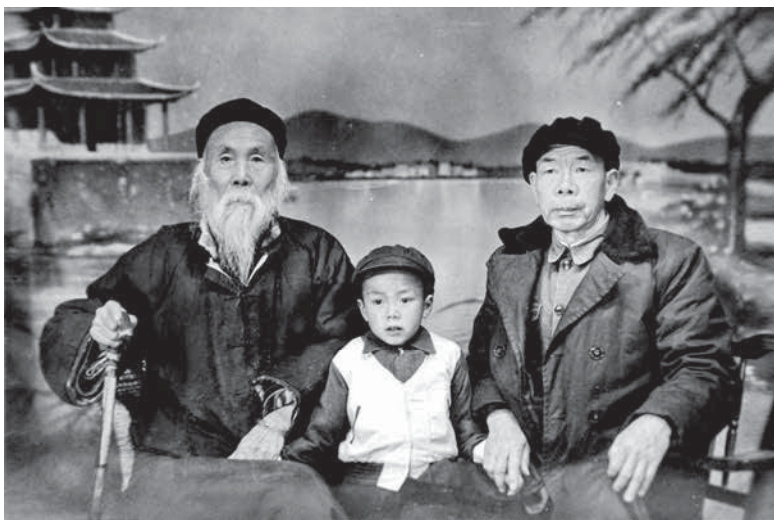
大陸「文革」期間，張德輝先生、張云和女士及其子女均慘遭迫害。張德輝先生受迫害尤深重，被打成「特務」、「漢奸」、「現行反革命分子」，在歷經遊行揪鬥、吊打、逮捕、抄家和「一千零一晝夜」鐵窗生活的非人折磨後，不幸於 1971 年 10 月 1 日逝於獄中，終年 76 歲。

「文革」結束後，騰衝縣革命委員會於 1979 年 7 月 1 日在人民廣場禮堂舉行了由騰衝黨政機關、

各界代表和群眾一千餘人參加的隆重追悼大會，為張德輝先生、張云和女士冤案平反昭雪，宣佈對「文革」期間橫加一人的一切污蔑不實之詞全部推倒。同年，騰衝縣革命委員會專為張德輝先生立墓碑，以表平反哀悼之誠。

張德輝、張云和夫婦一生勤學不倦，精於醫道，亦愛國學，數十年嗜書如命，購藏頗豐。上世紀三十年代，張德輝先生曾於家鄉建藏書樓，集藏古今各類圖書數萬冊。惜歷經戰亂和「文革」浩劫，損失嚴重。張德輝先生去世後，張云和女士率子女于1978年將劫後餘存的上萬冊（卷）古今圖書和珍貴字畫無償捐獻給騰衝縣圖書館，為地方古籍文獻收集整理做出了重要貢獻。張德輝先生生前著有《念翁雜記》、《醫案錄》等，惜經文革浩劫大部無存。

張德輝先生逝世後，鄉人間知無不痛惜悲歎。自1980年代以來，除張氏後人屢次撰文紀念外，又先後有鄉賢陳祖梁、張竹邦、尹文和、餘知非、楊發恩等，據其所知為張德輝先生撰文紀事。先生生平事蹟先後被收錄於《騰衝縣誌》、《保山市志》、《雲南衛生通志》、《騰衝縣人民醫院志》、《雲南和順僑鄉史概述》、《騰衝文史資料選輯》、《騰衝華僑詩文選》、《和順鄉》鄉刊、《和順風雨六百年》、《湛園》（大理第一中學校刊）和《1944：騰衝之圍》（三聯書店出版）、《劍掃風煙》、《中國遠征軍》等多部抗戰專著中。1999年雲南省衛生廳主編的《雲南衛生通志》，為唐代有文獻記載以來至1990年間雲南106位知名醫家立傳，張德輝先生傳列其中。



◆ 19 0 年代，張德輝（右）與騰衝名中醫張映文先生合影（中間兒童為德輝長孫張英才）

198 年張云和女士逝世後，與張德輝先生合葬于騰衝縣和順鄉祖塋。1989 年德輝先生四子重修父母墳塋，時有鄉賢書奉一聯銘刻於前，其文為：俯仰無愧天地，褒貶自有千秋。

本文主要參考文獻資料如下：

- 1 《騰衝縣誌》，騰衝縣誌編纂委員會主編，中華書局1991年第一版。
- 2 《保山市志》，保山市志編纂委員會主編，雲南民族出版社1991年第一版。
- 《雲南衛生通志》，雲南省衛生廳主編，1999年雲南科技出版社第一版。
- 4 《騰衝縣人民醫院志》（1940—2009），騰衝縣人民醫院志編纂委員會主編，2011年第一版。
- 《婦嬰衛生學》，夏清如編著，1991年新醫書局出版發行。
- 6 《偏安騰北抗戰集》，張問德著，2001年雲南美術出版社第一版。
- 7 《養局東方醫院吟草》，張問德著，王式莊輯錄，劉碩勳校刊，2017年騰衝編印。
- 8 《老兵舊憶——慶祝和順鄉圖書館建館八十華誕》，駱鵬著，2008年臺灣印行。
- 9 寸希廉先生關於對駱鵬先生《老兵舊憶——慶祝和順鄉圖書館建館八十華誕》文中有問題的說明，2008年昆明印行。
- 10 《1944：騰衝之圍》余戈著，2014年三聯書店第一版。
- 11 《劍掃風煙——騰衝抗戰紀實》，段培東著，1991年雲南人民出版社第一版。
- 12 《中國遠征軍》，周文林著，1992年雲南人民出版社第一版。
- 1 《長風將軍》，丁芝萍著，2012年中國文聯出版社第一版。

- 14 《騰衝文史資料選集第一輯（抗日戰爭專輯）》，騰衝縣政協文史委主編，1990年雲南人民出版社第一版。
 - 1 《尋找最後的遠征軍老兵》，胡麗華主編，2014年雲南人民出版社第一版。
 - 16 《騰衝文史資料選輯第四輯（人物專輯）》，騰衝縣政協文史委主編，2002年雲南人民出版社第一版。
 - 17 《騰衝華僑詩文選》，尹文和編輯，2001年雲南民族出版社第一版。
 - 18 《雲南和順僑鄉史概述》，尹文和著，200年雲南美術出版社第一版。
 - 19 《走出國門的騰衝人》，騰衝縣政協主編，2009年雲南民族出版社第一版。
 - 20 《和順》，楊發恩主編，200年雲南教育出版社第一版。
 - 21 《騰衝和順張氏族譜》，和順張氏續編族譜小組，2017年印行。
 - 22 雲南省檔案館館藏關於張德輝先生留日期間的有關檔案資料和圖片。
 - 2 騰衝縣圖書館情況反映第三期《張云和醫生獻書記》，騰衝縣古籍善本書普查編輯領導小組編寫，1979年1月8日騰衝印行。
- 24 張德輝先生留日期間家信及各時期照片、資料等。

林可勝滇緬歷險記

汪忠甲、何邦立

日軍狂掃東南亞

1941年12月7日，日本發動南方作戰，偷襲珍珠港，太平洋戰爭隨之爆發。三個月內，日軍下菲律賓、馬來半島、新加坡、荷屬東印度，席捲東南亞，隨即矛頭直指緬甸。月8日，日軍占領緬甸首都仰光，北上進攻曼德勒，企圖切斷滇緬公路。

由史迪威將軍指揮的中國遠征軍，2月入緬。月，第200師戴安瀾部在同古與日軍激戰12晝夜，重創日軍第 師團。4月19日，新 8 師孫立人部（11 團劉放吾）馳援仁安羌，再重創日軍，解救英軍 7 000 人。隨後，日軍從仰光大量調兵增援，急求反攻。我方沒有空優，加上前方英軍士氣不振，不戰先走，牽動戰局，中英聯軍作戰失利，遠征軍分路撤退，損失慘重，戴安瀾在撤退途中重傷不治。穿越野人山的部隊，有 4 萬餘人葬身原始森林中。

月 日，日軍第 6 師團擊潰遠征軍三個師，一路追擊入雲南境內，打到滇西的惠通橋，被從昆明增援的宋希濂部三個師所阻，國軍把橋炸毀（中日兩軍隔怒江對峙兩年）。第一次滇緬戰役，中國慘敗，失去怒江西岸，包括騰衝、松山、龍陵、芒市、遮放、畹町等大片國土，滇緬路斷。

紅會救護隊出征

遠征軍需要醫療上的支持，1942 年 月中旬，印度醫療服務總幹事可勝和盧致德赴緬考察遠征軍的醫療設施，國防部在史迪威上將的要求下，予以准行。

爵士建議，林

4 月 日，中國遠征軍軍醫監衛生總視察林可勝，為督導支援我遠征軍傷患收容、醫療護理佈署等任務，當即率救護總隊部原已同意派遣之三個救護隊（計蘇華、嚴家貴、龔念慈）及一個汽車隊（隊長張世恩），配備了南僑機工多人，及運輸股主任胡會林、外科王貴恒醫生和秘書汪猶春，由貴陽圖雲關出發。

滿載著醫護人員和醫療器械的車隊，在昆明時稍作停留，出了畹町國境到達緬甸的臘戍，林氏先將三個救護隊安頓，向遠征軍參謀長史迪威將軍報到後，奉命推進至華僑集中地的西保，準備開設收容所、手術室、籌建簡易病院。同時又在距曼德勒前線較近的眉苗設辦公室，汽車隊車輛就停放在附近空地上，司機、機匠等給養由英軍兵站負責補給。

日軍增援機械化18師團，已從緬東繞過棠吉（東枝）北進直取臘戍、畹町，將切斷我遠征軍的歸路。林氏命三個醫療隊即刻帶傷病員返國，運輸股主任胡會林檢查內運紅十字會物資已畢先期回國，至於西保的簡易醫院工程不得不放棄了。

4月2日，救護車隊已起程經臘戍回國。此時，敵人快速部隊將達臘戍，歸途已斷。情況緊急，林可勝檢視地圖後斷然決定，離開苗眉，改道密支那，再東去雲南騰衝，途中已聽到曼德勒方向炮聲隆隆。

林可勝兩次遇險

4月2日，林氏一行渡過伊洛瓦底江後，改搭一艘燃燒木材為動力的棄輪，經由張世恩檢查後駕輪沿江而行。忽聞遠處有飛機聲，接著十餘架日機、朝江輪方向飛來，林可勝立即命船靠岸，人員疏散匍伏在草叢中，敵機扔下燃燒彈，在附近爆炸，引起了大火。但幸無人員傷亡，江輪亦無損，繼續乘輪前行，晚抵喀什。

連夜步行到那巴搭乘火車。這列火車第一節車廂裝著遠征軍的彈藥，其餘車廂是中、英、緬、印掉隊的傷病員。林可勝和汪秘書兩人上了最後一節車廂。行到中途，突然發生了撞車事故，首節車廂軍火爆炸，押車官兵數人遇難。經查明，系日方收買緬奸、造成車禍事故。林氏是車上唯一的將官，率眾察看現場，發現下行車頭尚在鐵軌道上可用，遂由一位頭戴紅巾會開火車的黑臉大漢，先將車倒出後，再

開回原處揮手高呼」——「叫大家上車，當天下午過密支那車未停，直開孟拱。

傍晚，日軍占領密支那，中方歸路被截。無奈之下，林可勝作出痛苦決定：輾轉緬印邊境，徒步穿越原始森林（野人山），西去印度。林氏派人到軍方補給站領了二十袋軍糧，又買了十匹騾子，另外雇了十幾個印度苦力頂運行李，一切就緒後，天一亮，餘人就浩蕩入野人山。

帶隊勇闖野人山

野人山位處中緬印接壤地帶，縱深200公里，綿延千里，2600米上下高度。其山巒重疊、林莽如海、樹林裡沼澤綿延、山大林密谷深、豺狼猛獸橫行、瘴癘瘧疾蔓延，緬語意為「魔鬼居住的地方」。

五月，為野人山的雨季，蚊蟲和螞蝗活躍，各種熱帶疾病如迴歸熱、瘧疾等迅猛流傳，林可勝帶着救護隊人馬，在不見天日的茂林藤草中穿行、不時還有群猴擋道，晚上芭蕉葉當雨衣相互依靠入眠。途中還要為遠征軍士兵療傷。森林裏小徑旁隨處可見將士遺骸。一行人馬，晨起夜宿、日復一日，生死已置之度外，唯有堅定的信念力支撐着。

這樣行軍速度越來越慢，遇到泥濘山路，一天只能走八、九里。到第七天，遇到了軍政部第117收容所吳鳳蓀所長的隊伍。117收容所因缺乏交通載具，重傷的傷員多，用擔架抬，來不及到臘戍，趕不

上取道密支那。這個所竟然用擔架把重傷傷員一直抬到印度邊境的利多，沿途受到中外軍民側目與讚揚。林總稱讚擔架隊能吃苦，是救死扶傷的好榜樣，並誇獎吳所長領導得好。

林可勝帶隊一行，在山中走了26天之後，驚喜地發現樹木逐漸少了，出現草地和平原了，終於在雨季到來前走出了野人山，進入印度東北邊境。此行，馱糧食的騾子已有五匹摔死在山溝裡，頂運行李的民工最後也只剩二人隨行。林總隊長憑着他的智慧和勇氣，帶着80多個總隊救護人員、司機，還有400多遠征軍受傷士兵，安全出險，且無一人掉隊。

心繫遠征軍軍醫訓練

林總隊長被一架小飛機接到新德里總督府。迎接的是印度軍醫署長，是林總當年在英國愛丁堡醫科大學教過的學生。又走了五天到了英軍接待站，印度阿薩姆省的多利。次日上了火車，坐到瑪格列特站下車。這裡設有數不清的白色帳篷，是軍區司令部，為中國軍人設立的短期休養所。至於傷病軍人另行安置。

在休養所住了七天，又乘南下的火車到迪布魯加爾。這裡是北區邊防司令部所在地。聽說林總隊長從新德里回來，受到司令官隆重歡迎儀式的接待，並陪同檢閱了邊防部隊。

林總隊長從新德里回到迪布魯加爾，在此設立辦公室。隨後，又去加爾各答萊姆加中美合辦的新兵訓練中心，籌備衛生處事宜。他留下指示，俞鵬飛部長交代委座（蔣介石）有密電來，杜聿明的部隊在撤退進入野人山時，被瘧疾和痢疾傳染，急需特效注射液和藥片。因此派人去丁江機場物資倉庫，找周處長查提貨單，將特效藥五箱即送交美空軍投，解決問題。

1942年6月中旬，已沒有中國軍人從利多出來，接待工作結束。一天午後，遠征軍8師孫立人師長來拜訪林總隊長。孫師長畢業於美國著名的維吉尼亞軍校，與林總相識很久，兩人用英語交談，孫說：這次國外參戰是失策的，上了美國人的當。英國軍隊退出香港，放棄新加坡；仰光失守後，軍心煥散，毫無鬥志，我的部隊常被要去支援，等到擊退日軍，派人聯繫時，發現英軍早已撤向印度無影無蹤了。

1942年秋，中國駐印軍成立。為了提高中國軍隊的素質，反攻北緬，給我國重建一條國際通道，並配合盟軍的總戰略，在印度比哈爾邦的蘭姆加和昆明的黑林鋪成立了美軍訓練中心。其中，軍醫的訓練一半由中國人員負責。林可勝為了充實蘭姆加訓練中心的衛生工作力量，親去督導一段時日，並電令貴陽衛訓總所抽調以馬安權醫師、戴根法工程師為首的醫療、環境衛生工程隊20餘人赴印度蘭姆加。同時，派出楊文達、汪凱熙和虞頌庭等醫護人員20多人的醫療隊，去了昆明的黑林鋪，參加那裡的軍醫軍護的培訓工作。由於中國教官的參加，大大提高了教學的質量和效率，補充了西方教官的不足。

到七月底，林可勝和美國醫藥助華會（代表鄭寶南，從加爾各答回來。次日連汪秘書三人去丁江機場，搭乘艙內裝滿了炮彈的軍機回昆明。在飛到密支那上空時，還遭高射炮亂射的禮遇，飛機在昆明機場降落。當天下午，林總隊長去黑林鋪見江南兵站總監陳勁節將軍匯報工作，辭別時陳總監關照，重慶有電訊囑轉告林先生即日飛渝述職，還當面交給買好的飛機票。

林可勝重返圖雲關

林總隊長自印度經由重慶返抵貴陽的喜訊很快傳遍圖雲關。他隨軍援英入緬印將近四個月，杳無音訊，傳聞曾途遇危險，牽動著總隊部和衛訓總所每個成員的心。今天平安歸來，是總隊部與衛訓所之福。擇日舉辦熱情洋溢的歡迎會，以資慶祝。中文秘書詹汝嘉，特賦藏頭詩七律一首，抒發了群眾對林可勝先生的厚愛與感情，把慶祝活動推向高潮。詩曰：

歡躍聲中發浩歌，迎來絕域異聞多。

林林壯志懷諸葛，總總雄心邁伏波。

隊伍傷殘蜀道苦，長官慈愛醉顏酡。

回春妙手膏肓起，國才無雙一笑啊。

中國遠征軍的軍醫魂林可勝

何邦立

遠征軍軍醫總視察

1942年8月，退入印度的官兵整編為中國駐印軍（代號 部隊），是為新20、0、8三個師共萬2千人。中美兩國協議，用美援裝備在雲南編組中國遠征軍（代號 部隊），共六個軍約20萬人。



◆ 中國遠征軍的軍醫魂林可勝

自1942年9月，林可勝先生辭去紅會救護總隊長和總幹事後，他仍以衛訓總所主任的身份繼續關注著中國駐印軍抗日收復緬北的戰局。1942年底，派出醫務人員飛往印度蘭姆加（駐印軍總部）開設短期軍醫訓練班，培訓駐印軍醫護衛生人員，傳授叢林作戰的救護和防疫知識，選派醫務人員直接到作戰部隊擔任軍醫負責人。1943年夏，他由衛訓總所派出防疫學組代理主任薛慶煜去印度阿薩姆邦的雷多，出任了

駐印軍新三十八師軍醫處長。(註：薛慶煜又名薛蔭奎)

194 年 9 月，林可勝又退出其手創之戰時衛生人員訓練所，遠去昆明就任遠征軍軍醫總視察，但其愛國之熱情及貢獻國家之雄心，並未稍減，以其最高之智慧與耐力，又創一新局面。使遠征軍之軍醫，成為深山叢林中忠勇將士健康之保障，防蚊防瘧之先驅。林氏首先推薦協和醫學院畢業少壯有為薛蔭奎醫師為遠征軍軍醫處長，並成立第六訓練所於昆明，組織遠征軍作業，貫徹服務精神，並徵調協和畢業楊文達、外科汪凱熙、李慶杰醫師，交通大學戴根法、李新民衛生工程師前往贊助，不久即成為遠征軍之衛生中心，為遠征軍軍醫帶來一股新氣象，中外將領無不稱讚。

194 年 10 月，部隊共六萬人展開反攻緬北作戰，攻占胡康河谷、孟拱和密支那。1944 年 11 月，部隊 1 萬官兵強渡怒江，反攻滇西，收復騰衝、松山、龍陵，殲滅日軍第 6 師團，重創第 2 師團和第 49 軍團。

迨至 1944 年 8 月，殲滅日王牌軍 18 師團及其他師團，收復密支那，薛慶煜擔任了新一軍的軍醫處長後：林可勝又派遺衛訓總所外科學組教官張滌生去密支那接替了新三十八師軍醫處的遺缺。他們不負林先生的厚望，完成了戰地救死扶傷，保持部隊高度健康水平，常勝不衰，達成收復北緬，給我國另辟一條國際通道——中印公路的任務，於 1944 年 6 月凱旋回國。

林可勝之科學、哲學、醫學根基純厚，其思想，其見地，其氣質，更為英美人士所推崇，由於在滇緬戰場極為優越的表現，在國際間贏得極高的聲譽。受聯軍之推崇，導致國內之重視，1944年底，陳誠出任了重慶國民政府的軍政部長，夙仰林可勝的賢名，請他出任軍醫署長，主掌全國軍醫事業。

一號作戰（大陸打通作戰）

陳納德聲稱用 100 多架戰鬥機和轟炸機就可以嚴重打擊日本軍工生產，讓日本無力作戰，比史迪威裝備訓練國軍 0 個美械師的方案，成本低又能迅速執行，陳納德對日本的戰略目標實施攻擊，獲羅斯福和蔣中正最後同意。1944 年 11 月在中國境內的日本基地和沿中國海岸的日本船舶遭到陳納德所率空軍力量的嚴重打擊。日本擔心美國會利用在柳州和桂林的空軍基地發動對本土島嶼的空襲。

1944 年 4 至 12 月期間，在我方第一次滇緬反攻作戰之際，日本發動對河南、湖南和廣西貫穿三地的大規模攻勢，中方稱之為豫湘桂會戰。此戰分為三個階段：進攻河南中部的豫中會戰、攻打長沙的長衡會戰、和針對桂林與柳州的桂柳會戰。其主要戰略目標為開通由東北經華中、華南前往中南半島的路線，佔領中國東南方的機場，以防止中美空軍攻擊日本海上交通線和轟炸日本本土。

日軍投入了 410 000 名士兵、800 輛戰車、近 70 000 馬匹，於 2 400 公里的戰線發動攻擊，這是有史以來動員規模最大的一次攻勢作戰。最後日軍成功佔領美國航空隊基地，造成中國人力與物質上重大的

損失，但也因為兵力不足而無法擴張戰果，隨後一年，日軍在中國戰場長期維持守勢。

當時的河南第一戰區副司令官湯恩伯部連年飽受兵燹肆虐，1938年黃河花園口決堤以阻日軍，近百萬人死亡。加以1942年和1944年大飢荒又餓死數百萬人民。雖然整個第一戰區正規軍總數有46個師，但其中16個師是以新、預、暫作為編號，戰力明顯不足。而第一戰區國軍部隊多忙於在貧瘠的河南省自力救濟，失去作戰警覺和士氣。

1944年4月17日，日軍華北方面軍共1萬餘人，強渡黃河向鄭州、洛陽地區發動進攻。至5月9日，西進日軍打通平漢鐵路南段，沿隴海鐵路東西分進包圍洛陽。守軍奮戰至5月2日洛陽失守。月中旬，國軍全線潰敗，日軍6萬人占領河南，6月初控制了北平到漢口的鐵路。

湖南第九戰區總指揮官薛岳將軍，依三次「長沙大捷」經驗，錯估日方攻勢規模和打算永久占領的企圖。加上戰力最強的國軍第74軍及其它各師攻堅常德時亦折損嚴重，在重建整訓中。國軍堅守至6月18日下午，傷亡殆盡，長沙城失陷，第四次長沙會戰結束。而之後在衡陽苦撐40天的國軍第10軍方先覺部在常德會戰時也將屬下的暫編師消耗殆盡，因此在衡陽一戰總兵力不過18000人，只能用此等劣勢兵力迎接日軍攻勢。日軍在6月27日起對衡陽城進行攻堅。多次增補久攻不下，殆至8月8日，衡陽淪陷。守軍陣亡4000、傷兵9000、被俘106人。至於日軍的損失總計死傷8672人，失蹤211人。

隨後，11軍要求日本軍部補充新兵十萬人，日軍戰力嚴重受損。

8月29日，日軍由衡陽沿鐵路向湘桂邊界推進；9月6日由廣東清遠沿西江攻向廣西梧州，10日，日軍16萬人向桂林、柳州進攻。第4戰區司令長官張發奎約20萬人，以分區防禦抗擊。9月22日，日軍陷梧州。11月10日柳州失守。次日，桂林陷落，24日攻占了南寧。11月28日，日軍南方軍第21軍一部從越南突入中國，向廣西綏淥進攻。沿黔桂鐵路進攻的日軍至12月，日攻至貴州獨山，遭湯恩伯部隊的反擊，撤回廣西河池。12月10日，日軍在綏淥會合，大陸交通線至此全部打通。

難民危機和疾病流行

1942年和1943年河南的大飢荒，已引起向西行的難民潮。加上豫湘桂會戰日軍猛烈的攻擊，國軍節節敗退，形成了巨大的難民潮湧，更打開了疾病危機的潘朶拉魔盒。林可勝戰時衛生人員訓練所的第5分所（第九戰區的醫學中心）恰在日軍西進廣西的路線上，忍痛拋棄了農村公共衛生革新的工作成果，教師、學員加入了士兵、難民的隊伍行列，經柳州，西行直奔獨山和貴陽。

五分所林竟成所長的回憶錄寫到，逃難隊伍近柳州金成江小鎮，一片荒涼景色映入眼簾，連日陰雨還在淅淅瀝瀝的下著，道路滿是泥濘，河水咆嘯而過，哀鴻遍野，廁所穢物滿溢，成群蒼蠅圍繞食物盤旋，大批難民以老弱婦孺為主死於霍亂和痢疾。分所醫務人員竭盡所能提供救助。然而，白天敵機轟炸，

夜晚一軍火庫爆炸，火光冲天，人們嘶喊者四處逃奔……逃難之旅歷時六個月，步行800公里，一行7位學員、22位教員及家屬，可謂出生入死，於1944年12月中旬抵圖雲關，迎接的是焦慮不安的林可勝。歷經艱險逃抵貴陽的20萬難民中，有40死於斑疹傷寒、回歸熱和嚴寒，數千計難民嚴重虛弱，衛生條件無從談起，掩埋屍體的工作更無法進行。

1944年11月21日，魏德邁向蔣委員長提出阿爾法行動的軍事計劃，合併各軍，集中野戰司令部，防禦昆明空中運輸走廊，抗擊日軍在華西南的攻勢。各主要師部和27萬部隊的佈署，配以美方統一的後勤補給體系。12月1日，林可勝赴昆明籌建西南戰區中美合作作戰指揮部的醫務辦公室，與中美戰區總醫官喬治阿姆斯壯上校密切配合，組建依附師部和軍團的前線醫療部隊，還包括醫院、倉庫、醫療轉運隊在內由醫科畢業生組建的後備隊。美軍負責對前線醫務人員的培訓工作，戰時衛訓所（盧致德主持）負責前線以及後援部隊的醫務培訓工作。此時，戰時衛訓所、軍醫學校、各野戰救護隊的培訓工作進行統一調配。

在、部隊的訓練中心與美國軍醫體系進行合作的經驗，一定程度上被納入中國的整體軍醫規劃中。1944年元月初，美軍第27野戰醫院的一支分隊到達圖雲關，不久，野戰醫院總指揮阿姆斯壯上校再帶兩支醫療隊來，戰時衛訓所的兩個手術室，不分晝夜運作。美式帳篷病房用來收容輕病號，還為病號提供飲食療養。至於第1軍團的20名軍官級醫務人員，接受四周的培訓班，湯恩伯將軍親自參

加結業式時，恭讀總理遺囑：余致力國民革命，凡四十年其目的在求中國之自由平等……。隨後，勉勵學員說：優秀的醫療服務是鼓舞現代軍隊士氣的最佳因素。湯將軍是當時國軍中少數重視軍醫對部隊戰力的影響的高級將領之一。

緬北滇西一戰全勝

194 年 11 月 2 日，飛虎隊進行「感恩節奇襲」，轟炸台灣的新竹機場，這是珍珠港事件以來第一次突破了日本的「絕對國防圈」，炸毀了 42 架轟炸機，它被稱為空戰史的完美記錄，抗戰史的典範。但這次的行動也刺激了日本大本營，1944 年 4 月 18 日，就在中國遠征軍開拔入緬的三天後，日軍在河南發動一號作戰（豫湘桂會戰），幾乎全毀第十四航空軍的所有前進基地，12 月 2 日打到貴州獨山，重慶為之震動。蔣委員長趕緊空運中國駐印軍精裝 14、22 師返國增援。這也是蔣介石和史迪威的戰略分歧點，蔣認為不要在緬投入五個精銳師，而史迪威卻把緬甸視為他個人聲譽的戰場，要在此雪恥。最後美國還是以跳島戰術，用長程轟炸擊敗了日本，終結了二次大戰。

至於滇西戰役的關鍵是在松山，它被稱為東方的直布羅陀，扼守著怒江的交通咽喉，形如一座天然橋頭堡，與騰衝、龍陵形成相互犄角之勢。日軍把松山修建成永久性防禦工事，松山不克，滇緬公路不通，交通運輸困難，反攻龍陵、騰衝就會得而復失。松山爭奪戰，從 1944 年 6 月 4 日打到 9 月 7 日，經

歷十戰，極為慘烈。8月20日，國軍在敵主峰高地下挖了地道，用八噸炸藥把山頭炸飛，留下了個一米深的大坑，9月蔣介石限第8軍長何紹周在「九一八」國恥日前必須拿下松山，副軍長李彌親自率部攻擊，6日，他被人從主峰扶下來時，眼眶充血，鬍子拉渣，打雙赤腳，身上兩處負傷。第二天，松山戰役始告結束。

194年1月27日，兩部隊在芒友會師，宣告緬北、滇西戰爭全勝終結。中緬印大戰歷時年零月，中國投入兵力總計40萬人，傷亡接近20萬人。

美國醫藥助華會主席

練中心，前後訓練1000位醫務及衛生技術人員，促進了軍隊衛生與戰力。戰後美國軍醫署長

也說，沒有林可勝，我懷疑中國軍隊如何能打贏中印這場戰爭。

林可勝的魅力與功績

紐西蘭貝特蘭教授總結林可勝先生創建中國紅十會救護總隊的五年經歷，他說：林可勝(Robert Lim)博士他為人謙遜，說話慢條斯理，並帶有蘇格蘭的口音，輕而易舉地以權威身份成為談論中的主角。這位出生於新加坡的華人，身上散發強烈的魅力……。他的醫學觀點是非正統的，卻極富有啟發性，他主張一切從實際出發，若不務實，什麼都沒用。他認為現代大多數的藥物實無必要。我們可以把藥物的種

類減少，只剩十幾種主要的、大量生產就夠用了。他在法國體會到的戰地外科富於傳奇色彩，你手術可能做得十分出色，然而病人卻死在你的手裡，問題就在於缺乏機動性的運輸工具將傷員運送後方。他在軍中從事的衛生保健工作，只要司令官重視確實執行，其作用等於是讓一個軍有十二個師，因為過半的病患不是槍砲的創傷，而是從營養不良、各種傳染病直接引起的。我們的軍隊不能打好仗，除非我們給他們吃得好些。凡是參觀過林可勝博士紅會救護總隊部的人，都對這位領導者的見解和人品，留有美好深刻的印象。

林博士是那種不受正統觀念束縛的人，國民黨的政治說教，他並不十分在意。在他心中人道至上，國家在黨派之上，他是位超級的愛國者，他甚至把救護軍派到有共產黨部隊作戰的前線。當然，這些車子很快被撤了回來。他被質疑傾共的思想，遲遲沒有消除。這位慣於獨立思考，一心都在改進軍醫工作的學者專家，越來越頻繁地受到重慶黨部的干擾。紅會救護總隊為自己的獨立性進行了抗爭。然而，林博士最終以辭去紅會救護總隊長職務為結局，輸掉了官場的戰鬥。但是，他對於中國軍醫的培訓建樹，戰地醫療衛生服務的貢獻，在抗日戰爭救死扶傷的史冊上，功績彪炳，永垂青史。

※致謝：感謝中央研究院歐美研究所何之行老師的協助。

抗戰時期——日本軍閥爲什麼特別殘暴？

孫官生

日本軍閥特別兇殘，尤以二戰和侵華戰爭為最。美國總統弗蘭克林·羅斯福說：「日本人是有史以來我見過的最卑鄙、最無恥的民族」。法國總統戴高樂也說：「日本，這是一個陰險與狡詐的殘忍民族，這個民族非常勢利，其瘋狂嗜血程度類似於歐洲中世紀的吸血鬼德庫拉，你一旦被他看到弱點，喉管立即會被它咬破，毫無生還可能。」

英國軍事史學者費爾頓一針見血地指出：「日軍暴行比納粹更恐怖。」面對侵略成性、兇殘成性、狡詐成性的日寇，老捨發出了怒吼：「什麼仇都可以解，唯有日本與我們這筆血債永不能忘記。戰爭本是兵對兵，將對將；可是這次日本轟炸的是後方，殺戮的是民眾，姦淫的是良家婦女，甚至於老人、小孩也隨手刺殺。這不是打仗，而是滅種滅族，此仇不報，難以為人。起來吧，有血性的人們，挺起腰來，為死了的報仇，為人類掃除禽獸！」

可見，日本人特別兇殘，日軍暴行比納粹更恐怖。這是舉世公認的不爭的事實。

許多人向我提出這樣一個問題：「為什麼日本人特別兇殘？」我以為，主要原因是受到祖先的遺傳基因使然；他們為了發財、生存而不惜冒險闖蕩；因此，發展到明代以來，成為大批騷擾我海疆，燒殺搶掠我東南沿海一帶的倭寇。積五、六百年之「小惡」而為大惡，「九·一八」占我東三省，「七·七」向我全面進犯，進而發動太平洋戰爭，所到之處，無不陷入人間地獄。

其次，是日本的侵略戰爭體制下煽動所使然。帶有先輩兇殘遺傳基因的日本民眾在以天皇為首的日本舉國侵略戰爭體制煽動下，源源不斷地產生出侵略軍士兵和軍官，產生出大大小小兇殘無比的、殺人如麻的法西斯分子和殺人犯。

1937年8月1日，日本政府在國內進行徵兵總動員。陸軍大臣杉山元對日本報界狂妄宣稱：「三個月滅亡中國。總動員大會由內閣陸軍大臣杉山元主持，近衛首相親臨會場併發表了「將大東亞聖戰進行到底」的主題演講。當時日本全國共有74個民間團體和全國性協會，如帝國在鄉軍人會（退、復軍人協會）、日本造船工人協會、煤礦工人保障會、電車工友協會、銀行職工協會、日本農友協會、日本學生聯誼社、日本婦女後援會以及日本佛教協會、神道教協會、僧侶協會等等的代表約20萬人出席大會，支持政府對中國宣戰。首相激越的演講通過無線電波傳遍日本列島的山山水水，傳進那些分佈在日本城市和鄉村的千千萬萬普通老百姓家庭裏。人們噙著激動的熱淚，心潮澎湃地聆聽來自東京首都的聲音。

「總動員」像一劑高效興奮劑，把帶有先輩兇殘遺傳基因的日本民眾變成一群大大小小的戰爭狂人。

各行各業舉行聲勢浩大的集會遊行，派出代表前往東京，向天皇效忠和支持出兵支那。金融家和工業界實力人物成立「國民精神動員中央聯盟」，為政府籌措巨額戰爭經費。教育界掀起「擁護聖戰」的熱潮，不僅狂熱的大中學生紛紛投筆從戎，連許多有知識有學問的年輕教師知識份子也脫下受人尊敬的西服換上軍裝，唱著熱血沸騰的軍歌上前線。在日本婦女會發起慰勞前線將士活動中，無論白髮蒼蒼的母親還是牽腸掛肚的妻子，人人連夜趕縫「千針物」（即各種吉祥物、鞋墊、肚兜之類的東西），將慰問品運回濃縮的「愛國」情感一起送往前線。連日本共產黨領導的左翼工會也發表聲明，支持本國政府的戰爭行為。

當第一批上海戰場陣亡日軍將士的骨灰盒運抵橫濱港時，內閣全體成員親往碼頭迎候，天皇裕仁派出皇族代表秩父宮親王殿下前往靖國神社弔唁。日本舉國悲痛，東京萬人夾道，冒着大雨參加烈士英靈安放儀式，據說當時會場上高潮迭起，人們哭聲慟地，對中國的仇恨與日俱增。更有一位名叫松尾君代子的年輕烈士的未亡人，在祭奠儀式上當場割斷自己的動脈血管，以身殉夫，令所有熱愛戰爭的日本人再次深受教育。天皇聽說這件事，感動良久，專門下達敕語，為該烈婦立貞節牌坊一座。此後數周，隨著大批傷員和陣亡者骨灰盒源源運回國，大和民族的仇恨和戰爭情緒被徹底煽動起來。由東京66個民間社團和組織發起成立的「全日本國民精神總動員中央聯盟」，其成員已經多達1000萬人，他們紛紛走上

街頭，用實際行動支持政府的對外戰爭。男女青年熱血沸騰，徵兵站門口人頭攢動。日本原本是個帶有先輩兇殘遺傳基因的民族，此時國民母送兒，妻送郎，男女情人互相勉勵，以當兵打仗到中國屠殺中國人為榮。於是，天皇裕仁正式批准內閣在全國進行戰爭總動員。

當殘暴的遺傳天性被徹底煽動起來時，這些普通的日本人已經構成日本戰爭機器的主體，正是他們中間源源不斷地產生出侵略軍士兵和軍官，產生出南京大屠殺等無數個慘案中，大大小小殺人如麻的法西斯分子和殺人犯。僅有日本天皇或者幾個甲級戰犯、乙級戰犯是沒法發動戰爭的，就像只有希特勒而沒有整個德意志民族的擁護，也絕不會發生屠殺六百萬猶太人的世紀災難一樣，因此我們在追究日本戰爭罪行的時候切莫忘記，每一個哪怕在後方吃齋念佛的日本男女都對戰爭負有責任，因為殘暴的侵華日軍士兵正是從他們中走出來的。

這就是為什麼日本人特別殘暴的主要原因。

1947年2月，中國政府內政部抗戰損失調查委員會作出的全國1937至1945年抗戰人口傷亡統計表明：

軍人死128 01人、傷1769 299人、失蹤10 126人

平民死14 97 04人、傷47 7 06人

總計傷亡 12 784 974 人

19 7 年中國人口是五億七千萬，而到 1946 年變成了五億二千萬（《中國人口史》），也就是死了五千萬，但這八年間還存在著新生人口，所以這八年間日軍屠殺的中國人實際上是一個大大超過五千萬的讓人聽了渾身戰慄的天文數字，超過一億都是可能的。此統計數字受當時能力所限不準確，戰後史學家與各類組織比較認同的傷亡數字為大於五千萬。

這裏我們暫不談軍人的死傷，只說平民——手中沒有武器的工人、農民、市民、學生、婦女、兒童、老人，被日軍殺害多達 4 97 04 人，傷殘 4 7 7 06 人。日軍對中國平民的屠殺主要有三種方式：

- 一是對佔領區的平民射殺、砍殺、活埋、燒死、強姦婦女致死；
- 二是對城市街道、居民區、學校狂轟爛炸；
- 三是使用細菌武器、化學武器，全國七百餘縣遭日軍細菌武器、化學武器毒害，人口大量死亡，絕村、絕戶不勝枚舉。

還有大批平民為逃避日寇戰火流離失所，餓死、病死、失蹤。

至於財產損失則是天文數字。

日本侵略軍欠下中國人民的累累血債，是永遠無法從歷史上抹去的。日本人終於難逃「天譴」：舉國投降，幾至亡國滅種。二千餘沾滿中國百姓鮮血的戰犯受到審判，日本甲級戰犯、南京大屠殺主犯松井石根等人伏法……

七十年過去了，日本人喬裝打扮，巧言令色，假惺惺投靠昔日的仇敵，裝扮成一副小媳婦的樣子。如今又蠢蠢欲動，拜謁戰犯陰魂，占我釣魚島，竟然扯下偽裝，翻二戰歷史之案，叫嚷當年審判日本戰犯錯了云云，總想着有朝一日鹹魚翻身，把世界一口吞下。英國軍事史學者費爾頓說得好：「否認大屠殺，在德國是罪行，而在日本卻是國策。」

警惕日本人的侵略野心！

請記住日本政府至今尚不低頭認罪！

難到可以忘記這國恨家仇嗎？！

（本文作者孫官生，系雲南省飛虎隊研究會會長、雲南省飛虎隊博物館館長，雲南日報社原總編輯）

護國右翼軍東路支隊在「護國戰爭」中的作用

胡以欽、胡紹祖

「護國運動」從雲南宣佈獨立，震驚中外的「護國戰爭」在雲南首先爆發到現在，近百年了。數十年來，中外的著名學者、專家，曾對這一次反對帝制復辟、捍衛民主共和制度、繼續進行民主革命的一場偉大革命戰爭，寫過了不少專論和歷史。

「護國運動」在雲南人民的心目中，佔有極其重要的地位，每年到十二月廿五日都舉行隆重的紀念，這種心情是不難理解的。但是較長時期以來，近代的史學家們卻並沒給這一偉大的革命運動以應有的歷史地位，以致對於這一段歷史，許多人在認識上還是模糊不清的。相當一部份中國近代史中，對「護國運動」雖有記載，但語焉不詳，甚至還出現錯誤。尤其在對歷史人物的評價上，學術界由於觀點、立場的關係，歷來存在不同的意見。有的把「護國運動」的功績，簡單地歸結於某一派別或某些個人，都是不恰當的。



◆ 民國上將胡瑛

誠然，以孫中山先生為首的資產階級革命派，以梁啟超為代表的資產階級改良派，以及蔡鍔、唐繼堯、李烈鈞和當時的不少高級將領，對反袁「護國運動」和「護國戰爭」起過重要的作用，但如果對那些當時還是中下級軍官的人們和廣大人民群眾，在「護國運動」和「護國戰爭」中所起的重大歷史作用，不加以肯定和宣揚的話，是會給子孫後代留下非常大的遺憾。

作為這一偉大歷史運動和戰爭參加者的後裔，從能記事時起，便生活在親歷過這一場運動和戰爭的不少前輩人身邊，親聆過許多有關護國的史實，覺得有責任撰文，以還原真實的歷史。

父親胡瑛（蘊山），在「護國戰爭」中是「護國右翼軍東路支隊」中，在湘西對袁世凱北洋軍作戰的參與者。當時，他對我講得最多的，就是在以王文華為右翼軍東路司令，率部參加「護國戰爭」並取得勝利的始末。

1911年，孫中山先生號召討伐袁世凱密謀稱帝的「第二次革命」失敗後，孫中山派王伯群到貴州活動，王與其弟同盟會員，時任黔新編陸軍第一團團長王文華，及巡防營管帶盧濤朝夕相聚，談及：「袁世凱終究要做皇帝，我等須準備，非練兵不足以禦」，應組織「模範營」，培訓基層軍官。但當時人才

缺乏，特函約滇中胡瑛、李雁賓、陸燾，范石生等十餘人來黔相助。當年，唐繼堯任貴州省督軍時便結識了王伯群、王文華弟兄等人。唐繼堯回雲南以後，認為雲貴是近鄰，應納入他的勢力範圍。

在蔡鍔被調往北京，唐繼堯繼任雲南督軍後，袁世凱對地處西南邊陲——雲貴這塊北洋軍閥勢力還未能完全控制的地方，極不放心，監視較嚴。當時的任可澄、肖堃、籍忠寅等顯要，都是袁世凱派到雲南監視唐繼堯的親信，為了使雲南不具有反抗他的力量，曾有「雲南駐軍不得超過兩師編制」的嚴令。

唐繼堯欲想擴充實力，又恐遭袁反對，見王文華來邀援黔，遂因勢利導，以貴州編練新省防軍、維護地方治安為名，派「講武堂」特別班及丙班畢業的青年軍官胡瑛、盧濤、李雁賓、范石生等人，攜帶一批軍械去貴州。盧濤到貴州後，初任模範營營長；在第一團團長馬彭文治叛逃後，繼任第二團團長。吳傳聲初任營長，後升任第二團團長。胡瑛原任王文華第一團第一營營長，後繼盧濤任模範營營長。王文華得到他們的輔佐，基幹一新，成為了一支強有力的部隊；不但在「護國戰爭」中取得輝煌戰果，以後黔軍的發展壯大，也是以比為基礎的。派去貴州的這批軍官，在講武堂時即加入了「同盟會」，參加過「辛亥革命」；與在雲南任團長的鄧泰中、楊綏、朱德，及馬為麟、馬鈺、林桂清、陳維廣等同學都有緊密的聯繫；在「籌安會」出籠後，早就商定了促使唐繼堯、劉顯世二人走上反袁護國的決策。唐繼堯、劉顯世在這些掌握實際兵權的部下步步緊逼之下，才不得不放棄袁世凱所封賜的爵位、重金，而轉變態度，走上了反袁護國的道路。這批中級軍官促使唐、劉參加護國，對「護國運動」的發展起了積極

的作用，不可小視。雲南、貴州正是由於他們的反袁決心和努力，也才促成了雲貴反袁力量的統一，奠定了「護國戰爭」取得勝利的基礎。貴州宣佈獨立雖在雲南之後，但參與「護國戰爭」是在組成護國軍右翼軍東路支隊之前，便已開始行動了。

據貴州檔案館所藏《護國史料》第九章「湘西之戰」所載：「晃縣據舞水上游，為辰沅之門戶，湘裡黔之孔道，王文華於一月十九日抵鎮遠（當時貴州尚未宣佈獨立）扼守鎮、銅要隘。旋被任為東路司令官，原擬北路主攻，東路主守，嗣因汪學謙所部，進逼鎮遠、銅仁，而王部士氣甚銳，乃易守為攻。黔軍之混成旅團，分三路進攻，以晃州、沅州為中路，由文華自統之；第三團團長吳傳聲駐天柱以攻黔陽，洪江為南路；第一團團長盧燾駐銅仁，以攻麻陽為北路。擬至辰雞會師。一月廿四日，北洋軍兩連抵晃，廿五日清晨進攻黔邊。」

王文華部，以不足三千兵力，迎擊北洋軍征滇軍第一路軍總司令馬繼增部三萬餘眾。胡瑛奉命為前衛司令，在晃縣郊外，受到袁軍汪學謙旅攻擊，胡瑛率部奮勇反擊，打響了護國東線戰場第一槍，首揭湘西戰役序幕。汪部攻擊頓挫，退守晃縣。一九一六年二月二日，即貴州宣佈獨立第五天，時值農曆除夕，北洋軍自持兵多城固，械多糧足，不以黔軍為意，聯歡度歲。胡瑛入夜乘馬部官兵酒酣耳熱之際，襲擊晃城。黔軍槍聲突發，馬部驚惶失措，潰敗棄城退往蜈蚣關、大關。黔軍又令第一營營長袁祖銘部於翌日拂曉猛攻蜈蚣關、大關，士氣更盛，馬部不支，紛紛向芷江潰退。黔軍奪取蜈蚣關、大關，佔領

晃縣全境。黔軍在東路初戰告捷，大大激勵了護國軍的士氣，主要是黔軍能以少勝多、以弱克強，克服了畏懼北洋軍的心理，奠定了護國討袁的必勝信心，也鼓勵了入川作戰的護國軍，打亂了袁世凱的整個戰略部署，牽制了北洋軍在兩湖及中的兵力，減輕了入川護國軍的壓力，使整個戰局開創和發展了「護國戰爭」的新局面。

吳傳聲的第二團，實際兵力不過一千三百人左右，但他並未懼怕馬繼增部的汪學謙旅，也是在一九一六年正月初一，乘袁軍過年之際，一舉消滅了北洋軍駐沱口的前哨部隊，初二佔領了黔陽縣，俘獲袁軍二百五十餘名，步槍二百餘支，其他軍用器材、糧食、輜重無數。初三再度擊潰了洪江袁軍，佔領了湘西軍事要地——洪江。攻克洪江正準備休整一下，聞胡瑛等部在攻下晃縣之後，正與袁軍激戰于蜈蚣關、左路軍攻麻陽尚未得手，他認為芷江未拿下，將影響黔軍進展，即兼程趕赴芷江。王文華同時命胡瑛率部向芷江冷水鋪進兵、第一團與第三團會師芷江城下。二月五日拂曉攻擊，馬繼增部持其槍彈充足，猛烈還擊，吳傳聲身先士卒，陣亡於芷江城東門外黃壇橋。王文華親率第一營營長袁祖銘及王天培部增援，突破馬部江西橋陣地，直逼芷江縣城。三團的三個營長——陳安邦、蔣如松、李世榮與全團官兵憤其團長陣亡，奮不顧身，於冰天雪地中與敵激戰，並與第一團兩面夾擊，殺喊聲震地。馬繼增部傷亡枕藉，於二月七日夜，紛紛向黔陽潰退。黔軍於二月八日佔領了芷江縣城。

芷江攻下後，原駐銅仁、鎮遠的黔軍第一團，在新任團長盧燾之鼓勵下，恥其團長彭文治棄職潛逃，

均願殺敵雪恥。王文華乃令第二團由銅仁出漾頭司，進攻麻陽之後。令胡瑛由芷江經晃縣，出擊麻陽之側。時馬部駐麻陽有一個混成旅，械精彈定，輜重山積。黔軍於二月十二日夜，開始由側、兩翼進攻，與馬部激戰三晝夜。民兵敢死隊長胡剛與其分隊長令狐配等，於月十五日夜率隊，以雲梯爬城而入，與胡瑛、盧燾部內外夾擊，馬部向高村、辰雞潰逃。黔軍於二月十六日攻克麻陽，奪獲械彈被服無數，與此同時，黔陽、會同、浦市等地均被攻克。

護國軍右翼支隊師出有名，人心歸向，將士用命，紀律嚴明，所到之處，民衆簞食壺漿以迎；作戰之時，更自動送飯到陣地上。在民衆的支持下，屢戰屢勝，北洋軍驕傲自大，紀律鬆弛，加之出師無名，喪失民心，且不善山地作戰，因之一觸即潰。

據先輩們講：「黔軍官兵多出生山區，登山如履平地，且草鞋布衣，彈帶圍在腰上，裝備簡單，一槍在手，彈不虛發，有如猿猴，故作戰有力；而袁軍來自平原，呢服革履，彈械箱籠，拉派肩夫，結隊以隨，不慣登山涉水，二者截然不同，也決定了勝敗的關係。」

馬繼增連失湘西重鎮，受到袁世凱的譴責，羞憤自殺。從此在湘袁軍，畏懼黔軍，不敢輕視，護國右翼軍東路支隊威名大振。入川護國軍節節勝利，廣西的陸榮廷於三月十五日宣告獨立，對討袁形勢更為有利。終於迫使袁世凱於一九一六年三月二十二日取消帝制，而湖南的湯芑銘、四川陳官等袁世凱的

親信也或叛或離，袁世凱於一九一六年六月六日羞憤而死。

護國軍第一軍軍長蔡鍔，在一九一六年二月十七日致劉雲峰的信中，肯定了王文華支隊的功績，他在信中說：「王文華已攻克昆明、黔陽、洪江等處，昨竟佔領沅州。電輪（王文華）非軍學出身，而能奏此偉績，蓋其豪氣萬丈，志趣不落凡近，有足多也。」凡參與過這場戰爭的將士們功不可沒。護國右翼東路支隊，亦應視為「護國戰爭」取得勝利的一大關鍵，起到重要的作用。

（本文由胡瑛長孫胡紹祖整理）

清朝——雲南人在臺灣任官志（一）

康熙、雍正、乾隆年間的人物

楊
綦

一、臺灣簡史

臺灣又稱蓬萊、瀛洲、東番、臺員、鯤島，甚至明代漳州、泉州人謔以「埋冤」名之。

明朝末年，鄭成功受封為延平郡王、招討大將軍，連番攻克舟山及福建諸府，並逐荷蘭人取臺灣為根據地；至康熙二十二年六月清朝靖海將軍侯施琅奉旨首攻澎湖，拔之，秋八月入臺，史記曰：「民得以聊生矣」；康熙二十九年正式建置為福建省臺灣府。可惜到光緒朝二十五年，甲午戰敗，把臺灣割讓給日本。民國三十四年，抗戰勝利，才光復臺灣。

臺灣府，初置有三縣兩廳，後廢諸羅縣，改為四縣（臺灣縣、鳳山縣、嘉義縣、彰化縣），兩廳（澎湖廳、淡水廳，最後又設置噶瑪蘭廳，設通判一）；分官設職，各司其事；縣設知縣一、縣丞一、曲吏一、

儒學一、訓導一、檢巡一，以及低職等官員不定。

清朝為了治理中華民族，所以重用科舉人才，雲南人在臺為官的，幾乎都是科舉而後入仕，所以不但能詩能文，而且任事精明能幹，升遷也很快，加上地方官員的任期制，他們的政績，在臺灣各地的方志上，常常聊聊數句帶過，甚至有的根本沒有提到，有的則群書皆錄，鄭重其辭。

兩年前，我路過大理時，馮任翔主任為了我安排幾位雲龍老鄉聚會，聊天時，趙勤先生給了我一份蒙自人曹士桂曾在臺任知縣的資料，並告訴我喜洲也有位張于恭，亦曾在臺為官，為了讓《雲南文獻》的讀者明瞭真相，以及懷仰前人的風範，是有必要作一個較具體的報導。於是，我去年夏天跑到各地圖書館，查閱了多種不同的方志、府志、縣志，以及臺灣有關歷史人物政績版本，總算找到了部分史料，自本期起逐一介紹：

二、康熙、雍正時代人物

尹秦：又作尹泰，蒙自舉人，《臺灣通志》中記為「康熙二十九年，欽命為巡視臺灣御史」。但在《重修臺灣省通志》中則記為「雍正五年任巡臺御史」，並註記有大興人歲貢，時俞存仁任臺灣知府，增設澎湖廳，由總督高其倬奏言：「漳泉五府，地狹人稠，自平定臺灣以來，生齒日增，本地所產，不敷使用，惟開洋一途，以佐耕耘之不足，貧富均有裨益，從前暫議停止，今外國之船許至中國，廣東之船亦許至

外國，彼此守法，應請開禁」。朝廷同意其所請，於是臺灣商務為之進展，可視為巡臺的政績。

張琮：雲南河陽貢生，號浣村，康熙四十四年任臺灣縣縣丞，即今臺南縣，五十二年陞湖廣黃梅令。張琮的詩〈臺灣八詠〉，很出名，被登錄在《臺灣詩錄》及《全臺詩》，自張琮以後，很多詩人才寫某地八景之風。張琮的〈臺灣八詠〉：

（一）安平晚渡

片片波光簇似銀，安平西去淨無塵。帆開斜照雲千疊，月湧寒潮鏡一輪。
戍士操舟忙大井，漁人晒網出崑身。同遊海外雍熙世，冰蘖休忘帝力辛。

（二）沙崑漁火

臺陽勝概數沙汀，極日煙波夜未冥；岸岸漁舟依淺碧，層層灯火映遙青。
光分鹿耳重門燧，影倒滄洲滿地星。幕府無勞巡羽騎，貢球久已奉王庭。

（三）鹿耳春潮

鹿門春暖水湯湯，天為東寧鎖一方。震耳雷轟潮過午，排山浪湧雪明洋。
煙堤搖曳舟千個，沙港參差鷺幾行。聞道錢鏐能射卻，慚無半策展臺疆。

(四) 雞籠積雪

六出花飛花自妍，雞籠爛熳越嫣然；千尋嶺壑鋪銀鍊，半幅琉璃簇玉箋。
宜與王猷供晚棹，漫勞蘇武嚙荒煙。風光聞說西山霽，此地風光別一天。

(五) 東溟曉日

唱罷天雞夜尚漫，東溟先顯一輪丹；恍如光箭燒滄海，可似明珠捧玉盤。
魑魅漸消星散散，芙蓉初照影團團。從容升向中天去，萬國河山仰大觀。

(六) 西嶼落霞

孤懸一島鎖汀沙，向晚晴霞景更奢。彩映寒波分紫氣，光搖碧漢閃青蛇。
神工煉石裁為錦，天女凌靈散作花。記得依稀何處是，赤城山畔月同華。

(七) 斐亭聽濤

一亭春色已難井，說有濤飛四壁聲。輾輾音從空外渡，涓涓酒向座中傾。
傾談盡是煙波叟，折屐何妨草木兵。洗耳聽來欲破睡，恍疑天籟不時鳴。

(八) 澄臺觀海

海上層臺俯四隅，縱觀觀止百川輸。波光耀日連天有，蜃氣成樓到處無。

潑眼昔曾吞夢澤，盪胸今更挹冰壺。微軀薄宦重洋隔，欲叩君恩仗吸呼。

阮文元：雲南○○人，康熙六十年任臺灣左營遊擊，朱一貴事發（反清復明），總兵歐陽凱等戰歿，敵軍攻府治，文元兵少勢孤，於鹿耳門內，北叩首畢，躍入海死，是為雲南在臺殉職的第一人。

三、乾隆朝人物

蘇鑿：雲南晉寧舉人，乾隆六年十月署北路理番通知，兼鹿港海防。

蘇渭生：雲南新平人，雍正元年舉人。選授南平縣知縣。勤於政治，多所振興；南平人德之，請祀名宦祠。

乾隆十三年，調任彰化知縣。下車即修衙署，增建旁廊。又以牢獄狹隘，重新而恢廓之。復捐俸修城隍廟。縣治居民尚少土著；自內地寄籍者，十之六、七，每慮死無葬地；渭生乃捐置快官、八卦二山旱園數段為義塚，俾客死者可葬。其潔己愛民，不吝己貲，類如此。十四年二月，署臺灣縣事。當在彰化任內，每值賓興，猶先期寄白金數百，以助南平寒士卷資；其培育人材之意，固無日不厪於懷也。嘗謂彰化有留養局，以惠孤老；而育嬰堂、棲流行所二者，亦仁政所必及；方議捐建，適擢他任事，遂中輟。後少良有司得毋有意乎？（據《彰化縣志》）。

張天壽：雲南昆明人，乾隆二十三年任水路淡水營都司（營的參謀長）。

李因培：雲南○○人，乾隆二十九年任臺灣府布政使（布政使，有時是一省的長官，但後來在臺的布政使多為巡撫的僚屬）。

楊浩：昆明人，乾隆四十年任斗六門巡檢（時臺灣巡檢因距縣城遠處的關隘，設巡檢分治之）。

朱國垣：雲南永善人，乾隆四十九年任澎湖通判（相當於縣通判，與知縣共治政事）。

鄭國卿：雲南阿迷人。乾隆十年武進士；二十年，揀發貴州以守備用，二十二年署貴州提標右營守備，旋補陝西提標右營中軍守備，二十七年，升四川太平營都司，三十一年，升阜和營遊擊，三十五年，遷越舊營參將。

三十六年以後，隨大將阿桂征戰有功，將軍阿桂等奏：「國卿自三十六年派赴軍營，帶傷上陣，打仗殺賊，殊屬奮勉，請授四川永寧協副將」。得旨先行。旋丁母憂，回籍。四十五年，服闕，授湖麻督標中軍副將。

四十九年，摺福建建寧鎮總兵。嗣值臺灣逆匪林爽文滋事；五十二年九月，國卿統泉州兵三千，調赴鹽水港援剿。旋因大武壠賊匪千餘在大客莊搭寮居住，侍衛烏什哈達進剿；時國卿遣都司吳壯圖領兵

接應，過河直衝賊隊，賊即沿山敗走。五十三年二月，南路賊匪莊大田等占據大武壠地方，為負隅計；國卿奏派駐劄曰水溪一帶進剿。賊匪復阻截十八重震，國卿偕烏什哈達、吳壯圖等分路帶兵、義民、熟番等進剿，追過山後，殺賊數百名，擒拏活賊二十餘名。

五十五年春，總督康安以國卿患病未痊，請以原品休致。上以國卿「前曾出師金川等處，屢著勞績，且熟習行伍；命於病痊後來京陛見，酌量錄用。」嘉慶三年，在籍病故。

李發甲：雲南○○人，乾隆五十二年，任臺灣布政使。

萬鍾傑：號荔村，雲南昆明人，拔貢生。乾隆五十三年，以興泉永道調臺灣。未抵任，擢福建按察使，仍銜命任臺灣道事。臺故多娼，諸幕客趨者比比。鍾傑至，嚴禁革，乃偵其尤艷者數輩，悉拘致付有司，械以示眾，娼皆逸去。其兼理學政也，主歲、科兩試，尤謹於關防。有粵生冒入閩童場為人情代者，事覺，按律充發。諸生為資緣者，悉褫革治罪。性剛直，且不事酬應，故修造戰艦，多為武弁所疵。力與較必不可，則拆而更造，寧多費，不肯以私干也。時，福建提軍奎林，以砥廉剔弊，風裁甚峻，獨對鍾傑加禮焉。在任三年，以憂去。

以上資料是記載在《臺灣通志》、《重修臺灣省通志·卷九·人物傳篇》。另外據《滇繫小傳·師範篇》，對其資料略有補充：「萬鍾傑，字汝興，乾隆乙酉，選拔（選拔與拔貢，應屬同一件事情，就是學優而被

薦舉之學者，舉以入仕）。歷官福建按察使加布政使銜。負性倜儻，天資警敏，幼肄業五華書院，與錢南園齊名，自服官湖北公安及洊升監司，所至有聲，悉能綜理得宜。臺灣林爽文倡亂，由南昌太守特簡興永道，大兵駱驛渡洋，督辦糧餉轉輸。後大兵已撤，餘黨未靖，當路重其才，奏調臺灣道，撫綏緝捕，事事不遺餘力。奉旨：『加按察使銜。凡獲巨盜，會同總兵審辦得實具奏後，即行正法：著有令』。旋晉閩臬，仍留臺灣，繼加布政使銜。」

萬鍾傑與前節一位御史尹秦，官位相當，但聲勢不同，所以，尹秦的政績，在臺灣方志上缺缺，尹秦上奏事情，要經過閩浙總督；萬鍾傑奉旨，可以自行奏事。而且在國朝耆獻中列為封疆大臣，曾經來臺任職的只有萬鍾傑一人。另外在臺灣歷史人物小傳中，還記有乾隆五十三年，以興泉永道調臺灣兵備道，是第一個加按察使的兵備道。

萬鍾傑，還是位詩人，自號湖海詩人。可惜湖海詩人小傳，不容易找到；且其詩作，竟一首也找不到，甚憾！

（註：全稿待續）

臺灣雲南同鄉新生代尋根之旅

李密麗

雪泥鴻爪

人生到處知何似，應似飛鴻踏雪泥。泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西。
老僧已死成新塔，壞壁無由見舊題。往日崎嶇還記否，路長人困蹇驢嘶。

宋·蘇軾《和子由澠池懷舊》

人生猶如漫長的征途，就像萬里飛鴻偶然在雪地上留下爪痕，可是為了遠大的前程，鴻得繼續飛，向何方飛？東南西北無從思考！人生的遭遇既為偶然，則當順適自然去面對人生。如此或許，懷舊時可少些遺憾，處世亦可多些圓融。

十二月四日一早，「臺北市雲南省同鄉會」黎理事長順發率領十七位團員，從桃園中正機場出發至香港轉機，飛往雲南長水機場，傍晚再由長水機場飛抵騰衝，展開為期八天七夜的雲南新生代尋根之旅。

在此先感謝雲南省臺辦的邀請，讓我等有機緣對今日家鄉的景物、人文……之轉型與發展，有較深入、廣泛的接觸與全新的認識。

當晚抵達騰衝時，雖已華登初昇，然一路上仍可清楚看見，昔日陋巷已不復見，令人驚豔的是，如今已是寬敞明淨的大道；記憶中村野田疇的寂寥，也被綠化、大廈、別墅並立的居所取代了。

接待的領導們很貼心地，早已為我們點了滿滿一桌的家鄉菜，大夥吃得眉開眼笑的，也緩解了一腔的「鄉愁」，轉機的睏倦也早已煙消雲散。

十二月五日，大家準時上車。甫坐定，導遊小姐即報知，此遊覽車依規定，於車內各角落共裝置六個監視器！哇！一輛遊覽車裝八個監視器！不會太誇張嗎？難不成是要來監視我們的一言一行？接著，聽導遊說這是用來保護乘客的乘車安全，這一項保護措施，想必比任何國家都做得徹底，我還真是敏感多疑了！

我們這車共有三十七位團員，分別來自三個不同的國家。一是由鍾理事長順昌，率領來自緬甸瓦城

雲南同鄉會的十二位團員。套句現在台灣最夯的流行語，我們都是，祖、父輩，逼於當時環境，或為生計、或因戰爭或為遠大的前程而奔走異邦、闖蕩他鄉，於是我們自然而然地就成了，北漂、泰漂、緬漂的新生代。泰國團則是由李副理事長祖耀率領。黎理事長順發便是帶著來自臺北市雲南省同鄉會的團員，三團漂鳥走向返鄉之途。初始因彼此不熟識，車內顯得有些安靜。不知不覺車已抵達，參訪的第一站：即素有「邊陲江南」之稱的「和順」。

雲湧吉祥，風吹和順

所謂「雲湧吉祥，風吹和順」，即指位於雲南騰衝縣西南方，古名為「溫墩」的古鎮。後因境內有條小河繞村而過，於是「河順」之名改為「和順」。

「和順」人說：水是「和順」靈動的魅力源泉，境內有河繞村而過，古鎮週邊但見絲絲垂柳、揚槐沿岸，間或有石橋橫跨兩岸，以利行人出入；山中時有野生鳥雀掠水而過、亦或翱翔於樹梢之間，幽深宜人，真是一幅小橋流水人家的怡然佳景。

鎮內大部分都是磚木構築而成，或兩層或三層的樓房。漫步在小鎮的街巷中，只感到一片祥和寧靜，心境自然隨之豁達開朗、腳步亦隨之輕快愉悅。且看海外遊子怎樣描繪「和順」的：「家鄉好，最好陷河頭，綠柳叢中穿紫燕，紅蓮塘畔臥青牛，結伴泛孤舟。」

據聞200年「和順」從全國180餘「名鎮」中脫穎而出，榮登中國十大魅力「名鎮」榜首。自此，這個養在深閨人未識的佳麗、蘊在深山的翡翠，一夕間爆紅，各種美譽紛至沓來，先後被授予「國家級歷史文化名鎮」、「中國十佳古鎮」、「全國森林文化小鎮」：等，成為全國「古鎮」中最耀眼的明星。

「古鎮」已具有800餘年的歷史了，如今鎮內總居住人口約七千人，然而在海外的「和順」籍華僑卻超過一萬人。早年祖先們，為生計、為前程辛勤地奔走東方、闖蕩他鄉，「和順」因之成為著名的僑鄉，或謂「和順僑鄉」。由於「和順」距離緬甸國界僅約七十公里，因此，前往緬甸做玉石生意的人特別多。我們這群來自緬甸的緬漂新生代，對於祖先們在異域打天下的艱苦也頗能理解，感觸也良多。「和順人」一直抱着「出門找錢，回報家鄉」的優良傳統；「和順人」永遠堅持絕不改變「熱愛家鄉，熱愛祖國」的立場。所以，出外做生意的「和順人」，衣錦還鄉後便在家鄉修築宅院、造橋鋪路：施仁布澤，回饋鄉里。

「和順」不但是中國南來北往、中外文化的交會地，也是西南絲綢之路上的馬幫重鎮。

在導遊的引領之下，我們一行人，參觀了大馬幫博物館。據說，館內典藏超過三千件文物與近百幅老照片，展示了馬幫、滇商與西南絲綢之路的文化歷史。

鎮中最特別的是，一般小鄉鎮中少有，建於清末民初的圖書館。它是一棟古老的兩層樓房，館內藏



◆ 2018 臺灣雲南同鄉新生代尋根之旅，於「和順人家」合影（照片提供：黎順發）

有各類書籍與一萬多冊的古籍與珍本。胡適、熊慶來等名家的題字著作都典藏在此，享有「中國鄉村文化界第一」的美譽。圖書館旁尚有一座建於清道光年間的文昌宮，曾做為當地的中學，是和順文化的搖籃。

古鎮內景點很多，有儒、佛與道三教合一的道觀「元龍閣」；背靠黑龍山、前有清澈的龍潭，氣氛宛若仙境；以及中佛寺、魁閣、劉氏宗祠、「彎樓子」：等。由於時間的關係，我們無法盡情參觀各景點。我們這一團中，有「彎樓子」的孫輩同行，於是參觀了「彎樓子」民

居博物館，並和「彎樓子」的親人合影留念。雖然，只能如蜻蜓點水般地匆匆遊走古鎮半日，卻從中感受到古城的文化魅力；陷河濕地、古樹參天、虹橋映水：極目所見，盡是如「彎樓子」中對聯所言，「短橋近水皆畫意」啊！

接駁車來啦！可是，剛才還在大水車旁拍照的人群呢？都圍到樹下買烤粑粑了，真是一群饞嘴的老小。那粑粑又燙手又燙嘴又沒味道，哪好吃？只見他們手拿粑粑你撕一角、我扯一塊地吃的不亦樂乎。心想，他們無非是在重溫那不知愁的童年；咀嚼那以粑粑充飢的飽足歲月吧？

別出新裁的座談會

一般的座談會，幾乎都是聆聽學者、專家、長官的訓示談話，而我們的這次座談會，是不分年齡層、階級、職位，沒有議程，自由自在無所拘束的交談。

首先由團長黎順發開場，黎先生和領導及絕大多數人的想法是相同的，兩岸同文同種、流著相同的血脈，怎不是家人？不是親人呢？試問面對自己的親人，你我是如何對待的？應該是相愛互助，更該團結踏上世界舞台，一展中華文化的精深、中華民族的偉大。會談就在與鄉長師友漫談童年或曾經發生的趣事；以及彼此交換心得經驗的歡笑聲和回憶中圓滿結束。

國殤墓園——向將士英靈獻花致敬

國殤者，意為哀悼死難的愛國將士，追悼和禮讚為國捐軀的將士之亡靈。

秦·屈原《九歌·國殤》

十二月六日下午乘車前往，位於騰衝縣城西南一公里處的疊水河畔、來鳳山北麓的國殤墓園。

墓園的大門為八字形古式門樓，門額鑲有李根源所書「國殤墓園」四個大字，墓園內廣植松柏栗竹，鬱鬱蔥蔥，一派清幽肅穆的景象。我們在墓園西南角的小團坡前追悼「中國遠征軍第二十集團軍」在騰衝戰役中抗日陣亡的愛國將士，向愛國將士行禮致意，獻上鮮花表達崇高的敬意。

至展廳，觀看展出騰衝戰役中的實物與照片，分別有「太平洋戰爭」、「騰衝戰役」、「騰衝人民對抗戰的貢獻」、「中印公路的建築」、「騰衝戰役中部分將士事跡介紹」等五個部分。

看過展廳的實物與照片後心情悲痛莫名，慨嘆！將士奮死抗敵，如九歌中所言：「誠既勇兮又以武，終剛強兮不可凌。」將士展現生為人傑的大無畏精神，然而最後卻是「身既死兮神以靈，魂魄毅兮為鬼雄。」將士無悔無怨，為國捐軀，死後也要為英雄的高尚志節，氣貫長虹啊！而世人卻以他的「英名永存」換得了安居幸福：能不感佩傷痛嗎？



◆ 2018 臺灣雲南同鄉新生代尋根之旅，於「國殤墓園展廳」合影（照片提供：黎順發）

回家鄉的感想

本人覺得這次「臺灣雲南同鄉新生代尋根之旅」非常有意義，八天的相處，增進了本團所有漂鳥的感情，頗能彼此相知相惜。

有些景點，若不是台辦用心安排，一般旅遊或探親是不會想到要去參訪的。回想與「和順」鄉長、賢達、先進的座談，親切溫馨，不拘形式的談心述想法，那種氛圍仿若遊子返家，與家人話家常般的自然舒暢。

國殤墓園的展廳，使我們再次回顧抗日戰爭之慘烈，我將士的英

勇、壯烈犧牲，提醒人們要更珍惜眼前所擁有的幸福，並要我們記取歷史的教訓，不能再重蹈覆轍，又產生一群漂鳥。

此行，我們最為驚嚇忐忑不安的是搭「高鐵」。在搭上「高鐵」前，每個人都必須自行將自己攜帶的大小兩箱行李，由一樓階梯拉到五層樓高的「高鐵」大廳！對於年長者而言，是一項艱辛的體能大挑戰，幸好團員間互助合作，相互幫忙，始上得「高鐵」。旅遊是服務業，如此的疏失：為使團員間情誼更加深厚嗎？這也是此旅程中令我最為懷念可愛的漂鳥的原因。

檔案保存的重要意義及價值。因為國家民族的集體記憶，應該是存在檔案之中，它是歷史的見證者，執政者的參考，教育的獨特題材，如此才能激發人們對國家、鄉土的情懷，更增加人們的愛國意識。

回家鄉的感覺真好，樂享家鄉的文明進步與繁榮，感恩前人的付出，家鄉啊！真是山美、水美、人最美。

■ 2018 臺灣雲南同鄉新生代尋根之旅，於「龍江大橋」合影（照片提供：黎順發）



民革雲南省委國情省情研修（台灣）班第一期紀實

劉夢蕾、唐建新

海峽兩岸繼承著中華傳統文化，但分屬兩地的國情省情的差異，影響我們對於大陸理解不同，現今大陸推行一帶一路，我們都認為是一個好機會，我們的事業或商品可以搭著這個政策一起到全球各地去。問題是：一帶一路的政策我們怎樣才能參與？怎樣去爭取資源、支援和補助？惠台卅一條，我能用到哪一條？我應該怎樣去爭取台灣優先的條件？雲南省委民革知道了我們在大陸發展的疑問與難處，特別邀請專家來為大家解說台灣人在大陸事業發展的問題，這是一個很好的機會。孫子兵法說：「知己知彼，百戰百勝」，我們要了解大陸的政策，才能穩定安心地發展我們的事業。研修日程自2018年12月11日到14日。

開班式由雲南中華文化學院文化交流處處長諸芳教授主持。出席的領導有雲南省委統戰部副巡視員黃妮亞女士、雲南中華文化學院副院長袁光興先生、台灣蓬萊藝術文化協會理事長楊惠瑛女士、開業式

後並全體合影留念。緊接安排由民革雲南省委直屬法律支部主委洪素恒律師做專題講演，題目訂為「從案例看規則」，洪律師舉兩岸精選十個案例，點出兩岸法律不同的見解，與會學員每人認真聽講並勤做筆記，以交流方式回答問題。

第二堂課由雲南省社會科學院東南亞研究所所長馬勇研究員以「雲南省情」為題，導出雲南一帶一路的發展，所謂「一帶一路」即是指「絲綢之路經濟帶」和二十世紀「海上絲綢之路」之簡稱，以「政策溝通、設施連通、貿易暢通、資金融通、民心相通」為文，說出共商、共用、共建以中國人的「助人為快樂之本」，完成：

- (一) 恪守聯合國憲章的宗旨和原則，遵守和平共處五項原則，即尊重各國主權和領土完整，互不侵犯、互不干涉內政，和平共處，平等互利。
- (二) 堅持開放合作，一帶一路，相關的國家基於但不限於古代絲綢之路之範圍，各國和國際，地區組織均可參加，讓共建成果惠及更廣泛的區域。
- (三) 堅持和諧包容、倡導文明寬容，尊重發展道路和模式的選擇，加強不同文明之間對話，求同存異、相容並蓄、和平共處、共生共榮。
- (四) 堅持市場運作，遵循市場規律和國際通行規則，充分發揮市場在資源配置中的決定性作用和各類企業的主體作用，同時發揮好政府的作用。

(五)堅持互利共贏，兼顧各方利益和關切，尋求利益契合點和利益最大公約數，體現各方智慧和創意，各施所長、各盡所能，將各方優勢和潛能充分發揮出來。

晚餐過後，由本會楊惠瑛女士及唐建新理事長贊助，全體去觀看知名的「印象雲南」大型歌舞劇，其是彙聚民族歌舞的大型歌舞集錦演出，將雲南原創鄉土歌舞與民族舞重新整合的充滿古樸與新意的巨型歌舞集錦，演出的演員⁹⁰來自雲南各村寨的少數民族，演出服裝全部是少數民族生活著裝的原型，有「舞神」美譽的著名舞蹈家楊麗萍出任總編導及藝術總監。

12月1日課程主題是現場教學，主要參訪石林台商創業園區。該區2008年12月17日，經農業部、國台辦批准設立，分別規劃發展優質特色水果產業區、特色蔬菜產業區、花卉產業區、園林苗木產業區、生態養殖示範區、倉儲物流產業區、農產品加工產業區，組合形成一個現代化的國際性農業產業化體系，一行參訪的同學們非常讚嘆台灣農民先見與精心耕耘成果。

當天晚上中華文化傳統課程之「兩岸交流筆會」，主辦方聘請書法家張裕綱（中國書法家協會會員）、劉楣洪（中國書法家協會會員、北京朝陽中山書院院長）、王學光（中國硬筆書法家協會會員），暨雲南師範大學商學院藝術學院院長屠維能大師。台灣聘請林愛華教授（高雄清溪新文藝學會理事長、屏東大學旅運學系人文藝術教授），專長水墨畫、書法、中國音樂、古箏、琵琶、二胡十項全藝大師；洪條根律

民革雲南省委第一期國情省情研修（台灣）班 2018.12.12



師（洪條根律師事務所負責人、虹華藝術學院院長），專長書法、七律古典詩詞歌賦，法律人而言實屬文武全才；李國朗秘書（高雄清溪新文藝學會秘書、虹華藝術學院院士），專長水墨畫、詩詞、歌賦，這次筆會交流師生共同參會更為佳話，學員們分別向心儀的大師索取墨寶，至深夜十一時依依不捨結束。

12月14日課程由廈門大學唐永紅教授講演專題三「當前大陸對臺政策之我見」。唐教授認為，當前局勢應以「群眾路線、民間交流」為路徑，對於兩岸融合發展，因兩岸關係與台灣內部生態的複雜性，需要採行「整體對整體、區域對區域」的「兩條腿走路」，兩岸整體對整體（大陸與台灣）層面推進一定程度的融合發展的同時，借鑒國際經驗，在有條件的兩岸局部地區先行先試，以探索經驗、累積互信、奠定基礎。對於「同等待遇、單向融合」，在當前臺灣方面由於

不願意向大陸開放而難以雙向融合發展的背景下，大陸可以在「兩岸一國、反對台獨」的前提下，主動積極方式先行對台實施同等待遇（國民待遇）政策措施。

下午專題四「滇西抗戰歷史」由雲南大學副校長林超民教授主講，講述日本帝國主義發動「九·一八」事變，侵略中東北三省，一九三七年又製造「盧溝橋事變」，大規模侵略中國，同胞毅然奮起抗戰。由於日軍侵佔大部領土及東南亞各國後，斷海陸交通，阻戰略物資運輸。為開通陸上國際通道，居民發動滇西百萬民工，修築滇緬公路，為抗日戰爭做出了巨大貢獻。以及1944年1月27日中國遠征軍與駐印軍攻緬北的部隊在畹町附近的芒友會師。歷時八個多月的滇西反攻之役以全勝告捷，總計殲敵二萬一千餘人，並收復滇西全部失地。聽完這段歷史，更欽佩滇西人民一心一意為民族、國家所做的犧牲大愛，同樣的與會學員不論民革學員或者台灣學員，都對當年抗日提出相當多的見解分享。

離情總是依依，進行三天的課程，終有結束的時候，結業式在民革雲南省委領導先做培訓總結，與雲南中華文化學院領導致賀詞，並一一頒發結業證書，此次的分別也是為下屆更好的到來，劃下完美的句點。

室內課程結束，12月14日學員開始進行實地交流活動，以驗證課程所學並體驗成果。一行人先行參觀翠湖公園，這裡最初是滇池中的湖灣，復因水位下降成為汪清湖，數以萬計的海鷗在此覓食過冬，

形成當地特有的景緻，並參觀雲南陸軍講武堂，原是中國近代史上所著名的軍事院校，也是清朝為編列新式陸軍，加強邊防而設的軍事學校，回顧歷史前人救國、創業的艱辛無常。

接著驅車美麗的大理。這部分的行程，係由楊蕙瑛女士（台灣蓬萊文教協會理事長、中華民族和平統一促進會常務副會長）與唐建新先生（新北市觀光導遊協會理事長）精心安排。途中經過楚雄時，現任楚雄州統戰部部长兼州台辦主任劉予敏女士、州台辦副主任羅佳艷女士二人，特意準備豐碩的午餐款待我們，盛情隆誼之情，更感受的兩岸一家情的水融親情，餐宴中並時時盼附讓我們常來，短暫的聚會已然奠定富足的友誼在心。

大理的代表是「風花雪月」，也是最著名的四大景觀：下關風、上關花、蒼山雪、洱海月。當地的傳統服飾，特別的新奇，頭戴著帽子更有意境，指的就是「風花雪月」，也是白族女子的帽子：垂下的穗子是下關的風，豔麗的花飾是上關的花，潔白的帽頂是蒼山的雪，彎彎的造型是洱海的月，垂下穗子的長短是辨別女子的婚配與否標識。「洱海大遊船」，以「三道茶」敬客，「一苦、二甜、三回味」，寓意著人生的歷程和真諦，「三道茶」即是讓人體味人生的全過程，「吃得苦中苦，方為人上人」，只有苦苦的付出才會有甜蜜的回報，幸福的將來。大理古城的南城樓稱雙鶴樓又稱承恩樓，南城門是古城四門之首，城門上「大理」二字是郭沫若1961年遊覽大理時親筆所提，「大理」是國號，意為「大治大理，富國興邦」之意。

蒼山的「感通索道」，坐落在蒼山聖應峰麓，背靠蒼山、面臨洱海，與佛教聖地感通寺比鄰，沿感通索道至蒼山清碧溪，著名的「蒼山大峽谷」建成一條260米長的遊覽大索道美觀大方，纜車可仰望蒼山雪峰，俯瞰百里洱海和大理古城、三塔崇聖寺，遠可眺望雞足山、玉龍雪山、成為魅力大理的一道獨特的風景線，沿途更可飽覽清碧溪、七龍女池、神秘的蒼山大峽穀、玉帶雲遊路等，飄飄欲仙、神秘莫測、美不勝收。

大理體驗學習結束全體返回昆明，並應邀參訪雲南省台灣事務辦公室，進行合影留念並進晚餐。由雲南省台辦副主任崔冰成先生、省台辦交流處處長李梅女士接待。餐會中大家對於各階層進一步推動兩岸交流合作面向深度、廣度拓展，促進兩岸和平發展，積極營造「兩岸一家親」的濃厚氛圍，與民間社群間的友好往來，做出充分的共識。

此次團員中來自臺北、台中、雲林、高雄、花蓮，幾乎已涵蓋全台。二千三百萬的人中我們在十三億的世界中上課、同遊，多麼殊勝的因緣，期許昆明的各領導、大家別後從此幸福、成功、開心、過著每一天，在不久的時日再聚共話家常，共同學習成長，念如願。



◆ 民革雲南省委國情省情研修（台灣）班第一期學員於大理古城（上圖）及雲南省臺灣事務辦公室（下圖）合影



兩岸翡翠文化發祥史實交流活動紀錄

編輯室

陽春三月，家鄉雲南著名翡翠歷史文化學者，亞洲珠寶聯合會副會長暨翡翠文化交流中心總裁馬寶忠先生赴臺灣考察交流「兩岸翡翠文化發祥史實」期間，專程拜訪了臺北市雲南省同鄉會，並致贈中國畫「紅梅報春圖」（長 米，寬1.2米）。並轉交雲南騰衝市政協文史資料委員會贈送的文史資料。在與會鄉長座談交流中，瞭解同鄉會長期以來致力於為兩岸同鄉民眾謀求和平福祉、交流服務而傾盡的宗旨和熱心。馬寶忠先生還轉達了家鄉文史委在近年內出版一本《騰衝人在臺灣》專集文史資料，各位鄉長表示全力支持配合。馬寶忠先生是推動兩岸玉文化交流的熱心人，曾帶隊到臺灣考察翡翠發祥的歷史與市場狀況，並向臺灣珠寶古玩、圖書博物、文物收藏、史館學校、同鄉會等無償贈送了一批翡翠歷史文化專著《玉出雲南考》。馬寶忠先生的祖父，騰越僑商馬登高先生曾於民國十八年春向政府獻贈翠點梅花玉一件，琢治了「中華民國之璽」和「中國國民黨之璽」；其大祖父馬登瀛系辛亥騰越起義的主要領導人之一。臺北市雲南省同鄉會為挖掘匡正恢復以上史實，積極配合做了大量的努力，並將其史實刊載於《雲南文獻》；並轉送國史館、國家圖書館、中央研究院、忠烈祠：等機構藏存。

戊戌年緣遇幾件家鄉與民國要事

周經綸

去年十二月廿五行憲紀念日提前一天大會，黎順發理事長在臺北辦得隆重！桃園市雲南同鄉會暨打歌團受邀參加了，雲南各民族服裝盡出！歡迎中國國民黨主席吳敦義到大會參加！台上，吳主席報告曾去臺北雲南同鄉會各地訪問，受到李彌將軍部將眷屬，舉泰旗和中華民國青天白日滿地紅國旗歡迎，感慨萬千！感動人心！黎理事長主桌吳主席與我們同席共餐！得黎理事長同意，我以電腦 呈中國國民黨中央黨部黨史館公文封周經綸先生代轉馬茂柄先生，公函蓋着「中國國民黨之璽」大印暨中國國民黨主席洪秀柱私章，中華民國一〇六年二月十五日，復函馬茂柄馬家祖捐獻翡翠原料製黨璽。吳主席手接電腦同時說：「讓我細看看」，我手指幫助放大，指方位，協助讀取完此璽印公函。隨後，贈書法四幅：一、古賢獻璞治民國雙璽，百年情懷載家國史冊；贈馬茂柄。二、古賢獻寶治民國雙璽，九十載還歷史本源。璠璵美哉揚天下為公，陸百年獻家國情懷。三、雲南相玉學周經綸先生《中國翡翠玉文化》。四、臺北市雲南省雲南同鄉會·造福鄉里·中國國民黨主席吳敦義。戊戌年春。上好宣紙寫成！

元宵節前，黎理事長率同鄉團到高雄佛光山禮佛，參加雲南昆明「茶文化」兩岸交流大會。洪秀柱主席在貴賓座，我致意雲南騰衝捐獻翡翠璽料，批准蓋章，感謝你！為臨坐的昆明張朝德主任聽到，起身和我握手，送給我他的名片。我照他們名片，將中國翡翠玉文化相關資料，以「快遞函」寄昆明文化廳，做翡翠玉文化兩岸交流。

春節團拜大會，蘭斯邦前理事長，將馬總裁送翡翠件捐贈，作大會翡翠抽獎活動，熱情激動，歡呼唱好！這是雲南同鄉會首次翡翠玉文化活動，在黎順發理事長任內熱辦成功！

三月，馬寶忠總裁從昆明到台灣，向黨主席洪秀柱和吳敦義致謝！並特別到我臺北市雲南省同鄉會致謝！贈送「紅梅報春圖」三米畫作，黎理事長率領理監事熱情接待，並在雲南餐廳宴請。馬先生請求約高雄蔣少良將軍見面，九十四壽石炳銘老鄉長來宴處表謝！將要感謝石炳銘為同鄉會出公文給國防部，辛亥革命先烈馬登瀛「褒忠嘉烈」申請辦理入忠烈祠案。黎理事長在餐宴上熱情回覆。

四月十五日我去拜訪石炳銘老鄉長，我送他滇、緬、泰「酸攪」果，回憶李彌將軍異域地盤風情。石老鄉長回憶：「李將軍交我五百老盾（銀洋），叫我去招兵買馬，信任有加！」李拂一在《雲南文獻》第二十七期寫的，全是真的！台灣出境管制的年代，我邀請星雲大師去泰國參加皇室佛教大會，緣份暗下得見大陸佛教會長趙樸初，星雲大師想在泰國建寺，泰國不准。

李拂一以移山筆名，在《雲南文獻》第二十七期第61頁寫到：「……好在李夫人龍慧娛女士，此時已由昆明脫險到緬，把夾帶攜出的美鈔，陸續寄到香港……翌日承命到中國銀行將其在港交匯來泰取兌的私人匯款提出，承囑以二萬銖，派一妥實機警而保密的人，迅速攜往泰、緬邊境，設法妥交第八軍的李國輝團長，暫濟急需。當請另一位相知多年的——一位老華僑林偉池君，專程齎送。其後又交二萬銖給呂國銓將軍轉寄二十六軍部隊」。這裡提到的昆明脫險、美鈔、私人匯款，暫濟急需！即是當年我父親周山章在昆明的奉獻，舅母龍慧娛先囑，備汽油、車輛，以茂恆公司雲茂紗廠的財力、人力，由太平街李保昌，保山普景雲隨車，走滇緬公路，脫險到緬。騰衝郭家泰在雲茂紗廠避難，見證這個歷史！他在臺北徐州路雲南會館址，和我說了這段真實事件。滇緬國軍壯大！在昆明的我父親被勞改，在彌勒縣東風農場折磨犧牲！

子為父申明犧牲奉獻，我在同鄉會社群發文第十課：107124 與鄉親訴說，得鄉親鄉長李國經、楊美霖等的愛護！謝謝！

九月十八日於龍潭宅

在上海遇見雲南

高浩雲

雖然以前曾經跟朋友開玩笑說，臺灣經濟再壞下去，你我大家都有可能要出去當台勞……不過我並沒有想到，當時只是胡鬧說說而已的玩笑話，會這麼快成真。

二〇一八年的四月，我在臺灣朋友的介紹下，來到了上海工作。離鄉背井並非完全沒有掛慮，但是在臺灣沒有好的工作可幹；在便利商店上太夜班時，一邊發抖一邊洗番薯，準備隔天早上要賣的鮮食，就逐漸下定了決心，若是有任何好一點的機會，能夠過上比較有尊嚴日子的工作職缺，就算是要離開臺灣，我也得去試一試看看。

來到有著「魔都」之稱的上海，確實是經歷了一番不小的文化衝擊。上海的先進，足以讓最自負的臺北人也瞠目結舌，感覺彷彿來到科幻電影中的未來世界。在上海，行動支付已經極其普遍，高度資訊化、信息化的社會，更甚於台北；這大半年下來，我用到的人民幣現金的次數，少的屈指可數。同樣的，

我也被這裡雜亂無章的都市規劃、嚴格的安檢與管制政策所震撼；不論是銀行帳戶、網路購物還是線上遊戲，中國幾乎都要求實名制驗證，個人的隱私可說是蕩然無存。

當初我走的匆忙，父親在送我走前說過，若是碰到了什麼困難，又沒有熟人可以幫忙時，可以找長住上海的幾位雲南老鄉（父親的朋友）求助。本來就當耳邊風，聽過就算了，並沒有怎麼放在心上。我到上海工作之初，是與介紹我入職的臺灣人同鄉合租一間位於上海郊區的房子，每天通勤一個小時地鐵車程，或者騎腳踏車一小時半，進入上海腹地的徐匯區上班。雖然通勤漫長而疲憊，但這是因為上海的生活開支非常高。就房租來說，若想在公司所在的市中心精華區附近租房，即使我的薪水是在臺灣的兩三倍，上海市中心的一人小套房就得吃掉我將近半個月，甚至更多的薪水，這是我所負擔不起的開支。

這半年過去，公司也發展的頗有聲色，隨著經營規模擴大而搬遷到了徐匯區一處新建設的科技園區裡。幾位同事趁這個機會，在新公司地址附近物色房子，也順便通知了我，距離公司新地址不到五分鐘步行路程，有一處小套房空出來待租。雖然這附近的租金行情很高，大約三、四千人民幣的月租水平，就我看來實在是有點負擔不起，但我還是聯絡了房東去看了這間套房。

房東是位老婦人，我們聊著聊著，她卻主動問起：「聽起來你的口音不像本地人，但口音又有些熟悉，是那裡人？」我回答說：「臺灣來的，祖籍是雲南保山，雖然不是出生在雲南，但父親是雲南人，也許有

些雲南口音吧？」房東說：「原來是老鄉呀！」頓時熱絡起來，原來房東是雲南曲靖人，來上海打拼工作存錢成家；如今兒女都已經獨立成家，便將手頭的房產改裝一下拿來出租。聊著聊著，話題打開了，房東說到她也以前也看過臺灣出版的《雲南文獻》，很多年前的事了。我說，也曾投稿刊載雲南文獻，不過是近兩年的事。也許是出於同鄉之情，或者是對同樣是外地前來打拼的經歷有些感觸，房東最後表示，就算照顧同鄉吧，主動降價，用每月兩千塊人民幣租給我；這幾乎是上海市中心行情價格的半價……將房子租給了我！

我是又驚又喜，還帶些不好意思跟慚愧；萬萬沒有想到，出生於臺灣，一次也沒有踏足過雲南的我，會在這種意想不到的地方，受到了雲南同鄉的恩惠。

其實，來到上海的人哪個不是有著類似的經歷呢？我在同一家公司上班的同事中有海南人、新疆人、武漢人和大連人。大家來自中國四面八方，都是懷抱著夢想的年輕人，希望過上更有尊嚴的生活，能謀一份發揮所學所長的職位，才不惜離鄉背井，來到這座物價貴得嚇人的都會叢林裡闖蕩。

直到這次意外的際遇後，我才意識到我們在日常生活中，總是不經意地受到許多人各式各樣的恩惠。公司願意不惜麻煩也要跨海僱用臺灣人的我，臺灣同鄉在我前往上海之初給予的支持協助，與我同樣從外鄉前往上海漂泊的同事們，以及只因為同鄉之誼，就在租房給我時，得到房東相當多的照顧……

血濃於水、民族情感，這些掛在嘴上說說，就好像看不見、摸不著，像空氣般感覺不到他的存在，但只有在生活中，真切體驗到了——這種在陌生的異地，讓人與人連結在一起的熱心情意，才真正感覺到：這就是緣分，這就是血統，這就是華人的民族魂。

也許，我該抽空找個假期，前往父親的雲南，也是那房東的雲南，去看看那個我從未去過，但卻造就了今日之我的祖輩土地。連橫說過：「身為臺灣人不可不知臺灣事。」那麼身為一個雲南人的後裔，也應當是不可不知雲南事了！

普者黑風光爽遊

秦草公

普者黑、彝族語，音為盛滿魚蝦的湖。

普者黑屬丘北縣，在雲南省的東南方，丘北縣因普者黑景區而知名。

杏芳早年在昆明中醫學院同學結為姊妹，由二姊及其夫婿陳家興老師（雲南衛生學校）邀其大姊及我倆共五人，由陳老師自駕車於六月二十八日出發，途經宜良縣、石林縣、彌勒縣下至南盤江江江邊，是為紅河州與文山壯族苗族自治州交界處休息，由於近日丘北地區大雨，南盤江發大水如黃泥河，水位高漲，翻滾騰躍，真是滾滾盤江東逝水，黃泥淘盡良田林舍，水退後留下滿目蒼痍，黃泥蓋膝，本想在河邊習慣性檢幾塊河石作紀念，奈何，今日只有望江興嘆。此事，三日返程原地，河水已退三分，露出了一小片沙石灘，還是如了我心願。

陳老師兩支煙休息已過，車子開始一路往上爬，午後一點多到達山頂新店彝族鄉用午餐。往普者黑

這一路的地名多是用壯族、彝族、苗族、瑤族的語音直接用漢字表達出來，所以看來、聽來都很有趣，如：黃泥哨、大勒哨、八道哨、涼不井、膩腳、小竹坡、大竹坡、龍戛老寨、龍戛新寨、大布紅、衣布底得母、小矣諸、大矣諸、上雨澤、下雨澤……等；然後經白臉山進普者黑景區，在未進入景區前的十字路口，有一輛嶄新的摩托車騎士「跟我來」領路，一路領到仙人洞他的家，原來是個拉客的店主，經幾位女士巡視了他二層樓的小旅館，房間內收拾乾淨整齊，側面有荷花池，池中除了荷花，還用人工在水中栽養了一盆盆、一排排美人蕉及各種花卉，間有牛蛙聲聲叫，女主人還介紹了店裡的特別菜色與土雞，三位女士打探清楚後，八十分，決定住下了。

放下行囊，先探聽熟習環境。

景區面積約一六五平方公里，分五個風景片區和四個中心景觀，五十幾個景點。景區以湖為主，有大小五十四個湖泊連在一起，僅仙人洞湖全長有十九公里，水清如鏡，迂迴于峰丘之間，蜿蜒如龍。另一個燈龍湖與仙人湖相連接，湖上有數百層大大小小的孤峰，或竇塔伏，或饅頭狀，孤峰必有溶洞，已開發可以進入觀賞的溶洞有七十幾處。看來，要想遊遍這些湖及其中的山與洞，要花費很多時間，不可能，只有明天一天作重點遊。

邊走邊看，這裡的田園風光，既樸實、又自然，實在美。這裡屬岩溶濕地，稱之為中國獨特的喀斯特山水田園，此間人們妙譽為「不是桂林勝似桂林」的「人間仙景」。除了山山水水與少數民族的桃花樂

源世界外，遊人大都以游湖，並觀賞萬畝荷花為主，今天下午晚餐前的首要景點，就是荷花大道——賞荷。

有一條可以行車的大道，在一望無際的荷花田中間直通另一端，兩旁的荷花都是保持自然生態，未施以人工清理，正中間還有一條木造棧道，蜿蜒伸入荷塘深處，讓你把荷花的生態、姿容、色調，看夠；攝影機在荷花田中從早到晚留下最美最艷麗的鏡頭。這萬畝荷花，荷花大道只是其中一小部份可以讓人在陸上觀賞，還有更美更多更艷的荷花在大大小小的湖泊中，讓你幽靜地划著船兒去一親芳澤。

黃昏中賞荷，夕陽西下，映入湖中，夕陽與荷花在水中相會，此情此景，真是令人陶醉，不忍歸。

晚餐在小農家樂的院子裡舉行，入鄉隨俗，男生每人一大玻璃杯土釀酒，今夜，面對小池的荷花與月色，我盡了興、盡了力，喝完這杯享受農家樂的美酒，酒後，店家的小女孩領我們去看少數民族的歌舞表演，在一個竹林深處的小廣場上，穿戴著銀飾的姑娘們正在高歌，邊歌邊舞，自娛而娛人，老太太們也穿著各族的華麗服飾，加入自行其樂，這裡的螢火聯歡，遊人皆可自由參與，到你盡興。汗流夾背出來時，朋友已經不曾相識，因為在握手、肩併肩跳完之後，你的臉已被抹成黑花臉，大概這就是彝族最著名的「花臉節」。

第二天一早，裝畢，由陳老師把我們送到碼頭，購票登船，陳老師因為來過數次，他自己去找他的樂趣——釣魚。來此地旅遊的人，據說可分為五大類：第一類在此租房（一年壹仟元人民幣）養老、寫作，

裝備：老女人都喜歡盛裝亮相，所以只得在遠處作壁上觀，潑水、打水仗，是普者黑湖上的特色，你怕水就別乘船，這些水上的不時遭遇戰，笑聲代替了嘶殺聲，讓水也歡騰起來，湖面也活潑起來，這種場面如果用照片代替敘述，遠比文字的表述精彩。



◆ 彝族花臉節，抹越黑越幸福（攝影：紀軍／文山州台辦提供）

看山看水者多是老年人；第二類專門來釣魚的老釣客，聽說釣一天的魚，賣給魚市或餐廳，足夠你一天的吃住費用，其樂也自知；第三類是藝術家，有專門拍荷花，寫荷花；看山水，畫山水，或寫生的，此地的山水照出來或畫出來都很對看；第四類是來農家樂純度假的，住下來，然後三、五好友隨興漫遊，走累了，回農家樂玩麻將，打雙扣，各取所好；最後一類是團體、機關或旅遊團隊慕名而來的，這些人讓普者黑的景區內旅館、招待所以至農家樂起來，更使這靜靜的湖面生動地活起來。

這幾個大小相連的湖面來往船隻都是人力小船，沒有一艘是動力的，船形完全一致而且一上船就要備有盆子或小桶、水瓢之類的作戰工具，我們叮囑划船的姑娘，盡量離那些水上蛟龍遠一點，因為我們沒有水戰的能力，也沒有打水戰的衣物

湖上，除了中間的水道，兩面全是盛開的荷花，船家好意，只要看中那一朵最美，船就可以深入花叢中，讓你獵取鏡頭後再退出來，這種用鼻子可以碰擦嬌羞的荷瓣，用手捧著或輕輕托在掌中觀賞一葉、一蓮、一花，真是令人心曠神怡，多美好的世界，多清悠的情懷，是自然美景充填了我的悅樂，還是我的悅樂充實了自然美景，何必申辯，樂在其中，此生足矣！

當然，在為此廣大的湖面上，也能看到人民辛勤儉樸的一面。漁家在淺水處捕捉魚蝦，為的是生計；也有販賣包谷烤魚蝦小船，不時靠近，讓你廉價嘗他們的食物；還有更為辛勞的老人家，站在淺水處烤包谷、烤魚蝦，每天賺那麼一點小錢；只要靠近他們，那老皺紋下的笑容，讓你不吃也得買，吃了還再買，各取所需也。

午餐在一個不知名的湖上小店吃海鮮海菜，然後划著船兒去看兩個較具代表性的溶洞。一是仙人洞，洞內景觀繁多，最特別的為「萬里長城」，雖縮小了千百萬倍，但溶岩石排列似萬里長城，唯妙唯肖，水滴的亘古力量，自然界的鬼斧神工，人力莫與能比。

另一處火龍山的月亮洞與火把洞相連，進去之後還要乘船出來，洞中水深有十米；洞內不僅能看石，而且有諸多的潭、泉、樹，似乎自然界中的景觀都濃縮在這裡。出洞之後，還要走過一大片玉米田，才能回到搭船的地方，看過的溶洞如桂林，如阿廬古洞、燕子洞，湖南的黃龍洞……等等，都為溶石造像編了太多太美的故事，但普者黑的溶洞，任君觀賞，隨美意而定型，以你的視界為主，不依故事起舞。

到下午四點半，相約在觀音廟柳下的小碼頭下船，陳老師已在此等候，我獨自快步走上觀音廟，廟在小山頂上小小的，但觀音塑像卻很大，好在觀音是神，不然它出不了這道門，神和廟看起來實在不協調，不過，門上的對聯倒也與遊者相暉映：

觀勝景東西南北無非逍閑普智

拜菩薩古往今來唯有行善奉公

菩薩面帶慈善，望著祂面前的萬畝荷花與水色，不但廟小可以容身，望著美景終日微笑不語。

車行十八公里，上山到達擺龍湖，實際上是一個水庫，四週寂靜無聲，既沒有住家農舍，更沒有遊人，水清如鏡，使我想起十年前到香格里拉的碧塔海，尤如仙境，水庫只有一艘快艇，湖中也有置被綠蔭的幾個小島，船遊一圈，看山看水之後盡興回普者黑，選了一處荷塘旁的餐所，享受了一餐飽覽山水與地方特色的晚宴，雖僅五人，但是，吃了兩小時；聊天、賞花、喝酒：

回程，經過彌勒縣，參觀了紅河煙廠與煙場投資的生態園，說明一點，紅河煙草集團是雲南最肥的山羊。

來自德宏的聲音，享譽世界的音符

楊莎莎

葫蘆絲文化至今已有上千年的歷史，其淵源可以追溯到先秦時代，主要流行於傣、阿昌、佤、德昂和布朗等少數民族聚居的雲南德宏、臨滄地區，具有廣泛的群眾基礎和濃郁的民族特色。

葫蘆絲的歷史悠久，又名葫蘆簫，阿昌語稱「拍勒翁」，佤語稱「拜洪膠」，它是由葫蘆笙演進而成的，由於它吹出的顫音有如抖動的絲綢那樣飄逸輕柔而得名。葫蘆絲常用於吹奏山歌等民間曲調，或用它獨奏，最適合演奏旋律流暢的樂曲或舞曲。葫蘆絲在傣、阿昌等族人民中最為普及，是娛樂、是助興的樂器，青年男女在尋找自己的愛人時，經常用吹奏葫蘆絲來傳情達意，也是人們在田間勞動、娛樂時增添歡樂的一種方式。

雲南梁河是葫蘆絲的發祥地，素有「葫蘆絲之鄉」的美譽。相傳，很久以前，梁河縣的猛養江畔有位傣族青年桑亮得到賣葫蘆籽婆婆的預言，與買走葫蘆籽的傣族少女少玉相遇並相愛，為記住賣葫蘆籽

的老婆婆，少玉在猛養江畔種下葫蘆，桑亮種下竹子，以便讓葫蘆攀爬生長。正當他們準備去摘葫蘆裝飾新房，等待婚期來臨之時，由於連天的大暴雨，猛養江遇到了百年不遇的洪災。為了逃生，桑亮砍下竹子做竹筏，少玉在竹筏上掛上葫蘆增加浮力，但是竹筏還是難以承受兩人重量，為了能讓心上人生還，少玉依然跳下洪水之中，將生的希望留給了桑亮……活下來的桑亮悲痛欲絕，在他們種下葫蘆與竹子的地方搭起窩棚，天天以淚洗面，思念著心上人。一天，一陣風吹過，被蟲子蛀了小洞的竹子和葫蘆發出了嗚咽之聲，給桑亮帶來靈感，經過反覆琢磨，他最終做成了葫蘆絲。桑亮每天流著淚對著猛養江吹出淒涼的調子，天長日久，他吹奏的曲子自然形成了一首曲調，被人們稱為「古歌」。

中國著名民族民間藝術家、葫蘆絲巴烏製作演奏大師、中國民族管弦樂學會葫蘆絲巴烏專業委員會副會長眼德全先生，出生於德宏傣族景頗族自治州梁河縣猛養江畔的一個名叫幫蓋的傣族寨子。他自幼深受傣族文化薰陶，十歲時就開始跟隨祖父、舅舅學習葫蘆絲的演奏與製作。憑藉對葫蘆絲的熱愛和自小練就的紮實功底，創新了葫蘆絲的演奏技巧，並獨創性地在葫蘆絲的製作上採取了新的方法，擴展了葫蘆絲的音域，讓傣家人這一傳統樂器有了更為豐富的表現形式和空間，製造出了以「眼德全」為商標的樂器，創作了一個又一個的葫蘆絲新曲，錄製發行了一張又一張的專輯。被譽為中國的「葫蘆絲王子」，所傳弟子遍佈全世界。

追隨著遠古的天籟之音我們走進了猛養鎮邦蓋村，聞聲、尋音來到眼德全先生家的老宅，看到幾位

年世漸高的老者正在吹奏著帶有古韻的葫蘆絲曲，音律古樸而悠遠。奏畢，他們氣定神閒談起了他們以往的生活。據幾位老者介紹，他們從小就開始練習喚氣法，換氣是吹奏葫蘆絲古樂必須具備的基本功。邦蓋村現有四百多口人，有一半以上的會吹奏葫蘆絲。村民們自己種植葫蘆和竹子，由幾家世代相傳的民間手工作坊進行統一製作。在葫蘆絲藝人的共同努力下，葫蘆絲已推向全國，推向世界文化市場。眼德全在世時，曾赴臺灣、香港、澳門等地區及韓國、美國演出，讓葫蘆絲閃耀於世界舞臺。

如今，遊走在昆明街頭，看到熙熙攘攘的葫蘆絲培訓學校、專賣店，以及層出不窮的葫蘆絲演出通告，很多人也許難以想像早在上世紀八〇年代著名葫蘆絲演奏大師眼德全雲遊全國各地，艱難推介葫蘆絲文化的情景。

據不完全统计，雲南目前的葫蘆絲生產作坊有三百多家，公司規模化運作的在十家左右；全國葫蘆絲吹奏者在千萬規模，每年全世界葫蘆絲學員還在以幾十萬的態勢增長，從事葫蘆絲加工、培訓、文化傳播的企業層出不窮。

在雲南省音樂家協會葫蘆絲巴烏學會辦公室，學會副會長兼秘書長馮曉黎根據多家多年的市場調研及多家企業回饋的資訊，大概為我們推算了當下葫蘆絲產業發展的概況：粗略保守估計，就葫蘆絲製作行業而言，全國每年的葫蘆絲產量在五百萬支左右，產值大概是五億元人民幣；其中雲南的市場份額將

近占了一半，產量在兩百萬支左右，產值大概是兩億元人民幣。延伸到葫蘆絲原材料產業鏈，僅葫蘆種植一項，每年的產量近千萬個，產值將近五千萬元；就葫蘆絲培訓行業而言，如果按照每個入門級學員的授課培訓費最保守五百元估算，全國的葫蘆絲課時培訓產值就接近二十個億，雲南的培訓行業產值占全國的份額並不大，估計在五千萬左右。其中，不可小覷的是因葫蘆絲培訓行業所帶動的出版、發行產業，近三年，葫蘆絲演奏、教學專輯每年平均發佈量在二十張左右，如果每張按三萬的發佈量計算，那麼全國葫蘆絲音像製品的產值大概是一千五百萬；而全國一年的葫蘆絲培訓教材的基本出版量也在五百萬本左右，雲南教師所編寫的不會低於三百萬本。

葫蘆絲音樂之所以能夠在多地生根，離不開作曲家多元化的積極創作。原本的葫蘆絲演奏曲目很單一，葫蘆絲最初只是作為雲南少數民族一種談情說愛的工具，後來作曲家們創作了〈潑水歡歌〉、〈孤獨的黑駿馬〉、〈灞柳青〉、〈梨花雨〉、〈歡歌炫舞〉、〈黃土謠〉等曲目，拓展了樂曲的演奏風格，風格落地異鄉，並且在演奏形式上，也有了創新，齊奏、合奏、重奏、組合，表達方式更加豐富，加速了葫蘆絲樂器的推廣。

隨著葫蘆絲的普及推廣，葫蘆絲的演奏愛好者呈幾何級數增長。雲南作為葫蘆絲的發源地，有獨特的地緣優勢，然而，省外葫蘆絲的發展勢頭迅猛，大有後來居上之勢。

「古歌葫蘆絲」是德宏弘韻葫蘆絲文化產業發展有限公司旗下的民族樂器榮譽品牌。「古歌葫蘆絲」立於雲南德宏作為中國葫蘆絲之鄉的優勢，致力於「弘揚葫蘆絲文化，發展葫蘆絲經濟，創建葫蘆絲品牌」，傾注全力把葫蘆絲產業做大做強，逐漸培育成為雲南省的文化支柱產業。

2007年，德宏弘韻葫蘆絲文化產業發展有限公司被雲南省文化產業辦公室認定為雲南省重點扶持的民營文化企業；2008年被雲南省委宣傳部授予「雲南省優秀文化企業」榮譽稱號。歷經七年的發展，在各級領導的關懷下、在社會各界人士的支持下，弘韻文化（古歌葫蘆絲品牌）形成了規模化種植紫竹，優化培育，規模化生產，品牌行銷，教學培訓一條龍的產業結構。古歌葫蘆絲還被省委、省政府作為外宣禮品贈送給中外貴賓，如德國總理默克爾、英國皇室伊莉莎白、雲南原省委書記也曾把一支古歌葫蘆絲贈送給溫家寶總理做收藏。北京的諸多藝術家點名訂製「古歌葫蘆絲」，古歌葫蘆絲已成為雲南省葫蘆絲界的領軍品牌。

德宏弘韻葫蘆絲文化產業發展有限公司馮順慶董事長在多次受訪中都提出：「雲南葫蘆絲的發展需要頂層設計，需要資源整合，更需要政策的配套引導和人才的培育儲備；在國外，樂器產業對文化GDP的貢獻很大，在國內卻小得可憐，對於把建設民族文化強省作為目標的雲南來說，葫蘆絲文化產業還遠遠沒有發揮其應有的作用，還屬於一座富礦！」



◆ 上圖：雲南省猛養鎮邦蓋村吹葫蘆絲的小姑娘／下圖：雲南省梁河縣猛養江景



雲南五洲大藥房

胡紹祖

往事並不如煙……

在這裡，我把從母親的文章裡、從很有限的史料裡所收集到的資訊再次記錄。

我懷著崇敬和深深的緬懷，為對雲南西藥界做出過貢獻的外祖父以及我的母親李曾賢，

讓流淌過的歷史不要忘記他們……

民國初年起，在昆明市正義路最熱鬧的黃金地段（三牌坊與近日樓之間）——兩廊小銀櫃巷口，有一家兩開間的大藥房——「五洲大藥房」。進門一抬頭，便可看見一塊國學大師章炳麟書寫「譽滿環球」的巨大匾額，藥櫃裡的各種西藥琳琅滿目，非常氣派。店門口掛著「貨真價實，童叟無欺」的牌子，顧客門庭若市、絡繹不絕。三〇年代，滇劇著名票友高竹秋先生在他自編自唱的〈道情〉中有「經商不遠來十里，買藥均需到五洲」的句子，不但當年為人傳誦，很長一段時期，在昆明人的茶餘飯後都還津津樂道。



◆ 仲鏡老人六十壽辰照片

雲南五洲大藥房創始人李兆榮，字仲鏡，生於187年曲靖縣城李家臺子。父親李蔭谷畢生遊幕，文字書法為時所重。仲鏡早年喪母由祖母撫養長大。讀書非常用功，練就一手出色的蠅頭小楷。二十歲左右到省城，授業於經正書院山長陳榮昌先生門下。1904年（清光緒30年）仲鏡的同鄉親戚孫光庭①奉派送考取公費留學的學生——唐繼堯、顧品珍、姜梅齡、趙鍾奇、趙申、華封祝、饒重慶等——四十餘人到日本進軍事、師範、法政等學校。仲鏡隨孫同赴日本辦理文牘工作。他在日本期間，目睹日本人以彈丸小國而能富國強民，主要由於普及教育、發展工業。也認識到，讀書人如果唯讀死書而不務實，則於國於家都不會有什麼發展。故在日本期間，用心關注日本人的經營之道，立志今後致力於創辦實業。回國後，看到昆明洗澡堂極少，就首先在金碧路金馬坊南側一個大院内，開設一間澡堂和茶館，按日本的經營方法管理。經過一段時間的努力積蓄了資本。時值清末民初，

他發現照相館極少，於是苦學照相技術後，在正義路小銀櫃巷內，蓋了一幢三層樓房，開設了昆明較早的照相館——春影閣。由於照相館當時是新興產業，所以生意極好。

191年，仲鏡到上海採購照相器材及洗相藥品時，結識了上海五洲大藥房總經理項松茂先生。項先生認為，仲鏡頭腦清楚，精明忠厚，常常帶他去藥廠看看，介紹一些西藥知識。經

過一段時間交往，項先生提出擬請他作為上海五洲藥房在雲南的代理人，仲鏡欣然同意。回滇後，在正義路相得潘璞軒家的兩間鋪面，開設了雲南五洲大藥房，填補了民國初期昆明西藥業的空白。聘羅嘉謨為經理，除代售上海五洲藥房的藥品外，還採購上海新亞、信誼、中西、韋蓮士醫生藥局、兜安氏藥房等幾家藥廠，以及香港屈臣氏藥房等各種大衆化成藥銷售。當時昆明西醫西藥事業還處於萌芽階段，只有幾家設備較為簡單的醫院，如法國人辦的「法國醫院」、雲南政府辦的「員警醫院」、英國教會辦的「惠滇醫院」、吳鴻格醫師私人開的「同仁醫院」；西藥房也只有「振寰藥房」、「萬來祥」及「五洲大藥房」。

五洲大藥房經過幾年的努力，積累了資金，便將所租的兩間鋪面買過來，擴建成三層樓房。藥房同時加強了管理；當時昆明慣於吃兩餐，五洲藥房則在晚上關店後，由廚師添做宵夜一餐。每逢過年過節，都把過節的食品送到店員家中，年終有過年獎；每逢春節，店員放假十五天，但晚上必須開店，以解決春節期間醫院和醫生太多休假，病人買藥難的實際問題。平時晚上關店後，派店員在店內臥床值班，店門上留一小窗，偶有夜間患急病的人需要買藥，從門上小窗口攬顧客。當時，在昆明的藥房業享有良好的口碑。

1916年，李仲鏡的表弟鄧和風與墨江人聶定一、四川西昌人劉永安（字錦堂）投股，在南門外三市街教子巷開設「新車世界電影院」。聶定一以房屋折價入股，仲鏡也投入了股本，由鄧和風任經理，劉永安任副經理。影片來源由仲鏡委託上海項松茂代辦，向影片公司租賃，經香港越南運滇。一年後因警察

人員隨時挑剔、滋覺，鄧和風不願低聲下氣應付，與仲鏡商量後兩人均退股，頂予聶定一接辦。

仲鏡幼年喪母，由祖母撫養大，對祖母感恩戴德，他的老師雲南書宿陳榮昌^②曾稱讚他：「事祖母如李密之報劉」。仲鏡經商致富後，曾捐新滇幣柒萬元（合舊滇幣二十五萬元，當時吃一碗米線只要舊滇幣四角錢），在家鄉曲靖辦一所「陳情小學」（取晉代李密《陳情表》命名），後改為「文華鎮中心學校」，今「曲靖第一小學」^③，請當時的曲靖縣長林景泰籌辦。

宣威人開設「宣和火腿罐頭廠」的浦在廷老先生與仲鏡交情很深。浦在廷除經營罐頭火腿外，計畫在宣威發展林業，經仲鏡認為發展林業對國家對社會有益，欣然投入一筆不菲資金，此事未見效益，只好作罷。

1910年，滇越鐵路通車以後，上海香港運昆明貨物全部海輪運至越南海防，經滇越鐵路運至昆明。抗日戰爭開始後，上海、廣州相繼淪陷，內運的軍用民用物資大量集中海防，由於轉運能力有限，大批物資積壓海防倉庫。1940年9月，日本侵略軍在海防登陸，這些物資被強行劫走。包括五洲大藥房積壓的西藥三百箱也落入日寇之手，這批損失占當時五洲藥房流動資金一半以上。

19年，李仲鏡的次女李曾賢在「昆華女中」畢業，仲鏡認為開藥房沒有懂藥的人很不方便，擬送曾賢到廣州學習。曾賢由昆明啓程，經越南在海防乘船到香港。一個舊時的女青年從未離開過家鄉，幾

經周折到達廣州，考入美國基督教會辦的「夏葛醫學院」（以創辦人夏葛名字命名，即現在的廣州第二人民醫院）附屬「柔劑藥劑專科學校」就讀。曾賢臨近畢業時，學校一位粵籍老師王克終告訴她，他受聘到德國「拜耳藥廠」香港辦事處工作，並將陪一德國人赴昆明找一家藥房，作為拜耳藥廠在雲南的總代理。曾賢以敏銳的商業眼光抓住了這一訊息，對王老師說：「我家在昆明開有藥店，希望能給我代理。」王老師和德國人到昆明調查後，覺得五洲大藥房在昆明人心目中的信譽較高，加之自己的學生又是學藥的，二人商定由五洲大藥房代理。其條件是只交港幣千元在香港作押金，拜耳的貨到昆明出賃後，暢銷貨備金，滯銷貨 10%，第季度結帳，把應得的傭金提取後，將貨款匯香港即可，從此大批德國藥品及針劑便運至昆明。拜耳的藥品及針劑都是名藥店和醫院需要的暢銷貨，五洲大藥房的生意日見紅火，利潤大增。為解決滇西各縣的購藥困難，藥房在下關開設分號，派外甥吳濟光前去經營。

1966 年李曾賢畢業，獲藥劑師證書，成為昆明最早的女藥劑師，各種藥物的使用走上了正軌。當時店中所售均為成藥，連碘酒、紅藥水、消炎藥膏都要從上海，香港運來，曾賢就開始向上海等大城市採購原料，自己配製這些常用藥，大大降低成本的同时也減低了售價，實惠於民。

每年春節過後，曾賢都要免費為兒童種牛痘，這項活動持續了好多年，她還經常教店員學習藥品的性能、用途、服用方法，向顧客介紹博得顧客的讚譽，自此五洲大藥房的知名度在昆明乃至全省均大為提高。

19 7 年，雲南衛生實驗處處長姚尋源授命藥劑主任黃錫炎開辦「藥劑化驗班」，曾賢被聘為教員，培訓了一批能看懂拉丁文處方的藥劑人員，解決了若干藥房缺少藥劑人員的狀況，後又在「昆華醫院」所辦的護士學校（校長為龍雲夫人顧映秋）任過藥劑教員，所得報酬全部捐給學校。19 年蘇達先醫師在昆明開辦「護士助產士班」，李仲鏡也捐款給予資助。

抗日戰爭爆發後，我國華北及沿海大片國土淪陷，大批機關、學校、工廠遷入雲南，軍隊也集結了很多；又因修築滇緬公路、滇緬鐵路，成立國西南運輸處等機構，昆明人口大增，更需要大批藥品。五洲大藥房的採購訂單成疊收到，藥房經常是全體人員加班加點開票，配發藥品仍應接不暇。昆明成為了抗日後方重鎮，不少外省的醫師也在昆明相繼開業，五洲藥房為適應社會需求，又將隔壁兩間舖面買下，成立配方部，樓上租給有名的醫師開診所，如薛子謙、孫建毅醫師當時較為有名。這一時間為五洲大藥房的極盛時期。

19 1 年 月 7 日，「昆明西藥化妝業同業公會」成立，會址設在昆明土地廟街（五承路東段）的「新華化妝廠」，推舉新華化妝廠的股東邱九皋為主席，五洲藥房李仲鏡、新吾藥房段新吾、瑞生藥房吳瑞生等五人為執行委員。同業公會經常進行募捐活動，19 8 年 月第 60 軍將士參加「台兒莊戰役」奮勇殺敵，迭暴敵兇焰予敵重創。捷報傳來，全滇人士莫不興奮，全省各界組織慰勞 60 軍將士，五洲藥房也積極回應，後 8 軍奔赴抗日前線，藥房也以同樣數目捐款支援滇軍出征。計統計共捐國幣一萬元。昆明市

檔案館收藏的民國檔案中保存有一份「雲南五洲大藥房信箋」檔，可作為李仲鏡捐款的憑證。那是199年 月26日，五洲藥房所屬「春影閣」的店員致昆明市商會的函。函稱：「昨奉貴會送到昆明市縣突襲緊急救濟聯合會捐私收據各一本，查此項捐款，敝行昨經慈善會送到捐冊時，即已捐新幣100元（每件棉背心折合國幣1元）。」又說：「既經捐過……原冊送還，即希查收，不再重捐。」昆明市商會批註道：「防空捐款本會被派國幣十五萬元，均應由各鉅費分擔，五洲藥房的情擔任國幣一萬元……至於捐慈善會方面者，系該號東以慈善會監事名義捐助，事呈同而立場不同也，函複查、照捐。」照此批註，昆明市商會當日回復五洲藥店，再次將捐冊和收據送達。於是五洲藥店兩頭捐助共捐一萬零一百元（昆明市檔案館館藏）。

李仲鏡經商不忘國憂，舉凡捐獻救國捐，支援十九路軍、購買救國公債，捐贈前方將士寒衣，布鞋等，無不盡力捐輸。對紅十字會及慈善公益事業亦人性贊助。（201 10 18 雲南日報）

194 年8月，抗日戰爭勝利。李仲鏡於是年冬季患腦溢血逝世，享年七十一歲。五洲藥店由仲鏡之子繼續經營至解放後19 2年，當時五洲藥房全部藥品連同藥房以低價併入昆明市衛生局。五洲大藥房自開辦至結束，歷時四十餘年，為雲南人民乃至抗日作出了較大的貢獻，在昆明人心目中留下過很深的良好回憶。

（本文作者胡紹祖為李仲鏡外孫）



◆ 李兆榮(仲鏡)年輕時的照片

注：

①孫光庭，字少元（186-1944）雲南曲靖人。十七歲中秀才，清光緒壬午科舉人。歷任昆明育才學院山長，高等學堂副辦。辛亥革命後任雲南都督府民政司副司長。旋被選為國會參議院議員。1917年南下護法。1927年曾任雲南省政府委員。

②陳榮昌，字筱圃、號虛齋（1860-19），昆明人、清光緒癸未科進士，點翰林院庶起士，散館，援編修簡放貴州學政。乞養歸裡，地方大吏聘為經山書院山長，後任高等學堂總教司（教務長）。宣統二年任山東提學使。辛亥革命後隱居不出書為生。

③林景泰，字宗郭（1901-1992），雲南保山人，東陸大學畢業。歷任安寧、曲靖、會澤、楚雄等縣縣長。

騰衝人在台灣

楊華山

雲南人在台灣，大約十二萬五千人。其中，騰衝人有三萬五千之數（概略）。

來台簡略如下：

- 一、民國三十八年隨國民政府撤台，多屬正規軍及眷屬。
- 二、民國四十三年：從緬甸猛撒，由「四國會議」決定，游擊隊全數撤軍（註一）。
- 三、民國五十年四月一日，實施「國雷演習」，從泰國清邁撤台（註二）。
- 四、先後從緬甸（密支那、瓦城、仰光）或泰國（美斯樂、清邁、曼谷）來台，兩條路線不同，目的一致。來台升學、就業、依親；往後，入鄉隨俗、落地生根。
- 五、狀況各異、命運相同。

每次泰緬邊區撤軍來台，必須核階、整編，本著「強者留，弱者退」，用善意至善，可惜「戰場」與

「官場」，完全不同。

在「戰場」，是邊區，講求「實戰」，要生存，必須付出代價，先擊敗敵人，再從糧彈兩缺的狀況下，掙扎求生，經歷多是「血淚交織」的故事。蠻荒曠野，想活下去，非求勝不可！失敗，則埋沒荒山，與草木同朽！

在「官場」，完全講求學經歷要完整，有所謂「經營」，「你幾期？他幾期」？任官、送訓、調職、升級，由人事主管單位，建檔列管。非正期生不「經營」，只有闖你的「造化」，或許「自生自滅」，逆來順受、聽天由命。

政績方面：要求特優、優等、甲上、甲等升調優先，乙上、丙等多被刪除。

依人事制度：從戰場下來者，欠缺學經歷，不止階級核低，還列入「政策淘汰」，你曾參戰過多少次？早已一筆勾消，有理講不清。這就是最諷刺的「不死戰場死官場」！

軍職如此，文職又如何？

文職：有少數民代（陪襯），亦有軍職轉文職或教職者有之，為數極少，其他多從事基層工作，相當艱苦，其中所受之折騰，不足為外人道。

政府遷台，已逾七十年。以「春秋責備賢者」，對雲南人的歷史恩仇，一言難盡，其結果是「文不入閣，武不封疆」，五院院長，各部會首長，三軍總司令，那裡也找不到一個雲南老鄉？更別說有「騰衝人」？筆者，民國七十四年，出任國防部福利中心主任，兩年後交班，由空軍防砲學校政戰部主任接替，他出示名片「張某某雲南騰衝」，才發覺還有個「騰衝」老鄉。

在下來台，也超過一甲子，看不到那裡有雲南鄉親「大富大貴」？有的是「小本生意、慘淡經營」。衣食無虞，即使如此，也難能可貴。試想，來台者「上無片瓦，下無寸土」，要生存還要發展，談何容易？每次飛昆明轉回騰衝，看著滾滾奔騰的龍江，雄偉壯麗的高黎貢山，就百感交集，我簡直想哭！

幸好新一代，隨環境趨勢，已改變生存法則，重點不在軍職文職，而是專研「半導體」，以期重新出發，為將來在科學領域創造佳績。果如是，長者長輩，對其雄心壯志不止樂觀其成，更應多予精神鼓勵，使後起之秀能飛黃騰達、逐夢成真。

新一代：春秋印表裡，專心厲志學電子

上一代：繼廣志不就，空留遺憾滿江山

註一、中、美、泰、緬代表開會，決定撤出邊區游擊隊。

註二、蔣經國、克雷恩（美國代表）礙於國際環境，決定撤軍，定名「國雷演習」。

桃園龍岡——臺灣魅力金三角

李福英

「異域孤軍」從 19 4 年陸續自滇緬邊區（金三角）撤回臺灣七千多人。19 4 年底孤軍眷屬搬入新建的桃園龍岡「忠貞新村」，共 0 戶的眷舍，每戶僅約五坪空間。雖然全家只有一張床，但對顛沛流離的孤軍來說，安定的生活就是天堂。為了在新家園紮根，眷屬們開始捲起袖子搬出自己的拿手菜，背著娃娃在巷弄裏做起了生意。孤軍大部份為雲南人，眷屬則包涵雲南各少數民族和緬、泰等民族；後期又陸續有許多生長在金三角地區的孤軍後裔回到龍岡定居。這群人歷經了戰亂和飄流，雖然吃盡苦頭，但也豐富了他們的生命，他們將自己的人生故事放進了味道裏，讓龍岡地區成了異域和異族飲食文化融合的大廚房。六十多年過去了，許多長輩雖已凋零，但新一代的雲南人仍然堅守著上一代留下來的味道，並且加以改良、創新、調整，呈現出了更精緻、更多元的新雲南味。

龍岡除了以雲南美食聞名，最為人津津樂道的還有少數民族的文化，其中由根深企業集團成立的「魅

力金三角民族藝術表演團」最具代表性。根深企業董事長王根深先生曾為國軍「光武部隊」情報員，回到臺灣後便在忠貞新村開始經營雲南餐廳，目前有七個品牌共十三家分店。王董事長一直以來用心於「龍岡地區」金三角文化的推廣和保存，不遺餘力的整合各方資源，使大龍岡地區的「魅力金三角商圈」越來越成熟，對於官方或非官方所舉辦的各項活動一直出錢出力，並號召相關同業和地方團體共相盛舉，以期讓龍岡的在地文化成為桃園多元文化中的亮點。

魅力金三角舞團除了和龍岡的餐飲結合，展現獨有的飲食文化之外，也多次代表桃園市出國表演，推廣桃園的觀光，臺灣各個雲南人的活動中也都可以看到他們專業的演出。魅力金三角舞團的成員都是地方上熱愛自己文化的人士，和根深企業集團內優秀的員工所組成，其中還有一組是少兒組。王根深董事長還成立了文化基金會，用於龍岡美食的推廣、文化的傳承和孤軍故事的保存，多年的耕耘與努力，魅力金三角商圈已然成型，魅力金三角民族藝術表演團更展現了龍岡的文化力量，未來的龍岡將成為臺灣唯一的金三角文化聚落，繼續訴說未完的故事……



◆「魅力金三角民族藝術表演團」多次代表桃園市出國演出，行銷臺灣文化與觀光



泰國「清萊雲南會館」興建校區及新會館簡報

田景燦

「清萊雲南會館」數十年來，不僅是泰北清萊地區 9 個村、88 所華校的共同「資產」，也是泰、緬、寮邊區及所有旅泰僑胞鄉親共同的「家」，並凝聚著近二十萬僑胞雲南族群鄉親。一直以來會館租用政府公地，歷經多年的發展劇變。聚居泰緬寮邊區清萊府的旅泰華人雲南族群已成為二十餘萬人之眾。清萊雲南會館作為泰國北部地區最具影響華人社團之一，三十餘年來，因會館場地有限，鄉親要辦較大的活動及酒席宴會，無法容納，無可奈何。特別是會館附屬「華雲學校」，開辦十八年來，老學校場地局限，無法擴展，鑑於舊校址空間狹窄，近千師生在局促擁擠的環境中教學。為此，先進鄉賢屢屢建言為會館選購新校址，擴建會館校區。然而，知易行難，會館僅有維持日常運作的一點點經費而已，如擴建會館，勢必選址購地、遷建校區，所需龐大的經費資金從何來？但本會第十五、十六、十七屆會長將慶國義不容辭，勇於擔當，帶領理監事團隊，聚合各村鄉親力量，眾志成城。



◆ 清萊雲南會館理監事合影

並於2011年8月，選擇到美賽市區一塊總面積十一萊的土地，適合擴建會館遷建學校。因鑑於會館沒錢，蔣會長率先借出肆佰萬銖，李鵬顧問借出壹佰萬銖，作為購地訂金，買下這塊地，利用兩萊土地，規劃興建牌樓準備出售。2014年10月，實現牌樓興建設工的願望。蔣慶國會長蟬連第十七屆會長，其繼續帶領第十七屆理監事會團隊，盡心竭力推動遷建「華雲學校」的既定目標，由蔣會長帶領諸位副會長理監事，在當地及曼谷等地勸捐籌募，興建校區工期十一個月，即2011年12月前竣工。

「華雲學校」新校區，在各界仁翁善長、社會賢達慷慨解囊、愛心奉獻幫助，以及理監事鄉親們齊心協力、集腋成裘、積沙成塔支持下，興建設工，並於2017年2月27日落成典禮。

清萊雲南會館自創立以來，歷年來始終堅持舉辦雙十慶典，雲南首義護國紀念活動，元宵節鄉親聯歡會，並邀請當地軍政長官、臺北駐泰經濟文化辦事處代表、泰華各界、村校鄉親師生參與。再加上近年來，泰緬區域僑胞鄉親人數劇增，「清萊雲南會館」及附屬「華雲學校」，舉辦一系列慶典、紀念活動，開週會、家長會議、學生畢業典禮，以及鄉親們婚喪喜慶等活動，參加人數都逾千人，舊址禮堂局限，無法容納，人滿為患。為此，蔣慶國會長發動並帶領鄉親，興建會館多功能大禮堂，於2017年4月2日理監事代表會議，推舉蔣慶國監事長為主委，並成立籌建委員會，在蔣慶國會長領導積極推動下，並向各界人士呼籲籌募建築資金，以會議廳、宴會廳綜合一體的多功能大禮堂，建設總面積2420平方米。從2017年11月9日，舉行興建佛教動土儀式，正式開啓興建工程。蔣慶國會長為建築事宜帶領會館鄉親各界奔走，不辭辛勞，盡心盡力做好興建大禮堂的每一件工程，如今莊嚴華麗的「清萊雲南會館多功能大禮堂」，已完全竣工，於2019年1月1日新年之際，蒙中華民國僑務委員會委員長吳新興閣下暨臺北駐泰經濟文化辦事處謝代表武樵閣下等泰中長官、泰緬華僑領、各界社會賢達親臨主持新會館落成典禮，觀禮新校區剪彩啓用盛況。茲為衷心感謝慷慨解囊，贊助建校會館大禮堂之各界僑領、社會賢達、善心人士。典禮成功圓滿，新會館將寫下旅泰雲南人的一筆不可忽視的歷史篇章。

蔣慶國會長凡事親力而為、盡心竭力。目前任為該會多功能大禮堂辛勞奔波，奉獻心力，積極籌募經費，為傳承中華文化道統，建校育才，促進新火永續相傳，殫精竭慮，勞苦功高，厥功至偉。



- ◆ 上圖：清萊雲南會館新建多功能大禮堂於 2019 年元旦正式落成。
- ◆ 下圖：建設中的清萊雲南會館附屬「華雲學校」校區。



緬甸云華師範學院簡介

編輯室

緬甸云華師範學院矗立於緬甸第二大城——瓦城市（曼德勒），奠基於 2011 年，2011 年 10 月隨著建築面積約一萬餘平方米新教學大樓的落成，云華師範學院成為了全緬校舍建築面積大，區域功能劃分合理，現代化教學設備逐步完善的華文學校，開創了緬甸華文教育的新篇章。

目前，學院佔地面積 28 畝，六層教學大樓早已竣工投入使用。新的教學大樓正在增設電腦、投影機等現代化多媒體設備，提升學院的教學品質。塑膠跑道、燈光籃球場的投入使用，增強了師生們的身心體質；校園的綠化、美化工程，使校園育人環境更加優美。如今，云華師範學院已成為全緬甸現代化教育技術應用最廣泛的華文學校，成為全球屈指可數的以培養華文教育專業師資為主的綜合性示範院校。

緬甸云華師範學院成立的宗旨，是開展華文教育，傳承中華文化，促進中緬友好，培養高素質的華文學校的中小學教師和社會實用人才。同時，讓海外華裔子女學習傳承中華文化，培養更多更優秀的華

士華文教師，真正解決緬甸華文教師緊缺的現狀，促進緬甸華文教育發展。因此，云華師範學院創辦的初衷及發展願景，就是要為華文中小學培養新型教師，為高一級學校輸送優質生源。這是云華師範學院創辦初期的發展目標之一。「誠、禮、知、行、樂」五字院訓，集中體現云華師範學院以「蒙學養正，培根啓智；中華底蘊，世界視野」為內涵的系統科學完整的辦學理念，貫穿於學院整個教育過程，詮釋著教育回歸人本的基本真諦，兌現著學習漢語知識，培養漢語技能的基本功能，傳承中華文化優秀傳統，傳遞中華情感、胞波情誼及人類情愫的基本價值取向。

云華師範學院設有師範部、中學部、小學部、幼稚園、緬文部等五個部門。加強內部管理體制機制改革，結合實際因事設崗分級管理且成效明顯，建立從幼兒培育、中小學基礎教育到師範專業大學專科教育的「一條龍」式完整的華文教育體系，其中橫貫了中文、緬文、英文的「三語教學」，早晚制、全日制、全寄宿制的「三制管理」的辦學模式，引領著緬華社會華文教育發展的潮流趨勢。

值得一提的是，云華師範學院結合特點合作交流的五大僑校：中國華僑大學、暨南大學、北京華文學院、云南華文學院、昆明華文學校，給予云華以僑辦橋的得天獨厚優勢。連同正在交流合作的五所院校：云南大學、昆明學院、德宏職院、麗江師專、大理大學，進一步推促云華師範學院發展共贏的路子越走越寬，工作越做越實。期許每個云華體系下的學生，在未來所學不僅為僑社所用，更可展翅高飛、拓展宏願。

過往歲月——緬甸漂流記

蔣中金

一、楔子

孤獨的坐在伊江坎上凝視江面，沿著江水溯源而上，又或眺望伊江彼岸連綿山巒的盡頭，應是我的家鄉，雲南省騰沖縣。看似平靜的江水，悠悠地將我帶到西戀碗窯。

記憶中家鄉蔣家大院，北邊是正房大廳，左右是廂房。大伯家住正房，右邊聽說正式的廂房被日本人來燒掉了；二伯家和我家住左廂房，它是閣樓式的。庭院後頭是大片園地，除了種蔬菜，園的四周種植果樹，杏、李、桃、梅、梨，應有盡有。圍牆外是良田阡陌，出了大門，跨過小溪，越過阡陌便是碗窯街，每週一次的趕集鬧市。四坡頭有蔣氏祖塋，遠處依稀可見高黎貢山綿亙的影子。而今這些如夢似幻，似假還真，成了我追憶中的家鄉。

1949年，是個繼日禍之後紅患的動亂年代，碗窯蔣氏家族被列為地主清算的對象。家父蔣恩康於昆明就讀高中；二伯父就讀昆明軍校，後轉長沙分校，祖父蔣仲芳（字和春）長年於滇緬經商。家族間只留老弱婦孺，清算鬥爭使得壯年的離散，老弱固守家園。此時的我約莫一到三歲年紀，哪曉人事利害，記憶裡留下的是，民兵乘開會之隙，來到家裡翻箱倒櫃，母親回來悲傷自己私藏的細軟被搜刮一空。此時嗷嗷待哺的我，猶如離母的小犢，命在旦夕，幸賴奶奶李氏撫育，奔走就醫，得以存活，無奈母親已遠走異鄉。

二、逃奔——異鄉緬甸

水田如鏡，映照著月色，大雁南來的初冬。我被背負離開家鄉，夜行晝伏，山上擺夷家是我們常躲藏的地方，她們生性篤厚好客，一封餅也就換來了友誼，現在想起來溫暖在心頭。

經過好多日，好不容易來到了洋人街，初次嚐到了飴糖（一般水果糖）的滋味，重要的是回到了母親的懷抱。之後坐著老舊的吉普車，和母親一道奔赴緬甸八莫投靠表親，首次感覺到淡淡的汽油味，我還蠻能接受的，算是暫時落腳居留八莫。然而沒有居留證只有躲躲藏藏，母親賣涼粉度日，我可也沒閒著，學會煮飯了。人誰無三長兩短，淘氣的我就在此時體驗了什麼是車禍——被腳踏車撞到要害，住進了醫院。小孩好像命大死不了，不過往後好長一段時間總叫姑都（小孩語生殖器）痛，表親還戲稱不知以

後還能不能生育，現在看來當時的擔憂是多餘的了。

八莫不是久留地，母子的目標是緬甸仰光。父親在那兒，還有姨媽一家，接到訊息後準備前往。無奈又礙於沒居留證，不會緬甸話，擔心被抓遣返中國，只好雇用小船偷渡。記憶中那是一個夜黑風高的夜晚，待船家把船划到江心，才發覺船隻漏水，母子連夜舀水，幸好命大沒葬身江底。吉人天相，終於到達某城（不確定是否為曼德勒），中間不敢久留，立馬換搭客貨兩用的郵輪前往仰光。不幸抵達碼頭便被盤查，且被羈留在看守所，幸賴姨父出面保釋，始不被遣返。往後幾年暫住姨媽家，母親則外出打工，我則進入附近幼兒園；隨後遷出，租間鐵皮屋住下。期間母親曾將我託付父親照顧一週，那是我一生與父親相處的唯一時間。實際也只兩三天，因為父親白天上同德中學任教，晚間才回來歇息，晚餐吃的是父親帶回的炒飯。

三天後母親將我帶回，日後姨父家因案入監；最後遣送台灣，我們母子在仰光人生地不熟，只有前去人家幫傭，我則是附帶的小幫傭；責任是看守大門兼替老闆踩背。一年過去日子還算平靜，只是靜極生波，就在中秋前夕，我失守了。竟將綁匪放入攜走了老闆，後來付贖歸來，我母子也就被解雇走人。母子隨即遷往仰光邊垂小鎮敢馬育，過著半野外的生活。此時的我已輟學，僅是到鄰舍家去看看漫畫，看人物素描。母親在家鄉是大戶人家女孩，沒念書也沒習得一技之長，除了擅長女紅繡花，就是煮飯。母親白天幫人煮飯，夜間就帶回女紅加工，這段日子勉強支撐。可恨的是子獨母單，竟遭家鄉人欺負，

母親想必欲哭無淚，最後決定只有再次去大戶人家幫傭，以此避開不必要的騷擾；此時父親也離開仰光他去。母親與我幫傭年餘，決定起程前往緬北依靠祖父。

約於190年，母子前往緬北。記得是搭乘火車去的，因為不懂緬語，沿途還是很擔心生怕遇到麻煩，除了在猛英地區下車取水差點趕不上火車，好在有驚無險，安抵緬北密支那。先是寄居在蕭親爹家，這段日子過得無憂無慮，傍晚門前圍座聽聽老人家講古還頂快意的。不久才搬到巷外租屋居住，母親仍幫人針黹，我則到五百公尺外的「育成小學」上學，放學回家除幫忙煮飯外，就是往外找伴打橡皮筋或彈珠。第一次有感覺到過年，記得大年初一，兩三點就起床去替人家開財門，什麼「財門財門大大開，金銀財寶滾進來，滾進不滾出，你家金銀堆滿屋……」人為討個吉利，總會預備紅包，還有奶茶可喝。

這樣過了兩個年頭，母親沒忘記要把我送到祖父的身邊，此時母親有了身分證；我也取了兒童證，決定上廠（玉石廠）和祖父同住；密支那距離玉石廠約莫四、五小時的車程，因為路況不佳，顛簸起伏不在話下，好不容易到達玉石廠，才知道祖父是經營小雜貨；住家很小勉強住進兩、三個人，其他放置貨品。直到第二年祖父決定蓋新屋，二樓木造房屋。祖父是受過教育的，所以繼續讓我上學，學校是臨時借用「觀音寺」，平日還安靜，只是逢年過節、初一、十五，就有善男信女、三姑六婆來拜拜作法會，書就念不下去了。因為小孩喜歡熱鬧，常隨著觀音出巡，這種情形直到遷入新學校——「光華小學」，五年級才靜下來。上了五年級我是學藝股長，因為字寫得好；下學期又作風紀股長，因為管人嚴格，不久就

被換了。五年級的級任老師是劉老師，我們私下管他叫劉麻子，他很嚴格，不過管理都交給學生，我那年擔任風紀股長也很嚴，每天臉就跟我後來的照片一樣，好像別人欠我的樣子。劉麻子喜歡在批作業時，把小女生夾抱在腋下，有時還會親吻她們（現在可是會被控騷擾罪）。

我最快樂的兩件事是打乒乓球，蘭老師是教練，熱心教導也很有愛心。記得一次我因為釣鉤刺穿了大拇指，還是跑去學校找他拔出來的，另外一件就是釣魚了。小學背面是河，孩子如魚得水，一放學就不約而同河邊見，游泳嬉戲釣魚便成了日常生活的一部分。所謂近水識水性，沒有人教自然成為水中蛟龍，三、兩同學，河這邊、河那邊，任游來去；漲潮退潮，各有玩法。對愛釣魚的我，水漲是拋釣最佳時刻，十呎魚線除蚯蚓外，番茄、青菜、雞腸雜碎，生米飯糰都可入釣；對付浮游水面的大頭魚，可非用酒糟粕為餌不可，加上以退為進的釣法才能斬獲。手執一、二魚鮮，招搖過市，便有人街頭接洽買去，當天的電影票便有了著落了。有時和家裡人賭氣蹣跚家，兩、三天不回去也沒問題，朋友家，路邊貨物箱內都可過夜，這段日子是最不知天高地厚的日子。因為母親管的嚴，都是用打罵教育，有時做錯事夜間不能睡，罰跪還頭頂一盆水，或是懲罰綁手綁至手肘，怪難受的，時而用繡花針刺手，有時我會想母親是否失寵父親管我出氣，或學中共民兵鬥爭人的方式。所以三天兩頭我都是流浪在外，只有釣到魚才會回去邀功一番，住個一日半天，在家我最享受的事是常躺在床上看歷史漫畫。

這樣的日子兩年半過去，一天祖父將我叫到面前，嚴肅地告訴我父親逝世的消息；當時也不明究理，

通達事理後才知是在滇緬游擊區逝世。接著母親也改嫁給了同族同姓的三伯父，我雖不明事理，但也不接受他們餽贈的衣物，從此便與祖父相依為命。母親改嫁後，與我們住處僅隔一條巷子和小溪，偶爾受氣我才會往那兒跑，或幫忙帶帶弟弟。如是再過了一段日子，祖父又從大陸接出大伯、二伯家各一長子，但大哥不能善待我，或許是我也古怪，不容易相處。

玉石廠是個好地方，山青水秀，或許是蘊藏玉的關係。很多人匯集來做發財夢，才幾年地方就顯得欣欣向榮，百貨林立，交易頻繁。

然而五年不到，物極必反，叛軍（——）開始作亂。一日放學途中，山頭槍聲大作，子彈似乎從頭上刷過。閃閃躲躲奔跑到家，趕緊在店舖築起小碉堡。雙方在四圍山頭子彈迫擊砲互射，在緬軍叛軍對峙一天一夜後，第二天在緬軍軍機支援轟炸山頭，叛軍始知難撤退，接下來的一週，緬甸軍人家戶一丁派遣砍山，山頭草木盡被砍光，叛軍無從藏身。

接著兩架軍機每天來回巡邏，夜間實施宵禁，往後的日子便是軍隊控制下的玉石廠。生活得緊緊張張，人們無意營生，交通受阻，山野被叛軍盤據，大家各尋生路，開始離開玉石廠。我和兩個哥哥也遷到密支那，時約在1966年；借住在師伯（比丘尼）的鐵皮屋內，我仍往小學讀書，起初住宿學校，初一級任老師是任老師兼任舍監，聽說他和家父熟識。住在學校，一次因為爭床位的問題，和高年級的同學

打起來，吃虧的自然是我，肋骨被踩受了內傷。日後因為祖父無法營生又無人接濟，積蓄日減下，偏偏此時祖父又脊椎受傷臥床，真是屋漏偏逢連夜雨，我和二哥輪流照顧祖父，平日桌上菜餚多半採自後園野菜，前半年日子勉強度過，到後期先是百元大鈔禁用，每人限兌五百元。大哥和師伯是至親，頗受照顧，出資讓他外出做自己的生意，我就曾被大哥利用從甲地攜帶違禁品到乙地，坐在火車上我也聞到似有還無的氣味，警察在座，又怎麼想到問題出在一個臉上沒有異樣小孩手裡所提的便當上。鐵皮屋的日子未得到善待，心想出家人慈悲為懷，未必全然；又或是人情冷暖亦復如此吧？二哥和我終於離開了鐵皮屋，二哥去了游擊區；我則投靠親戚楊姑爹家，他們家是一貫道佛堂，姑媽人待我很好，管吃管住暫時沒問題。我也幫忙去賣些土產，但我臉皮薄不敢老在人家吃飯，有時錯過吃飯就沒吃。日後便決定輟學先是到茶店打工，不久又轉往腳踏車店當學徒，夜間仍回到姑媽家住宿，如此過了一年。

三、尋親——到駐紮崗板

決定再回到玉石廠尋找母親，只是道路不通且叛軍常出沒，只有半途折返，如是往來兩、三次。就有一次在猛拱搭火車回密支那，中途下車呆看印度人回國，回到車上被查到逃票，才想到剛才車下嘴裡咬的竟是自己的車票，百口莫辯，只有乖乖被帶到猛拱拘留所，還好自己寫字條央求住在猛拱的長輩前來保釋。他是住玉石廠時鄰舍尹伯伯兄弟，走出拘留已是傍晚。等再次前往崗板時，回程沒了車錢，正在進退失據時，幸好遇上祖父相識的段伯伯帶我到他家，他家住在寨子郊外的丘陵上，養牛伐木生活。

伯母是一犬人（少數民族），我便每天睡在棧屋的火爐旁，趕牛車伐木是我每天的工作，朝露出門，日暮返回。

約莫一兩個月過去，一天到寨子裡閒逛，正巧遇到母親在麵攤上，母親見我有些驚訝，我則終於有了安定感。自此又回到母親身邊，原來他們於半個月前已來到崗板，暫住妹妹拜繼的李親爹家，李親爹生計是跑車，家有兩房，收養一女，人口不算多，不過月餘我們還是移往到臨近寨子口的人家分租居住，屋主余先生是拉薩人，打鐵為生，夫妻都是老實人，弟弟則是有些滑頭，我和他家幫打鐵的伙計永安年紀相仿，比較投緣，他打鐵體格比我好。在我仍幫忙挑水煮飯，一段時間我迷上健美，也喜歡鍛鍊身體，除了藉著挑水提水增長手臂肌肉，還自行利用廢水管接頭製作了舉重器，每天鍛鍊；時而又在廚房門橫木上吊單槓。山區的氣候特別冷，早上我藉著提挑水暖身，冬季附近的井水不是乾涸就是混濁，得翻山越嶺到五、六百公尺外的山腳下取水，其實與其說我愛提水，不如說我想鍛鍊肌肉。

沒上學，閒暇時間多了，便會思前想後，每天在高埂下看著緬甸學校學生上下學，心中羨慕不已，尤其是看到相識的鳴鑾學姊就想上學，但沒人理會，自己便到附近緬校老師的太太處補習英文，可是沒把我教好，因為我現在的英文還是很菜。母親一直許我去學金匠手藝，卻始終沒兌現，百無聊賴之餘，便學習養豬，自行到一里外山頭家買了頭小豬仔，希望有了寄託，每天餵養看著牠長大，問題是毛倒長長了卻不見長肉，余老說怕是埂豬長不大，現在也不記得最後是如何善後了。看到別人兄妹作乳扇（乾

乳酪的一種），我也曾學習過。

母親平時除帶弟妹外，也替人裁縫，要不就是典當資助別人賺取利息，三伯（繼父我始終稱他三伯）過去是玉石老闆，也開過煙堂。到了年紀也沒出路，有時攬些路過揹客的玉石看看；某年某日母親被抓去關了，應該是犯了煙毒。沒想到她們還是偶爾重操舊業，一說是老余的弟弟去做的膠北，有獎金可拿。

這事後我們便搬離了余家，在附近山頭家借住，三伯沒工作，隨後則是養豬，也曾租地種田，不久買了塊地自蓋房屋，梁柱是我和三伯從山裡砍運來的，請一兩個工人幫忙，花了兩、三個月蓋了一間三房一廳的平房，廚房是後來起的。到了夏天須到六、七公里的郊外伐木劈成柴火，用牛車搬運回家過冬，後來還幫忙養豬，割豬草（野芋頭葉）煮豬食都是為了三伯養的幾頭豬。有次他叫我殺豬，我不依，因為我怕背罪，他自是老不高興。日後三伯又在另一個寨子和別人合夥種田，我雖不用下田工作，但常要來回數公里路送東西，收成時得住在田間茅屋駐守，午餐有鹽巴辣椒配飯（少數民多如此）。

母親打從到了新家，買了台縫紉機作裁縫，鄰家的女孩偶爾過來學習。有時我還要負責舂米簸米揚穀，工作累了我也會發脾氣和母親吵架，口出不遜，媽也氣得半死，時而賭氣不回家，到處去找朋友或到對面麥金家閒置的空屋居住，沒吃飯，有時會去蒐尋鄰家雞隻到處下的蛋煮來吃。如是總有一段時間因為要賭一口氣，氣過了，實則熬不下去了便回家。1964年緬甸實施社會主義，公司行號都收歸國有，

百貨奇缺，地方實行公社，日用配給。這段時間我曾到密支那買肥皂來賣，只是買來時大塊，越賣越縮水（技術不佳）。隨著我又興起跑單幫走私布匹日用品，幾趟下來小有賺頭，後來在猛拱市橋頭檢查站被查到了，起出了日用品含香煙（緬警的最愛），將人扣留在檢查站至黃昏，由同學的父親雷開所先生擔保離開，東西自是被沒收私吞。在商板居住的日子，我仍不忘記給在台灣的父母寫信，目的是請他接我到台灣念書，尤其是在受氣心裡難過時。時序邁入1966年我再次離開商板到密支那幫忙腳踏車店的修理工作。這段日子我工作之餘常到伊洛瓦底江岸獨坐，思前想後總是不忘回台灣念書，連作夢也想到人在台灣。

四、回歸台灣——告別異鄉的日子

1968年4月間我於接到了入台證，準備到台灣念書。辭去了腳踏車修理工作，回商板家。領了工資八十元緬幣，偏聽同學兄長建議全買了違禁品帶往商板，坐上火車一路無事，轉搭汽車沿途重重檢查站勢必檢查，好在車伕將我那不起眼的東西丟到了修理工具箱裡通過檢查，安然回到家。現在想想真是冒險，倘若被抓起來，人去坐牢豈不全泡湯。真是少不更事，人心險惡呀。

回到家，母親將我帶的東西拿走，逗留數日替我臨時趕做了兩套衣物帶著，隻身按規定前往隔沙辦理離境手續，第一次到隔沙人生地生疏，也不知什麼是旅社，好在車上遇到好心人接濟住到他家。辦完

手續直接買了車票趕往瓦城（曼德勒）。瓦城是大城市，若無好心人接濟還真要露宿街頭，隔日搭上火車轉往臘戍，會見大哥。傍晚抵達臘戍，還好有大哥、表兄接應。臘戍是緬甸邊陲地區與中國雲南省交界，日用品不缺。在此住了十數天，大哥送了一只皮箱、蚊帳及換洗衣物，臨搭機飛往仰光前，母親竟然到了臘戍，要送我上機，事實是一則要處理三伯留下的「爛攤子」。大哥、表兄送到機場搭的是螺旋槳飛機，聲音特大，於晚間抵達仰光，住在向家，由同學大哥尹輔華先生接待，和一夥往台灣升學的同學相聚。幾天後從緬甸國際機場起飛，經泰國曼谷機場轉機，飛抵台灣松山機場，下了機已是萬家燈火，進入耳朵的是一首姚蘇蓉的歌：「今天不回家」，聽起來別有一番感觸。而今這首歌再少人唱了，猶如這段過往的日子深埋心底，偶爾聽到今天不回家，它又會悄然浮現。

五、小結

人生譬如一首歌，我唱我歌，我譜我曲；曲會終，人不散。不企求感動你，供佐茶餘飯後，就當成一個人的過往歲月。

人可風流，不可下流

老
滇

「太白斗酒詩百篇，長安市上酒家眠。」

以前文人雅仕，生活習慣多是「品酒」，不是「喝酒」。

以文會友、吟詩作對、才華超群，即使附庸風雅，也不為過。

「酒家」純粹是開店賣酒之家，市售之酒，越久越醇。不像今天的「酒家」，都是「色情至上」，充滿了脂粉味。經營者為配合「醉翁之意不在酒」？以是養了「酒國名花、美女成群」，賺進大把鈔票。

另一種形態是，身份高一點，「醉臥美人膝，醒握天下權」，這一類型比較少。

俗語：名將美人也風流。

站在人性的觀點而言：「吃喝嫖賭」並不是壞事？禁也禁絕不了。問題是拿捏得有分寸，不誤公事，不自找麻煩。在社會上，交際應酬、逢場作戲，在所難免。特別是商場如戰場，有那幾場能避開？能避開最好，官場亦如是，不要「假正經、偽君子」。

那些「不死戰場死官場」的人，實在太委屈，人生哲學是什麼？當事人心中，應該比誰都清楚。

現實世界「要清高，做聖人」，坦白講不可能。要如何超越突破，開創新局，那要他個人的「實力」和「關係」，運用之妙，存乎一心，幸運的話，也會平步青雲，教人望塵莫及。

就現實藝術的觀點而言：「女人、金錢、名位」，這個「牌」，幾乎很難切割？

法國名將拿破崙，也離不開這個「牌」，中國有文字記載的兩千年歷史，所有帝王將相，也很少人能離這個「牌」。

那裡有創意？音樂、美術、字畫、雕刻、圖騰，也藉這個「牌」的發揮，才能引人入勝，只是現實環境的局限，有所保留。

一、風流：

舉藝術家觀點實例：

某年，有年約七十歲老叟，衣裳破舊，但目光有神、滿臉捲曲鬚鬚，善吹笛子，有人知其精於美術，只是深藏不露。一日，有人請他小酌，執禮甚恭，求其作畫，果然高興允諾，交代準備事項：白布丈餘、草鞋一雙、墨汁一盆、硃砂一瓶、牛肉一斤、酒半打即可。上午十一時吃完牛肉及酒，找我看正午十二時整，將白布推開，平放地上，雙腳穿草鞋，著墨汁，沾上布板，又蹦又跳，左勾右撇，有點「瘋」，最後吐出一大堆未經完全消化的食物，再轉兩圈，交代六小時後，完全乾掛在牆上，受托者照辦。晚間，不得了，光芒四射、氣派萬千，有山、有水、有樹、有鳥（鶴）、有太陽。次日觀賞者大為驚奇，何方神聖？示此作品，實在壯觀。多人評價收購，示十金者有之，示百金者有之，就是無人示千金萬金？評價者也膚淺，不知畫之內涵，老頭「火了」！把它扯下撕成碎片，不給任何人打招呼，直往前方走去，頭也不回，走遠了，才吹起他的笛子，其聲悠揚、迴腸蕩氣。老傢伙，從此雲遊四海，不知其所終。

藝術家：個性古怪、不善交際，不管作品水準如何，多是「死後才成名」！

大江東去浪淘盡，千古風流人物，留下美名？還是留下餘憾？狀況各異，評價也天差地別。

二、下流

地球上自恐龍消失，人類出現只是「偶然」，不是必然。

生物的演進，其中透過「物競天擇」，適者生存，不適者淘汰，但它經過漫長的自然法則去推進，不是由誰來強制，在自然界大體能接受。因此，人類由「類人猿」到現代人，不是幾萬年，是幾十萬年了。

現代人「太聰明」了，覺得走正路太慢，要「升官、發財」，抄「捷徑」，獲利很豐；走「後門」一夜致富，以是群起效尤，成了社會的一股「歪風」。接著，出現很畸型的現象，什麼販賣人口、製毒運毒、三 四、交換伴侶、偽造文書、掠奪侵佔、設局利誘、連哄帶騙。副產品是：人頭老公不少，傳銷難民很多。此型此類者，不能「名揚千古」，但會「遺臭萬年」。從一部份實例來說，比較明顯，對當事人省去真名實姓較為合適。

某甲，當營長，吃喝嫖賭、馬殺雞，全支公款，弄到帳本不能看，乾脆把它燒掉，謊稱失火！要判刑，捉財務去頂罪，他還升官，營區流傳：

長官看白天，部下看晚上；

長官說他好，部下罵他壞。

那個直屬長官，西裝穿幾號？皮鞋穿幾碼？他找誰人去量？不清楚？當他獻上「貢品」，長官穿起來合合巧巧，無不心花怒放！長官夫人的生日禮物、鑽戒、項鍊，甚至公子的兒童玩具也準時送上，分毫不差。他就有這個「本領」。

上官肚子裡有幾條迴蟲？他都一清二楚，想要什麼？只要示意，不用言傳，就可以獲得所要的東西。單位出缺，他憑這點壓倒群雄，優先「卡位」。司令駐防前線，年卅除夕夜，夫人前去陪伴，這位老兄已佔少將缺，為了升官，竟然跪在夫人面前，請求收他做「乾兒子」。隨後將軍升了，那是他第一次掛星星，也是最後一次。這樣的「好幹部」還一路順風、飛黃騰達！

此情此景，就算滿清大貪官和坤在世，看了也會「甘拜下風」？！

某乙，教官組長，約民國四十八年（1959），政府推行「和風案」，培養優秀教官一批，精選精訓，分批派往「泰緬寮邊區」支援、協訓部隊。

鄭姓組長，年輕優秀，帶領廿一人經培訓之教官，前往五軍報到。副總指揮兼軍長——段希文將軍，非常高興，隆重的設宴招待，奉為上賓，並給每位教官每月加給一千碼，教官組長兩千碼泰銖，伙食加倍（當時一銖泰幣換兩元台幣），在地官員只有兩個老盾（七碼泰幣）。教官組教學熱心、認真，成效卓著，贏得好評。

軍第三處，管作戰訓練，進度配合教官組，處長姓宋，安徽人，軍事素養、參謀計劃、很有水準，且有戰場經驗，深受段希文將軍器重。可惜，好景不長，出事了：教官組長與二處處長夫人發生關係，那個女人不好找？也不看那是上級長官的老婆。老宋知道，快「氣炸了」！帶著伙伕老倪（保山的他是粗人，平時砍肉劈柴的），拿著殺豬刀趕到現場，老宋一棒打去，把老婆打得鼻青臉腫，面部流血。教官組長急忙跪在地上磕頭：「饒一條命、饒一條命」！老倪把他的手錶取下，是否用刀？聽老宋最後命令。緊要關頭，老宋還是「踩了剎車」，免得人頭落地，不好處理。這事鬧大了，弄得滿城風雨，教官組形象，給一人搞砸了，顏面盡失。軍政治部主任李榮慶上校（雲南人）出面協調，把它「擺平」，受審一方覺得：「雖不滿意，但可接受」，才平安落幕。

教官課程提前兩週結束，本來預定盛大歡送，因「出狀況」，宴會取消。臨走時，軍長不便出面，由王副軍長出面給教官組辭行。王老倌站路邊一棵松樹下，揮手送行。教官組長有點洩氣，決決不樂的黯然離去。「和風案」回台的每人官升一級，只有鄭姓教官組長，「去少校，回來還是少校」。

1961年4月1日，實施「國雷演習」，筆者從泰國清邁機場隨軍撤台。俟後一次集會，遇上曾去五軍的申教官（學養既佳），請教他在五軍發生之男女糾紛，如何處理？申：「給他記大過乙次，免去主隊職，調參謀了事」。

真巧，筆者在 大隊任組長兼管行政，鄭姓老兄少校佔中校缺，任職大隊參謀官。彼此見面不交談，只點頭，心照不宣，在邊區發生之事，從大隊長到士兵，我絕口不提，當然也無人知曉。保護別人「隱私」也是一種美德。

某丙，軍團司令、陸軍中將，用錢用到主計部門不敢簽呈，監察部門不敢蓋章，他火大了！開會時把桌子一拍：「國家幾十萬大軍都交給我！老子用點錢，算什麼？」什麼時代了，他還是「張大帥」的軍閥思想，怎麼得了。後來，給他調陸總「處副司令結案」。

軍中重大虧損，多與「女人、賭博、料件採購、工程舞弊、官商勾結」有關。案涉部下好辦，案涉上官很頭大。

「女人、金錢、名位」，誰說不愛？大家都是「凡人」，都要生存。問題是不要過份，公私分明。合理合法的一定要。反之，要有自制力，謝絕、防範被人設局「拖下水」，而後才能「立不敗之地，策必勝之謀」。以維正人君子，成功處世之道。

創意旅遊賞櫻忙

曾永介

民國九十九年四月中旬（四月十四—十八日），創意旅行社特別舉辦一次「甜蜜親子—四都（京都、大阪、神戶、奈良）五日遊」。這次旅遊是由部落格版主「凱莉」所發起的親子旅遊團，報名的先決條件，就是參加者必須有零至兩歲的兒童為主，結果本團是由十四名兒童為主軸（其中最大的兩歲，最小的一對剛滿半歲的雙胞姐妹花，其餘的差不多都是一歲多），配上十三個家族的老、中、幼三代共四十二人，組成了一個特別的親子旅遊團隊。

豪華波音七四七 一飛冲天白雲低

第一天（四月十四日），大清早就起床，五點四十分包車直奔桃園中正國際機場，六點半在第一航站報到集合，由領隊杜美玲小姐代為辦理出境手續後，搭乘華航波音747豪華客機，八點半起飛，約三小時的航程，降落於關西海上空港，抵達日本第一大商業城市——大阪。

海關人員見我們推著嬰兒車排隊通關，立刻打開方便之門，讓我隊快速通關，一位投機的中年男士，非本隊的成員，突然快速的插入我隊中，想趁機魚目混珠，幸海關人員明察秋毫，立即請他去參加一般旅客排隊通關。兒童們在候機室，從玻璃窗外看到飛機的起飛與降落，都興奮不已，登上了飛機座艙後，兒童們都由家長抱在懷中乘坐，飛機起飛後，大約爬升到三百多公尺高時，飛機碰到不穩定的側風亂流，機身突然左右搖擺了幾下，簡佑宸外孫不但沒有驚恐，反覺得很好玩，好奇地故意晃動身體且笑得非常開心，不久飛機進入三萬多呎的高空，在雲層之上飛行，感覺平穩舒適，此時全體兒童們都呼呼入睡了，空姐送來了精緻的簡餐，旅客們就在飛機艙內，開心的享用午餐了。在關西空港出關時，領隊又跟日本海關人員交涉，同樣臨時另開優惠兒童通關之道，又讓我們免受大排長龍等候通關之苦。

東大寺裡一柱香 敬佛祈願壽而康

出關後，專車前往位於奈良要司町的「東大寺」參觀。據說日本在奈良時代非常重視佛教，於八世紀末仿照中國寺院而興建了該「東大寺」，其建築、雕刻、典藏文物，在日本美術史上均占有非常特殊的地位。寺院正門前豎立著十八根高約三十米，直徑約一米的大木柱，氣勢雄偉，是日本最大的寺院。殿內那尊金屬鑄造的釋迦牟尼坐姿大佛像，莊嚴肅然、栩栩如生，遊客不由自主地會發自內心而虔誠的參拜一番。這尊大佛像，高約十五米，僅頭部就有五米多高、眼長約一米、耳長約兩米半、座台也有三米多高。由這尊巨大佛像的鑄造，我們不難聯想到，日本在八世紀就有非常先進的鋼鐵鑄造業了。

與東大寺毗鄰的「奈良梅花鹿公園」，飼養着許多梅花鹿。由於「鹿」被日本人認為是神的使者，自古以來一直受到人們所珍愛，因此這些鹿一點都不怕生，與遊客爭討食物吃用。烏鴉在樹枝上「丫丫丫」叫著，小外孫也好奇的學著烏鴉「丫丫丫」叫了好幾聲，突然一隻烏鴉從樹枝上俯衝飛到地面上，叨起一塊小鹿遺漏掉在地面上的餅乾，銜在嘴上飛回大樹高枝上的老巢反哺其親，「烏鴉反哺之孝」今日總算親眼目睹了。

晚餐是日式風味的套餐，日本的白米飯很好吃，連小外孫也喜歡，一口接一口的吃，大半碗白飯一會兒就吃光了。餐後去逛超市，日本草莓比台灣的大又甜，真是既漂亮又好吃，價格跟台灣相差不遠，一斤包裝草莓日幣三百多元，折合台幣一百元出頭，個人認為草莓是日本最價廉物美的水果了。

「大津王子飯店」：頭兩天晚上均夜宿日本最大湖泊——琵琶湖畔的大津王子飯店，高矗入雲霄半月形的建築飯店，房間皆為湖景房，掀開窗簾，湖光美景，盡入眼底，美不勝收，因白天的旅遊過於勞累，且屋內外溫差太大（室外攝氏八度，室內二十二度），致玻璃窗上都沾滿了霧水，用手抹去霧水之後，湖中數艘遊艇及岸邊城市的各式燈光照耀下，襯托出琵琶湖夜景比白天更美。

清水叢櫻化作泥 猶有餘香慰寂寥

第二天早餐後，專車前往京都東山清水舞台及姻緣著名的「清水寺」。車行近東山時，由於遊客眾多，

車速緩慢，形成一公里多的車陣，我們只得提前下車，由山腳步行上山。據說「清水寺」是京都最古老的院寺，建於公元798年，占地面積1萬平方米。相傳由唐僧在日的第一個弟子慈恩大師所創建，現存清水寺為16年重修。春末的櫻花尾仍很迷人，聽說秋季的楓葉美景亦十分誘人。大殿前的「清水舞台」，由19根高數十米的大圓木支撐，以縱橫交錯取得支撐力，寺院之建築氣勢宏偉，結構巧妙，不用任何鐵釘，僅用木卡榫，同樣堅固不移。地主神社位於清水寺正殿北側，神社內良緣之神極受年輕人的敬愛，常見祈求良緣的女性在虔誠的參拜。「清水台」有三隻聖水管（自來水）不停的流著聖水，據說飲用之後，神明會保佑你身體健康、婚姻幸福、事業成功，因此遊客們都排隊接水現場飲用。二、三年坂步道兩旁皆為京味小舖，賣著京都特有的清水燒、竹器、紙傘、京扇子、京人型、京果子…走累了或餓了，步道兩旁隨處都有茶屋或烤米果，可稍作休息或解饞。此間，女兒遠遊懷中側背著一歲半的幼子（簡佑宸），手中拿著像機正在替年老的父母拍照留念。一位歐美的中年遊客拿取像機，快速地捕捉到我們這一家人、中、幼三代，由一位少婦攜幼敬老「甜蜜親子」旅遊的珍貴畫面。

金閣銀閣耀財勢 文化遺產照永恆

「金閣寺」是京都北山文化代表性的建築物，也是日本的國寶之一，整座寺閣外壁全部使用金箔貼飾，頂端並有一隻象徵吉祥的金鳳凰裝飾，是京都永恆的精神象徵，1994年被載為世界文化遺產。

接著又到與金閣寺齊名的「銀閣寺」參觀，該寺是京都的東山文化，正式的名稱是「慈照寺」，古樸寺廟的風情，應有盡有。在銀閣寺遊園出口處，通過兩旁皆為美麗高大的山茶花圍牆參道，回想筆者家鄉（雲南），到處都可見到五顏六色艷麗非凡的各種山茶花，但從來沒有見過如此壯觀，由人工所栽培的山茶花牆。

「三十三間堂」其名稱的由來，乃是因正殿內有三十三根立柱隔間而得名，在長約120米的殿內，正殿中央是一尊千手觀音坐像（國寶）為中心，1001尊千姿百態、栩栩如生、神態各異的千手觀音立像，沿兩側整整齊齊的一字排開，金碧輝煌，氣勢奪人，只可惜堂內不能拍照，甚憾！

番邦相撲小火鍋 盤膝曲坐莫奈何

原預定參觀的「二條城」，因行程耽誤而未能參觀，導遊杜小姐臨時改為參觀京都地鐵車站大樓，爬上十二層樓頂，鳥瞰京都城，浪漫古典的京都全景盡入眼底，實在令人大開眼界。小外孫的興趣，則是在樓頂平台上，追逐兩隻自由覓食不知名的小鳥，看他東追西逐，玩得不亦樂乎。

晚餐享用京都湯豆腐料理的相撲火鍋，全體團員在一間鋪著榻榻米的相撲館內，四人一桌，學日本人席地而坐用餐，七十六歲的老爺爺（筆者），不便盤膝而坐，只好找來四、五個墊子充當凳子，席間一同慶祝一位小朋友兩歲生日快樂，另有兩、三位小朋友在空閒的榻榻米上追逐玩耍，好不熱鬧。

峽谷陰霾山風寒 輕舟如箭過急湍

第三天天氣陰冷，我們都穿上防風防雨的輕裝。早餐後，前往「嵯峨野小火車」。該車是沿保津峽行駛的旅遊觀光專用小火車，兩岸青山郁郁蔥蔥，保津川激流湍急，川中有輕舟四五艘載著遊客，尋覓刺激泛舟，別有一番情趣。小火車通過峽谷鐵橋時，刻意的減速慢行，讓車中的旅客與小舟上的遊客，彼此歡呼互道旅遊快樂。在嵐山終點下車後，天空忽然飄著綿綿的細雨，幸好我們都是有備而來的，戴上雨帽或撐開雨傘，踏上登山的小徑步道，穿過一大片遮天蔽日的竹林遂道。在這裡見到日本的兩輪人力黃包車，車輪很大，一車可拉兩位客人。午餐享用嵐山日式風味的豆腐「紙」火鍋美食。

水族館中看生態 江豚似鼠又像豬

下午參觀位於大阪灣的大型「水族館」。從環太平洋火山地帶的十個海域引進豐富的自然海生環境和海洋生物，用十五個巨大的水槽再現海洋生物環境，堪稱世界級的巨大水族館。館內有魚類、兩棲類、爬蟲類等五百八十多種，共計二萬九千多條海洋生物。小外孫佑宸對許多海洋生物都興趣缺缺，唯獨對那幾隻巨大長像頗似（水潑鼠）的「水豚」，有百看不厭的偏愛，我們一直介紹他看企鵝，可是他偏偏多次的走回頭去看「水豚」，難道真的是因為佑宸肖鼠，而物以類聚鼠鼠相惜嗎？晚餐在神戶漁人碼頭海景海鮮自助餐，吃到飽的帝王蟹、蟹腳等九十多種異國美食，都是料理長們在您面前現烤現做的。

挑高空間大片落地玻璃窗外就是神戶港，只可惜陰雨濛濛、夜幕低垂，看不清楚這迷人的港都夜景。

手塚治虫紀念館 漫畫高桿人變神

第四天上午，先參觀日本漫畫之神「手塚治虫紀念館」。手塚治虫一生所畫的作品不計其數，對日本最大的貢獻，就是將漫畫提升為國際知名水準，讓日本人感到非常驕傲。他還製作了日本第一部電視動畫連續劇「原子小金剛」，和日本第一部電視彩色動畫「獅王大帝」。日本寶塚市為紀念這位偉大的漫畫之神，特別花了四億日圓及四年時間，興建一棟二樓的館舍，展示手塚治虫的相關文物，以資紀念。

接著又驅車前往「免稅店」，購買一些商品。日本的貨物品質優良，只是價格昂貴，一罐痛寶精（維骨力），價格為日幣近兩萬元（折合台幣約六千多元），我家隨便買了一些商品，竟花費四萬多日圓。

大阪公園石頭城 古木參天寒鴉鳴

之後前去參觀「大阪城公園」。此城為日本名將「豐臣秀吉」將軍所興建，雄偉的石牆，由許多巨大的石塊相砌而成。佔地約百萬坪，分為本丸、二之丸、城廊外的三之丸，四周以護城河圍繞，河堤外四周均為綠意盎然的公園綠地，秀麗庭園和亭台樓閣，奇花異卉、老樹參天、鴿群飛翔，烏鴉小鳥齊鳴，充滿了詩情畫意。在公園內的餐廳午餐別有一番風味，小外孫吵著要睡覺，我快速地餐畢，帶他去廣場

上玩，正好有人在廣場上餵鴿群食物，小朋友們有機會在地面上追逐鴿群，東奔西逐的與鴿群嬉戲一番，小外孫（佑宸）在此玩得特別開心，連原來想睡覺的意願都完全消失了。

下午又前往嬰兒用品專賣店「大阪阿卡將本舖」採購，途中我與小外孫在遊覽車中睡著了。內子永遠是我全家每一位成員的守護神，第二天就因小外孫在車中睡覺了，而留在遊覽車中抱小外孫，未去參觀三十三間「千手觀音」神社，如今又因我們祖孫二人同時在車中熟睡，內子自然是放棄採購之樂，無怨無悔的犧牲奉獻，守候在我們祖孫的身旁，讓我們能安心的熟睡。她的內心中，只希望我們祖孫二人能盡快的恢復體力，好參加下站的旅遊活動。傍晚又前往神戶最著名的美食購物區「摩塞克廣場」，逛街、購物、遊樂、個別自由晚餐。自由活動的時間是兩小時，光是選擇晚餐就花費了近半小時，最後決定吃日本拉麵，我們三個大人，每餐都得輪流由一人照顧幼童，所以特別費時，最後為了守時，只得狼吞虎嚥，沒有時間盡興的來品嚐美食了。

行跡匆匆夢一般 綠水青山見台灣

第五天沒有安排參觀活動，導遊規定八點半鐘起床，可是適應力特強的小外孫，六點整就起床開亮了燈，又打開收音機將我們吵醒，我們只好提早起床，慢慢的收拾行李，不料到了八點半鐘，小外孫卻自個兒爬上床鋪，呼呼大睡其回籠覺了。

享受完豐盛的早餐後，帶著依依不捨的心情及回憶，專車前往關西海上空港，搭乘華航客機返回台北溫暖的家，結束這次在日本愉快難忘的五日遊。回到桃園中正國際機場，愛婿簡明仁開車來接我們。小外孫突然見到其父，竟有幾分生疏感，五分鐘後終於回過神來，想起是自己的爸爸，兩手張開投進其父親的懷抱，我們試著想要抱他，卻遭到他無情的拒絕。最後愛婿只好抱著兒子，再由其妻子陪著去停車場，開車過來載我們兩老回家。

同文同種疑同根 混沌演化扯不清

日本與台灣雖然只有三小時的航程，但是時差也有一小時（日本快）；日、台兩地的溫差大約是攝氏十度左右（日本乾燥而寒冷）；日本人走路靠左邊、中國人走路靠右行；日本料理精緻清淡不油膩但味噌湯鹽味稍鹹，加上氣候乾燥，所以飯後或夜間常會口渴異常；二次世界大戰，野心侵略者戰敗，日本無條件投降，由於蔣介石（中國戰區盟軍統帥）「以德報怨」的仁慈，未讓日本一敗塗地，保持了許多輕、重工業實力，致日本快速地進入已開發國家，其自來水可以生飲。

在中國烏鴉因羽毛全黑，叫聲又很單調，因此有「閉上你的烏鴉嘴」與「天下烏鴉一般黑」的罵人話。筆者近二十年來旅遊中國大陸七、八次，連一隻烏鴉也沒有見到。在日本不論鄉村與城市，到處都可以見到烏鴉，日本中學生的制服都是黑色的，我猜日本人一定是對「烏鴉反哺之孝」特別推崇所致。

民族恩怨不能忘 擬向歷史問滄茫

日本姓氏由來之傳說甚為特別，茲略述一、二，增添本文的趣味性。傳說秦始皇晚年怕死，到處去尋求「長生不老藥」，他聽說東海（太平洋）中有仙島（日本群島），島上住有仙人，於是秦始皇就派遣大臣前往求取「仙丹」，助其達成長生不老之願。該大臣心知肚明世間不可能有什麼「長生不老藥」，此去絕對是有去無回，於是該大臣請求秦始皇派遣三千男童男童女隨行，名為當作求取「仙丹」時交換之禮物，實則暗中打算落地生根。秦始皇准之，該三千男童女童，長大後結婚生子、女，他們因幼年離家，對自己的姓氏宗親都記不清楚，於是請求天皇賜予姓氏，天皇就依子民的住所地名或特別的景物而賜為其姓氏：住在松樹下的就姓松下，住在渡口附近的姓渡邊，住在稻田附近的姓氏如田中、田邊、田上、豐田、羽田、本田，其他姓氏如池上、大川、大津、大山、大森、高山、高野、高橋、小橋、小野、小川、馬廐、豬牧、三澤……等均可顧名思義了。

日本各地漢字很多，路標、街名、公司行號的名稱告示牌、都用漢字，商品的說明書亦參雜約半數的漢字。讀音雖有不同，但意涵相通。如銀行稱為金庫，醫院稱病院，主街道幹道稱大街，巷道叫做條（簡體字）……等，對中國遊客實在很方便，但它畢竟不等於中國。

閒趣六首

老苗子

其一：士林官邸公園看花

閒來無事去看花，官邸園林景物嘉。
人比花嬌揩醉眼，玲瓏碧玉老烏鴉。

其二：逛芝山公園納涼

歸路炎威躲豔陽，芝山步道漫尋芳。
蟬鳴碧樹跳松鼠，鳥唱風清好納涼。

其三：慈濟宮懷古園下棋

楚河漢界一枰差，架炮橫車嚇對家。
匹馬斜將昏帥踢，眉頭一皺笑哈哈。

其四：找茶

回家找事老人茶，普洱滇紅凍頂芽。
慢火新烹嘗各味，烏龍爽口最堪誇。

其五：二胡助興

二絃音律最迷人，可惜操來走調頻。
阮籍拉琴弓缺線，良宵一曲自怡神。

其六：塗鴉

茶餘畫對小壺觴，傾入陳高琥珀光。
隱几荅焉裝樣醉，猛吞口液似瓊漿。



楊家華詩選

端陽吊屈原·四首

楊家華

(一)

汨羅江水綠悠悠，千古詩魂付此流。
屈子懷沙精魄隱，杜鵑啼血亂雲浮。
離騷每共雨風讀，楚韻多因家國憂。
悼念忠良靈永在，追思壯烈氣長留。

(二)

時逢戊戌又端陽，角黍飄香憶楚湘。
蛇鼠橫行殃社稷，鶩雞縱步亂朝堂。
離騷天問千秋恨，漁父懷沙九曲腸。
赤膽忠肝輝日月，高風亮節永流芳。

(三)

讀罷離騷吟九歌，時逢端午淚婆娑。
忠魂千載應猶在，一瓣心香祭汨羅。

(四)調寄《浪淘沙》——吊詩魂

千古汨羅江，流盡忠良。
九回灘繞九回腸。
漁父懷沙忠義者，與國存亡。
餘韻楚騷長，不朽篇章。
洪鐘大呂嘆無雙。
屈子雄才生不死，代代流芳。

嘆髮·二首

(一)

三千煩惱勝蒿萊，華髮叢生豈幸哉。
飛逝韶光多感慨，烏絲玉面盼重來。

(二)

紅塵走馬幾多時，富貴無緣不敢期。
歲月飛刀斫人老，風霜亂剪嘆容萎。
欲濟方寸糊塗賬，須治三千煩惱絲。
書劍未成羞看鏡，客途久滯苦頰眉。

幽居記趣

(一)

久居鬧市厭喧嘩，回轉家鄉聽老鴉。
裊裊炊煙彌院瓦，翩翩歸燕逐雲涯。
半簾細雨風敲竹，一畝芳園蝶戀花。
客至開軒談笑處，臨窗品茗話桑麻。

(二)

煙蘿深處少喧嘩，閒坐庭前數落花。
更喜幽居無俗累，何妨薄粥與粗茶。

自嘲

磨盡韶光壯歲雄，剩將兩袖貯清風。
年華漸逝容消瘦，書劍無成志轉空。
友輩人人驅寶馬，鄉鄰戶戶起豪宮。
臨窗我有思齊法，待夢黃梁變富翁。

詠緬娥·三首

(一)

一顰一笑萬般嬌，塔國嬋娟顯媚嬌。
照水芙蓉仙子面，迎風菡萏柳絲腰。
亭亭倩影勾魂魄，灼灼桃花入夢潮。
蘭質蕙心芳潔亮，賢良淑德美人蕉。

(二)

妙語連珠句句嬌，佳詞步韻讚妖嬈。
黃香棟粉塗芳頰，絢麗紗裙裹素腰。
碧玉如雲千塔國，紅顏若水萬江潮。
春花秋月爭奇艷，綽態柔情媲美蕉。

(三)

龍船花綻豔陽嬌，天女影飄明月嬈。
溫潤櫻桃樊素口，娉婷楊柳小蠻腰。
塔林幽境藏珍寶，佛國清江泛碧潮。
冶麗豐姿含倩笑，風華絕代美人蕉。

悼金庸·三首

(一)

鴻篇十五動江湖，巨筆如椽今古殊。
越女神鵑留倩影，連天白雪射飛狐。
鴛鴦鹿鼎情常在，書劍恩仇怨已無。
笑傲屠龍捐碧血，俠之大者為民呼。

(二)

碧血丹心入畫圖，生花妙筆繪江湖。
一場大鬧悄然去，論劍仙山道不孤。

(三)

漫天飛雪悼先魂，笑傲江湖九四春。
鹿鼎鴛鴦情切切，神雕俠侶愛醇醇。
連城越女名傳世，書劍屠龍藝冠倫。
已逝哲人忠義在，丹心常照古今塵。

【註】

1 武俠小說泰斗金庸於2018年10月0日在香港逝世，享年九十四歲。

2 金庸原名查良鏞，他用十七年的時間，共寫了十五部武俠小說。其著作如下：《飛狐外傳》、《雪山飛狐》、《連城訣》、《天龍八部》、《射雕英雄傳》、《白馬嘯西風》、《鹿鼎記》、《笑傲江湖》、《書劍恩仇錄》、《神雕俠侶》、《俠客行》、《倚天屠龍記》、《碧血劍》、《鴛鴦刀》、《越女劍》等。

「俠之大者，為國為民」一語，出自《神雕俠侶》郭靖所說。

4 金庸曾說：「人生就是大鬧一場，悄然離去」。他的人生豐富多彩，藉江湖筆嬉笑怒罵，展現他對國家的肝膽柔情，他在文學界和知識界的地位，也應會「哲人日已遠，典型在夙昔」。

八一五日本戰敗投降紀念日感懷·三首

(一)

七七回眸幾度秋，倭奴殘暴犯神州。
硝煙毒霧漫空舞，血雨腥風遍地流。
八載揮戈窮寇盡，九州抗日美名留。
盧溝曉月恨猶在，狼子奸謀計未休。

(三)

勝利旌旗插芷江，喜看賊寇遽消亡。
痛殲虎豹豪情展，驅逐倭奴正氣揚。
華夏振興歌燦爛，神州崛起慶輝煌。
王師勁旅威天下，嚴守金甌固國疆。

(二)

七七幽懷哀國殤，盧溝橋畔鐵蹄狂。
揮戈舉戟驅倭寇，躍馬橫刀殲虎狼。
八載烽煙聲浩浩，三軍旌旆勢昂昂。
窮兵黷武休重演，警告東瀛小日皇。

抗戰勝利七十三周年回首

王師勁旅氣雄豪，捍衛金甌揮戟刀。
血灑疆場縈噩夢，誓誅倭寇斬邪蒿。
降書一紙炎黃慰，抗戰八年先烈鑒。
狼子野心應未死，鐫銘國恥備征袍。

九一八·勿忘國恥·二首

(一)

倭奴黷武犯中華，恣肆橫行毀玉花。
疆土淪亡愁不盡，山河破碎恨無涯。
可憐百姓悲罹難，怎奈蒼生痛失家。
回顧國殤何敢忘，揮戈舉戟斬狼牙。

(二)

年年今日恨悲生，憶起當時抗戰情。
倭寇凶殘隨踐踏，虎狼暴虐任橫行。
預謀掠奪東三省，蓄意圍攻北大營。
新痛舊殤何敢忘，鳴鐘警世愛和平。

楊家華

197 年出生於緬甸撣邦北部貴概市，祖籍雲南省龍陵縣。現定居臺北。1994 年於貴概市聖光學校初中畢業，1998 年於眉苗市佛經學校高中畢業。之後留學臺灣，就讀臺灣大學政治學系，於 200 年 6 月畢業。在台就學期間，曾任留台緬甸同學會會長。現從事餐飲業。好詩詞，喜文學，於業餘閒暇時間研習詩作。

曙光

王崇喜

就站在礁石開出雪白花朵之上

我們牽手一片曙光

每一塊睡臥的泥土和直立的生命

都要側臉黑夜

唯獨大地的野草

不曾叫痛

卻掙扎成明天的綠色

並且，向著白天

就站在古老隕石湧出的火山之顛

我們牽手一片曙光

萬塔成壘

故國輝煌的印記

如夢，塔尖風鈴鳴響千年

為救贖一曲悲歌

深邃峽谷幽暗和沉默的靈

正等待一聲激盪空谷的呼喚

就站在春天太陽花瞻仰光明的方向

我們牽手一片曙光

當凝重的雲霧在我我肩頭

和十指間散去

冰封的沃土就要從最後一片積雪中

重生，擁抱一雙勤勞的手

伊江啊！我夢寐的伊江
從此再沒有失落的靈魂和荒蕪的稻田

以黎明的乞願為祈願

我們牽手一片曙光

為了迎接

一道飛昇的光芒

我們必將牽手詩人和農夫

在家鄉的田地和屋頂

種滿龍船花

並且告慰于烈士的墳前

就站在礁石開出雪白花朵之上
我們，牽手，一片曙光。



◆ 緬甸伊洛瓦底江（圖片提供：楊仲青）

淺談口腔保健

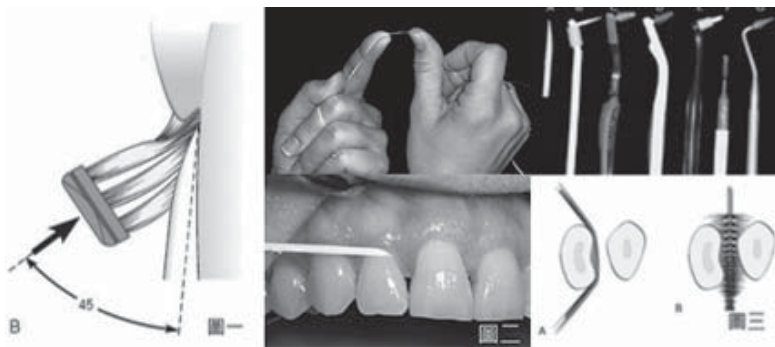
顏意欣

俗話說，民以食為天，而「食」的動作又是如何完成的呢？答案是藉由口腔的骨骼、臉頰、舌頭與牙齒共同協同合作來達到進食的目的，其中牙齒又扮演最重要的角色。若口內牙齒顆數缺少越多，咀嚼力也會隨之而降，進而造成食物顆粒無法被磨細，增加腸胃負擔；而牙齒缺失也加速骨質流失、齒槽脊萎縮，讓顏面部塌陷，不若年輕時的豐滿，讓人看起來更顯蒼老；更有研究進一步指出，咀嚼活動時，能刺激連通大腦的神經，保持大腦的活力，若是咀嚼力因牙齒減少而降低，可能會影響到支配牙齒的神經，減少大腦接收到的訊息，記憶力下降及罹患老年癡呆的機率會更高。

每個人一生中會有兩副牙齒，第一副為總數二十顆的乳牙，隨著年紀增長，會逐漸替換並新生出恆牙，總共廿八顆恆齒，如何妥善照顧口腔環境，讓這些牙齒能夠活到老，用到老，便是我們一生都該學習並追求的課題與目標。除了建議每半年定期洗牙並檢查口腔之外，日常的照護也是不可或缺，其中大

家最熟悉的應為「刷牙」，而這看似日常且簡單的動作其實大有學問，從牙刷的選擇到動作的執行都有許多細節要注意。所謂「工欲善其事，必先利其器」，選擇正確的刷具才能對維護口腔有正向的幫助，而非傷害，市面上的牙刷百百種，大小、角度、材質都五花八門，建議選擇「小頭」、「軟毛」的牙刷，若使用一段時間後發現刷毛開岔時、或是至少三個月須更換新的牙刷。牙刷擺放在牙齒上應使刷毛與牙齒表面夾4度（見圖一），使刷毛能夠伸入牙齒與牙齦之間的牙齦溝，此處亦是口內最容易藏汙納垢之處。

清潔牙齒的動作可以橫刷、直刷、旋轉或來回震動的方式做清潔，除了去除牙菌斑之外，也能同時按摩牙齦，需特別注意刷牙力道像是拿著一支冰棒的力量（大約200公克），若是聽到沙沙聲則代表用力過度，可能會造成牙齦萎縮、齒頸部凹陷、牙齒敏感等等。藉由刷牙可以去除大部分的食物殘渣與細菌，但每顆牙齒都有多個面向，並且呈現不同角度的排列，往往有許多死角在清潔上較為困難，因此我們還需要一些輔助工具來加強，像是牙線、牙間刷。



若牙齒排列較為緊密者，建議選用含蠟的牙線，幫助滑入牙齒接觸點，除了可以滑到牙齒相鄰面的牙齦溝內將髒污帶出，同時也可以清潔到兩顆牙齒相接觸面（見圖二）。隨著年齡增加，口內的牙齦組織也會日漸萎縮，使我們往往有一種牙縫變寬大的感覺，此時建議要增加使用牙間刷來提高清潔效率，牙間刷有不同的大小，要按照每兩顆牙齒中間的牙縫寬度做選擇，置入時不能太鬆也不可過緊（避免傷害牙根表面與牙周韌帶），由於牙間刷有刷毛環繞，不像牙線只能線性方向使用，在清潔一些表面凹陷的牙根上能達到不錯的效果（見圖三）。大家也相當關心的牙膏可以依據成分指示作參考，選擇含氟濃度達1000 以上的牙膏可以有效預防齲齒發生，至於其他附加功效例如：抗敏感、美白等等則可依自身情況做取捨，但須注意的是若希望能有去敏感或美白效果，在使用上就必須達到一定的濃度與時間，要讓牙膏在敏感處或希望美白的地方停留至少一分鐘再沖洗掉，較能達到這些成分附帶的效果。

上述雖然介紹許多幫助清潔的工具和使用方法，仍須了解牙線、牙間刷、牙膏等等僅是輔助工具，無法取代「刷牙」的重要性，維護口腔健康主要還是依靠進食後刷牙，同時也建議定期檢查牙齒時能與信賴的牙醫師多溝通、討論適合自己的清潔方式與工具，建立屬於自己的一套口腔維護系統。

（本文作者為台大醫院牙科部住院醫師）

趣談中藥中的「三七」

曾永介

三七，又名田七，是雲南、廣西著名的特產。是五加科、人蔘屬、假人蔘的變種植物，多年生草本，藥用其地下莖，它原係山野自生，很早以前就為中國人所發現和採用，後來因需求量大增而改為人工栽培。這種植物，一般每株有三條葉柄，每條葉柄上往往長有七張葉子，故通稱「三七」。據清代《歸順州誌》說，三七以田州產者為最優良。清代《百色廳誌》也說，因三七實出自田州，故俗名為「田七」。

人蔘三七 味同功等

三七與人蔘，在我國的中藥寶庫中，都有舉足輕重的地位，現代應用也十分廣泛，由於兩者均屬於人蔘五加科屬多年生草本植物，產地：三七生在西南，人蔘長在東北，故江湖人稱「北人蔘，南三七」，但其長相都是「身穿綠裙襖，頭戴紅寶石」，兩者的栽種都需要搭蓬遮陽，都有「見光死」的缺點，因此絕對是貨真價實的親兄弟。清代趙學敏著《草本綱目拾遺》稱：「人蔘補氣第一，三七補血第一，味同而功等，故人稱人蔘、三七，為中藥之最珍貴者。」

金瘡要藥 主治多病

《本草綱目》中還說：「三七主治止血、散血、定痛、金刀傷、跌撲杖瘡出血不止者，嚼爛塗，或為末摻之，其血即止」。「南人軍中用為金瘡要藥」，並說：「亦主治吐血、衄血、下血、血痢、大腸下血、婦女血崩、產後血多、男婦赤眼、無名癰腫、虎蟲咬傷」等。

據分析，三七主要含六種皂甙和谷甾醇、胡蘿蔔甙、黃酮類化合物。皂甙是人參的主要成分，對增強體力，改善心肌氧代謝，提高動物缺氧的耐受力很有作用。谷甾醇和胡蘿蔔甙能降血脂，而黃酮類化合物可有效擴張冠狀動脈、改善心肌供血、增加血管彈性。因而常食三七，不僅對冠心病、心絞痛有顯著的療效與預防功能，無病的人服用後，可起預防冠心病和滋補強壯作用。



◆ 三七是雲南著名的特產（圖片提供：趙翊君）

止血神藥 全身是寶

三七的功效和作用，擴張血管、降低血壓、改善微循環、增加血流量、預防治療心臟組織缺血、雙向調節等。由於三七的根、莖、葉、花均可入藥，根莖為主，葉花為輔。根莖：止血造血，兼有補益。葉：散瘀止血，消腫鎮痛。花：消熱生津，平肝熄癇，降血壓，降血脂等功效。故三七可說全身是寶。有人寫詩讚美：「止血救命不換金，獨於血分見知音。活血化瘀通心脈，陳濁一推方出新。」

三七既能止血又能活血，且止血而不留瘀，去瘀而不傷正，以和為貴、以通為輔。三七具有良好的止血功效，和顯著的造血作用，故有「止血神藥」的稱號。

上品補藥 保健新寵

用三七的根莖打磨而成的三七粉，有美白祛斑、活血化瘀、排毒護肝、止血散瘀、消腫鎮痛、抗腫瘤、增強抗體免疫功能、延緩老化、雙向調節血糖、降低血壓等功效，因此三七粉一直是養生保健中藥材中的熱門選項。隨著社會文明與進步，加上科學昌明、日新月異，高齡社會的形成，人類對於健康意識的提高，三七粉的養生價值，被越來越多的人們關注與應用。

很多人到了中老年都會買點三七粉來吃，每天早晚空腹各服一次，每次三克，用冷開水送服，保證

能延年益壽。三七花茶：其藥理作用與功效，鎮靜催眠、擴張外周血管、抗炎症、防止高血壓、調節血脂、血糖、膽固醇、治療失眠、防癌抗老、治療咽喉炎牙周炎、增強抗體免疫功能等，因此三七花茶也是養生茶中的極品。

血塊檢驗 真偽立分

三七去瘀作用超強。傳說有一位屠工殺豬，得一大盆豬血，因手被刀割傷，急取三七粉敷傷口。匆忙中把一些三七粉散落於正在凝結的豬血裡，不久，整盆豬血盡化為血水。因此，民間常用血塊來檢驗三七的真偽，可使血塊化為水者為真三七，否則為不真。另外，三七又被稱為「止血神藥」，三七世家連續劇中的女主角，就現場表演刀傷血流如注，而在傷口上灑以三七粉，其出血立止，來驗證其三七粉的真偽。

以頭論斤 頭少質優

筆者少年時，在雲南家鄉購買三七，父兄交待：三七應以顆大、堅實、滑身、無枝爪者為優。三七為多年植物，至少要種植三年以上才能收成，種植的年代越長，個頭越大，質量越好。因此，三七的大小等級，以每市斤多少頭（個）為準，如四十頭（由三十至四十個）、六十頭（由五十一至六十個）、百二頭（由八十一至一百二十個）、無數頭（超過一百二十個）。總之，頭數越多表明三七越小；反之，頭

數越少，則三七越大。即二十頭、四十頭的三七，一般至少要種七年以上；故四十頭以內者都是三七的佼佼者了。然而在重視經濟效益的今天，時間也是金錢，因此栽種三七者，三年左右就急著收成，由此市面上的三七成品，應該都是百二頭了。

儲存方法

大量的三七儲存，要放置在乾燥、通風良好處，防止受潮、霉變或蟲蛀，每年至少曝曬一兩次，少量者則可放在密閉瓶罐之中，即可長期保存。

結語

筆者今年八十有五，是一位高中退休的數學老師，退休後開始注意保健養生，生活規律，飲食清淡，每天早上起床後，溫開水大杯（800）、香蕉一根，養生三七粉一匙，接着出門在戶外進行「日行萬步」的健身運動，二十年以來，除了颱風豪雨天或出門旅遊外，從不間斷。感謝養生三七粉，為我帶來健康與活力，特撰本文，姑妄作茶餘飯後之談。

臺北市雲南省同鄉會一〇七年度會務報告

楊慧金

臺北市雲南省同鄉會在全體鄉長的愛護及全體理監事的支持下，積極落實本會會務，一〇七年度會務執行情形摘錄如下：

1 107年1月1日，緬北「臘戊果邦學校」五十週年校慶，理事長黎順發及總幹事楊慧金應邀參加。

2 107年2月4日，召開107年「第十六屆第一次理監事聯席會議」。

107年2月27至28日，理事長黎順發及9位會員，參加雲南省台辦在高雄佛光山舉辦的「七彩雲南，相約台灣」活動，圓滿完成。

4 107年 月4日，於臺北典華大飯店舉辦「新春團拜」活動，總計180位貴賓及會員參加，圓滿完成。

107年 月24日，「緬甸翡翠歷史文化交流協會」總裁馬寶忠及「緬甸台商總會」會長何廷貴來訪，理事長黎順發接待並宴請晚餐，副理事長張標材、常務理事楊華山、理事李莉芳、簡明有、監事郭若羚及總幹事楊慧金陪同參加。

6 107 年 4 月 日，「緬甸清明祭祖團」一行 1 員來訪，理事長黎順發接待並宴請晚餐，副理事長張標材、理事李莉芳、監事郭若羚及總幹事楊慧金陪同參加。

7 107 年 4 月 7 日，理事長黎順發、榮譽理事長闍斯邦，常務監事朱瓊華、理事李沛、簡明有及總幹事楊慧金等，至陽明山掃墓，並向張邦珍女士致敬。

8 107 年 4 月 1 日，「中華民國緬甸歸僑協會」舉辦潑水節活動，理事長黎順發及總幹事楊慧金應邀參加。

9 107 年 4 月 22 日，召開 107 年「第十六屆第一次理監事聯席會議」。

10 107 年 4 月 29 日，參加桃園市雲南省同鄉會舉辦「龍岡米干節」活動，理事長黎順發率本會相關人員參加。

11 107 年 月 6 日，舉辦「慶祝母親節」活動，由理事長黎順發主講：「投資理財，退休規劃，樂活人生」講座活動，總計有 80 位會員參加，圓滿完成。

12 107 年 月 8 日，「雲南省墨江縣政府訪問團」一行 6 員至本會拜訪交流，理事長黎順發接待並宴請晚餐，副理事長張標材、常務理事楊葵、楊華山，理事李莉芳、李沛、簡明有及財務長楊沛玲、總幹事楊慧金陪同參加。

1 107 年 6 月 9 日，「緬甸華文中學」雲南同鄉校長教師一行 17 員及「僑務委員會」副委員長呂元榮，「華僑協會總會」黃海龍理事長至本會拜訪交流，理事長黎順發接待並宴請晚餐，副理事長張標材、常務

理事楊華山、常務監事朱瓊華，理事蔣中全、李莉芳、李沛、簡明有、監事楊美霖、楊仲青及財務長楊沛玲、總幹事楊慧金陪同參加。

14 107年6月10日，「緬甸果文學校」校友會，理事長黎順發、理事李沛及楊慧金總幹事應邀代表本會參加。

1 107年7月8日，「雲南省騰衝市經貿參訪團」一行10員至本會拜訪交流，理事長黎順發接待並宴請午餐，副理事長張標材、張貴群、常務理事楊秦，理事李莉芳、簡明有、官家詠及總幹事楊慧金陪同參加。

16 107年8月 日，「雲南省騰衝市檔案協會」參訪團一行1員至本會拜訪交流，理事長黎順發接待並宴請午餐，榮譽理事長蘭斯邦、副理事長張標材、張貴群、常務監事朱瓊華，理事李莉芳、簡明有、李沛及總幹事楊慧金陪同。

17 107年8月4日，本會舉辦「父親節台中東勢林場及採果一日遊」活動，總計有88位會員參加，圓滿完成。

18 107年8月27日，「雲南省騰衝市工商聯參訪團」一行7員至本會拜訪交流，理事長黎順發接待並宴請晚餐，副理事長張標材、張貴群、常務監事朱瓊華，理事李莉芳、簡明有及總幹事楊慧金陪同參加。

19 107年9月9日，召開107年「第十六屆第二次理監事聯席會議」。

20 107年10月8日，「歸僑聯誼會僑親後援會大會」，於大直典華飯店舉行，本會由理事長黎順發、理事

簡明有、蔣中全、謝芝仙、楊海潮、李沛、楊沛玲財務長及楊慧金總幹事應邀參加。

21 107 年 10 月 14 日，「當陽同鄉會」舉辦重陽節敬老活動，邀請本會參加，本會由理事長黎順發、理事簡明有、楊海潮、李沛、李莉芳、監事楊美霖、財務長楊沛玲及楊慧金總幹事代表參加。

22 107 年 10 月 18 日，理事長黎順發、副理事長張貴群、理事李沛、楊海潮及楊慧金總幹事至本會內湖租屋處，處理房客欠款事宜。

2 107 年 10 月 27 至 28 日，本會由李莉芳理事率隊，總計參加人員 員，參加在南投舉辦的「清境火把節」活動，圓滿完成。

24 107 年 11 月 10 日，「緬甸孔教」傑出校友貴賓周永明（前宏達電 員）等一行 9 人至本會拜訪交流，本會由理事長黎順發接待並宴請午餐。本會參加人員：張標材副理事長、李沛理事、郭若羚監事、楊沛玲財務長及楊慧金總幹事等。

2 107 年 11 月 18 日，召開 107 年「第十六屆第四次理監事聯席會議」。

26 107 年 12 月 4 至 11 日，雲南省台辦「臺灣雲南同鄉新生代尋親之旅」，本會由理事長黎順發率隊，副理事長張標材，理事張明才等 17 人代表參加。

27 107 年 12 月 2 日，「桃園市雲南同鄉會會員大會」，本會由理事長黎順發應邀率隊，副理事長張標材，理事李沛、財務長楊沛玲及總幹事楊慧金等參加，圓滿完成。

28 107 年 12 月 29 日，舉辦 107 年「第十六屆第三次會員大會」，總計貴賓及會員 170 人參加，圓滿完成。

臺北市雲南省同鄉會優秀學生獎學金申請辦法

一、宗旨：本會為鼓勵雲南在臺青年努力求學，特發起勸募經費，成立臺北市雲南同鄉會優秀大學生、研究生獎學金各一種，以獎勵優秀學生完成學業為宗旨。

二、獎學金類別：

(一) 雲南省同鄉會優秀學生（大學生）獎學金。

(二) 臺北市雲南省同鄉會楊家麟先生獎學金（研究生）。

三、名額：大學學生、研究生（碩士）各若干名。

四、金額：大學學生每名新台幣柒仟元，研究生每名新台幣壹萬元。

五、申請資格：凡具備下列資格者均可申請：

(一) 籍貫為雲南省。

(二) 現就讀於各大學院校。

(三) 操行成績甲等，學業成績八十分以上，體育成績七十分以上（研究生免繳體育成績）。

六、申請手續：

(一) 須填具本會印發之申請書及相關附件。

(二) 就讀大學者須繳交前學年(上/下)學期成績單各一份，就讀研究所者須繳交研究所(上/下)學期成績單各一份。

(三) 學生證影本一份。

(四) 親書自傳一篇。

(五) 近半年二吋半身照一張。

七、填妥申請書及相關資料後請郵寄至：10488 臺北市復興北路 70 號 8 樓之 1「臺北市雲南省同鄉會」收，電話：02-277 982。

八、申請截止日期：每年十一月二十五日，以郵戳為憑，逾期不予受理。

九、獎學金公布日期：每年十二月十五日前以電子郵件通知(或電話通知)。

十、獎學金頒發日期：每年十二月二十五日雲南護國紀念日大會當場頒發。未能親至領取者視同棄權。

十一、本辦法經本獎學金審核委員會(常務理監事)通過後施行，修正時亦同。

註：①獎學金每年名額數由本會獎學金審核委員(常務理監事)議定。

②申請獎學金名額超過應發名額數時，以學期成績較優及熱心參與本會會務優先錄取。

③獎學金申請書請逕至本會網站下載。網址：
。

臺北市雲南省同鄉會一〇七年優秀學生獎學金頒發名單

一、博士班研究生：

李啓睿 女 雲南省蓮山縣 元智大學

文化產業系二年級

(以上得獎學生壹名，獎學金壹萬元)

二、大學生：

王基燕 女 雲南省龍陵縣 國立師範大學

東亞系四年級

楊蜜英 女 雲南省騰衝縣 國立交通大學

外語系四年級

楊可慧 女 雲南省騰衝縣 國立政治大學

教育系四年級

石兆恩 女 雲南省昆明市 大葉大學

分子生物科技系一年級

周榮玲 女 雲南省蓮山縣 國立暨南大學

國際文教與比較教育系四年級

蔣盈貞 女 雲南省騰衝縣 國立師範大學

人類發展系四年級

李繼秀 女 雲南省蓮山縣 國立政治大學

民族系一年級

張瑩瑩 女 雲南省蓮山縣 國立臺北商業大學

國際商務系四年級

(以上得獎學生八名，每名獎學金柒仟元，合計伍萬陸仟元)

臺北市雲南省同鄉會一〇七年度捐助芳名錄

黎順發理事長：102 000 元

楊名權副理事長：66 000 元

張明才理事：0 000 元

張標材副理事長：10 000 元

蔡國孝顧問：10 000 元

邵維慶（緬甸仰光會長）：10 000 元

王根深顧問：8 000 元

周經綸顧問：6 000 元

馮長風顧問：000 元

馮志蘭顧問：000 元

朱國琴顧問：000 元

寸翰澤理事：000 元

唐惠芬監事：000 元

果文校友會：000 元

果邦校友會：2 000 元

楊惠珍顧問：2 000 元

黃海龍（華僑協會總會理事長）：2 000 元

童靜安：200 元

臺北市雲南省同鄉會《雲南文獻》稿約

一、本刊為雲南省同鄉共有園地，竭誠歡迎下列稿件：

- 1、鄉賢學術論著介紹。
- 2、時論感懷。
- 3、鄉賢傳記與人物誌（滇人風範）。
- 4、鄉土文學與民俗（各地區民俗風情）。
- 5、鄉情剖析（地方建設、產業發展，與各地鄉情報導）。
- 6、文史選粹（雲南文史）。
- 7、藝文選粹（鄉親詩、詞、書、畫、篆刻藝術等）。
- 8、鄉親動態（各地鄉親及各同鄉會動態）。
- 9、其它（本文獻視來稿再做分類刊出）。

二、來稿文體不拘，請使用電子郵件或有格稿紙繕寫清楚。

三、來稿以三至五千字為限，亦可分「則」論述。



四、來稿採用與否，經編委會審閱後決定。原稿如需退回請先註明。

五、來稿經審稿委員會採用後，若因稿擠，會在下期刊出。

六、來稿編委會具刪改權，若附照片以一張為原則。

七、本文獻非營利刊物，純為報導論述以垂世後人，恕不奉稿酬，酌贈本文獻兩冊。

❖ 編輯部：臺北市雲南省同鄉會

❖ 地址：10488 臺北市中山區復興北路 70 號 8 樓之 1

❖ 電話：02-277 982

❖ 傳真：02-2740910

❖ 電子信箱：16

❖ 網址：

台北市雲南省同鄉會107年度收支決算表

中華民國107年1月1日至12月31止

會計科目			收入		支出			
款	項	目	名稱	小計	合計	小計	合計	備註
1			經費收入		296,752			
	1		入會費	13,000				新入會員 26人*500・8折14人*400
	2		常年會費	68,500				會費 137人*500
	3		捐款	170,200				捐款
	4		會員服務收入	850				活動費
	5		文獻發行收入	7,000				
	6		租金收入	-				房屋
	7		場地清潔費	5,800				復興場地
	8		利息收入	31,402				存款息
2			經費支出				717,397	
	1		人事費				180,000	
		1	兼職人員車費			180,000		執行會務車馬費
		2	其他人事費					
	2		辦公費				144,585	
		1	文具費			4,956		墨水匣、印章、文具
		2	印刷費			71,493		影印紙、賀卡、文獻、名片、印開會通知等
		3	水電費			5,255		復興
		4	旅運費					
		5	郵電費			27,061		電話費、網路費、郵資
		6	大樓管理費			34,320		復興
		7	修繕維修費			1,500		復興
	3		業務費				187,427	
		1	會議費			9,262		理監事會議
		2	聯誼活動費			54,622		團拜、活動
		3	業務推廣			123,143		緬甸、海峽兩岸交流雲南、廈門
		4	割捨手續費			400		
		5	數位典藏費					
	4		雜項支出				27,648	
		5	財產保險費					
		6	雜項購置				5,332	會議用錄音筆1支、記憶卡1片
		7	稅捐				103,736	房屋稅21716・地價稅81820(內湖、復北路)印花稅
		8	訟訴支出				68,669	內湖房屋租金及反還房屋
			本期收入		296,752			
			加 106年度結存		184,781			
			小計		481,533			
			減：本期支出		717,397			
			本期結存		235,864			註：不足部目前由台銀定存支應

理事長：



常務監事



總幹事：



會計：





▲ 2018 臺北市雲南省同鄉會會員大會（2018.12.29）



▲ 2018 臺北市雲南省同鄉會會員大會新進會員介紹（2018.12.29）



▲ 魅力金三角舞蹈團於本會會員大會演出（2018.12.29）



▲ 本會舞蹈團於會員大會演出，並與理事長合影（2018.12.29）



▲ 臺北市雲南省同鄉會會員大會，本會舞蹈團演出（2018.12.29）



▲ 本會會員大會黎理事長頒發大專生獎學金（2018.12.29）



▲ 本會會員大會黎理事長頒發大專生獎學金（2018.12.29）



▲ 第一屆七彩雲南相約臺灣，雲南歌舞團與貴賓合影（2018.02.28）



▲ 本會參加首屆兩岸中華茶文化論壇，於高雄佛陀紀念館合影（2018.02.28）



▲ 本會舉辦高雄佛光山二日遊，在嘉義高跟鞋教堂合影（2018.12.27）



▲ 臺北市雲南省同鄉會新春團拜（2018.03.04）



▲ 慶祝母親節活動，由黎理事長分享「退休理財，樂活人生」專題（2018.05.06）



▲ 本會慶祝父親節苗栗一日遊活動（2018.08.04）



▲ 本會代表團在騰衝熱海牌坊前合影（2018.12.06）



▲ 2018 臺灣雲南新生代返鄉之旅，參訪和順人家（2018.12.05）



▲ 2018 臺灣雲南新生代返鄉之旅，參訪蒼山國家地質公園（2018.12.07）



雲南省略圖

YUNNAN MAP

製圖 © 2016 白馬文創 WHCC

雲南省簡稱滇，位於中國西南邊陲。面積39.4萬平方公里（約為臺灣的十一倍大）。總人口數為4,288萬人，其中包括彝族、白族、哈尼族、傣族、苗族...等25個少數民族共1,433萬人（約佔總人口三分之一），是中國境內族群最多元的地區。







富友旅行社有限公司

(統編：28184248)

FOR YOU TRAVEL SERVICE CO., LTD.

專辦緬甸機票、旅遊、簽證、全世界機票
大陸各省旅遊、台灣簽證、旅遊

張標材經理 0928-515036

李莉芳經理 0935-933789

公司：104台北市南京東路二段95號5樓(敬業大樓) 電話：02-25641613

住宅：235新北市中和區忠孝街3-2號7樓 電話：02-29497600

FAX：02-29497150 / Email：654chuan@gmail.com

雲南特產 大吉祥中秋月餅

雙料雲腿月餅、芝麻酥餅、綜合月餅

(寫字餅、洗沙餅、雲腿餅三種)



訂購專線：(02) 2949-7600 行動電話：0928-515-036



在臺雲南人 溫馨的家

臺北市雲南省同鄉會 會館

楊氏
診所

羅丹
診所

王者再現

豈能沒有王髮!

艾偉

全禿6000株



董至成

前禿2800株



民雄

頂禿3700株



諮詢專線: 0800-888-758



Line官方ID
@asir-rodin



飛寶活靈芝



研發背景說明：

陳博士畢生從事生物科學研究工作，有感於水對生命體的重要性。

乃於1987~1988年在農試所任職時，開始研究水對生命體作用的機理。

在農試所任職期間，因公務到江蘇出差，有一天清晨在路上行走時，樹葉上的露水滴到頭上，忽然頓悟，環境中三態水循環不息。

好水自然界就可以形成，只要模擬自然界生成好水的過程，就可以得到好水。生物體內的好水，也是三態水的一環。用工業手段來生產，就可以得到我們需要的好水了。

經過多年潛心研究，終於研發成功『機能水』。可以高效率通過人類細胞膜親水通道，為人類新陳代謝作用提供了最好的工具。

2015年癌症被證實為一種新陳代謝疾病，機能水更為癌症患者帶來一線生機。癌症為新陳代謝病相關資料請參閱：癌症為新陳代謝疾病。

陳博士在生物科學研究的基礎上，長期研發菇菌、中藥草的栽培技術，在本草綱目發現『靈芝有廣譜性療效，被稱為仙草』之記載，乃集中心力，專注於靈芝之栽培過程與療效之間的關係。

終於發現靈芝的效用，來自靈芝成份的同時完備成長，成份不完備的靈芝沒有多大用途市面上將靈芝成份用人工調配的仿靈芝成份，未經歷生長過程有序的組織，更無效用可言。

另外用菌絲體培育的靈芝，因多醣體的分子量太低，容易被身體的酵素所分解效用甚微，陳博士，應用機能水的加濕，讓靈芝具有成份完備的生長過程，使靈芝擁有強大的功效同時也加速了靈芝子實體的生長，使一年一收的子實體，成為一年多收之靈芝。

更重要的是；陳博士認為發明技術屬於公共財，應該用來服務廣大庶民，使家家戶戶都能分享技術所創造的價值，使這些產品能保護全人類的健康。

而且他願將畢生所學，及研究的心得傳承給有緣人(飛寶國際集團公司)



飛寶國際集團

展覽中心地址：桃園市龍潭區大昌路2段167-2號2樓
TEL: +886-3-4803191 FAX: +886-3-4803193
老爹の家：新竹縣寶山鄉寶山路二段462巷17號
電話：0977-251249



AzKinG Co.,Ltd

hiview CCTV

"Your safety is our job."
Your life We care



Security System Complete

More details on
www.hiview.co.th



LED Display

FULL COLOR & SINGLE COLOR

LED Display

Full Color Single Color / Accessory



hiviewcctv



Update About Us Product



BARRIER / SWING GATE

GATE OPENER



SMART HOME
Your Life Use Care

ACCESSCONTROL

SMART HOME / SOLAR CELL

NETWORK ACCESSORY



ACCESSORY

CCTV / NETWORK / ALARM

TV Intelligent Whiteboard



TV Intelligent

雲南文獻

第(四)(十)(八)期

發行 臺北市雲南省同鄉會

出版者 雲南文獻社

社長 黎順發（理事長兼）

社務指導 簡漢生・蘭斯邦・石炳銘・沈徑瞻・俸光鏞
王嘉培・李興才・楊德寬・申時中・曹克迪
李道緝・黃通鎰

編纂委員 張標材・楊名權・簡明有・李莉芳・寸翰澤
李道緝・蔣中全・高達先・蕭義齡・郭若羚
張明才・謝芝仙・李耀華・李 沛・官家詠
楊啓治・曾永介・楊美霖・李重慶・唐惠芬
莫雲鶴・楊海潮・張景迹・康建新

主 編 楊 蓁

副主編 蘭斯邦・石炳銘・曾永介・高達先・蔣中全
朱瓊華・張標材・楊名權・張貴群・楊華山
楊仲青

執行編輯 楊慧金

會 址 10488 臺北市中山區復興北路 70 號 8F-1

電 話 02-27735982

傳 真 02-27409103

電子信箱 yunnan3516@gmail.com

網 址 <https://taipei.yunnan.tw>

立案文號 北市社字第 0287 號（民國 58 年 12 月 15 日）

郵撥帳號 00199261

設計印刷 白馬文創有限公司

出版日期 中華民國 107 年 12 月 25 日

創刊日期 中華民國 60 年 12 月 25 日



YUNNAN LITERATURE

YUNNAN LITERATURE

彝族花節習俗



壯族特有婚俗：碰雞蛋



普者黑的激情花火

